

## RECENSIONES

## CINE EN CIENCIAS: EL ENIGMA AGUSTINA

Un baúl secreto descubierto en El Pardo, una estudiante de historia escribiendo su tesis doctoral y un joven astrofísico granadino. Así comienza “El Enigma Agustina”, la película producida por el Instituto de Astrofísica de Andalucía y la FECYT que fue proyectada en junio en la Facultad de Ciencias de la UNED por cortesía de sus directores, Emilio García Gómez-Caro y Manuel González García.

Una minuciosa investigación histórica, de la Sorbona a Almuñécar, coplas y física cuántica. Es sorprendente que una misma película pueda contener tantos elementos simultáneamente y ser, a la vez, sorprendentemente divertida e informativa. ¿Cómo podríamos contaros su trama sin desvelar sus secretos? Simplemente, no se puede. Pero podemos intentar transmitir el ambiente y provocar las ganas de verla.

Cartas de ciencia y de amor, fotos de congresos Solvay, Marie Curie, Niels Bohr y Albert Einstein. Los locos años veinte, en los que se forjaba la nueva física y las mujeres ya no aceptaban quedarse fuera del mundo de la cultura. En España teníamos a las *Sinsombrero*, contemporáneas de la Generación del 27 aunque menos conocidas. Pensadoras y artistas que realizaron grandes aportaciones desde la pintura a la filosofía, ¿quizá también a la física? Todos sabemos de Lorca, Dalí, Buñuel y Pepín Bello, pero también deberíamos conocer a Maruja Mallo, Margarita Manso, María Zambrano y Rosa Chacel. Y, quizá, a Agustina Ruiz Dupont.

Blas Cabrera, ciencia para el pueblo, gatos de Schrödinger, entrelazamiento, guerra, depuración y desaparición. ¿Por qué se pierde el rastro de Agustina? En 1936 el sueño de la ciencia y la cultura española termina trágicamente, se borran sus huellas y se relega al olvido, encerrado en un baúl. El enigma

Agustina se congela en el tiempo. Pero la semilla no muere al ser enterrada, y sólo se pospuso lo inevitable. Hoy hay cientos de Agustinas, y queremos que haya muchas más.

Una película entre lo cierto y la incertidumbre, realizada magistralmente por científicos y científicas enamorados del cine. Un diálogo entre nuestra época y aquellos años que significaron tanto para la construcción de nuestro presente, de nuestra ciencia y de nuestra sociedad. Os dejamos aquí el enlace al trailer: <https://vimeo.com/259681967>



Eva María Fernández y Javier Rodríguez Laguna  
Dpto. de Física Fundamental