



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA **27**

AÑO 2015
ISSN 1130-0124
E-ISSN 2340-1451

SERIE V HISTORIA CONTEMPORÁNEA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

CONSTRUINDO O ESTADO CORPORATIVO:
AS EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS DE PORTUGAL E ESPANHA
PAULA BORGES SANTOS (ED.)

UNED



ESPACIO, TIEMPO Y FORMA

AÑO 2015
ISSN 1130-0124
E-ISSN 2340-1451

27

SERIE V HISTORIA CONTEMPORÁNEA
REVISTA DE LA FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfv.27.2015>

**CONSTRUIENDO O ESTADO CORPORATIVO:
AS EXPERIÊNCIAS HISTÓRICAS DE PORTUGAL E ESPANHA**
PAULA BORGES SANTO (ED.)



UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

La revista *Espacio, Tiempo y Forma* (siglas recomendadas: ETF), de la Facultad de Geografía e Historia de la UNED, que inició su publicación el año 1988, está organizada de la siguiente forma:

- SERIE I — Prehistoria y Arqueología
- SERIE II — Historia Antigua
- SERIE III — Historia Medieval
- SERIE IV — Historia Moderna
- SERIE V — Historia Contemporánea
- SERIE VI — Geografía
- SERIE VII — Historia del Arte

Excepcionalmente, algunos volúmenes del año 1988 atienden a la siguiente numeración:

- N.º 1 — Historia Contemporánea
- N.º 2 — Historia del Arte
- N.º 3 — Geografía
- N.º 4 — Historia Moderna

ETF no se solidariza necesariamente con las opiniones expresadas por los autores.

Espacio, Tiempo y Forma, Serie v está registrada e indexada, entre otros, por los siguientes Repertorios Bibliográficos y Bases de Datos: dice, ISOC (CINDOC), RESH, IN-RECH, Dialnet, e-spacio, UNED, CIRC, MIAR, FRANCIS, PIO, ULRICH'S, SUDOC, 2DB, ERIH (ESF).

UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA
Madrid, 2015

SERIE V - HISTORIA CONTEMPORÁNEA N.º 27, 2015

ISSN 1130-0124 · E-ISSN 2340-1451

DEPÓSITO LEGAL M-21037-1988

URL: <http://e-spacio.uned.es/revistasuned/index.php/ETFV>

DISEÑO

Ángela Gómez Perea

<http://angelagomezperea.com>

COMPOSICIÓN

Carmen Chincoa Gallardo

<http://www.laurisilva.net/cch>

Impreso en España · Printed in Spain



Esta obra está bajo una licencia Creative Commons
Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional.

RUÍZ CARNICER, MIGUEL: *Falange. Las culturas políticas del fascismo en la España de Franco (1936-1975)*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico, 2013, 2 vol., 627 páginas

Julio Gil Pecharromán¹

DOI: <http://dx.doi.org/10.5944/etfv.27.2015.15069>

La evolución conceptual del término «falangismo» constituye una peculiar y llamativa característica del sistema político español en las décadas centrales del siglo pasado. A partir de una identificación genérica con la familia de los fascismos europeos de entreguerras, su carácter de variante nacional de los mismos ha sido objeto de todo tipo de interpretaciones, entonces y luego. Entre quienes niegan de plano esa adscripción fascista, recurriendo a argumentos como su «humanismo cristiano» o la especificidad de su nacionalismo autóctono, y quienes atribuyen al mismo concepto de «fascismo» un valor unívoco y universal que no admite gradaciones, caben todo tipo de interpretaciones y matices que han animado un debate político e historiográfico muy rico y sostenido.

Una de las claves del vigor y la persistencia de este debate entre los especialistas en la historia de la Falange y del franquismo-y también de las distintas visiones tópicas que vienen alimentando a la opinión pública, con claros referentes presentistas en cada coyuntura- es la propia evolución del fascismo español como sector político y como corriente teórica. A ambos lados de una cesura genérica, que se situaría entre el estallido de la guerra civil y la Unificación de la primavera de 1937, cabe hablar de falangismo pre-franquista y de falangismo franquista, o franco-falangismo. En el primer caso, se trató de una experiencia breve y relativamente marginal en el sistema político, definida por el radical enfrentamiento con el Estado democrático republicano, la práctica de la violencia selectiva, la elaboración de un corpus doctrinal y programático, la definición de objetivos o la pugna entre el ala radical «ledesmista» y la más moderada, o «joseantoniana». Y en el segundo, de una presencia hegemónica del falangismo -lo que se denominó «familia azul» del franquismo- en los aparatos del Estado y en la emisión de doctrina política, por lo menos hasta 1945, pero lejos en todo momento de poder imponer su modelo nacional-sindicalista de «revolución pendiente» en el juego de sectores políticos y grupos de intereses que el general Franco estimulaba en beneficio de su propio poder.

Pero no todo en el falangismo de posguerra fue sometimiento a los designios del dictador. Ni renuncia a los principios doctrinales en aras de sinecuras y sueños de hegemonía política dentro de los parámetros de aquella desiderata que

1. Departamento de Historia Contemporánea (UNED); jgil@geo.uned.es

se denominó “el Movimiento Nacional”. Como señala en el prólogo de este libro Ruíz Carnicer, detrás de la Falange puesta bajo la jefatura directa del *Caudillo* y subsumida en el Movimiento -la imposible Falange Española Tradicionalista- «hay una tradición, hay una doctrina, hay unas frustraciones y hay también proyectos políticos». La gran dificultad reside en discernir lo que estas pautas tienen de herencia de la Falange de preguerra y hasta qué punto el falangismo posterior, entendido desde la perspectiva de un fascismo nacional, aglutinó a un conjunto de «culturas políticas» autónomas, con sus doctrinas y su discurso, sus programas de gobierno, sus círculos intelectuales y un estilo propio de militancia y de acción política, que lo situarían en radical oposición a las prácticas y, en buena medida, a los valores del catolicismo conservador.

Para tratar estas cuestiones se celebró un importante Congreso en Zaragoza, en noviembre de 2011, cuyas aportaciones han sido publicadas posteriormente por la Institución Fernando el Católico en el libro que nos ocupa. Dieciocho ponencias y 35 comunicaciones dibujan un variado y rico panorama historiográfico sobre la Falange posterior a la Unificación, divididas en tres secciones.

La primera, titulada «El fascismo español: ideas, conceptos y culturas políticas», plantea en sus ponencias un estado de la cuestión global con aportaciones sobre la perspectiva europea comparada (Paxton), la historiografía del falangismo (Sanz Hoya), el concepto falangista de nación (Saz), la correlación entre falangismo y franquismo (Gallego) y ensayos más específicos sobre la cultura bélica del falangismo (Rodrigo), la Unificación y sus efectos (Thomás) o el papel de Sánchez Mazas como ideólogo (Morente).

Una segunda sección está dedicada a «La Falange en acción: la construcción del régimen franquista». Incluye estudios sobre la articulación institucional del régimen y la dinámica de las familias políticas (Sánchez Recio), la búsqueda de bases sociales para la nueva Falange (Molinero), el encuadramiento especializado en el Movimiento (Cenarro), la Falange y el poder local (Marín), su visión del tema regional (Núñez Seixas), sus políticas de redistribución de rentas (Martorell), y el papel del Instituto de Estudios Políticos (Sesma Landrín).

Finalmente, el tercer bloque versa sobre «La Falange del segundo franquismo» e incluye cuatro estudios sobre el Consejo Nacional del Movimiento (Ysàs), la Falange en la España del desarrollismo (Ruiz Carnicer), Republicanismo y falangismo (Muñoz Soro) y un ensayo sobre culturas políticas y socialización en el franquismo (Morán).

Las numerosas comunicaciones que incluye el segundo volumen (publicado en cd-Rom) constituyen, como es habitual en los congresos científicos, avances o resúmenes de investigaciones monográficas -tesis doctorales o proyectos en equipoen curso o recién terminadas. Más allá de su valor específico como aportaciones a la historia de las instituciones, de la cultura, de las doctrinas políticas, etc., ponen de relieve que el régimen franquista y en concreto sobre la Falange, constituye un campo intensamente trabajado en la actualidad y que en las universidades y otros

centros de investigación apunta una generación de jóvenes historiadores que en los próximos años irá completando nuestro conocimiento sobre una temática en la que, no hace aún mucho tiempo, se internaban algunos historiadores con la audacia y el espíritu emprendedor de los pioneros.

**Dossier: Paula Borges Santos (ed.),
Construindo o Estado Corporativo: as
experiências históricas de Portugal e Espanha**

15 PAULA BORGES SANTOS
Presentación Dossier

21 MARIANO GARCÍA CANALES
La democracia y el repliegue del individuo: organicismo
y corporativismo

37 ERNESTO CASTRO LEAL
Tradições organicistas: Ideias políticas e práticas de
representação na República Portuguesa (1910-1926)

59 PAULA BORGES SANTOS
O modelo político do estado autoritário português: a
ideia corporativa na constitucionalização do regime (1931-1933)

85 ANTÓNIO RAFAEL AMARO
O modelo político-administrativo do Estado Novo
português: corporativismo e representação política das
autarquias (1936-1959)

107 MIGUEL ÁNGEL GIMÉNEZ-MARTÍNEZ
La democracia orgánica: participación y
representación política en la España de Franco

131 MIGUEL ÁNGEL PERFECTO
El Nacional-Sindicalismo español como proyecto
económico-social

Miscelánea · Miscellany

165 JOSÉ M^A LORCA ALCALÁ
El impacto de la crisis del petróleo de 1973 en el
contexto económico español

181 JUAN CARLOS BERLINCHES BALBACID
Las depuraciones de funcionarios como elemento
de control político: el caso de Guadalajara

203 FRANCISCO JOSÉ ALFARO PÉREZ
Liberales españoles prisioneros en la Francia
absolutista de los Cien mil hijos de San Luís. El cautiverio de
Périgueux (1823-1824)

227 FRANCISCO JOSÉ ROSAL NADALES
“Patria” y “nación” en la cultura española
contemporánea y su presencia en las zarzuelas sobre la Guerra
de la Independencia (1847-1931)

247 PEDRO MARÍA EGEE BRUNO
Joaquín Pérez Salas: Entre la defensa del orden
republicano y la contrarrevolución (1936-1939)

279 M^A REYES CASADO GIL
El V Congreso de la CNT (8-16 diciembre de 1979)

297 NATASCHA SCHMOLLER EHLERS
El arte y la ayuda humanitaria suiza en el sur de
Francia (1939-1943)

Reseñas · Book Review

325 SERAPIGLIA, DANIELE: *La via portoghese al
corporativismo*. (CRISTINA RODRIGUES)

329 ROSAS FERNANDO Y GARRIDO, ÁLVARO
(coords.): *Corporativismo. Fascismos. Estado Novo*.
(DANIEL LANERO TÁBOAS)

335 JORDÀ FERNÁNDEZ, ANTONI: *Jordá, A.
Barcelona. Cròniques des de l' Ajuntament. La
Gasetta Municipal. 1914-2014*. (REMEDIOS MORÁN MARTÍN)

339 RUIZ CARNICER, MIGUEL: *Falange. Las culturas
políticas del fascismo en la España de Franco (1936-
1975)*. (JULIO GIL PECHARROMÁN)