



# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA 29

AÑO 2016  
ISSN 0214-9745  
E-ISSN 2340-1362

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

UNED







# ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2016  
ISSN 0214-9745  
E-ISSN 2340-1362

# 29

**SERIE III HISTORIA MEDIEVAL**

REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

<http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016>



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA  
Madrid, 2016

SERIE III - HISTORIA MEDIEVAL N.º 29, 2016

ISSN 0214-9745 · E-ISSN 2340-1362

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: ETF III · HISTORIA MEDIEVAL · <http://revistas.uned.es/index.php/ETFIII>

DISEÑO Y COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo · <http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons  
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

# LIBROS



ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María y BELTRÁN SUÁREZ, Soledad, *Vivienda, gestión y mercado inmobiliarios en Oviedo en el tránsito de la Edad Media a la modernidad. El patrimonio urbano del cabildo catedralicio*. Bilbao. Servicio Editorial de la UPV/EHU, 2015. 220 págs. ISBN: 978-84-9082-140-4.

Roberto J. González Zalacaín<sup>1</sup>

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfiii.29.2016.16760>

Esta obra supone el maduro resultado de investigación de dos consumadas especialistas en el medievo hispano, y más concretamente en su historia urbana, con especial dedicación al conocimiento de la ciudad de Oviedo en el período. En los últimos años, además, han encauzado parte de su investigación a través del proyecto de investigación coordinado desde la Universidad del País Vasco UPV/EHU por el catedrático Ernesto García Fernández titulado *Poder, sociedad y fiscalidad en las merindades de Allende Ebro y La Rioja durante el reinado de la dinastía Trastámara*, aportando de este modo una visión enriquecida de la realidad del norte castellano bajomedieval a partir del contraste de las distintas realidades que lo conformaron.

Con esta obra las doctoras Álvarez Fernández y Beltrán Suárez aportan un interesante estudio sobre el mercado inmobiliario de la ciudad de Oviedo a comienzos del siglo XVI, gracias a una extraordinaria documentación, conservada en una serie de seis interesantes, y hasta el momento inéditas, piezas documentales procedentes de los fondos de la catedral de la ciudad custodiadas en el Archivo Histórico Nacional, y que resumen las pesquisas realizadas por el cabildo catedralicio oventense sobre su patrimonio inmobiliario en un marco cronológico que va desde 1510 hasta 1561. Esta documentación de base es completada por las autoras con la consulta de otras fuentes sobre el tema del Archivo Municipal de Oviedo, los monasterios de San Vicente, San Pelayo y Santa María o la Cofradía del Rey Casto, por otro lado perfectamente conocidas para ellas.

Como puede suponer el lector, la solvente trayectoria investigadora de las autoras garantiza un resultado de investigación notable, como veremos a continuación. De este modo, este libro se enmarca en los trabajos monográficos de Beltrán Suárez sobre el cabildo catedralicio y de Álvarez Fernández sobre la morfología y política urbanísticas de Oviedo en el siglo XV. Por ello no debe extrañarnos el profundo conocimiento de la realidad que nos están describiendo que se percibe en cada una de las reflexiones que se plantean en la obra.

Pasando al comentario de la estructura interna, tras la presentación a cargo del ya citado Ernesto García Fernández y el prólogo elaborado por Juan Ignacio Ruiz

---

1. UNED (C.A. Tenerife).

de la Peña Solar, insigne medievalista asturiano maestro de las autoras, arranca la obra con una introducción que contextualiza el trabajo en una doble dimensión. Por un lado se traza una semblanza de la posición de la iglesia de San Salvador sobre la ciudad a fines del período medieval, y posteriormente se apunta el marco metodológico y las fuentes empleadas para llevar a buen puerto el trabajo.

A partir de ello se realiza un exhaustivo estudio articulado en torno a dos ejes analíticos bien definidos. De una parte se analiza el patrimonio urbano de la mencionada iglesia de San Salvador de Oviedo, pasando revista a diversas cuestiones tales como el número de propiedades (y su peso económico relativo en el conjunto de la ciudad), la decadencia que se detecta en la rentabilidad de esas propiedades a finales del siglo XV, y las diversas fórmulas de explotación económica de los inmuebles que desarrollaron sus gestores.

Todo ello se lleva a cabo a partir de un análisis muy riguroso de la documentación, que permite completar la visión económica con otra más vinculada a los elementos materiales o de sociabilidad. Así, la poca durabilidad de las edificaciones y la consiguiente necesidad de continuas y costosas inversiones para el mantenimiento de las casas condicionaron de manera notable esa gestión y la rentabilidad obtenida por los arrendamientos, muy baja en relación con su enorme potencia inmobiliaria en cuanto a número de propiedades.

Esta idea permite enlazar temáticamente con el segundo gran capítulo del libro, el dedicado al estudio de la arquitectura y el urbanismo de Oviedo a partir de esta documentación. En este apartado, a partir de la excelente combinación de fuentes ya conocidas, como las actas capitulares de la ciudad, con esa documentación excepcional ya citada, y sobre la que volveremos en breve, permite a las autoras desplegar un exhaustivo análisis sobre el tema que incluye en la práctica todos los aspectos concernientes a este tema. De este modo se pasa revista a las dimensiones de los solares de la ciudad, y en esa misma aproximación espacial también se presta una especial atención a la distribución interna de las viviendas, reconstruida gracias a la prolijidad de las fuentes utilizadas. En el plano constructivo, por su parte, se toman en consideración los distintos elementos implicados en el sostenimiento estructural de esas precarias edificaciones, atendiendo tanto a los de cimentación como a los sistemas constructivos y materiales utilizados para levantar los muros y en general proceder a la conformación del inmueble.

Éstos eran de escasa calidad y altamente inflamables, por lo que no nos debe extrañar que en la noche de Navidad de 1521 un incendio asolará la ciudad y la dejara *arruinada*, tal y como indican las fuentes, quedando destruida en torno a un tercio de las casas de la urbe. La gestión de la recuperación del devastador incendio motivó un cambio en la morfología urbana, e incluso en la política de policía municipal, deteniéndose desde entonces las autoridades de manera más notable en el control de las actividades potencialmente peligrosas en ese sentido, fundamentalmente fraguas y hornos.

Si el estudio propuesto por las autoras en esta monografía es muy interesante, y ofrece un riguroso y exhaustivo cuadro sobre algunas de las principales variables que inciden en la organización urbana de esta ciudad bajomedieval, no lo es menos el extenso apéndice documental que acompaña la obra. Está compuesto a partir de la transcripción de las piezas cronológicamente más cercanas al tiempo de estudio de distintos recuentos e inventarios del patrimonio inmobiliario de la catedral de Oviedo, con una especial atención a las visitas realizadas en 1522 a las casas quemadas en el incendio, que ofrecen una información de indudable interés para poder extrapolar a otros contextos no tan afortunados en cuanto a documentación conservada como este ejemplo ovetense, gracias sobre todo a la minuciosa descripción que en algunos de esos pasajes se hace de las casas arruinadas por el fuego.

Este apéndice culmina una obra de un indudable interés para los estudios de historia urbana de la Castilla bajomedieval. Centrada en un momento de profundos cambios socioeconómicos y políticos, y por una realidad condicionada por la terrible circunstancia del incendio de 1521, esta obra permite aprehender de una manera muy palpable una realidad tan poliédrica como era la del urbanismo de una ciudad del tránsito de la Edad Media a la Moderna. Sin duda, una monografía de este tipo se convierte en una aportación clave para estudios sobre esta temática, pero ofrece a su vez material de suma utilidad para estudios de otro tipo, desde los de la economía de la Iglesia hasta los de la sociabilidad familiar y la vida cotidiana.

# 29



## ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

UNED

SERIE III HISTORIA MEDIEVAL  
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

### Artículos

- 17** LETICIA AGÚNDEZ SAN MIGUEL  
El tumbo de San Pedro de Montes como instrumento de recreación de la memoria institucional
- 49** ROBERTO ANTUÑA CASTRO  
La copia de escrituras públicas a la muerte del notario titular
- 75** CARLOS DE AYALA MARTÍNEZ  
Alfonso VIII, Cruzada y Cristiandad
- 115** CARLOS BARQUERO GOÑI  
La renta señorial de la Orden de San Juan en Castilla durante los siglos XII y XIII
- 155** MARGARITA CABRERA SÁNCHEZ  
Cristianos nuevos y cargos concejiles. Jurados conversos en Córdoba a fines del Medievo
- 183** FRANCISCO DE PAULA CAÑAS GÁLVEZ  
La correspondencia de Leonor de Alburquerque con su hijo Alfonso V de Aragón: acción política y confianza familiar del partido aragonés en la corte de Castilla (1417-1419)
- 249** OCTAVIO COLOMBO  
Los dueños del dinero. Prestamistas abulenses a mediados del siglo XV
- 279** ALFONSO DOMÍNGUEZ DE LA CONCHA  
Apropiaciones de comunales en la Puebla de Guadalupe (Cáceres) durante la Baja Edad Media
- 313** ANTONIO VICENTE FREY SÁNCHEZ  
Sobre la articulación administrativa de la cuenca del río Segura entre los siglos VII y VIII: algunos recientes elementos para identificar una frontera «blanda»
- 337** DAVID GALLEGO VALLE  
La fortificación medieval en el Campo de Montiel (ss. VIII-XVI). Análisis de su secuencia histórica y constructiva
- 377** MAURICIO HERRERO JIMÉNEZ  
El cuidado del alma y otros cuidados en las cartas de aniversario del cabildo de los clérigos de Cuéllar en el siglo XIV
- 401** JAIME DE HOZ ONRUBIA  
Antroponimia y reconstrucción histórica: consideraciones sobre la identificación personal en el paso de la Edad Media a la Moderna en la Corona de Castilla
- 429** CARMEN LÓPEZ MARTÍNEZ  
Sancho IV de Castilla y la imposición del diezmo mudéjar en Murcia
- 453** PABLO MARTÍN PRIETO  
Idea e imagen del rey en la diplomática medieval hispana: el valor de los preámbulos
- 497** LUIS MARTÍNEZ GARCÍA  
Los campesinos al servicio del señor, según los fueros locales burgaleses de los siglos XI-XIII
- 543** JUAN JOSÉ MORALES GÓMEZ  
Las minas de alumbre del bajo Jiloca (Zaragoza) y su explotación a fines de la Edad Media
- 571** DAVID D. NAVARRO  
Precisiones literarias sobre el antijudaísmo de Gonzalo de Berceo en el *Milagro de Teófilo* (XXIV)
- 593** JAIME PIQUERAS JUAN  
Matrimonios en régimen de germania y relaciones intrafamiliares en Alicante durante el siglo XV
- 621** AÍDA PORTILLA GONZÁLEZ  
El arte del buen morir en los testamentos medievales de la catedral de Sigüenza (siglos XIII-XV)
- 675** MARÍA DEL PILAR RÁBADE OBRADÓ  
Justas, fiestas y protagonismos: Alegrías y placeres en *El Victorial* de Gutierre Díaz de Games
- 699** TERESA SÁNCHEZ COLLADA  
La dote matrimonial en el Derecho castellano de la Baja Edad Media. Los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Cuenca (1504-1507)
- 735** CASTO MANUEL SOLERA CAMPOS  
Pureza y continencia durante la Edad Media: la castidad conyugal en la Orden de Santiago (siglos XII-XVI)
- 777** ÓSCAR VILLARROEL GONZÁLEZ  
Autoridad, legitimidad y honor en la diplomacia: los conflictos anglo-castellanos en los concilios del siglo XV

## Libros

- 817 ÁLVAREZ FERNÁNDEZ, María y BELTRÁN SUÁREZ, Soledad, *Vivienda, gestión y mercado inmobiliarios en Oviedo en el tránsito de la Edad Media a la modernidad. El patrimonio urbano del cabildo catedralicio* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)
- 821 BECEIRO PITA, Isabel (dir.), *Poder, piedad y devoción. Castilla y su entorno, siglos XII-XV* (ANA ECHEVARRÍA ARSUAGA)
- 825 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto (Coord.), *Laguardía y sus fueros. Estudios Históricos realizados en conmemoración del 850 aniversario de la concesión de la carta fundacional* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)
- 829 GARCÍA FERNÁNDEZ, Ernesto y BONACHÍA HERNANDO, Juan Antonio (eds.), *Hacienda, mercado y poder al Norte de la Corona de Castilla en el tránsito del Medioevo a la Modernidad* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)
- 843 MARTÍN PRIETO, Pablo, *Las matemáticas en la Edad Media: una historia de las matemáticas en la Edad Media occidental* (ANTONIO HERNANDO ESTEBAN)
- 847 MIRANDA GARCÍA, Fermín, *Breve Historia de los Godos* (ANA MARÍA JIMÉNEZ GARNICA)
- 851 MORENO OLLERO, Antonio, *Los dominios señoriales de la Casa de Velasco en la Baja Edad Media* (DIEGO ARSUAGA LABORDE)
- 855 ORTEGO RICO, Pablo, *Poder financiero y gestión tributaria en Castilla: Los agentes fiscales en Toledo y su reino (1429-1504)* (ANA MARÍA RIVERA MEDINA)
- 861 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & AGUIAR ANDRADE, Amélia (editores), *Ser mujer en la ciudad medieval europea* (MARIANA ZAPATERO)
- 869 SOLÓRZANO TELECHEA, Jesús A. & ARÍZAGA BOLUMBURU, Beatriz & SICKING, Louis (eds.), *Diplomacia y comercio en la Europa Atlántica Medieval* (ROBERTO J. GONZÁLEZ ZALACAÍN)
- 875 VÍTORES CASADO, Imanol & GOICOLEA JULIÁN, Francisco Javier & ANGULO MORALES, Alberto & ARAGÓN RUANO, Álvaro (edición y estudios), *Hacienda, fiscalidad y agentes económicos en la Cornisa Cantábrica y su entorno (1450-1550). Nuevos textos para su estudio* (ENRIQUE CANTERA MONTENEGRO)