



VIII Encuentro Internacional Virtual Educa 2007
Educación, Formación, Innovación y Desarrollo:
Nuevos Desafíos-Nuevas posibilidades
Sao José dos Campos, Brasil. Junio 2007

Ponencia

**Algunas reflexiones sobre el estado del arte de los materiales didácticos en la
Educación Abierta y a Distancia de la UNAM, en el periodo 1995-2005**

Martha Diana Bosco Hernández *

Resumen

En la época actual las universidades se encuentran en un proceso de reflexión y debate ante los complejos escenarios que vive la humanidad. Son los viejos y los nuevos problemas que aún no se resuelven y que están en proceso de dar cuenta de ellos. Así mismo se cuestionan si las enseñanzas que se ofrecen a los alumnos son pertinentes con la dinámica social y el desarrollo científico y tecnológico de hoy.

En este sentido, las universidades han iniciado un proceso de evaluación y diagnóstico que les permita tomar decisiones para responder a los retos múltiples y complejos que la sociedad del conocimiento demanda.

Desde esta perspectiva la Universidad Nacional Autónoma de México y en particular su Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), llevan a cabo una investigación sobre el Diagnóstico del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), que se inscribe dentro del Macroproyecto "Tecnologías para la Universidad de la Información y la Computación".

La intención de este proyecto es conocer por un lado, el estado del arte de los principales elementos que conforman este modelo educativo, así como realizar un diagnóstico de este modelo educativo.

Para ello se conformó un equipo interdisciplinario de investigadores, que iniciamos la tarea desde el mes de mayo del año pasado.

* Docente-Investigador de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México



Dado que la experiencia es relevante por su carácter único en mi país, el propósito de esta ponencia es presentar algunos resultados de la primera fase de dicha investigación, de uno de sus elementos que son los materiales didácticos. En ese sentido, presentaré una serie de reflexiones en torno a los resultados de esta etapa.

Para la elaboración de esta investigación se consultaron diversas fuentes como la red de Bibliotecas de la UNAM, así como los acervos documentales de la Dirección General de Planeación y las Bibliotecas de las Facultades que cuentan con el Sistema Universidad Abierta.



**VIII Encuentro Internacional Virtual Educa 2007
Educación, Formación, Innovación y Desarrollo:
Nuevos Desafíos-Nuevas posibilidades
Sao José dos Campos, Brasil. Junio 2007**

Ponencia

**Algunas reflexiones sobre el estado del arte de los materiales didácticos en la
Educación Abierta y a Distancia de la UNAM, en el periodo 1995-2005**

Martha Diana Bosco Hernández *

Introducción

El Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la Universidad Nacional Autónoma de México, al igual que todas las universidades se encuentra en un proceso de evaluación, para dar respuesta a los retos que la sociedad del conocimiento demanda.

En ese sentido se lleva a cabo un Diagnóstico de este modelo educativo, que se encuentra dentro del marco del Macroproyecto "Tecnologías de la Información para la Universidad de la Información y la Computación".

La intención de este proyecto es conocer por un lado, el estado del arte de los principales elementos que conforman este modelo educativo, así como realizar un diagnóstico de este modelo educativo.

Para ello se conformó un equipo interdisciplinario de investigadores, que iniciamos la tarea desde el mes de mayo del año pasado.

* Docente-Investigador de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México



Dado que la experiencia es relevante por su carácter único en mi país, el propósito de esta ponencia es presentar algunos resultados de la primera fase de dicha investigación, de uno de sus elementos que son los materiales didácticos. En ese sentido, presentaré una serie de reflexiones en torno a los resultados de esta etapa.

La investigación en esta etapa ha sido de carácter documental en fuentes institucionales.

Los materiales didácticos

Desde la creación de los modelos educativos abiertos y a distancia, los materiales didácticos constituyen la columna vertebral de estas modalidades, dado que propician la formación profesional de los estudiantes y constituyen un medio de comunicación entre los actores del proceso de aprendizaje.

Los materiales didácticos tanto impresos como electrónicos, se han apoyado en otros medios como la radio y la televisión.

En la actualidad han surgido distintos medios de información, amén de la aportación de la computación, microelectrónica y telecomunicación. El material didáctico escrito, primera generación de esta modalidad educativa, continúa jugando un papel preponderante en los procesos de aprendizaje.

El material didáctico es considerado la fuente básica de información de los contenidos académicos de los programas de estudio, que deberá aprender un educando. Su elaboración es muy compleja debido a que tienen dos sentidos: uno de tipo informativo y otro formativo, puesto que reproducen la interacción del docente y los estudiantes en un ambiente de aprendizaje aúlico.

El propósito del material didáctico es: propiciar un diálogo pedagógico que motive, informe, aclare, y adapte las enseñanzas al nivel de los actores del proceso educativo. Así mismo enlaza las experiencias del educando con las enseñanzas, planea y programa las actividades individuales, como en equipo; favorece la aplicación, la reflexión, el análisis y la creatividad de los estudiantes, aplicando los conocimientos a diferentes situaciones para establecer un trabajo disciplinar.

El papel de los materiales impresos y electrónicos, alude a la formación de un estudiante independiente, quien se vincula con sus asesores a través de un diálogo pedagógico profundo, caracterizado por su sentido motivacional, de accesibilidad, de orientación, con base en los contenidos específicos de cada programa curricular.



Este trabajo está orientado por una idea que se desenvuelve en dos ejes:

- 1) el reconocimiento de la importancia del material didáctico en el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM, y
- 2) sus significativos aportes a la construcción de una teoría y práctica pedagógica, en este caso aplicadas a los ámbitos de este modelo educativo.

En consecuencia, las preguntas que orientaron el estado del arte fueron las siguientes:

- ¿Qué lecturas son posibles acerca de los materiales didácticos a partir de la información disponible?
- ¿Cuáles son los aportes sobre este tema en los proyectos institucionales de materiales didácticos?
- Los materiales didácticos contribuyen a la formación de estudiantes independientes y propician aprendizajes significativos.
- Los materiales didácticos han sido producto de la investigación institucional.

Para la elaboración de esta investigación se consultaron diversas fuentes como la red de Bibliotecas de la UNAM, así como los acervos documentales de la Dirección General de Planeación y las Bibliotecas de las Facultades que cuentan con el Sistema Universidad Abierta.

La Coordinación del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia, así como las Divisiones del Sistema Universidad Abierta, han diseñado y elaborado materiales didácticos en sus diferentes versiones, de acuerdo a las diferentes etapas y la propia evolución del Sistema, para coadyuvar a la formación académica y personal de los actores del proceso educativo: los asesores y los estudiantes.

La importancia de los materiales didácticos

La creación de los materiales didácticos en las Divisiones SUA ha pasado por diferentes momentos como son las políticas académicas y administrativas, la elaboración, revisión y actualización de los planes y programas de estudio, la transición y creación de la modalidad a distancia, la evaluación de los involucrados en el proceso de aprendizaje, los alumnos y los asesores, y un diagnóstico de los mismos elaborado en 1997



Estos procesos se han ido desarrollando a lo largo de la historia del Sistema, desde su creación en el año de 1972 hasta nuestros días. Son treinta y cinco años de experiencia en el Sistema Abierto y diez años en la modalidad a Distancia.

En este tiempo se ha vivido una serie de transformaciones en los materiales didácticos que han enriquecido a los estudiantes y a los asesores; puesto que además de los materiales didácticos impresos, también se han ido creando modelos de materiales apoyados en los diferentes soportes electrónicos, que han sido la base del SUA hasta el año de 1997 y desde entonces hasta la fecha en el SUAYED.

En este sentido el papel de la Coordinación Universidad Abierta y luego a Distancia, ha sido nodal, dado que ha organizado diversos cursos para la formación de académicos que han laborado en el SUA y para otras dependencias que no contaban con esta modalidad, sin embargo, la metodología del modelo les aportaba elementos de apoyo, como el material didáctico, las estrategias de aprendizaje para propiciar el estudio independiente.

Así mismo destaca la participación del SUA en programas a nivel Bachillerato como el Programa de Alto Índice de Reprobación (PAMAIR), los diferentes cursos, seminarios, talleres y diplomados en el diseño y elaboración de materiales didácticos en diferentes soportes, para los asesores pedagógicos y asesores académicos.

Entre los materiales didácticos distinguimos a los impresos que son: guías de estudio, cuadernos de ejercicios, antologías, lección de cátedra, libros de texto y programas guía, entre otros; los materiales audiovisuales como audiocastes y videocasetes y los materiales electrónicos como software, libros electrónicos y cd's, asignaturas en línea.

A continuación se presenta un cuadro en el que mostramos los materiales didácticos con que cuenta cada División. Es importante mencionar que éstos se han creado de acuerdo al desarrollo de cada división. Y tomado en cuenta la evolución de los mismos de acuerdo a los diferentes momentos históricos de creación y desarrollo de las diferentes generaciones de los materiales didácticos.

En ese sentido destacamos que se tiene una diversificación de materiales didácticos que han enriquecido al propio sistema y a los actores del proceso educativo.

Materiales Didácticos Impresos en Escuelas y Facultades (1995-2005)¹

	CUA ED	FCP yS	FC yA	F D	F E	FF yL	FM VZ	F P	F O	EN EO	FE SA	FES.ara gón	EN TS	FE SZ	FE IZ
--	-----------	-----------	----------	--------	--------	----------	----------	--------	--------	----------	----------	----------------	----------	----------	----------



Guías est.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Antologías	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X		X	X
Lec. Cátedr				X											
Selecc. Lectur		X				X									
Libros texto				X	X		X			X					
Cuad. Ejerci.					X	X	X	X							
Progra Guía						X				X					
Mat. Ap.doc	X	X					X								

Material Didáctico Audiovisual (1995-2005)

	CUA ED	FCP yS	FC yA	F D	F E	FF yL	FM VZ	F P	F O	EN EO	FE SA	FES.ar agón	EN TS	FE SZ	FE IZ
Audiocasete	X														
Videocasete	X	X		X	X		X			X					

Material Didáctico Electrónico (1995-2005)

	CUA ED	FCP yS	FC yA	F D	F E	FF yL	FM VZ	F P	F O	EN EO	FE SA	FES.ar agón	EN TS	FE SZ	FE IZ
Asign. Línea	X	X	X	x	x	x	X	x		X	X	X	X	Z	
Softw. Educ.	X	X			X										
Libros															
Cd's															
Software	X	X	X		X					X					
Otros	X			X	X		X	X						X	X

¹ (CSUAYED) Coordinación Universidad Abierta y Educación a Distancia,(FCyA) Facultad de Contaduría y Administración,(FD) Facultad de Derecho,(FE) Facultad de Economía,(FFyL) Facultad de Filosofía y Letras,(FMVZ) Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia,(FP) Facultad de Psicología,(FO) Facultad de Odontología,(ENEO) Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia,(FESA) Facultad de Estudios



Superiores Acatlán,(FESAR.) Facultad de Estudios Superiores Aragón,(ENTS) Escuela Nacional de Trabajo Social,(FESZ) Facultad de Estudios Superiores Zaragoza,(FESI) Facultad de Estudios Superiores Iztacala

Fortalezas y debilidades en la elaboración de de los cursos y los materiales didácticos en el Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia

En el proceso de enseñanza – aprendizaje en el SUAyED, la instrumentación didáctica nos permite planear y diseñar los programas de estudio de las diferentes disciplinas que se ofrecen en educación abierta y a distancia. Dicha instrumentación se cristaliza en el desarrollo de los materiales didácticos, que recupera al programa de estudios con todos sus componentes como son: los objetivos, el desarrollo de contenidos, las actividades de aprendizaje, el diseño de la evaluación, las fuentes de información; la presentación y facilitación del aprendizaje,.

En ese sentido en las Divisiones del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia (SUAYED), de manera colegiada o individual, los asesores, son quienes diseñan los programas de los cursos, en cierta ocasiones orientados por los asesores pedagógicos, si es que la División cuenta con ellos.

Para efectos de esta investigación se analizan de manera general, cada uno de los componentes de los programas de estudios hasta su puesta en marcha en los materiales didácticos del Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia.

Los objetivos

Los objetivos determinan las metas o resultados, que se deben traducir en conocimientos, capacidades y actitudes que los alumnos deben lograr durante su proceso de formación, al finalizar el curso, estos se deben revisar con cierta periodicidad para actualizarlos y modificarlos.

En ese sentido en los programas de estudio de las diferentes Divisiones se encontró que en relación a los objetivos, se incluyen lo que se pretenden alcanzar al finalizar cada curso, así como los objetivos específicos en cada una de sus unidades temáticas, y se da una visión panorámica del curso.

Sin embargo se detecto que no en todos los casos, los objetivos de los cursos responden a los programas de estudio propuestos en las asignaturas, áreas o módulos de las diferentes licenciaturas. En algunos programas sólo son enunciados, no se



elaboran de manera colegiada y en ciertas ocasiones no hay participación en la revisión de éstos por parte de los asesores pedagógicos.

Tampoco se plantea ni por parte de las Divisiones ni de la Coordinación del SUA, la periodicidad de revisión de los mismos.

Los contenidos

Los contenidos propuestos en las asignaturas, áreas o módulos de los programas, se construyen con base en el programa de cada plan de estudios y responden a los planteamientos científicos, tecnológicos y prácticos de las diferentes disciplinas, así como a los objetivos que se pretenden alcanzar al finalizar el curso. El contenido se organiza de manera estructurada, lógica, dosificada, clara y congruente, para que los alumnos vayan integrando el conocimiento con base en los objetivos propuestos.

Los contenidos se revisan con cierta periodicidad para actualizarlos o modificarlos, en ese sentido se cuenta con un amplio acervo bibliográfico en las bibliotecas de las Facultades de las Divisiones del SUA.

Sin embargo, también se detectó que no se determina ni por las Divisiones ni por la Coordinación la periodicidad de la revisión de los planes y programas y por ende de los contenidos propuestos.

Actividades de aprendizaje

Las actividades de aprendizaje son un aspecto nodal en el diseño del curso, puesto que a través de ellas, se va recreando y construyendo y reconstruyendo el conocimiento, de acuerdo a la metodología propuesta por el asesor, éstas son creativas para que los estudiantes logren aprendizajes significativos.

Las actividades de aprendizaje se elaboran de manera individual o colectiva. Se revisan con cierta periodicidad para actualizarlas o modificarlas. Sin embargo se detectó que no se precisa la periodicidad en su revisión, ni por las Divisiones, ni por la Coordinación.

Diseño de la Evaluación

La evaluación es una parte fundamental en el diseño de un curso. En los cursos del SUAYED, éstas se presentan al finalizar cada unidad y también al finalizar el curso. A través de la evaluación se pretende que los alumnos demuestren el avance en su conocimiento. La evaluación que se propone es diferente en cada caso, dependiendo la naturaleza de la asignatura, área o módulo. (en algunos casos)



La evaluación se construye de manera individual o colegiada. A través de diferentes formatos. Para ello se cuenta con la asesoría pedagógica (en algunos casos)

Así mismo no se determina la periodicidad para la revisión de la evaluación, ni por las Divisiones ni por la Coordinación.

Fuentes de información

Las fuentes de información propuestas en el diseño de cursos son nodales para que los alumnos se apoyen en ellas durante su proceso de formación. En ese sentido se presentan fuentes básicas del curso y complementarias. Se pueden destacar los libros de texto, las antologías preparadas *ex –profeso*, fuentes digitales y fuentes hemerográficas.

Las fuentes de información se proponen de manera individual y colegiada, con base en una amplia revisión del material bibliográfico, así como de otras fuentes. En ese sentido se proponen libros clásicos y libros actuales, hipertextos o documentos elaborados a través de otros medios. (en algunos casos).

Se han mejorado los acervos de las bibliotecas de las escuelas y facultades que tienen Divisiones del SUA y SUAYED. Con nuevos libros y materiales en CD.

Presentación, demostración y facilitación del aprendizaje

En el diseño de los cursos, se procura que tengan diferentes referentes teóricos y prácticos para la aplicación, demostración y facilitación del aprendizaje, a través de diversas actividades de aprendizaje y de las evaluaciones propuestas, ya sean por unidades o de manera integral, con diferentes ejercicios que permiten la integración del conocimiento. (en algunos casos).

El trabajo de presentación, demostración y facilitación del aprendizaje, se elabora de manera individual y colectiva. Se revisan con cierta periodicidad para actualizarlas o cambiarlas.

Sin embargo no se determina la periodicidad para su revisión por parte de las Divisiones o de la Coordinación del SUAYED.

Ante los problemas que se detectaron en relación a la elaboración de los programas de las asignaturas áreas o módulos, tanto en algunas Divisiones como en la Coordinación se ofrecen cursos de formación disciplinaria como cursos de formación docente.



Material didáctico

Los materiales didácticos en el sistema de educación abierta y a distancia de la UNAM, se consideran la columna vertebral, porque a través de ellos se propicia un diálogo didáctico mediado, entre los actores del proceso educativo.

Así mismo propician la interacción entre los docentes y los alumnos, y entre los mismos alumnos.

Su diseño permite la integración del conocimiento, a través de las actividades de aprendizaje y de las evaluaciones.

En el SUAYED se cuenta con materiales didácticos impresos y electrónicos. Los materiales didácticos son las guías de estudio, antologías, libros de texto, cuadernos de trabajo, entre otros.

En su gran mayoría los materiales didácticos impresos tienen una estructura didáctica, una estructura de contenidos y una estructura editorial. Los materiales electrónicos pueden ser, audios, videos o software. En ellos también destaca la estructura didáctica y la estructura de contenidos, además en los cursos en línea se enriquece con los chats y con los foros de discusión.

La variedad de materiales didácticos con que se cuenta en el SUAYED es variable, pues estos se conforman por materiales impresos, en audio, en video, en CD'S, en software y en línea.

El material didáctico se elabora de manera individual o colegiada, éste se revisa con cierta periodicidad para actualizarlo o modificarlo con base en la valoración que los estudiantes hagan del mismo. En ese sentido se revisa la estructura didáctica, la estructura y desarrollo de los contenidos, las actividades de aprendizaje y la autoevaluación o evaluación, según sea el caso.

Así mismo se valora su presentación editorial o en línea.

Se cuenta con asesoría pedagógica y con cursos de formación docente o de elaboración de material didácticos en sus diferentes versiones. (en algunos casos).

Se han diversificado los materiales didácticos, creando materiales impresos, audiovisuales y en línea.

Sin embargo no se precisa la periodicidad para revisar o actualizar el material didáctico, y en algunos casos no se reporta la elaboración de los materiales por un grupo interdisciplinario. Tampoco se informa si el impacto de estos son evaluados por los estudiantes. O una evaluación de parte de los docentes, sobre la pertinencia del mismo.



Técnicas de integración

En la organización de los contenidos se observan diferentes técnicas de integración del conocimiento. Éstas van de las simples a las más complejas, o se organizan a través de organizadores previos; de apoyos gráficos, de serie de secuencias. Por ordenamiento lógico, temporal, espacial; por círculos concéntricos, o secuencia espiral, por encadenamiento hacia atrás, centrados en un problema o en un proyecto, entre otros. (en algunos casos)

Las técnicas de integración se elaboran de manera individual o colegiada. Se revisan con cierta periodicidad, se cuenta con asesoría pedagógica y con cursos de formación docente. (en algunos casos)

Sin embargo no se establece una periodicidad para revisar y evaluar las técnicas de integración, ni se valora su impacto.

Redacción y presentación

La redacción y presentación de los materiales didácticos, es en términos generales adecuada, ya que a través de un lenguaje sencillo, científico y coloquial, se trata de informar a los estudiantes de los objetivos, contenidos, actividades y evaluaciones a realizar, en el curso que están llevando a cabo.

La presentación de los materiales didácticos impresos, se cuida con base en la estructura editorial determinada en cada División. Y en cuanto a la presentación de los materiales en otro soporte, también se vigila para facilitar el proceso de aprendizaje (en algunos casos).

La redacción y presentación se revisa por cada docente o de manera colegiada e interdisciplinaria. Se revisa con cierta frecuencia, para actualizar o modificar su presentación y corregir su redacción, se elabora con diseñadores, correctores de estilo, con los docentes y con asesores pedagógicos. (en algunos casos).

Se han integrado grupos interdisciplinarios para actualizarlos o modificarlos.

Sin embargo no se plantea la periodicidad en su revisión, ni se cuenta con un equipo multidisciplinario de apoyo para su corrección.

Para el diseño y elaboración de los materiales didácticos: impresos, audiovisuales y en línea, tanto la Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia como las Divisiones, ofrecen cursos de formación disciplinaria y cursos de formación docente y tecnológica, aprovechando los diferentes medios de comunicación.



De lo anterior se derivó una serie de recomendaciones para mejorar la calidad de los materiales didácticos impresos, audiovisuales y electrónicos, que son:

.Integrar grupos interdisciplinarios para la revisión de los cursos.

- Trabajar de manera colegiada, para que haya congruencia entre los componentes del curso, los contenidos propuestos en los programas, de estudio y la actualización o modificación, apoyados en bibliografía básica y complementaria actualizada.
- Proponer que los materiales didácticos se encuentren a disposición de los estudiantes en las Bibliotecas de sus Facultades o Escuelas.
- Proponer periodicidad para la evaluación y revisión de los planes y programas de estudio, con base en las evaluaciones de los actores del proceso educativo, el avance científico y tecnológico.
- Proponer cursos de actualización disciplinaria, de formación docente y tecnológica en todas las escuelas y facultades que tengan SUA y SUAYED, aprovechando los medios de comunicación actuales.
- En las actividades de aprendizaje, diversificar e integrar propuestas reales y fortalecer el aprendizaje significativo y el estudio independiente, se deben elaborar en diferentes medios.
- Ser evaluados por los integrantes del proceso educativo.
- Proponer periodicidad de revisión, actualización o modificación.
- Elaboración por un equipo multidisciplinario
- Contar con apoyo pedagógico.
- Conformar un comité editorial que vigile la calidad del material didáctico y los derechos de autor.

Conclusiones

El Sistema Universidad Abierta y Educación a Distancia de la UNAM, al proponerse la tarea de llevar a cabo un diagnóstico del estado del arte de los elementos que lo conforman, da un paso adelante al mejoramiento de la calidad de sus servicios, en ese sentido uno de los elementos, los materiales didácticos, precisan de esta valoración para mejorar la calidad en la elaboración de los mismos, lo que conlleva la revisión y actualización de los contenidos y la estructura didáctica de todos los materiales independientemente del soporte que tengan.

Así mismo las observaciones y recomendaciones que se precisan en este trabajo



podrán conformar los elementos a considerar en el momento de la construcción de los mismos y para construir un instrumento de evaluación que les permita dar cuenta de su impacto y calidad para el proceso de formación de los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

Barrón Soto, H. (2004). *La educación en línea y el texto didáctico*. México, UNAM-Facultad de Filosofía y Letras y Coordinación de Universidad Abierta y Educación a Distancia.

Bosco Hernández, M. D. coord. (1998). *Taller de elaboración de material didáctico*, México, SUA-UNAM.

----- coord. (1998). *Diplomado en Educación Abierta y a Distancia. Módulo 4, Los medios y los materiales didácticos en la educación abierta y a distancia*, 6ª. ed., México, CUAED, UNAM.

CUAED (1997). *Informe de Actividades 1997*. Cuaderno de trabajo 4 , México, UNAM-CUAED.

Informe UNAM 1990 (1990), Dirección General de Planeación, Evaluación y Proyectos Especiales. Secretaría General. UNAM, México.

Informe Anual 1991 (1991), Dirección General de Planeación, Evaluación y Proyectos Especiales. Secretaría General. UNAM, México.

Informe Anual 1992 (1992), Dirección General de Planeación, Evaluación y Proyectos Especiales. Secretaría General. UNAM, México.

García Aretio, L. (2001). *La educación a distancia. De la Teoría a la práctica*. Barcelona, ed. Ariel.

Sistema Universidad Abierta (1994). *Criterios e indicadores de calidad en la educación superior abierta y a distancia*. México, UNAM. Coord. Universidad Abierta.

Sistema Universidad Abierta (1992). Simposium Internacional. Perspectivas de la Educación Abierta y a Distancia para el siglo XXI. Memorias. México, UNAM –Sistema Universidad Abierta.

Subcomisión de material didáctico de la CUAD (1997) *Diagnóstico de los materiales didácticos en las Divisiones del Sistema Universidad Abierta*. México, UNAM-CUAED

<http://www.planeacion.unam/anteiores/1993/fddsua.htm>



<http://www.planeacion.unam/anteliores/1993/fedsua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1993/FMVZSUA.HTM>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1993/fosua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1993/fpsua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1994/fddsua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1995/fddsua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1997/fddsua.htm>

<http://www.planeacion.unam/anteliores/1998/fddsua.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2000/2000/fcya.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2001/2001/fdsua.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2002/2002/fesua.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2002/2002/fesiz.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2002/2002/fesz.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2002/2002/fesz.htm>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2003/cuaed.pdf>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2003/fe-sua.pdf>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2004/fcpyssua.pdf>

<http://www.planeacion.unam.mx/memoria/2004/fdsua.pdf>

<http://www.anuies.mx/principal/servicios/publicaciones/documentos/estrategicos/plan%Maestro.pdf>, septiembre de 2006

<http://www.bidi.unam.mx>, agosto – septiembre de 2006

<http://www.unam.mx/cesu/irisie>, septiembre de 2006

<http://www.cesu.unam.mx/irisie/revistas/perfiles/perfiles/88-html/Frm.htm>, septiembre de 2006

http://132.248.9.9:8080/tesdig/ips/entrada.jsp?entrada=Procesados_2001/296522/Index.html [Indice](#), septiembre de 2006

