







## ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	<i>Pág 4</i>
2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE ESTA INVESTIGACIÓN	<i>Pág 7</i>
2.1. ESTADO DE LA CUESTIÓN	<i>Pág 7</i>
2.2. PROPUESTA DIDÁCTICA	<i>Pág 25</i>
3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	<i>Pág 43</i>
4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	<i>Pág 44</i>
4.1 DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DEL CONTEXTO	<i>Pág 48</i>
4.2. Estrategias y técnicas en LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN	<i>Pág 50</i>
5. ANÁLISIS	<i>Pág 51</i>
5.1. GESTIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO CON BLOGS	<i>Pág 54</i>
5.2. CONOCIMIENTO INSTRUMENTAL	<i>Pág 63</i>
5.3. Blogs en la evaluación del alumnado: PORTAFOLIO	<i>Pág 79</i>

5.4. La docente mediadora del uso educativo del blog EVALUACIÓN Y AUTO ANÁLISIS.	<i>Pág 82</i>
6. CONCLUSIONES	<i>Pág 89</i>
7. FUENTES Y RECURSOS UTILIZADOS	<i>Pág 98</i>
7.1. BIBLIOGRAFÍA	<i>Pág 98</i>
7.2. WEBGRAFÍA	<i>Pág 100</i>
8. ANEXOS	<i>Pág 104</i>
8.1. CUESTIONARIO Y ESTADÍSTICAS	<i>Pág 106</i>
8.2. ARTÍCULOS DE BLOG, LA PELÍCULA	<i>Pág 107</i>
8.3. ALGUNAS COMPETENCIAS Y SUS DIMENSIONES	<i>Pág 108</i>
8.4. POLÍTICAS AUTONÓMICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS CENTROS EDUCATIVOS	<i>Pág 110</i>
8.5. ARTÍCULOS	<i>Pág 111</i>

## **1. INTRODUCCIÓN**

El título de mi trabajo, *Blogueando*, surgió ante la preocupación o más bien la inquietud que muchos profesores de Enseñanza Secundaria experimentan ante la evolución de las Nuevas Tecnologías en el contexto educativo de nuestro centro. Yo por mi formación tecnológica así como por la época en la que he estudiado no he experimentado un gran cambio pues estoy familiarizada con las TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) y mis profesores ya comenzaban a aventurarse en su utilización. En cambio, es cierto que gran parte de la comunidad docente con la que trabajo en mi centro no ha realizado un proceso de enseñanza-aprendizaje a través de las TIC, en gran parte se debe la época en la que estudiaron o bien por el tipo de formación que han recibido.

Tantas veces he reflexionado sobre este hecho que consideré merecía la pena realizar un análisis según los recursos de los que disponemos los docentes en Educación Secundaria y que las nuevas generaciones podemos incentivar a su utilización en el centro, motivando al resto del profesorado. Así mismo, mis

alumnos pertenecen a esta nueva generación, mejor dicho a la generación de la Web 2.0, o de la Web Social.

Mi propuesta es una investigación evaluativa de un plan de innovación docente. En esta investigación analizo la práctica en el aula que supone la integración de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación como metodología docente de acuerdo a unos objetivos prefijados. Se trata de un trabajo colaborativo de gestión y construcción del conocimiento que supone un aprendizaje entorno a las competencias digital y tratamiento de la información así como la social y comunicativa ya que se trata de un grupo de alumnos de Sección Europea en lengua francesa. Para evaluar dicha práctica docente expresada en forma de portafolio digital, planteo una serie de indicadores cuantificables que me permiten realizar el seguimiento de dicho cuaderno de campo interactivo, hago las reflexiones pertinentes sobre dicha práctica docente y realizo entrevistas y un cuestionario al grupo-clase. Finalmente compruebo las ventajas e inconvenientes que supone dicha investigación-acción.

Con este trabajo quiero presentar el rol que poseen los alumnos como autores de su blog, como creadores del mismo ya que los blogs posibilitan que cualquier persona pueda escribir o publicar contenidos desde el navegador, sin grandes conocimientos de programación. Es muy intuitivo y facilitan el trabajo cooperativo de gran interés para educar por

competencias y poder disfrutar de una blogosfera interactiva y educadora.

El blog que presento surge tras recibir información en congresos educativos de educación multilingüe. Mi grupo de alumnos como ya mencioné pertenece a un grupo de Secciones Europeas (antiguos programas de educación bilingüe), es decir imparten la materia de Tecnología en una lengua diferente a la suya propia (que son el catalán y el castellano). Dicho proyecto emerge ante la necesidad de presentarse a otras comunidades educativas francófonas y para poder establecer vínculos e intercambios.

Esta tarea se simplifica en el área de Tecnología ya que podrán disponer de ordenadores (a los que no tienen acceso en otras áreas) y elaborar su blog correspondiente.

Aquí experimento con mis alumnos para visualizar las habilidades sociales de las que disponen así como de los recursos que utilizan.



## **2. JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA DE ESTA INVESTIGACIÓN**

### **2.1. ESTADO DE LA CUESTIÓN**

Los contextos educativos del territorio nacional han sufrido diversas modificaciones debido a cambios políticos, sociales y económicos que han marcado la historia de nuestro país. Estos cambios han generado contextos que han enmarcado distintas metodologías de aprendizaje dependiendo entre otros factores entre los cuales estaba los recursos de los que se disponía. Las administraciones educativas de cada Comunidad Autónoma así como el Ministerio de Educación y Ciencia tienen gran responsabilidad en lo que respecta a la implantación e integración de estos contextos educativos facilitando desde los recursos a la formación del profesorado que claro está también necesita adaptarse a estos nuevos contextos. Si asignamos un nombre al nuevo contexto del presente siglo, estamos haciendo referencia a la Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación. Estas tecnologías invitan a todos los docentes a adoptar nuevas estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Existe gran variedad de estrategias de enseñanza, estrategias que se han multiplicado en la última

década con Internet y la utilización de las Tecnologías de la Comunicación y la Información.

Cualquier estrategia, sea tradicional o bien contemporánea sigue un plan estratégico (para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje). Las anotaciones pedagógicas que describo sobre la utilización de las nuevas tecnologías y nuevos materiales en el ámbito educativo concuerda con el deseo de aprovechar los nuevos recursos para favorecer el cambio, para replantearse la práctica educativa en profundidad, para tratar de buscar nuevas vías de perfeccionamiento de los procesos de aprendizaje, para la renovación y modernización de las estrategias de enseñanza. Se trata de agilizar procesos de innovación basados en la reflexión conjunta de los profesores sobre lo que significa aprender en la sociedad actual, y en la utilización y el diseño de metodologías y materiales que respondan a las teorías del aprendizaje actualmente relevantes (constructivismo, trabajo colaborativo, etc.). Ahora está en auge el discurso de las competencias básicas en la Educación Secundaria Obligatoria de acuerdo con el currículo vigente, y en definitiva el alumnado es competente cuando encuentra la significación de los conocimientos guiado siempre por su profesora/a. De este modo los niños y niñas incorporan nuevos contenidos o conocimientos, reestructurando sus esquemas mentales por tal de generar un aprendizaje real, de aplicación inmediata en el contexto cotidiano. Por este motivo, la

integración de las Nuevas Tecnologías nos ayuda a formar jóvenes competentes digitales cuyos conocimientos en las tecnologías de la información y de la comunicación son significativos y de aplicación en múltiples actividades reales, además de que aprenden a construir su propio aprendizaje guiado por el profesorado que los investiga a ellos así como realiza una metaevaluación de la propia experiencia procedimental en el aula día a día.

Esta estrategia didáctica baraja variables como la motivación, la creatividad y la comunicación y el trabajo en equipo, indicadores cuantificables por el investigador-evaluador del plan de trabajo.

La incorporación de las TIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje (Coll, 2001) tiene una función mediadora entre todos los elementos del triángulo interactivo educativo; el profesorado, el alumnado y los contenidos. Es decir, el impacto no recae en los recursos tecnológicos sino en la integración de los mismos, en sus usos pedagógicos. La gran diversidad de aplicaciones TIC son recursos o herramientas que por sí solos no mejoran la práctica educativa pero que pueden ser el medio para adecuar la enseñanza al nuevo contexto de aprendizaje. Las TIC ayudan a asimilar las características de las actividades de aprendizaje para que el alumno aprenda a interpretar adecuadamente las particularidades que caracterizan cada actividad de aprendizaje y que sean

capaces de aprender a aprender siendo ésta otra de las competencias básicas a metrizar.

#### Las TAC y las TAD

Me gustaría hacer mención a estas dos nomenclaturas ya que no estamos demasiado familiarizados con ellas en los entornos virtuales y considero que en esta tesina son de especial atención. Me refiero a las TAD y a las TAC. Las TAC "Tecnologías del Aprendizaje y del Conocimiento" y las TAD "Tecnologías de Apoyo a la Diversidad".



El poder que tienen las TIC en países desarrollados ha impactado en gran manera en países en vías de desarrollo. Un claro ejemplo de esto lo tenemos con las revoluciones generadas ciertos países árabes inducidas o informatizadas gracias a las

redes sociales. La realidad de nuestros centros también se ha visto gravemente afectada por todos estos cambios que han sido mucho más dinámicos que los cambios antropológicos y políticos que nos engloban.

Las TIC, en nuestras aulas las TAC, nos han proporcionado las herramientas necesarias para poder integrar alumnos con dificultades al mismo tiempo que nos han ayudado a superar las diferencias de nivel de desarrollo de los diferentes países y nos han ayudado a mejorar el bienestar de los sectores más desfavorecidos.

Las TIC propician la apertura al progreso, la información y la comunicación de sectores desfavorecidos y es la escuela quien tiene un papel decisivo en dicha información. Los sectores desfavorecidos en nuestro país presentan más dificultades para acceder a ciertos servicios fundamentales, regulados a nivel digital. Por este motivo, el uso de las mismas supone la inclusión de cierto sector social a servicios cuyo acceso sin las TIC sería prácticamente imposible. Desde el Insitituto me gusta recalcar la infinidad de servicios y accesos que se pueden integrar en el blog que pueden resultar de gran utilidad en la vida cotidiana de mis alumnos o alumnas e incluso en su familia. En este caso las TIC pasan de ser un recurso didáctico a ser el contexto en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ejemplo una web informativa la identificamos como TIC pero si concretamos el

hecho de que esta misma web genera una aprendizaje cualquiera su nomenclatura sería la de un recurso TAC como elemento activo del proceso de enseñanza.

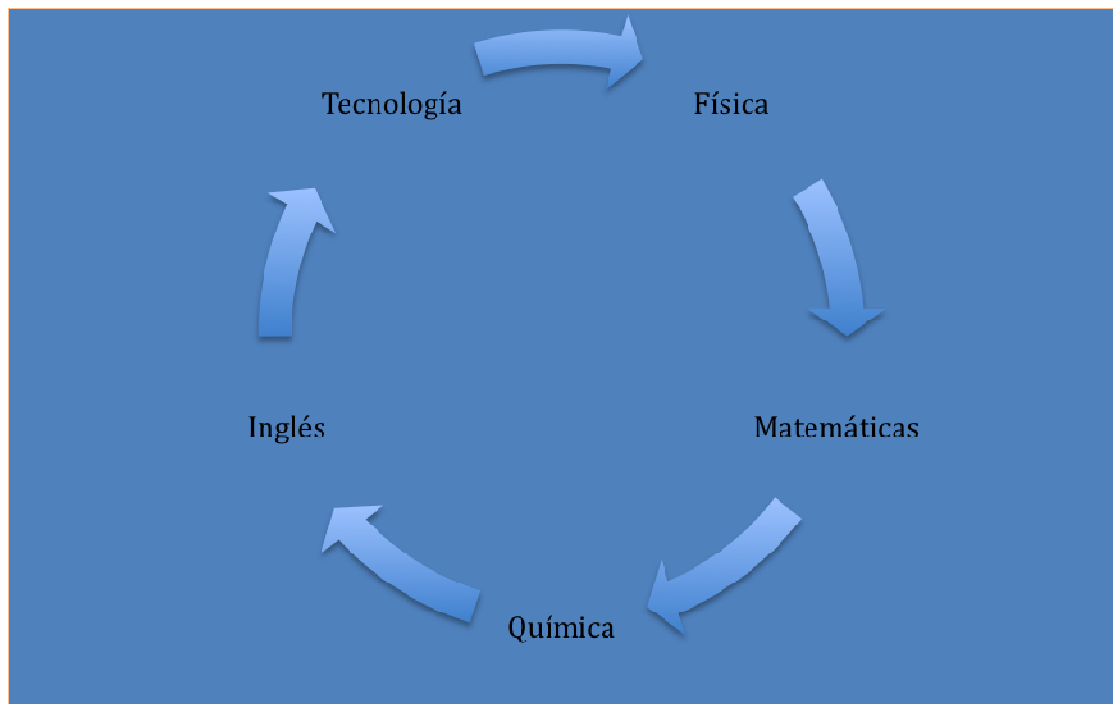
De hecho según el IBIT "Fundació Illes Balears de Innovació Tecnològica" la mayoría de los estudiantes encuentran mucho más atractiva la idea de aprender mediante Internet que con el libro tradicional pese a las limitaciones de las redes. Los contenidos educativos interactivos motivan al alumnado. Además las TAC permiten desarrollar diferentes estrategias docentes adaptadas a todos los niveles educativos.

Uno de los mayores cambios que implican las TAC son la manera de enseñar y de aprender, es decir la adaptación a ellas mismas del proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta afirmación quiero deducir la adaptación de los roles tanto del profesorado como del alumnado. El profesor/a guía al alumnado en el proceso de búsqueda y desarrollo de las competencias que le atañen. El alumnado pasa de adoptar una postura pasiva a ser el centro de atención de la actividad, participativa y colaborativa. El profesor/a motivará a los alumnos y alumnas para potenciar la adquisición del conocimiento ejerciendo el rol de gestor y orientador del mismo. Potenciará los trabajos en grupo sacrificando las largas exposiciones teóricas. Tal y como es el caso de la Sección Europea en francés se potenciará la

comunicación en una lengua extranjera lo cual resulta muy enriquecedor.

Los ejemplos más concretos de TAC en grandes líneas serían las tecnologías expositivas, recurso que puede ser de gran ayuda tanto para el profesorado como para el alumnado en lo que se refiere a la preparación de presentaciones. Así mismo se potencian las actividades interactivas y de refuerzo conceptual como las de herramientas colaborativas tal como se describe en mi investigación, los edublogs . Las PDI "Pizarras Digitales Interactivas" también son un claro ejemplo de TAC no siempre accesible para el profesorado bien por falta de infraestructura o por falta de formación de los docentes. Lo que si resulta una evidencia clara es la gran motivación que suscita entre el alumnado la utilización de la PDI respecto a la pizarra digital.

Otros ejemplos de las TAC aplicadas a la educación podrían ser los resultados de algunos programas de simulación de cálculo o experimentales del área de tecnologías, física, química o matemáticas, composiciones y correcciones literarias aplicadas a lengua castellana o lenguas extranjeras, texts y puzzles interactivos en geografía, etc...



### Diferentes áreas implicadas en las TAC

En cuanto a las TAD "Tecnologías de Apoyo a la Diversidad" surgen como necesidad específica de apoyo educativo para los alumnos con necesidades educativas especiales según; grados y tipos de capacidades personales de orden físico, psíquico, cognitivo o sensorial. También puede ser que se deba a la procedencia de otros países o bien por la incorporación de forma tardía al sistema educativo. En algunos casos podemos encontrar alumnado con altas capacidades. Este alumnado se engloba bajo las siglas de NEAE "Necesidades Específicas de Apoyo Educativo" y las tecnologías empleadas, las TAD. Con los recursos que de



ellas se derivan pretendemos garantizar la igualdad de oportunidades entre nuestro alumnado. De hecho con los blogs he podido atender alumnado NEAE ya que en mi aula encontraba alumnado de incorporación tardía y alumnado que presentaba ciertas dificultades en la velocidad y práctica del blog pero que paso a paso han podido subsanar ya que han realizado igualmente las actividades desarrolladas por el resto del grupo-clase. De esta manera superamos la brecha digital que en colectivos con estas características solemos encontrar.

Estas tecnologías ayudan a disminuir o neutralizar deficiencias o limitaciones que restringan la participación del alumnado NEAE con productos (software y hardware adecuados).

Con las TAD encontramos gran número de ventajas como por ejemplo:

- La motivación del alumnado, superando sus limitaciones y ayudándole a desarrollar su autonomía e iniciativa personal.

- Favoreciendo el flujo de comunicación tanto con el docente como con el resto de compañeros/as de clase.

- Evitando la marginación de dicho alumnado al utilizar las TIC como elemento de educación inclusiva.

- Fomentando la adquisición de nuevas destrezas al mismo tiempo que el ocio y el entretenimiento.

-Disminuyendo el sentido de fracaso escolar al mismo tiempo que favoreciendo la inserción laboral y social de dicho alumnado.

Para garantizar el éxito e integración de las TAD el profesorado debe estar preparado, adaptarse al nivel y adecuación lingüística del alumnado así como de disponer de los productos técnicos necesarios.

Dentro de este colectivo podemos encontrar gran variedad de alumnado con discapacidades, desde las motoras a las visuales y auditivas.

Yo puedo destacar la experiencia de un alumno que presentaba discapacidad visual pero que presentaba una TAD adecuada a su necesidad ya que podía seguir desde su ordenador las acciones realizadas en la PDI. Se que en otra clase había una alumno con discapacidad motora que podía manejar el ratón con el movimiento de sus pupilas cosa que le permitía seguir igualmente su clase de informática.

### Políticas de integración

Las políticas de integración de las TIC en las Comunidades Autónomas merecen una especial atención. En nuestra comunidad autónoma se potencia la Escuela 2.0 con ciertas líneas de actuación que me gustaría describir puntualmente.

La escuela 2.0 surge ante la necesidad de experimentar un cambio profundo en la educación y como proyecto innovador de integración de las TIC. Para ello se han de generar entornos virtuales de aprendizaje basados en las tecnologías de la información y de la comunicación, superando las barreras espacio-temporales y facilitando el aprendizaje colaborativo (sin dejar de lado el aprendizaje individual). El símil de escuela 2.0 se debe al intento de adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a la web 2.0.

La escuela 2.0 pretende dotar a los centros de ordenadores portátiles para a los alumnos, formación para el profesorado, conexión inalámbrica a Internet y pizarras digitales cofinanciado con las comunidades autónomas.

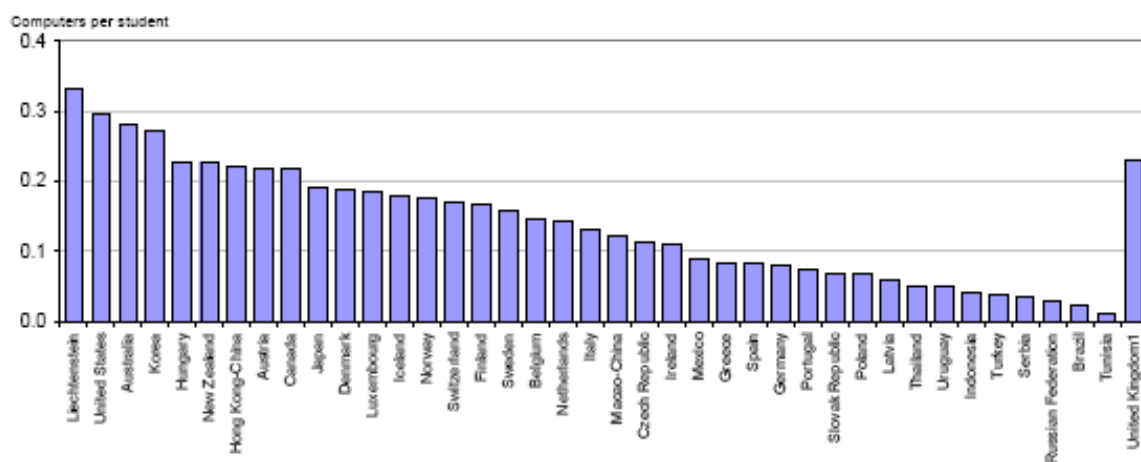
Con toda esta política se pretende desarrollar manuales y recursos de buenas prácticas difundidos con redes sociales así como la inclusión digital en todos los ámbitos educativos.



Para ello se pretende ser competente digital o lo que es lo mismo el hecho de buscar, investigar, clasificar y procesar información con los recursos y los medios que dispongamos a nuestro alcance para poder incorporarlos como docentes en el día a día de nuestras clases. Pasar del discurso a la acción, pasar de las clases convencionales a las clases participativas e interactivas. Varias leyes e instituciones hacen referencia a estas necesidades concretas como por ejemplo la LOE, la OCDE, la UE

La LOE como principio de referencia marca el uso de las competencias básicas con el fin de destacar "los aprendizajes imprescindibles desde un planteamiento integrador y orientado a la aplicación de los conocimientos adquiridos", entre cuyas funciones figuran las de integrar los contextos favorecedores del aprendizaje como pueden ser las TAC así como las de orientar y

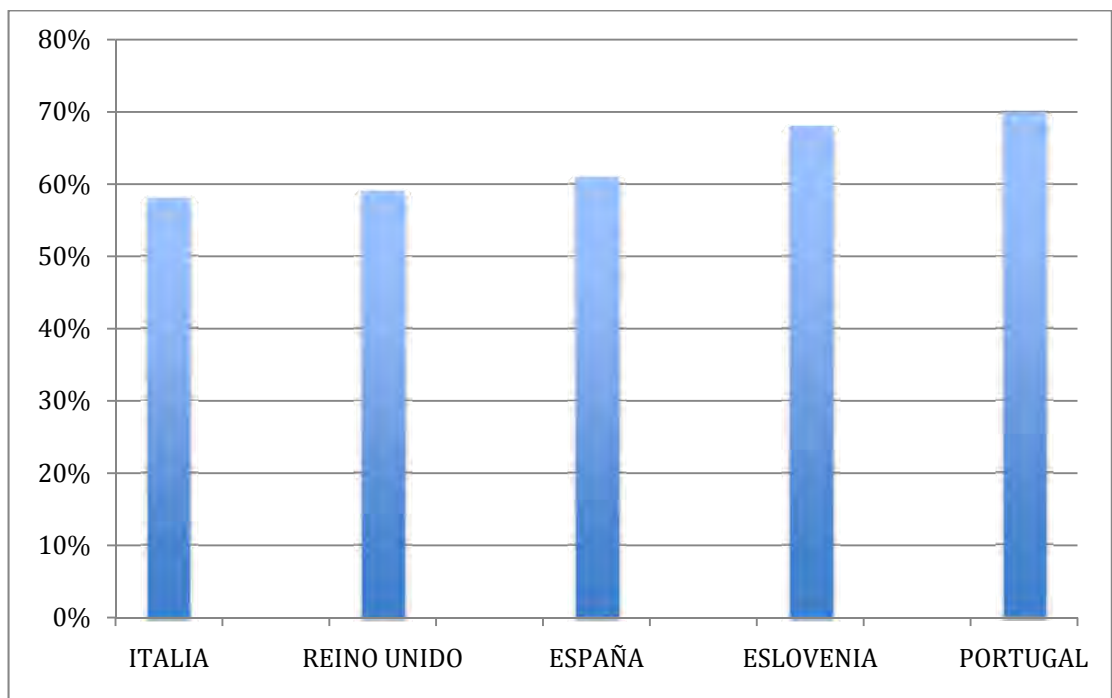
favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. Uno de los ejes vertebradores de esta normativa es la competencia digital y tratamiento de la información. También un estudio de la OCDE afirma que "Los estudiantes adolescentes que hacen un uso regular de ordenadores, en su casa o en el colegio, tienen mejores resultados escolares en matemáticas..." . Se trata de un estudio de caso realizado en los 30 países miembros de la OCDE así como en algunos países en desarrollo como Brasil, Indonesia, Rusia y Uruguay.



### Estudio de la OCDE

La UE afirma que "Otra prioridad, más a largo plazo, es impedir una «fractura digital» entre las regiones más ricas de la UE y las más pobres, muchas de ellas periféricas y con menos acceso a Internet o a los nuevos servicios digitales, o entre los

Estados miembros donde el acceso a la formación permanente debe ser un elemento básico del modelo social europeo". España presenta un 60% de brecha digital en comparación con otros países miembros de la UE.



Países más afectados por la brecha digital según un estudio de la UE.

El Consejo Europeo de Lisboa de marzo de 2000 destaca la necesidad de adaptar los nuevos sistemas de formación y educación a las necesidades de la sociedad de la educación y el conocimiento sobre todo en el ámbito de las tecnologías de la información y de la comunicación: "Convertirse en la economía

basada en el conocimiento más competitiva y dinámica del mundo, capaz de crecer económicamente de manera sostenible con más y mejores empleos y con mayor cohesión social”.

Por todas estas razones se ponen en marcha el proyecto escuela 2.0 con la intención de potenciar la autonomía, la eficacia, la responsabilidad y la crítica reflexiva para tratar y dirigir la información (audiovisual, multimedia, auditiva, sonora y textual) en la sociedad del conocimiento. Las TAC se identifican como una herramienta imprescindible en la gestión del conocimiento en todas las etapas educativas y todas las áreas del currículo. Para ello se necesitan nuevas estrategias comunicativas. Para ello se necesita conectividad a Internet en las aulas así como los medios para presentar, compartir y debatir información como el objeto de mi estudio, los blogs educativos o edublogs.

En la comunidad educativa donde he desarrollado mi investigación, la Comunidad Autónoma de las Islas Baleares el plan Escuela 2.0 adopta la nomenclatura de “Pla de modernització educativa Xarxipèlag 2.0”. “Xarxa” significa red en este caso de ordenadores conectados a Internet.

“Xarxipèlag 2.0 tiene el reto de superar, en este contexto, el retraso histórico que el sistema educativo de las Islas Baleares acumula en el uso y aplicación de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación dentro de las aulas. El sistema

educativo de la comunidad autónoma no puede estar al margen de la tendencia actual y este plan se constituye como un instrumento básico de avance en su propio ámbito de influencia haciendo posible la introducción de nuevos planteamientos de organización, de evaluación o pedagógicos. Se trata de materializar este acercamiento entre tecnologías de la información y la comunicación y el mundo educativo, y facilitar el aprendizaje en la era digital, adaptando los contenidos y las aplicaciones para transformar un modelo educativo basado en metodologías tradicionales en una educación fundamentada en la Sociedad del Conocimiento”.

Dicho plan de actuación cuyas estrategias son :

1. Mejorar el rendimiento académico y personal del alumnado
2. Fomentar la igualdad de oportunidades en el acceso a las nuevas tecnologías
3. Impulsar la sociedad del conocimiento

Los factores participantes son el profesorado, el alumnado y los contenidos didácticos generados al poner en marcha dicho plan de actuación. Mi trabajo con los alumnos y alumnas en la blogosfera educativa es una de las pequeñas muestras que se derivan de este plan estratégico.





Es responsabilidad de las Instituciones Educativas regularizar estos nuevos contextos educativos para poder facilitar a la comunidad educativa un entorno virtual de trabajo acorde a la nueva realidad social y reduciendo de este modo la brecha digital que vivimos.

Por todas estas razones quisiera indagar y contrastar en primera persona la experimentación del diario de aula de una

profesora de secundaria de la comunidad de las Islas Baleares en donde no se incluyen las TIC sino que se integran siguiendo el principio de Soto y Fernández.

"la efectiva integración curricular de los medios, es necesaria una nueva concepción de la educación, un replanteamiento de los contenidos y los medios, de los métodos y modelos de enseñanza, y de los roles del profesorado y de los alumnos" (Soto Pérez y Fernández García, 2003:35).

## **2.2. PROPUESTA DIDÁCTICA**

Toda propuesta docente está mediatizada por el recorrido profesional de la propia docente, de su concepción de la materia, así como de la misma es valorada en la institución en la que trabaja, el Instituto de Educación Secundaria de Son Ferrer, por eso a continuación presento mi posición ante estos temas como justificación de la propuesta realizada.

El proyecto de la elaboración de un blog se justifica en el hecho de cubrir la necesidad anteriormente mencionada, es decir, establecer lazos comunicativos con otras comunidades virtuales cuya lengua vehicular sea la misma.

Además el área de Tecnología a nivel de 4º de ESO potencia las herramientas informáticas de este modo podemos trabajar los contenidos del área al mismo tiempo que podemos hacer hincapié en cualquier otra disciplina. Ocurre lo mismo con el otro grupo de alumnos (ya que la experiencia la realizo con el grupo de TIC y el de Tecnología), el grupo de TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) presenta en el currículum propio los contenidos correspondientes al uso y conocimiento del bloque multimedia.

“La esencia de la tecnología no es de ningún modo tecnológica. Así nunca experimentamos nuestra relación con ella

de forma prolongada ya que solo concebimos y hacemos avanzar lo tecnológico, lo aguantamos o lo evadimos. En todas partes estamos presos y encadenados a la tecnología, tanto si la afirmamos como si la negamos apasionadamente. Pero estamos entregados a ella del peor modo posible cuando la consideramos como neutral" (Heidegger, 1997).

A partir de afirmaciones como ésta podemos decir que la tecnología la asociamos a chismes y artefactos, utensilios y máquinas que nos faciliten la vida, es decir que resuelvan problemas cotidianos. Es el conocimiento científico aplicado a la resolución técnica de problemas, saber reaccionar o actuar. Estas afirmaciones no quieren decir que la tecnología lo sea TODO ya que no quisiera restarle importancia a otras áreas del saber a través de otras disciplinas pero sí que quisiera hacer reconocer la dimensión tecnológica interrelacionada con los otros conocimientos, para saber cómo actuar y proceder, cómo facilitar e intervenir en otros ámbitos de la vida.

Con esta óptica quiero dar respuesta al ámbito de la educación que es el campo que me atañe como profesora de tecnología e informática, quiero hacer hincapié en las diferencias sustanciales existentes entre los saberes y conocimientos encasillados en las disciplinas y los problemas interdisciplinares, existentes con otras áreas del conocimiento y otros soportes como las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

También es conveniente poner en cuestión la tendencia generalizada de concebir el conocimiento científico o teórico como algo neutral, más allá del bien y del mal, la predisposición de reconocer a la ciencia como la búsqueda del conocimiento en sí mismo. (Mitcham, 1989).

La tecnología debemos de concebirla o verla como una ciencia aplicada, que libera a la actividad científica de toda responsabilidad relacionada con los productos tecnológicos y basada en el sentido común que sustenta la idea de que las tecnologías son herramientas preparadas para servir al propósito de quienes las usan.

También debemos tener presente que minimizar u olvidar un componente tecnológico conlleva a cualquier conocimiento.

Marx dijo en su *Cuaderno Tecnológico-Histórico de 1851*: "Las tecnologías más profundas son las que han desaparecido, aquellas que han llegado a formar parte del entramado de la vida cotidiana hasta que no logramos distinguirlas de ella. Cuando desaparecen también desarrollan y aumentan su poder para ser peligrosas".

La tecnología educativa tiene su origen en la aplicación de las ciencias del comportamiento a los problemas de la educación; el currículum, las áreas de enseñanza y aprendizaje

como vehículo para renovar experiencias valiosas en este campo. Y, ¿qué tiene que ver con las Tecnologías de la Información y de la Comunicación?. Pues a día de hoy Las tecnologías digitales de la información y de la comunicación han reavivado la dimensión técnica de la Tecnología Educativa al convertirla prácticamente en la aplicación de estas tecnologías en los procesos de enseñanza y aprendizaje como canal de educomunicación. Puede tener consecuencias ya que a veces estamos más pendientes de tener la última versión de un programa, de admirarnos ante la capacidad de proceso de una reciente aplicación que de la motivación de alumnos y profesores y cambiamos el vocabulario educativo por el vocabulario técnico olvidándonos del eje principal de nuestro trabajo que como educadores que es la educación, claro está. Al olvidarnos de la educación, en consecuencia nos olvidamos de los profesores y del alumnado también, del contexto de sus experiencias de enseñanza-aprendizaje que posibilitan o no su desarrollo como individuos capaces de aprender y de llevar a cabo aportaciones positivas a su entorno.

Las TIC conducen a los docentes a desarrollar su potencial para dar respuesta a los retos educativos. En este contexto los especialistas de la educación y en especial los de la Tecnología Educativa, han redoblado su interés por las TIC dado su poder y su omnipresencia en la sociedad como medio comunicativo que en nuestro contexto es educomunicación.

El mundo educativo es un mundo muy delicado y de ahí que se intente comprender el rol que en este contexto tienen las herramientas tecnológicas. El papel que cada vez más dominante tiene Internet en nuestra sociedad y en particular en el mundo educativo, necesita de aproximaciones bien instruidas y orientadas en el proceso de enseñanza aprendizaje para poder implicarse, conocer sus consecuencias y sus aplicaciones.

Si consideramos que uno de los objetivos principales de la Tecnología Educativa es el de mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, diseñando y evaluando los planes de enseñanza y experiencias y no refiriéndonos a los productos o equipos sino al proceso, podemos citar la siguiente acepción de la Tecnología Educativa aportada por la AETC o la de nuestro Ministerio de Educación y Ciencia para describirla como contenido disciplinar.

“Un proceso complejo, integrado que afecta a personas, procedimientos, ideas, medios y organización en vistas a analizar los problemas y a proyectar, implantar, evaluar y administrar soluciones a los problemas que plantea el aprendizaje humano” (AETC, 1977).

Los weblogs tienen un gran potencial como herramienta en el ámbito de la enseñanza, ya que se pueden adaptar a cualquier disciplina, nivel educativo y metodología docente. Analizamos las

características propias del formato blog que favorecen su aprovechamiento en procesos de enseñanza-aprendizaje dentro de una pedagogía constructivista y de acuerdo con las necesidades educativas de la Sociedad de la Información y la Comunicación (SIC).

Me gusta mucho trabajar con este recurso propio de la Web 2.0 porque con esta estrategia los alumnos pueden construir su propio aprendizaje a partir de los conocimientos previos que ya disponen respecto a cualquier área del conocimiento, intercambian experiencias y producen nuevas entradas o post. Además no están manipuladas como la Wiki ya que cada autor/a del blog controla los accesos y modera los comentarios del mismo haciéndolos públicos si lo consideran oportuno. En muchas ocasiones, a través dicho canal de comunicación el alumno y el profesor se comunican de forma informal cosa que no siempre es evidente en un contexto mucho más formal o tradicional. De este modo se potencia el flujo del proceso de enseñanza-aprendizaje además de trabajar de una forma mucho más competencial cosa que ahora está en auge. Con todo esto quiero decir que de acuerdo con el nuevo currículo en el que se fomentan las competencias básicas en Educación Secundaria Obligatoria entre las que encontramos la competencia digital y tratamiento de la información la competencia social y ciudadana así como la competencia en aprender a aprender el alumnado está mucho más motivado y



engloba diversas áreas del conocimiento. Nuestro rol como docentes es el de guiar correctamente a nuestro alumnado en este proceso de enseñanza-aprendizaje dándole las pistas e instrucciones necesarias para recorrer juntos el camino de la educación formativa.

Así pues el aprendizaje colaborativo es la representación en el blog de la enseñanza como práctica procedimental interactiva y en equipo, como función compartida en la que tanto los profesores como los alumnos son responsables de sustentar la acción educativa.

A groso modo debemos plantearnos ciertos puntos previos a la realización de una determinada actividad multimedia como el blog. Podemos reflexionar entorno a:

Contexto: Las características para adecuarnos a la realidad donde pretendemos realizar una actividad utilizando las TIC, respuesta a los problemas locales, existencia de un plan tecnológico.

Política institucional: La consideración institucional del proyecto, si es asumido por toda la comunidad educativa, si el planteamiento es político o tiene como objetivo la mejora y servicio al sistema educativo, el equipo directivo está a favor de este tipo de formación, si se compromete a distribuir los recursos.

**Integración:** El trabajo lo realiza un solo profesor o un equipo de profesores como proyecto educativo, un área de conocimiento o varias áreas de conocimiento.

**Práctica:** Al desarrollar los procedimientos, respuesta inmediata del alumnado.

**Experiencias y efectos:** Impacto sobre la sociedad, sobre los usuarios, sobre la institución, experiencias innovadoras.

**Flexibilidad del profesorado:** Su capacidad para adaptarse a las nuevas condiciones impuestas por las nuevas tecnologías.

**Calidad del contenido:** Ningún servicio tendrá calidad educativa si los textos que contiene son mediocres, aunque se realice una presentación multimedia bien diseñada, si su contenido no es de nivel ni está adaptado al perfil del usuario, la presentación no será de calidad.

**Entorno comunicativo:** La interactividad no debe limitarse a la relación profesor-alumno porque el intercambio de experiencias entre todos los usuarios es de vital importancia.

También es importante la posibilidad de comunicación informal ya que la interacción y la colaboración desarrollan un papel importantísimo.

Los Objetivos de esta propuesta didáctica los clasifíco en seis niveles cuyos puntos básicos ya se tratan en cada apartado (ya están detallados)

- Teóricos
- Pedagógicos
- Didácticos
- Informáticos
- Sociales
- Comunicativos

#### Pedagógicos

- *Centralizar* de recursos.
- *Establecer* de una misma línea de actuación.
- *Difundir* de eventos de la clase
- Medio para *informatizar* el centro.
- Medio para *formar*.
- Alumno-autor para *potenciar* el aprendizaje
- Profesor como para *guiar* el proceso Enseñanza-Aprendizaje.

### Didácticos

- *Definir* la didáctica: Disciplina científico - pedagógica que tiene como objeto de estudio el proceso de enseñanza y aprendizaje
- El blog:
  - *Apoyar* al proceso de enseñanza.
  - Objeto para *aprender*.

### Informáticos

- Modelo integrador cuyo objetivo es *potenciar* el trabajo colaborativo utilizando las TIC facilitando así la adquisición y el aprendizaje de los contenidos expuestos
- *Cumplir* con el currículum del área de Tecnología en ESO.

### Sociales

- *Facilitar* la integración de diversas culturas en este caso las culturas francófonas. El blog es un medio de presentación y comunicación. Los alumnos establecen lazos de unión con alumnos franceses. Objetivo esencial para la Sección Europea.

### Comunicativos

- Blog educativo como punto para *unir y comunicar* con otros institutos de perfiles similares.
- *Intercambiar* información.
- *Potenciar* las lenguas extranjeras.

Se trata de una metodología substancialmente activa, fundamentada en el trabajo práctico del alumno, es decir metodología basada en proyectos, eje vertebrador del área de tecnología, que pretende:

- Un desarrollo progresivo e integrador de la realidad tecnológica.

- Una aplicación de los nuevos contenidos, con los que ya poseían, en la realización de proyectos técnicos de complejidad creciente.

Las experiencias extraescolares derivadas de la relación de los alumnos con su entorno cotidiano, adquieren un peso esencial; de ahí que se utilicen a menudo como punto de partida del proceso de enseñanza y aprendizaje y sirvan de contraste al finalizar dicho proceso. Los contenidos de aprendizaje se desarrollan de forma ordenada, de modo que los alumnos sean capaces de apreciar el campo de conocimiento sobre el que se construye el

área de Tecnología. Con esta experiencia encontrarán una aplicación real y práctica.

Existe gran variedad de estrategias de enseñanza, estrategias tradicionales o no que se han multiplicado en la última década con Internet y la utilización de las Tecnologías de la Comunicación y la Información pero cualquier estrategia didáctica que se quiera trabajar de forma cooperativa, debe seguir un plan estratégico (para abordar el proceso de enseñanza-aprendizaje). Considero indispensable seguir el siguiente plan a modo orientativo:

#### Primera etapa: Planificación

Para seleccionar la información (tema a elegir entre todas las materias de secundaria en el caso que nos atañe, tecnología en lengua francesa) y prever la metodología activa y participativa.

#### Segunda etapa: Introducir y motivar

Aclarar dudas, introducir conceptos e invitar al debate, moderado a través del blog. Aquí debemos comprender más que aprender.

#### Tercera etapa: Análisis

Debemos establecer un coloquio-debate para analizar las posturas en este caso los post o entradas de los diferentes

alumnos, visiones parciales, métodos de expresión (visuales, audiovisuales, etc.) .Posteriormente el profesor guiará y moderará estos debates con la intención de cumplir los objetivos previstos y revisar la información.

#### Cuarta etapa: Síntesis

La profesora realizará una síntesis de los puntos más importantes a modo de clarificar los conceptos relevantes tanto en los contenidos como los procedimentales a través de las TIC (blog).

Claro que este modelo que yo expongo es mi modelo concreto. Cada profesor debe conocer las estrategias adecuadas para que su grupo-clase trabaje de forma cooperativa ya que de este modo los resultados según diversas teorías que lo corroboran, son más efectivos.

Para saber qué estrategia debemos aplicar con nuestros alumnos deberemos previamente tantear, es decir indagar y analizar el contexto educativo en el que se desarrollará la situación de enseñanza-aprendizaje. Para indagar deberemos plantear una situación donde los alumnos manifiesten su interpretación, una discusión que acerque al alumno al tema que se pretenda desarrollar o una experiencia real. Las actividades deben estar estructuradas y bien orientadas para que el alumno nos muestre inconscientemente sus preferencias.

Simultáneamente el docente debe ser muy ingenioso y creativo para poner ejemplos de la vida cotidiana según el contexto en el que se desarrolla la acción formativa, de este modo "preparamos el terreno" para garantizar que la estrategia de enseñanza sea la adecuada y garantizar el éxito del aprendizaje corresponde a una estructura muy definida con un conjunto de pasos que definen perfectamente una actividad modelo de trabajo colaborativo es decir a que los trabajos por proyectos que realizamos en Educación Secundaria Obligatoria combine esta metodología creativa.

Las explicaciones generales del profesor y actividades de introducción al tema se realizan en el aula, de forma generalizada para todo el grupo. De esta misma forma se hacen las propuestas de blogs diferentes, trabajos temas diversos y actividades prácticas en el aula-informática; con la pertinente aclaración de dudas y valoración de la información disponible en el momento y necesaria para cada grupo formado.

También se puede vincular al Webquest, porque las actividades están muy estructuradas, son realistas y motivadoras. Estas tareas guían el proceso de aprendizaje con tareas cognitivas para centrar la atención del alumno y responde al mismo principio de la Web 2.0 que el blog. En esta fotografía



puede visualizarse el webquest que he elaborado y enlazado al blog.

**technologie**

introducción	tareas	proceso	evaluación	conclusiones
--------------	--------	---------	------------	--------------

**PROCESO**

- 1) Cherchez des infos sur tous les types de CAD (Dessin Assisté par Ordinateur)
- 2) Faites 3 groupes de travail (5 personnes par groupe).  
Rôles: responsable du projet  
responsable du programme  
responsable de l'ordinateur
- 3) Dessinez une esquisse (manuellement). Par groupe
- 4) Plan final avec autocad d'une roue
- 5) Construction du mecanisme dans l'atelier.
- 6) Avec Win Logo, le metre en marche



Para la realización de los trabajos se constituyen un número de grupos no inferior a 6 que son los puestos de trabajo distribuidos en el aula-informática. En este caso la distribución será efectiva para el grupo TIC ya que el de Secciones es muy reducido y es de carácter individual. La constitución de este número de grupos es potestad del profesor en función de la operatividad didáctica y de la complejidad de elaboración, o de la atención particularizada que se plantee, si bien en principio el agrupamiento es dejado a la iniciativa de los propios alumnos.

Cada grupo, con la propuesta de trabajo recibida (elección del tema), procede a la elaboración del proyecto en sus fases establecidas, búsqueda de información, clarificación de las ideas más importantes a tratar en el blog así como la distribución de roles.

Otros documentos a elaborar por el grupo previamente al comienzo de la actividad son el establecimiento del reparto de tareas, es decir, distribución de roles.

Para realizar los trabajos, las peticiones de cada grupo se canalizan a través de un representante del mismo elegido por los componentes, y las consultas son atendidas en turno por el profesor.

Finalmente, con el trabajo ya acabado y comprobado (entramos a través de la pizarra interactiva al blog), los alumnos realizan una puesta en común con todos los datos extraídos, ordenándolos y elaborando una memoria resumen del proyecto, que es valorada por el profesor. En esta memoria se especifica en el proceso de elaboración del trabajo realizado por cada alumno componente del grupo, la ayuda recibida en cooperación, el tiempo empleado en cada operación y los materiales y herramientas utilizados en cada labor. El alumno, para realizar su labor, tiene a su disposición el libro de texto, una pequeña bibliografía, su relación directa con el entorno, y los contrastes del diálogo que se

establecen entre los componentes del grupo coordinados por el profesor, y en último lugar el recurso de la pregunta directa al profesor para cualquier duda a lo largo del proceso de elaboración de su blog educativo. A la realización de cada actividad seguirá una propuesta en común que en uno, varios o quizá en todos los grupos se expondrán sus conclusiones, discutiendo razonadamente las diferencias habidas. El profesor moderará las intervenciones concediendo los turnos de intervención para reformular y clarificar algunos planteamientos y al final sintetizará apoyándose en lo discutido y cuando sea oportuno en las aportaciones de los científicos. Esta tarea exclusiva del profesor durante el primer ciclo de la ESO puede delegarse en los alumnos, en el segundo ciclo siempre que la tarea y el grupo lo permita. En esta fase del trabajo son de gran utilidad las pizarras interactivas y en su defecto el retroproyector para los grupos de alumnos que realicen la presentación.

Puedo decir también que la comunicación que se establece entre los alumnos es un proceso creativo en el que participan muchos mensajes y en un entorno audiovisual como blogger hay que prestar mucha atención a las señales, colores, menús y otros útiles ya que no es una simple transmisión de información sino un proceso mucho más complejo en el que la variable más importante es la interacción que se establece. En nuestro caso analizaremos

esta relación con los alumnos de secundaria del programa de Secciones Europeas en lengua francesa para interaccionar con el recurso educativo proporcionado por blogger.

Esta forma de trabajo colaborativo favorece la realización por parte del alumnado de la actividad intelectual necesaria para la producción de aprendizaje significativo. No se descarta la realización de actividades individuales en algunas ocasiones y sobre todo cuando se trate de actividades de evaluación de los aprendizajes.

### 3. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

CONOCER el grado de implicación del alumnado de Secundaria en el manejo de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación.

DESCUBRIR si el alumnado es competente con este plan docente.

ANALIZAR la calidad del aprendizaje del alumnado y las necesidades que presenta en el aprendizaje formativo del manejo de los edublogs o blogs didácticos.

CONOCER el proceso de enseñanza-aprendizaje en el dominio de las Nuevas Tecnologías derivadas de la Web 2.0 como el blog.

ANALIZAR la efectividad de esta planificación de aula.

## 4. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

La metodología seguida es la de la Investigación-Acción dado que yo como investigadora también he participado en el plan de aula a analizar conjugando dos tipos de conocimientos, los teóricos y los prácticos o de aplicación en el aula ya que dicha metodología se suele emplear en la resolución de problemas relacionadas con la enseñanza secundaria como la experiencia de J.Elliot (2005) " El cambio educativo desde la Investigación-Acción" donde el autor nos relata su propia experiencia con alumnos de bajo rendimiento con un grupo de profesorado innovador y una directiva que sugiere la necesidad de un cambio educativo pero sin imponerlo. Sigue una metodología innovadora, diseñando los instrumentos de medida que permitan recabar datos y analizarlos para establecer una puesta en común con el resto de la comunidad docente.

Esta metodología me permite realizar una retroalimentación o feedback paso a paso, siguiendo una planificación estratégica a medida que voy registrando los datos a partir de las experiencias de mis alumnos y mi diario de investigadora entre otros indicadores de evaluación formativa.

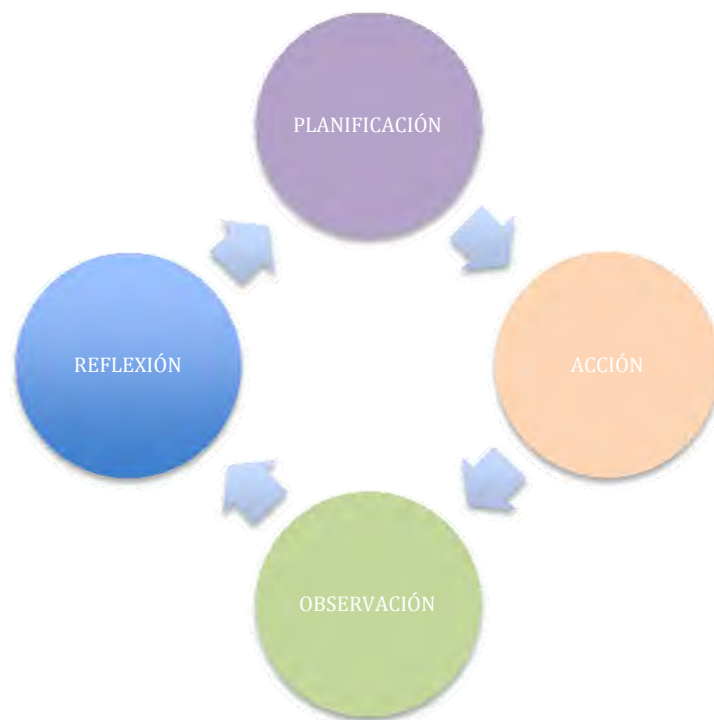
"Está claro que la docencia es una ciencia y también un arte...y más cosas" (Peter Woods 1998).

Se caracteriza por algunos indicadores como por ejemplo:

- La planificación de las sesiones en las que se actúa, se observa y se reflexiona sobre la práctica educativa.
- Se realizan análisis críticos de cada situación vivida en el aula.
- Es un proceso sistemático de análisis
- Es una metodología colaborativa que implica o relaciona o a todos los miembros que participan en ella incluso al propio investigador que debe autoanalizarse.
- Implica analizar, recopilar y registrar nuestros propios juicios así como los de nuestros alumnos en el cuaderno de aula.
- Es muy participativo, poniendo a prueba las prácticas docentes siempre siguiendo el ciclo siguiente: planificar, actuar, observar y reflexionar.
- No es jerárquica sino simétrica lo cual quiere decir que todos los participantes en dicho proceso metodológico establecen una relación entre iguales

en lo que se refiere a las aportaciones a la investigación.

- Interpretativa dado que no se fundamenta en las respuestas correctas o equivocadas de aquello que se está investigando sino en las diferentes soluciones adoptadas, interpretados u observadas por todos los participantes del proceso metodológico.





Destaco a Lewin cuya teoría consideraba que dicha metodología se fundamenta en ciclos de acción reflexiva en donde cada estrategia de aula se analiza para ver sus posibilidades y limitaciones, se actúa sobre ella y se evalúa. Es relevante el triángulo de Lewin (1946) que contempla la necesidad de la investigación, de la acción y de la formación como tres elementos esenciales para el desarrollo profesional. Los tres vértices del ángulo deben permanecer unidos en beneficio de sus tres componentes. La interacción entre las tres dimensiones del proceso reflexivo puede representarse bajo el esquema del triángulo. (ver figura adjunta)



## **4.1 DESCRIPCIÓN DE LA SITUACIÓN DEL CONTEXTO**

En contexto que enmarca esta experiencia-proyecto de elaboración y creación de blogs educativos con los alumnos es un aula de ESO (Educación Secundaria Obligatoria). Es un grupo que pertenece al segundo ciclo, en concreto al nivel de cuarto.

Como ya he citado anteriormente, es un grupo de Secciones Europeas, es decir un grupo bilingüe español-francés y catalán-francés. Son alumnos-piloto de dicho programa y reciben su educación tecnológica en una lengua extranjera. La gran mayoría del grupo tiene altas capacidades en el ámbito científico-tecnológico.

El centro IES SON FERRER (Instituto de Educación Secundaria) es un instituto público que también posee Bachillerato en la modalidad de Ciencias y Tecnología. Dispone de unos 100 profesores y unos 800 alumnos. El instituto está ubicado en una zona costera de la isla de Mallorca.

Dichos alumnos pertenecen a familias de un nivel medio-alto y todos ellos disponen en casa de los periféricos necesarios para realizar la tarea.

En el instituto disponen de un ordenador individual para cada alumno pareja de alumnos. . El grupo es de 21 alumnos, lo cual nos permite una mayor dedicación a la elaboración de las actividades grupales.



## **4.2. Estrategias y técnicas en LA INVESTIGACIÓN-ACCIÓN**

Dispongo del **diario del investigador** que ha sido mi principal técnica de recogida de información.

«... un relato en primera persona de la experiencia de aprendizaje o enseñanza de la lengua, documentado por medio de entradas regulares y sinceras y posteriormente analizado a través de los patrones recurrentes o de los acontecimientos más relevantes».

(Bailey, 1990: 215)

Aquí he registrado todo tipo de anécdotas acontecidas en clase, desde problemas surgidos para crear un blog, limitaciones de ciertos alumnos a utilizarlos, motivación por parte del grupo-clase a comunicarse a través de ellos etc. He observado gran relación de indicadores y la comunicación es una de las mayores motivaciones que he constatado. Preguntas y cuestiones, limitaciones de tiempo, así como de recursos ya que algunas de las sesiones en ulteriores prácticas deben desarrollarse en otras aulas específicas dotadas de micrófonos y durante un mayor período de tiempo (por ejemplo).

También he realizado entrevistas a todos los alumnos y alumnas de la clase para aumentar la información que desde la óptica del resto de participantes en la práctica docente. Algunas veces por

semana recibo el soporte de otro profesor del mismo ámbito y materia que yo cuya colaboración y aportación de intereses me ha resultado muy relevante para información ya que se trataba de un alumno en prácticas, es decir un futuro profesor que a día de hoy cursa el Máster en Formación del Profesorado en Secundaria. Estas entrevistas definidas como "un proceso en el que intervienen dos o más personas, a través de un medio generalmente oral, en el que se distinguen roles asimétricos: entrevistador-entrevistado" (Rodríguez, 1995). Es decir que como investigadora, llevé el proceso a la descripción del plan de aula en todos los ámbitos (temporalización, desarrollo, estrategias, evaluación, intereses, ventajas e inconvenientes) que me interesaba siguiendo una estructura guiada y planificada de acuerdo a mis conocimientos sobre el tema.

Para realizar todas estas prácticas seguí una planificación previa, es decir que realicé el primer borrador al transcurrir las sesiones iniciales de presentación de la estrategia, pude observar cuáles eran sus limitaciones para entender, crear y postear o colgar información en el blog. Comencé mi primer borrador con el correo electrónico ya que muchos de ellos utilizan el méssenger pero desconocían otros servidores de correo así como su funcionamiento (sesión III del plan de trabajo). Así mismo pude deducir que ciertas entradas (de imagen y texto) eran más intuitivas y menos costosas que aquellas otras que necesitaban un

código "embed" o de incrustación en código html motivo por el cual revisamos y introducimos información en este formato y ellos mismos elaboraron un cuestionario propio en su blog (siempre en código HTML) con el que pude constatar que la primera acción realizada se había efectuado con éxito. (Sesión V del plan de trabajo). Las entrevistas las realicé a medida que realizaban las actividades relacionadas con la estrategia y al final de la actividad les invité a responder un cuestionario. Así mismo a raíz de esta práctica docente y como clausura de la práctica realizamos un debate en el que les sugerí visualizar la última película *Blogs* de Elena Trapé estrenada recientemente (Enero 2011) que trata la temática, con el fin de poder contrastar opiniones, ver si se reflejaban a través de esta realidad y pedirles que me detallasen su propia experiencia. El análisis de la información recabada lo planteo girando entorno de varias ideas como: la gestión de contenidos y construcción del aprendizaje, el portafolio digital como elemento de evaluación, la coevaluación y la autoevaluación de la práctica docente y el conocimiento instrumental de la misma planificado y desarrollado como se detalla en el siguiente punto de la investigación.

## 5. ANÁLISIS

El análisis de la información recogida se ha ido realizando a lo largo de la investigación, pero con distinta profundidad, a medida que iban emergiendo los temas considerados claves.

El procedimiento seguido, empieza en el diario en el que he ido anotando todas las observaciones, ideas y especulaciones sobre lo observado, cuando éstas iban referidas a la docente, he puesto especial cuidado de hacerla explícita el sentido de la misma, para no caer en una posible reinterpretación, en una segunda lectura fuera de tiempo y lugar. Todos los días se revisaba lo recogido, organizándolo por temas, buscando la relación con ellos, y al margen buscando una interpretación a los mismos. Este procedimiento realizado durante una semana, me dió temas que se reiteraban y que vistos en su propia cadena de acontecimientos, me permitió, empezar a elaborar sobre alguno de ellos, una interpretación orientada a la acción docente. La nueva propuesta de acción, por supuesto muy pensada pero poco planificada en el sentido diseño cerrado, era foco de atención en la observación de los días siguientes, lo que de ellos extraía me permitía profundizar en las temáticas emergentes sobre las que ejercía luego en la práctica del aula.

Este ciclo se ha llevado a cabo con 4 temas que son los que presento a continuación:

### **5.1. GESTIÓN Y CONSTRUCCIÓN DEL APRENDIZAJE COLABORATIVO CON BLOGS**

Gran parte de los enfoques sobre los proyectos de la gestión del conocimiento están orientados a las PYMES o las empresas multinacionales pero los principios básicos son los mismos para cualquier tipo de organización, por ello quería dar una pincelada al análisis de la gestión del conocimiento en los aprendizajes significativos a pequeña escala, un sencillo aporte para motivar e incentivar programas de investigación vinculados con la docencia como son las aplicaciones multimedia derivadas de la Web 2.0 en este caso los blogs.

La gestión del conocimiento consiste en poner a disposición del conjunto de miembros de una institución, o incluso de una clase como es el objeto de estudio, de modo ordenado, práctico y eficaz, además de los conocimientos explícitos, la totalidad de los conocimientos del proceso de enseñanza-aprendizaje. Cada uno de los miembros de la clase ha accedido a ellos de forma útil y fácil ha optimizado y ordenado sus tareas. En realidad hemos utilizado



el blog como un cuaderno de aula pero virtual, en donde tomaron sus notas, apuntaron sus referencias textuales, sus links, complementados con imágenes así como con recursos de audio y vídeo. Además les permitió interactuar tanto conmigo (la profesora) como con sus compañeros cosa que fomentó la competencia social y ciudadana así como la comunicativa que en el caso de las lenguas extranjeras es muy importante y hay que recordar que mis alumnos imparten la tecnología y la informática en lengua francesa. Podemos afirmar que se trata de un cuaderno multimedia, ordenado e interactivo cosa que motiva en gran medida su interés y participación.

En definitiva y según mi propia interpretación la gestión del conocimiento es un despliegue o utilización de la gran variedad de recursos básicos para apoyar los objetivos de una determinada institución.

Aquí distinguimos dos aspectos en los que hay que tratar en la gestión del conocimiento pero vamos a definir cada factor.

Objeto, gestión del conocimiento (ya definida), acciones y resultados.



Objeto (el óvalo inferior) son los conocimientos, es decir la información organizada (el blog ofrece una ordenación espacial y cronológica muy fácil de manejar) y bien aplicada a la solución de problemas. Podemos tratar información sobre cualquier área del conocimiento como tecnología, matemáticas, ciencias naturales, ciencias sociales, etc. La confianza en la calidad de cada contenido es fundamental para su aplicación y su posterior reutilización. Así mismo necesita tiempo y reiteradas muestras de fiabilidad para consolidarse. Su ausencia hace fracasar la gestión

del conocimiento. Además para asegurarnos de la calidad de los contenidos es necesario combinar las habilidades de los autores, el análisis de los expertos y la opinión de los usuarios.

En el caso concreto de nuestro centro educativo fue fácil identificar cada uno de estos parámetros. Los beneficiarios/usuarios son nuestros adolescentes de educación secundaria. Ante determinada información/contenidos proporcionada por los profesores llegaron a ser bastante críticos. Clasificamos estos contenidos en función de la claridad, esquematización, presentación y dificultad de los mismos. La autora de los blogs (profesora) y gestora de dichos contenidos fui yo misma como miembro del equipo educativo del centro escolar aunque ellos (mis alumnos y alumnas) además de participar en mi blog hicieron diferentes propuestas propias. Intenté que los contenidos abarcaran las necesidades demandadas por nuestros alumnos con anotaciones fiables y reutilizables que claro está con el tiempo se consolidaron como tareas procedimentales.

Con dicho recurso fomenté los aprendizajes constructivistas ya que los alumnos siempre con mi ayuda que les sirve de ayuda y de guía construyeron su propio aprendizaje. Yo como profesora indagué para saber que conocimientos previos poseían sobre un determinado tema y lo enlacé con aquello que debían aprender.

Trabajamos en el blog conocimientos sobre: "les énergies renouvelables" y además de buscaron noticias sobre el tema, elaboraron un vídeo propio explicando cada uno de ellos una de las energías renovables y presentándolo en su blog. Con este ejemplo concreto yo les pregunté si sabían qué es una energía limpia y si me podían poner algún ejemplo de ella. Qué deberíamos de hacer como ciudadanos para fomentar este tipo de energías. Como se lo pregunté en francés reforcé al mismo tiempo el concepto de hipótesis dado a través del condicional. Comprobé que lo conocen y no lo dominaban así que lo revisamos (también el vocabulario básico en francés). Pudieron incorporar en su blog un diccionario interactivo así como las últimas noticias de actualidad francesa y española. Así mismo revisé el conocimiento que tenían sobre la elaboración de vídeos digitales para su ulterior ubicación en el blog educativo o edublog. Coincido con la descripción que este autor asigna al aprendizaje constructivista como "una conversación interactiva durante un viaje por el conocimiento" (Sáez Vacas, 2005).

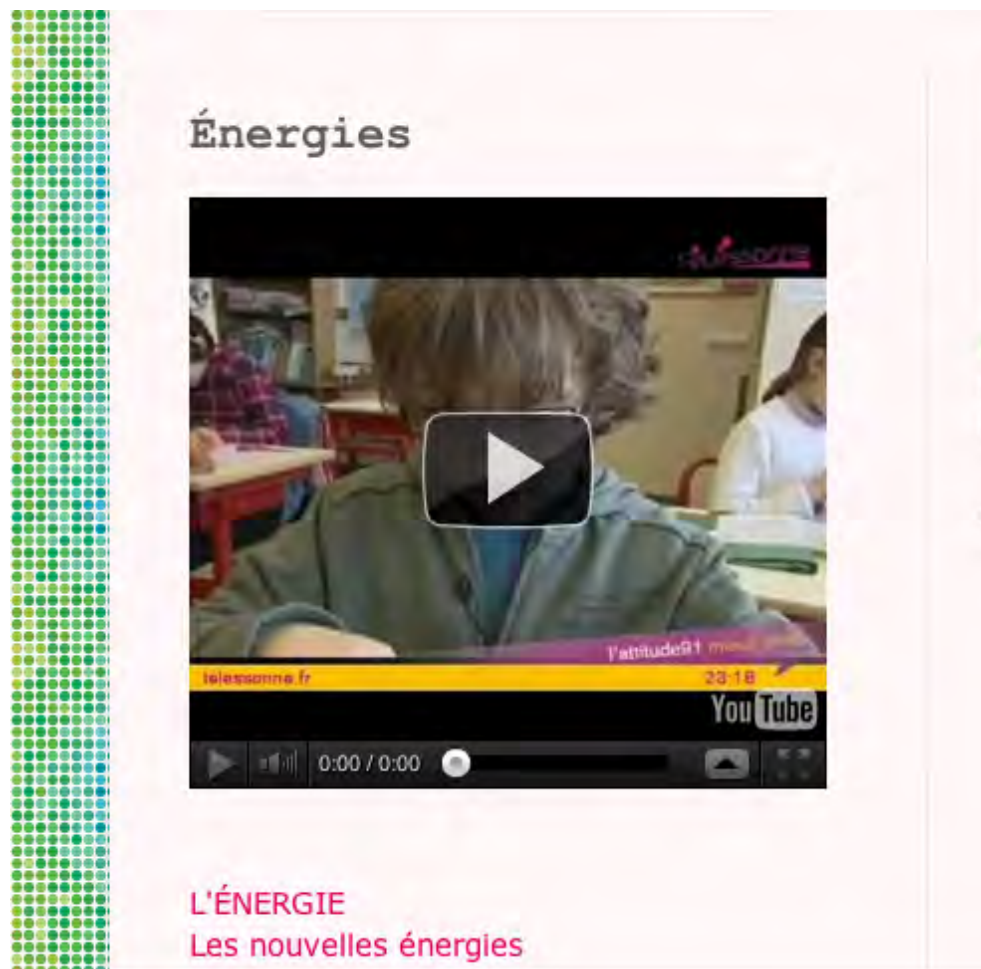


Imagen del blog con "Les énergies "

El blog les ayudó a intercambiar información y experiencias que pueden seguir a través de dicha página (o de su propia blogosfera). Es una forma diferente de trabajar, trabajo colaborativo para construir todos juntos su propio conocimiento. Lo enfoqué a modo de Yincana, dándoles las pistas necesarias para llegar a la información necesaria. Los estudiantes buscaron y jugaron buscando respuesta a una serie de cuestiones que propuse para que las integraran en su blog.

He hecho reflexiones sobre el trabajo cooperativo pero la estrategia didáctica que en realidad mejor lo define en realidad es el Wiki, es colaboración plena con sus compañeros/as de trabajo, como una "tela de araña" en la que se pueden ubicar documentos de distintos formatos (en blogger esta cuestión no es tan evidente) permite que varios usuarios puedan crear una página web sobre el mismo tema, de esta forma cada alumno aporta un poco de información sobre lo que ha buscado o lo que sabe para que la página Web sea más completa y los demás compañeros puedan beneficiarse de ello. Es muy rápida y eficaz además de ofrecer a los usuarios/alumnos una gran libertad, incluso para aquellos que no tengan demasiados conocimientos de informática ni de programación (podrán fácilmente incluir textos, documentos de audio, hipertextos, enlaces, etc... al igual que en el blog y cuando se añaden contenidos al wiki quedan protegidos por Creative Commons, cosa que no ocurre en el blog ya que debemos crear una licencia expresamente. Pero aunque el grado de constructivismo sea mayor con el wiki, el mayor inconveniente que encuentro es la peligrosidad que esta libertad y creatividad puede tener como contrapartida en la actitud de los alumnos que no sigan unas orientaciones concretas en la selección, elaboración y publicación de su la información aportada por eso mi trabajo se centra en la blogosfera educativa.

Con el blog mis alumnos trabajaron las competencias básicas ya que les invité a desarrollar habilidades y destrezas cognitivas ("saber escuchar", planificar con otros, tolerancia con las opiniones de los demás, aprender a coordinarse con los demás, capacidad de tomar decisiones de forma colectiva, capacidad de síntesis, seleccionar la información etc) que posibilitan el aprendizaje mediante la resolución de tareas y problemas con otros.

Es importante en el aprendizaje colaborativo que todos los miembros del grupo tenga clara su función individual, es decir el rol que ejercen en ese grupo de trabajo. Yo con mi alumnado insistí en este punto ya que mejora el funcionamiento grupal. Así mismo la planificación temporal de cada secuencia del trabajo fue imprescindible. Más adelante detallo el aprendizaje colaborativo que seguí con mis alumnos en el aula- de tecnología e informática. Los niños-adolescentes tenían claras estas pautas para ser competentes a nivel tanto individual como grupal.

Durante dicho trabajo cooperativo ví que existían muchos factores que pueden influenciar en su resultado exitoso o de fracaso debido a que en el aula hay siempre incidentes o contratiempos o nuevas situaciones que no nos permiten programar con cierta previsión. El rol del profesor es indispensable para asegurar el éxito - El profesor entre otras acciones debe fijar unos objetivos cuantificables cosa del todo

viable con la herramienta multimedia objeto de estudio. En muchas ocasiones los alumnos trabajan de forma individualista y poco colaborativa, incluso agrupándolos en sus tareas, por lo que los profesores debemos marcar las pautas procedimentales a seguir. Así mismo es muy importante la asignación de roles de los integrantes del grupo ya que un mismo blog puede ser editado por varios alumnos y requiere una gran coordinación.





## 5.2. CONOCIMIENTO INSTRUMENTAL

Quisiera desarrollar la planificación de aula seguida en la unidad didáctica así como entrar en más detalle en el desarrollo de la aplicación informática del blog.

### PLANIFICACIÓN

SECUENCIA SESIONES	DESARROLLO
PRIMERA	Explicación teórica y funcionamiento del blog
SEGUNDA	Elección de los temas a presentar en el blog y búsqueda de recursos (fotos, etc...). Podemos utilizar buscadores tales como yahoo, altavista, google, etc.  Ver figura 1

<b>TERCERA</b>	<p>Creación de una dirección gmail con motivo (indispensable para la posterior publicación del mismo blog) así como primer contacto con la profesora para comunicar la dirección de correo electrónico asociado al blog.</p> <p>Ver figura 2</p>
<b>CUARTA</b>	<p>Creación del blog con Blogger <a href="http://www.blogger.com">www.blogger.com</a> paso a paso de forma conjunta con el grupo-clase con la ayuda de la profesora.</p> <p>Posteriormente enviarán a través del correo la dirección creada por cada alumno o grupo de alumnos.</p> <p>Ver figura 3</p>
<b>QUINTA</b>	<p>Diseño del blog</p>
<b>SEXTA</b>	<p>Revisión de las diversas aplicaciones</p>
<b>SÉPTIMA</b>	<p>Rediseño del blog</p>

<b>OCTAVA</b>	Incorporación del las diversas Web colaborativas e intercambios a través de la publicación del blog.
<b>NOVENA</b>	Moderación de comentarios
<b>DÉCIMA</b>	Presentación de los blogs. Coevaluación. (esta presentación puede abarcar más de una sesión)

**Nota1:** Cada sesión tiene una duración de 55 minutos.

**Nota2:** el número de sesiones semanales fué de 3, con lo cual la dedicación a la creación del blog tendrá una duración de aproximadamente 4 semanas ya que la presentación abarcó más de una sesión así como la fase de diseño del blog (alrededor de las 12 sesiones en este caso).

Una vez creado el blog se incorporará al trabajo cotidiano para intercambiar trabajos con la profesora. También pudieron ver el calendario de exámenes etc.

La creación del blog correspondió a los contenidos multimedia enmarcados en el área de Tecnología (materia optativa de cuarto de la ESO y a la materia también optativa de TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) correspondiente al mismo nivel educativo.

Toda la documentación correspondiente a la creación y desarrollo del blog quedó reflejada en la correspondiente unidad didáctica de aula (destacando los objetivos, los contenidos, la metodología y los criterios de evaluación).

Figura1

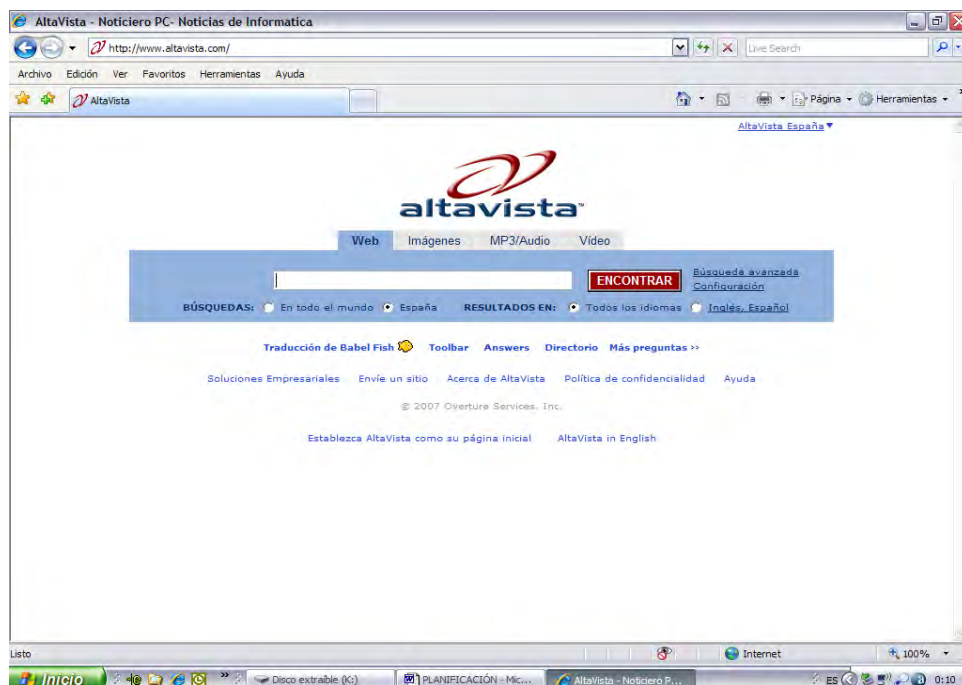


Figura 2

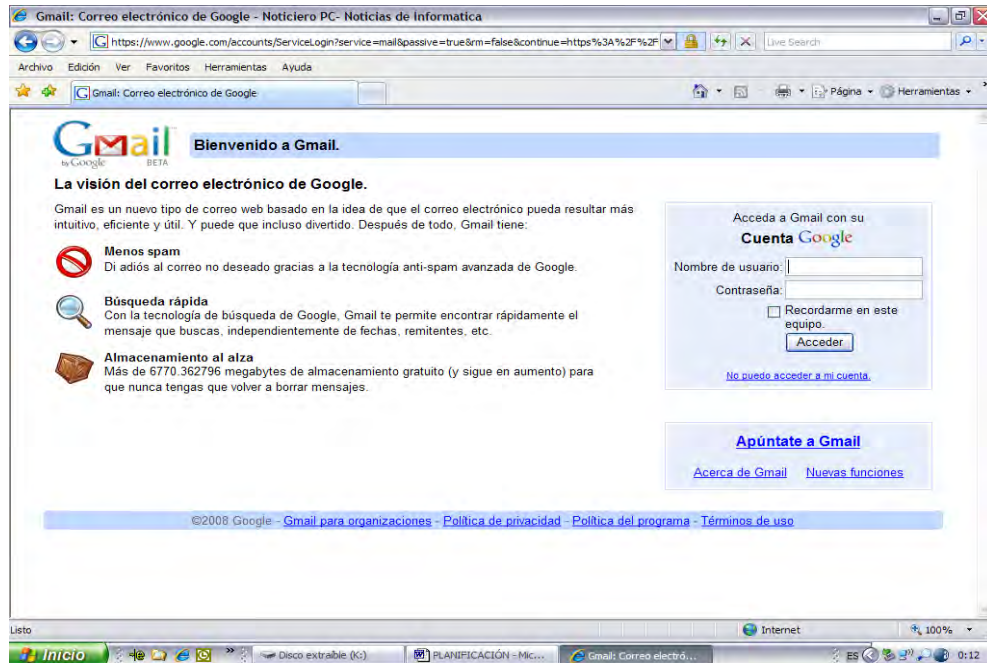


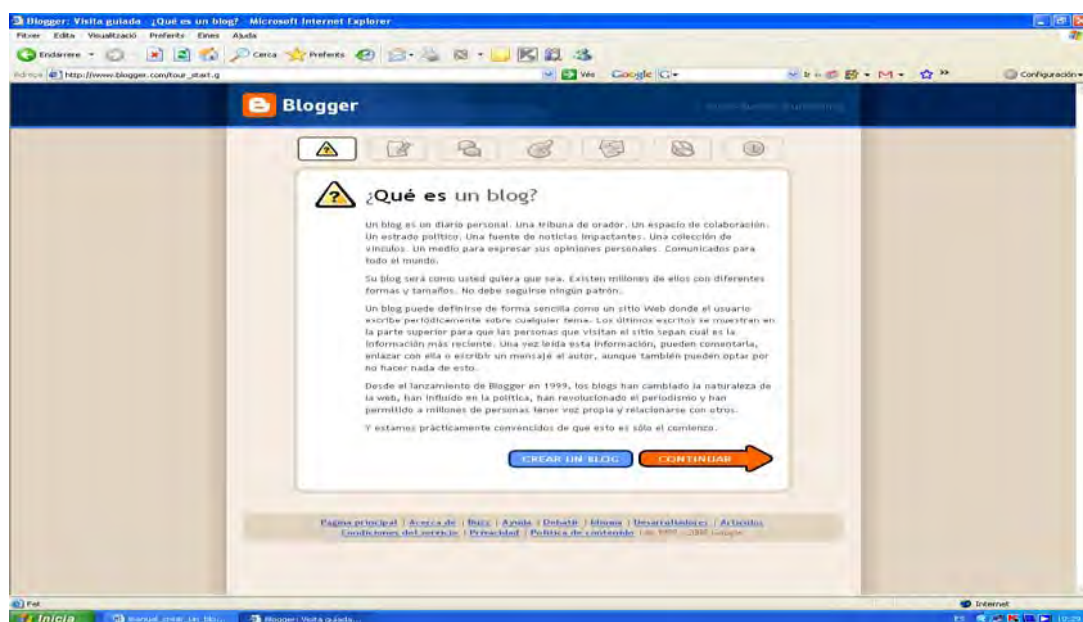
Figura 3



## DESARROLLO

Antes de comenzar la descripción de la aplicación de la DEMO informática, en este caso mi blog, actividad que los alumnos también realizaron para elaborar el suyo, comencé explicándoles el concepto de Blog que viene bien detallado en blogger.

"Es un sitio web donde el usuario escribe periódicamente sobre cualquier tema. Los escritos más recientes se encuentran en la parte superior del mismo para que las personas que visiten el sitio conozcan la noticia más reciente. Pueden comentarla, enlazarla, etc...."



A continuación detallé algunas de las aplicaciones y utilidades del blog así como una pequeña descripción del mío.

Mi blog (DEMO) es:

[www.lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com](http://www.lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com)

El software utilizado como ya mencioné en otros puntos fue el blogger, encontrándolo gratuitamente en:

[www.blogger.com](http://www.blogger.com)

Ver figura 3 página precedente.

### **Correo electrónico**

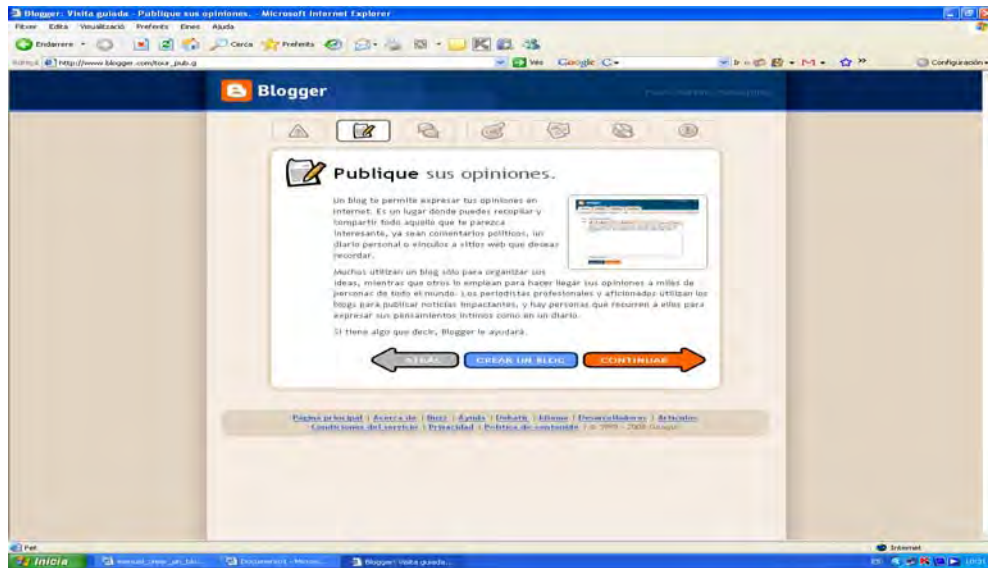
El primer paso, como ya expliqué en la planificación fue crear dirección de correo gmail. ([www.gmail.com](http://www.gmail.com))

### **Publicar una noticia**

El blog posibilitó la publicación de una noticia, esta noticia llegó a miles de personas (que si se les da la opción) que pueden opinar sobre la misma y establecieron un debate con el autor u otros espectadores.

Ester Micó Amigo

En nuestro caso es una herramienta de gran utilidad pues puede "colgar contenidos" o dar una determinada instrucción a nuestros alumnos a través de esta opción. Ver figuras inferiores



Comentarios, perfiles, informaciones y accesos.



Esta opción que aquí se detalla permite al autor decidir sobre las entradas que quiere que sean comentadas y las que no. Como profesora consideré que era una herramienta de gran utilidad pues ciertas cuestiones no debían estar sujetas a la opinión de los alumnos como por ejemplo la fecha de un examen. Pero, el debate sobre el canon digital puede ser una noticia de actualidad a debatir en la página (blog) de Tecnología en ulteriores ocasiones.

Evidentemente, como nuestro blog era educativo, pudimos realizar una selección de las personas que tenían acceso a él. Pude delimitarlo sólo a mis alumnos, a los profesores y a los estudiantes con los que van a realizar el intercambio lingüístico y cultural ya que utilizarán el blog como medio de presentación.

Así mismo nosotros también podemos buscar aquellos perfiles que nos interesen, es decir buscar blogs educativos con el mismo perfil que el de mi alumnado. Esta selección la realizamos con blogger

## Diseño



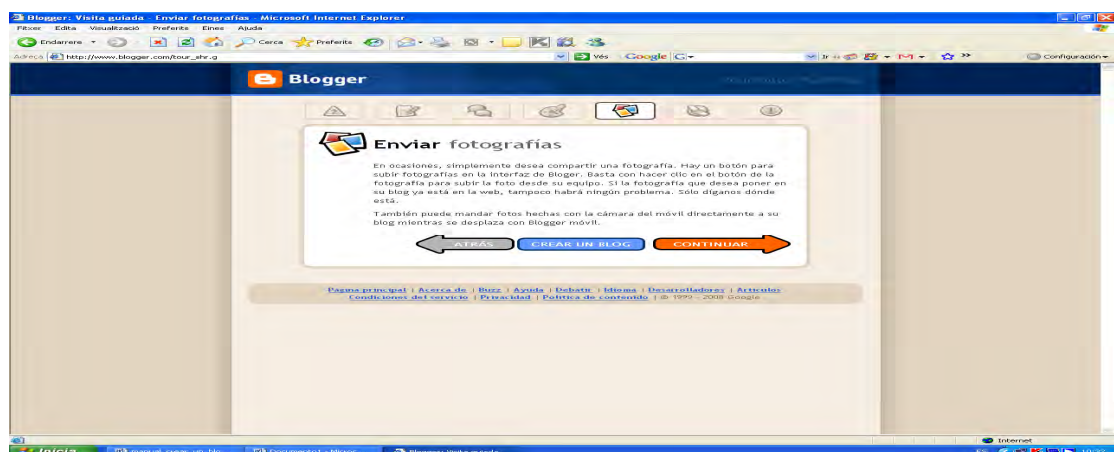
Diseñamos el blog con múltiples recursos, a continuación veremos algunas posibilidades que presenta el programa y que trabajamos en clase:

Por ejemplo, las publicaciones las presentamos en categoría principal (entrada) o como elemento de página (figura a la derecha) y lo hicimos en forma de cascada.

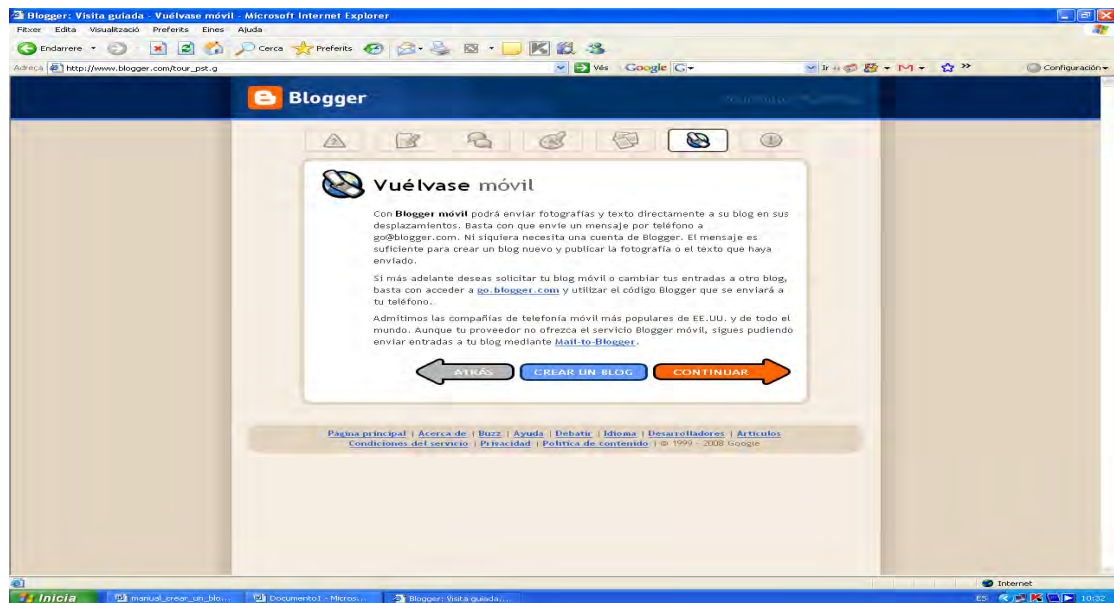
Así mismo añadimos una encuesta, una imagen, una presentación, etc...como ya detallé anteriormente.



## Fotografías



El intercambio fotográfico fue de fácil manejo con el blog así como el envío de fotos o textos .



Me gustaría remarcar que existe un programa conocido como Slide que nos permitió hacer presentaciones en 3D. En la fotografía no se aprecia pero se puede observar en directamente en [www.lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com](http://www.lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com) una pequeña presentación de nuestro último viaje a Bruselas.



El programa es de libre acceso y se puede encontrar en [www.slide.com](http://www.slide.com)



Accedimos a la página principal de nuestro blog para acceder al panel de control (edición o creación de nuevas entradas),

configuración de las creadas o bien diseños de entradas de páginas desde la página principal de blogger. Nos pedía el correo de gmail y la contraseña del blog (se recomienda hacerla coincidir con la del correo).

**Panel de control o *tableau de bord* y creación de nuevas entradas.**

Tableau de bord

Essayer la nouvelle interface Blogger

Langue : Français

Houveau ! Nous avons activé la détection automatique de spam pour les commentaires. Pensez à consulter régulièrement le dossier des messages indésirables. [En savoir plus sur la fonction de détection du spam de Blogger](#) ou [signaler des problèmes](#).

Le coin de la Section Européenne

Gérer les blogs (1 au total) [Créer un blog](#) - [Aide](#)

 Le coin de la Section Euro...  
8 messages, dernière publication le 15 juil. 2011 - [Afficher le blog](#)

[NOUVEAU MESSAGE](#) - [Modifier les messages](#) - [Commentaires](#) - [Paramètres](#) - [Présentation](#) - [Monétisation](#) - [Statistiques](#)

[Afficher le profil](#)  
[Modifier mon profil](#)  
[Modifier la photo](#)  
[Modifier les notifications](#)

Liste de lecture

Les blogs dont je suis membre [Blogger Buzz](#) [Blogs intéressants](#)

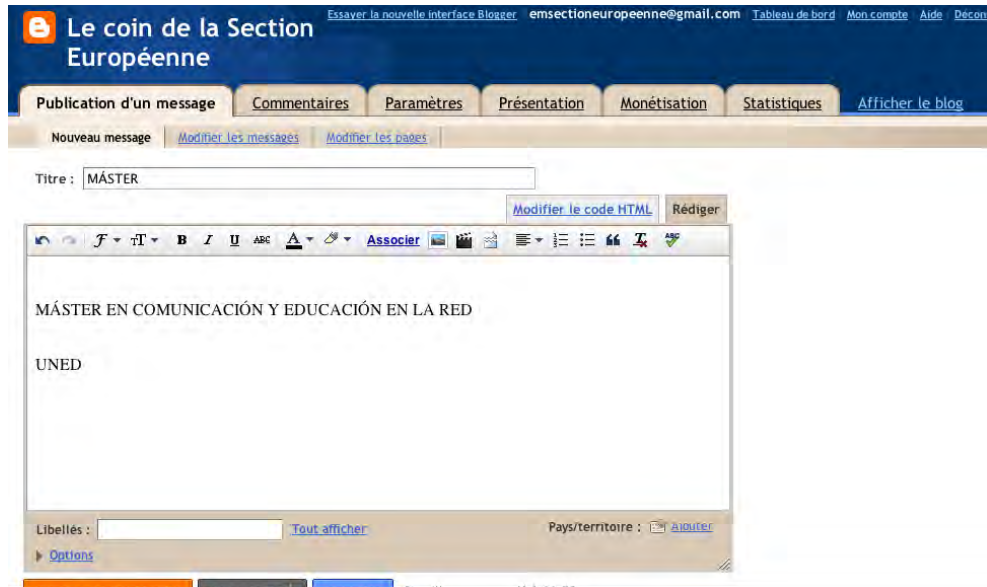
Blogs

Éléments

Toutes les mises à jour du blog

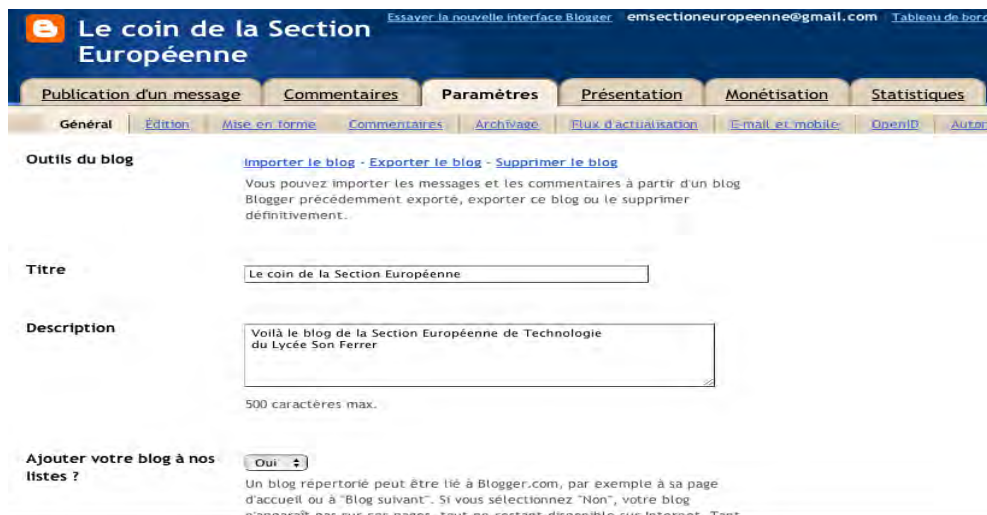
Bienvenue dans la Liste de lecture. Voici toutes les mises à jour pour les blogs dont vous êtes membre et les sites sur lesquels vous vous êtes

## Nueva entrada presentación máster



## Configuración o Paramètres

Permitió añadir el blog a listas de clasificación, mostrar vínculos del blog o una edición rápida del mismo entre otras aplicaciones.



## Diseño de página o *Présentation*.

Con las utilidades mencionadas anteriormente.

The image shows the Blogger 'Présentation' (Layout) interface. At the top, the blog title 'Le coin de la Section Européenne' is displayed. Below it, a navigation menu includes 'Publication d'un message', 'Commentaires', 'Paramètres', 'Présentation', 'Monétisation', 'Statistiques', and 'Afficher le blog'. A secondary menu offers 'Éléments de la page', 'Modifier le code HTML', and 'Outil de création de modèles'. The main area is titled 'Ajouter des éléments à la page et les organiser' and contains instructions: 'Cliquez sur les éléments de la page de votre blog et déplacez-les pour les réorganiser.' Three buttons are visible: 'APERÇU', 'ANNULER LES MODIF.', and 'ENREGISTRER'. Below this, a preview of the page layout is shown with sections: 'Navbar', 'Le coin de la Section Europ...', 'Contenus', 'Messages du blog', and 'Ajouter un gadget' (with a sub-section for 'HTML/JavaScript'). Each section has a 'Modifier' button.



### **5.3. Blogs en la evaluación del alumnado: PORTAFOLIO**

En pocas palabras podríamos decir que el portafolio es una colección de pruebas, ejercicios o evidencias que demuestran que el aprendizaje personal necesario para alcanzar ciertas competencias se ha logrado. En dicho portafolio se pueden incluir trabajos, pruebas objetivas, cuestionarios y reflexiones del proceso formativo seguido.

El profesor necesita nuevos instrumentos o parámetros para moderar y evaluar la práctica educativa y el portafolio es una de ellas.

Considero que el blog corresponde a dicha definición de portafolio ya que es un cuaderno de campo o carpeta de aprendizaje que evidencia el proceso formativo de mis alumnos.

Podríamos decir que las ventajas del portafolio aportó a mi experiencia educativa fueron muchas, entre otras:

.- los alumnos no tenían la sensación de estar evaluados poseen un feed-back sobre las competencias a mejorar y estimula y potenció la adquisición de nuevas competencias.

.-fue la profesora quien estableció la planificación y el orden de las tareas

.-se potenció el trabajo cooperativo

.-resultó flexible

.-permitió el uso de las nuevas tecnologías

y los inconvenientes fueron:

.- lo poco desarrollado que está en el contexto educativo

.- fueron valoraciones más que evaluaciones globales que no concretas y ésto dificultó la tarea docente

.-el diseño no fue fácil

.-yo como profesora me vi más desbordada de trabajo.

He de decir que pocas veces he oído hablar del portafolio en cuanto a tecnología se refiere pero en cambio si que lo he escuchado en lo que se refiere a lenguas extranjeras. Y con este ejemplo lo ví muy claro, todos los parámetros de comprensión y expresión de una lengua según el contexto comunicativo a valorar. Dependiendo del portafolio de aprendizaje, presentación o evaluación que se desarrolle, se valoraron los trabajos elegidos por el alumno o bien el profesor.

Al menos así se invitó al intercambio de opiniones entre la profesora y el alumno o bien entre el alumnado. En el apartado de evaluación están más detallados todos los indicadores cuantificables.

SAMEDI 9 OCTOBRE 2010

Aquest és el racó de la Secció Europea de Tecnologia de l'Ies Son Ferrer.

És un Edubloc o bloc didàctic on es recullen algunes fitxes a mode de pàgina i recursos audiovisuals treballats a classe. Es treballa la llengua de la Secció Europea, el francès així com la llengües oficials a la Comunitat de les Illes Balears. Benvinguts/des!!!!

Bienvenus/es!!! Bienvenidos/as!!!



#### **5.4. La docente mediadora del uso educativo del blog. EVALUACIÓN Y AUTO ANÁLISIS**

### **Auto y heteroevaluación de la aplicación informática.**

La evaluación de la aplicación informática fue muy positiva.

Además se pudieron realizar desde distintos puntos de vista; técnicos, del profesor o de los alumnos.

Poseía ciertas limitaciones como la de no poder dar ciertos formatos a la información que se querían presentar, pero es el único inconveniente que encontré. No quiero confundirlo con el hecho de que el sitio fuese aburrido e incluyese exclusivamente ficheros de texto para ser leídos; en contrapartida el material debiera ser atractivo para el receptor (alumnos/profesores) de forma que fuese un elemento significativo para superar el cansancio que conlleva el trabajo delante del ordenador, y la fatiga que tiene el asilamiento instruccional en estas situaciones formativas. De todas formas diseñamos con cuidado, ya que tan perjudicial pudo ser la utilización excesiva de texto plano como la amplia navegación por la página. En definitiva, nuestra función debía equilibrar la saturación y la realización de materiales

multimedia que incorporen textos, gráficos, animaciones, fragmentos de vídeo, etc.

El resto de las observaciones fueron de carácter positivo. Resultó muy manejable para los alumnos y facilitó la comunicación. Me hubiese gustado disponer de mucho más tiempo para mejorarlo ya que la creatividad es, me atrevería a decir, ilimitada. Tan sólo lo he puesto en práctica este curso de forma elemental pues es la primera vez que lo he elaborado. Con el paso del tiempo y para posteriores cursos, quisiera enriquecerlo. De todos modos agradezco la oportunidad de haberlo puesto en práctica.

#### INDICADORES DE LA EVALUACIÓN DEL GRUPO DE ALUMNOS

- Número de accesos al blog
- Calidad de los archivos colgados (referentes al área de Tecnología).
- Diferente tipología de los archivos ubicados en dicho blog.
- Interacción con los blogs de sus compañeros, enlaces, correos, etc.
- Estética del blog
- Estructura del blog (valoraré que esté bien estructurado, que clasifiquen correctamente sus entradas, que organicen correctamente su información, etc).

- Para ver qué les pareció, les invité a realizar un cuestionario y que votasen.
- Todo lo que ellos aprendieron lo podían visualizar a través de su blog personal ya que debían realizar (si el número de ordenadores lo permitía) un blog individual para mi materia.

Los parámetros establecidos son los siguientes:

.-el blog lo debían de utilizar sólo con fines educativos no como elemento de diversión.

.-no podían utilizarlo para otras áreas del conocimiento aunque de momento, como lo crearon recientemente lo teníamos reservado para las áreas de TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación así como para el área de Tecnología propiamente.

.-Antes de publicar cualquier recurso, los alumnos pedían permiso al profesor-tutor para revisar la extensión y capacidad del mismo, estamos hablando de fotos, vídeos, etc.

.-podían y debían utilizar el blog en horas lectivas (dentro del centro) así como en horario extraescolar. La comunicación con la profesora en este caso fué vía correo electrónico.

.-existía una sección dentro del blog que estaba dedicada a las actividades comunes de la clase-grupo de Secciones Europeas.

.-Así mismo existía un apartado en el que sólo se publicaban noticias en lengua francesa.

Los blogs creados por los alumnos solían ser bastante creativos. Teníamos la posibilidad de analizar conjuntamente todas las posibilidades que ofrecía blogger y la creatividad del grupo de alumnos a través de la pizarra interactiva de nuestra clase.

No eran éstas las únicas líneas que guiaron el diseño de las actividades de aprendizaje. Así, también procuré que las actividades pudieran desarrollarse con diferentes niveles de complejidad, de modo que se adaptasen a los distintos niveles de competencia de los alumnos y las alumnas. Como es lógico, estos niveles no eran rígidos ni estancos. Al ir avanzando en las unidades del programa, las actividades aumentaban en dificultad, en unos casos por su complejidad intrínseca y en otros porque se aumenta la autonomía de trabajo de los alumnos y las alumnas.

## **Auto y heteroevaluación del trabajo**

Los aspectos más importantes a considerar para evaluar el trabajo, fueron el trabajo en grupo con los alumnos. En lo que a mi, como profesora, remarcaría fueron las tutorías, virtuales y presenciales.

Me gustó mucho presentar la información de forma clara y concisa normalmente acompañada de recursos gráficos que faciliten la labor.

La evaluación de los aprendizajes fué un punto difícil. Comúnmente tenía varios objetivos, incluyendo el aprendizaje individual, el éxito del funcionamiento del equipo y programa, y el producto colaborativo con los alumnos. El apoyo en los compañeros para aprender a diseñar fué fundamental y responsabilidad de cada estudiante, la colaboración y valoración individual fueron dos requisitos en todo proceso de evaluación. También incluí la participación en clase.

Mi rol fue orientar al alumnado a desarrollar el blog al mismo tiempo que mostraba mi aplicación. Debía observar y supervisar cómo trabajaban los grupos y entender la calidad de interacción para conmigo.



Consideré importante tener un registro de las actividades efectuadas con ellos como el correo electrónico.

A nivel genérico, valoré:

-La adaptación de su velocidad de transmisión al ritmo de asimilación de los estudiantes, con pausas que les permitió hacer las anotaciones necesarias.

-La estructuración de la exposición a base de esquemas y diagramas de flujo que facilitaron la retención de la información.

-El acompañamiento del inicio de las clases de un breve resumen que sirvió para establecer relaciones con la información presentada en clases anteriores, así como para introducir la estructura y contenido de la nueva clase.

-La coherencia y claridad en la exposición de los temas, enfatizando los conceptos y puntos clave y relacionándolos entre sí.

A nivel de área, valoraría

- El manejo y conocimiento de los dispositivos multimedia insertados en el blog además de entrevistarlos y pasarles un cuestionario sobre la herramienta y su utilización dentro y fuera

del contexto escolar. Establecí una mesa redonda donde todos juntos valoremos los pros y contras que puede suponer el uso de esta herramienta informática, incluso fuera del Instituto. Recientemente se ha estrenado una película de Elena Trapé "Blogs" que caracteriza muy bien los sentimientos y emociones de un grupo de jóvenes adolescente que utilizan la web social porque es su medio de expresión. Mis alumnos comentaron la película que recomendé ver así como la sensación de verse reflejados en esta realidad social.

## **6. CONCLUSIONES**

Las nuevas tecnologías además de que son valiosos recursos didácticos, también tienen que aspirar a conseguir modelos alternativos de enseñanza y aprendizaje. Las redes de comunicación surgidas de los entornos virtuales deben permitir el acceso de los alumnos que aprenden recursos educativos en red.

Con este tipo de recursos los estudiantes y los profesores pueden tener correspondencia electrónica desde puntos geográficos distintos. Se pueden anexar documentos de textos, imágenes y sonidos que enriquecen la transmisión y el intercambio de información. Los objetivos, los contenidos y las actividades se pueden generar a partir de esa condición y parece un reto pedagógico abierto a todo tipo de experiencias enriquecedoras.

Permite además que nos coordinemos con profesores de otros centros educativos (franceses).

La realización de debates entre alumnos y la profesora también es muy enriquecedora y fomenta el espíritu cooperativo y crítico.

El proceso de creación y diseño del blog ha sido un proceso muy gratificante pues los alumnos estaban muy motivados. Han

descubierto nuevas utilidades multimedia que han podido compartir con sus compañeros así como con alumnos de otros centros.

Algunas orientaciones para el uso de los blogs en la Enseñanza Secundaria serían que líneas metodológicas generales que guíen las actividades de aprendizaje han de estar en consonancia con la importancia que tienen en el currículo del ámbito los contenidos relacionados con procedimientos. Así, se ve conveniente dirigir el aprendizaje a través de actividades de aplicación de los diferentes conceptos que se quieran introducir, procurando evitar la excesiva teorización de los contenidos y llegando a la abstracción a través de un proceso de aplicación reiterada de cada aprendizaje a diferentes situaciones concretas, de un modo quizás más lento del que puede darse en otros cursos de la etapa. Dentro de ello, además, sería deseable aproximarse en lo posible al ritmo de aprendizaje que requiera cada alumno.

Por otra parte, el trabajo en grupo permite la ayuda mutua para aprender nuevos contenidos y para localizar y superar los errores que surgen normalmente en el desarrollo de las tareas. En consecuencia, las actividades deben procurar favorecer el aprendizaje entre iguales.

La metodología se subdivide en varias fases como corresponde a la metodología de la investigación educativa. En nuestro caso es substancialmente práctica e interactiva ya que se establece un continuo contacto virtual entre profesores y alumnos.

Por ejemplo, comunico a los alumnos ciertas fechas a recordar tales como pueden ser las de los exámenes a través de la página del blog educativo.



Previamente los alumnos han seguido los pasos de blogger y han establecido y creado el blog. El blog lo diseña un mismo grupo de alumnos a gusto del grupo-autor pero siguiendo los parámetros que en este caso yo como profesora he establecido.

Los parámetros establecidos son los siguientes quedan detallados en los indicadores de la evaluación del grupo del punto precedente y que hacen referencia a los fines de su utilización en gran medida así como su formato.

Los alumnos pueden utilizar dicho blog educativo en otras áreas como por ejemplo matemáticas, lengua castellana o catalana, ciencias sociales, física y química, educación física, música, etc...Todas estas materias pertenecen al mismo grupo-clase de alumnos. Además es de fácil utilización para los demás profesores. El resto del profesorado del grupo docente, puede contactar a nuestro departamento de Tecnología, en nuestras tutorías, para cualquier consulta.

Por ejemplo aquí tenemos una muestra de la colaboración del departamento de matemáticas o física y química así como algunas jornadas del instituto.



The image shows a presentation slide with a date 'JEUDI 14 AVRIL 2011' at the top. The main title is 'Outres départements'. There are two main sections: 'Physique et Chimie' and 'Mathématiques'. The 'Physique et Chimie' section includes a sub-section 'Ils sont ferrer' and a 'récit' of the department of physics and chemistry. It features three boxes: 'IES San Feliu', 'INOCIA' (with 'L'aulier d'annuàries' and 'stats al web'), and 'Revista digital del departament'. Below these is the text 'Oferta didàctica del departament'. The 'Mathématiques' section shows a screenshot of a website with 'MATEMES' and 'PROFESSORAT' visible, and a 'Moodle' logo at the bottom.

consideró que para resistir a la erosión el sector tiene que pasar por ese ...

[Ucrania dice que las](#)  
TeleCinco.es

El primer ministro de Ucrania, Mikola Azarov, ha afirmado en declaraciones al diario francés 'Le Figaro' que las críticas de la Unión Europea (UE) sobre el juicio a la ex primera ministra Yulia Timoshenko son "infundadas". El primer ministro de Ucrania ...

['Le Figaro' destaca](#)  
Diario Correo

El portal de internet del diario francés Le Figaro dedicó un amplio informe a la reciente promulgación de la Ley de Consulta

Hoy en día cualquier actividad realizada con soporte informático capta en gran manera la atención de nuestros jóvenes. Además considero que es muy importante porque permite trabajar con otras áreas del conocimiento, es decir, es una herramienta multidisciplinar. Así mismo los alumnos manejan todo tipo de recursos audiovisuales, podcast, imágenes, audios, vídeos, presentaciones, cuestionarios (como el de la figura), etc y el blog les permite enlazar y plasmar todos estos recursos en su propio espacio virtual.



También necesitan interambiar opiniones con sus compañeros de clase cosa que resulta muy fácil a través de las entradas clasificadas en cada blog. Ellos experimentan con este recurso y yo poquito a poquito les introduzco información del ámbito de nuestra asignatura.

Los alumnos se convierten en autores y creadores de su propio aprendizaje, como creadores de medios. A veces esta herramienta se utiliza en ámbitos extraescolares y su aplicación didáctica se difumina como podemos constatar a través de la película de "Blog" dirigida por Elena Trapé cuyas protagonistas se sienten la necesidad de comunicarse a través de este medio fuera del Instituto.



Me gustaría elaborar en futuros cursos escolares nuevos blogs educativos con otros alumnos y mejorar aquellos que ya poseemos. Nosotros no hemos diseñado propiamente la aplicación de blogger pero tenemos la posibilidad de ser, a través de esta herramienta, los autores de nuestro blog. Por este motivo tengo claro que además de continuar con esta idea que se ajusta al currículo de las TIC y la Tecnología, debemos mejorarla como docentes que somos.

Considero que la creación de un blog es un recurso con muchas posibilidades y desde distintas áreas del conocimiento. En este sentido la interdisciplinaridad invita a ser utilizado por toda la comunidad educativa, profesores y alumnos de prácticamente todos los niveles. Se pueden diseñar presentaciones, enunciar premisas, fotos, vídeos y noticias (como los de la figura).



The image shows a screenshot of a blog post. At the top left, it says "JEUDI 7 JUILLET 2011". Below that is the title "Alors on danse.....". There are two video players. The first video is titled "Alors on danse - lyrics - Stromae" and shows a person in a blue shirt. The second video is titled "fashiontv | FTV.com - Kate Rya" and shows a person in a white shirt. To the right of the videos is a text article. The article starts with "subcontratación ya la temporalidad nos ofrece flexibilidad", followed by "indicó Varin en una entrevista publicada hoy por 'Le Figaro'". It continues with "Añadió, en este sentido, que 'en 2010 firmamos un dispositivo que permite formar trabajadores para incrementar la ...". Below the text are two links: "Artículos relacionados »" and "Ucrania dice que las TeleCinco.es". The article text continues: "El primer ministro de Ucrania, Mikola Azarov, ha afirmado en declaraciones al diario francés 'Le Figaro' que las críticas de la Unión Europea (UE) sobre el juicio a la ex primera ministra Yulia Timoshenko".

En definitiva, es una fuente inagotable de recursos a visitar. Por esta razón próximo comienzo de curso, quisiera establecer una reunión de equipo decente, es decir, de todos los profesores del mismo grupo-clase, de todas las áreas del conocimiento, para ponernos de acuerdo y gestionar un mismo blog. Es decir, en el futuro veo necesario hacer hincapié en el aspecto de la interdisciplinaridad aunque las áreas del conocimiento con las que se desarrolla son las de TIC (Tecnologías de la Información y de la Comunicación) y Tecnología, ambas áreas pertenecientes al departamento de Tecnología del Instituto.

Existen variopintos diseños de blogs, pueden llegar a ser muy creativos pero se requiere una gran infraestructura informática para realizarlo. Si los profesores disponemos de PC y los alumnos no disponen en el centro del mismo es imposible realizar ningún tipo de flujo o intercambio informático. Esta es una de las limitaciones que hoy en día sufren la gran parte de los centros de Educación Secundaria Obligatoria en nuestro país aunque la realización de dicha propuesta didáctica ha sido enriquecedora.

Como puntualización final, considero que al utilizar las TIC, los alumnos pueden establecer contactos con alumnos de otras partes dispares del planeta, lo cual nos aporta una gran riqueza, en particular en el caso de mis alumnos que participan en un programa educativo "Secciones Europeas" y necesitan estar "en contacto" con otras culturas (en este caso francófonas), presentándose a través de su blog, foros, correo electrónico, etc.



*Educative Innovéision . Procedente de:*

<http://blocs.xtec.cat/claustreangelabransuela/files/2010/05/mitos.gif>

## 7. FUENTES Y RECURSOS UTILIZADOS

### 7.1. BIBLIOGRAFIA

Acosta, M. (1998): *Dimensiones psicológicas del aprendizaje*. Huelva: Hergué editorial.

BAILEY, K. (1990): *The use of diary studies in teacher education programs*. Cambridge: Cambridge University .

Cabero, J. (1999): *Tecnología Educativa*. Madrid: Síntesis

Coll, C; Martín, E. y ONRUBIA, J. (2001): *La evaluación del aprendizaje: dimensiones psicológicas, pedagógicas y sociales*. En Coll, C., Palacios, J, y Marchesi, A. (Comp.). *Desarrollo psicológico y educación*. Madrid: Alianza Editorial

Elliot, J. (2005): *El cambio educativo desde la investigación-acción* . Madrid: Morata Ediciones

Guiroux, H.A. (2000): *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Madrid, Paidós.

Gutiérrez Martín, A. (1997): *Educación multimedia y las nuevas tecnologías* . Madrid: De la Torre.

Lewin, K. (1946): Action Research and Minority Problems, Journal of social Issues, 2 (4), 34-46.

Marx, K. (1851): *Cuaderno tecnológico-histórico*. Londres. Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 1984.

Mitcham, C. (1989): *El desarrollo institucional de la filosofía de la tecnología*. Barcelona: Anthropos

Monereo, C; Badía, A; Domènech, M; Escofet, A; Fuentes, M. (2005): *Internet y competencias básicas*. Barcelona: Graó

Rodríguez, J.L.; Vayreda, A. y Tirado, F.J (2005): *Internet y competencias básicas*. Barcelona, Graó.

Rodríguez Sutil, C. (1995): *La entrevista psicológica*. En Delgado, J.M y Gutiérrez, J. (Coords.): *Métodos y técnicas cualitativas de la Investigación en Ciencias Sociales*. Madrid: Síntesis

Sáenz Barrio, O. (1995): *Tecnología Educativa. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación*. Marfil: Alcoy

SAEZ RUEDA, L. (1997): *Lo indisponible y el discurso. El legado de Heidegger en la polémica de 'modernidad-postmodernidad*. Madrid: Revista de Filosofía, vol, 10, nº 8.

Saez Vacas, F. (2005): *La blogosfera: un vigoroso subespacio de comunicación en Internet*. Madrid: Fundación telefónica

Soto Pérez, F.J y Fernández García, J. J (2003): *Realidades y retos de la inclusión digital. Comunicación y Pedagogía* nº 192, pp. 34-40

Woods, P. (1998): *El arte de investigar la enseñanza*. Madrid: Paidós.

## **7.2. WEBGRAFÍA**

Association for Educational Communications and Technology. Recuperado el 12 de Agosto de 2010:

<http://www.aect.org/newsite/>

Aplicación Didáctica blogger. Recuperado el 2 de Septiembre de 2010 de:

[www.blogger.es](http://www.blogger.es)

Aprovechamiento didáctico de los blogs. Recuperado el 6 de Octubre de 2010 de:

[http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload  
&name=News&file=article&sid=528](http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=528)

Blog, la película. Recuperado el 2 de Febrero de 2011 de:

<http://www.bloglapelicula.com/es/>

El Consejo Europeo de Lisboa de marzo de 2000 Y la Comisión Europea. Recuperado el 10 de Agosto de 2011 de:

[http://europa.eu/documentation/official-docs/index\\_es.htm#12](http://europa.eu/documentation/official-docs/index_es.htm#12)

Conselleria de Educació de les Illes Balears. Recuperado el 5 de Octubre de 2010 de:

[www.weib.caib.es](http://www.weib.caib.es)

Didáctica, Innovación y Multimedia. Revista. Recuperado el 17 de Octubre de 2011

<http://www.raco.cat/index.php/DIM/article/view/56079>

Estudio de la OCDE. Recuperado el 5 de Julio de 2011 de:

[http://www.oecd.org/document/17/0,2340,en\\_2649\\_201185\\_35\\_992849\\_1\\_1\\_1\\_1,00.html](http://www.oecd.org/document/17/0,2340,en_2649_201185_35_992849_1_1_1_1,00.html)

Informe de la Comisión Europea sobre la brecha digital. Recuperado el 7 de marzo de 2011 de:

[http://europa.eu.int/rapid/pressReleasesAction.do?reference=S\\_TAT/05/143&format=HTML&aged=0&language=EN&guiLanguage=en](http://europa.eu.int/rapid/pressReleasesAction.do?reference=S_TAT/05/143&format=HTML&aged=0&language=EN&guiLanguage=en)

Investigación-Acción. Monografías. Recuperado el 20 de Enero de:

<http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion-accion/>

Las nuevas tecnologías en el aula. Recuperado el 5 de Abril de:

<http://fresno.pntic.mec.es/avaler3/?id=las-nuevas-tecnologias-en-el-aula>

Los temores del bloguero. Recuperado el 6 de Junio de:

<http://edublogs08.ciberespinal.net/2008/01/14/los-temores-del-bloguero/>

La experiencia del blog en el aula. Recuperado el 18 de Enero de:

<http://observatorio.cnice.mec.es/modules.php?op=modload&name=News&file=article&sid=451>

LOE. Ley Orgánica de Educación. Recuperado el 2 de Abril de 2011 de:

[http://www.boe.es/aeboe/consultas/bases\\_datos/doc.php?id=BOE-A-2006-7899](http://www.boe.es/aeboe/consultas/bases_datos/doc.php?id=BOE-A-2006-7899)

Sáez Vacas. La Blogosfera. Recuperado el 19 de Enero de 2011 de:



<http://sociedadinformacion.fundacion.telefonica.com/telos/articulocuaderno.asp?idarticulo=2&rev=65.htm>

Webgrafía sobre blogs. Recuperado el 9 de Diciembre de:

<http://www.aulablog.com/weblografia-imprescindible-de-edublogs>

Wiki sobre edublogs. Recuperado el 9 de Diciembre de:

<http://isidrovidal.wikispaces.com/>

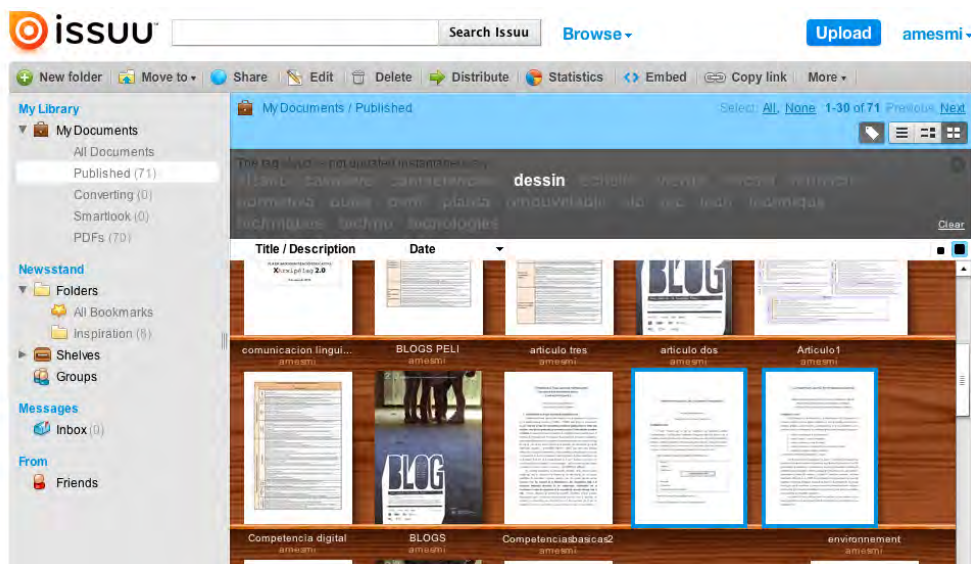
Xarxipèlag 2.0. Recuperado el 2 de Agosto de:

[http://weib.caib.es/Programes/xarxipelag20/Dossier\\_Xarxipelag.pdf](http://weib.caib.es/Programes/xarxipelag20/Dossier_Xarxipelag.pdf)

## 8. ANEXOS

Todos los anejos se encuentran en [www.lecoindelasectioneuropeennee.blogspot.com](http://www.lecoindelasectioneuropeennee.blogspot.com).

Y la documentación adjunta presentada en el blog se encuentra alojada en [www.issuu.com](http://www.issuu.com). Este sitio de almacenamiento permite una gran capacidad de almacenamiento así como posibilita los enlaces pertinentes al blog de trabajo.



Dicho blog ha estado actualizándose hasta final de curso y está enlazado a otros blogs de prácticas iniciales o de cursos anteriores, siempre regulados y protegidos por la profesora ya

que se trata de un espacio de colaboración multimedia con los alumnos y alumnas del grupo de Secciones Europeas.

"Le coin de la Section Européenne" es un espacio dedicado a la materia de tecnología en francés donde encontramos los principales bloques de contenidos del área: *Dessin technique, Électricité, Électronique, Énergie, Environnement, Informatique, Internet, Matériaux, Projec Technique Y Structures*. Así mismo hay un espacio con algunas actividades informativas y lúdicas.



## 8.1. CUESTIONARIO Y ESTADÍSTICAS

El primero de ellos es un cuestionario planteado a los alumnos del grupo de Secciones Europeas así como sus resultados. Se trata de 12 cuestiones básicas sobre su experiencia como usuarios de esta herramienta, los blogs. La nube de palabras de la portada (del cuestionario como el trabajo final de máster) representan el "brainstorming" o lluvia de ideas que surge al plantear dicha investigación docente en el aula.

The image shows a screenshot of a blog page. The main content area has a pink header with the title "8.1. CUESTIONARIO Y ESTADÍSTICAS". Below the title are two article thumbnails. The first thumbnail shows a document titled "Expand" with the text "Open publication - Free publishing - More alumnos PRESENTACIÓN". The second thumbnail shows a document titled "Expand" with the text "Open publication - Free publishing - More alumnos CUESTIONARIO GOOGLE". To the right is a sidebar titled "ARCHIVES DU BLOG" with a dropdown menu for "2011 (11)" and a sub-menu for "septembre (5)". The sidebar lists several articles, with "8.1. CUESTIONARIO Y ESTADÍSTICAS" at the bottom.

<http://lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com/2011/09/81-cuestionario-y-estadisticas.html>

## 8.2. ARTÍCULOS DE BLOG, LA PELÍCULA

Se trata de una serie de percepciones y críticas derivadas de la famosa película de "Blogs", estrenada en nuestro país a principios de año. Una película participante en el Festival de San Sebastián, dirigida por Elena Trapé donde se relatan las experiencias de un grupo de chicas adolescente usuarias de blogs.



The image shows a screenshot of a blog post. The title is "8.2. ARTÍCULOS DE BLOG, LA PELÍCULA" in pink. Below the title, there is a section labeled "ARTICULOS" in pink. The main content area features a video player with a play button and a volume icon. Below the video player, there is a section labeled "BLOGS SINOPSIS" in pink. The text below this section reads: "Publié par Le coin de la Section Européenne à l'adresse 15:19 0 commentaires". There are social media sharing icons (Email, Facebook, Twitter, YouTube, RSS) and a "Libellés" section with the tag "anejo2". On the right side of the page, there is a section labeled "MEMBRES" in pink, with a button "S'inscrire à ce site" and a message "Il n'y a aucun membre pour l'instant. Soyez le premier!". The page is decorated with a colorful, pixelated border on the left and right sides.

<http://lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com/2011/09/82-articulos-de-blog-la-pelicula.html>

<b>8.3. ALGUNAS COMPETENCIAS Y SUS DIMENSIONES.</b>
---

Se trata de documentación en formato de tablas recopilatorias y descriptivas de algunas competencias básicas y sus dimensiones detalladas en la Consejería de Educación de las Islas Baleares referentes a la investigación tratada en este trabajo final de máster.

Las competencias mencionadas son:

- La competencia digital y de tratamiento de la información
- La competencia social y ciudadana
- La competencia lingüística.

8.3. ALGUNAS  
COMPETENCIAS Y SUS  
DIMENSIONES

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA  
COMPETENCIA DIGITAL I  
DIGITAL II  
COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA

Publié par Le coin de la Section Européenne à  
l'adresse 15:30 0 commentaires

M G +1 0

Libellés : anejo

AMÉLIE POULAIN

La Valse

00:00 0:58

The image is a screenshot of a blog post. The main title is '8.3. ALGUNAS COMPETENCIAS Y SUS DIMENSIONES' in pink. Below it, a list of competencies is shown: 'COMPETENCIA LINGÜÍSTICA', 'COMPETENCIA DIGITAL I', 'DIGITAL II', and 'COMPETENCIA SOCIAL Y CIUDADANA'. The post is attributed to 'Le coin de la Section Européenne' and shows a timestamp of '15:30' and '0 commentaires'. There are social media sharing icons for Messenger, Google+, Facebook, and a '+1' button, along with a '0' comment count. The tags are 'anejo'. On the right side, there is a purple clock showing approximately 1:50. Below the clock is a video player for 'AMÉLIE POULAIN - La Valse', which is currently at 00:00 out of 0:58. The video player shows a person in a red dress. The entire screenshot is framed by a decorative border of small colored dots.

<http://lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com/2011/09/competencia-linguistica-competencia.html>

## 8.4. POLÍTICAS AUTONÓMICAS PARA LA INTEGRACIÓN DE LAS TIC EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Aquí se adjunta un descriptivo del plan nacional de integración de las TIC en los centros, el plan Escuela 2.0 y la concreción de dicho plan en las Islas Baleares. Así mismo se se adjunta la propuesta de un artículo descriptivo de las políticas de integración adoptadas en el plan nacional.



<http://lecoindelaseccioneuropenne.blogspot.com/2011/09/politicas-autonomicas-para-la.html>



## 8.5. ARTÍCULOS

Aquí adjunto tres artículos que aportan importantes puntos de vista sobre el tema de la investigación. Dichos artículos son:

- La competencia digital en entornos educativos
- Competencia digital. TIC'S, Internet y Era Digital
- Competencia para manejar información. Alfabetización informal. Generación "Google"



<http://lecoindelasectioneuropeenne.blogspot.com/2011/09/85-articulos.html>



