

The seal of the University of Navarre is a circular emblem. It features a central shield with a blue and gold design, surrounded by a golden border containing the Latin motto "OMNIBVS MOBILIBVS MOBIOR SSAPIENTIA".

# **TESIS DOCTORAL**

2022

**Cartelera teatral en "ABC" de Madrid  
(2006-2008)**

**VALENTINA TORRISI**

**Director: Dr. José Romera Castillo  
Catedrático emérito y honorífico de Literatura Española  
Director del SELITEN@T**

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN FILOLOGÍA  
ESTUDIOS LINGÜÍSTICOS Y LITERARIOS**

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE EDUCACIÓN A DISTANCIA**



# ÍNDICE

<b>Introducción</b> .....	8
1. Marco general de la investigación .....	10
2. Delimitación cronológica y estructura de la investigación .....	27
3. Códigos numéricos y abreviaciones .....	28
4. Agradecimientos .....	29
<b>Capítulo I: Breve panorama histórico-cultural</b> .....	30
1.1. Avatares históricos (2006-2008) .....	32
1.2. Cultura y política teatral .....	33
1.3. Líneas y tendencias del teatro español a finales del siglo XX .....	35
<b>Capítulo II: Fuentes documentales</b> .....	38
2.1. El diario ABC .....	40
2.2. Otras fuentes documentales .....	41
<b>Capítulo III: Los lugares de representación en Madrid</b> .....	43
3.1. Los teatros en Madrid .....	45
3.1.1. Teatros Públicos .....	46
3.1.1.1. Teatros Nacionales .....	46
3.1.1.1.1. Teatro María Guerrero .....	46
3.1.1.1.2. Teatro Pavón (hoy El Pavón Teatro Kamikaze) .....	47
3.1.1.1.3. Teatro Real .....	48
3.1.1.1.4. Teatro Valle-Inclán .....	49
3.1.1.1.5. Teatro de la Zarzuela .....	50
3.1.1.2. Teatros autonómicos .....	50
3.1.1.2.1. Teatro Albéniz .....	50
3.1.1.2.2. Centro Cultural Paco Rabal .....	51
3.1.1.2.3. R.E.S.A.D. ....	52
3.1.1.3. Teatros municipales .....	53
3.1.1.3.1. Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa .....	53
3.1.1.3.2. Teatro Español .....	54
3.1.2. Teatros Semipúblicos .....	57
3.1.2.1. Museo del Ferrocarril .....	57
3.1.2.2. Teatro de la Abadía .....	57
3.1.2.3. Teatro Galileo (hoy Teatro Quique San Francisco) .....	58
3.1.2.4. Teatro de Madrid .....	58
3.1.2.5. Teatro de Títeres del Retiro .....	59
3.1.3. Teatros Privados .....	61
3.1.3.1. Círculo Bellas Artes .....	61
3.1.3.2. Sala Capitol .....	61
3.1.3.3. Sala Cuarta Pared .....	62

3.1.3.4. Sala Triángulo (hoy Teatro del Barrio) .....	63
3.1.3.5. Sala Tribueña .....	63
3.1.3.6. Teatro Alcázar (hoy Teatro Cofidis Alcázar) .....	63
3.1.3.7. Teatro Alfil .....	64
3.1.3.8. Teatro Amaya .....	65
3.1.3.9. Teatro Arenal .....	65
3.1.3.10. Teatro Arlequín (hoy Teatro Arlequín Gran Vía) .....	66
3.1.3.11. Teatro Bellas Artes .....	67
3.1.3.12. Teatro Calderón (hoy Teatro Caser Calderón) .....	68
3.1.3.13. Teatro Coliseum .....	69
3.1.3.14. Teatro Fígaro (hoy Teatro Fígaro – Adolfo Marsillach) .....	69
3.1.3.15. Teatro Gran Vía (hoy Teatro EDP Gran Vía) .....	70
3.1.3.16. Teatro Guindalera .....	71
3.1.3.17. Teatro Infanta Isabel .....	71
3.1.3.18. Teatro La Latina .....	72
3.1.3.19. Teatro Lara .....	73
3.1.3.20. Teatro Lope de Vega .....	74
3.1.3.21. Teatro Maravillas .....	74
3.1.3.22. Teatro Marquina .....	75
3.1.3.23. Teatro Mayor .....	76
3.1.3.24. Teatro Movistar Rialto (hoy Teatro Rialto) .....	76
3.1.3.25. Teatro Muñoz Seca .....	76
3.1.3.26. Nuevo Teatro Alcalá .....	77
3.1.3.27. Teatro Nuevo Apolo .....	78
3.1.3.28. Teatro Príncipe Gran Vía .....	78
3.1.3.29. Teatro Real Cinema .....	79
3.1.3.30. Teatro Reina Victoria .....	80
3.1.3.31. Teatro Réplika .....	81
3.1.3.32. Teatro Sanpol .....	81
3.1.3.33. Teatro Victoria .....	82
<b>Capítulo IV: Relación cronológica de obras representadas .....</b>	<b>84</b>
4.1. Año 2006 .....	86
4.2. Año 2007 .....	1058
4.3. Año 2008 .....	2180
4.4. Conclusiones. ....	3344
<b>Capítulo V: Relación de obras y su clasificación por géneros .....</b>	<b>3353</b>
5.1. Relación alfabética .....	3355
5.2. Relación numérica .....	3371
5.3. Clasificación por géneros .....	3387
5.3.1. Teatro declamado .....	3387
5.3.1.1. Comedia .....	3387
5.3.1.2. Drama .....	3393
5.3.1.3. Tragedia .....	3396

5.3.1.4. Tragicomedia .....	3397
5.3.1.5. Monólogo .....	3397
5.3.1.6. Improvisación .....	3398
5.3.1.7. Entremeses y Sainetes .....	3399
5.3.2. Teatro lírico-musical .....	3399
5.3.2.1. Musicales .....	3399
5.3.2.2. Ópera .....	3400
5.3.2.3. Zarzuela .....	3401
5.3.3. Teatro infantil .....	3401
5.3.3.1. Infantil .....	3402
5.3.3.2. Musical infantil .....	3404
5.3.3.3. Títeres .....	3405
5.4. Conclusiones .....	3405
<b>Capítulo VI: Relación de autores .....</b>	<b>3410</b>
6.1. Relación alfabética de autores .....	3412
6.1.1. Relación de autores .....	3456
6.1.2. Relación de autoras .....	3477
6.2. Autores de expresión española .....	3481
6.3. Autores extranjeros .....	3497
6.3.1. Autores de expresión inglesa .....	3497
6.3.2. Autores de expresión francesa .....	3502
6.3.3. Autores de expresión alemana .....	3504
6.3.4. Autores de expresión italiana .....	3505
6.3.5. Otros .....	3507
6.4. Conclusiones .....	3509
<b>Capítulo VII: Directores, compañías y actores .....</b>	<b>3515</b>
7.1. Listado alfabético de directores y directoras .....	3517
7.1.1. Listado alfabético de directores .....	3533
7.1.2. Listado alfabético de directoras .....	3545
7.2. Listado alfabético de compañías .....	3548
7.3. Listado alfabético de actores y actrices .....	3555
7.3.1. Listado alfabético de actores .....	3650
7.3.2. Listado alfabético de actrices .....	3706
7.4. Conclusiones .....	3745
7.4.1. Directores .....	3745
7.4.2. Compañías .....	3748
7.4.3. Actores y actrices .....	3750
<b>Capítulo VIII: Recepción crítica .....</b>	<b>3753</b>
8.1. Relación alfabética de críticos teatrales .....	3755
8.2. Críticas de teatro .....	3755
8.3. Conclusiones .....	3923

<b>Capítulo IX: Sociología del hecho teatral .....</b>	<b>3927</b>
9.1. Temporalidad .....	3929
9.1.1. Años .....	3929
9.1.2. Meses del año .....	3929
9.1.3. Días de la semana .....	3931
9.2. Precios .....	3933
9.3. Conclusiones .....	3955
<b>Conclusiones generales .....</b>	<b>3958</b>
<b>Referencias bibliográficas .....</b>	<b>3966</b>

## LISTADO DE TABLAS Y GRÁFICOS

### **Capítulo III: Los lugares de representación en Madrid**

Tabla 3.1 – Ubicación de los teatros públicos .....	56
Tabla 3.2 – Ubicación de los teatros semipúblicos .....	60
Tabla 3.3 – Ubicación de los teatros privados .....	83

### **Capítulo IV: Relación cronológica de obras representadas**

Tabla 4.1 – Número de títulos y funciones de los teatros públicos .....	3344
Tabla 4.2 – Número de títulos y funciones de los teatros semipúblicos .....	3344
Tabla 4.3 – Número de títulos y funciones de los teatros privados .....	3344
Gráfico 4.1 – Obras representadas .....	3346
Tabla 4.4 - Número de títulos y funciones por cada año .....	3346
Gráfico 4.2 – Obras representadas por cada año .....	3347
Tabla 4.5 – Número de títulos y funciones por cada teatro en 2006 .....	3347
Tabla 4.6 – Número de títulos y funciones por cada teatro en 2007 .....	3349
Tabla 4.7 – Número de títulos y funciones por cada teatro en 2008 .....	3350
Tabla 4.8 – Tabla global del número de títulos y funciones en el trienio .....	3352

### **Capítulo V: Relación de obras y su clasificación por géneros**

Tabla 5.1 Valoración cuantitativa de las representaciones (1-50) .....	3406
Tabla 5.2 Valoración cuantitativa de las representaciones (51-300) .....	3406
Tabla 5.3 Valoración cuantitativa de las representaciones (300-1.100) .....	3406
Tabla 5.4 – Los diez espectáculos con el número más alto de funciones .....	3407
Tabla 5.5 – Espectáculos con solo una función .....	3407
Tabla 5.6 – Cuadro general de los géneros más representados .....	3408
Tabla 5.7 – Total obras y porcentaje de cada género teatral representado .....	3408

## **Capítulo VI: Relación de autores**

Gráfico 6.1 – Autores y autores aparecidos en el trienio .....	3510
Tabla 6.1 – Número y porcentaje de autores de expresión española .....	3510
Tabla 6.2 – Número y porcentaje de todos los autores extranjeros .....	3510
Tabla 6.3 – Número y porcentaje de autores de expresión inglesa .....	3511
Tabla 6.4 – Número y porcentaje de autores de expresión francesa .....	3511
Tabla 6.5 – Número y porcentaje de autores de expresión alemana .....	3511
Tabla 6.6 – Número y porcentaje de autores de diferente expresión .....	3512
Gráfico 6.2 – Nacionalidad de los dramaturgos .....	3512
Tabla 6.7 – Autores de habla española más representados .....	3513
Tabla 6.8 – Autores extranjeros más representados .....	3514

## **Capítulo VII: Directores, compañías y actores**

Gráfico 7.1 – Directores de las obras del trienio .....	3746
Tabla 7.1 – Directores que dirigieron más de cinco obras .....	3746
Tabla 7.2 – Directoras que dirigieron más de tres obras .....	3747
Tabla 7.3 – Compañías que actuaron en más de cuatro piezas .....	3748
Gráfico 7.2 – Nacionalidad de las compañías .....	3749
Gráfico 7.3 - Países de las compañías .....	3749
Gráfico 7.4 – Actores de las obras del trienio .....	3750
Tabla 7.4 – Actores que actuaron en más de cinco piezas .....	3751
Tabla 7.5 – Actrices que actuaron en más de cinco piezas .....	3752

## **Capítulo VIII: Recepción crítica**

Gráfico 8.1 – Valoración cuantitativa de las reseñas .....	3924
Gráfico 8.2 – Reseñas presentes en ABC .....	3925
Gráfico 8.3 – Reseñas ausentes en ABC .....	3925
Gráfico 8.4 – Comparación entre reseñas ausentes y presentes por género .....	3926

## **Capítulo IX: Sociología del hecho teatral**

Tabla 9.1 – Funciones y porcentaje por cada año .....	3929
Tabla 9.2 - Frecuencia de representación por cada mes .....	3929
Tabla 9.3 – Índice de actividad teatral por cada mes de cada año .....	3930
Gráfico 9.1 – Comparación del índice de actividad teatral por cada mes y año .....	3931
Tabla 9.4 - Frecuencia de representación por cada día .....	3931
Tabla 9.5 - Índice de actividad teatral por cada día de cada año .....	3932
Gráfico 9.2 – Comparación del índice de actividad teatral por cada día y año .....	3933
Gráfico 9.3 – Títulos/precios en ABC .....	3934
Tabla 9.6 – Precios fijos de los espectáculos .....	3937
Gráfico 9.4 – Obras/precios fijos .....	3943
Tabla 9.7 – Precios variables de los espectáculos .....	3943
Gráfico 9.5 – Obras/precios variables .....	3946
Tabla 9.8 – Tipología de descuentos .....	3946

# INTRODUCCIÓN



## 1. Marco general de la investigación

El presente trabajo forma parte de la línea de investigación sobre lo teatral llevada a cabo en el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T) de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), dirigido por el Dr. D. José Romera Castillo.

Todas las actividades del Centro se pueden consultar en la siguiente página web: <https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/index2.html>

A continuación, destacamos las principales actividades del Centro:

### I. PUBLICACIONES DE TEXTOS TEATRALES

- José María Rodríguez Méndez: *Reconquista (Guiñol histórico) y La Chispa (Aguafuerte dramático madrileño)* (Madrid: UNED, 1999). También en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/armendez.pdf>.
- Jerónimo López Mozo: *Combate de ciegos. Yo, maldita india... (Dos obras de teatro)* (Madrid: UNED, 2000). También en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/blmozo.pdf>.
- José Luis Alonso de Santos: *Mis versiones de Plauto. "Anfitrión", "La dulce Cásina" y "Miles gloriosus"* (Madrid: UNED, 2002). También en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/casantos.pdf>.
- Íñigo Ramírez de Haro: *Tu arma contra la celulitis rebelde, Historia de un triunfador, Negro contra blanca* (Madrid: UNED, 2005). También en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/drharo.pdf>.
- Juan Mayorga: *Cartas de amor a Stalin*, en *Signa 9* (2000), pp. 211-255. También en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/emayorga.pdf>.
- Pilar Campos: *Selección natural*, en *Signa 16* (2007), pp. 167-193. También en <http://descargas.cervantesvirtual.com/.../025995.pdf?incr=1>.
- Gracia Morales: *Un horizonte amarillo en los ojos*, en *Signa 16* (2007), pp. 195-220. También en <http://descargas.cervantesvirtual.com/.../025996.pdf?incr=1>.

### II. ACTAS DE CONGRESOS INTERNACIONALES

- José Romera Castillo *et alii* (eds.), *Teatro histórico (1975-1998): textos y representaciones* (Madrid: Visor Libros, 1999).

- —, *Del teatro al cine y la televisión en la segunda mitad del siglo XX* (Madrid: Visor Libros, 2002).
- —, *Teatro y memoria en la segunda mitad del siglo XX* (Madrid: Visor Libros, 2003).
- —, *Teatro, prensa y nuevas tecnologías (1990-2003)* (Madrid: Visor Libros, 2004).
- —, *Dramaturgias femeninas en la segunda mitad del siglo XX: espacio y tiempo* (Madrid: Visor Libros, 2005).
- —, *Tendencias escénicas al inicio del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2006).
- —, *Análisis de espectáculos teatrales (2000-2006)* (Madrid: Visor Libros, 2007).
- —, *Teatro, novela y cine en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2008).
- —, *El personaje teatral: la mujer en las dramaturgias masculinas en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2009).
- —, *El teatro de humor en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2010).
- —, *El teatro breve en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2011).
- —, *Erotismo y teatro en la primera década del siglo XXI* (Madrid: Visor Libros, 2012).
- —, *Teatro e Internet en la primera década del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2013).
- —, *Creadores jóvenes en el ámbito teatral (20+13=33)* (Madrid: Verbum, 2014).
- —, *Teatro y música en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2016).
- —, *El teatro como documento artístico, histórico y cultural en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2016).
- Urszula Aszyk, José Romera Castillo *et alii* (eds.), (2017). *Teatro como espejo del teatro* (Madrid: Verbum, 2017).
- José Romera Castillo *et alii* (eds.), *Teatro y marginalismo(s) por sexo, raza e ideología en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2017).
- *Teatro, (auto)biografía y autoficción (2000-2018) en homenaje al profesor José Romera Castillo* (Madrid: Visor Libros, 2019). Editado por Guillermo Laín Corona y Rocío Santiago Nogales.
- José Romera Castillo *et alii* (eds.), *Teatro y Filosofía en los inicios del siglo XX* (Madrid: Verbum, 2019).
- —, *Teatro y deportes en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2021).
- *Teatro y poesía en los inicios del siglo XXI. En reconocimiento a la labor del profesor José Romera Castillo* (Madrid: Verbum, 2022). Editado por Rocío Santiago Nogales y Mario de la Torre-Espinosa.

Además, señalamos también las Actas de otros Seminarios: José Romera Castillo *et alii* (eds.), *Ch. S. Peirce y la literatura*, *Signa* 1 (1992), *Semiótica(s). Homenaje a Greimas* (Madrid: Visor Libros, 1994) y *Bajtín y la literatura* (Madrid: Visor Libros, 1995); *Escritura autobiográfica* (Madrid: Visor Libros, 1993), *Biografías literarias (1975-1997)* (Madrid: Visor Libros, 1998) y *Poesía histórica y (auto)biográfica (1975-1999)* (Madrid: Visor Libros, 2000); *La novela histórica a finales del siglo XX* (Madrid: Visor Libros, 1996); *El cuento en la década de los noventa* (Madrid: Visor Libros, 2001) y *Literatura y multimedia* (Madrid: Visor Libros, 1997); *25 años de los Seminarios Internacionales del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías: una vigorosa andadura científica*, en José Romera Castillo (ed.), *El teatro como documento artístico, histórico y cultural en los inicios del siglo XXI* (Madrid: Verbum, 2017, págs. 11-20).

### III. REVISTA SIGNA

El Centro edita, anualmente, bajo la dirección del profesor Romera Castillo, la revista *SIGNA* en dos formatos:

- a) Impreso (Madrid: UNED);
- b) Electrónico: <http://cervantesvirtual.com/hemeroteca/signa/>, <http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=1349>, <http://e-spacio.uned.es/revistasuned/index.php/signa/issue/archive>, <https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/publisigna.html>.

En la revista (en los números editados hasta el momento) se han publicado distintos trabajos sobre teatro. Por ejemplo:

- En el número 9 (2000) se puede encontrar lo siguiente:
  1. La sección monográfica *Sobre teatro de los años noventa* (pp. 93-210).
  2. La pieza teatral de Juan Mayorga, *Cartas de amor a Stalin* (pp. 211-255).
  3. José Romera Castillo, *Una bibliografía (selecta) para la reconstrucción de la vida escénica española en la segunda mitad del siglo XIX* (pp. 259-421).
- En el número 12 (2003), aparece un apartado monográfico, *En torno a la semiótica teatral: sobre algunas compañías profesionales en diversas ciudades españolas* (pp. 323-546), coordinado por José Romera Castillo
- En el número 15 (2006), se dedica una sección monográfica a *Puestas en escena de nuestro teatro áureo en algunas ciudades españolas durante los siglos XIX y XX*, coordinada por Irene

Aragón González (págs. 11-186) - también en <http://bib.cervantesvirtual.com/.../index.htm>

- En el número 17 (2008), aparece la sección monográfica, *Sobre teatro y nuevas tecnologías* (pp. 323-546), coordinada por Dolores Romero López (págs. 11-150) - también en <http://bib.cervantesvirtual.com/.../index.htm>, -, en la que se publica el trabajo de José Romera Castillo, *Hacia un estado de la cuestión sobre teatro y nuevas tecnologías en España* (págs. 17-28) - también en <http://descargas.cervantesvirtual.com/.../029455.pdf?incr=1>.
- En el número 19 (2010), se publica la sección monográfica, *Sobre el teatro y los medios audiovisuales* (pp. 323-546), coordinada por Simone Trecca (págs. 11-158) – también en <http://bib.cervantesvirtual.com/.../index.htm>
- En el número 20 (2011), se edita la sección monográfica, *Sobre teatro y terrorismo* (pp. 323-546), coordinada por Manuela Fox (págs. 11-165) - también en <http://bib.cervantesvirtual.com/.../index.htm>
- En el número 21 (2012), se publica la sección monográfica, *Sobre lo grotesco en autoras teatrales de los siglos XX y XXI*, coordinada por Raquel García-Pascual (págs. 11-197). Así como otra sección monográfica, *Sobre teatro breve de hoy y obras de dramaturgas en la cartelera madrileña* (1990 y 2000), coordinada por José Romera Castillo (págs. 199-415) - también en <http://bib.cervantesvirtual.com/.../index.htm>

Señalamos también de José Romera Castillo, *El teatro contemporáneo en la revista "Signa" dentro de las actividades del SELITEN@T*, en José Romera Castillo (ed.), *Teatro, prensa y nuevas tecnologías* (1990-2003) (Madrid: Visor Libros, 2004, págs. 123-141) - con última actualización, que llega hasta el número 20, *El teatro en la revista "Signa", en su obra, Pautas para la investigación del teatro español y sus puestas en escena* (Madrid: UNED, 2011, págs. 84-98)- y *La revista "SIGNA" y la teoría teatral*, *Gestos* 55 (2013), págs. 129-135.

#### IV. PUBLICACIONES DEL DIRECTOR SOBRE EL TEATRO

##### ▪ Libros

- *Semiótica literaria y teatral en España* (Kassel: Reichenberger, 1988).
- *Literatura, teatro y semiótica: Método, prácticas y bibliografía* (Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia, 1998).

- *Frutos del mejor árbol. Estudios sobre Teatro Español del Siglo de Oro* (Madrid: UNED, 1993).
  - *Con Antonio Gala (Estudios sobre su obra)* (Madrid: UNED, 1996).
  - *Teatro español entre dos siglos a examen* (Madrid: Verbum, 2011).
  - *Pautas para la investigación del teatro español y sus puestas en escena* (Madrid: UNED, 2011).
  - *Teatro español: siglos XVIII-XXI* (Madrid: UNED, 2013).
  - *Teatro de ayer y de hoy a escena* (Madrid: UNED, 2020).
  - *Calas en el teatro español del siglo XXI* (Salobreña, Granada: Alhulia / Academia de Buenas Letras, 2020).
- **Edición / Prólogo de obras teatrales**
    - Pedro Calderón de la Barca: *Casa con dos puertas, mala es de guardar* y *El galán fantasma* (Barcelona: Plaza & Janés, 1984) [Nueva edición en Madrid: Libertarias, 1999].
    - Antonio Gala: *Los verdes campos del Edén* y *El cementerio de los pájaros* (Barcelona: Plaza & Janés, 1986); *Carmen Carmen* (Madrid: Espasa-Calpe, 1998); *Cristóbal Colón* (Madrid: Espasa-Calpe, 1990) y *Las manzanas del viernes* (Madrid: Espasa-Calpe, 1999).
    - Fernando Almena: *Discretamente muerto y otros textos breves* (Madrid: Fundamentos, 2000).
  - **Otros trabajos**
    - Además de las ediciones y prólogos de las obras teatrales editadas por la UNED (anteriormente reseñadas) y numerosos artículos y prólogos a piezas dramáticas.

## V. GRUPO DE INVESTIGACIÓN

En el seno del Centro, bajo la dirección y coordinación de José Romera Castillo, trabaja un grupo de investigadores sobre la reconstrucción de la vida escénica en España y la presencia del teatro español en Europa e Iberoamérica. Hasta el momento - sobre los mencionados aspectos - se han defendido 48 tesis de doctorado (casi todas ya editadas) y 46 Memorias de Investigación y Trabajos de fin de Máster (inéditos; más las que se convirtieron en tesis de doctorado). Una mayor información se encuentra en la página electrónica del Centro.

## A) TESIS DE DOCTORADO

- Emilia Cortés Ibáñez, *El teatro en Albacete en la segunda mitad del siglo XIX* (Madrid: UNED, 1991, en microforma, y en versión impresa en Albacete: Diputación / Instituto de Estudios Albacetenses, 1999, 395 págs., con prólogo de José Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Francisco Linares Valcárcel, *La vida escénica en Albacete (1901-1923)* (Madrid: UNED, 1998, en microforma, y posteriormente en versión impresa como *Representaciones teatrales en Albacete 1901-1923. Cartelera, compañías y valoración*, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" de la Diputación Provincial, 1999, 545 págs.; con prólogo de J. Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Emilia Ochando Madrigal, *El teatro en Albacete (1924-1936)* (Madrid: UNED, 1998, en microforma, y posteriormente en versión impresa como *El teatro en Albacete durante la Edad de Plata (1924-1936)*, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel" de la Diputación Provincial, 2000, 499 págs.; con prólogo de José Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Tomás Ruibal Outes, *La vida escénica en Pontevedra en la segunda mitad del siglo XIX* (Madrid: UNED, 1998, en microforma, y posteriormente en versión impresa con igual título en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2004, 529 págs., con prólogo de José Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Paulino Aparicio Moreno, *La vida escénica en Pontevedra: 1901-1924* (Madrid: UNED, 2000, en microforma, y posteriormente en versión impresa con igual título en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2008, 2 vols.), dirigida por María Pilar Espín Templado. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- José Antonio Bernaldo de Quirós, *El teatro y actividades afines en Ávila (siglos XVII, XVIII y XIX)* (Madrid: UNED, 1994, en microforma, y posteriormente en versión impresa con igual título en Ávila: Diputación Provincial / Institución Gran Duque de Alba, 1998, 342 págs., con prólogo de José Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en

[http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).

- Ángel Suárez Muñoz, *La vida escénica en Badajoz 1860-1886* (Madrid: UNED, 1995, en microforma, y posteriormente en versión impresa como *El teatro en Badajoz: 1860- 1886. Cartelera y estudio*, Madrid / Londres: Támesis, 1997, 343 págs., Colección "Fuentes para la historia del teatro en España", n. XXVIII), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html). Investigación continuada con *El teatro López de Ayala. La escena en Badajoz a finales del siglo XIX [1887-1900]* (Badajoz: Editora Regional de Extremadura, 2002, con prólogo de José Romera Castillo).
- María del Mar López Cabrera, *El teatro en Las Palmas de Gran Canaria (1853-1900)* (Madrid: UNED, 1995, en microforma, y posteriormente en versión impresa con igual título en versión impresa en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2003, 312 págs), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Agustina Torres Lara, *La escena toledana en la segunda mitad del siglo XIX* (1996, inédita en formato impreso), bajo la dirección de José Romera Castillo. Puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Estefanía Fernández García, *León y su actividad escénica en la segunda mitad del siglo XIX* (Madrid: UNED, 1998, en microforma, y posteriormente en versión impresa como *El teatro en León en la segunda mitad del siglo XIX*, León: Universidad, 2000, 333 págs.; con prólogo de José Romera Castillo), bajo la dirección de José Romera Castillo. También puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Eva Ocampo Vigo, *Las representaciones escénicas en Ferrol: 1879-1915 (2001)*, bajo la dirección de José Romera Castillo. Publicada posteriormente con el mismo título, en versión impresa, en Madrid: UNED, 2002, 458 págs.; con prólogo de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Inmaculada Benito Argáiz, *La vida escénica en Logroño (1850-1900)* (Universidad de La Rioja, 2003), dirigida por María Pilar Espín Templado y Miguel Ángel Muro Munilla. Parte de ella publicada como *De Teatro Principal a Teatro Bretón de los Herreros*, Logroño: Instituto de Estudios Riojanos / Ayuntamiento de Logroño, 2006. Puede leerse también en

[http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).

- Francisco Reus-Boyd-Swan, *El teatro en Alicante (1900-1910)* (Madrid: UNED, 1992, en microforma, y posteriormente en versión impresa como *El teatro en Alicante: 1901-1910. Cartelera y estudio*, Madrid / Londres: Támesis / Generalitat Valenciana, 1994, 438 págs., Colección "Fuentes para la historia del teatro en España", núm. XXIII), bajo la dirección de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Alfredo Cerda Muños, *La actividad escénica en Guadalajara (México) 1920-1990* (1999), bajo la dirección de José Romera Castillo. Publicada como *La actividad escénica en Guadalajara entre 1920 y 1990*, Guadalajara, México: Universidad de Guadalajara, 2002, 438 págs. + un CD; con prólogo de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Coral García Rodríguez, *La vida escénica del teatro español del siglo XX en Italia (1960-1998)* (2000), bajo la dirección de José Romera Castillo. Parte de ella publicada bajo el título de *Teatro español en Italia: Valle-Inclán, García Lorca, Buero Vallejo, Sastre y Arrabal*, Florencia: Alinea, 2003, 155 págs. La cartelera puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Paloma González-Blanch Roca, *El teatro en Segovia (1918-1936)* (2004), bajo la dirección de José Romera Castillo. Parte de ella publicada con igual título en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2005; con prólogo de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Irene Aragón González, *La vida escénica en Alcalá de Henares 1939-1982* (2006), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita hasta el momento. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Ana Vázquez Honrubia, *Teatro, cine y otros espectáculos en Llanes (Asturias): 1923- 1938* (2004), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Publicada como *Llanes. Teatro y Variedades 1923-1938*, Llanes: El Oriente de Asturias, 2004. La cartelera en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Carlos Cervelló Español, *La vida escénica en Barcelona 1855-1865 (Teatro Principal y Teatro Circo Barcelonés)* (2009), bajo la dirección de María Pilar Espín Templado. Inédita. También en

[http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).

- Jorge Manuel Pardo Acosta, *La representación teatral en Bogotá (1966-2010)* (2012), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita.
- André Mah, *Aproximación semiótica al teatro histórico de Domingo Miras y Aimé Césaire* (Madrid: UNED, 1997, en microforma). También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- María del Pilar Regidor Nieto, *Textos teatrales de Sergi Belbel, Josep M.a Benet i Jornet, Ignacio del Moral y Jordi García y sus adaptaciones cinematográficas (1995-2000)* (2004), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Santiago Trancón Pérez, *Texto y representación: aproximación a una teoría crítica del teatro* (2004), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Parte de ella publicada como *Teoría del teatro*, Madrid: Fundamentos, 2006. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Sonia Sánchez Martínez, *Aspectos semiológicos en la dramaturgia de Paloma Pedrero* (2005), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita, aunque puede leerse en la página electrónica [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- María del Pilar Martínez Olmo, “*La España Dramática*”. *Colección de obras representadas con aplauso en los teatros de la corte (1849-1881)* (2006), bajo la dirección de María del Carmen Menéndez Onrubia y María Pilar Espín Templado. Publicada con igual título en Madrid: CSIC, 2009, 652 págs.
- Marina Sanfilippo, *El renacimiento de la narración oral en Italia y España (1985- 2005)* (2006), bajo la dirección de José Romera Castillo. Publicada con igual título en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2006; con prólogo de José Romera Castillo. También en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Julián García León, *La parodia lírico-dramática: las óperas parodiadas por Salvador María Granés (1838-1911)* (2008), bajo la dirección de M.a Pilar Espín Templado. Inédita.
- Jorge Herreros Martínez, *El teatro de José María Rodríguez Méndez durante la dictadura de Franco* (2009), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo y Ángel Berenguer. Publicada con igual título en Madrid: Fundación Universitaria Española, 2010, 465 págs.

- Ana Vidal Egea, *El teatro de Angélica Lidell (1988-2009)* (2010), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita. Aunque puede leerse en la web del Centro [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios\\_sobre\\_teatro.html](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/estudios_sobre_teatro.html).
- Juan Miguel Tévar Angulo, *La aportación de José Tamayo al teatro español de la segunda mitad del siglo XX* (2012), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita.
- Anita Viola, *Cartelera teatral en "ABC" de Madrid (2000-2004)* (2012), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita. Aunque puede leerse en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/AnitaViola.pdf>.
- John Benjamin Coates, *El teatro representado en español en Los Ángeles (2000-2010)* (2012), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en nuestra web: [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/John\\_B\\_Coates.pdf](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/John_B_Coates.pdf). Premio Extraordinario.
- Juana Escabias Toro, *Ana Caro Mallén: Reconstrucción biográfica y análisis y edición escénica de sus comedias* (2013), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita.
- Valeria Lo Porto, *Cartelera teatral en "ABC" de Madrid (1990-1994)* (2013), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en <http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/ValeriaLoPorto.pdf>.
- Fernando Sánchez Rebanal, *La vida escénica en la ciudad de Santander entre 1895 y 1904* (2014), bajo la dirección de María Pilar Espín Templado. Inédita, aunque puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Fernando\\_Sanchez\\_Rebanal.p df](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Fernando_Sanchez_Rebanal.pdf).
- Fernando López Martínez, *La tradición deconstruida: clasicismo y modernidad en el teatro de Ernesto Caballero* (2014), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita.
- Juan Carlos Romero Molina, *Escritura autobiográfica de dramaturgos españoles actuales* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/JC\\_Romero.pdf](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/JC_Romero.pdf).
- Ana Prieto Nadal, *El teatro de Lluïsa Cunillé en el siglo XXI (2000-2014)* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Ana\\_Prieto\\_Nadal.pdf](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Ana_Prieto_Nadal.pdf).
- Jesús Ángel Arcega Morales, *La vida escénica en Zaragoza (2000-2010)* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/JA\\_Arcega.pdf](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/JA_Arcega.pdf).

- Ricardo de la Torre Rodríguez, *Teatro e Internet: Galicia (2000-2009)* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/nuevas-tecnologias/Teatro\\_Internet\\_Galicia.pdf](http://www.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/nuevas-tecnologias/Teatro_Internet_Galicia.pdf).
- Nerea Aburto González, *Presencia en Internet del teatro vasco (2000-2009)* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis\\_nerea\\_aburto.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis_nerea_aburto.pdf).
- Olivia Nieto Yusta, *Calderón de la Barca en la Compañía Nacional de Teatro Clásico (1986-2013) y la función dramaturgica de la escenografía* (2015), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis\\_olivia\\_nieto.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis_olivia_nieto.pdf).
- María del Pilar Nicolás Martínez, *El teatro español en Lisboa en la segunda mitad del siglo XIX* (2016), bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Teatro\\_espanol\\_Lisboa\\_1850-1899.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Teatro_espanol_Lisboa_1850-1899.pdf).
- Pablo Landín Martínez, *La expresión de lo trágico en el "ciclo mítico" de Valle-Inclán. La presencia de Shakespeare y paralelismos con las tragedias de García Lorca* (2016), bajo la dirección de María Clementa Millán Jiménez. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis\\_Pablo\\_Landin.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis_Pablo_Landin.pdf).
- Eugénie Sancha Fernández, *El teatro de la Comedia de Madrid (1875-1915): su historia y reconstrucción de la cartelera* (2016), bajo la dirección de María Pilar Espín Templado. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Tesis\\_Teatro\\_Comedia\\_1875-1915.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Tesis_Teatro_Comedia_1875-1915.pdf).
- Annalisa Domenica Bonaccorsi, *Cartelera teatral en "ABC" de Madrid (1980-1984)* (2016), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Tesis\\_Cartelera\\_teatral\\_ABC\\_Madrid\\_1980-1984.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Tesis_Cartelera_teatral_ABC_Madrid_1980-1984.pdf).
- Miguel Ángel Jiménez Aguilar, *La vida escénica en Málaga durante la primera década del s. XXI* (2016), bajo la dirección de José Romera Castillo. Inédita, aunque puede leerse en [https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Miguel\\_Angel\\_Jimenez.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/Miguel_Angel_Jimenez.pdf).
- María Victoria Soriano García, *El texto dramático-lírico y su representación: Aportaciones escénicas a la ópera durante los siglos XX y XXI* (2017), bajo la dirección de María Pilar Espín Templado. Inédita, aunque puede leerse en

[https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis\\_maria\\_victoria\\_soriano.pdf](https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/pdf/tesis_maria_victoria_soriano.pdf).

## B) MEMORIAS DE INVESTIGACIÓN Y DEL DIPLOMA DE ESTUDIOS AVANZADOS (DEA) Y TRABAJOS DE FIN DE MÁSTER

Además de las investigaciones que originaron las tesis de doctorado, reseñadas anteriormente, figuran las siguientes:

- **Bajo la dirección de José Romera Castillo:** *El teatro en Cádiz (1867-1870)*, de Amalia Vilches Dueñas (1984); *El teatro en Calahorra (1840-1910)*, de María Á. Somalo Fernández (1988); *El teatro en Córdoba (1854-1858)*, de María Teresa Gómez Borrego (1988); *El teatro en Barcelona en la segunda mitad del siglo XIX (1850-1854)*, de Ana María Grau Gutiérrez (1992); *El teatro en Igualada en la segunda mitad del siglo XIX (1863-1880)*, de María Rosa Vila Farré (1992); *El teatro en Bilbao (1890-1892)*, de Begoña Alonso Bocos (1996); *La vida escénica en la ciudad de Valencia. Temporada 1972-1973*, de Enrique Marín Viadel (2005); *La Compañía Nacional de Teatro Clásico (1986-1990)* de Pedro Moraelche Tejada (2005); *La recepción de los espectáculos gallegos por parte de los programadores. El caso de "Carambola" en la Feira de Teatro de Galicia en el año 2006*, de Santiago Prego Cabeza (2006); *Escritura autobiográfica de dramaturgos españoles actuales (Arrabal, Fernán-Gómez, Marsillach y Boadella)*, de Juan Carlos Romero Molina (2005); *Graciela Frega, Hacia un análisis pragmático del discurso teatral (Teoría y praxis: 'Ulf' de Juan Carlos Gené)* (1991); *Estudio de algunas obras de María Manuela Reina y Paloma Pedrero*, de Gaëlle Canola, defendida en l'Université de Genève, Faculté des Lettres, Département des Langues et Littératures Romanes, Unité d'espagnol, 2008; *De las memorias al teatro: el caso de Carlota O'Neill*, de Rosana Murias Carracedo (2009); *Cartelera teatral en ABC de Madrid (1990)* de Valeria M. Lo Porto (2010); *Presencia en Internet de compañías gallegas. Galicia (2000-2009)*, de Ricardo de la Torre (2011); *Presencia en Internet del teatro vasco (Vizcaya-Bizkaia) (2000-2009)*, de Nerea Aburto (2011); *Cartelera teatral en "ABC" de Madrid (año 1980)*, de Annalisa Bonaccorsi (2012); *La vida escénica en Málaga (2000-2003)*, de Miguel Ángel Jiménez Aguilar (2012); *Estudio de las dramaturgas españolas (siglos XX y XXI) en el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías de la UNED*, de Sonia María Piñeiro Barderas (2012); *Reconstrucción de la vida escénica hispánica en Nueva York:*

comienzos del siglo XXI [en los teatros Talía y Pregones], de Michael Grullón (2013).

Así como los Trabajos Fin de Máster: *La visión de la mujer sobre la familia y el hombre en algunas obras de María Manuela Reina y Paloma Pedrero*, de Gaëlle Canola (2008); *Cartelera teatral de 2010 en Avilés*, de Rubén Chimeno (2011); *Aproximación al teatro de José Ricardo Morales*, de Pedro Valdivia Martín (2011); *Los montajes de José Hernández en la Compañía Nacional de Teatro Clásico*, de Olivia Nieto Yusta (2012); *Tiempo y espacio en el teatro de Lluïsa Cunillé: "Barcelona, mapa de sombras"; "Après moi, le déluge"*, de Ana Prieto Nadal (2012); *La cartelera teatral en ABC Madrid durante el año 2005*, de José Antonio Roldán Fernández (2013); *La vida escénica en Cuenca (2009-2011)*, de Verónica Paíno Martínez (2014); *Elementos sociales y melodramáticos en el teatro de Francisco de Viu*, de Ángel Almarcha Romero (2014); *La cartelera de Madrid en 2004-2007: Análisis de los espectáculos programados y de sus resultados económicos*, de Alberto Fernández Torres (2014); *Adaptación de "El Método Grönholm" de Jordi Galcerán al cine*, de Irene Rodríguez García (2014); *La vida escénica en Gijón/Xixón (2011-2013)*, de David Fernández Fernández (2017); *La vida escénica en Badajoz (2015-2016)*, de Leticia Bravo Parejo (2017); *Presencia en Internet del teatro canario (2014-2017)*, de Laura Pedreira López-Leiton (2018); *La vida escénica en Logroño (2016-2017)*, de Natalia Ballesteros Abajón (2018);

- **Bajo la dirección de Francisco Gutiérrez Carbajo:** *Representaciones teatrales y compañías de teatro profesional gallegas en 1993*, de Fernando Dacosta Pérez (1998); *Reconstrucción de la vida escénica en Córdoba (1939-1946)*, de Francisco Jesús Montero Merino (2001); *Aproximación al estudio de 10 años de existencia del Teatro de La Abadía (1995-2005)*, de Francisco Javier Vázquez Pérez (2005); *El teatro representado en la última década*, de Virginia García Gontán (2006); *Fermín Cabal: entre la modernidad y la postmodernidad*, de Antonio José Domínguez Rodríguez (1998); *"Don Manolito" y su época*, de María Jesús Ruiz Sánchez (1999); *La articulación del amor y el desamor en la obra de Paloma Pedrero*, Carmen Resino y Pilar Pombo, de María Dolores Puerta Agüero (2001); *Espacio escenográfico. Percepción, sentido e historia*, de José Antonio Gómez Varela (2001); *La censura y los dramaturgos. El caso de Antonio Buero Vallejo*, de Yoshimi Isono (2003); *Análisis de "Madrugada" de Antonio Buero Vallejo*, de César Besó Portolés (2005); *Acercamiento a la obra teatral de Juan Germán Schroeder*, de Pedro Luis Camuñas Rosell (2003); *El exilio: teatro de vanguardia: "El hombre que hizo un milagro" y "El empleado"*. Dos farsas de Paulino Masip, de José María Cano Gosálvez (2003); *El teatro*

representado en la última década, de Virginia García Gontán (2006); *Literatura barroca y cine: historia de un desencuentro*, de Francisco Javier Albarán Deza (2007); *Posmodernidad y teatro español*, de Jorge Manuel Pardo Acosta (2007); *La obra dramática de Juan Mayorga*, de Carmen de las Peñas Gil (2008); *Análisis de las ideas políticas y filosóficas en algunas obras de Juan Mayorga*, de Francisco Fernández Ferreiro (2009); *El elemento fantástico en la obra dramática de Alfonso Sastre*, de Jordi Llavore Pons (2005); *El teatro andaluz de los últimos veinte años*, de Monserrat Peidro Rodiles (2009); *Lo grotesco en la industria del espectáculo en Argentina*, de Susana Trujillo Ros (2011) y *El terceto "Los divinos" de Alfonso Zurro*, de Laura Blanco Casas (2011).

Así como los trabajos Fin de Máster: *Análisis semiopragmático del discurso teatral*, de Norton Palacio Ortiz (2010); *Maestras del teatro español en la segunda mitad del XX: Carmen Seco y Adela Escarpín*, de Nieves Mateo López (2011); *El teatro de Rodrigo García. Una propuesta de análisis semiótico a partir de tres de sus obras: "After Sun", "La historia de Ronald y El payaso de McDonalds" y "Versus"*, de Fernando Olaya Pérez (2012); *El teatro de Jean-Paul Sartre y Alfonso Sastre: la libertad a través de la acción*, de Laetizia Rovecchio Antón (2012); *Análisis del discurso de las críticas teatrales en la transición y pre-transición española. Tras la huella de un cambio en la crítica teatral*, de M.<sup>a</sup> de los Ángeles Rodríguez Alonso (2013) y *Análisis del discurso de las críticas teatrales en la transición y pre-transición española. Tras la huella de un cambio en la crítica teatral*, de M.<sup>a</sup> de los Ángeles Rodríguez Alonso (2013); *Roles femeninos en el teatro contemporáneo español. Construcciones desde la violencia de género (de 2002 a 2012)*, de Sonia Sandra Dominique Moreno (1914); *Resistencia y creación. Hacia una teorización del teatro en nuestros días*, de Zúa Méndez Vergara (2014); *El método de la creación colectiva del teatro experimental de Cali, Colombia, en el contexto teatral español*, de Arturo Valdés (2014); *Luces (y sombras) de un bohemio*, de Rocío Santiago Nogales (2015) y *Las innovaciones vanguardistas de la segunda mitad del siglo XX en la "Nueva dramaturgia" española: la influencia de Heiner Müller en el teatro de Rodrigo García. "Hamletmaschine" frente a "Gólgota Panic"*, de Luisa María Sancho Escalero (2015).

- **Bajo la dirección de María Pilar Espín Templado:** *El teatro en Badajoz en la primera mitad del siglo XX (1900-1902)*, de Pablo Fernández García (1995); *El teatro en la ciudad de Santander (1898-1900)*, de Fernando Sánchez Rebanal (1999); *Reconstrucción de la cartelera teatral en Castellón de la Plana en el segundo tercio del siglo XX (1931-1949)*, de Miguel Solsona (2002); *El teatro en Málaga a principios del siglo XX (1907-1908)*,

de Pablo García Martínez (2002); *El teatro en Málaga en el primer tercio del siglo XX. Cartelera teatral de 1909-1910*, de José Manuel Sánchez Andreu (2003); *Las representaciones teatrales en Cartagena (1874-1900)*, de José Ángel Amador Aparicio (2008); Así como los Trabajos de Fin de Máster, *Batalla medieval, Teatro-Auditorio Don Quijote y Grupo teatral "Vitela Teatro"*, de Cristina Paz Martínez (2012); *El teatro de la crueldad en España: Autores y representaciones*, de Alejandro Pericás Núñez (2012); *La vida teatral en Alicante durante el primer año de la Segunda República*, de Débora Raquel López Nogales (2013); *El uso de textos bíblicos en obras dramáticas del siglo XX: "Esperando a Godot" de Samuel Beckett*, de David Martel Cedrés (2013); *Aportaciones escénicas a la ópera durante los siglos XX y XXI*, de María Soriano (2014); *Estudio comparativo de dos obras dramáticas de Max Aub como estrategia de aprendizaje*, de José Luis Ruiz Ortega (2014); *La prohibición de representación óperas extranjeras (Madrid, 1899)*, de Jesús Hernández Martínez (2014).

- **Bajo la dirección de M.<sup>a</sup> Clementa Millán:** *El teatro en Santander (1910-1912)*, de José Ismael Álvarez Garzón (1999).
- **Bajo la dirección de Ana María Freire:** *El teatro Emperador de León: aproximación a su vida escénica (1951-1955)*, de Lourdes Getino Benavides (2014).
- **Bajo la dirección de Raquel García Pascual:** *La videoinstalación, la videoproyección y el videoarte en las creadoras contemporáneas españolas*, de Giovanna Manola (2012); *Didáctica del teatro en el aula de Educación Secundaria: la obra de Lluïsa Cunillé*, de Isabel Piqueras Bartolomé (2012); *La estética grotesca de La Zaranda*, de César Rodríguez Yanes (2013); *La vida escénica en Lima (2009-2011)*, de Erika Flores Tello (2013); *Aproximación crítica al periodismo teatral en la España contemporánea. ¿Cómo informan los medios sobre teatro?*, de José Díaz Satorre (2013); *Los personajes de la obra teatral de Carmen Resino desde la perspectiva de género. Una aproximación*, de María Luisa Ferrando Leal (2013); *La cartelera teatral madrileña en la temporada 2013-2014: Microteatro por dinero*, de Maggie Civantos (2014); *"Contradanza". El travestismo como recurso dramático para la construcción de la identidad homosexual en la Transición*, de Eladio Sánchez Martínez (2014); *El teatro de Federico García Lorca: "La casa de Bernarda Alba"*, de Noelia Villanueva Lorca (2014); *De la escena a las pantallas: adaptaciones de "Ninette y un señor de Murcia" y "Ninette, modas de París"*, de Miguel Mihura, de Yanira García del Río (2015); *La palabra en movimiento: adaptación cinematográfica de "Ardiente paciencia"*, de Antonio Skármeta, de Eva Sal Benito (2015); *Estudio de la representación de la violencia machista, el aborto y la violación en la*

*escena europea*, de Irene Sánchez Sánchez (2019); *La dirección escénica de Magüi Mira*, de María Antonia Santos Sanz (2020).

## VI. PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SUBVENCIONADOS

- **“La vida escénica española en la segunda mitad del siglo XIX” (I).**  
Director: José Romera Castillo.  
Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo y M<sup>a</sup> Pilar Espín Templado.  
Organismo: Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT) de la Dirección General de Enseñanza Superior del Ministerio de Educación y Cultura.  
Duración: años 1990-1993.
- **“La vida escénica española en la segunda mitad del siglo XIX” (II).**  
Director: José Romera Castillo.  
Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo, M<sup>a</sup> Pilar Espín Templado y Dolores Romero López.  
Organismo: Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT) de la Dirección General de Enseñanza Superior del Ministerio de Educación y Cultura.  
Duración: años 1997-2000.
- **“La vida escénica en la segunda mitad del siglo XIX y en el primer tercio del XX”(III).**  
Director: José Romera Castillo.  
Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo, M<sup>a</sup> Pilar Espín Templado, Ana Freire López y Dolores Romero López.  
Organismo: Dirección General de Investigación Científica y Técnica (DGICYT) de la Dirección General de Enseñanza Superior del Ministerio de Educación y Cultura.  
Duración: años 2001-2003.
- **“La vida escénica española en la primera mitad del siglo XX”(IV).**  
Director: José Romera Castillo.  
Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo, M<sup>a</sup> Pilar Espín Templado y Ana Freire López.  
Organismo: Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología.  
Duración: 2004-2006
- **“La vida escénica española en la segunda mitad del siglo XX” (V).**  
Director: José Romera Castillo.  
Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo, M<sup>a</sup> Pilar Espín

Templado y Ana Freire López.

Organismo: Ministerio de Ciencia y Tecnología, Dirección General de Programas y Transferencia de Conocimiento.

Duración: 2006-2009

- **“La vida escénica española en la primera mitad del siglo XX”(VI).**

Director: José Romera Castillo.

Otros miembros: Francisco Gutiérrez Carbajo, M<sup>a</sup> Pilar Espín Templado y Ana Freire López.

Organismo: Dirección General de Investigación del Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Duración: 2009-2012

- **“Estudio y edición facsímil de la Revista de Galicia”.**

Investigadora: Ana María Freire López.

Organismo: Fundación Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa.

- **“Teoría de práctica de la adaptación cinematográfica de obras literarias en España”.**

Director: José A. Pérez Bowie.

Organismo: Dirección General de Enseñanza Superior e Investigación Científica del MEC.

Duración: años 1999-2002.

- **“Literatura e medios audiovisuais. Análise e perspectivas das mensaxes literarias nas tecnoloxías audiovisuais (cine, televisión, radio, novas tecnoloxías dixitais)”.**

Director: José María Paz Gago.

Otros miembros: J.L. Castro de Paz (Universidade de Vigo), F. Nodar Manso, M. Borreguero, E. García Vilariño, P. Couto Cantero, X.M. García González y A. Ferreiro (Universidade da Coruña).

Organismo: Dirección Xeral de Ordenación Universitaria e Política Científica de la Xunta de Galicia.

- **“Literatura y medios audiovisuales. Aplicación del método comparativo textual en el análisis de los contenidos literarios en las tecnologías audiovisuales (cine, radio, televisión, nuevas tecnologías digitales)”.**

Director: José María Paz Gago.

Otros miembros: José Luis Castro de Paz, Margarita Borreguero, José Manuel Sande García, Marta Vázquez Naveira, Olivia Rodríguez González, Susana Caaveiro Barcia, Javier Pintor Elizalde, Pilar Couto Cantero, Xosé Manuel García González y Patricia Antón.

Organismo: Vicerrectorado de Investigación da Universidade da Coruña.

Duración: año 2000.

- **“El memorialismo español contemporáneo (1939-2000). Tradición, contexto y originalidad”.**  
Directora: Anna Caballé Masforroll.  
Otros miembros: Laureano Bonet, Carlos Vaíllo, Manuel Alberca, Jordi Lamarca Margalef y Celia Fernández Prieto.  
Organismo: Ministerio de Ciencia y Tecnología.  
Duración: desde el 19-XII-2000.
- **“Ópera, drama lírico y zarzuela grande entre 1868 y 1925. Textos y música en la creación del teatro lírico nacional”.**  
Directora: M.<sup>a</sup> Pilar Espín Templado.  
Otros miembros: José Romera Castillo y otros.  
Organismo: Ministerio de Economía y Competitividad.  
Duración: 2013-2015.
- **“Plataforma digital para la investigación y divulgación del teatro contemporáneo en Madrid”.**  
Director (por el SELITEN@T): José Romera Castillo.  
Otros (del SELITEN@T): Olivia Nieto Yusta y Miguel Ángel Jiménez Aguilar.  
Línea: Industria creativa, innovación y producción artística y cultural.  
Entidad financiadora: Comunidad Autónoma de Madrid.  
Grupos beneficiarios: SELITEN@T de la UNED, en colaboración con Grupo SEMINARIO DE ESTUDIOS TEATRALES (SET) de la UCM y otros.  
Duración: 2016-2019.

## 2. Delimitación cronológica y estructura de la investigación

Nuestra investigación se centra en la actividad escénica llevada a cabo en Madrid entre los años 2006, 2007 y 2004. De hecho, el presente trabajo se ocupa de todas las obras que se pusieron en escena en la ciudad, fijándonos en las compañías las interpretaron, en los géneros, en los autores y en todos aquellos datos que completan nuestro estudio sobre la actividad escénica en la capital. La fuente documental principal de este estudio fue la hemeroteca digital del diario *ABC*, base de nuestro estudio.

La tesis se divide en nueve capítulos que corresponden a distintos aspectos del universo teatral, con el objetivo de abarcar todo lo que rodea a la puesta en escena de los espectáculos del período estudiado.

El primer capítulo nos centra en el panorama histórico a comienzos del siglo XXI y quiere ofrecer un delinear de la actividad teatral en Madrid en los primeros años del siglo XX.

En el segundo capítulo presentamos el análisis de las fuentes documentales utilizadas para la elaboración de esta tesis: como ya hemos dicho, el diario *ABC* y su hemeroteca digital tuvieron un papel fundamental en nuestro estudio, así

como los principales estudios sobre la semiótica teatral y sobre el teatro de la época, y las principales tesis doctorales y trabajos de fin de máster sobre los periodos que anteceden el trienio analizado

El tercer capítulo quiere ofrecer un estudio de todos los teatros que han aparecido en la cartelera de *ABC* en el trienio elegido. Éstos se han dividido en tres grandes grupos: los teatros públicos, con titularidad pública y gestión por el Estado (teatros nacionales), por la Comunidad de Madrid (teatros autonómicos) y por el ayuntamiento (teatros municipales); los teatros semipúblicos, cuya titularidad es pública pero la gestión es privada; los teatros privados, con titularidad y gestión privada.

El cuarto capítulo constituye el núcleo de esta tesis: en él se ofrecen todas las obras representadas entre los años 2006 y 2008, siguiendo un orden cronológico. Por cada obra se señala el autor, el teatro, el director, la compañía, los actores, etcétera

El quinto capítulo se compone de una relación de todos los títulos aparecidos en el trienio y su clasificación por géneros. En el capítulo sexto se catalogan los autores de las obras y se reparten en autores y autoras. Además, se ofrece otra catalogación según el habla de éstos. En el capítulo siete se analizan los directores, las compañías y los actores de las citadas obras.

El capítulo ocho se ocupa de la recepción crítica de dichos espectáculos, a partir de todas las reseñas aparecidas en el diario *ABC*.

Por último, el capítulo noveno se ocupa de la sociología del hecho teatral que se centra en la temporalidad y en el precio de las funciones.

Cierran nuestro trabajo las conclusiones, en las que ofrecemos una visión general sobre el conjunto del panorama ofrecido.

### **3. Códigos numéricos y abreviaciones**

Para la correcta interpretación de los datos que aparecen en esta tesis, es importante aclarar el significado de las cifras y números que se encontrarán.

Cada obra ha sido clasificada por un código compuesto por dos números: el número de la izquierda indica el número de aparición de la obra y el de la derecha indica las funciones que se llevaron a las tablas por dicha obra.

Por ejemplo, si junto a un título encontramos la información (2.14), significa que la obra ha aparecido en segundo lugar desde el inicio de nuestro estudio, y que hasta ese momento se ha puesto en escena catorce veces. Esta codificación nos remitirá al capítulo cuatro donde podemos comprobar todas las informaciones necesarias de cada obra: fecha, autor, género, actores, autores, directores, etcétera.

En cuanto a las abreviaciones que aparecen a lo largo de los capítulos, se pueden ofrecer el siguiente listado:

B.I.C. = Bien de Interés Cultural

C. = Consultado

C.B.A. = Círculo de Bellas Artes  
C.C.V. = Centro Cultural de la Villa  
C.N.N.T.E. = Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas  
C.N.T.C. = Compañía Nacional de Teatro Clásico  
C.D.A.E.M. = Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música  
Cía. = Compañía  
Espect. = Espectadores  
Func. = Funciones  
I.N.A.E.M = Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música  
M. = Museo  
N. = Número  
P.G.V. = Príncipe Gran Vía  
R.E.S.A.D. = Real Escuela Superior de Arte Dramático  
S.G.A.E. = Sociedad General de Autores de España  
Tít. = títulos

#### 4. AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi agradecimiento al Prof. Dr. José Romera Castillo, por su orientación, sus consejos y, sobre todo, por su infinita paciencia. Expreso también mi gratitud al Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T) de la Universidad Nacional de Educación a Distancia por los datos facilitados para la elaboración de esta tesis, así como el C.D.A.E.M. Quiero agradecer también a todos los dramaturgos que han contestado a mis correos electrónicos dándome las informaciones que necesitaba. Por último, agradezco también a mi familia y, en particular, a Daniela por su importante apoyo. Asimismo agradezco a mi novio Carmelo por haber estado siempre presente a lo largo de estos años.

## **CAPÍTULO I**

### **BREVE PANORAMA HISTÓRICO - CULTURAL**



Para colocar nuestro estudio en su marco histórico y literario correspondiente, en este capítulo ofrecemos una breve referencia al periodo histórico en que se sitúa nuestro análisis, a la cultura y política teatral de dicho periodo y, finalmente daremos una mirada general a las líneas y tendencias del teatro español a finales del siglo XX. Las informaciones ofrecidas en este capítulo no quieren ser completas, al no ser el objetivo principal de nuestro análisis.

### 1.1. Avatares históricos (2006-2008)

El trienio 2006-2008 abarca dos legislaturas bajo la presidencia de José Luis Rodríguez Zapatero del PSOE: en particular, la legislatura VIII empezó el 2 de abril de 2004 y terminó el 15 de enero de 2008; la legislatura IX empezó el 1 de abril de 2008 y terminó el 27 de septiembre de 2011.

Anteriormente, el PP gobernó durante ocho años, de 1996 a 2004 (en coalición con CiU de 1996 a 2000), antes de que los votos lo expulsaran del poder por cómo manejaron el mayor atentado terrorista de la historia de España, o sea la explosión de varias bombas en las estaciones de trenes de Madrid el 11 de marzo de 2004, perpetrado por militantes islamistas (RADCLIFF, 2018: 232-233).

Cuando el PSOE volvió al poder en 2004, el Gobierno retiró las tropas españolas de Irak, deteriorando las relaciones con Estados Unidos y recuperando una orientación más europeísta. La legislatura VIII se caracterizó por una ampliación de los derechos y por la movilización de la Iglesia católica. De hecho, una de las cuestiones políticas y religiosas más polémicas fue el matrimonio entre personas del mismo sexo, cuya legalización por el PSOE en 2005 fue recurrida por el PP ante el Tribunal Supremo, que en 2012 dictó sentencia a favor de la ley. El programa cultural izquierdista del PSOE incluía la ley de 2007 que obligaba a una igualdad efectiva entre mujeres y hombres, incluida la paridad en el Gobierno, las empresas privadas y las listas electorales (RADCLIFF, 2018: 233).

La ley del reconocimiento del matrimonio homosexual, la ley de igualdad y la ley de divorcio *exprés* (ley que agilizó los trámites de separación ya que a partir de ese momento no será necesario alegar ninguna causa para solicitar la separación o el divorcio) marcaron la oposición de la Conferencia Episcopal Española al gobierno Zapatero.

Señalamos también que, en 2004, solo dos meses tras el comienzo del Gobierno, el Congreso de los Diputados aprobó una propuesta de estudio sobre la situación legal de las víctimas de la guerra civil y la represión de la dictadura. El Gobierno nombró una Comisión Interministerial que en 2006 envió dos informes al Parlamento sobre la situación de las víctimas y sobre los archivos que contenían informaciones relevantes de la represión. Finalmente, el 31 de octubre de 2007, fue aprobada por el Congreso de los Diputados el texto de la Ley de Memoria Histórica en favor de quienes padecieron persecución o violencia durante la guerra civil y la dictadura, regulando cuatro temas diferentes: las medidas de reparación, la exhumación de las fosas comunes, la eliminación de los símbolos franquistas y el acceso a los archivos (AGUILAR FERNÁNDEZ, RAMÍREZ BARAT, 2018: 585-586).

Desde un punto de vista económico, cuando el PSOE llegó al gobierno se encontró con una economía en plena expansión. Pero, en el verano de 2007, con las bajadas de los precios de la vivienda, empezó una crisis, acompañada por un aumento de la inflación.

La crisis económica e inmobiliaria será la característica principal de la legislatura IX: en 2008 el barril del petróleo supera los 140 dólares y los cereales, los alimentos y otros bienes de primera necesidad sufren subidas sin freno y el Gobierno no consigue controlar la inflación que se dispara hasta el 5 por 100 (GARCÍA DE CORTÁZAR, GONZÁLEZ VESGA, 2017: 683).

Zapatero intentó durante 2008 y 2009 reactivar la economía a través de la Ley de Economía Sostenible, cuya tramitación parlamentaria fue lenta, ya que se aprobó en 2011. Otro problema importante fue la deuda española que derivaba de un endeudamiento privado excesivo. En 2010 España se vio obligada por las instituciones europeas a aceptar un paquete de ajuste destinado a reducir el déficit público. Zapatero anunció los términos del ajuste: reducción media del 5% en los ingresos de los funcionarios, congelación de las pensiones (salvo las no contributivas), eliminación del cheque-bebé, un recorte de 6000 millones en inversión pública, una reducción de 600 millones en ayuda al desarrollo y la eliminación de la retroactividad en los pagos de la dependencia. El objetivo consistía en bajar el déficit público hasta el 3% en 2014 (SÁNCHEZ-CUENCA, 2012: 80).

Además, el Gobierno aprobó también la reforma del mercado de trabajo y la reforma de las pensiones. Sin embargo, en verano de 2011 la situación se hizo insostenible. Ante la pérdida de apoyos a su gobierno, el presidente Zapatero adelantó las elecciones generales (previstas para marzo de 2012) al 20 de noviembre de 2011. El resultado fue la victoria del Partido Popular.

## **1.2. Cultura y política teatral**

Desde un punto de vista histórico el siglo XX se caracterizó por unos profundos cambios que tuvieron consecuencias en el contexto teatral español. Por ejemplo, ya en los años 50 y 60, a causa de la censura teatral, muchos autores no pudieron representar sus obras. Según el crítico Francisco Ruiz Ramón, a muchos autores como Rodríguez Méndez y Martín Recuerda, que comienzan su obra a mediados de los años cincuenta, o como Buero Vallejo, Sastre, hasta Matilla, López Mozo o Diego Salvador, que la empiezan al final de los años 60, se les ha imposibilitado sistemáticamente, no solo ser representados normalmente en un escenario, sino ser incluso representados, aunque sea anormalmente o publicados (RUIZ RAMÓN, 2020: 441). Por esa razón, en aquellos años nació el teatro comprometido, de protesta y de denuncia.

En los años 80, desaparecida la censura, el gobierno socialista (1982-1996) incluyó unas reformas para renovar el teatro español: la atención prioritaria al teatro público con la reforma del Centro Dramático Nacional, la creación de la Compañía Nacional de Teatro Clásico, la fundación del Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas, una política de ayudas a las compañías de teatro y la difusión de obras a través de

festivales (OLIVA, 2004: 30-31). A pesar de estas reformas, en la primera mitad de los años 90 asistimos a un descenso en el número de los espectadores.

La llegada del Partido Popular en 1996 despertó las expectativas: se ideó un nuevo sistema que proponía la activación de la ley del mecenazgo, lo que supondría ingresos suplementarios a los del Estado, la reducción de los impuestos de la taquilla y la rehabilitación de los teatros de Madrid (OLIVA, 2004: 190). En cuanto a las principales figuras, la gestión del teatro fue asignada a Eduardo Galán, el Centro Dramático Nacional fue dirigido por Juan Carlos Pérez de la Fuente, el Centro de Documentación Teatral y la Compañía Nacional de Teatro Clásico fueron dirigidos por Moisés Pérez Coterillo y por Rafael Pérez Sierra, el Festival de Almagro fue dirigido por Luciano García Lorenzo.

Durante la segunda etapa del Gobierno Popular (2000-2004), el ensayista, crítico literario e historiador Andrés Amorós fue nombrado director del I.N.A.E.M.. La Compañía Nacional de Teatro Clásico, en cambio, pasó a ser dirigida por el dramaturgo Luis Alonso de Santos; Julio Huélamo fue nombrado para la dirección del Centro de Documentación Teatral. Juan Carlos Pérez de la Fuente, en el Centro Dramático Nacional, y Luciano García Lorenzo, en el Festival de Almagro, permanecieron en sus cargos (OLIVA, 2004: 186).

Con la llegada del PSOE en 2004, hubo una renovación del panorama teatral. De hecho, el actor Gerardo Vera fue nombrado director del Centro Dramático Nacional; José Antonio Campos Borrego será el director general del I.N.A.E.M.; el director Eduardo Vasco, en cambio, dirigió la Compañía Nacional de Teatro Clásico. Se trata de tres figuras totalmente distintas: si Gerardo Vera era militante del Partido Socialista, Campos Borrego y Eduardo Vasco eran hombres sin pasado político. En otras instituciones dependientes del I.N.A.E.M. ha habido más continuidad: Julio Huélamo siguió siendo el director del Centro de Documentación Teatral, y Andrés Peláez, del Museo Nacional del Teatro. El Festival de Almagro cambió de responsable: Luciano García Lorenzo (que había estado durante los ocho años de gobierno del PP), fue sustituido por el director teatral Emilio Hernández (OLIVA, 2005: 108).

En 2007 el Consejo de ministros, a propuesta del nuevo ministro de Cultura, César Antonio Molina, aprobó el nombramiento de Juan Carlos Maset Fernández como Director General del I.N.A.E.M. Bajo la gestión de Maset se promulgó el Código de Buenas Prácticas del I.N.A.E.M., por medio de una Orden del Ministerio de Cultura 5320/2008, de 1 de diciembre. Este documento introdujo un protocolo específico para evitar que los nombramientos para la dirección titular de las unidades de producción se hicieran sin concurso de candidatos. Desde entonces, las bases de cada convocatoria indican la obligación por parte de los postulantes de presentar no sólo su perfil curricular, sino también un proyecto (PRADIER SEBASTIÁN, 2022: 14).

Además, Maset propuso la creación de la Ciudad de las Artes Escénicas y de la Música Españolas, la fundación de un portal para compartir todo tipo de material multimedia y la puesta en marcha de Centros para la Difusión de las Músicas Históricas, las Músicas Populares y el Flamenco.

### 1.3. Líneas y tendencias del teatro español a finales del siglo XX

Como ya hemos dicho, los últimos años del siglo XX se caracterizan por cambios históricos profundos que se reflejan en el panorama teatral. Según los críticos John P. Gabriele y Candyce Leonard, después de la dictadura franquista, el dramaturgo español se sitúa entre la posibilidad de la libre expresión artística y el legado indeleble de gustos convencionales, viviendo un doble desafío: si por un lado los autores quieren explorar y experimentar nuevas formas dramáticas, por otro lado, viven el impulso de atraer al público sin enajenar al espectador tradicional (GABRIELE, LEONARD, 1996: 7).

En este escenario histórico-literario, el crítico Eduardo Pérez Rasilla (PÉREZ RASILLA, 2003: 2856-2881) afirma que la dirección del teatro español es marcada por la existencia de distintas tendencias y generaciones de escritores de teatro.

El primer grupo se puede llamar “Generación de 1982”; con este término, acuñado por el escritor Ignacio Amestoy, nos referimos a unos dramaturgos que, a pesar de la profunda diferencia entre ellos, tienen notas comunes como la compaginación entre la formación intelectual universitaria y la práctica de la profesión teatral, la participación en el teatro independiente o universitario, la presencia del humor y de la ironía, la metateatralidad, el interés por la figura del marginado, etcétera. Forman parte de este grupo autores como José Sanchis Sinisterra (1940), José Luis Alonso de Santos (1942), Ignacio Amestoy (1947) y Fermín Cabal (1948).

La segunda promoción está compuesta por los autores de los últimos años ochenta: pertenecen a este grupo los continuadores (en algunos casos discípulos) de los dramaturgos antes citados. Estos autores en sus obras crean personajes que viven un fracaso y los tratan con comprensión, ironía y ternura. Los autores que se pueden encasillar en este grupo son Ernesto Caballero (1957), Ignacio del Moral (1957) y Paloma Pedrero (1957).

La tercera promoción está formada por los autores de los años noventa: los autores que forman parte de este grupo nacieron en los años sesenta y tienen en común la creación de obras de reflexión histórica, filosófica y social y una escritura ecléctica que une elementos procedentes de otros ámbitos de expresión como el cómic, el cine, la televisión, la publicidad o la música. Pertenecen a este grupo autores como Ignacio García May (1965), Rodrigo García (1964), Antonio Gutiérrez Álamo (1964), José Ramón Fernández (1962) y Yolanda Pallín (1965).

Otros autores, en cambio, plantean una ruptura con el uso dramático habitual de la palabra, en favor de su empleo como elemento rítmico, exento de la acción (PÉREZ RASILLA, 2003: 2877). Forman parte de este grupo dramaturgos como Rodrigo García (1964), Antonio Fernández Lera (1952), Carlos Marqueríe (1954), Sara Molina (1958) y algunas obras de Itziar Pascual (1967).

Cabe añadir que la escritura dramática del siglo XXI se encuentra en un momento intenso tanto por el número de dramaturgos y dramaturgas como por calidad de sus obras. El catedrático José Romera Castillo, en su obra *Teatro español. Siglos XVIII-XXI* (2015), distingue dos tipologías de autores en el siglo XXI: por un lado, los autores

que se iniciaron a fines del siglo XX y triunfan en el siglo XXI; por otro, los autores jóvenes.

Los autores que pertenecen al primer grupo fueron bautizados con el nombre de un premio que algunos de ellos obtuvieron: el Marqués de Bradomín. Estos autores se han formado en las Escuelas Oficiales de Arte Dramático y han participado en diversos talleres de escritura. En cuanto a los temas, estos dramaturgos hablan de la libertad del hombre a través de unos personajes marginados. Por lo que se refiere a la estética, una parte de estos escritores tienen una inclinación a estructuras secuenciales de corte cinematográfico. Los demás mantienen un corte clásico. Forman parte de este primer grupo autores como Juan Mayorga (1965) y Sergi Belbel (1963). En cambio, dramaturgos como Paco Becerra (1978) y Diana Isabel Luque (1982) pertenecen al segundo grupo formado por jóvenes autores (ROMERA CASTILLO, 2015: 310-315).

En cuanto a las líneas y tendencias de la puesta en escena a comienzos del siglo XXI, el dramaturgo Guillermo Heras señala las carencias que impiden su desarrollo como el estancamiento en la investigación de nuevas propuestas, la falta de una línea escénica ya que las obras actuales oscilan entre comunicación y hermetismo, la escasa evolución de interculturalidad, la falta de metodologías actuales con personalidad propia, la insuficiente evolución de la línea que marca la diferencia entre directores que apuestan por el diseño de la puesta en escena y otros que apuestan por la dirección de los actores. Por último, el dramaturgo señala la profunda crisis de las ciudades del teatro del arte (HERAS, 2006: 76-77). Según el dramaturgo, para establecer un equilibrio entre literatura y escritura dramática, hay que fijarse en la puesta en escena, en el uso de las tecnologías, en el mestizaje de lenguajes, en la diversidad de roles, en el director de escena como productor del espectáculo, en la revalorización de los actores, etcétera (HERAS, 2006: 78-85).

Por último, para definir los gustos del público en los primeros años del siglo XXI, nos parece interesante echar un vistazo a la cartelera de Madrid en los años precedentes a nuestro trabajo, tomando como punto de partido el análisis hecho por Anita Viola en su tesis doctoral *Cartelera teatral en ABC de Madrid (2000-2004)* y el análisis hecho por José Antonio Roldán Fernández en su trabajo de fin de máster *La cartelera teatral en ABC Madrid durante el año 2005*.

En el año 2000, las obras que tuvieron mayor éxito fueron *La bella y la bestia* de Bob Mc Tyre y Robert Jess, *El verdugo* de Luis G. Berlanga y Rafael Azcona, *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand, *La ratonera* de Agatha Christie y *Arte* de Yasmina Reza.

En 2001 las obras más representadas fueron *Eloisa está debajo de un almendro* de Enrique Jardiel Poncela, *La bella y la bestia* de Bob Mc Tyre y Robert Jess, *5hombres.com*, *Diez negritos* de Agatha Christie y *Madame Raquin* de Émile Zola.

En 2002 las obras con más funciones son *My Fair Lady* de Frederick Loewe, *La cena de los idiotas* de Francis Veber, *Los monólogos de la vagina* de Eva Ensler, *El fantasma de la ópera* de Andrew Lloyd Webber y *La malquerida* de Jacinto Benavente.

En 2003 las obras con mayor éxito fueron *El fantasma de la ópera* de Andrew Lloyd Webber, *5mujeres.com*, *Confesiones de mujeres de 30* de Domingos de Oliveira, *Hoy: el diario de Adán y Eva* de Mark Twain y *Corona de amor y muerte* de Alejandro Casona.

En 2004 las obras más representadas fueron *Cats* de Andrew Lloyd Webber, *Cabaret* de Ebb Kander, *La venganza de Don Mendo* de Pedro Muñoz Seca, *El fantasma*

de la ópera de Andrew Lloyd Webber y *Cinco horas con Mario* de Miguel Delibes (VIOLA, 2012: 2989).

En cuanto al año 2005, las obras con más funciones fueron *Mamma mia!* de Catherine Johnson, *Cabaret* de Ebb Kander, *El método Grönholm* de Jordi Galceran, *Hoy: el diario de Adán y Eva* de Mark Twain y *Hoy no me puedo levantar* de Nacho Cano (ROLDÁN FERNÁNDEZ, 2013: 1297).

**CAPÍTULO II**  
**FUENTES DOCUMENTALES**



## 2.1. El diario ABC

Como ya hemos dicho en la introducción, el objetivo de nuestra tesis es el de investigar la actividad teatral que se ha llevado en escena en los teatros de Madrid en los años 2006-2007-2008. La principal fuente documental de nuestro estudio ha sido la cartelera teatral de los citados años publicada en la hemeroteca en línea del diario ABC. Por esa razón, nos parece oportuno trazar unas pinceladas sobre este importante diario, tomando como punto de partida la obra de Víctor Olmos (2002).

La historia del periódico ABC empieza entre el siglo XIX y el siglo XX gracias al impresario sevillano Torcuato Luca de Tena y Álvarez Ossorio. Este hombre, en 1877, a los quince años, funda el periódico estudiantil *La Educación* y en 1891 crea el semanario *Blanco y negro*. Durante las reuniones con los redactores de este último periódico, se van perfilando los detalles editoriales y técnicos de otro diario, fácilmente manejable y con información gráfica: «El tamaño y las fotografías van a constituir las dos características más novedosas del nuevo periódico. Por primera vez en España, se va a editar un periódico gráfico de información general y de un tamaño aún más reducido que el de los pequeños tabloides que comienzan a aparecer» (OLMOS, 2002: 48). El impresario eligió el título ABC, no solo porque era rotundo, fácil de pronunciar e informativo, sino también porque, en el Diccionario de la Real Academia Española, la palabra *abecé* indica los rudimentos o principios de una ciencia o de cualquier otro orden de conocimiento (OLMOS, 2002: 49). El ABC sale a la venta el 1 de enero de 1903 y es publicado como un semanario hasta junio de ese año, en que empieza a salir los miércoles y los viernes. A partir del 1 de enero de 1905 se distribuye diariamente. Gracias a la crónica del viaje del Rey Alfonso XIII a Francia y a Inglaterra, el *ABC de Madrid* queda configurado como un periódico monárquico, liberal y conservado.

El 12 de octubre de 1929 aparece el *ABC de Sevilla* pero, al estallar la guerra civil española, los diarios se separan: si el *ABC de Sevilla* apoya la insurrección, el *ABC de Madrid* defiende la república española. Por esa razón, en 1936 la sede madrileña será ocupada por un comité sindical. Es más: Alfonso Rodríguez Santamaría, subdirector del periódico, fue detenido y fusilado.

Durante la dictadura franquista, el diario vivió una larga fase de decadencia y, en julio de 1966, la publicación del artículo titulado "La Monarquía de todos" de Luis María Anson, tuvo como consecuencia el secuestro del periódico por parte de las autoridades franquistas y el exilio de año como corresponsal en Hong-Kong del autor (OLMOS, 2002: 445).

Será el mismo Anson en dirigir el periódico en 1983: a partir de este momento el ABC empieza a resurgir. Según el estudio European Opinion Leaders, realizado por el diario norteamericano *International Herald Tribune*, el ABC es, a finales del año 2000, el segundo diario más influyente en España, después de *El País*. Es más: el 1 de enero de 2003 cumplió los cien años, convirtiéndose en el único diario español centenario de ámbito nacional (OLMOS, 2002: 681). Sus últimos directores han sido: Ángel Expósito (2008-2009), José Antonio Zarzalejos (2009-2010), Bieito Rubido (2010-2020) y Julián Quirós (2020-). Según la Oficina de Justificación de la Difusión, en el periodo comprendido entre enero de 2013 y diciembre del mismo año, la tirada promedio del

diario *ABC* fue de 198.347 ejemplares y la difusión promedio diaria fue de 140.049. Según el Estudio general de medios, los lectores diarios del *ABC* son 601.000 ([https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Comparativa\\_de\\_periódicos\\_de\\_España](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Comparativa_de_periódicos_de_España), c. 05-VII-22).

En 2009 se presentó su hemeroteca, fondo documental disponible en línea, que cuenta con los ejemplares digitalizados de todos los números del diario que se han editado hasta hoy en las ediciones de Madrid y Sevilla, incluyendo las páginas de revistas y los suplementos. Este fondo ha sido fundamental para nuestro análisis.

## 2.2. Otras fuentes documentales

La hemeroteca *ABC* ha representado una importante fuente para nuestro trabajo, pero, en algunas ocasiones, hemos ampliado nuestra investigación con los datos ofrecidos por la página web del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (C.D.A.E.N.) del I.N.A.E.M. Creado en 1971 como hemeroteca y biblioteca documental de los archivos del Estado relacionados con las artes escénicas, heredó los fondos fotográficos, fonográficos e impresos (carteles, programas...) de los Teatros Nacionales y Festivales de España del periodo franquista, y su fondo bibliotecario. Esos fondos han ido creciendo desde entonces, mediante adquisiciones y donaciones de diversa índole. El portal en línea se puso en marcha en noviembre de 2011, gestionando unos fondos de 200.000 fotografías, 5.000 grabaciones en DVD, 500.000 notas de prensa clasificadas, 18.000 libros, y desarrollando nuevos proyectos para promocionar, proteger y difundir las artes escénicas (c. [https://www.teatro.es/es/c\\_onocenos/historia](https://www.teatro.es/es/c_onocenos/historia), c. 05-VII-22). En los datos facilitados por el CDT, por cada espectáculo teatral aparecen el nombre del teatro en el que la obra se representó, su título, el género, el autor, el director, y el nombre de la compañía responsable del espectáculo.

Otra fuente consultada ha sido la página web del Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T). Fundado y dirigido en 1991 por el profesor Dr. José Romera Castillo, el centro basa sus actividades en el estudio de la literatura y el teatro y su relación con otros ámbitos artísticos, la semiótica y las nuevas tecnologías. En la página web del Centro se pueden leer sus principales objetivos: impulsar la investigación avanzada sobre las últimas teorías y metodologías aplicadas a la comunicación literaria y la semiótica teatral; reconstruir la vida escénica en España, durante los siglos XIX y XX, y la presencia de las puestas en escena de obras teatrales españolas; investigar sobre la escritura autobiográfica en sus diversas manifestaciones; estudiar diferentes manifestaciones de la literatura y el teatro; investigar sobre el nuevo proceso de creación, difusión y recepción de la literatura en el marco las nuevas tecnologías; fundamentar las investigaciones en una perspectiva interdisciplinar, relacionando la literatura con otros procedimientos de comunicación, cine, artes plásticas y musicales, desde perspectivas histórico-literarias, comparatistas, sociológicas, psicológicas, etcétera; promover la formación de investigadores cualificados especialmente a través de cursos de tercer ciclo y tesis de doctorado, así como la creación de equipos de investigación; cooperar con otros

Centros Avanzados de Investigación; organizar anualmente un Congreso Internacional sobre un tema monográfico que no haya sido estudiado en España con la debida profundidad; publicar resultados de investigación; impulsar la publicación de textos de creación literaria y teatral, así como de crítica literaria; impartir cursos y conferencias (<https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/objetivos.html>, c. 05-VII-22).

Desde un punto de vista metodológico, otras fundamentales fuentes han sido los textos *Semiótica literaria y teatral en España* (Romera Castillo: 1988) y *Semiotica del teatro* (De Marinis: 2003). En cuanto a los estudios sobre el teatro de la época, ha sido esencial el estudio de los siguientes textos: *La última escena (Teatro español de 1975 a nuestros días)* (Oliva, 2004) y *Las artes escénicas en 2004* (Oliva, 2005). Por último, otro importante punto de partida han sido la tesis doctoral y el trabajo de fin de máster, dirigidos por el Dr. Romera Castillo, sobre los años inmediatamente antecedentes a nuestro estudio: *Cartelera Teatral en ABC de Madrid: (2000-2004)* (Viola: 2012) y *La cartelera teatral en ABC Madrid durante el año 2005* (Roldán Fernández: 2013).

## **CAPÍTULO III**

### **LOS LUGARES DE REPRESENTACIÓN EN MADRID**



### 3.1. Los teatros en Madrid

En este capítulo proponemos una relación de los teatros que operaron en Madrid en los años 2006, 2007 y 2008. La información que vamos a ofrecer procede de los datos que nos ha facilitado el Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (C.D.A.E.M.), aunque si haremos referencia solo a los teatros que aparecieron en las páginas del “ABC Madrid”.

Hemos clasificado los teatros en tres grandes grupos: a) los teatros públicos, con titularidad pública y gestión por el Estado (en el caso de los teatros nacionales), por la Comunidad de Madrid (teatros autonómicos) y por el ayuntamiento (teatros municipales); b) los teatros semipúblicos, cuya titularidad es pública pero la gestión es privada; c) los teatros privados, con titularidad y gestión privada. A lo largo de nuestro trabajo hemos encontrado también otros espacios, normalmente al aire libre, que sirven de manera esporádica como lugar de representación y que no corresponden a las tres categorías citadas antes. Por esa razón, no nos fijaremos en estos espacios en este capítulo, aunque sí conviene tenerlos en cuenta en el análisis de los datos en el capítulo IV.

La documentación remitida por el C.D.A.E.M. nos informa de un total de cincuenta y ocho teatros en Madrid capital, durante los años 2006, 2007 y 2008. De estos, nuestra cartelera recoge cuarenta y ocho teatros: diez son públicos, en particular, cinco nacionales, tres autonómicos y dos municipales. Los teatros semipúblicos son cinco y los teatros privados son treinta y tres.

Antes de presentar estos lugares madrileños de representación, cabe añadir que muchos teatros a lo largo de los años han cambiado su nombre: la Sala Triángulo hoy corresponde al Teatro del Barrio, el Teatro Arlequín es el actual Teatro Arlequín Gran Vía, el Teatro Alcázar hoy se llama Teatro Cofidis Alcázar, el Teatro Calderón corresponde al Teatro Cesar Calderón, el Teatro Gran Vía hoy se llama el Teatro EDP Gran Vía, el Teatro Pavón es El Pavón Teatro Kamikaze, el Teatro Galileo corresponde al Teatro Quique San Francisco. Además, algunos teatros han cambiado su denominación en el periodo analizado en nuestra tesis. Por eso, en el ABC, el Centro Cultural de la Villa es indicado con el nombre Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa a partir del 16 de diciembre de 2007; el Teatro Calderón se denomina Teatro Häagen-Dazs Calderón a partir del 01 de febrero de 2007; el Teatro Fígaro será el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach a partir del 01 de enero de 2008; el Teatro Movistar corresponde al teatro Teatro Rialto Movistar a partir del 24 de marzo de 2008.

Para concluir, hoy en día algunos teatros que pertenecen a nuestro análisis están cerrados o ya no existen: es el caso del Teatro Arenal y del Teatro Mayor (que corresponden al mismo edificio), del Teatro Albéniz y del Teatro Real Cínicma. A continuación, se ofrece la historia, la descripción y la ubicación de dichos lugares de representación, salvo en los casos en que exista un total desconocimiento de estos datos. Éste es el caso del Teatro de Madrid.

### 3.1.1. Teatros Públicos

#### 3.1.1.1. Teatros nacionales

##### 3.1.1.1.1. Teatro María Guerrero

El Teatro María Guerrero es un teatro público que pertenece al Ministerio de Cultura de España y que está situado en la calle Tamayo y Baus. Es importante recordar que, junto con el teatro Valle-Inclán, es sede del Centro Dramático Nacional.

En cuanto a su historia, podemos decir que el teatro fue inaugurado el 15 de octubre de 1885 con el nombre de Teatro de la Princesa. La duquesa de Medina de las Torres y su hijo, el Marqués de Monasterio Alfonso Osorio de Moscoso ordenaron la construcción del edificio, encargando el proyecto a don Agustín Ortiz Villajos. La concepción del Teatro de la Princesa fue condicionada, desde su origen, por un propósito muy claro de aristocratizar el edificio, el cual debía imponerse en el paisaje urbano de forma singular y monumental (CAÑIZAREZ BUNDORF, 2000: 19).

El día del estreno de la inauguración se puso en escena la comedia *Muérete y verás*, de Bretón de los Herreros, y el sainete *El corral de comedias*, de Tomás Luceño. A finales del siglo XIX, la figura de María Guerrero empezó a asociarse al escenario y Fernando Díaz de Mendoza, marido de la actriz, actor y empresario, decidió comprar el Teatro de la Princesa. Por eso, el 20 de marzo de 1908, ante el notario D. José María de la Torre, Mendoza adquirió el Teatro por parte del señor Morales de los Ríos, segundo propietario del establecimiento después del Marqués de Monasterio por un valor de 350.000 pesetas. En este periodo se estrenaron en el local obras de Benito Pérez Galdós, Ramón María del Valle-Inclán y Jacinto Benavente, y se invitaron también compañías provenientes de Alemania, Italia, Francia y Argentina.

Tras la muerte de María Guerrero en 1928, el Teatro fue adquirido por el Estado español: el 1 de febrero una comisión integrada por Jacinto Benavente, Serafín Álvarez Quintero, Luis Fernández Ardavín, Manuel Linares Rivas y dos representantes de la Sociedad de Autores, el Sindicato de Actores y la Casa del Pueblo visitaron al general Primo de Rivera para solicitar al gobierno que librara de cargas fiscales y adquiriera el teatro. La comisión propuso que, en honor de la mejor actriz del teatro español, la Princesa se convirtiera en Museo Teatral y Escuela Nacional de Declamación (CAÑIZAREZ BUNDORF, 2000: 191). Por esa razón, en 1931 el local pasó a llamarse Teatro María Guerrero.

Con el estallido de la Guerra Civil, el edificio permaneció cerrado hasta que en 1940 adquirió la condición de Teatro Nacional e inició una nueva etapa: se impuso el llamado "turno de directores", coincidiendo en algunos casos los directores de los montajes con la primera figura masculina de las compañías que allí actuaban. La temporada 1954-1955 comenzó con el nombramiento del nuevo director Claudio de la Torre. Desde su primera temporada a cargo del Teatro Nacional, se propuso conseguir en la programación cuatro objetivos básicos,

encaminados también a lograr la tan deseada variedad: contribuir el afianzamiento del teatro español actual, mostrar el teatro extranjero de interés, recuperar la tradición teatral inmediata (los clásicos del siglo XIX) y estrenar a los autores noveles (NIEVA DE LA PAZ, 1993: 121-123).

Restablecida la democracia, en 1978 el teatro pasó a ser sede del Centro Dramático Nacional, cuya dirección fue encomendada a Adolfo Marsillach (<https://cdn.mcu.es/maria-guerrero/>, c. 13-VIII-21).

→ Director/Responsable: Alfredo Sanzol  
Dirección: Tamayo y Baus, 4, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 310 29 49  
E-mail: [cdn@inaem.mcu.es](mailto:cdn@inaem.mcu.es)  
Página web: <https://cdn.mcu.es/>  
Aforo: 537 (Sala Principal) - 100 personas (Sala Princesa)

#### **3.1.1.1.2. Teatro Pavón (hoy El Pavón Teatro Kamikaze)**

Situado en la calle Embajadores de Madrid, el Teatro Pavón fue construido en 1924 por Teodoro Anasagasti por iniciativa de la empresaria Francisca Pavón. Desde su inauguración en 1925, en el teatro se estrenaron obras como *Las leandras* (1931) y *Nuestra Natacha* (1936). El flamenco fue una de las señas de identidad de este teatro: fue tal su prestigio que se instituyó la Copa Teatro Pavón que otorgaba el Círculo Bellas Artes de Madrid al artista revelación del año en el flamenco (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 374-375).

En el primer año de programación tras la Guerra Civil, se produjo en los camerinos del Pavón una de las historias más desgraciadas del espectáculo español: el secuestro del cantante Miguel de Molina, quien fue acusado por haber ayudado al ejército republicano y por homosexualidad. Cuando el cantante esperaba en su camerino la segunda actuación, tres hombres se presentaron en el mismo, conminándole a acompañarlos a la Dirección General de Seguridad. Pero el automóvil en que fue metido no tomó esa dirección. Se desvió hasta un descampado en lo alto de la Castellana. Allí Miguel de Molina fue salvajemente golpeado. Finalmente le cortaron el pelo al cero tras hacerle tragar aceite de ricino. Cuenta el artista en un libro de memorias que a pesar de todo logró regresar al Pavón con intención de hacer la segunda función a pesar de su lamentable estado. Pero no pudo llevarla a cabo. El cantante fue exiliado de España (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 380-381).

El Teatro Pavón funcionó de manera intermitente como sala de conciertos, cine y teatro hasta su cierre definitivo en la década de los noventa. En 1999, pasó a ser propiedad de la compañía Zampanó, que encargó al arquitecto Ignacio de las Casas Gómez su rehabilitación. El teatro recuperó su aspecto original y elementos tan característicos como la barandilla, los zaguanes o el bar interior. Entre 2002 y 2015, debido a las obras de rehabilitación del Teatro de la Comedia, el Pavón sirvió de sede provisional para la Compañía Nacional de Teatro Clásico (C.N.T.C.). El 17

de mayo de 2015, tras la última representación de 'La Celestina', la CNTC dejó el teatro.

El 8 de septiembre de 2016 la compañía Kamikaze lo alquiló, cambiando su nombre en El Pavón Teatro Kamikaze. El proyecto fue galardonado en 2017 con el Premio Nacional de Teatro. A finales de 2020, la compañía Kamikaze anunció el cese del proyecto por dificultades económicas a partir del 31 de enero de 2021. La compañía dejó activa la página web como archivo y memoria de todo lo que se puso en escena en los últimos cinco años (<https://teatrokamikaze.com/el-teatro/>, c. 13-VIII-21).

→ Dirección: Embajadores, 9, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 051 33 31  
E-mail: [info@teatrokamikaze.com](mailto:info@teatrokamikaze.com)  
Página web: <https://teatrokamikaze.com/>  
Aforo: 400 (Sala Principal) - 80 (El Gallinero)

### 3.1.1.1.3. Teatro Real

Situado en la plaza de Oriente, el Teatro Real es el teatro de la ópera de Madrid. Hoy el Teatro Real es gestionado por la Fundación Teatro Real, fundación pública en cuyo patronato están representados el Ministerio de Cultura y Deporte, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Madrid.

Fue bajo el reinado de Fernando VII, en abril de 1818, que iniciaron los trabajos de construcción del Teatro Real. Del diseño y construcción inicial del Teatro Real se encargó el arquitecto Antonio López Aguado y después Custodio Teodoro Moreno. Las obras no acabaron hasta 1850, ya que en aquellos años se utilizó el espacio como sede parlamentaria. Solo a partir del 19 de noviembre de ese 1850, bajo el reinado de Isabel II, el Real se convirtió en uno de los principales teatros europeos. Tras la revolución de 1868, pasó a llamarse Teatro Nacional de la Ópera.

En octubre de 1925, un hundimiento provocó el cierre provisional del teatro y el inicio de unas obras de reconstrucción que se prolongaron por más de cuarenta años.

En 1966 se abrió al público como auditorio y sede del Real Conservatorio Superior de Música y Escuela de Arte Dramático. El 2 de enero de 1991 empezaron las obras de rehabilitación como teatro que duraron siete años. El 11 de octubre de 1997 y bajo la presidencia de los Reyes Don Juan Carlos y Doña Sofía, el Teatro Real, construido en una primera fase por José Manuel González Valcárcel y, tras su fallecimiento, completado por Francisco Rodríguez de Partearroyo, se volvió a abrir como teatro de ópera con el ballet *El sombrero de tres picos* de Manuel de Falla y la ópera *La vida breve*. El Teatro Real es un Bien de Interés Cultural (BIC) del Patrimonio Histórico Español, en la categoría de Monumento Histórico. Fue declarado como tal por Real decreto 1387/1993 de 30 de julio (<https://www.teatroreal.es/es/historia-del-teatro>, c. 13-VIII-21).

→ Director/Responsable: Ignacio García-Belenguer Laita (dirección general), Joan Matabosch (dirección artística), Ivor Bolton (dirección musical)  
Dirección: Pza. de Oriente, s/n, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 516 06 00  
E-mail: [info@teatroreal.es](mailto:info@teatroreal.es)  
Página web: <https://www.teatroreal.es/>  
Aforo: 1.746

#### 3.1.1.1.4. Teatro Valle-Inclán

El Teatro Valle-Inclán se encuentra en la Plaza de Ana Diosdado (Lavapiés), en el ángulo de la Calle de Argumosa y la calle de Valencia. Fue inaugurado el 14 de noviembre de 1926 con el nombre de Sala Olimpia: el edificio fue diseñado para la exhibición de películas. En la década de 1970 se conocía como «Cine Olimpia» y se consideraba como la más antigua de las salas de cine de Madrid. La sala se estrenó como teatro el 18 de diciembre de 1979, con la obra *Galileo Galilei*, de Bertolt Brecht. Desde esa fecha y hasta 1984 el espacio fue gestionado por la Asociación Cultural La Corrala.

El 20 de julio de 1984 la Sala Olimpia pasó a ser la sede del Centro Nacional de Nuevas Tendencias Escénicas (C.N.N.T.E.), dirigido por Guillermo Heras. Durante la primera temporada se programaron allí producciones tanto del C.N.N.T.E. como del Centro Dramático Nacional (C.D.N.). En 1994, tras la desaparición del C.N.N.T.E., el edificio pasó a depender del C.D.N. y adquirió la denominación de Teatro Olimpia, convirtiéndose en su segunda sede (la sede principal era la del teatro María Guerrero). En junio de 1999, se firmó un convenio entre el Instituto de las Artes Escénicas y de la Música (Ministerio de Cultura) y el Ayuntamiento de Madrid, e inició el proyecto de reconstrucción del Teatro Olimpia.

En 2001 se derribó el viejo teatro y en 2002 se emprendieron las obras de reconstrucción. El proyecto culminó con la inauguración, el 21 de febrero de 2006, del Teatro Valle-Inclán, diseñado por los arquitectos Ángela García de Paredes e Ignacio García Pedrosa. El día del estreno se puso en escena la obra *Divinas palabras* (95.72).

El teatro tiene un aforo de 510 butacas y cuenta con un segundo espacio, denominado Sala Francisco Nieva, que tiene un aforo de hasta 150 butacas (<https://cdn.mcu.es/valle-inclan/>, c. 13-VIII-21).

→ Director/Responsable: Ernesto Caballero  
Dirección: Plaza de Ana Diosdado, s/n, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 505 88 01  
E-mail: [cdn@inaem.cultura.gob.es](mailto:cdn@inaem.cultura.gob.es)  
Página web: <https://cdn.mcu.es/programacion/teatro-valle-inclan/>  
Aforo: 510 (Sala Valle-Inclán) - 150 (Sala Francisco Nieva)

### 3.1.1.1.5. Teatro de la Zarzuela

Situado en la calle de Jovellanos, en el barrio de Justicia, el Teatro de la Zarzuela es el lugar escénico en el que se siguen estrenando, cantando y oyendo las obras de la zarzuela ya desde el siglo XIX.

Su historia remonta a los años cincuenta del siglo XIX, cuando los promotores del nuevo género, Francisco Asenjo Barbieri, Joaquín Gaztambide, Rafael Hernando, José Inzenga, Francisco Salas, Luis Olona y Cristóbal Oudrid, decidieron ofrecer al público un local moderno y confortable. Fue inaugurado el 10 de octubre de 1856, con el objetivo de tener un espacio propio para las interpretaciones de zarzuelas en la capital de España. El 9 de noviembre de 1909 el edificio del pueblo fue destruido por un incendio: fue reconstruido en cinco años y en 1914 el maestro Luna levantó el telón al reinaugararlo con su orquesta.

En 1955, siendo propiedad de los herederos del compositor Rafael Calleja Gómez y del industrial Manuel del Río Bengoechea, fue vendido a la Sociedad General de Autores de España (S.G.A.E.), realizando una remodelación en la que el edificio perdió parte de la fachada y los ornamentos del interior.

En 1963 pasó a ser propiedad del Estado y a partir de 1984 el Ministerio de Cultura, como propietario absoluto del edificio, y a través del Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (I.N.A.E.M.), preparó las primeras temporadas líricas, y a falta de un teatro de ópera y un auditorio, acogió espectáculos de danza, flamenco, ópera y zarzuela. En 1994 el teatro fue declarado Monumento Nacional.

Hoy el Teatro de la Zarzuela es un teatro público y se encuentra en la lista de Bienes de interés cultural de la ciudad de Madrid (<https://teatrodelazarzuela.mcu.es/es/quienes-somos/historia>, c. 13-VIII-21).

→ Director/Responsable: Daniel Blanco (director), Guillermo García Calvo (director musical)  
Dirección: Calle de Jovellanos, 42, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 524 54 00  
E-mail: [abonostaquillas.tz@inaem.cultura.gob.es](mailto:abonostaquillas.tz@inaem.cultura.gob.es)  
Página web: <https://teatrodelazarzuela.mcu.es/>  
Aforo: 1.218

### 3.1.1.2. Teatros autonómicos

#### 3.1.1.2.1. Teatro Albéniz

El Teatro Albéniz, ubicado en la calle de la Paz, fue construido en los años cuarenta. El promotor Maximino Moro encargó la construcción del teatro primero a los arquitectos José Luis Durán de Cottés y Rafael López Izquierdo y después, con la obra ya muy avanzada, a Manuel Ambrós Escanellas, quien hizo poco más que la arquitectura de interiores y la fachada (ARNALDO ALCUBILLA, 1998: 321). El

Teatro fue inaugurado el 31 de marzo de 1945 con la obra *Aquella noche azul* de Alfonso Paso.

La apertura del Albéniz desencadenará, por las circunstancias que habían convergido en la concepción del edificio, una interesante polémica: si por algunos periodistas destacaba el trazado del edificio, la decoración elegante de sus interiores y la labor como sala teatral, otros emitieron quejas acerca del grupo de esculturas que formaba parte de la fachada que desdecía de los atractivos de la arquitectura (ARNALDO ALCUBILLA, 1998: 322). Cabe añadir que las esculturas estaban dotadas de un pequeño motor que ponían en movimiento algunas articulaciones diseñadas para ello. Los autómatas habían de ponerse a funcionar con una fuerte iluminación y acompañamiento de pianola eléctrica con música de Albéniz, de modo que las referencias a la imaginería de feria y a los atractivos y disonancias de lo grotesco quedaran evidenciados (ALADRO VICO, 2009: 20).

Isaac Albéniz fue uno de los compositores más destacados del siglo XX. Sus descendientes se establecieron definitivamente en la capital española, dedicándose varios de ellos a las letras y a la política. Es el único músico al que se ha dedicado un teatro en la Comunidad de Madrid. El Teatro Albéniz costó 14 millones de pesetas a los que hubo que sumar las 200.000 que se invirtieron en la primera producción (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 511).

El edificio y las funciones teatrales gozaron de un periodo de esplendor en la década de 1970. El teatro fue alquilado por la Comunidad de Madrid en 1985 y en temporadas sucesivas albergó tanto festivales promovidos por las administraciones públicas como espectáculos teatrales privados. El año 2006 el Teatro fue adquirido por una empresa inmobiliaria ya que la Comunidad de Madrid había renunciado a su compra: se anunció entonces el cierre definitivo del local. En diciembre de 2008, tras la puesta en escena de *La vida es sueño* (117.33), el teatro fue clausurado ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Albeniz](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Albeniz), c. 14-VIII-21).

→ Dirección: Calle de la Paz, 11, 28012 Madrid  
Aforo: 1.000

### **3.1.1.2.2. Centro Cultural Paco Rabal**

El Centro Cultural Paco Rabal, situado en la calle Felipe de Diego, abrió sus puertas el 12 de abril de 1999 como un espacio multidisciplinar que ofrece una programación cultural variada y extensa y es gestionado por la Consejería de Presidencia, Justicia y Portavocía del Gobierno de la Comunidad de Madrid.

Cuenta con un teatro, con un aforo de 358 butacas, en el que se programa de forma permanente teatro, música, danza y cine. Forma parte de la Red de Teatros de la Comunidad de Madrid y acoge varios de sus festivales: Teatralia, Madrid en Danza, Arte Sacro y Suma Flamenca. Además, cede sus espacios a compañías de profesionales para residencias artísticas y técnicas.

El Centro tiene una sala de exposiciones en la que se acogen exposiciones temporales a lo largo de todo el año y dispone de una biblioteca con sala de

adultos, infantil y hemeroteca. En el centro se pueden realizar distintos talleres y actividades en colaboración con asociaciones culturales (<https://www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-paco-rabal>, c. 14-VIII-21).

→ Dirección: Calle Felipe de Diego, 13, 28018 Madrid

Teléfono: (+34) 91 507 97 40

E-mail: [pacorabal@madrid.org](mailto:pacorabal@madrid.org)

Página web: <http://www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-paco-rabal>

Aforo: 358

### 3.1.1.2.3. R.E.S.A.D.

Situada en la Avenida de Nazaret, la Real Escuela Superior de Arte Dramático (R.E.S.A.D.) de Madrid tiene su origen en 1831. En aquel año la reina María Cristina de Borbón, gran aficionada a la música y al teatro lírico, decidió la creación del Conservatorio de Música como uno de sus primeros gestos de transformación de la corte. Su intención era la de poner remedio a una situación que ofrecía un panorama desolador en la formación musical. Sus consejeros se dieron cuenta de que dejaban al teatro de verso fuera de toda protección, y tomaron el acuerdo de crear una escuela nacional de Declamación como una sección del Conservatorio; esto da lugar al Real Conservatorio de Música y Declamación de María Cristina (GRANDA, 2017: 9-10).

En un principio, el Conservatorio de Música y Declamación se situó en el palacio del Marqués de Revillagigedo en la calle de Isabel la Católica. En 1850, poco después de la inauguración del Teatro Real, se decidió que el Conservatorio se situara en la parte posterior del teatro en un amplio salón de baile. Diecisiete años después, tras un incendio durante un ensayo, el teatro se vio obligado a cerrar durante un mes.

En junio de 1924 el arquitecto del Teatro Real avisó que el edificio estaba a punto de caerse. De hecho, en octubre de 1925 apareció una gran grieta que rompió la instalación del agua, siendo necesario el desalojo. Su nueva ubicación será el Teatro de la Princesa que, tras la muerte de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza, se convirtió en el Teatro Nacional María Guerrero. Más tarde el Conservatorio se trasladó al palacio del banquero Bauer, en la calle San Bernardo.

En 1933, por una Orden de marzo de ese año el Conservatorio Nacional fue desalojado del Teatro María Guerrero y trasladado a la calle de San Bernardo esquina a la del Pez, a un palacio que perteneció a la familia Bäuer adquirido por el estado tiempo atrás (GRANDA, 2017: 35).

El 11 de marzo de 1952 la sección de Declamación del Conservatorio pasó a llamarse Real Escuela Superior de Arte Dramático y desde 1966 hasta 1990 la sede permaneció junto al Conservatorio Superior de Música en el Teatro Real.

Cuando el Ministerio de Cultura decidió remodelarlo, se estableció como lugar provisional de la escuela un colegio municipal en la calle Requena, en la

Plaza de Oriente. Se llegó a planear el proyecto de un edificio para la R.E.S.A.D. en un solar cerca del Retiro y el 16 de marzo de 1998 se inauguró su sede actual en Avenida de Nazaret. El actual edificio es obra de los arquitectos Manuel Briñas Coronado y Fernando Romero Domínguez. La R.E.S.A.D. cuenta con dos salas para los espectáculos: la sala Valle-Inclán, con capacidad para 500 espectadores, y la Sala García Lorca, con capacidad para 100 espectadores ([https://es.wikipedia.org/wiki/Real\\_Escuela\\_Superior\\_de\\_Arte\\_Dramático](https://es.wikipedia.org/wiki/Real_Escuela_Superior_de_Arte_Dramático), c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: Pablo Iglesias Simón  
Dirección: Av. de Nazaret, 2, 28009 Madrid  
Teléfono: (+34) 915 04 21 51  
E-mail: [resad@resad.es](mailto:resad@resad.es)  
Página web: <http://www.resad.es/>  
Aforo: 500 (Sala Valle-Inclán), 100 (Sala García Lorca).

### **3.1.1.3. Teatros municipales**

#### **3.1.1.3.1. Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa**

El origen del Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa está unido a la importancia que tuvo la remodelación de la Plaza de Colón en los años setenta. Antes de la reestructuración, esta plaza era de forma ovalada en cuyo centro, se alzaba el monumento a Colón. Los problemas de circulación y la necesidad de modernizar con la construcción de nuevos edificios obligaron al estudio de una nueva plaza, un espacio con un jardín en su planta superior y en el subterráneo un gran aparcamiento y el Centro Cultural de Villa.

El estudio del proyecto fue encargado al arquitecto Manuel Herrero Palacios y se propuso el aprovechamiento de la zona subterránea para la construcción del Centro Cultural.

El Centro fue inaugurado el 15 de mayo de 1977. Desde ese primer año inaugural, se combinaron en el programa tanto obras de teatro de autores clásicos y contemporáneos como ballet, zarzuela, espectáculos infantiles, conciertos y exposiciones.

Con motivo del fallecimiento de Fernando Fernán Gómez, el día 21 de noviembre de 2007, el Ayuntamiento de Madrid dispuso que se atribuyera al Centro el nombre de Fernán Gómez Centro Cultural De La Villa. El cambio de denominación tuvo efecto el día 18 de febrero de 2008 con un acto que rindió homenaje póstumo al director y a su larga trayectoria artística.

El Fernán Gómez. Centro Cultural de la Villa consta de cuatro espacios culturales: Sala Guirau, la Sala Jardiel Poncela, la Sala de Exposiciones y la Sala polivalente (<https://www.teatrofernangomez.es/sobre-nosotros/historia>, c. 14-VIII-21).

- Director/Responsable: Laila Ripoll  
Dirección: Plaza de Colón, 4, 28001 Madrid  
Teléfono: (+34) 914 362 540  
E-mail: [info.tfg@teatrofernangomez.es](mailto:info.tfg@teatrofernangomez.es)  
Página web: <https://www.teatrofernangomez.es>  
Aforo: 689 (Sala Guirau) - entre 95 y 175 (Sala Jardiel Poncela)

### 3.1.1.3.2. Teatro Español

Situado en la Calle del Príncipe, el Teatro Español de Madrid tiene origen muy antiguo: en 1582 las Cofradías de la Sagrada Pasión y la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad compraron en la calle Príncipe un traspatio de una casa; de ahí su nombre generalizado de Corral del Príncipe, al ubicarse en dicha vía. El año siguiente tuvo lugar su primera representación.

En 1744 se derribó el Corral del Príncipe y, en ese mismo solar, se levantó un nuevo teatro, que quedó inaugurado en 1745 con el nombre de Coliseo del Príncipe.

En 1802 se produjo un gran incendio y quedó en pie solamente la estructura exterior del teatro. Juan de Villanueva, arquitecto del Museo del Prado, fue el encargado de realizar los nuevos planos, incorporando una ampliación del escenario y la fachada que hoy conocemos, con balcones y un frontón triangular neoclásico. El teatro, reedificado en el mismo lugar que el anterior, quedó terminado en 1807.

En 1849, durante el reinado Isabel II, el Corral del Príncipe se convirtió en Teatro Nacional y pasó a llamarse Teatro Español. El Ayuntamiento de Madrid recuperó su propiedad en 1851, conservando el nombre hasta nuestros días.

Una figura importante en la historia del Teatro Español fue la de Felipe Lluch. En un largo escrito fechado el 5 de mayo de 1940, Lluch perfila las bases para la nueva organización del Español y el plan artístico de la temporada, verdadero embrión del Teatro Nacional, aunque su financiación en principio se pretende que sea municipal, no estatal. La propuesta de Lluch se basa en las siguientes normas: dirección competente, única y responsable; temporada oficial de la Compañía titular; ciclo orgánico de manifestaciones musicales; abonos populares y representaciones gratuitas; convocatoria de compañías; incorporación de grupos teatrales. Finalmente, el 30 de octubre, se resuelve la concesión y se encomienda a Felipe Lluch la dirección del nuevo Teatro Nacional. Después de un largo periodo de luchas, de proyectos y expectativas frustradas, su sueño se hacía realidad. El Español abrió sus puertas al nuevo Teatro Nacional el 13 de noviembre de 1940, con una versión de *La Celestina* preparada por Felipe Lluch, cuya adaptación y puesta en escena había diseñado cuidadosamente (AGUILERA SASTRE, 1993: 56-60). Cayetano Luca de Tena fue director del Teatro Español hasta 1952. En 1954 el teatro fue cedido a la compañía Lope de Vega, dirigida por José Tamayo. Antes de aceptar la dirección del teatro, Tamayo impuso una serie de condiciones: él asumiría su condición de director-empresario, la única compañía autorizada para

trabajar allí iba a ser la del Español, el repertorio sería elegido directamente por él y podría contar con cuantos colaboradores considerase oportuno (CHECA PUERTA, 1993: 108).

A lo largo del siglo XIX y principios del siglo XX, se sucedieron numerosas reformas y ampliaciones: en 1975 el teatro sufrió un nuevo incendio y no volvió a abrir sus puertas hasta el 16 de abril de 1980. Después de un año de gestión conjunta entre el Ministerio de Cultura y el Ayuntamiento, a través de un Patronato, el Teatro pasó de nuevo a manos exclusivamente municipales desde el 16 de octubre de 1981. En 1995, los arquitectos Andrés Oñoro y Enrique Ortega llevaron a cabo la ampliación más importante del teatro añadiendo una sala de ensayos, una biblioteca, una cafetería y una sala de exposiciones, además de oficinas y almacenes. En el actual edificio encontramos dos espacios destacados: la Sala Principal, que cuenta con 753 localidades, y la Sala Margarita Xirgú, con 110 localidades (<https://www.teatroespanol.es/historia>, c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: Natalia Menéndez y Luis Luque  
Dirección: Calle del Príncipe, 25, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 360 14 84  
E-mail: [teatroespanol@teatroespanol.es](mailto:teatroespanol@teatroespanol.es)  
Página web: <http://teatroespanol.es/>  
Aforo: 753 (Sala Principal) - 110 (Sala Margarita Xirgú)



- 1) Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa
- 2) Centro Cultural Paco Rabal
- 3) R.E.S.A.D.
- 4) Teatro Albéniz
- 5) Teatro Español
- 6) Teatro María Guerrero
- 7) Teatro Pavón
- 8) Teatro Real
- 9) Teatro Valle-Inclán
- 10) Teatro de la Zarzuela

*Tabla 3.1 – Ubicación de los teatros públicos*

### 3.1.2. Teatros Semipúblicos

#### 3.1.2.1. Museo del Ferrocarril

El Museo del Ferrocarril se encuentra en el Paseo Delicias. Fue inaugurado en 1984 en su actual sede, la histórica estación de Delicias, proyectada por el ingeniero francés Émile Cachelièvre que la construyó en 11 meses. Su primera línea fue abierta al tráfico de modo completo en 1879 y, en 1880, se haría lo mismo con la estación de Delicias, en un acto que fue presidido por los reyes de España, Alfonso XII y María Cristina.

Desde su origen hasta sus años postreros, la estación se estructuró en tres áreas bien definidas y separadas según su uso: mercancías, viajeros y tracción.

El 30 de junio de 1969, con la salida del tren expreso nocturno con destino a Badajoz, finalizó el servicio de viajeros de la estación de Madrid-Delicias. En 1970, RENFE autorizó el cierre y desmantelamiento de la estación y su conversión en cargadero.

En 1980 se abrió expediente de incoación para su declaración como monumento histórico, posteriormente B.I.C. (Bien de Interés Cultural) y el 19 de diciembre de 1984 abrió sus puertas como Museo del Ferrocarril. Durante la temporada teatral, hay funciones sábados, domingos y festivos (<https://www.museodelferrocarril.org/estacion/index.asp>, c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: Francisco Polo Muriel, María del Mar Sánchez  
Dirección: Paseo de las Delicias, 61, 28045 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 506 83 42  
E-mail: [comunicacionmuseo@ffe.es](mailto:comunicacionmuseo@ffe.es)  
Página web: <https://www.museodelferrocarril.org/index.asp>  
Aforo: 300

#### 3.1.2.2. Teatro de La Abadía

Situado en la calle de Fernández de los Ríos, el Teatro de la Abadía ocupa un espacio que fue comprado en 1876 por el Ayuntamiento de Madrid para construir un hospital de epidemias. Al finalizar la Guerra Civil, el edificio se transformó en el Sagrada Familia del Consejo Superior de Protección de Menores. El Teatro nació en la antigua capilla del internado y tenía también un salón de actos, que constituía una segunda sala, para exhibición y ensayos.

Tras una cuidada reforma, proyectada y dirigida por Juan Ramón Espiga, estos dos espacios han sido bautizados con los nombres de Sala Juan de la Cruz y Sala José Luis Alonso. Las salas poseen un aforo aproximado de 309 y 195 localidades respectivamente.

Los primeros en hacer teatro en la actual Abadía fueron los colegiales y las asociaciones de la vecindad. El 14 de octubre de 1992 la Capilla y el salón de actos pasan a convertirse en la sala de teatro y de estudios. El teatro se inauguró el 14 de

febrero de 1995 con el estreno de *Retablo de la avaricia, la lujuria y la muerte* de Ramón María del Valle-Inclán.

La fórmula de gestión es una fundación cultural privada, que recibe financiación pública. De hecho, en el patronato están representados los tres niveles de la administración española: la autonómica (Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid), la administración central (I.N.A.E.M. del Ministerio de Cultura) y la administración local (Concejalía de las Artes del Ayuntamiento de Madrid) ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_de\\_La\\_Abad%C3%ADa](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_de_La_Abad%C3%ADa), c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: José Luis Gómez  
Dirección: C/ Fernández de los Ríos, 42, 28015 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 448 11 81  
E-mail: [taquilla@teatroabadia.com](mailto:taquilla@teatroabadia.com)  
Página web: <https://www.teatroabadia.com/es/>  
Aforo: 309 (Sala Juan de la Cruz) - 195 (Sala José Luis Alonso)

### 3.1.2.3. Teatro Galileo (hoy Teatro Quique San Francisco)

Ubicado en el Centro Cultural Galileo, el Teatro Galileo es una sala dedicada a la representación de obras de teatro de arte y ensayo durante los fines de semana.

El edificio se comenzó a construir en 1889 para ser usado como cocheras de las pompas fúnebres y posteriormente como tanatorio. De hecho, fue el edificio de la Sociedad de pompas Fúnebres, conocido como la funeraria Galileo. Cuando en 1986 fue convertido en Centro Cultural, desapareció el último vestigio fúnebre del Distrito.

El Teatro es un espacio que puede llegar a tener un aforo de 350 butacas, además de acoger durante todo el verano un teatro al aire libre.

Actualmente su nombre es Teatro Quique San Francisco (<https://madridesteatro.com/teatro-qui-que-san-francisco/>, c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: Juan Jiménez Rodríguez  
Dirección: Calle de Galileo, 39, 28015 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 348 51 24  
E-mail: [entradas@galileoteatro.es](mailto:entradas@galileoteatro.es)  
Página web: <https://teatroquiquesanfrancisco.es/>  
Aforo: 350

### 3.1.2.4. Teatro de Madrid

→ Director/Responsable: José Manuel Garrido Guzmán  
Dirección: Avenida de la Ilustración, s/n, 28029 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 740 52 74

E-mail: [comunicacion@artibus.es](mailto:comunicacion@artibus.es)  
Página web: <http://www.artibus.es/>  
Aforo: 865

### **3.1.2.5. Teatro de Títeres del Retiro**

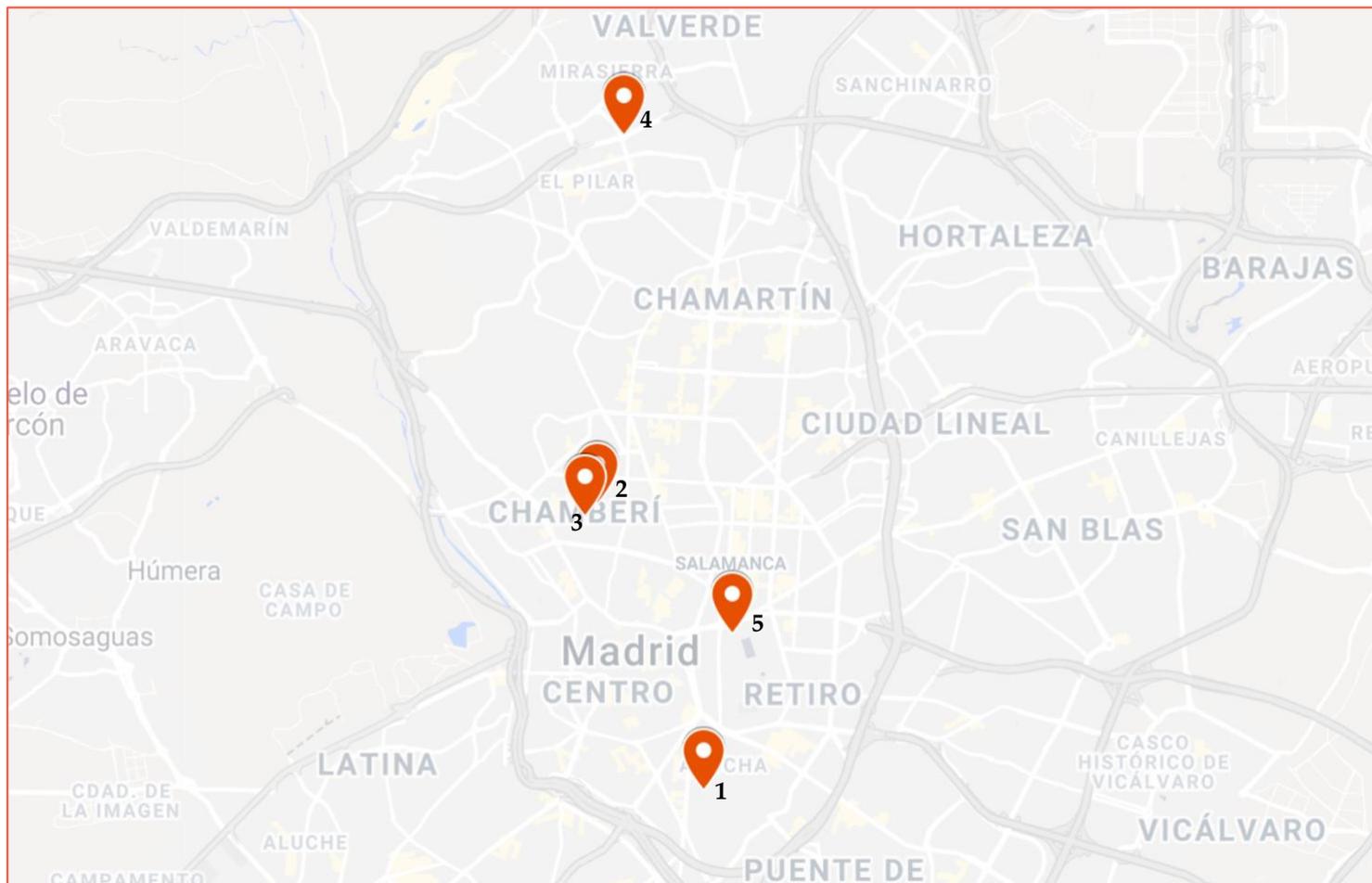
El Teatro de Títeres de El Retiro es un espacio municipal del Ayuntamiento de Madrid, sede de un programa cultural de referencia local, nacional e internacional del teatro de títeres, marionetas y objetos. Cuenta con una programación anual permanente, al aire libre y de acceso gratuito. Hay función todos los fines de semana del año, en horario de mañana en invierno y por la tarde en época estival.

A lo largo del año organiza ciclos específicos y actividades dirigidas a difundir el arte del teatro de títeres en todas sus formas. También se implica en la formación de nuevos profesionales de este arte.

En los meses de julio y agosto organiza el FITMadrid, festival de verano del Teatro de Títeres de El Retiro, un evento que ha cambiado de nombre a lo largo de los años, pero que siempre ha contado con el mismo espíritu: ofrecer al público una selección de los mejores espectáculos del panorama nacional e internacional.

El Teatro de Títeres de El Retiro es un lugar muy popular: desde los años 50 del siglo pasado, el público acude al Parque de El Retiro para ver las funciones que se ofrecen en el Teatro de Títeres (<https://teatrotiteresretiro.es/quienes-somos/>, c. 14-VIII-21).

→ Director/Responsable: Guillermo Gil Villanueva  
Dirección: Avenida de México, 4, 28009 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 448 11 81  
E-mail: [direccion.teatrodelretiro@madrid-destino.com](mailto:direccion.teatrodelretiro@madrid-destino.com)  
Página web: <https://teatrotiteresretiro.es/>  
Aforo: 300



- 1) Museo del ferrocarril
- 2) Teatro de la Abadía
- 3) Teatro Galileo
- 4) Teatro de Madrid
- 5) Teatro de Títeres del Retiro

*Tabla 3.2 – Ubicación de los teatros semipúblicos*

### 3.1.3. Teatros Privados

#### 3.1.3.1. Círculo Bellas Artes

El Círculo de Bellas Artes de Madrid (C.B.A.) es una entidad cultural privada sin ánimo de lucro declarada “Centro de Protección de las Bellas Artes y de Utilidad Pública”. Es un centro multidisciplinar en el que se desarrollan actividades que abarcan desde las artes plásticas hasta la literatura pasando por la ciencia, la filosofía, el cine o las artes escénicas.

Esta institución se fundó en abril de 1880 gracias a los esfuerzos de un reducido grupo de artistas. En sus orígenes se trataba de una sociedad bastante restringida, pero con difusión de ámbito cultural. Su primer presidente fue D. Juan Martínez Espinosa, Profesor de Teoría e Historia del Arte en la Escuela Nacional de Pintura, Escultura y Grabado; su primer secretario, D. Plácido Francés. El primer local que ocupó se hallaba en el número 5 de la calle de Barquillo, por el que se pagaban anualmente 20.000 reales (PANDO GARCÍA DEL BUSTO, 1929: 256).

La sede actual se encuentra en calle de Alcalá, pero hay que decir que entre 1880 y 1926, el Círculo cambió diez veces de sede. El edificio actual fue declarado monumento histórico-artístico de carácter nacional en 1981. En la actualidad el inmueble tiene la consideración de Bien de Interés Cultural.

Durante los primeros años del siglo XX, pasaron por la directiva del C.B.A. personajes relevantes de la vida cultural de la época -como Jacinto Benavente o Carlos Arniches-, mientras el joven Picasso asistía como alumno a sus clases de pintura y Ramón María del Valle-Inclán frecuentaba sus salones.

Su sala más importante es el Teatro Fernando de Rojas: desde el año 1926, en esta sala tuvieron lugar los Conciertos Populares. Desde el punto de vista teatral, fue estrenada por Ramón María del Valle-Inclán, con su compañía “El cántaro roto”, representándose obras como *La comedia nueva o El Café*, de Moratín, o *Ligazón del propio Valle-Inclán* (<https://www.circulobellasartes.com/quienes-somos/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Valerio Rocco Lozano  
Dirección: Calle de Alcalá, 42, 28014 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 360 54 00  
E-mail: [info@circulobellasartes.com](mailto:info@circulobellasartes.com)  
Página web: <https://www.circulobellasartes.com/>  
Aforo: 590

#### 3.1.3.2. Sala Capitol

El Teatro - Cine Capitol es una gran sala situada en la Gran Vía de Madrid donde tienen lugar espectáculos teatrales y proyecciones cinematográficas. Gestionado en su parte teatral por los profesionales de Grupo Smedia, cuenta con tres salas: la sala principal, con 1.360 butacas y las salas 2 y 3, con 215 butacas cada

una. La sala principal y la sala 2 alternan proyecciones cinematográficas y representaciones teatrales.

El edificio, de catorce plantas, fue proyectado por los arquitectos Luis Martínez-Feduchi y Vicente Eced y Eced y construido entre los años 1931 y 1933. En el proyecto original había 64 apartamentos, un hotel, una cafetería, un bar, un restaurante, una fábrica de agua de Seltz y oficinas y salas de fiesta. En su planta inferior disponía de una sala de cine para casi 2.000 espectadores, llamada Cine Capitol.

El Cine Capitol se inauguró el 2 de diciembre de 1933 con un discurso de Víctor de la Serna, director del diario "Informaciones". El programa inaugural consistió en la proyección de la película *Soltero Inocente*, más un concierto a cargo de la orquesta dirigida por el maestro José María Franco. La orquesta interpretó *La Revoltosa*, *Berceuse* y la obertura de *Guillermo Tell* de Rossini. Desde el año 1977 fue declarado Bien de Interés Cultural (<https://www.capitolgranvia.com/corporativo/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Smedia  
Dirección: Calle Gran Vía, 41, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 522 22 29  
E-mail: [info@capitolgranvia.com](mailto:info@capitolgranvia.com)  
Página web: <https://www.capitolgranvia.com/>  
Aforo: 1.360 (Sala Principal) - 215 (Sala 2) - 215 (Sala 3 – solo proyecciones cinematográficas)

### 3.1.3.3. Sala Cuarta Pared

La Sala Cuarta Pared está situada en el Barrio de Embajadores. Creada en 1985 como centro de investigación y formación teatral, en esta sala teatral se puede disfrutar de una variada programación de producciones teatrales independientes, tanto para adultos como para niños, fomentando también la visita de centros escolares y la formación teatral a través de sus cursos para todas las edades. En 2020, fue galardonada con el Premio Nacional de Teatro. Además de la programación externa, la Sala Cuarta Pared exhibe también su producción propia, a través de la Compañía Cuarta Pared, dirigida por Javier Yagüe, y promueve otras actividades, como encuentros con compañías y charlas literarias (<https://www.esmadrid.com/informacion-turistica/cuarta-pared>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Javier Yagüe  
Dirección: Calle de Ercilla, 17, 28005 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 517 23 17  
E-mail: [cuartapared@cuartapared.es](mailto:cuartapared@cuartapared.es)  
Página web: <http://www.cuartapared.es>  
Aforo: 200

#### **3.1.3.4. Sala Triángulo (hoy Teatro del Barrio)**

En la calle Zurita, en el local donde se surgió la sala alternativa Triángulo, actualmente encontramos el Teatro del Barrio. Este teatro es una cooperativa cultural que se abrió en diciembre de 2013 y en su espacio es posible asistir a espectáculos de teatro, música, poesía, baile, charlas, talleres de formación artística, y actividades de los ciudadanos que se quieran hacer socios (<https://teatrodelbarrio.com/proyecto-barrio/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Félix de Molina  
Dirección: Calle Zurita, 20, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 084 36 92  
E-mail: [info@teatrodelbarrio.com](mailto:info@teatrodelbarrio.com)  
Página web: <https://teatrodelbarrio.com/>  
Aforo: 130

#### **3.1.3.5. Sala Tribueña**

El Teatro Tribueña era un antiguo almacén de ferretería transformado en espacio teatral gracias al director y artista Hugo Pérez Rodríguez de la Pica y de la directora ucraniana Irina Kouberskaya. El teatro está situado cerca de la plaza de toros de Las Ventas. Esta zona madrileña corresponde a un rincón de antiguos oficios: forjadores (chisperos), carpinteros, bordadoras, aguadoras, etcétera. La Sala se inauguró en 2003. La programación de Tribueña incluye tanto sus propios espectáculos como los de otras compañías: de hecho, se alternan textos dramáticos ya consagrados, junto con otros de creación propia. Además de obras teatrales, la sala también acoge recitales de poesía, conferencias y conciertos (<http://teatrotribuene.com/espacio/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Hugo Pérez Rodríguez de la Pica, Irina Kouberskaya  
Dirección: Calle de Sancho Dávila, 31, 28028 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 242 77 27  
E-mail: [teatro@teatrotribuene.com](mailto:teatro@teatrotribuene.com)  
Página web: <http://teatrotribuene.com/>  
Aforo: 143

#### **3.1.3.6. Teatro Alcázar (hoy Teatro Cofidis Alcázar)**

El actual Teatro Cofidis Alcázar fue construido según los planos de Eduardo Sánchez Eznarriaga, que no llegó a ver finalizada su obra. Su continuación corrió a cargo de Eduardo Lozano Lardet.

Sobre parte del solar donde se levanta el actual Teatro, existía desde junio de 1911, un local conocido como Trianón Palace. Este local ofrecía proyecciones

cinematográficas, sobre todo en la temporada estival. Se derribó el Trianón proyectándose un gran complejo de ocio y juego que incluiría sala de fiestas, casino, *meublé* y el pequeño teatro Nido, al que se accedía por la calle Arlabán. Iba a ocupar un gran espacio entre la calle de Alcalá y su paralela. Así se explica que actualmente la entrada de artista se haga precisamente por la trasera (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 333-334). Tiene el Alcázar siete plantas sobre el nivel de la calle y tres sótanos. Originalmente el aforo era de mil espectadores.

El Teatro Alcázar (llamado así hasta 1940, cuando el régimen franquista prohibió todos los nombres de aire extranjero), se inauguró el 27 de enero de 1925 con las representaciones de la opereta *Madame Pompadour* de Leo Fall. Inicialmente se había previsto que se llamara Palacio de los Recreos, porque iba a incluir numerosas opciones de ocio, pero las restricciones legales provocaron que solo acabará siendo un teatro. También funcionó como sala de cine al comienzo de la década de los años treinta.

En la madrugada del 17 de diciembre de 1983 la discoteca Alcalá 20, instalada en los sótanos del edificio del teatro, sufrió un incendio cuando la sala estaba llena. Treinta años después, en la mañana del 15 de junio de 2013, la última planta del edificio, dedicada a oficinas, sufrió un nuevo incendio.

El teatro cuenta con una espectacular fachada, restaurada el año 2004. Actualmente la sala tiene 800 localidades. A partir del 26 de abril de 2012 fue patrocinado por la empresa Cofidis y pasó a llamarse Teatro Cofidis Alcázar. La gestión es del Grupo Smedia (<https://madridesteatro.com/teatro-cofidis-alcazar/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Smedia  
Dirección: Calle de Alcalá, 20, 28014 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 532 06 16  
E-mail: [canje\\_alcazar@gruposmedia.com](mailto:canje_alcazar@gruposmedia.com)  
Página web: <https://gruposmedia.com/teatro-cofidis-alcazar/>  
Aforo: 800

### 3.1.3.7. Teatro Alfil

Situado en el corazón del barrio de Malasaña, muy próximo a la plaza de Callao, el teatro Alfil es un edificio diseñado por el arquitecto José Aspiroz. Fundado en el año 1948 inicialmente como un cine de sesión matinal, denominado cine Pez, solo en el año 1971 se transformará en un pequeño teatro. La empresa era propiedad de los hermanos Luis y José García Ramos. En 1996 la Compañía Yllana comienza a gestionar el teatro colocándolo a la vanguardia de las propuestas escénicas y en 2006 lo compra llevando a cabo una remodelación técnica. En el mismo año el teatro sufrió un atentado mediante una bomba incendiaria, que fue desactivada antes de su explosión.

El Teatro Alfil se ocupa a todo tipo de espectáculos y eventos: teatro, conciertos, presentaciones, conferencias, cursos, etcétera. Está dividido en dos

plantas: un anfiteatro con 46 butacas fijas y una planta baja con capacidad para 162 personas (<https://madridesteatro.com/teatro-alfil/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Joseph O'Curneen  
Dirección: Calle del Pez, 10, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 521 45 41  
E-mail: [info@teatroalfil.com](mailto:info@teatroalfil.com)  
Página web: <http://teatroalfil.es/>  
Aforo: 46 (anfiteatro) - 162 (planta baja)

### 3.1.3.8. Teatro Amaya

El Teatro Amaya se encuentra situado en el Paseo del General Martínez Campos, en el Barrio de Chamberí. La historia de este recinto se inicia en el 2003. En esa fecha, el actor Moncho Borrajo y el director del teatro, Alberto Blasco, finalmente decidieron transformar el antiguo cine Amaya –cerrado en marzo de ese mismo año– en un nuevo espacio escénico.

Los arquitectos que originalmente diseñaron el edificio fueron Luis Gutiérrez Soto y Aguinaga. Su interior cuenta con un aforo de 610 localidades distribuidas en dos plantas

El Teatro Amaya ha cumplido ya una década desde su inauguración en octubre de 2004, desarrollando una programación estable donde ha acogido producciones e iniciativas para todo tipo de públicos e intentando dar cabida a las diferentes muestras de expresión artística, teatro, música y danza.

En los últimos tres años se ha situado entre los primeros puestos en cuanto a número de espectadores obteniendo grandes éxitos con las diferentes producciones teatrales que han sido programadas (<https://madridesteatro.com/teatro-amaya/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: Alberto Blasco, David Blasco  
Dirección: Paseo del General Martínez Campos, 9, 28010 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 435 68 35  
E-mail: [info@teatroamaya.com](mailto:info@teatroamaya.com)  
Página web: <http://www.teatroamaya.com>  
Aforo: 610

### 3.1.3.9. Teatro Arenal

El teatro Arenal fue un local teatral del centro de Madrid situado en la esquina de la calle Mayor con la Travesía del Arenal. El inmueble se construyó en 1923 por encargo de José Antonio Larios y Franco (marqués de Larios), con la intención de crear un hotel de lujo. Pero antes de concluir la obra, el marqués lo vendió a la familia Serrano que lo terminó como edificio de viviendas de lujo, con un recinto

previsto para pequeño teatro y un gran café-restaurante que fue conocido con el nombre de café María Cristina. En ese espacio mixto, también llamado Salón Reina María Cristina, se ofrecían recitales y conciertos de cámara.

De la mano del empresario y vecino del inmueble, Rey Soria, la sala teatral pasó a llamarse Salón Rex, alternando los conciertos con estrenos. Más tarde la sala se convirtió en cabaré con el nombre de Ciro's Español.

Durante la guerra civil fue convertido en cine y, tras la guerra, recuperado por la empresa de Rey Soria, continuó dedicado al cine, como cine Pleyel. El Pleyel fue cerrado en 1993, pero dos años más tarde se comenzó a recuperar el espacio por iniciativa del empresario Mariano Torralba y su esposa, la actriz Luisa María Payán. Fue una costosa reconstrucción, en parte subvencionada por el Consorcio de Rehabilitación de Teatros de Madrid, firmada por el arquitecto Manuel Padilla. Finalmente, el 19 de junio de 2003, con la comedia *La Faroles* de Joaquín Calvo Sotelo, volvió a levantar el telón con el nombre de teatro Mayor, manteniéndose abierto con una línea de programación infantil apenas tres años. El 29 de mayo de 2007 se inicia otra etapa, de nuevo como teatro Arenal, bajo la dirección de Mariano Torralba. La sala, en el semisótano del edificio, tenía una capacidad para 350 espectadores. El mismo año 2007 se abrió al público la segunda sala de este edificio, inaugurada bajo el nombre de Sala Luisa María Payán con capacidad para 150 espectadores. Desde 2009, gestionado por Alejandro Colubi, el Arenal se alineó con las salas de teatro de vanguardia, hasta junio de 2013, año de su cierre. Dos años después se convirtió en un gimnasio ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Arenal](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Arenal), c. 15-VIII-21).

→ Dirección: calle Mayor, 6, 28010 Madrid

Aforo: 350 (Sala principal) - 150 (Sala Luisa María Payán)

### **3.1.3.10. Teatro Arlequín (hoy Teatro Arlequín Gran Vía)**

El teatro Arlequín original fue proyectado por Enrique López-Izquierdo. Está situado muy cerca de la Gran Vía, en el bajo de un gran edificio conocido como Los Sótanos. En esa zona, a lo largo de la historia, se levantaron un convento de dominicos, un cuartel de artillería, el teatro Recreo y, finalmente, una casa de los Jesuitas, incendiada en mayo de 1931. El 29 de abril de 1965 se abrió el Teatro Arlequín, estrenándose *Fruta verde*, siendo su empresario Arturo Serrano y propietaria la empresa Ezquerria.

Tuvo una programación regular durante más de diez años. Tras permanecer cerrado tres meses en 1977, cambió de empresa, reabriendo el 12 de abril con *Las Monjas*. Logró mantenerse otros tres años, pero se cerró a en 1980. Los empresarios Enrique y Alain Cornejo recuperaron la actividad escénica tras una reforma de Paloma Carnero. El 15 de octubre de 1999 se reabrió con el estreno de *La huella* de Anthony Shaffer. El 11 de febrero de 2000, el patio de butacas de este teatro se bautizó con el nombre de José Luis López Vázquez, como homenaje al actor madrileño.

Con las representaciones en diciembre de 2004 del espectáculo *El hundimiento del Titánic*, el Arlequín volvió a cerrar sus puertas por un corto periodo de tiempo. A principio del año siguiente ofreció espectáculos infantiles.

La actriz Antonia San Juan, se encargó de la programación desde 2007 hasta las primeras semanas de 2009. Y fue otra actriz, Emma Ozores, la que asumió la empresa del Arlequín, estrenando para debutar una obra de su padre: *El último que apague la luz*. Tampoco esta empresa logró permanecer muchos años: el teatro cerró el verano de 2013. Pero el 27 de septiembre de ese mismo año la empresa Arco Mediterráneo Proartis, con José Luis Sánchez Codina al frente, asumió la gestión. Además, el teatro cambió de nombre, pasando a llamarse La Strada, como homenaje a la película de Fellini. Sin embargo, en el mes de abril de 2014, recuperó el nombre de Arlequín con el añadido de Gran Vía.

El teatro Arlequín tiene la singularidad de estar bajo el nivel de la calle. Es actualmente una sala con capacidad para unos 350 espectadores, confortable, de planta rectangular. La mayor parte de su aforo se ubica en el patio de butacas, aunque tiene un pequeño anfiteatro (<https://teatroarlequingranvia.com/historia/>, c. 15-VIII-21).

→ Director/Responsable: José Luis Sánchez Codina  
Dirección: calle de San Bernardo, 5, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 758 0847  
E-mail: [info@teatroarlequingranvia.com](mailto:info@teatroarlequingranvia.com)  
Página web: <https://teatroarlequingranvia.com/>  
Aforo: 350

### 3.1.3.11. Teatro Bellas Artes

El Teatro Bellas Artes, situado en la calle Marqués de Casa Riera, fue inaugurado según el proyecto de Don José Tamayo el 17 de noviembre de 1961 con la obra *Divinas palabras*. en el año 1961. En este teatro comenzó su andadura el Centro Dramático Nacional gracias al convenio firmado con el Ministerio de Cultura. Con la misma entidad la empresa de Tamayo firmó otro acuerdo para convertirse en sala concertada.

El teatro ofrece un espacio con un aforo total de 434 personas, repartidas entre el patio de butacas (con capacidad para 303 localidades) y el anfiteatro (con 131 localidades). Además, dispone de un aforo de alrededor de 150 personas para la celebración de cócteles. En 2005, tras la muerte de José Tamayo, Pentacion S.A se hace cargo de la gestión y programación, bajo la dirección de Jesús Cimarro (<https://www.teatrobellasartes.es/el-teatro/>, c. 16-VIII-21).

→ Director/Responsable: Jesús Cimarro  
Dirección: Marqués de Casa Riera, 2, 28014 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 532 44 37  
E-mail: [jefedesala@pentacion.com](mailto:jefedesala@pentacion.com)

Página web: <https://www.teatrobellasartes.es/>  
Aforo: 303 (patio) - 131 (anfiteatro)

### 3.1.3.12. Teatro Calderón (hoy Teatro Caser Calderón)

Situado en la calle Atocha de Madrid, el Teatro Calderón fue inaugurado como Teatro Odeón en junio de 1917. Construido en el solar ocupado por el desaparecido convento de los Trinitarios, fue proyectado por el arquitecto Eduardo Sánchez Eznarriaga. Inspirado en la tradición de la arquitectura teatral italiana, la pintura que decora la bóveda del recinto fue obra del artista Demetrio Monteserín y las vidrieras del vestíbulo son obra de Casa Maumejean. Además, es un recinto de referencia en la celebración de conciertos.

En 1930 el Duque del Infantado propició que Federico Moreno Torroba se aposentara en su nuevo teatro con una programación a base de las zarzuelas más conocidas y de nuevas producciones. El éxito les acompañó y el Calderón se convirtió en el teatro con recaudaciones más elevadas de Madrid y fue elegido como Teatro Lírico Nacional (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 263).

El Calderón fue cerrado en enero de 1948 por la Junta Central de Espectáculos Públicos que ordenó ejecutar varias obras para que la sala se adaptara a las disposiciones del Reglamento de Espectáculos. Fue un empresario catalán, Sebastián Falgueras, quien se asumiera la arriesgada aventura de reabrir la gran sala y lo hizo en cuarenta días. El 29 de marzo de 1948 sonaba otra vez la música desde el foso del Calderón. Sobre su escenario una de las grandes figuras líricas del siglo XX: el barítono Marcos Redondo (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 274).

El 24 de enero de 2007, por motivos de patrocinio, el Teatro Calderón fue renombrado a Teätro Häagen Dazs Calderón. En 2012, se volvió a renombrar a Teatro Caser Calderón, por la empresa de seguros Caser.

Desde agosto de 2015, SOM Produce se hace cargo de la gestión y programación del completamente renovado Teatro Calderón. El primer espectáculo que se representó en la nueva época fue *STOMP*. Posteriormente acogió una nueva superproducción del clásico musical *West Side Story* (<https://somproduce.com/recinto/teatro-calderon/>, c. 16-VIII-21).

→ Director/Responsable: Som Produce  
Dirección: Calle de Atocha, 18, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 429 40 85  
E-mail: [programacion@somproduce.com](mailto:programacion@somproduce.com)  
Página web: <https://somproduce.com/recinto/teatro-calderon/>  
Aforo: 1.000

### 3.1.3.13. Teatro Coliseum

El Teatro Coliseum, situado en calle Gran Vía, fue concebido en 1931 por el Maestro Guerrero para ser un local donde pudieran darse toda clase de espectáculos. Animado por los resultados de su trabajo de compositor, emprendió la colosal aventura de construir un moderno edificio que albergara en las primeras plantas uno de los teatros más grandes de Madrid, para representar sus propias obras. Compró el solar por más de dos millones de pesetas, en lo que se consideraba un descampado. Los amigos afirmaban preocupados que don Jacinto se había vuelto loco porque quería levantar un teatro *¡en la Sierra!*. Y, efectivamente, el gran edificio siguió aislado hasta la década de los años cincuenta, cuando se levantaron nuevos rascacielos y la estación del metro en la plaza de España (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 466-467).

Sin embargo, su construcción coincidió con el auge de las salas cinematográficas y se inauguró como cine en 1932. Durante la Guerra Civil, el teatro funcionó como almacén militar, pero inmediatamente después de la guerra, Jacinto Guerrero recuperó el espacio para ofrecer obras de zarzuela hasta 1942, cuando el edificio volvió a sus orígenes para programar de nuevo películas de estreno.

En los años noventa pasó a ser propiedad de Bautista Soler, quien decide recuperar el espacio como sala teatral, pero no es hasta el año 2000 cuando se somete a una reforma y se convierte en uno de los teatros referentes dentro del género musical.

El Teatro Coliseum está considerado como “Bien de Interés Cultural” y cuenta con una importante producción de obras que pertenecen al género musical como *Los Productores* (221.236) y *La Bella y la Bestia* (374.488) (<https://www.stage.es/teatro-coliseum>, c. 16-VIII-21).

→ Director/Responsable: Stage Entertainment  
Dirección: Calle Gran Vía, 78, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 92 240 02 22  
E-mail: [ayuda@stage-entertainment.com](mailto:ayuda@stage-entertainment.com)  
Página web: <https://www.stage.es/teatro-coliseum>  
Aforo: 1.387

### 3.1.3.14. Teatro Fígaro (Hoy Teatro Fígaro – Adolfo Marsillach)

El Teatro Fígaro, ubicado en la calle Doctor Cortezo, es obra del arquitecto Felipe López Delgado. Originalmente, el inmueble fue diseñado para proyecciones cinematográficas, aunque en el curso de su construcción se decidió adaptarlo para representaciones teatrales e instalar en la sala un pequeño escenario, que fue ampliándose con el paso de los años. Su inauguración se remonta a noviembre de 1931. La nueva sala llevaba el nombre de un conocido escritor y periodista: Mariano José de Larra, Fígaro. Pero esta denominación se decidió a última hora

porque en unas gacetillas publicadas en mayo de 1931 se afirmaba que el local, entonces en construcción, se llamaría Moderno (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 433).

Tras la Guerra Civil se reabrió como cine, permaneciendo así hasta que el 9 de octubre de 1969, fecha en que recuperó la actividad escénica con el estreno de *Las criadas* por la compañía de Núria Espert. La época de esplendor del Teatro Fígaro empieza en los años 60, cuando se decide que su programación esté integrada exclusivamente por representaciones teatrales.

El actor Javier Cámara, catapultado a la popularidad gracias al director Pedro Almodóvar y a la serie de televisión *Siete vidas*, trabajó como acomodador y portero del Fígaro mientras esperaba su oportunidad artística (CASTRO JIMÉNEZ 2006: 449).

En enero de 2008 se hace cargo de la programación la actriz y empresaria Blanca Marsillach, que añade al nombre del teatro el de su padre Adolfo Marsillach.

En la actualidad, el Teatro Fígaro está gestionado por Grupo Smedia y cuenta con una sala de casi 650 butacas (<https://gruposmedia.com/teatro-figaro/>, c. 17-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Smedia  
Dirección: Calle del Doctor Cortezo, 5, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 360 08 29  
E-mail: [canje\\_figaro@gruposmedia.com](mailto:canje_figaro@gruposmedia.com)  
Página web: <https://gruposmedia.com/teatro-figaro/>  
Aforo: 650

### 3.1.3.15. Teatro Gran Vía (hoy Teatro EDP Gran Vía)

En la Calle Gran Vía se encuentra un edificio de estilo renacentista, concebido por el prestigioso arquitecto Germán Álvarez Sotomayor, que aloja dos teatros: Teatro EDP Gran Vía (antiguo Teatro de la luz Philips Gran Vía) y la Sala 2 el Pequeño Teatro Gran Vía. El Teatro EDP Gran Vía abrió sus puertas en 1944, bajo la denominación de Cine Gran Vía, y entre los años 1947 y 1950 funcionó también como espacio teatral. Desde el año 2004, el Teatro EDP Gran Vía es gestionado por el grupo empresarial teatral Smedia y actualmente es un referente nacional de las grandes producciones musicales: musicales, danza, conciertos, y espectáculos de humor son sólo un ejemplo de la gran variedad y calidad de este escenario (<https://madridesteatro.com/teatro-compac-gran-via/>, c. 17-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Smedia  
Dirección: Calle de Gran Vía, 66, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 541 55 69  
E-mail: [info@gruposmedia.es](mailto:info@gruposmedia.es)  
Página web: <https://gruposmedia.com/teatro-edp-gran-via/>  
Aforo: 950

### 3.1.3.16. Teatro Guindalera

El Teatro Guindalera es un pequeño teatro independiente, situado en “la Guindalera”, en el barrio de Salamanca de Madrid. La sala, que se abrió en 2003, cuenta con un aforo de 70 u 80 localidades. Guindalera Escena Abierta, proyecto impulsado por Teresa Valentín-Gamazo y Juan Pastor, gestiona la sala con programación regular, una compañía de actores, y realiza proyectos para Instituciones.

Bajo la dirección de Juan Pastor, el Teatro Guindalera ha producido y programado más de treinta estrenos de autores contemporáneos españoles y extranjeros (<https://madridesteatro.com/espacio-guindalera/>, c. 17-VIII-21).

→ Director/Responsable: Guindalera Escena Abierta

Dirección: Calle Martínez Izquierdo, 20, 28028 Madrid

Teléfono: (+34) 91 361 55 21

E-mail: [info@espacioguindalera.es](mailto:info@espacioguindalera.es)

Página web: <http://www.espacioguindalera.es/>

Aforo: 70/80

### 3.1.3.17. Teatro Infanta Isabel

El Teatro Infanta Isabel (antes cine Petit Palais) se encuentra en la Calle Barquillo, muy cerca de la Gran Vía y de la calle de Alcalá. A partir de un proyecto del arquitecto Eladio Laredo, el futuro teatro fue abierto como recinto para proyecciones cinematográficas con el nombre de Cinema Nacional en 1907; pocos meses después se transformó en el Petit Palais y empezó a alternar las proyecciones con los espectáculos de variedades.

Adquirido y mejorado por el empresario Arturo Serrano, este contrató por un tiempo al actor Ricardo Puga y Celia Ortiz y más tarde a la compañía de Ernesto Vilches. Ambos estrenaron el nuevo edificio en la primavera de 1913, con obra arquitectónica de Eladio Laredo Carranza y el nombre de Teatro Infanta Isabel. El espacio albergó teatro, cine y variedades hasta 1927.

A la muerte en accidente de Serrano en 1925, su hijo también llamado Arturo Serrano se hizo cargo del negocio y llevó las riendas del Infanta Isabel durante los siguientes sesenta años.

Al proclamarse la II República, se privó el teatro del tratamiento real, llamándose simplemente María Isabel. Así se llamaba al iniciarse la Guerra Civil, porque Madrid permaneció fiel al gobierno republicano. Pero el 30 de enero de 1937 cambió otra vez de nombre pasando a ser conocido como *Ascaso* aunque siempre se indicaba en la publicidad que anteriormente era *María Isabel*. Se le dio este nombre en recuerdo de Francisco Ascaso Abadía, un destacado anarquista. El teatro mantuvo este nombre hasta cuando terminó la guerra civil: a partir de este momento, el teatro recuperó su nombre original. Si el Lara era para todos “la

bombonera”, el Teatro Infanta Isabel era “la tacita de plata” (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 196-197).

Arturo Serrano se ocupó del teatro hasta su fallecimiento en 1986. Después, el teatro fue reformado por el empresario Santiago Paredes y los arquitectos Ana Achiaga y Antonio del Castillo, reabriendo sus puertas el 29 de septiembre de 1987. Finalmente, a principios del siglo XXI, se hizo cargo de la gestión del teatro el Grupo Smedia. Hoy en día el teatro es gestionado por Antonio del Castillo y Ana Achiaga ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Infanta\\_Isabel](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Infanta_Isabel), c. 17-VIII-21).

→ Director/Responsable: Antonio del Castillo y Ana Achiaga  
Dirección: Calle del Barquillo, 24, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 521 02 12  
E-mail: [info@teatroinfantaisabel.es](mailto:info@teatroinfantaisabel.es)  
Página web: <https://www.teatroinfantaisabel.es/>  
Aforo: 660

### 3.1.3.18. Teatro La Latina

El Teatro La Latina surge en los terrenos en los que, en el año 1499, Beatriz Galindo “La Latina” y su esposo fundaron el antiguo Hospital de la Concepción de Nuestra Señora. Beatriz Galindo era una dama de noble origen nacida en Salamanca en la segunda mitad del siglo XV. Tuvo grandes conocimientos de las lenguas clásicas por lo que la reina Isabel la Católica la designó preceptora de sus hijas para el aprendizaje del latín. De ahí le vino el apodo. Sobre un solar de la calle Toledo mandó construir un convento y hospital que fue conocido como de “La Latina”.

En el siglo XX nació en el edificio un cinematógrafo. En los programas del cine se incluía una foto de la portada del primitivo hospital, que se reconstruyó en la actual escuela de arquitectura. Como pie de la foto figuraban unos ripios firmados por Buenaventura Vital, que dicen: «Esta portada de La Latina / era la entrada del un hospital, / Al que una dama salamanquina / dio para siempre nombre inmortal. / Beatriz Galindo era la dama; / su antigua obra no existe ya; / pero este barrio su nombre aclama / y La Latina... ¡no morirá!» (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 300-301).

Años después el edificio fue restaurado y reedificado como teatro, aunque en la Guerra Civil se convirtió de nuevo en cine, dedicado a las películas propagandísticas del bando republicano.

En 1962, La Latina será ocupada por la compañía Los verdaderos cómicos de Madrid, formada por Juanito Navarro y Lina Morgan. En 1983, Lina Morgan junto con su hermano José Luis, pasaron a ser propietarios convirtiéndolo en escenario.

En 2008 inician las negociaciones entre Pentación Espactáculos y Lina Morgan para la adquisición del teatro. En 2010 la titularidad pasa a ser propiedad de la empresa Focus-Penta, formada por la empresa catalana Focus y la productora madrileña Pentación, que actualmente han vuelto a colocar el Teatro La Latina

entre los más importantes de la escena española (<https://www.teatrolatina.es/el-teatro/>, c. 17-VIII-21).

→ Director/Responsable: Jesús Cimarro  
Dirección: Plaza de la Cebada, 2, 28005 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 365 28 35  
E-mail: [info@teatrolatina.es](mailto:info@teatrolatina.es)  
Página web: <https://www.teatrolatina.es/>  
Aforo: 1.043

### 3.1.3.19. Teatro Lara

El teatro construido por don Cándido Lara, de quien toma el nombre, se inauguró el 3 de septiembre de 1880, sin que existieran la luz eléctrica, el Metro o la Gran Vía.

Al día siguiente de su inauguración, el cronista Almaviva, de “La Época”, comentaba su decoración: «La sala recuerda por su tamaño y forma, la del Variedades y por su elegancia y lujo de su decorado a la de la Comedia. Es una preciosa bombonera». Y con el sobrenombre de la “Bombonera de Don Cándido” se quedó hasta nuestros días (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 144).

En este teatro se estrenaron *Los intereses creados* (1907) y *El amor brujo* (1895). Emplazado en la calle Corredera Baja de San Pablo con trasera a la calle San Roque, a la sala se accede desde un amplio salón de entrada adornado con columnas, que se convierte en el foyer del Teatro Lara. La única fachada a la calle de la Corredera tiene un sistema de cuatro arcos, con faroles y con huecos para fijar los carteles teatrales.

A la muerte de Cándido Lara heredó su hija Milagros, y en su testamento dispuso la creación de la Fundación Lara para el sostenimiento de la escuela pública “Nuestra señora de La Paloma”. Para dotarla económicamente estableció que se derribara el teatro y sobre su solar se construyeran viviendas; con la renta que se obtuviera de ellas sufragarían los gastos de la escuela. Yañez, por aquel entonces gerente del teatro, y el barrio entero lucharon por salvar el Lara.

En 1931 se anularon las disposiciones testamentarias de Milagros Lara y el teatro no fue derribado. El Teatro Lara continuó funcionando normalmente hasta que en los años ochenta la crisis económica de aquel periodo provocó su cierre temporal. El 4 de junio de 1990 Ángel Matanzo, entonces concejal responsable de la junta municipal de Centro, decretó la clausura definitiva tras una inspección municipal en la que se detectaron numerosos problemas de seguridad en la estructura del teatro. Pocos días después el empresaria y director Manuel Collado manifestó su intención de reabrir el Lara tras firmar una opción de alquiler del mismo. Otro intento fallido y rematado con el fracaso y otro cierre que no se prolongó muchos años. Entretanto en el teatro se rodaron a su interior las películas *¡Ay, Carmela!* (1990) de Carlos Saura y *Yo soy esa* (1990) de Luis Sanz (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 159).

En 1994 fue reinaugurado por Luis Ramírez y desde entonces el Teatro Lara ha permanecido abierto. El teatro cuenta con dos salas equipadas para la representación de espectáculos de todo tipo: la Sala Cándido Lara, que cuenta con más de 460 localidades, y la Sala Lola Membrives, que tiene capacidad para unas 120 personas (<https://www.teatrolara.com/el-teatro/#historia>, c. 18-VIII-21).

→ Director/Responsable: Antonio Fuentes  
Dirección: C/ Corredera Baja de San Pablo, 15 28004 Madrid  
E-mail: [info@teatrolara.org](mailto:info@teatrolara.org)  
Página web: <https://www.teatrolara.com/>  
Aforo: 460 (Sala Cándido Lara), 120 (Sala Lola Membrives)

### 3.1.3.20. Teatro Lope de Vega

El teatro Lope de Vega de Madrid está situado en la Gran Vía y ocupa el solar de la desaparecida Casa Profesa de los jesuitas, incendiada en 1931. El solar fue adquirido en 1944 por la Compañía Inmobiliaria Metropolitana (una de las empresas del grupo que luego sería conocido como Metrovacesa). La manzana fue edificada en sólo cuatro años con el edificio Lope de Vega, entre 1945 y 1949, y el teatro fue inaugurado el 16 de abril de 1949. Se especializó en espectáculos musicales. En 1954 se instaló una pantalla de cine, convirtiéndose en «Teatro Cinema Lope de Vega», inaugurado el 12 de diciembre de ese mismo año. Desde 1997 es un referente del teatro musical en la Gran Vía: espectáculos como *Mamma Mia!* (17.556), *Jesuscristo Superstar* (440.250), *High School Musical* (663.98) han sido disfrutados por infinidad de espectadores. En 2011 sufrió una profunda reforma, respetando su riqueza histórica, para acoger el estreno en España del musical *El rey león*. El teatro dispone de una capacidad para 1.498 personas ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Lope\\_de\\_Vega\\_\(Madrid\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Lope_de_Vega_(Madrid)), c. 18-VIII-21).

→ Director/Responsable: Stage Entertainment  
Dirección: Calle Gran Vía, 57, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 90 288 87 88  
E-mail: [ayuda@stage-entertainment.com](mailto:ayuda@stage-entertainment.com)  
Página web: <https://www.stage.es/musicales/el-rey-leon/organiza-tu-visita/teatro-lope-de-vega>  
Aforo: 1.498

### 3.1.3.21. Teatro Maravillas

El Teatro Maravillas es una sala teatral situada en el madrileño barrio de Malasaña. Es heredero de varias salas del mismo nombre, la primera de ellas inaugurada en 1887.

En sus comienzos fue un teatro veraniego desmontable pero casi siempre ubicado en el mismo barrio. Este "Teatro Maravillas", el tercero con tal nombre, en la misma zona, fue inaugurado en 1886 con la obra *Las hijas de Zebedeo* de Ruperto Chapí.

A partir de 1919, y durante dos años, cambió su nombre por el de Madrid Cinema, y las décadas siguientes alternó funciones de cine y teatro musical. Tras la Guerra Civil Española, el teatro se especializó en el género de la revista.

El 15 de julio de 1979, un atentado con bomba en la calle de Manuela Malasaña provocó enormes daños en la estructura del edificio.

El 18 de febrero de 1999, cuando estaba en cartel una obra de los humoristas Faemino y Cansado, el Ayuntamiento de Madrid decidió cerrarlo por deficiencias en la estructura.

La remodelación incluyó la demolición del antiguo edificio y la construcción de un nuevo inmueble de pisos de vecindad, un Hotel Ibis (cadena Accor) y un nuevo Teatro Maravillas, que reabrió sus puertas el 2 de noviembre de 2005 bajo gestión de Pedro Larrañaga (<https://www.teatromaravillas.com/teatro/historia-del-teatro>, c. 18-VIII-21).

→ Director/Responsable: Pedro Larrañaga  
Dirección: Calle Manuela Malasaña, 6, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 446 84 05  
E-mail: [info@teatromaravillas.com](mailto:info@teatromaravillas.com)  
Página web: <https://www.teatromaravillas.com/>  
Aforo: 400

### 3.1.3.22. Teatro Marquina

El Teatro Marquina es una sala de teatro situada en la Calle Prim, en el barrio de Justicia en el distrito Centro de Madrid. Se levanta sobre un solar que el dramaturgo Eduardo Marquina legó al Montepío de Autores, de ahí que se diera su nombre al mismo. Actualmente tiene capacidad para 500 espectadores.

Fue inaugurado el 21 de diciembre de 1962 con la obra *Operación Embajada* de Joaquín Calvo Sotelo. En el año 1982 cerró sus puertas, aunque volvió a abrir dos años más tarde. En 1996 el empresario Alejandro Colubi derribó el teatro Marquina, para levantarlo nuevamente totalmente adaptado ya a las nuevas épocas. El 17 de marzo de 1998 se reinauguró con Núria Espert protagonizando *Master Class*.

El Teatro Marquina está gestionado actualmente por el Grupo Marquina S.L. (<https://madridesteatro.com/teatro-marquina/>, c. 18-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Marquina S.L.  
Dirección: Calle de Prim, 11, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 531 31 86  
E-mail: [entradas@grupomarquina.es](mailto:entradas@grupomarquina.es)

Página web: <https://www.grupomarquina.es>  
Aforo: 500

### 3.1.3.23. Teatro Mayor

Véase párrafo 3.1.4.9. (Teatro Arenal).

### 3.1.3.24. Teatro Movistar Rialto (hoy Teatro Rialto)

El Teatro Rialto fue construido entre 1926 y 1930, por los arquitectos José de Aragón y José María Mendoza Ussía y fundado por Antonio Ramos Espejo en 1930 como los Cines Rialto (entre los años 1932 al 1934 se denominó Cine Astoria) y está ubicado en la Gran Vía de Madrid. Su primer estreno fue *Variedades de la Paramount* y tuvo el honor de estrenar *El último Cuplé* de la desaparecida Sara Montiel. Además, este cine ofrecía comedias musicales americanas, anticipando su destino como recinto teatral para grandes obras del teatro musical. De hecho, tras ser convertido en teatro, su primer espectáculo fue el estreno de *Hoy No Me Puedo Levantar* (21.1195), el musical español de mayor éxito en la historia, en abril de 2005. El teatro tiene capacidad para 1200 espectadores. Desde entonces, el Teatro Rialto ha acogido otros grandes espectáculos como *Enamorados Anónimos* (678.78), *40 El Musical* y *Cabaret*.

El Teatro Rialto cuenta con un gran escenario, un aforo de más de 1.000 localidades, una sala de ensayos y cafetería (<https://somproduce.com/recinto/teatro-rialto/>, c. 19-VIII-21).

→ Director/Responsable: Som Produce  
Dirección: Gran Vía, 54, 28013 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 083 95 00  
E-mail: [programacion@somproduce.com](mailto:programacion@somproduce.com)  
Página web: <https://somproduce.com/recinto/teatro-rialto/>  
Aforo: 1.200

### 3.1.3.25. Teatro Muñoz Seca

El teatro Muñoz Seca es un antiguo salón teatral, situado en la Plaza del Carmen, en el centro de Madrid, que en 1930 tomó el nombre de ese comediógrafo español. En el mismo solar hubo un popular Salón Chantecler, que entre 1922 y 1930 se denominó Salón El Dorado. El Salón Chantecler fue adquirido en 1919 por Consuelo Portela alias "La Chelito", en esos momentos máxima diva de la sicalipsis. El 15 de diciembre de 1922 se abrió en ese mismo solar un nuevo edificio con teatro en el chaflán de la planta baja, diseñado por José Espelius, con el nombre de El Dorado. El 28 de octubre de 1930 una compañía encabezada por María Palou

y dirigida por Felipe Sassone reestrenó *Lo cursi*, de Benavente, en el teatro que fue rebautizado como Muñoz Seca.

Reformado por Joaquín María Fernández Cabello, fue inaugurado a finales de 1939. Tenía un aforo de 380 localidades y sus proyecciones eran hasta media tarde de sesión continua, posteriormente una sesión numerada, pasando nuevamente hasta la media noche a sesión continua.

A partir de 1971 deja de funcionar como cine, convirtiéndose posteriormente en teatro gracias a Andrés Magdaleno y Natalia Silva que volvieron a levantar el telón con un aforo de cuatrocientas localidades. Juan José Alonso Millán fue el siguiente empresario, aprovechando su condición de autor para estrenar las comedias propias. Enrique Cornejo es su empresario desde 1997: los últimos años su programación está siendo ecléctica, con la presencia de grandes nombres, de compañías extranjeras – sobre todo de Argentina – y con algunas de las producciones propias. Hoy en día la sala está especializada en el género de comedia ([https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Muñoz\\_Seca](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Muñoz_Seca), <https://albherito.wordpress.com/2010/05/21/chantecler/> c. 19-VIII-21).

→ Director/Responsable: Enrique Cornejo

Dirección: Plaza del Carmen, 1, 28013 Madrid

Teléfono: (+34) 91 523 21 28

E-mail: [info@teatromunozseca.es](mailto:info@teatromunozseca.es)

Página web: <https://www.teatromunozseca.es>

Aforo: 295

### 3.1.3.26. Nuevo Teatro Alcalá

El Nuevo Teatro Alcalá abrió sus puertas por primera vez en el año 1927, bajo la firma del arquitecto Luis Ferrero. En su primera etapa de vida, el teatro llevó el nombre de Coliseo Pardiñas, para pasar más tarde a llamarse Coliseo Alcalá y transcurridos unos años Teatro Alcalá Palace. Durante los años en los que se constituyó como Teatro Alcalá Palace, su escenario dio a conocer importantes zarzuelas y las más destacadas figuras del flamenco desfilaban por él.

Después de muchos años de silencio y de telones cerrados, en el año 2001 fue recuperado por el empresario Alejandro Romay que, junto con la arquitecta Margarita Massó, levantó el actual Nuevo Teatro Alcalá en el mismo solar donde antes se erguía el antiguo Teatro Alcalá Palace.

Desde entonces, el Nuevo Teatro Alcalá se ha asentado como uno de los mejores espacios teatrales de la ciudad Madrid. Su nombre está asociado a varios de los mayores éxitos del teatro musical de los últimos años, entre los que destacan *Grease* (668.106), *Jesucristo Superstar*, y *Tanguera*. Además, es un recinto de referencia en la celebración de conciertos. El edificio es de gran valor arquitectónico y cuenta con las últimas innovaciones tecnológicas y todas las comodidades. El teatro dispone de dos salas: la Sala 1, destinada a espectáculos musicales y circo, que tiene capacidad para 1.240 espectadores; la Sala 2,

construida en 2001 cuando el espacio renació con su nombre actual, con 250 butacas. Para concluir, el teatro dispone de una Sala de ensayos (<https://somproduce.com/recinto/teatro-alcala/>, c. 19-VIII-21).

→ Director/Responsable: Som Produce  
Dirección: Calle de Jorge Juan, 62, 28009 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 426 47 79  
E-mail: [programacion@somproduce.com](mailto:programacion@somproduce.com)  
Página web: <https://somproduce.com/recinto/teatro-alcala/>  
Aforo: 1.240 (Sala 1), 250 (Sala 2)

### 3.1.3.27. Teatro Nuevo Apolo

Situado en el centro de Madrid en la Plaza Tirso de Molina, el Teatro Apolo fue inaugurado el 10 de diciembre de 1932 como Teatro Progreso con la zarzuela *La verbena de la Paloma*. El edificio se llamó Teatro Progreso por ser el nombre de la plaza hasta 1939. Fue proyecto de los arquitectos Urosa y Saavedra Fajardo, que hicieron un diseño barroco y decó. Desde el gran vestíbulo de entrada se accede a los pisos superiores y en el entresuelo se puede ver un bajorrelieve alusivo a la zarzuela.

Como Nuevo Apolo se abrió el 17 de diciembre de 1987, representándose una Antología de la Zarzuela. El promotor de esta etapa fue el director granadino José Tamayo y su propietario Ramón Madurga, nieto del promotor del teatro. Desde entonces se han representado grandes espectáculos de diferentes disciplinas como danza, conciertos, musicales, obras de teatro. En agosto de 2020 SOM Produce se hace cargo de la propiedad, de su gestión y programación. El Teatro Apolo cuenta con un gran escenario y un aforo de más de 1.100 localidades, salas multiusos y de ensayos (<https://somproduce.com/recinto/teatro-nuevo-apollo/>, c. 19-VIII-21).

→ Director/Responsable: Som Produce  
Dirección: Plaza Tirso de Molina, 1, 28012 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 855 41 62  
E-mail: [programacion@somproduce.com](mailto:programacion@somproduce.com)  
Página web: <https://somproduce.com/recinto/teatro-nuevo-apollo/>  
Aforo: 1.100

### 3.1.3.28. Teatro Príncipe Gran Vía

El Teatro Príncipe de Gran Vía cuenta con un aforo de 600 personas y ofrece una programación dedicada casi íntegramente a la comedia. Ubicado en la calle de las Tres Cruces, le debe su nombre a la calle con la que hace esquina, Gran Vía.

En 1579, las cofradías de la Pasión y de la Soledad compraron un corral grande, situado en la calle de la Cruz: el que llegaría a ser Teatro de la Cruz, fue

inaugurado el 16 de septiembre de 1584. Fue escenario para autores como Lope de Vega, Tirso de Molina y Calderón de la Barca. En el siglo XVIII su mal estado de conservación obligó al ayuntamiento a reformarlo, transformándolo en un teatro moderno con capacidad para 1.500 espectadores. Estas obras fueron encomendadas al arquitecto Pedro de Ribera, y fueron acometidas alrededor del año 1743: el viejo corral quedó reformado, estrenando en él sus piezas más populares dramaturgos como Leandro Fernández Moratín y José Zorrilla. Durante el siglo XIX la arquitectura de Ribera cayó en desgracia y el Teatro de la Cruz, por Real Orden de 1849, fue declarado “oprobio del arte” y ordenada su demolición; la medida tardó en aplicarse y eso permitió que el edificio abriese sus puertas en el año 1850. De nuevo clausurado entre 1852 y 1857, fue derruido en 1859. De su larga tradición teatral da noticia una pequeña placa conmemorativa situada en el cruce de las calles Espoz y Mina y Cruz (<https://www.grupomarquina.es/teatros/teatro-principe-gran-via>, c. 20-VIII-21).

El nuevo teatro se construyó en el sótano de un nuevo edificio de viviendas de la calle Tres Cruces, 8, entre la Gran Vía y la plaza del Carmen según un proyecto de Enrique López Izquierdo. El teatro Príncipe Gran Vía se inauguró en 1977. Poco después de la apertura, en septiembre de 1977, el Príncipe se apuntó a la moda del destape. En esa ocasión se ordenó la suspensión de las representaciones por atentar contra la moral pública.

El año 1993 echó el cierre, que se prolongó en el tiempo, haciendo temer por su desaparición definitiva. Finalmente, su propietario, Alejandro Colubi, hizo posible la reapertura el año 1997 con el nombre de Palacio de las Variedades, para dedicarlo a este género. La experiencia no fructificó y volvió a ser un teatro de comedia (<https://www.madridiario.es/447166/40-anos-del-teatro-principe-gran-via>, c. 20-VIII-21).

→ Director/Responsable: Grupo Marquina S.L.  
Dirección: Calle Tres Cruces, 8, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 531 85 14  
E-mail: [entradas@grupomarquina.es](mailto:entradas@grupomarquina.es)  
Página web: <https://www.grupomarquina.es>  
Aforo: 600

### **3.1.3.29. Teatro Real Cinema**

El Real Cinema o Cine de la Ópera fue una sala de cine ubicada en la plaza de Isabel II. Abrió sus puertas el 15 de mayo de 1920, siendo inaugurado por Alfonso XIII. Con una capacidad para 1.000 butacas y 54 palcos se convirtió en uno de los mayores cines en toda España. Obra del arquitecto Teodoro Anasagasti, tuvo un coste de más de dos millones de pesetas y fue financiado por la empresa Segarra. En 1923 fue remodelado en la parte de la terraza, para instalar un cine de verano al aire libre con capacidad para 800 localidades. Tras la llegada de la II República cambia su nombre al de Cine de Ópera. Al comienzo de la Guerra Civil una bomba

incendiaria ocasiona daños en la estructura del edificio. El cine fue de nuevo abierto en 1943. El paso de los años hizo que el edificio se demoliera y fuera reconstruido entre los años 1964 y 1965. En 1967 inauguró la sala de cinerama. Años más tarde se volvería a remodelar para alojar 1.400 butacas. En el año 1992, la compañía propietaria del edificio, Real Cinema Actividades Cinematográficas, encargó al arquitecto Gilbert López-Atalaya una nueva remodelación para alojar multicines. En total se construyeron cuatro salas con la mayor con 400 butacas y las otras tres sumando 670 localidades.

El cine cerró sus puertas en 2012 por la pérdida de espectadores. En 2017 el solar fue adquirido por la empresa inmobiliaria OD Group, para derruirlo y transformarlo en un hotel de cinco estrellas. Así, el edificio fue demolido en junio de 2020 ([https://es.wikipedia.org/wiki/Real Cinema](https://es.wikipedia.org/wiki/Real_Cinema), c. 20-VIII-21).

→ Antigua dirección: Plaza de Isabel II, 6, 28013 Madrid  
Aforo: 394

### 3.1.3.30. Teatro Reina Victoria

El Teatro Reina Victoria se inauguró el 10 de junio de 1916 por los Reyes Don Alfonso XIII y su esposa, Victoria Eugenia, de la que adoptó su nombre. El edificio lo diseñó el arquitecto José Espelius con fachada modernista, espectaculares vidrieras en sus ventanales y mosaicos. Uno de los elementos más curiosos de este teatro es el sencillo mecanismo que permite abrir el techo de la sala. En una época escasa en comodidades, ese invento – una claraboya de 21 metros de diámetro – proporcionaba ventilación natural a los espectadores. De hecho, el teatro se inauguró pocos días antes de comenzar el verano, cuando la temporada ya tocaba su fin. El dispositivo fue diseñado por el ingeniero señor Casanova. La novedad de aireación provocó la admiración del periodista del diario *ABC*, que escribió: «Es un teatro muy galante... ¡se quita la montera!» (CASTRO JIMÉNEZ, 2006: 224-226).

La primera obra que se representó el día de su inauguración fue *El capricho de las damas* de Blasco Soler y Asensio Mas. En su primera etapa artística, el Teatro Reina Victoria se dedicó a representar piezas musicales. Empezó con operetas y más tarde con zarzuelas hasta que se especializó en Alta Comedia.

Cuando se declaró la II República, cambió su nombre por el de Teatro Victoria y en octubre de 1936 fue rebautizado con el nombre del dramaturgo Joaquín Dicenta. Tras la Guerra Civil Española, volvió a su nombre original: Teatro Reina Victoria. Durante el período de postguerra se potenció la comedia de evasión, humorística y sentimental resaltando en los escenarios los valores tradicionales propios del momento político que se estaba viviendo. Después del fallecimiento de Francisco Franco, el teatro introdujo en la cartelera títulos y autores prohibidos hasta entonces.

El Teatro Reina Victoria fue adquirido en enero de 2018 por la familia García Azpiroz a la sociedad Arequipa Producciones. En septiembre de 2020, Pentación

Espectáculos, bajo la dirección de Jesús Cimarro, comienza a gestionar la sala (<https://www.elteatroreinavictoria.com/el-teatro/>, c. 20-VIII-21).

→ Director/Responsable: Jesús Cimarro  
Dirección: Carrera de San Jerónimo, 24, 28014 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 369 22 88  
E-mail: [info@elteatroreinavictoria.com](mailto:info@elteatroreinavictoria.com)  
Página web: <https://www.elteatroreinavictoria.com>  
Aforo: 600

### 3.1.3.31. Teatro Réplika

Réplika Teatro es un centro de producción, exhibición, formación e investigación teatral madrileño situado en la zona de ciudad universitaria y fundado por Socorro Anadón y Jaroslaw Bielski. Su sede alberga una sala de teatro independiente, una escuela de interpretación y una compañía profesional.

Como compañía de teatro comienza su andadura en 1989, bajo el nombre de Compañía de Teatro Nuevo. A partir de 1996 toma su denominación actual como Compañía Réplika Teatro. En enero de 1997 se funda la Academia del Actor-Réplika, centro de formación de actores multidisciplinar con un gran elenco de actores, directores, coreógrafos y otros profesionales ligados al teatro.

En el año 2003 se inaugura Réplika Teatro, sala teatral donde se representan las obras de la Compañía, espectáculos afines de otros profesionales y las muestras de final de curso de los alumnos de la Academia. Cuenta con programación estable de septiembre a julio.

Réplika Teatro es un espacio abierto multifuncional con una configuración cambiante al servicio de las necesidades artísticas de cada obra representada (<https://madridesteatro.com/replika-teatro/>, c. 20-VIII-21).

→ Director/Responsable: Jaroslaw Bielski  
Dirección: Calle Explanada, 14, 28040 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 535 05 70  
E-mail: [teatro@replikateatro.com](mailto:teatro@replikateatro.com)  
Página web: <https://replikateatro.com/>

### 3.1.3.32. Teatro Sanpol

El Teatro Sanpol, situado junto al Río Manzanares, centra su programación en el público infantil y juvenil. Entre sus actividades se encuentran también obras de teatro en inglés y talleres de teatro, así como la posibilidad de celebrar cumpleaños. Fundado en marzo de 1982, lleva más de treinta años recibiendo grupos escolares entre semana y público familiar los fines de semana. Además, sirve de sede a su compañía estable, La Bicicleta, que cuenta con más de veinte años de actividad.

Ofrecen espectáculos que incluyen un vasto repertorio -autores nacionales o extranjeros, adaptaciones de cuentos infantiles o juveniles, obras contemporáneas, clásicos – y que son producciones propias o de compañías de teatro para niños, tanto españolas como extranjeras. La sala cuenta con un aforo de 600 butacas, repartidas entre el patio de butacas y el entresuelo (<https://www.esmadrid.com/informacion-turistica/teatro-sanpol>, c. 20-VIII-21).

→ Director/Responsable: Julio Jaime Fischtel  
Dirección: Calle de San Pol de Mar, 1, 28008 Madrid  
Teléfono: (+34) 91 541 90 89  
E-mail: [teatro@teatrosanpol.com](mailto:teatro@teatrosanpol.com)  
Página web: <https://www.teatrosanpol.com>  
Aforo: 600

### **3.1.3.33. Teatro Victoria**

El Teatro Victoria, situado en el barrio de Malasaña, es una pequeña sala que ofrece una selección de artes escénicas en Madrid: espectáculos de comedia, monólogos, musicales y teatro infantil. Su programación promueve las obras clásicas, intentando aportar en ellas las nuevas técnicas y aportaciones artísticas que ofrece la modernidad. Cuenta con un aforo de 90 butacas (<https://madridesteatro.com/teatro-victoria/>, c. 20-VIII-21).

→ Dirección: Calle del Pez, 17, 28004 Madrid  
Teléfono: (+34) 692 686 290  
E-mail: [info@teatrovictoria.net](mailto:info@teatrovictoria.net)  
Página web: <http://www.teatrovictoria.net>  
Aforo: 90

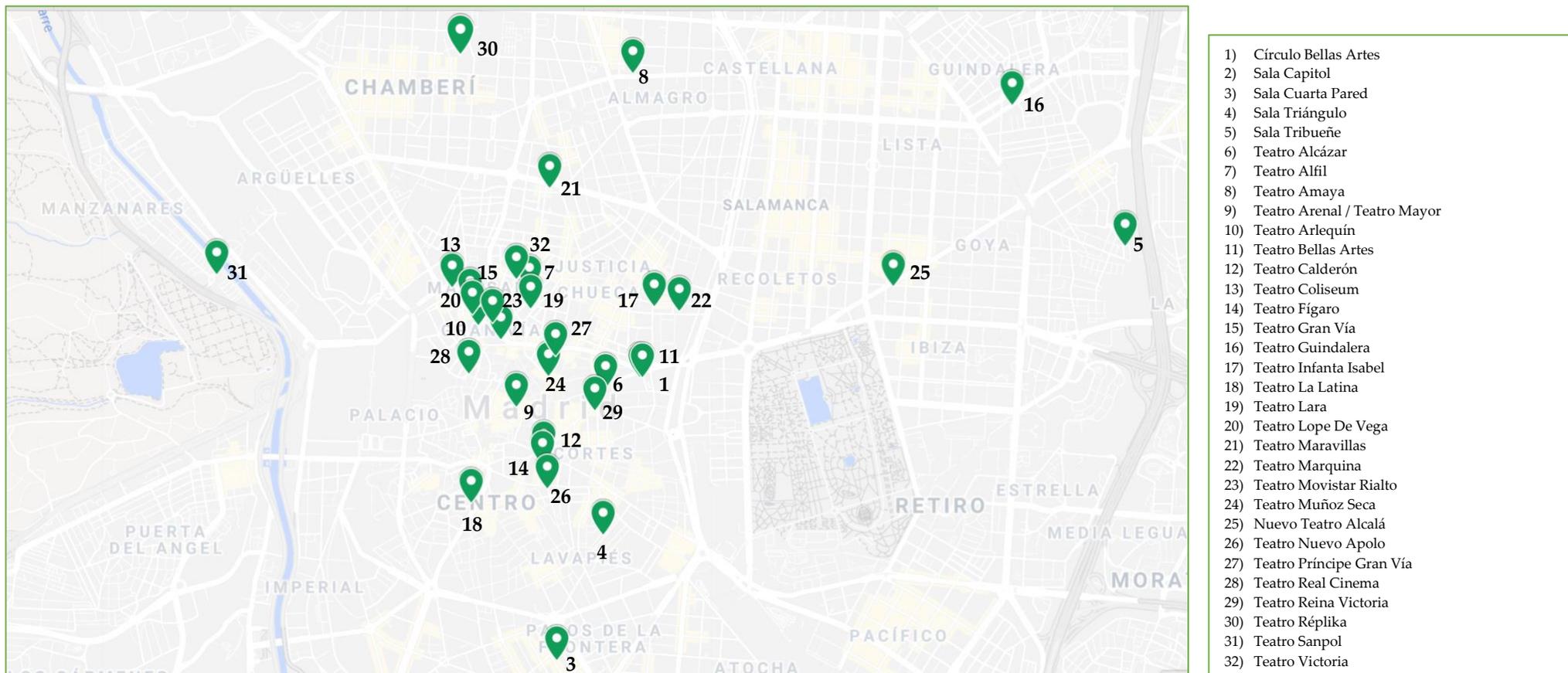


Tabla 3.3 – Ubicación de los teatros privados

## **CAPÍTULO IV**

### **RELACIÓN CRONOLÓGICA DE OBRAS REPRESENTADAS**



## 4.1 AÑO 2006

### MES DE ENERO DE 2006

DÍA 1 DE ENERO DE 2006, DOMINGO (ABC, 31-XII-05: 62-65).

- 1.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se puso en escena la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura. En la obra actuaron 20 actores. Fue presentada por Cipriano Lodosa y Miguel de Grandy, con la colaboración especial de José Luis Coll. El espectáculo fue producido y dirigido por Gustavo Pérez-Puig (ABC, 31-XII-05: 64).
- 2.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 31- XII-05: 65).
- 3.1 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 31-XII-05: 64).
- 4.1 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-XII-05: 64).
- 5.1 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski. Agatha Ruiz de la Prada se ocupó de la escenografía y del vestuario (ABC, 31-XII-05: 65).
- 6.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 31-XII-05: 64). El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada.
- 3.2 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 31-XII-05: 64).
- 7.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 31-XII-05: 64).
- 8.1 En el Teatro Arlequín, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia 5

*gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 31-XII-05: 64).

- 9.1 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 31-XII-05: 65).
- 10.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se estrenó el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El director de escena y audiovisuales fue Sergio Renán (ABC, 31-XII-05: 65).
- 11.1 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. Fue una producción de la compañía Els Joglars. En la obra actuaron: Xavier Boada, Xavi Sais, Dolors Tuneu, Jesús Agelet, Minnie Marx, Francesc Pérez, Pilar Sáenz, Ramón Fontseré y Pep Vila (ABC, 31-XII-05: 65).
- 12.1 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 31-XII-05: 64).
- 13.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 31-XII-05: 64).
- 14.1 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 31-XII-05: 64).
- 15.1 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mago Harry y la Reina de las Nieves*. Fue producido por Tatiana Solovieva e interpretado por el Joven Ballet de Ucrania (ABC, 31-XII-05: 64).
- 16.1 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 31-XII-05: 64).

- 17.1 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-XII-05: 64).
- 18.1 En el Teatro de Madrid, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. La dirección fue de Javier Muñoz y en la obra actuó la actriz Cristina Llorente. El espectáculo fue producido por Jana Producciones (ABC, 02-I-06: 71).
- 19.1 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal. Enrique San Francisco y Jorge Sanz actuaron en la obra (ABC, 31-XII-05: 64).
- 20.1 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-XII-05: 64).
- 21.1 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-XII-05: 64).
- 22.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 31-XII-05: 64).
- 23.1 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 31-XII-05: 65).
- 24.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 31-XII-05: 64).
- 5.2 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, se representó el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 31-XII-05: 65).

- 6.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 31-XII-05: 64).
- 25.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 31-XII-05: 65).
- 7.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 31-XII-05: 64).
- 26.1 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 31-XII-05: 64).
- 27.1 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro. En la obra actuaron Nieves Mateo, Cristina Regueira y Ena Fernández (ABC, 31-XII-05: 64).
- 28.1 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. En la obra actuaron Luis Fernando Alvés, Joan Crosas, José Pedro Carrión, Toni Acosta, Teresa María Rojas y Pablo Durán. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 31-XII-05: 64).
- 8.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 31-XII-05: 64).
- 3.3 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 31-XII-05: 64).

**DÍA 2 DE ENERO DE 2006, LUNES (ABC, 02-I-06: 70-71).**

- 29.1 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 02-I-06: 70).

- 30.1 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 02-I-06: 71).
- 29.2 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 02-I-06: 70).
- 31.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens. (ABC, 02-I-06: 71).
- 32.1 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 02-I-06: 71).
- 33.1 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo infantil *Historia de un percusionista* (ABC, 02-I-06: 70).
- 15.2 Siempre en el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Mago Harry y la Reina de las Nieves*. Fue producido por Tatiana Solovieva e interpretado por el Joven Ballet de Ucrania (ABC, 02-I-06: 70).
- 6.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 02-I-06: 70).
- 34.1 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se puso en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 02-I-06: 70).
- 20.2 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 02-I-06: 71).

**DÍA 3 DE ENERO DE 2006, MARTES** (ABC, 03-I-06: 61-62).

- 1.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se puso en escena la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura. En la obra actuaron 20 actores. Fue presentada por Cipriano Lodosa y Miguel de Grandy, con la colaboración especial de José Luis Coll. El espectáculo fue producido y dirigido por Gustavo Pérez-Puig (ABC, 03-I-06: 62).
- 35.1 En el Teatro Mayor, a las 20:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo. El espectáculo fue dirigido por Antonio Gil Aparicio (ABC, 02-I-06: 71).

- 29.3 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 03-I-06: 61).
- 2.2 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 03- I-06: 62).
- 30.2 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 03-I-06: 62).
- 36.1 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 16:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 03-I-06: 62).
- 29.4 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 03-I-06: 61).
- 5.3 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 03-I-06: 62).
- 18.2 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 03-I-06: 62).
- 32.2 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 03-I-06: 62).
- 37.1 En el Teatro Galileo, a las 17:30, se estrenó el espectáculo infantil *Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra y Francisco de Ávila. La obra fue producida por Ana Isabel Hernando y dirigido por la compañía Doblón Teatral. En la obra actuaron Carlos Torrente, José Ortega, Lorenzo Collado, Ana Isabel Hernando, Paloma Terrón (ABC, 04-I-06: 66).
- 31.2 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 03-I-06: 62).
- 36.2 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 03-I-06: 62).
- 33.2 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Historia de un percusionista* (ABC, 03-I-06: 61).
- 38.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se estrenó la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana,

- Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra. El espectáculo fue dirigido por Luis Miguel Cintra (ABC, 03-I-06: 61).
- 6.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 03-I-06: 61).
- 23.2 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). Fue dirigido por Eduardo Vasco (ABC, 03-I-06: 62).
- 24.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain (ABC, 03-I-06: 62).
- 5.4 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Alicia*, escrito por Daniel Pérez (ABC, 03-I-06: 62).
- 3.4 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 03-I-06: 62).
- 39.1 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-I-06: 61).
- 9.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega* (ABC, 03-I-06: 62).
- 34.2 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se puso en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder (ABC, 03-I-06: 61).
- 18.3 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se llevó a las tablas el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. La dirección fue de Javier Muñoz (ABC, 03-I-06: 62).
- 20.3 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 03-I-06: 61).
- 11.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella (ABC, 03-I-06: 62).
- 28.2 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se puso en escena el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 03-I-06: 61).

- 8.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 03-I-06: 61).
- 14.2 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 03-I-06: 62).
- 27.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro (ABC, 02-I-06: 70).
- 17.2 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 03-I-06: 62).
- 25.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 03-I-06: 62).
- 35.2 En el Teatro Mayor, a las 20:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 03-I-06: 62).
- 22.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 03-I-06: 62).
- 40.1 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se estrenó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 03-I-06: 61).

**DÍA 4 DE ENERO DE 2006, MIÉRCOLES** (ABC, 04-I-06: 65-66).

- 1.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se puso en escena la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura. En la obra actuaron 20 actores. Fue presentada por Cipriano Lodosa y Miguel de Grandy, con la colaboración especial de José Luis Coll (ABC, 04-I-06: 65).
- 29.5 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-I-06: 65).
- 2.3 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Clown*

- Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 04- I-06: 66).
- 30.3 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 04-I-06: 66).
- 41.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 12:30, se estrenó el musical infantil *Un pequeño cuento de amor* de Manuel González Gil. El espectáculo, fue dirigido por Enrique Quintanilla y fue producido por Loquibandia (ABC, 04-I-06: 66).
- 36.3 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 16:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 04-I-06: 66).
- 41.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, volvió a escenificarse el musical infantil *Un pequeño cuento de amor* de Manuel González Gil (ABC, 04-I-06: 66).
- 29.6 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-I-06: 65).
- 5.5 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo *Alicia* (ABC, 04-I-06: 66).
- 32.3 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 04-I-06: 66).
- 37.2 En el Teatro Galileo, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra y Francisco de Ávila. El espectáculo fue producido por Ana Isabel Hernando y dirigido por la compañía Doblón Teatral (ABC, 04-I-06: 66).
- 28.3 En el Teatro Alcázar, a las 18:00, se puso en escena el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 04-I-06: 65).
- 31.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens. (ABC, 04-I-06: 66).
- 10.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 04-I-06: 66).
- 36.4 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 04-I-06: 66).

- 33.3 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo infantil *Historia de un percusionista* (ABC, 04-I-06: 65).
- 6.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se volvió a las tablas la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 04-I-06: 65).
- 42.1 En el Teatro Madrid, a las 19:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 04-I-06: 66).
- 5.6 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, se representó el espectáculo *Alicia* (ABC, 04-I-06: 66).
- 3.5 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 04-I-06: 66).
- 7.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 04-I-06: 65).
- 26.2 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 04-I-06: 66).
- 39.2 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 03-I-06: 61).
- 9.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 04-I-06: 66).
- 34.3 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 04-I-06: 65).
- 16.2 En el Teatro Lara, a las 20:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 04-I-06: 65).
- 19.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal. Enrique San Francisco y Jorge Sanz actuaron en la obra (ABC, 04-I-06: 66).

- 20.4 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 04-I-06: 65).
- 23.3 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes, en la versión de Ignacio García May (ABC, 04-I-06: 66).
- 38.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. El espectáculo fue dirigido por Luis Miguel Cintra (ABC, 04-I-06: 65).
- 11.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. Fue una producción de la compañía Els Joglars (ABC, 04-I-06: 66).
- 8.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 04-I-06: 65).
- 13.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Una noche con Gabino*. La dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 04-I-06: 65).
- 14.3 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 04-I-06: 65).
- 27.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro (ABC, 04-I-06: 66).
- 43.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle. La pieza fue producida por Factoria d'espectacles (ABC, 04-I-06: 65).
- 17.3 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-I-06: 66).
- 25.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 04-I-06: 66).
- 21.2 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-I-06: 66).

- 24.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 04-I-06: 66).
- 35.3 En el Teatro Mayor, a las 20:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 04-I-06: 66).
- 28.4 En el Teatro Alcázar, a las 21:00, se llevó a las tablas el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz (ABC, 04-I-06: 65).
- 22.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-I-06: 65).
- 40.2 En el Teatro Alfíl, a las 22:00, se escenificó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo fue dirigido por David Ottone (ABC, 04-I-06: 65).

**DÍA 5 DE ENERO DE 2006, JUEVES (ABC, 05-I-06: 64-66).**

- 1.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se representó la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura (ABC, 05-I-06: 65).
- 44.1 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se estrenó el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 05-I-06: 65).
- 5.7 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo *Alicia*. Agatha Ruiz de la Prada se ocupó de la escenografía y del vestuario (ABC, 05-I-06: 66).
- 2.4 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 05-I-06: 66).
- 30.4 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 05-I-06: 66).
- 36.5 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 05-I-06: 66).
- 41.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil

*Un pequeño cuento de amor* de Manuel González Gil (ABC, 05-I-06: 65).

- 32.4 En el Teatro Mayor, a las 16:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 05-I-06: 66).
- 44.2 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 05-I-06: 65).
- 42.2 En el Teatro Madrid, a las 17:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 05-I-06: 65).
- 31.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 05-I-06: 65).
- 42.3 En el Teatro Madrid, a las 19:00, la compañía La colmenita volvió a representar el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 05-I-06: 65).
- 23.4 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco (ABC, 05-I-06: 66).
- 12.2 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 05-I-06: 65).
- 3.6 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-I-06: 65).
- 7.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 05-I-06: 65).
- 39.3 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 05-I-06: 65).
- 16.3 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 05-I-06: 65).
- 19.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez (ABC, 05-I-06: 65).

- 20.5 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 05-I-06: 65).
- 10.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 05-I-06: 66).
- 11.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. Fue una producción de la compañía Els Joglars (ABC, 05-I-06: 66).
- 8.5 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 05-I-06: 65).
- 13.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 05-I-06: 65).
- 14.4 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 05-I-06: 65).
- 27.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual (ABC, 05-I-06: 66).
- 17.4 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-I-06: 65).
- 25.4 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 05-I-06: 66).
- 21.3 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-I-06: 65).
- 24.4 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía (ABC, 05-I-06: 65).
- 22.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe

Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 05-I-06: 65).

- 35.4 En el Teatro Mayor, a las 21:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 05-I-06: 66).
- 40.3 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se puso en escena la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 05-I-06: 65).
- 8.6 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra(ABC, 05-I-06: 65)

**DÍA 6 DE ENERO DE 2006, VIERNES (ABC, 06-I-06: 67-68).**

- 1.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se escenificó la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura (ABC, 06-I-06: 67).
- 1.6 Siempre en el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 10:30, volvió a representarse la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura (ABC, 06-I-06: 67).
- 44.3 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 06-I-06: 67).
- 2.5 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 06- I-06: 68).
- 36.6 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 16:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 06-I-06: 68).
- 44.4 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 06-I-06: 67).
- 5.8 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 06-I-06: 68).
- 42.4 En el Teatro Madrid, a las 17:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 06-I-06: 67).

- 37.3 En el Teatro Galileo, a las 17:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra y Francisco de Ávila. El espectáculo fue producido por Ana Isabel Hernando y dirigido por la compañía Doblón Teatral (ABC, 06-I-06: 68).
- 21.4 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-I-06: 68).
- 17.5 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 06- I-06: 67).
- 22.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 06-I-06: 67).
- 30.5 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 06-I-06: 68).
- 36.7 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama volvió a representar el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 06-I-06: 68).
- 6.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 06-I-06: 67).
- 3.7 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 06-I-06: 67).
- 42.5 En el Teatro Madrid, a las 19:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 06-I-06: 67).
- 12.3 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 06-I-06: 67).
- 5.9 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo *Alicia* (ABC, 06-I-06: 68).
- 16.4 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la*

- felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 06-I-06: 67).
- 7.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 06-I-06: 67).
- 26.3 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 06-I-06: 68).
- 39.4 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 06-I-06: 67).
- 9.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 06-I-06: 68).
- 19.4 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez (ABC, 06-I-06: 67).
- 20.6 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-I-06: 67).
- 23.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (ABC, 06-I-06: 68).
- 10.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 06-I-06: 68).
- 38.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana, Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra (ABC, 06-I-06: 67).
- 11.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. Fue una producción de la compañía Els Joglars (ABC, 06-I-06: 68).
- 28.5 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. En la obra actuaron Luis

- Fernando Alvés, Joan Crosas, José Pedro Carrión, Toni Acosta, Teresa María Rojas y Pablo Durán. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 06-I-06: 67).
- 8.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 06-I-06: 67).
- 27.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. En la obra actuaron Nieves Mateo, Cristina Regueira y Ena Fernández (ABC, 06-I-06: 68).
- 25.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 06-I-06: 68).
- 14.5 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 06-I-06: 67).
- 24.5 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 06-I-06: 68).
- 35.5 En el Teatro Mayor, a las 21:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 06-I-06: 68).
- 40.4 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se puso en escena la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo. El espectáculo fue dirigido por David Ottone y producido por Efecto S.L. (ABC, 06-I-06: 67).
- 13.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 06-I-06: 67).
- 43.2 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 06-I-06: 67).
- 16.5 En el Teatro Lara, a las 22:00, se representó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-I-06: 67).
- 17.6 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se puso en escena el musical *Mamma*

*mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-I-06: 68).

- 22.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 06-I-06: 67).
- 3.8 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 06-I-06: 67).
- 19.5 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se representó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal. Enrique San Francisco y Jorge Sanz actuaron en la obra (ABC, 06-I-06: 67).
- 20.7 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 06-I-06: 67).
- 21.5 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-I-06: 67).
- 8.8 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 06-I-06: 67).

**DÍA 7 DE ENERO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 07-I-06: 66-67).

- 1.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se representó la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura. En la obra actuaron 20 actores. Fue presentada por Cipriano Lodosa y Miguel de Grandy, con la colaboración especial de José Luis Coll (ABC, 07-I-06: 66).
- 1.8 Siempre en el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 10:30, se puso en escena la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura (ABC, 07-I-06: 66).
- 44.5 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 7- I-06: 66).

- 5.10 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se escenificó el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 07-I-06: 67).
- 2.6 En el Teatro Español, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 7-I- 06: 67).
- 37.4 En el Teatro Galileo, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra y Francisco de Ávila (ABC, 07-I-06: 67).
- 4.2 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-I-06: 67). El espectáculo es una versión infantil del musical *Hoy no me puedo levantar* (véase función 21.1).
- 30.6 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 02-I-06: 71).
- 30.7 Siempre en el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 07-I-06: 67).
- 36.8 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 16:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 07-I-06: 67).
- 44.6 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 7-I-06: 66).
- 5.11 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Alicia* (ABC, 07-I-06: 67).
- 42.6 En el Teatro Madrid, a las 17:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 07-I-06: 66).
- 45.1 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La pirata Malas Pulgas*, escrito y dirigido por Rosemary Cocchiglia. La pieza fue producida por Gambini producciones (ABC, 07-I-06: 66).
- 21.6 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-I-06: 66).

- 14.6 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 07-I-06: 66).
- 17.7 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 07-I-06: 67).
- 22.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 07-I-06: 66).
- 36.9 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama volvió a representar el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 07-I-06: 67).
- 12.4 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 07-I-06: 66).
- 43.3 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 07-I-06: 66).
- 6.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 7- I-06: 66).
- 3.9 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene* (ABC, 07-I-06: 66).
- 42.7 En el Teatro Madrid, a las 19:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 07-I-06: 66).
- 32.5 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se escenificó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 07-I-06: 67).
- 28.6 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 07-I-06: 67).
- 7.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 07-I-06: 66).

- 26.4 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 07-I-06: 67).
- 39.5 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 07-I-06: 66).
- 9.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 07-I-06: 67).
- 34.4 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se puso en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 07-I-06: 66).
- 19.6 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal ABC, 07-I-06: 66).
- 20.8 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 07-I-06: 66).
- 23.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 07-I-06: 67).
- 10.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 07-I-06: 67).
- 38.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana, Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra(ABC, 07-I-06: 66).
- 11.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. En la obra actuaron: Xavier Boada, Xavi Sais, Dolors Tuneu, Jesús Agelet, Minnie Marx, Francesc Pérez, Pilar Sáenz, Ramón Fontseré y Pep Vila (ABC, 07-I-06: 67).

- 8.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 07-I-06: 66).
- 27.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro. (ABC, 07-I-06: 66).
- 25.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 07-I-06: 67).
- 24.6 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 07-I-06: 67).
- 35.6 En el Teatro Mayor, a las 21:00, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 07-I-06: 67).
- 40.5 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se puso en escena la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 07-I-06: 66).
- 13.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino (ABC, 07-I-06: 66).
- 14.7 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 07-I-06: 66).
- 43.4 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 07-I-06: 66).
- 6.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 7- I-06: 66).
- 17.8 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 07-I-06: 67).
- 22.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 07-I-06: 66).

- 28.7 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, se representó el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. Fue una producción de Nacho Artime y de Lucas Mora (ABC, 07-I-06: 66).
- 12.5 En el Teatro Amaya, a las 22:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 07-I-06: 66).
- 3.10 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 07-I-06: 66).
- 19.7 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se escenificó la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal (ABC, 07-I-06: 66).
- 20.9 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 07-I-06: 66).
- 21.7 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-I-06: 66).
- 7.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 07-I-06: 66).
- 26.5 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, se escenificó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 07-I-06: 67).
- 8.10 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, se puso en escena la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 07-I-06: 66).
- 35.7 En el Teatro Mayor, a las 21:00, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo. El espectáculo fue dirigido por Antonio Gil Aparicio (ABC, 07-I-06: 67).

**DÍA 8 DE ENERO DE 2006, DOMINGO (ABC, 08-I-06: 76-79).**

- 1.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 7:00, se representó la comedia *Tres sombreros de copa* de Miguel Mihura (ABC, 08-I-06: 76).

- 44.7 En el Teatro Arlequín, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 8- I-06: 76).
- 2.7 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 8-I- 06: 78).
- 37.5 En el Teatro Galileo, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Quijote* de Miguel de Cervantes Saavedra y Francisco de Ávila. El espectáculo fue producido por Ana Isabel Hernando y dirigido por la compañía Doblón Teatral (ABC, 08-I-06: 78).
- 3.11 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 08-I-06: 78).
- 45.2 En el Teatro Maravillas, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La pirata Malas Pulgas*, escrito y dirigido por Rosemary Cocchiglia (ABC, 08-I-06: 78).
- 4.3 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé* (ABC, 08-I-06: 78). El espectáculo es una versión infantil del musical *Hoy no me puedo levantar* (véase función 21.1).
- 32.6 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 08-I-06: 78).
- 36.10 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 16:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama representó el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 08-I-06: 78).
- 29.7 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 08-I-06: 76).
- 5.12 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 08-I-06: 78).
- 6.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 8- I-06: 76).
- 3.12 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó el musical *El diluvio que*

*viene* (ABC, 08-I-06: 78).

- 42.8 En el Teatro Madrid, a las 17:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 08-I-06: 78).
- 7.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 08-I-06: 76).
- 32.7 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 08-I-06: 78).
- 9.6 En el Teatro Español, a las 18:00, se llevó a las tablas el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 08-I-06: 78).
- 43.5 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se escenificó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 08-I-06: 76).
- 10.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. El director de escena y audiovisuales fue Sergio Renán (ABC, 08-I-06: 78).
- 39.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 08-I-06: 76).
- 36.11 En la Sala II del Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, la compañía de Teatro de Fernán Cardama volvió a representar el espectáculo infantil *La vuelta al mundo en 80 días* (ABC, 08-I-06: 78).
- 38.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. El espectáculo fue dirigido por Luis Miguel Cintra (ABC, 08-I-06: 76).
- 11.7 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la comedia *En un lugar de Manhattan*, bajo la dirección de Albert Boadella. Fue una producción de la compañía Els Joglars (ABC, 08-I-06: 78).
- 28.8 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó el drama *Ana en el Trópico* del escritor y director cubano Nilo Cruz. En la obra actuaron Luis Fernando Alvéz, Joan Crosas, José Pedro Carrión, Toni Acosta, Teresa María Rojas y Pablo Durán (ABC, 08-I-06: 76).

- 12.6 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 08-I-06: 76).
- 13.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 08-I-06: 76).
- 14.8 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 08-I-06: 78).
- 17.9 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-I-06: 78).
- 42.9 En el Teatro Madrid, a las 19:00, la compañía La colmenita representó el musical infantil *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (ABC, 08-I-06: 78).
- 19.8 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Hijos de mamá* de Jordi Sánchez y de Pep Antón Gómez. Fue dirigida por Francisco Vidal (ABC, 08-I-06: 78).
- 20.10 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 08-I-06: 76).
- 21.8 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-I-06: 78).
- 22.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 08-I-06: 76).
- 23.7 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes, en la versión de Ignacio García May (ABC, 08-I-06: 78).

- 24.7 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía (ABC, 08-I-06: 78).
- 5.13 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo *Alicia*. Fue escrito por Daniel Pérez y el director fue Jaroslaw Bielski (ABC, 08-I-06: 78).
- 6.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 8- I-06: 76).
- 25.7 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 08-I-06: 78).
- 7.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 08-I-06: 76).
- 26.6 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 08-I-06: 78).
- 8.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 08-I-06: 76).
- 27.7 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro. En la obra actuaron Nieves Mateo, Cristina Regueira y Ena Fernández (ABC, 08-I-06: 78).
- 34.5 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se puso en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 08-I-06: 76).
- 40.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 08-I-06: 76).
- 3.13 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 08-I-06: 78).

- 35.8 En el Teatro Mayor, a las 20:30, la compañía Rodetacón Teatro representó la comedia musical *Yo soy aquel negrito* de Miguel Murillo (ABC, 08-I-06: 78).

**DÍA 9 DE ENERO DE 2006, LUNES (ABC, 09-I-06: 56-57).**

- 34.6 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 09-I-06: 57).

**DÍA 10 DE ENERO DE 2006, MARTES (ABC, 10-I-06: 59-60).**

- 38.6 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana, Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra(ABC, 10-I-06: 59).
- 23.8 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (ABC, 10-I-06: 60).
- 3.14 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 10-I-06: 60).
- 39.7 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 10-I-06: 59).
- 9.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 10-I-06: 60).
- 34.7 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 10-I-06: 60).
- 20.11 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 10-I-06: 60).

- 46.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 10-I-06: 60).
- 14.9 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 10-I-06: 60).
- 27.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro (ABC, 10-I-06: 60).
- 17.10 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-I-06: 60).
- 25.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 10-I-06: 60).
- 21.9 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-I-06: 60).
- 22.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 10-I-06: 60).
- 40.7 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo fue dirigido por David Ottone (ABC, 10-I-06: 59).

**DÍA 11 DE ENERO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 11-I-06: 67-68).**

- 6.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 11-I-06: 68).
- 3.15 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis

- Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 7.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 26.7 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 39.8 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (*ABC*, 11-I-06: 67).
- 9.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 34.8 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se puso en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 16.6 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 20.12 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 23.9 En el Teatro Pavón, a las 20:00, la compañía Nacional de Teatro Clásico representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (*ABC*, 11-I-06: 68).
- 47.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. En la obra actuaron Carlos Mena, Heidi Gran Murphy, Darren Jeffrey, John McVeigh, Grant Doyle, Christine Rice, Kate Royal, Conal Coad, Henry Waddington, Daniel Norman, Scott Wilde, Colin Judson y Lee Poulis. La obra fue dirigida por Armin Jordan (*ABC*, 11-I-06: 67).
- 10.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (*ABC*, 11-I-06: 68).

- 38.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana, Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra(ABC, 11-I-06: 67).
- 46.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite (ABC, 11-I-06: 68).
- 13.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20.30, se escenificó el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 11-I-06: 68).
- 14.10 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 11-I-06: 68).
- 43.6 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 11-I-06: 68).
- 17.11 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-I-06: 68).
- 25.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora (ABC, 11-I-06: 68).
- 21.10 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-I-06: 68).
- 27.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro (ABC, 11-I-06: 68).
- 22.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 11-I-06: 68).
- 40.8 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se escenificó la comedia *¡Qué pelo más guay!*

de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 11-I-06: 67).

**DÍA 12 DE ENERO DE 2006, JUEVES (ABC, 12-I-06: 62-63).**

- 6.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 12-I-06: 62).
- 12.7 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 12-I-06: 62).
- 3.16 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 12-I-06: 63).
- 7.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 12-I-06: 62).
- 48.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 12-I-06: 62).
- 49.1 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se estrenó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-I-06: 62).
- 39.9 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 12-I-06: 62).
- 9.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 12-I-06: 63).
- 34.9 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se representó la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 12-I-06: 62).
- 16.7 En el Teatro Lara, a las 20:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 12-I-06: 62).

- 50.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se estrenó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y fue producido por Fernando Trueba (ABC, 12-I-06: 63).
- 20.13 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-I-06: 62).
- 23.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (ABC, 12-I-06: 63).
- 51.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se estrenó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 12-I-06: 62).
- 10.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 12-I-06: 63).
- 38.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. El espectáculo fue dirigido por Luis Miguel Cintra (ABC, 12-I-06: 62).
- 46.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite (ABC, 12-I-06: 63).
- 13.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 12-I-06: 62).
- 14.11 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 12-I-06: 62).
- 27.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro ABC, 12-I-06: 63).

- 43.7 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 12-I-06: 62).
- 17.12 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 12-I-06: 63).
- 25.10 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 12-I-06: 63).
- 21.11 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-I-06: 63).
- 52.1 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se estrenó el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. Pilar Almansa se ocupó de la dirección. En la obra actuaron Manuel Domínguez, Mercedes Hinojosa, Lourdes León, Alex López, Mónica Sagrera y Elisabeth Solá (ABC, 12-I-06: 63).
- 22.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 12-I-06: 62).
- 40.9 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo fue dirigido por David Ottone y producido por Efecto S.L. (ABC, 12-I-06: 62).

**DÍA 13 DE ENERO DE 2006, VIERNES (ABC, 13-I-06: 69-71).**

- 21.12 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-I-06: 71).
- 17.13 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 13-I-06: 70).

- 22.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 13-I-06: 70).
- 6.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 13-I-06: 70).
- 3.17 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 13-I-06: 70).
- 12.8 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 13-I-06: 70).
- 16.8 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 13-I-06: 70).
- 7.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 13-I-06: 70).
- 51.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 13-I-06: 70).
- 26.8 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se puso en escena la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 13-I-06: 71).
- 48.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 13-I-06: 70).
- 49.2 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-I-06: 70).
- 39.10 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 13-I-06: 70).

- 9.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 13-I-06: 71).
- 34.10 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 13-I-06: 70).
- 50.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 13-I-06: 71).
- 20.14 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-I-06: 70).
- 23.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes, en versión de Ignacio García May (ABC, 13-I-06: 71).
- 47.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. En la obra actuaron Carlos Mena, Heidi Gran Murphy, Darren Jeffrey, John McVeigh, Grant Doyle, Christine Rice, Kate Royal, Conal Coad, Henry Waddington, Daniel Norman, Scott Wilde, Colin Judson y Lee Poulis (ABC, 13-I-06: 69).
- 10.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El director de escena y audiovisuales fue Sergio Renán (ABC, 13-I-06: 71).
- 38.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca (ABC, 13-I-06: 70).
- 46.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite (ABC, 13-I-06: 71).
- 27.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Papel de mujer* de

- Itziar Pascual. En la obra actuaron Nieves Mateo, Cristina Regueira y Ena Fernández (ABC, 13-I-06: 71).
- 25.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 13-I-06: 71).
- 52.2 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se escenificó el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León (ABC, 13-I-06: 71).
- 14.12 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 13-I-06: 70).
- 40.10 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 13-I-06: 70).
- 13.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino* (ABC, 13-I-06: 70).
- 43.8 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 13-I-06: 70).
- 16.9 En el Teatro Lara, a las 22:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 13-I-06: 70).
- 17.14 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman (ABC, 13-I-06: 71).
- 22.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 13-I-06: 70).
- 49.3 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 13-I-06: 70).
- 3.18 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 13-I-06: 70).

- 50.3 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 13-I-06: 71).
- 20.15 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 13-I-06: 70).
- 21.13 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-I-06: 71).
- 51.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 13-I-06: 70).

**DÍA 14 DE ENERO DE 2006, SÁBADO (ABC, 14-I-06: 65-66).**

- 2.8 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 14- I-06: 66).
- 4.4 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-06: 66).
- 30.8 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 14-I-06: 66).
- 30.9 Siempre en el Teatro Mayor, a las 16:00, se volvió a representar el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 14-I-06: 66).
- 21.14 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-06: 66).
- 14.13 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 14-I-06: 66).
- 17.15 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 14-I-06: 66).
- 22.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y

Asier Etxandía (ABC, 14-I-06: 65).

- 31.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 14-I-06: 66).
- 48.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 14-I-06: 65).
- 12.9 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 14-I-06: 65).
- 43.9 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 14-I-06: 66).
- 6.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 14-I-06: 65).
- 3.19 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 14-I-06: 66).
- 32.8 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 14-I-06: 66).
- 7.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 14-I-06: 65).
- 51.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-I-06: 66).
- 26.9 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 14-I-06: 66).
- 49.4 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-I-06: 65).

- 39.11 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 14-I-06: 65).
- 9.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega* (ABC, 14-I-06: 66).
- 34.11 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se escenificó la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 14-I-06: 65).
- 50.4 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 14-I-06: 66).
- 20.16 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 14-I-06: 65).
- 23.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco (ABC, 14-I-06: 66).
- 10.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 14-I-06: 66).
- 38.10 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca. Ernesto Arias, Alberto Jiménez, Lucía Quintana, Chema Ruiz, Inma Nieto, Luis Moreno actuaron en la obra (ABC, 14-I-06: 65).
- 46.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite (ABC, 14-I-06: 66).
- 27.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual. La obra fue dirigida por Pepa Sarsa y producida por Off Teatro (ABC, 14-I-06: 66).
- 25.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 14-I-06: 66).
- 52.3 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se puso en escena el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. En la obra actuaron Manuel Domínguez, Mercedes Hinojosa, Lourdes León,

- Alex López, Mónica Sagrera y Elisabeth Solá (ABC, 14-I-06: 66).
- 48.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano (ABC, 14-I-06: 65).
- 40.11 En el Teatro Alfil, a las 22:00, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 14-I-06: 65).
- 13.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 14-I-06: 65).
- 14.14 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 14-I-06: 66).
- 43.10 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle ABC, 14-I-06: 65).
- 6.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 14-I-06: 65).
- 17.16 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-I-06: 66).
- 22.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 14-I-06: 65).
- 49.5 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-I-06: 65).
- 12.10 En el Teatro Amaya, a las 22:30, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 14-I-06: 65).

- 3.20 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 14-I-06: 65).
- 50.5 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 14-I-06: 66).
- 20.17 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-I-06: 65).
- 21.15 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-06: 66).
- 7.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. (ABC, 14-I-06: 65).
- 51.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 14-I-06: 66).
- 26.10 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 14-I-06: 66).

**DÍA 15 DE ENERO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 15-I-06: 79-81).

- 2.9 En el Teatro Español, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 15-I-05: 81).
- 3.21 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 15-I-06: 81).
- 4.5 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-I-06: 81).
- 31.6 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el

- espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 15-I-06: 81).
- 53.1 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Tradiciones de Navidad* de María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 15-I-06: 81).
- 32.9 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 15-I-06: 81).
- 6.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 15-I-06: 80).
- 3.22 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 15-I-06: 81).
- 7.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 15-I-06: 80).
- 53.2 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui volvió a representar el musical infantil *Tradiciones de Navidad* de María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 15-I-06: 81).
- 32.10 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 15-I-06: 81).
- 21.16 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-I-06: 81).
- 48.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 15-I-06: 80).
- 9.12 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 15-I-06: 81).
- 43.11 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sit* de la compañía Tricycle (ABC, 15-I-06: 80).
- 47.3 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó el espectáculo *A midsummer*

- night's dream* de Benjamin Britten. El espectáculo fue dirigido por Armin Jordan (ABC, 15-I-06: 80).
- 31.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 15-I-06: 81).
- 10.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 15-I-06: 81).
- 39.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 15-I-06: 80).
- 38.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Comedia sin título* de Federico García Lorca (ABC, 15-I-06: 80).
- 46.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite (ABC, 15-I-06: 81).
- 49.6 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 15-I-06: 80).
- 12.11 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 15-I-06: 80).
- 13.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Una noche con Gabino*. El autor y el único intérprete fue Diego Gabino y la dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 15-I-06: 80).
- 14.15 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 15-I-06: 81).
- 17.17 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. (ABC, 15-I-06: 81).
- 50.6 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 15-I-06: 81).
- 20.18 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 15-I-06: 80).
- 22.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 15-I-06: 81).
- 23.13 En el Teatro Pavón, a las 19:00, la compañía Nacional de Teatro Clásico representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (ABC, 15-I-06: 81).
- 51.6 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 15-I-06: 81).
- 6.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 15-I-06: 80).
- 25.13 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 15-I-06: 81).
- 7.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 15-I-06: 80).
- 26.11 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se puso en escena la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 15-I-06: 81).
- 27.13 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Papel de mujer* de Itziar Pascual (ABC, 15-I-06: 81).
- 34.12 En el Teatro Guindalera, a las 20.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 15-I-06: 80).
- 40.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 15-I-06: 80).
- 3.23 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 15-I-06: 81).

- 21.17 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-I-06: 81).

**DÍA 16 DE ENERO DE 2006, LUNES (ABC, 16-I-06: 56-59).**

- 54.1 En el Teatro Galileo, a las 22:30, durante la *II Feria de las Artes Escénicas de Madrid*, la compañía Teatro Corsario representó la comedia *La Barraca de Colón*. Fernando Urdiales fue el autor y el director (ABC, 16- I-06: 58).

**DÍA 17 DE ENERO DE 2006, MARTES (ABC, 17-I-06: 67-69).**

- 48.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 17-I-06: 67).
- 6.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 17-I-06: 67).
- 23.14 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco (ABC, 17-I-06: 68).
- 3.24 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 17-I-06: 68).
- 9.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 17-I-06: 68).
- 20.19 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-I-06: 68).
- 51.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 17-I-06: 68).

- 47.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten (ABC, 17-I-06: 68).
- 40.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* bajo la dirección de David Ottone (ABC, 17-I-06: 67).
- 55.1 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se estrenó el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 17-I-06: 68).
- 14.16 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 17-I-06: 68).
- 17.18 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-I-06: 68).
- 25.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora (ABC, 17-I-06: 68).
- 21.18 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-I-06: 68).
- 22.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 17-I-06: 68).
- 56.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se estrenó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 17-I-06: 67).
- 57.1 En el Teatro Galileo, a las 22:30, durante la *II Feria de las Artes Escénicas de Madrid*, la compañía Colada representó la comedia *Bent* de Martín Sherman. La dirección fue de Gina Piccirilli (ABC, 17- I-06: 67).

**DÍA 18 DE ENERO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 18-I-06: 73-74).**

- 58.1 En el Teatro Real, a las 12:00, se estrenó la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (ABC, 18-I-06: 73).
- 10.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de

zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 18-I-06: 74).

- 6.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 18-I-06: 74).
- 3.25 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 18-I-06: 74).
- 7.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 18-I-06: 74).
- 26.12 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 18-I-06: 74).
- 59.1 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa. El espectáculo, fue dirigido por Nieves Gámez y fue producido por Tomás Gayo (ABC, 18-I-06: 74).
- 48.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 18-I-06: 74).
- 49.7 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-I-06: 73).
- 9.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 18-I-06: 74).
- 16.10 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 18-I-06: 74).
- 50.7 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 18-I-06: 74).
- 20.20 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 18-I-06: 74).

- 23.15 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (ABC, 18-I-06: 74).
- 51.8 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 18-I-06: 74).
- 58.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (ABC, 18-I-06: 73).
- 40.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 18-I-06: 73).
- 55.2 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 18-I-06: 74).
- 14.17 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 18-I-06: 74).
- 17.19 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 18-I-06: 74).
- 25.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 18-I-06: 74).
- 21.19 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-I-06: 74).
- 24.8 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra(ABC, 18-I-06: 74).
- 22.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 18-I-06: 74).

56.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 18-I-06: 73).

**DÍA 19 DE ENERO DE 2006, JUEVES (ABC, 19-I-06: 71-72).**

6.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 19-I-06: 71).

60.1 En la Sala de la Princesa del Teatro María Guerrero, a las 19:00, se estrenó el drama *Pared* de Itziar Pascual. Las actrices protagonistas fueron Miriam Montilla y Ana Wagener. El espectáculo fue dirigido por Roberto Cerdá y fue producido por Extradivarios Producciones (ABC, 19-I-06: 72).

12.12 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 19-I-06: 71).

3.26 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 19-I-06: 72).

7.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 19-I-06: 72).

59.2 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery (ABC, 19-I-06: 72).

48.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 19-I-06: 71).

49.8 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-I-06: 71).

9.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega* (ABC, 19-I-06: 72).

- 16.11 En el Teatro Lara, a las 20:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 19-I-06: 71).
- 50.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 19-I-06: 72).
- 20.21 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 19-I-06: 72).
- 23.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, la compañía Nacional de Teatro Clásico representó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes, en la versión de Ignacio García May (ABC, 19-I-06: 72).
- 51.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 19-I-06: 72).
- 47.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. El espectáculo fue dirigido por Armin Jordan (ABC, 19-I-06: 71).
- 10.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 19-I-06: 72).
- 40.15 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 19-I-06: 71).
- 55.3 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 19-I-06: 71).
- 14.18 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 19-I-06: 72).
- 17.20 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando

González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-I-06: 72).

- 25.16 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 19-I-06: 72).
- 21.20 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-I-06: 72).
- 24.9 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra(ABC, 19-I-06: 72).
- 52.4 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se llevó a las tablas el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. Pilar Almansa se ocupó de la dirección (ABC, 19-I-06: 72).
- 22.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 19-I-06: 72).
- 56.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 19-I-06: 71).

**DÍA 20 DE ENERO DE 2006, VIERNES** (ABC, 20-I-06: 78-80).

- 21.21 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-I-06: 81).
- 17.21 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 20-I-06: 80).

- 22.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 20-I-06: 81).
- 55.4 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 20-I-06: 80).
- 3.27 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 20-I-06: 80).
- 60.2 En la Sala de la Princesa del Teatro María Guerrero, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Pared* de Itziar Pascual. Las actrices protagonistas fueron Miriam Montilla y Ana Wagener (ABC, 20-I-06: 81).
- 12.13 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 20-I-06: 80).
- 61.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se estrenó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 20-I-06: 80).
- 16.12 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 20-I-06: 80).
- 7.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 20-I-06: 80).
- 51.10 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 20-I-06: 81).
- 26.13 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se puso en escena la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 20-I-06: 81).
- 59.3 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 20-I-06: 81).
- 48.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano (ABC, 20-I-06: 80).
- 49.9 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del

- dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 20-I-06: 80).
- 9.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 20-I-06: 81).
- 50.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 20-I-06: 81).
- 20.22 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 20-I-06: 80).
- 23.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-I-06: 81).
- 47.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. El espectáculo fue dirigido por Armin Jordan (ABC, 20-I-06: 80).
- 10.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 20-I-06: 81).
- 40.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 20-I-06: 80).
- 25.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. La producción fue de José Luis Patiño (ABC, 20-I-06: 81).
- 62.1 En el Teatro Replika, a las 20:30, se estrenó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. En la obra actuaron Jesús Cortés, Raúl Chacón, Joaquín Abad, Luis Martí, Boj Calvo. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 18-I-06: 74).
- 52.5 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se puso en escena el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. Pilar Almansa se ocupó de la dirección (ABC, 20-I-06: 81).

- 14.19 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 20-I-06: 81).
- 24.10 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra(ABC, 20-I-06: 81).
- 16.13 En el Teatro Lara, a las 22:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 20-I-06: 80).
- 17.22 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 20- I-06: 80).
- 22.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 20-I-06: 81).
- 49.10 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra(ABC, 20-I-06: 80).
- 56.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 20-I-06: 80).
- 61.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, se escenificó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 20-I-06: 80).
- 55.5 En el Teatro Calderón, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 20-I-06: 80).
- 3.28 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se representó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 20-I-06: 80).
- 50.10 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 20-I-06: 81).
- 20.23 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se puso en escena la comedia *El Método*

*Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 20-I-06: 80).

21.22 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 20-I-06: 81).

51.11 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (*ABC*, 20-I-06: 81).

**DÍA 21 DE ENERO DE 2006, SÁBADO** (*ABC*, 21-I-06: 64-66).

2.10 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (*ABC*, 21- I-06: 66).

4.6 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé* (*ABC*, 21-I-06: 65). El espectáculo es una versión infantil del musical *Hoy no me puedo levantar* (véase función 21.1).

58.3 En el Teatro Real, a las 12:00, se llevó a las tablas la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (*ABC*, 21-I-06: 65).

30.10 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinolicho* (*ABC*, 21-I-06: 66).

63.1 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, la compañía La Gaviota representó el espectáculo infantil *Títeres en apuros* (*ABC*, 21- I-06: 66).

30.11 Siempre en el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Pinolicho* (*ABC*, 21-I-06: 66).

21.23 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-I-06: 65).

14.20 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (*ABC*, 21-I-06: 66).

17.23 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma*

*mial* de Catherine Johnson (ABC, 21-I-06: 65).

- 22.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 21-I-06: 65).
- 31.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 21-I-06: 66).
- 55.6 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 21-I-06: 65).
- 59.4 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery (ABC, 21-I- 06: 66).
- 48.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 21-I-06: 65).
- 12.14 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 21-I-06: 65).
- 6.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 21-I-06: 65).
- 3.29 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se puso en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 21-I-06: 65).
- 60.3 En la Sala de la Princesa del Teatro María Guerrero, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Pared* de Itziar Pascual. Las actrices protagonistas fueron Miriam Montilla y Ana Wagener (ABC, 21-I-06: 66).
- 32.11 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 21-I-06: 66).
- 61.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 21-I-06: 65).
- 7.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 21-I-06: 65).

- 51.12 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 21-I-06: 65).
- 26.14 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 21-I-06: 66).
- 49.11 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 21-I-06: 65).
- 9.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 21-I-06: 66).
- 50.11 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 21-I-06: 65).
- 20.24 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 21-I-06: 65).
- 23.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco (ABC, 21-I-06: 66).
- 58.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (ABC, 21-I-06: 65).
- 10.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. El director de escena y audiovisuales fue Sergio Renán (ABC, 21-I-06: 66).
- 40.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo fue dirigido por David Ottone y producido por Efectto S.L. (ABC, 21-I-06: 65).
- 25.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 21-I-06: 66).

- 62.2 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. En la obra actuaron Jesús Cortés, Raúl Chacón, Joaquín Abad, Luis Martí, Boj Calvo (ABC, 18-I-06: 74).
- 52.6 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se llevó a las tablas el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León (ABC, 21-I-06: 66).
- 24.11 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 21-I-06: 66).
- 59.5 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, se escenificó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 21-I-06: 66).
- 48.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 21-I-06: 65).
- 14.21 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 21-I-06: 65).
- 6.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 21-I-06: 65).
- 17.24 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 21-I-06: 65).
- 22.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 21-I-06: 65).
- 49.12 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 21-I-06: 65).
- 56.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 21-I-06: 65).
- 12.15 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 21-I-06: 65).

- 61.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 21-I-06: 65).
- 55.7 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 21-I-06: 65).
- 3.30 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 21-I-06: 65).
- 50.12 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 21-I-06: 65).
- 20.25 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 21-I-06: 65).
- 21.24 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-I-06: 65).
- 7.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 21-I-06: 65).
- 51.13 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 21-I-06: 65).
- 26.15 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, se escenificó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 21-I-06: 66).

**DÍA 22 DE ENERO DE 2006, DOMINGO (ABC, 22-I-06: 82-84).**

- 2.11 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 22-I-06: 84).
- 3.31 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene* (ABC, 22-I-06: 83).
- 4.7 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se representó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-I-06: 84).

- 31.9 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 22-I-06: 84).
- 64.1 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 22-I-06: 84).
- 32.12 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 22-I-06: 84).
- 65.1 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, la compañía Okarino Trapisonada representó el espectáculo infantil *La brujiita pastelera* (ABC, 22-I-06: 84).
- 6.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 22-I-06: 84).
- 3.32 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 22-I-06: 84).
- 7.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 22-I-06: 83).
- 32.13 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 22-I-06: 84).
- 21.25 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-I-06: 84).
- 59.6 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 22-I-06: 84).
- 48.12 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano (ABC, 22-I-06: 83).
- 9.18 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 22-I-06: 84).
- 60.4 En la Sala de la Princesa del Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó

el drama *Pared* de Itziar Pascual. Las actrices protagonistas fueron Miriam Montilla y Ana Wagener (*ABC*, 22-I-06: 84).

- 47.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten (*ABC*, 22-I-06: 82).
- 31.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (*ABC*, 22-I-06: 84).
- 10.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. Miguel Roa se ocupó de la dirección musical de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (*ABC*, 22-I-06: 84).
- 40.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (*ABC*, 22-I-06: 82).
- 49.13 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend (*ABC*, 22-I-06: 83).
- 12.16 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (*ABC*, 22-I-06: 83).
- 61.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (*ABC*, 22-I-06: 83).
- 55.8 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (*ABC*, 22-I-06: 83).
- 14.22 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (*ABC*, 22-I-06: 84).
- 17.25 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por 84).
- 50.13 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (*ABC*, 22-I-06: 84).
- 20.26 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 22-I-06: 83).
- 22.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 22-I-06: 84).
- 23.19 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 22-I-06: 84).
- 51.14 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 22-I-06: 84).
- 24.12 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 22-I-06: 84).
- 6.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 22-I-06: 83).
- 25.19 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Los niños perdidos* de Laila Ripoll, autora y directora. En la obra actuaron Juan Ripoll, Mariano Llorente, Marcos León, Manuel Agredano (ABC, 22-I-06: 84).
- 7.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 22-I-06: 83).
- 26.16 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se puso en escena la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 22-I-06: 84).
- 62.3 En el Teatro Replika, a las 19:30, se representó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. Fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 18-I-06: 74).
- 56.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo

Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 22-I-06: 82).

- 3.33 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 22-I-06: 83).
- 21.26 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-I-06: 84).

**DÍA 23 DE ENERO DE 2006, LUNES** (ABC, 23-I-06: 64-67).

- 58.5 En el Teatro Real, a las 12:00, se llevó a las tablas la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (ABC, 23-I-06: 66).
- 58.6 Siempre en el Teatro Real, a las 20:00, volvió a representarse la ópera infantil *The little sweep* de Benjamin Britten (ABC, 23-I-06: 66).

**DÍA 24 DE ENERO DE 2006, MARTES** (ABC, 24-I-06: 62-64).

- 48.13 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 24-I-06: 63).
- 3.34 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 24-I-06: 63).
- 9.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo (ABC, 24-I-06: 64).
- 20.27 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 24-I-06: 63).
- 51.15 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 24-I-06: 63).
- 47.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. El espectáculo fue dirigido por Armin

Jordan (ABC, 24-I-06: 63).

- 40.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 24-I-06: 63).
- 55.9 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 24-I-06: 63).
- 14.23 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 24-I-06: 63).
- 17.26 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-I-06: 63).
- 21.27 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-I-06: 63).
- 22.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 24-I-06: 63).
- 56.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 24-I-06: 63).

**DÍA 25 DE ENERO DE 2006, MIÉRCOLES** (ABC, 25-I-06: 71-72).

- 6.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 25-I-06: 72).
- 3.35 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 25-I-06: 72).
- 7.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 25-I-06: 72).

- 26.17 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada (ABC, 25-I-06: 72).
- 59.7 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery (ABC, 25-I-06: 72).
- 48.14 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 25-I-06: 72).
- 49.14 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 25-I-06: 72).
- 61.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 25-I-06: 72).
- 9.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 25-I-06: 72).
- 66.1 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 25-I-06: 72).
- 16.14 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 25-I-06: 72).
- 50.14 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 25-I-06: 72).
- 20.28 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 25-I-06: 72).
- 51.16 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 25-I-06: 72).
- 67.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20.15, se estrenó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven. La obra fue producida por Teatro del Temple (ABC, 25-I-06: 72).

- 40.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo fue dirigido por David Ottone y producido por Efecto S.L. (ABC, 25-I-06: 72).
- 55.10 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 25-I-06: 72).
- 14.24 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 25-I-06: 72).
- 17.27 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-I-06: 72).
- 21.28 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-I-06: 72).
- 24.13 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 25-I-06: 72).
- 22.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 25-I-06: 72).
- 56.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 25-I-06: 72).

**DÍA 26 DE ENERO DE 2006, JUEVES (ABC, 26-I-06: 65-67).**

- 6.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 26-I-06: 66).
- 12.17 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 26-I-06: 66).

- 3.36 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 26-I-06: 66).
- 7.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 26-I-06: 66).
- 59.8 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery (ABC, 26-I-06: 66).
- 48.15 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 26-I-06: 66).
- 49.15 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 26-I-06: 66).
- 61.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 26-I-06: 66).
- 9.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 26-I-06: 67).
- 66.2 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 26-I-06: 67).
- 16.15 En el Teatro Lara, a las 20:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-I-06: 66).
- 50.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 26-I-06: 67).
- 20.29 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 26-I-06: 66).
- 51.17 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 26-I-06: 66).

- 47.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *A midsummer night's dream* de Benjamin Britten. El espectáculo fue dirigido por Armin Jordan (ABC, 26- I-06: 66).
- 67.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20.15, se representó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 26-I-06: 66).
- 68.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, la compañía Teatro Nacional São João representó el drama *Woyzeck* de Georg Büchner, bajo la dirección de Nuno Cardoso (ABC, 26-I-06: 66).
- 40.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 26-I-06: 66).
- 55.11 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 26-I-06: 66).
- 14.25 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 26-I-06: 66).
- 69.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se estrenó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 26-I-06: 66).
- 17.28 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26- I-06: 67).
- 21.29 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-I-06: 67).
- 24.14 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 26-I-06: 67).
- 52.7 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó el drama *Superficie: vestimos a*

*la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. Pilar Almansa se ocupó de la dirección (ABC, 26-I-06: 67).

- 22.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 26-I-06: 66).
- 56.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 26-I-06: 66).
- 70.1 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se estrenó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 26-I-06: 67).

**DÍA 27 DE ENERO DE 2006, VIERNES** (ABC, 27-I-06: 75-76).

- 21.30 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-I-06: 76).
- 17.29 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman (ABC, 27-I-06: 76).
- 22.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 27-I-06: 75).
- 55.12 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 27-I-06: 75).
- 6.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 27-I-06: 75).
- 3.37 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 27-I-06: 75).

- 12.18 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 27-I-06: 75).
- 61.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 27-I-06: 75).
- 16.16 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 27-I-06: 75).
- 7.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 27-I-06: 75).
- 51.18 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 27-I-06: 75).
- 26.18 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 27-I-06: 76).
- 59.9 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 27-I-06: 75).
- 48.16 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 27-I-06: 75).
- 49.16 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-I-06: 75).
- 9.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer (ABC, 27-I-06: 76).

- 66.3 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 27-I-06: 76).
- 50.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 27-I-06: 76).
- 20.30 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 27-I-06: 75).
- 67.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20.15, se escenificó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 27-I-06: 75).
- 68.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, la compañía Teatro Nacional São João representó el drama *Woyzeck* de Georg Büchner, bajo la dirección de Nuno Cardoso (ABC, 27-I-06: 76).
- 40.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 27-I-06: 76).
- 69.2 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 27-I-06: 75).
- 62.4 En el Teatro Replika, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. En la obra actuaron Jesús Cortés, Raúl Chacón, Joaquín Abad, Luis Martí, Boj Calvo (ABC, 27-I-06: 75).
- 52.8 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se escenificó el drama *Superficie: vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León (ABC, 27-I-06: 76).
- 14.26 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 27-I-06: 75).
- 24.15 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se puso en escena la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y

producida por Loquibandia (ABC, 27-I-06: 76).

- 16.17 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 27-I-06: 75).
- 17.30 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 27-I-06: 76).
- 22.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 27-I-06: 75).
- 49.17 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 27-I-06: 75).
- 56.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 27-I-06: 75).
- 61.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 27-I-06: 75).
- 55.13 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 27-I-06: 75).
- 70.2 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se escenificó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 27-I-06: 76).
- 3.38 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 27-I-06: 75).
- 50.17 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 27-I-06: 76).
- 20.31 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 27-I-06: 75).
- 21.31 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-I-06: 76).
- 51.19 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 27-I-06: 75).

**DÍA 28 DE ENERO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 28-I-06: 65-67).

- 2.12 En el Teatro Español, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 28-I-06: 67).
- 4.8 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-06: 66).
- 30.12 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 28-I-06: 67).
- 30.13 Siempre en el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 28-I-06: 67).
- 21.32 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-06: 66).
- 14.27 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 28-I-06: 67).
- 17.31 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-I-06: 67).
- 22.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 28-I-06: 66).
- 31.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 28-I-06: 66).
- 55.14 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 28-I-06: 66).

- 59.10 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 28-I-06: 66).
- 48.17 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 28-I-06: 66).
- 12.19 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 28-I-06: 66).
- 69.3 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 28-I-06: 66).
- 6.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 28-I-06: 66).
- 3.39 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 28-I-06: 66).
- 32.14 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 28-I-06: 67).
- 61.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 28-I-06: 66).
- 7.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 28-I-06: 66).
- 51.20 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 28-I-06: 66).
- 26.19 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad

(ABC, 28-I-06: 67).

- 49.18 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra(ABC, 28-I-06: 66).
- 9.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 28-I-06: 67).
- 66.4 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 28-I-06: 67).
- 71.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se estrenó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 28-I-06: 66).
- 50.18 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba.
- 20.32 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 28-I-06: 66).
- 67.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20.15, se escenificó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka (ABC, 28-I-06: 66).
- 68.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, la compañía Teatro Nacional São João representó el drama *Woyzeck* de Georg Büchner, bajo la dirección de Nuno Cardoso (ABC, 28-I-06: 66).
- 40.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 28-I-06: 66).
- 62.5 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 28-I-06: 66).
- 52.9 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se llevó a las tablas el drama *Superficie*:

*vestimos a la humanidad* de Pilar Almansa, Mónica Sagrera y Lourdes León. Pilar Almansa se ocupó de la dirección (ABC, 28-I-06: 67).

- 24.16 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá formaban parte de la producción (ABC, 28-I-06: 67).
- 59.11 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery (ABC, 28-I-06: 66).
- 48.18 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 28-I-06: 66).
- 14.28 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards (ABC, 28-I-06: 66).
- 69.4 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans (ABC, 28-I-06: 66).
- 6.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 28-I-06: 66).
- 17.32 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 28-I-06: 67).
- 22.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 28-I-06: 66).
- 49.19 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend (ABC, 28-I-06: 66).
- 56.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 28-I-06: 66).
- 12.20 En el Teatro Amaya, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 28-I-06: 66).

- 61.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 28-I-06: 66).
- 55.15 En el Teatro Calderón, a las 22:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 28-I-06: 66).
- 70.3 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se representó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 28-I-06: 67).
- 3.40 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 28-I-06: 66).
- 50.19 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 28-I-06: 66).
- 20.33 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 28-I-06: 66).
- 21.33 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-06: 66).
- 7.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 28-I-06: 66).
- 51.21 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 28-I-06: 66).
- 26.20 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 28-I-06: 67).

**DÍA 29 DE ENERO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 28-I-06: 85-86).

- 2.13 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Clown Quijote de la Mancha*. Fue dirigido por Olga Margallo (ABC, 29- I-06: 86).

- 3.41 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 29-I-06: 85).
- 4.9 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-I-06: 86).
- 31.12 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 29-I-06: 86).
- 64.2 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo* (ABC, 29-I-06: 86).
- 32.15 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 29-I-06: 86).
- 72.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, la compañía Títeres La Canica representó el espectáculo infantil *El elefantito*, escrito y dirigido por Pablo Vergne (ABC, 29-I-06: 85).
- 72.2 Siempre en el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, la compañía Títeres La Canica volvió a representar el espectáculo infantil *El elefantito* (ABC, 29-I-06: 85).
- 3.42 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene* (ABC, 29-I-06: 85).
- 6.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-I-06: 85).
- 21.34 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-I-06: 86).
- 7.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 29-I-06: 85).
- 32.16 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 29-I-06: 86).
- 59.12 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las

- tablas el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 29-I-06: 86).
- 48.19 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo *Conversación con Primo Levi* de Mercedes Lezcano. Manuel Galiana y Víctor Valverde fueron los actores protagonistas (ABC, 29-I-06: 85).
- 9.24 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó el drama *Armengol*, escrito por Miguel Murillo y premiado con el *Lope de Vega*. Fue producido por el Teatro Español y dirigido por Esteve Ferrer. Pepe Viyuela actuó en la obra, junto a 17 actores (ABC, 29-I-06: 86).
- 69.5 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 28-I-06: 85).
- 31.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 29-I-06: 86).
- 40.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (ABC, 29-I-06: 85).
- 68.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, la compañía Teatro Nacional São João representó el drama *Woyzeck* de Georg Büchner, bajo la dirección de Nuno Cardoso (ABC, 29-I-06: 85).
- 49.20 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 29-I-06: 85).
- 12.21 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 29-I-06: 85).
- 61.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 29-I-06: 85).
- 55.16 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 29-I-06: 85).
- 14.29 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 29-I-

06: 86).

- 17.33 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-I-06: 86).
- 50.20 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 29-I-06: 86).
- 20.34 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-I-06: 85).
- 22.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 29-I-06: 85).
- 51.22 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 29-I-06: 85).
- 24.17 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 29-I-06: 86).
- 67.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20.15, se llevó a las tablas el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 29-I-06: 86).
- 6.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-I-06: 85).
- 7.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 29-I-06: 85).

- 26.21 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la comedia *El hombre de Central Park* de Santiago Moncada. El director, Carlos Larrañaga, actuó junto a Marisa Lahoz, Marina Ogladif, Ana Escribano, Marta Gutiérrez Abad (ABC, 29-I-06: 86).
- 62.6 En el Teatro Replika, a las 19:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 29-I-06: 85).
- 66.5 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 29-I-06: 86).
- 71.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 29-I-06: 85).
- 56.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 29-I-06: 85).
- 3.43 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 29-I-06: 85).
- 21.35 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-I-06: 86).

**DÍA 30 DE ENERO DE 2006, LUNES (ABC, 30-I-06: 62-63).**

- 71.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 30-I-06: 63).

**DÍA 31 DE ENERO DE 2006, MARTES (ABC, 31-I-06: 64-65).**

- 14.30 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 31-I-06: 65).
- 3.44 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 31-I-06: 64).
- 66.6 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 31-I-06: 65).
- 71.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 31-I-06: 64).
- 20.35 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 31-I-06: 64).
- 51.23 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 31-I-06: 64).
- 55.17 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 31-I-06: 65).
- 17.34 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 31-I-06: 65).
- 21.36 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-I-06: 65).
- 22.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 31-I-06: 65).
- 56.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres

(ABC, 31-I-06: 64).

## MES DE FEBRERO DE 2006

**DÍA 1 DE FEBRERO DE 2006, MIÉRCOLES** (ABC, 01-II-06: 68-69).

- 69.6 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 01-II-06: 68).
- 6.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 01-II-06: 68). El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada.
- 3.45 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 01-II-06: 69).
- 7.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 01-II-06: 68).
- 49.21 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-II-06: 68).
- 61.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 01-II-06: 68).
- 59.13 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa. El espectáculo, fue dirigido por Nieves Gámez y fue producido por Tomás Gayo (ABC, 01-II-06: 69).
- 66.7 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 01-II-06: 68).

- 16.18 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-II-06: 68).
- 50.21 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y fue producido por Fernando Trueba (ABC, 01-II-06: 69).
- 20.36 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-II-06: 68).
- 51.24 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 01-II-06: 69).
- 67.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se puso en escena el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven. La obra fue producida por Teatro del Temple (ABC, 01-II-06: 69).
- 73.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 01-II-06: 68).
- 55.18 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 01-II-06: 69).
- 14.31 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 01-II-06: 69).
- 69.7 En el Teatro Figaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 01-II-06: 68).
- 17.35 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida

por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-II-06: 69).

- 21.37 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-II-06: 69).
- 24.18 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-II-06: 69).
- 22.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 01-II-06: 69).
- 56.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 01-II-06: 68).

**DÍA 2 DE FEBRERO DE 2006, JUEVES (ABC, 02-II-06: 67-68).**

- 74.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se estrenó el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. Los actores fueron Aitor Gaviria, Rafael Coloma, Volodymyr Polishchuk, Andoni Martínez, Luis Enrique Jimeno, Svetlana Bassova, Aranzazu Urruzola, Ana Martínez, Cristina Herreras, Elena Sancho, Susana Casas, Pedro Llerena y Miguel Ángel Daza. La obra fue dirigida y fue producida por Salvador Collado (ABC, 02-II-06: 67).
- 6.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 02-II-06: 67).
- 12.22 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 02-II-06: 67).
- 3.46 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que*

- viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 02-II-06: 68).
- 7.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 02-II-06: 67).
- 49.22 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 02-II-06: 67).
- 61.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron, bajo la dirección de Juan Echanove (ABC, 02-II-06: 67).
- 59.14 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 02-II-06: 68).
- 66.8 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro escenificó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 02-II-06: 67).
- 16.19 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 02-II-06: 67).
- 50.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 02-II-06: 68).
- 20.37 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 02-II-06: 67).
- 51.25 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 02-II-06: 68).
- 67.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se representó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 02-II-06: 68).

- 73.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 02-II-06: 67).
- 55.19 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-II-06: 68).
- 14.32 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 02-II-06: 68).
- 69.8 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 02-II-06: 67).
- 17.36 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 02-II-06: 68).
- 21.38 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-II-06: 68).
- 24.19 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 02-II-06: 68).
- 22.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 02-II-06: 67).
- 56.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 02-II-06: 67).
- 70.4 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se escenificó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 02-II-06: 67).

**DÍA 3 DE FEBRERO DE 2006, VIERNES (ABC, 03-II-06: 77-79).**

- 21.39 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-II-06: 79).

- 17.37 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 03-II-06: 78).
- 55.20 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-II-06: 78).
- 6.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 03-II-06: 78).
- 3.47 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 03-II-06: 78).
- 61.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 03-II-06: 78).
- 16.20 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 03-II-06: 78).
- 7.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 03-II-06: 78).
- 51.26 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 03-II-06: 78).
- 49.23 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-II-06: 78).
- 59.15 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa (ABC, 03-II-06: 79).
- 74.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zorro y Francisco José Segovia. La obra fue

dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 03-II-06: 78).

- 66.9 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 03-II-06: 78).
- 50.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 03-II-06: 79).
- 20.38 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-II-06: 78).
- 67.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se escenificó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka (ABC, 03-II-06: 79).
- 73.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 03-II-06: 78).
- 69.9 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 03-II-06: 78).
- 75.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y fue producido por La Perla Lila (ABC, 03-II-06: 79).
- 62.7 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 03-II-06: 78).
- 14.33 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 03-II-06: 78).
- 24.20 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 03-II-06: 79).
- 12.23 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *España*

- Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 03-II-06: 78).
- 16.21 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 03-II-06: 78).
- 17.38 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-II-06: 78).
- 22.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 03-II-06: 78).
- 49.24 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-II-06: 78).
- 56.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 03-II-06: 78).
- 61.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 03-II-06: 78).
- 55.21 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-II-06: 78).
- 70.5 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 03-II-06: 78).
- 3.48 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 03-II-06: 78).
- 50.24 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 03-II-06: 79).
- 20.39 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 03-II-06: 78).
- 21.40 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano (ABC, 03-II-06: 79).
- 51.27 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia

*La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 03-II-06: 78).

**DÍA 4 DE FEBRERO DE 2006, SÁBADO (ABC, 04-II-06: 71-72).**

- 4.10 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-II-06: 72).
- 30.14 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 04-II-06: 72).
- 29.8 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-II-06: 71).
- 63.2 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, la compañía La Gaviota representó el espectáculo infantil *Títeres en apuros* (ABC, 04-II-06: 72).
- 76.1 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se estrenó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspertú Teatro (ABC, 04-II-06: 71).
- 77.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil de títeres *La gallina churra*. La obra fue dirigida y fue producida por la compañía La Gotera de Lazotea (ABC, 04-II-06: 71).
- 29.9 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-II-06: 71).
- 30.15 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 04-II-06: 72).
- 21.41 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-II-06: 72).
- 14.34 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 04-II-06: 71).
- 17.39 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta

Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-II-06: 72).

- 22.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-II-06: 71).
- 78.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se estrenó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y fue producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 04-II-06: 72).
- 73.4 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 04-II-06: 71).
- 55.22 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-II-06: 71).
- 12.24 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 04-II-06: 71).
- 59.16 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa. El espectáculo fue dirigido por Nieves Gámez y producido por Tomás Gayo (ABC, 04-II-06: 72).
- 69.10 En el Teatro Figaro, a las 19:00, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 04-II-06: 71).
- 6.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 04-II-06: 71).
- 3.49 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 04-II-06: 71).
- 61.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce

(ABC, 04-II-06: 71).

- 74.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se estrenó el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 04-II-06: 71).
- 16.22 En el Teatro Lara, a las 19:30, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 04-II-06: 71).
- 7.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 04-II-06: 71).
- 51.28 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 04-II-06: 71).
- 49.25 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-II-06: 71).
- 66.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 04-II-06: 71).
- 71.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 04-II-06: 71).
- 50.25 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 04-II-06: 72).
- 20.40 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-II-06: 71).
- 67.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se llevó a las tablas el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka (ABC, 04-II-06: 72).
- 73.5 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis*

*etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 04-II-06: 71).

- 75.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 04-II-06: 72).
- 62.8 En el Teatro Replika, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 04-II-06: 71).
- 24.21 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 04-II-06: 72).
- 59.17 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. El espectáculo fue dirigido por Nieves Gámez y producido por Tomás Gayo (ABC, 04-II-06: 72).
- 74.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia (ABC, 04-II-06: 71).
- 14.35 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 04-II-06: 71).
- 69.11 En el Teatro Figaro, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 04-II-06: 71).
- 6.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 04-II-06: 71).
- 16.23 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 04-II-06: 71).
- 17.40 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-II-06: 72).
- 22.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de

- Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 04-II-06: 71).
- 49.26 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 04-II-06: 71).
- 56.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 04-II-06: 71).
- 12.25 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 04-II-06: 71).
- 61.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 03-II-06: 71).
- 55.23 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-II-06: 71).
- 70.6 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se escenificó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 04-II-06: 71).
- 3.50 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 04-II-06: 71).
- 50.26 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 04-II-06: 72).
- 20.41 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 04-II-06: 71).
- 21.42 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano (ABC, 04-II-06: 72).
- 7.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 04-II-06: 71).
- 51.29 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 04-II-06: 71).

**DÍA 5 DE FEBRERO DE 2006, DOMINGO (ABC, 05-II-06: 79-81).**

- 3.51 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se representó el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-II-06: 81).
- 4.11 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-II-06: 81).
- 78.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 05-II-06: 81).
- 32.17 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 05-II-06: 81).
- 77.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil de títeres *La gallina churra*. La obra fue dirigida y producida por la compañía La Gotera de Lazotea (ABC, 05-II-06: 80).
- 76.2 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspertú Teatro (ABC, 05-II-06: 80).
- 29.10 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 05-II-06: 80).
- 63.3 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, la compañía La Gaviota representó el espectáculo infantil *Títeres en apuros* (ABC, 05-II-06: 81).
- 77.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil de títeres *La gallina churra*. La obra fue dirigida y producida por la compañía La Gotera de Lazotea (ABC, 05-II-06: 80).
- 6.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 05-II-06: 80).
- 3.52 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-II-06: 81).

- 7.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 05-II-06: 80).
- 29.11 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 05-II-06: 80).
- 32.18 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 05-II-06: 81).
- 59.18 En la Sala Guirau del Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se escenificó el drama *Hielo y fuego (frozen)* de Bryony Lavery. En la obra actuaron Magüi Mira, Tomás Gayo, Carmen Conesa. El espectáculo fue dirigido por Nieves Gámez y producido por Tomás Gayo (ABC, 05-II-06: 81).
- 69.12 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 05-II-06: 80).
- 78.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer (ABC, 05-II-06: 81).
- 73.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 05-II-06: 80).
- 74.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zorro y Francisco José Segovia (ABC, 05-II-06: 80).
- 49.27 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 05-II-06: 80).
- 12.26 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrado y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 05-II-06: 80).
- 61.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 05-II-06: 80).

- 55.24 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-II-06: 81).
- 14.36 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 05-II-06: 81).
- 16.24 En el Teatro Lara, a las 19:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 05-II-06: 80).
- 17.41 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-II-06: 81).
- 50.27 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 05-II-06: 81).
- 20.42 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-II-06: 80).
- 21.43 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano (ABC, 05-II-06: 81).
- 22.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 05-II-06: 80).
- 51.30 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 05-II-06: 80).
- 24.22 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 05-II-06: 81).
- 67.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:15, se representó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka (ABC, 05-II-06: 81).

- 6.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 05-II-06: 80).
- 75.3 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 05-II-06: 81).
- 7.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 05-II-06: 80).
- 62.9 En el Teatro Replika, a las 19:30, se escenificó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski (ABC, 05-II-06: 81).
- 66.11 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 05-II-06: 80).
- 71.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov (ABC, 05-II-06: 80).
- 56.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 05-II-06: 80).
- 3.53 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-II-06: 81).

**DÍA 6 DE FEBRERO DE 2006, LUNES** (ABC, 06-II-06: 67-69).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 7 DE FEBRERO DE 2006, MARTES** (ABC, 07-II-06: 70-71).

- 3.54 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 07-II-06: 71).

- 74.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 07-II-06: 70).
- 66.12 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 07-II-06: 70).
- 20.43 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-II-06: 70).
- 51.31 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 07-II-06: 71).
- 55.25 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 07-II-06: 71).
- 14.37 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 07-II-06: 71).
- 17.42 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-II-06: 71).
- 75.4 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 07-II-06: 71).
- 21.44 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-II-06: 71).
- 22.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe

Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 07-II-06: 70).

- 56.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 07-II-06: 70).

**DÍA 8 DE FEBRERO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 08-II-06: 71-73).**

- 69.13 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 08-II-06: 72).
- 6.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. La obra fue escrita por Santiago Moncada (ABC, 08-II-06: 72).
- 3.55 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 08-II-06: 73).
- 7.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 08-II-06: 72).
- 74.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zorro y Francisco José Segovia. Los actores fueron Aitor Gaviria, Rafael Coloma, Volodymyr Polishchuk, Andoni Martínez, Luis Enrique Jimeno, Svetlana Bassova, Aranzazu Urruzola, Ana Martínez, Cristina Herreras, Elena Sancho, Susana Casas, Pedro Llerena y Miguel Ángel Daza (ABC, 08-II-06: 72).
- 49.28 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 08-II-06: 72).
- 61.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 08-II-06: 72).

- 66.13 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 08-II-06: 72).
- 16.25 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-II-06: 72).
- 50.28 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 08-II-06: 73).
- 20.44 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 08-II-06: 72).
- 51.32 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 08-II-06: 72).
- 67.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se puso en escena el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 08-II-06: 73).
- 73.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 08-II-06: 72).
- 79.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se estrenó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 08-II-06: 72).
- 55.26 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 08-II-06: 73).
- 14.38 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 08-II-06: 73).
- 69.14 En el Teatro Figaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *84 Charing*

*Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans (ABC, 08-II-06: 72).

- 17.43 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 08-II-06: 73).
- 75.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola (ABC, 08-II-06: 73).
- 21.45 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-II-06: 73).
- 24.23 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 08-II-06: 73).
- 22.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 08-II-06: 72).
- 56.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 08-II-06: 72).

**DÍA 9 DE FEBRERO DE 2006, JUEVES** (ABC, 09-II-06: 65-67).

- 74.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 09-II-06: 66).
- 6.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 09-II-06: 66).
- 12.27 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José

Luis Mosquera (*ABC*, 09-II-06: 66).

- 3.56 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (*ABC*, 09-II-06: 67).
- 7.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 49.29 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 61.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 66.14 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 16.26 En el Teatro Lara, a las 20:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 50.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (*ABC*, 09-II-06: 67).
- 20.45 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 09-II-06: 66).
- 80.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 09-II-06: 67).
- 51.33 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 09-II-06: 66).

- 67.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se llevó a las tablas el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín (ABC, 09-II-06: 67).
- 81.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adánez, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 09-II-06: 67).
- 73.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 09-II-06: 66).
- 79.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 09-II-06: 66).
- 55.27 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 09-II-06: 66).
- 14.39 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 09-II-06: 67).
- 69.15 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 09-II-06: 66).
- 17.44 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 09-II-06: 67).
- 75.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 09-II-06: 67).
- 21.46 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 09-II-06: 67).

- 24.24 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 09-II-06: 67).
- 82.1 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se estrenó la comedia *Llama un inspector* de John Boyton Priestley (ABC, 09-II-06: 67).
- 22.43 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 09-II-06: 66).
- 56.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 09-II-06: 66).
- 70.7 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se representó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 09-II-06: 66).

**DÍA 10 DE FEBRERO DE 2006, VIERNES (ABC, 10-II-06: 73-75).**

- 21.47 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-II-06: 74).
- 17.45 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 10-II-06: 74).
- 55.28 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 10-II-06: 74).
- 6.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. La obra fue escrita por Santiago Moncada (ABC, 10-II-06: 74).
- 3.57 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 10-II-06: 74).

- 61.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 10-II-06: 74).
- 16.27 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 10-II-06: 74).
- 7.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 10-II-06: 74).
- 51.34 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 10-II-06: 74).
- 74.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 10-II-06: 74).
- 49.30 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-II-06: 74).
- 66.15 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 10-II-06: 74).
- 50.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 10-II-06: 74).
- 20.46 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 10-II-06: 74).
- 80.2 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 10-II-06: 75).
- 83.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 10-II-06: 75).

- 67.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se escenificó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple (ABC, 10-II-06: 75).
- 81.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 10-II-06: 75).
- 73.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 10-II-06: 74).
- 79.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 10-II-06: 74).
- 69.16 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 10-II-06: 74).
- 75.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola (ABC, 10-II-06: 75).
- 62.10 En el Teatro Replika, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 10-II-06: 74).
- 82.2 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se escenificó la comedia *Llama un inspector* de John Boyton Priestley (ABC, 10-II-06: 74).
- 14.40 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se puso en escena el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 10-II-06: 74).
- 24.25 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 10-II-06: 74).
- 12.28 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*.

- Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 10-II-06: 74).
- 16.28 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 10-II-06: 74).
- 17.46 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-II-06: 74).
- 22.44 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 10-II-06: 74).
- 49.31 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 10-II-06: 74).
- 56.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 10-II-06: 74).
- 61.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 10-II-06: 74).
- 55.29 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 10-II-06: 74).
- 3.58 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 10-II-06: 74).
- 50.31 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 10-II-06: 74).
- 20.47 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 10-II-06: 74).
- 21.48 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar* ABC, 10-II-06: 74).
- 51.35 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 10-II-06: 74).
- 70.8 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos

Herencia (ABC, 10-II-06: 74).

**DÍA 11 DE FEBRERO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 11-II-06: 68-70).

- 4.12 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se representó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-II-06: 70).
- 30.16 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 11-II-06: 70).
- 29.12 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 11-II-06: 69).
- 84.1 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se estrenó el espectáculo infantil *Los dundis* de la compañía La Mar de marionetas (ABC, 11-II-06: 70).
- 76.3 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se escenificó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspartú Teatro (ABC, 11-II-06: 69).
- 85.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se estrenó el espectáculo infantil *Cenicienta* de Gianni Franceschini, bajo la dirección de la compañía Achiperre (ABC, 11-II-06: 69).
- 29.13 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 11-II-06: 69).
- 30.17 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 11-II-06: 70).
- 21.49 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-II-06: 69).
- 14.41 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 11-II-06: 69).
- 17.47 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman

y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 11-II-06: 69).

- 22.45 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-II-06: 69).
- 78.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 11-II-06: 70).
- 73.10 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 11-II-06: 69).
- 55.30 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 11-II-06: 69).
- 81.3 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 11-II-06: 70).
- 12.29 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 11-II-06: 69).
- 69.17 En el Teatro Figaro, a las 19:00, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 11-II-06: 69).
- 6.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 11-II-06: 69).
- 3.59 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 11-II-06: 69).
- 74.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zorro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 11-II-06: 69).
- 61.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce

(ABC, 11-II-06: 69).

- 16.29 En el Teatro Lara, a las 19:30, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 11-II-06: 69).
- 7.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 11-II-06: 69).
- 51.36 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 11-II-06: 69).
- 49.32 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 11-II-06: 69).
- 66.16 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 11-II-06: 69).
- 71.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 11-II-06: 69).
- 50.32 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 11-II-06: 69).
- 20.48 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-II-06: 69).
- 80.3 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 11-II-06: 70).
- 83.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 11-II-06: 70).

- 67.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:15, se representó el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín (ABC, 11-II-06: 70).
- 73.11 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 11-II-06: 69).
- 75.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 11-II-06: 70).
- 62.11 En el Teatro Replika, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 11-II-06: 69).
- 82.3 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se escenificó la comedia *Llama un inspector* de John Boyton Priestley (ABC, 11-II-06: 70).
- 24.26 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se puso en escena la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 11-II-06: 70).
- 79.4 En el Teatro Arlequín, a las 21:30, se llevó a las tablas el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 11-II-06: 69).
- 74.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 11-II-06: 69).
- 81.4 En el Teatro Albéniz, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros (ABC, 11-II-06: 70).
- 14.42 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 11-II-06: 69).
- 69.18 En el Teatro Figaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans (ABC, 11-II-06: 69).
- 6.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia

- Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 11-II-06: 69).
- 16.30 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 11-II-06: 69).
- 17.48 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 11-II-06: 69).
- 22.46 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a representarse el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 11-II-06: 69).
- 49.33 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 11-II-06: 69).
- 56.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 11-II-06: 69).
- 12.30 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse el musical *España Cabaret 2006* de Moncho Borrajo (ABC, 11-II-06: 69).
- 61.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 11-II-06: 69).
- 55.31 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 11-II-06: 69).
- 3.60 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 11-II-06: 69).
- 50.33 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Wit* de Margaret Edson, dirigida por Lluís Pascual (ABC, 11-II-06: 69).
- 20.49 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 11-II-06: 69).
- 21.50 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-II-06: 69).
- 7.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 11-II-06: 69).
- 51.37 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia

*La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 11-II-06: 69).

- 70.9 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 11-II-06: 69).

**DÍA 12 DE FEBRERO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 12-II-06: 72-74).

- 3.61 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 12-II-06: 73).
- 4.13 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-II-06: 74).
- 78.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta (ABC, 12-II-06: 74).
- 64.3 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 12-II-06: 74).
- 32.19 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 12-II-06: 74).
- 85.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil *Cenicienta* de Gianni Franceschini, bajo la dirección de la compañía Achiperre (ABC, 12-II-06: 73)
- 29.14 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 12-II-06: 73).
- 84.2 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Los dundis* de la compañía La Mar de marionetas (ABC, 12-II-06: 74).
- 76.4 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se escenificó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspartú Teatro (ABC, 12-II-06: 73).

- 85.3 Siempre en el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Cenicienta* (ABC, 12-II-06: 73)
- 6.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 12-II-06: 73).
- 3.62 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 12-II-06: 73).
- 7.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 12-II-06: 73).
- 29.15 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 12-II-06: 73).
- 32.20 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 12-II-06: 74).
- 69.19 En el Teatro Figaro, a las 18:00, volvió a escenificarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans (ABC, 12-II-06: 73).
- 86.1 En el Teatro Real, a las 18:00, se estrenó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC, 12-II-06: 73).
- 78.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer (ABC, 12-II-06: 74).
- 83.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 12-II-06: 74).
- 74.12 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *El matrimonio secreto* de Alfonso Zurro y Francisco José Segovia. La obra fue dirigida y producida por Salvador Collado (ABC, 12-II-06: 73).
- 73.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles

Castillo y Carles Montoliú (*ABC*, 12-II-06: 73).

- 81.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng (*ABC*, 12-II-06: 74).
- 49.34 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 12.31 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 79.5 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 61.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 12-II-06: 76).
- 55.32 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 14.43 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 16.31 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 17.49 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (*ABC*, 12-II-06: 73).
- 50.34 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (*ABC*, 12-II-06: 73).

- 20.50 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 12-II-06: 73).
- 21.51 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-II-06: 73).
- 22.47 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 12-II-06: 73).
- 80.4 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 12-II-06: 74).
- 51.38 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 12-II-06: 73).
- 24.27 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 12-II-06: 74).
- 87.1 En el Teatro Victoria, a las 19:00, se estrenó la comedia *Recuérdame desnudo* escrita y dirigida por Paloma Mejía Martí (ABC, 12-II-06: 74).
- 67.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:15, se puso en escena el espectáculo *Yo mono libre*, adaptación teatral de la obra de Franz Kafka. La pieza fue dirigida por Carlos Martín e interpretada por Ricardo Joven (ABC, 12-II-06: 74).
- 6.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 12-II-06: 73).
- 75.9 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 12-II-06: 74).
- 7.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie (ABC, 12-II-06: 73).

- 62.12 En el Teatro Replika, a las 19:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 12-II-06: 73).
- 66.17 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 12-II-06: 73).
- 71.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 12-II-06: 73).
- 56.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 12-II-06: 73).
- 3.63 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 12-II-06: 73).

**DÍA 13 DE FEBRERO DE 2006, LUNES** (ABC, 13-II-06: 67-68).

- 86.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC, 13-II-06: 67).

**DÍA 14 DE FEBRERO DE 2006, MARTES** (ABC, 14-II-06: 69-70).

- 80.5 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 14-II-06: 70).
- 3.64 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 14-II-06: 70).
- 66.18 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 14-II-06: 69).

- 20.51 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 51.39 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 86.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 81.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (*ABC*, 14-II-06: 70).
- 55.33 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 14.44 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 17.50 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 14-II-06: 70).
- 75.10 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (*ABC*, 14-II-06: 70).
- 21.52 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 14-II-06: 70).
- 22.48 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (*ABC*, 14-II-06: 69).
- 56.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de

Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (*ABC*, 14-II-06: 69).

**DÍA 15 DE FEBRERO DE 2006, MIÉRCOLES** (*ABC*, 15-II-06: 70-71).

- 69.20 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 83.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 3.65 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 7.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 88.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó el drama *Cien Minutos* basado en la novela *Los hermanos Karamazov* de Dostoievski y escrito y dirigido por Tomaž Pandur. En la obra actuaron Sonja Vukicevic, Goran Susljik, Livio Badurina, Stefan Kapicic, Felix Stroebel, Vesna Miles, Nina Violic y Cristina Popovic. El espectáculo fue producido por Livia Pandur (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 49.35 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 61.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 66.19 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 16.32 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (*ABC*, 15-II-06: 70).

- 50.35 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 20.52 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 80.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 51.40 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 86.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 81.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 73.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 79.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 15-II-06: 70).
- 55.34 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 14.45 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (*ABC*, 15-II-06: 71).
- 69.21 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la

dirección de Isabel Coixet (ABC, 15-II-06: 70).

- 89.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se estrenó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 15-II-06: 70).
- 17.51 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 15-II-06: 71).
- 75.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola (ABC, 15-II-06: 71).
- 21.53 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-II-06: 71).
- 24.28 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 15-II-06: 71).
- 22.49 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 15-II-06: 70).
- 56.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 15-II-06: 70).

**DÍA 16 DE FEBRERO DE 2006, JUEVES (ABC, 16-II-06: 63-65).**

- 12.32 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 16-II-06: 64).
- 3.66 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 16-II-06: 64).

- 7.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 16-II-06: 64).
- 88.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el drama *Cien Minutos*, escrito y dirigido por Tomaž Pandur. En la obra actuaron Sonja Vukicevic, Goran Susljik, Livio Badurina, Stefan Kapicic, Felix Stroebel, Vesna Miles, Nina Violic y Cristina Popovic. El espectáculo fue producido por Livia Pandur (ABC, 16-II-06: 65).
- 49.36 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-II-06: 64).
- 61.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 16-II-06: 64).
- 66.20 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 16-II-06: 64).
- 16.33 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 16-II-06: 64).
- 50.36 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 16-II-06: 64).
- 20.53 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-II-06: 64).
- 80.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 16-II-06: 63).
- 51.41 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 16-II-06: 64).

- 86.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini (ABC, 16-II-06: 64).
- 83.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 16-II-06: 65).
- 90.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se estrenó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 16-II-06: 65).
- 81.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng (ABC, 16-II-06: 65).
- 73.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 16-II-06: 64).
- 79.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 16-II-06: 64).
- 55.35 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 16-II-06: 64).
- 14.46 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 16-II-06: 64).
- 69.22 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 16-II-06: 64).
- 89.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 16-II-06: 64).

- 17.52 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 16-II-06: 64).
- 75.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 16-II-06: 65).
- 21.54 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-II-06: 64).
- 24.29 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 16-II-06: 64).
- 22.50 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-II-06: 64).
- 56.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 16-II-06: 64).
- 70.10 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se representó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 16-II-06: 64).

**DÍA 17 DE FEBRERO DE 2006, VIERNES (ABC, 17-II-06: 88-90)**

- 21.55 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-II-06: 89).
- 17.53 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 17-II-06: 89).

- 55.36 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 17-II-06: 89).
- 3.67 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 17-II-06: 89).
- 61.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 17-II-06: 88).
- 16.34 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 17-II-06: 89).
- 7.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 17-II-06: 89).
- 51.42 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 17-II-06: 89).
- 88.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Cien Minutos*, escrito y dirigido por Tomaž Pandur. El espectáculo fue producido por Livia Pandur (ABC, 17-II-06: 90).
- 49.37 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 17-II-06: 88).
- 66.21 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 17-II-06: 88).
- 50.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercè Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 17-II-06: 89).
- 20.54 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-II-06: 89).

- 80.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 17-II-06: 89).
- 83.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 17-II-06: 89).
- 90.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 17-II-06: 65).
- 81.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 17-II-06: 89).
- 73.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 17-II-06: 88).
- 79.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 17-II-06: 88).
- 69.23 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 17-II-06: 88).
- 75.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 17-II-06: 89).
- 62.13 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 17-II-06: 89).
- 14.47 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 17-II-06: 89).
- 24.30 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de*

- Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 17-II-06: 89).
- 12.33 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borraro y producido por Alberto Blasco (ABC, 17-II-06: 88).
- 89.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas (ABC, 17-II-06: 89).
- 16.35 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 17-II-06: 89).
- 17.54 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-II-06: 89).
- 22.51 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 17-II-06: 89).
- 49.38 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-II-06: 88).
- 56.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 17-II-06: 88).
- 61.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 17-II-06: 88).
- 55.37 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 17-II-06: 89).
- 3.68 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 17-II-06: 89).
- 50.38 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 17-II-06: 89).
- 20.55 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 17-II-06: 89).

- 21.56 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*(ABC, 17-II-06: 89).
- 51.43 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 17-II-06: 89).
- 70.11 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se escenificó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 17-II-06: 88).

**DÍA 18 DE FEBRERO DE 2006, SÁBADO (ABC, 18-II-06: 67-69).**

- 4.14 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-II-06: 68).
- 30.18 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 18-II-06: 68).
- 29.16 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 18-II-06: 68).
- 91.1 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se estrenó el espectáculo infantil *Aventuras de Alicia*, interpretado y producido por la compañía Hilando Títeres (ABC, 18-II-06: 69).
- 76.5 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se puso en escena el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspártú Teatro (ABC, 18-II-06: 68).
- 29.17 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 18-II-06: 68).
- 30.19 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 18-II-06: 68).
- 21.57 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-II-06: 68).
- 14.48 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos

actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 18-II-06: 69).

- 17.55 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman (ABC, 18-II-06: 68).
- 22.52 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 18-II-06: 68).
- 78.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 18-II-06: 68).
- 73.16 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 18-II-06: 68).
- 55.38 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 18-II-06: 68).
- 81.10 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 18-II-06: 69).
- 12.34 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 18-II-06: 68).
- 69.24 En el Teatro Figaro, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 18-II-06: 68).
- 3.69 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 18-II-06: 68).
- 89.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 18-II-06: 69).

- 61.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 18-II-06: 68).
- 16.36 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 18-II-06: 68).
- 7.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 18-II-06: 68).
- 51.44 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 18-II-06: 68).
- 88.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el drama *Cien Minutos*, escrito y dirigido por Tomaž Pandur. En la obra actuaron Sonja Vukicevic, Goran Susljik, Livio Badurina, Stefan Kapicic, Felix Stroebel, Vesna Miles, Nina Violic y Cristina Popovic (ABC, 18-II-06: 69).
- 49.39 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend (ABC, 18-II-06: 68).
- 66.22 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza. El espectáculo fue dirigido por José Maya (ABC, 18-II-06: 68).
- 50.39 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 18-II-06: 68).
- 20.56 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 18-II-06: 68).
- 80.9 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 18-II-06: 68).
- 86.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC,

18-II-06: 68).

- 83.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 18-II-06: 69).
- 90.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 18-II-06: 69).
- 73.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 18-II-06: 68).
- 75.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 18-II-06: 68).
- 62.14 En el Teatro Replika, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 18-II-06: 68).
- 24.31 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 18-II-06: 68).
- 79.9 En el Teatro Arlequín, a las 21:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 18-II-06: 68).
- 81.11 En el Teatro Albéniz, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros (ABC, 18-II-06: 69).
- 14.49 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 18-II-06: 69).
- 69.25 En el Teatro Figaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff (ABC, 18-II-06: 68).
- 89.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 18-II-06: 69).

- 16.37 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 18-II-06: 68).
- 17.56 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 18-II-06: 68).
- 22.53 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 18-II-06: 68).
- 49.40 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 18-II-06: 68).
- 56.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 18-II-06: 68).
- 12.35 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *España Cabaret 2006* de Moncho Borrajo (ABC, 18-II-06: 68).
- 61.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 18-II-06: 68).
- 55.39 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 18-II-06: 68).
- 3.70 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 18-II-06: 68).
- 50.40 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 18-II-06: 68).
- 20.57 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 18-II-06: 68).
- 21.58 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-II-06: 68).
- 7.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie (ABC, 18-II-06: 68).
- 51.45 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 18-II-06: 68).

70.12 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se escenificó el espectáculo musical *Lágrimas y sonrisas*, escrito, interpretado y dirigido por Rita Barber y Carlos Herencia (ABC, 18-II-06: 68).

**DÍA 19 DE FEBRERO DE 2006, DOMINGO (ABC, 19-II-06: 76-78).**

3.71 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 19-II-06: 77).

4.15 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-II-06: 77).

32.21 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 19-II-06: 78).

76.6 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se escenificó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspartú Teatro (ABC, 19-II-06: 76).

29.18 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 19-II-06: 77).

91.2 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Aventuras de Alicia*, interpretado y producido por la compañía Hilando Títeres (ABC, 19-II-06: 78).

3.72 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 19-II-06: 77).

7.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 19-II-06: 77).

29.19 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 19-II-06: 77).

32.22 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (ABC, 19-II-06: 78).

- 88.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el drama *Cien Minutos*, escrito y dirigido por Tomaž Pandur. En la obra actuaron Sonja Vukicevic, Goran Susljik, Livio Badurina, Stefan Kapicic, Felix Stroebel, Vesna Miles, Nina Violic y Cristina Popovic. El espectáculo fue producido por Livia Pandur (ABC, 19-II-06: 78).
- 69.26 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 19-II-06: 76).
- 78.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta (ABC, 19-II-06: 78).
- 86.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC, 19-II-06: 76).
- 83.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 19-II-06: 78).
- 90.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa (ABC, 19-II-06: 78).
- 73.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 19-II-06: 76).
- 81.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 19-II-06: 78).
- 49.41 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 19-II-06: 76).
- 12.36 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 19-II-06: 76).

- 79.10 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 19-II-06: 76).
- 61.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 19-II-06: 76).
- 55.40 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 19-II-06: 77).
- 14.50 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 19-II-06: 77).
- 89.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 19-II-06: 76).
- 16.38 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 19-II-06: 77).
- 17.57 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 19-II-06: 77).
- 50.41 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 19-II-06: 77).
- 20.58 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-II-06: 77).
- 21.59 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-II-06: 77).
- 22.54 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se representó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 19-II-06: 77).

- 80.10 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 19-II-06: 78).
- 51.46 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 19-II-06: 77).
- 24.32 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 19-II-06: 77).
- 75.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola (ABC, 19-II-06: 78).
- 7.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie (ABC, 19-II-06: 77).
- 62.15 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 19-II-06: 77).
- 66.23 En el Teatro Galileo, a las 20:00, la compañía Zampanó Teatro representó la tragicomedia *La Celestina* de Fernando de Rojas, versión de Ruano de la Haza (ABC, 19-II-06: 76).
- 56.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 19-II-06: 76).
- 3.73 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 19-II-06: 77).

**DÍA 20 DE FEBRERO DE 2006, LUNES** (ABC, 20-II-06: 64-66).

- 86.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC,

20-II-06: 65).

**DÍA 21 DE FEBRERO DE 2006, MARTES (ABC, 21-II-06: 73-74).**

- 80.11 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 21-II-06: 74).
- 3.74 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 21-II-06: 74).
- 92.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se estrenó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira, Jeannine Mestre (ABC, 21-II-06: 73).
- 20.59 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 21-II-06: 73).
- 51.47 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 21-II-06: 73).
- 86.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini (ABC, 21-II-06: 73).
- 90.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se escenificó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 21-II-06: 78).
- 81.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 21-II-06: 74).
- 55.41 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 21-II-06: 74).
- 14.51 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se puso en escena el musical *Victor*

*Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 21-II-06: 74).

- 17.58 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman (ABC, 21-II-06: 74).
- 75.16 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. En la obra actuaron Emilio Gutiérrez Caba, Emma Suárez, Eloy Azorín, Constantino Romero, Maru Valdivielso, Bea Segura, Albert Triola (ABC, 21-II-06: 74).
- 21.60 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-II-06: 74).
- 22.55 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 21-II-06: 73).
- 56.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 21-II-06: 73).

**DÍA 22 DE FEBRERO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 22-II-06: 75-76).**

- 69.27 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se puso en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 22-II-06: 75).
- 3.75 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 22-II-06: 75).
- 7.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 22-II-06: 75).
- 92.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (ABC, 22-II-06: 75).

- 49.42 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 22-II-06: 75).
- 61.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 22-II-06: 75).
- 16.39 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 22-II-06: 75).
- 50.42 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 22-II-06: 75).
- 20.60 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 22-II-06: 75).
- 80.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 22-II-06: 76).
- 51.48 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 22-II-06: 75).
- 86.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini (ABC, 22-II-06: 75).
- 83.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 22-II-06: 76).
- 90.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa (ABC, 22-II-06: 76).
- 81.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Salomé* de Oscar

- Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 22-II-06: 76).
- 73.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 22-II-06: 75).
- 79.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 22-II-06: 75).
- 55.42 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 22-II-06: 75).
- 14.52 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 22-II-06: 75).
- 69.28 En el Teatro Figaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff (ABC, 22-II-06: 75).
- 93.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se estrenó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 22-II-06: 76).
- 89.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 22-II-06: 75).
- 17.59 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 22-II-06: 75).
- 75.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 22-II-06: 76).
- 21.61 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-II-06: 75).
- 24.33 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y

producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 22-II-06: 76).

- 22.56 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 22-II-06: 75).
- 56.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 22-II-06: 75).

**DÍA 23 DE FEBRERO DE 2006, JUEVES (ABC, 23-II-06: 71-72).**

- 92.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se representó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín (ABC, 23-II-06: 71).
- 12.37 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 23-II-06: 71).
- 3.76 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se puso en escena el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 23-II-06: 71).
- 7.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 23-II-06: 71).
- 49.43 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-II-06: 71).
- 61.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 23-II-06: 71).
- 16.40 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros (ABC, 23-II-06: 71).
- 50.43 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de

- Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (*ABC*, 23-II-06: 72).
- 20.61 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 23-II-06: 71).
- 80.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 23-II-06: 72).
- 51.49 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 23-II-06: 71).
- 86.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (*ABC*, 23-II-06: 71).
- 83.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (*ABC*, 23-II-06: 72).
- 90.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (*ABC*, 23-II-06: 72).
- 94.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra actuaron Ferrán Rañé, Manuel Carlos Lillo, Enric Benavent, Carles Arquimbau, Quim Lecina, Piero Steiner, Raúl Cáceres, Abril Hernández, Aliou Danfa. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (*ABC*, 23-II-06: 71).
- 81.15 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng (*ABC*, 23-II-06: 72).

- 73.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 23-II-06: 71).
- 79.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 23-II-06: 71).
- 55.43 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 23-II-06: 71).
- 14.53 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 23-II-06: 71).
- 69.29 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 23-II-06: 71).
- 93.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 23-II-06: 72).
- 89.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 23-II-06: 71).
- 17.60 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-II-06: 71).
- 75.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 23-II-06: 72).
- 21.62 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-II-06: 72).

- 24.34 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 23-II-06: 72).
- 95.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 23-II-06: 72).
- 96.1 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se estrenó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por la Mejía Martí (ABC, 23-II-06: 81).
- 22.57 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Los actores principales eran Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 23-II-06: 71).
- 56.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 23-II-06: 71).
- 97.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se estrenó la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 23-II-06: 72).

**DÍA 24 DE FEBRERO DE 2006, VIERNES (ABC, 24-II-06: 80-82).**

- 21.63 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-II-06: 81).
- 17.61 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 24-II-06: 81).
- 55.44 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 24-II-06: 81).
- 3.77 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno,

estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 24-II-06: 81).

- 62.16 En el Teatro Replika, a las 19:00, se llevó a las tablas la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 24-II-06: 81).
- 61.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 24-II-06: 80).
- 16.41 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 24-II-06: 81).
- 7.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 24-II-06: 81).
- 51.50 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 24-II-06: 81).
- 92.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (ABC, 24-II-06: 80).
- 49.44 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 24-II-06: 80).
- 50.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 24-II-06: 81).
- 20.62 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 24-II-06: 81).
- 80.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 24-II-06: 81).
- 86.12 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini (ABC, 24-

II-06: 81).

- 83.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 24-II-06: 81).
- 90.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se escenificó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Betoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa (ABC, 24-II-06: 82).
- 94.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (ABC, 24-II-06: 80).
- 81.16 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 24-II-06: 82).
- 73.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 24-II-06: 80).
- 79.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 24-II-06: 80).
- 69.30 En el Teatro Figaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 24-II-06: 80).
- 93.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 24-II-06: 81).
- 75.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 24-II-06: 81).
- 95.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 23-II-06: 72).

- 96.2 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por la Mejía Martí (ABC, 24-II-06: 81).
- 14.54 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se puso en escena el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 24-II-06: 81).
- 24.35 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se llevó a las tablas la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 24-II-06: 81).
- 12.38 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se representó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 24-II-06: 80).
- 89.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se escenificó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 24-II-06: 81).
- 16.42 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 24-II-06: 81).
- 17.62 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-II-06: 81).
- 22.58 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 24-II-06: 81).
- 49.45 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-II-06: 80).
- 56.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 24-II-06: 80).
- 61.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 24-II-06: 80).
- 55.45 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 24-II-06: 81).

- 3.78 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 24-II-06: 81).
- 50.45 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 24-II-06: 81).
- 20.63 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 24-II-06: 81).
- 21.64 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar* ABC, 24-II-06: 81).
- 51.51 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 24-II-06: 81).
- 97.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera (ABC, 24-II-06: 82).

**DÍA 25 DE FEBRERO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 25-II-06: 72-74).

- 4.16 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se representó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-II-06: 73).
- 30.20 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 25-II-06: 73).
- 29.20 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 25-II-06: 73).
- 91.3 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Aventuras de Alicia*, interpretado y producido por la compañía Hilando Títeres (ABC, 25-II-06: 74).
- 76.7 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se escenificó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspartú Teatro (ABC, 25-II-06: 73).
- 29.21 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 25-II-06: 73).

- 30.21 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Pinolucho* (ABC, 25-II-06: 73).
- 21.65 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-II-06: 73).
- 14.55 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 25-II-06: 73).
- 17.63 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 25-II-06: 73).
- 22.59 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 25-II-06: 73).
- 78.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 25-II-06: 73).
- 73.22 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 25-II-06: 72).
- 55.46 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 25-II-06: 73).
- 81.17 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 25-II-06: 74).
- 12.39 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrado y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 25-II-06: 72).
- 69.31 En el Teatro Figaro, a las 19:00, se escenificó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 25-II-06: 72).

- 89.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 25-II-06: 73).
- 3.79 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 25-II-06: 73).
- 61.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 25-II-06: 72).
- 16.43 En el Teatro Lara, a las 19:30, se escenificó la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 25-II-06: 73).
- 7.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 25-II-06: 73).
- 51.52 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 25-II-06: 73).
- 49.46 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-II-06: 72).
- 71.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 25-II-06: 73).
- 50.46 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá (ABC, 25-II-06: 73).
- 20.64 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-II-06: 73).

- 80.15 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 25-II-06: 73).
- 86.13 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC, 25-II-06: 72).
- 83.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 25-II-06: 74).
- 90.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 25-II-06: 74).
- 94.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro (ABC, 25-II-06: 72).
- 73.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 25-II-06: 72).
- 93.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 25-II-06: 74).
- 75.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 25-II-06: 73).
- 62.17 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 25-II-06: 73).
- 95.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 25-II-06: 73).

- 96.3 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se escenificó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por la Mejía Martí (ABC, 25-II-06: 73).
- 24.36 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 25-II-06: 73).
- 79.14 En el Teatro Arlequín, a las 21:30, se llevó a las tablas el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 25-II-06: 72).
- 81.18 En el Teatro Albéniz, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros (ABC, 25-II-06: 74).
- 14.56 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 25-II-06: 73).
- 69.32 En el Teatro Figaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff (ABC, 25-II-06: 72).
- 89.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 25-II-06: 73).
- 16.44 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 25-II-06: 73).
- 17.64 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-II-06: 73).
- 22.60 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a representarse el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes (ABC, 25-II-06: 73).
- 49.47 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 25-II-06: 72).
- 56.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 25-II-06: 72).
- 12.40 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical

*España Cabaret 2006* de Moncho Borrajo (ABC, 25-II-06: 72).

- 61.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 25-II-06: 72).
- 55.47 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 25-II-06: 73).
- 3.80 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 25-II-06: 73).
- 50.47 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Wit* de Margaret Edson, bajo la dirección de Lluís Pascual (ABC, 25-II-06: 73).
- 20.65 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se puso en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 25-II-06: 73).
- 21.66 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-II-06: 73).
- 7.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie (ABC, 25-II-06: 73).
- 51.53 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 25-II-06: 73).
- 97.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 25-II-06: 74).

**DÍA 26 DE FEBRERO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 26-II-06: 84-85).

- 3.81 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 26-II-06: 84).
- 4.17 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-II-06: 85).
- 78.10 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María

- Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 64.4 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 32.23 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 76.8 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se escenificó el musical *Un cuento para el tío Alonso* de Alicia Merino. El espectáculo fue dirigido y producido por la compañía Paspartú Teatro (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 29.22 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 98.1 En el Teatro de Títeres del Parque del Retiro, a las 12:30, se estrenó el espectáculo infantil *El cumple de Cucudrulu* de la compañía Okarino Trapisonada (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 3.82 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 29.23 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 32.24 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *La Cenicienta* (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 7.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 69.33 En el Teatro Figaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 78.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 86.14 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron

- Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 83.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 90.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 73.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 94.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se escenificó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra actuaron Ferrán Rañé, Manuel Carlos Lillo, Enric Benavent, Carles Arquimbau, Quim Lecina, Piero Steiner, Raúl Cáceres, Abril Hernández, Aliou Danfa (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 81.19 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (*ABC*, 26-II-06: 85).
- 49.48 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 12.41 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 79.15 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 61.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 26-II-06: 84).
- 55.48 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 26-II-06: 84).

- 14.57 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 26-II-06: 84).
- 89.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 26-II-06: 84).
- 16.45 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-II-06: 84).
- 17.65 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26-II-06: 85).
- 50.48 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 26-II-06: 85).
- 21.67 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-II-06: 85).
- 22.61 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26-II-06: 84).
- 80.16 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 26-II-06: 78).
- 51.54 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 26-II-06: 84).
- 24.37 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 26-II-06: 85).
- 87.2 En el Teatro Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Recuérdame desnudo*

escrita y dirigida por Paloma Mejía Martí (ABC, 26-II-06: 85).

- 20.66 En el Teatro Marquina, a las 19:30, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 26-II-06: 84).
- 75.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *A Electra le sienta bien el luto* de Eugene O'Neill, versión Mario Gas. El espectáculo fue dirigido por Mario Gas y producido por La Perla Lila (ABC, 26-II-06: 85).
- 7.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie (ABC, 26-II-06: 84).
- 62.18 En el Teatro Replika, a las 19:30, se escenificó la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 26-II-06: 84).
- 95.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 26-II-06: 85).
- 93.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 26-II-06: 85).
- 71.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 26-II-06: 84).
- 56.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 26-II-06: 84).
- 3.83 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 26-II-06: 84).

**DÍA 27 DE FEBRERO DE 2006, LUNES** (ABC, 27-II-06: 68-69).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

DÍA 28 DE FEBRERO DE 2006, MARTES (ABC, 28-II-06: 69-70).

- 94.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (ABC, 28-II-06: 69).
- 80.17 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 28-II-06: 70).
- 3.84 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluio que viene*. Entre los actores del espectáculo, producido por José Luis Moreno, estaban Gisela y Paco Morales (ABC, 28-II-06: 70).
- 92.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín (ABC, 28-II-06: 69).
- 20.67 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán. El espectáculo fue dirigido por Tamzin Townsend (ABC, 28-II-06: 69).
- 51.55 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 28-II-06: 69).
- 86.15 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *L'elisir d'amore* de Gaetano Donizetti, bajo la dirección de Maurizio Benini. En la obra actuaron Patricia Ciofi, Antonino Siragusa, Ruggero Raimondi y Marco Vinco (ABC, 28-II-06: 69).
- 90.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se escenificó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 28-II-06: 70).
- 81.20 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por

Andrea D'Odorico (ABC, 28-II-06: 70).

- 55.49 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 28-II-06: 70).
- 14.58 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Fue una producción Stage Entertainment (ABC, 28-II-06: 70).
- 17.66 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-II-06: 70).
- 21.68 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-II-06: 70).
- 95.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 28-II-06: 70).
- 22.62 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se escenificó el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 28-II-06: 69).
- 56.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 28-II-06: 69).

## MES DE MARZO DE 2006

DÍA 1 DE MARZO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 01-III-06: 69-70).

- 69.34 En el Teatro Fígaro, a las 18:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal

Producciones (ABC, 01-III-06: 70).

- 83.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 01-III-06: 70).
- 3.85 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 01-III-06: 70).
- 7.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 01-III-06: 70).
- 99.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 01-III-06: 70).
- 92.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (ABC, 01-III-06: 69).
- 49.49 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-III-06: 69).
- 61.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 01-III-06: 69).
- 16.46 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-III-06: 70).
- 50.49 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 01-III-06: 70).
- 20.68 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina

Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-III-06: 70).

- 80.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 01-III-06: 70).
- 51.56 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 01-III-06: 70).
- 90.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 01-III-06: 70).
- 94.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra actuaron Ferrán Rañé, Manuel Carlos Lillo, Enric Benavent, Carles Arquimbau, Quim Lecina, Piero Steiner, Raúl Cáceres, Abril Hernández, Aliou Danfa. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (ABC, 01-III-06: 69).
- 81.21 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng. Mauro Armiño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 01-III-06: 70).
- 73.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 01-III-06: 69).
- 79.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 01-III-06: 69).
- 55.50 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-III-06: 70).
- 14.59 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos

actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 01-III-06: 70).

- 69.35 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 01-III-06: 70).
- 93.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 01-III-06: 70).
- 89.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 01-III-06: 70).
- 17.67 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-III-06: 70).
- 100.1 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se estrenó la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 01-III-06: 70).
- 21.69 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-III-06: 70).
- 101.1 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se estrenó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 01-III-06: 70).
- 24.38 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-III-06: 70).
- 95.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia

Hermida y otros veinte actores (ABC, 01-III-06: 70).

- 22.63 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 01-III-06: 70).
- 56.38 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 01-III-06: 69).

**DÍA 2 DE MARZO DE 2006, JUEVES (ABC, 02-III-06: 70-71).**

- 92.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín (ABC, 02-III-06: 70).
- 102.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se estrenó la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 01-III-06: 70).
- 12.42 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 02-III-06: 70).
- 3.86 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 02-III-06: 70).
- 7.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 02-III-06: 70).
- 99.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 02-III-06: 71).
- 49.50 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

Townsend y producida por Pedro Larrañaga (*ABC*, 02-III-06: 70).

- 61.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (*ABC*, 02-III-06: 70).
- 16.47 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 02-III-06: 70).
- 50.50 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (*ABC*, 02-III-06: 71).
- 20.69 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (*ABC*, 02-III-06: 70).
- 80.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (*ABC*, 02-III-06: 71).
- 51.57 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 02-III-06: 70).
- 83.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (*ABC*, 02-III-06: 71).
- 90.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (*ABC*, 02-III-06: 71).
- 94.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (*ABC*, 02-III-06: 70).
- 81.22 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye

- Dieng (ABC, 02-III-06: 71).
- 73.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 02-III-06: 70).
- 79.17 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 02-III-06: 70).
- 55.51 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-III-06: 70).
- 14.60 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 02-III-06: 70).
- 69.36 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 02-III-06: 70).
- 93.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 02-III-06: 71).
- 89.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 02-III-06: 70).
- 17.68 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-III-06: 70).
- 100.2 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 02-III-06: 71).
- 21.70 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-III-06: 71).
- 101.2 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En

la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 02-III-06: 71).

- 24.39 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 02-III-06: 71).
- 95.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 01-III-06: 70).
- 96.4 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 02-III-06: 71).
- 22.64 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 02-III-06: 70).
- 56.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 02-III-06: 70).
- 97.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 02-III-06: 71).

**DÍA 3 DE MARZO DE 2006, VIERNES (ABC, 03-III-06: 76-78).**

- 21.71 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-III-06: 78).
- 17.69 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 03-III-06: 77).
- 55.52 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se puso en escena el musical *Fama-El*

- musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 3.87 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se representó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 102.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (*ABC*, 03-III-06: 78).
- 61.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 16.48 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 7.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 51.58 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 99.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana (*ABC*, 03-III-06: 78).
- 92.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (*ABC*, 03-III-06: 77).
- 49.51 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 03-III-06: 77).

- 50.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 03-III-06: 77).
- 20.70 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-III-06: 77).
- 80.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 03-III-06: 78).
- 83.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 03-III-06: 78).
- 90.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa (ABC, 03-III-06: 78).
- 94.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra actuaron Ferrán Rañé, Manuel Carlos Lillo, Enric Benavent, Carles Arquimbau, Quim Lecina, Piero Steiner, Raúl Cáceres, Abril Hernández, Aliou Danfa (ABC, 03-III-06: 76).
- 81.23 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. Mauro Armíño se ocupó de la traducción y Jose Nieto de la música. El espectáculo fue producido por Andrea D'Odorico (ABC, 03-III-06: 78).
- 73.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 03-III-06: 77).
- 79.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 03-III-06: 77).
- 69.37 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección

- de Isabel Coixet. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 03-III-06: 77).
- 93.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 03-III-06: 78).
- 100.3 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 03-III-06: 77).
- 62.19 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 03-III-06: 78).
- 95.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 03-III-06: 78).
- 96.5 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 03-III-06: 78).
- 14.61 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 03-III-06: 77).
- 24.40 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 03-III-06: 78).
- 12.43 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 03-III-06: 77).
- 89.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas (ABC, 03-III-06: 77).
- 16.49 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 03-III-06: 77).

- 17.70 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-III-06: 77).
- 22.65 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 03-III-06: 77).
- 101.3 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 03-III-06: 78).
- 49.52 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-III-06: 77).
- 56.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 03-III-06: 77).
- 61.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 03-III-06: 77).
- 55.53 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-III-06: 77).
- 3.88 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 03-III-06: 77).
- 50.52 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 03-III-06: 77).
- 20.71 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 03-III-06: 77).
- 21.72 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-III-06: 78).
- 51.59 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 03-III-06: 77).
- 97.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera (ABC, 03-III-06: 78).

**DÍA 4 DE MARZO DE 2006, SÁBADO (ABC, 04-III-06: 68-70).**

- 4.18 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-III-06: 69). El espectáculo es una versión infantil del musical *Hoy no me puedo levantar* (véase función 21.1).
- 103.1 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se estrenó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 04-III-06: 69).
- 29.24 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-III-06: 69).
- 104.1 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se estrenó el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherma. El espectáculo, dirigido por Gonzala Martín Scherma, fue representado y producido por la compañía Factoría Teatro (ABC, 04-III-06: 69).
- 99.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 04-III-06: 70).
- 105.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se estrenó el espectáculo infantil *La Leyenda del farol*, representado y producido por Teatro Plus (ABC, 04-III-06: 69).
- 29.25 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 04-III-06: 69).
- 21.73 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-III-06: 69).
- 14.62 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 04-III-06: 69).
- 17.71 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-III-06: 69).

- 22.66 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-III-06: 69).
- 78.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 04-III-06: 69).
- 103.2 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se volvió a representar el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 04-III-06: 69).
- 73.28 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 04-III-06: 69).
- 55.54 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-III-06: 69).
- 81.24 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng (ABC, 04-III-06: 70).
- 12.44 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 04-III-06: 69).
- 69.38 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 04-III-06: 69).
- 89.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 04-III-06: 69).
- 16.50 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

- Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-III-06: 69).
- 3.89 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 04-III-06: 69).
- 101.4 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 04-III-06: 69).
- 102.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 04-III-06: 70).
- 92.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (ABC, 04-III-06: 69).
- 61.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 04-III-06: 69).
- 7.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 04-III-06: 69).
- 51.60 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 04-III-06: 69).
- 99.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone (ABC, 04-III-06: 70).
- 49.53 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 04-III-06: 69).
- 71.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 04-III-06: 69).

- 50.53 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 04-III-06: 69).
- 20.72 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-III-06: 69).
- 80.21 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 04-III-06: 70).
- 83.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 04-III-06: 70).
- 90.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (ABC, 04-III-06: 70).
- 94.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro (ABC, 04-III-06: 69).
- 73.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 04-III-06: 69).
- 93.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 04-III-06: 70).
- 100.4 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 04-III-06: 69).
- 62.20 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 04-III-06: 69).
- 95.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 04-III-06: 70).

- 96.6 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 04-III-06: 69).
- 79.19 En el Teatro Arlequín, a las 21:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 04-III-06: 69).
- 24.41 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 04-III-06: 69).
- 92.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín (ABC, 04-III-06: 69).
- 81.25 En el Teatro Albéniz, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros (ABC, 04-III-06: 70).
- 14.63 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 04-III-06: 69).
- 69.39 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 04-III-06: 69).
- 89.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (ABC, 04-III-06: 69).
- 16.51 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 04-III-06: 69).
- 17.72 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-III-06: 69).
- 22.67 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 04-III-06: 69).
- 49.54 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 04-III-06: 69).
- 56.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de

Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 04-III-06: 69).

- 12.45 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 04-III-06: 69).
- 61.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 04-III-06: 69).
- 55.55 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-III-06: 69).
- 3.90 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 04-III-06: 69).
- 50.54 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Wit* de Margaret Edson (ABC, 04-III-06: 69).
- 20.73 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 04-III-06: 69).
- 100.5 En el Teatro Mayor, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido (ABC, 04-III-06: 69).
- 21.74 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-III-06: 69).
- 7.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 04-III-06: 69).
- 101.5 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 04-III-06: 69).
- 51.61 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 04-III-06: 69).
- 97.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 04-III-06: 70).

**DÍA 5 DE MARZO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 05-III-06: 88-90).

- 3.91 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 05-III-06: 88).
- 4.19 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-III-06: 89).
- 64.5 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 05-III-06: 90).
- 106.1 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se estrenó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 05-III-06: 90).
- 105.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil *La Leyenda del farol*, representado y producido por Teatro Plus (ABC, 05-III-06: 88).
- 104.2 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherma. El espectáculo fue dirigido por Gonzala Martín Scherma (ABC, 05-III-06: 89).
- 29.26 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 05-III-06: 89).
- 105.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se volvió a representar el espectáculo infantil *La Leyenda del farol* (ABC, 05-III-06: 88).
- 3.92 Siempre en el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-III-06: 88).
- 7.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 05-III-06: 89).
- 29.27 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 05-III-06: 89).
- 106.2 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 05-III-06: 90).

- 99.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 05-III-06: 90).
- 69.40 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 05-III-06: 88).
- 78.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer (ABC, 05-III-06: 90).
- 102.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 05-III-06: 90).
- 12.46 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 05-III-06: 88).
- 14.64 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 05-III-06: 88).
- 89.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas (ABC, 05-III-06: 88).
- 17.73 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 05-III-06: 89).
- 21.75 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-III-06: 89).
- 22.68 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage

- Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 05-III-06: 89).
- 101.6 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (*ABC*, 05-III-06: 90).
- 24.42 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 05-III-06: 90).
- 90.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el drama *Contracciones* de Marta Bertoldi, bajo la dirección de Mario Pasik. En la obra actuaron Marta Bertoldi, Laura Azcurra, Facundo Espinosa. El espectáculo fue producido por Ramón López-Barranco Velasco (*ABC*, 05-III-06: 90).
- 73.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (*ABC*, 05-III-06: 88).
- 94.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó la comedia *La controversia de Valladolid* de Jean-Claude Carrière, bajo la dirección de Carles Alfaro. El espectáculo fue producido por Bitò Produccions (*ABC*, 05-III-06: 88).
- 81.26 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Salomé* de Oscar Wilde, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra actuaron María Adán, Millán Salcedo, Elisa Matilla, Chema León, Raúl Prieto, Alex García, Toni Márquez, Emilio Gómez, Oscar Ortiz de Zárate, Paco Blázquez, David Sánchez, Javier Mora, Domingo Cruz, Néstor Lahuerta, Abdoulaye Dieng (*ABC*, 05-III-06: 90).
- 49.55 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 05-III-06: 88).
- 79.20 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 05-III-06: 88).
- 61.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (*ABC*, 05-III-06: 88).

- 55.56 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-III-06: 88).
- 16.52 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 05-III-06: 89).
- 50.55 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Wit* de Margaret Edson. En la obra actuaron Rosa María Sardá, Miguel Palenzuela, Mercé Pons, Dora Santacreu y Javier Albalá. El espectáculo fue dirigido por Lluís Pascual y producido por Fernando Trueba (ABC, 05-III-06: 89).
- 20.74 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-III-06: 89).
- 80.22 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 05-III-06: 90).
- 51.62 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 05-III-06: 89).
- 92.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la comedia *Trenes que van al mar* de Luis Araujo, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra actuaron Enriqueta Carballeira y Jeannine Mestre (ABC, 05-III-06: 88).
- 7.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 05-III-06: 89).
- 62.21 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 05-III-06: 89).
- 56.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 05-III-06: 88).
- 95.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas*

*palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 05-III-06: 90).

- 93.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 05-III-06: 89).
- 71.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 05-III-06: 88).
- 83.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 05-III-06: 70).
- 3.93 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 05-III-06: 88).
- 100.6 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 05-III-06: 89).

**DÍA 6 DE MARZO DE 2006, LUNES** (ABC, 06-III-06: 61-62).

- 21.76 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-III-06: 62).

**DÍA 7 DE MARZO DE 2006, MARTES** (ABC, 07-III-06: 68-69).

- 80.23 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 07-III-06: 69).
- 102.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 07-III-06: 69).

- 99.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 07-III-06: 69).
- 107.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *El Laberinto* de Fernando Arrabal, dirigido por Severiano García. La comedia fue representada y producida por la compañía Delirium Teatro (ABC, 07-III-06: 68).
- 20.75 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-III-06: 68).
- 51.63 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 07-III-06: 68).
- 55.57 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-III-06: 68).
- 14.65 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 07-III-06: 68).
- 93.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 07-III-06: 69).
- 17.74 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-III-06: 68).
- 21.77 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-III-06: 68).
- 95.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera

(ABC, 07-III-06: 69).

- 22.69 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 07-III-06: 68).
- 56.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 07-III-06: 68).

**DÍA 8 DE MARZO DE 2006, MIÉRCOLES** (ABC, 08-III-06: 68-69).

- 69.41 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 08-III-06: 68).
- 102.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 08-III-06: 69).
- 3.94 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 08-III-06: 69).
- 7.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 08-III-06: 68).
- 107.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *El Laberinto* de Fernando Arrabal, dirigido por Severiano García (ABC, 08-III-06: 68).
- 99.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía (ABC, 08-III-06: 69).
- 49.56 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 08-III-06: 68).

- 61.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 08-III-06: 68).
- 16.53 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-III-06: 68).
- 20.76 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 08-III-06: 68).
- 80.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 08-III-06: 69).
- 51.64 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 08-III-06: 68).
- 83.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 08-III-06: 69).
- 108.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo, dirigido por José Carlos Plaza, actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 08-III-06: 69).
- 73.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 08-III-06: 68).
- 79.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 08-III-06: 68).
- 55.58 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-III-06: 68).
- 14.66 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC,

08-III-06: 69).

- 69.42 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 08-III-06: 68).
- 93.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 08-III-06: 69).
- 89.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas (ABC, 08-III-06: 68).
- 17.75 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-III-06: 69).
- 100.7 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 08-III-06: 69).
- 21.78 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-III-06: 69).
- 101.7 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 08-III-06: 69).
- 24.43 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 08-III-06: 69).
- 95.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 08-III-06: 69).
- 22.70 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 08-III-06: 68).

56.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 08-III-06: 68).

**DÍA 9 DE MARZO DE 2006, JUEVES (ABC, 09-III-06: 73-75).**

102.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 09-III-06: 74).

12.47 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco (ABC, 09-III-06: 74).

3.95 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales (ABC, 09-III-06: 74).

7.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 09-III-06: 74).

99.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 09-III-06: 75).

109.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *El perro del hortelano* de Lope de Vega, dirigido por Rafael Rodríguez. La comedia fue representada y producida por la compañía 2RC (ABC, 09-III-06: 74).

49.57 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-III-06: 73).

61.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 09-III-06: 74).

16.54 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 09-III-06: 74).

- 20.77 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 09-III-06: 74).
- 80.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 09-III-06: 74).
- 110.1 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 09-III-06: 74).
- 51.65 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 09-III-06: 74).
- 83.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 09-III-06: 74).
- 111.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por el Teatro de La Abadía, actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 09-III-06: 73).
- 108.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 09-III-06: 75).
- 73.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 09-III-06: 73).
- 79.22 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 09-III-06: 74).
- 55.59 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de

- David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 14.67 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 69.43 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 93.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (*ABC*, 09-III-06: 75).
- 89.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 17.76 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 100.8 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 21.79 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 101.8 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 24.44 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (*ABC*, 09-III-06: 74).
- 95.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (*ABC*, 09-III-06: 74).

- 96.7 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 09-III-06: 74).
- 22.71 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 09-III-06: 74).
- 56.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 09-III-06: 74).
- 97.7 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 09-III-06: 75).

**DÍA 10 DE MARZO DE 2006, VIERNES (ABC, 10-III-06: 67-69).**

- 21.80 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-III-06: 68).
- 17.77 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 10-III-06: 68).
- 55.60 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 10-III-06: 68).
- 3.96 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 10-III-06: 68).
- 102.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 10-III-06: 68).

- 61.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 16.55 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 7.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 51.66 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 99.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía (*ABC*, 10-III-06: 69).
- 109.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *El perro del hortelano* de Lope de Vega, dirigido por Rafael Rodríguez (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 49.58 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 112.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 20.78 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 10-III-06: 68).
- 80.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 10-III-06: 69).

- 110.2 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 10-III-06: 68).
- 83.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 10-III-06: 69).
- 111.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 10-III-06: 68).
- 108.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). El espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 10-III-06: 69).
- 73.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 10-III-06: 68).
- 79.23 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 10-III-06: 68).
- 69.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 10-III-06: 68).
- 93.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 10-III-06: 69).
- 100.9 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 10-III-06: 68).
- 95.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 10-III-06: 68).
- 96.8 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 10-III-06: 68).

- 14.68 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 10-III-06: 68).
- 24.45 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 10-III-06: 68).
- 113.1 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se estrenó el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (ABC, 10-III-06: 68).
- 12.48 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 10-III-06: 68).
- 89.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se escenificó la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 10-III-06: 68).
- 16.56 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 10-III-06: 68).
- 17.78 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-III-06: 68).
- 22.72 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 10-III-06: 68).
- 101.9 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 10-III-06: 68).
- 49.59 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 10-III-06: 68).
- 56.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 10-III-06: 68).
- 61.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 10-III-06: 68).
- 55.61 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El*

musical de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 10-III-06: 68).

- 3.97 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 10-III-06: 68).
- 112.2 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 10-III-06: 68).
- 20.79 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 10-III-06: 68).
- 21.81 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-III-06: 68).
- 51.67 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 10-III-06: 68).
- 97.8 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera (ABC, 10-III-06: 69).

**DÍA 11 DE MARZO DE 2006, SÁBADO (ABC, 11-III-06: 68-70).**

- 4.20 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-III-06: 69).
- 103.3 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 11-III-06: 69).
- 29.28 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 11-III-06: 69).
- 104.3 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se puso en escena el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherma. El espectáculo, dirigido por Gonzala Martín Scherma, fue representado y producido por la compañía Factoría Teatro (ABC, 11-III-06: 69).
- 99.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por

- Chuk-Ki Chol (ABC, 11-III-06: 70).
- 29.29 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 11-III-06: 69).
- 21.82 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-III-06: 69).
- 14.69 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 11-III-06: 69).
- 17.79 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-III-06: 69).
- 22.73 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-III-06: 69).
- 78.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 11-III-06: 69).
- 103.4 En el Teatro Mayor, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 11-III-06: 69).
- 83.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El barberillo de Lavapiés* de Francisco Asenjo Barbieri, bajo la dirección de Miquel Ortega (ABC, 11-III-06: 69).
- 73.34 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 11-III-06: 68).
- 55.62 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-III-06: 69).

- 12.49 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (*ABC*, 11-III-06: 68).
- 69.45 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 89.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 3.98 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 101.10 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 102.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 61.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 11-III-06: 68).
- 16.57 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 11-III-06: 68).
- 7.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 51.68 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la

- obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 110.3 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 114.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Voces contra la barbarie* de aila Ripoll, Yolanda Dorado, Raúl Hernández, Julio Salvatierra, dirigido por Adolfo Simón. La obra fue representada y producida por la compañía Dante (*ABC*, 11-III-06: 68).
- 99.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone (*ABC*, 11-III-06: 70).
- 49.60 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (*ABC*, 11-III-06: 68).
- 71.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 112.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 20.80 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 80.27 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 11-III-06: 69).
- 111.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola

(ABC, 11-III-06: 68).

- 108.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 11-III-06: 69).
- 73.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (ABC, 11-III-06: 68).
- 93.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 11-III-06: 70).
- 100.10 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 11-III-06: 69).
- 95.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 11-III-06: 69).
- 96.9 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se representó la comedia *Cyrano de Bergerac* de Edmond Rostand (versión de Paloma Mejía Martí). El espectáculo fue dirigido por Paloma Mejía Martí (ABC, 11-III-06: 69).
- 79.24 En el Teatro Arlequín, a las 21:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 11-III-06: 68).
- 24.46 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 11-III-06: 69).
- 113.2 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (ABC, 11-III-06: 69).
- 14.70 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 11-III-06: 69).
- 69.46 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 11-III-06: 69).

- 89.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (ABC, 11-III-06: 69).
- 16.58 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 11-III-06: 68).
- 17.80 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 11-III-06: 69).
- 22.74 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 11-III-06: 69).
- 49.61 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 11-III-06: 68).
- 56.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 11-III-06: 68).
- 12.50 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *España Cabaret 2006* (ABC, 11-III-06: 68).
- 61.53 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 11-III-06: 68).
- 55.63 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-III-06: 69).
- 3.99 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 11-III-06: 69).
- 112.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 11-III-06: 69).
- 20.81 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 11-III-06: 69).
- 100.11 En el Teatro Mayor, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido (ABC, 11-III-06: 69).

- 21.83 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-III-06: 69).
- 7.70 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 11-III-06: 69).
- 101.11 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 11-III-06: 69).
- 51.69 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 11-III-06: 69).
- 110.4 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 11-III-06: 69).
- 97.9 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera (ABC, 11-III-06: 70).

**DÍA 12 DE MARZO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 12-III-06: 78-80).

- 3.100 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 12-III-06: 79).
- 4.21 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-III-06: 79).
- 78.15 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 12-III-06: 79).
- 64.6 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 12-III-06: 79).
- 106.3 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 12-III-06: 80).

- 104.4 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherma (ABC, 12-III-06: 79).
- 29.30 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 12-III-06: 79).
- 3.101 Siempre en el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a representarse el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 12-III-06: 79).
- 7.71 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 12-III-06: 79).
- 29.31 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 12-III-06: 79).
- 106.4 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 12-III-06: 80).
- 99.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se escenificó el musical *Jump* de Chul-ki Chol y Sing-Jin Par, en la versión de David Ottone. El espectáculo fue representado por la compañía Yllana y fue dirigido por Chuk-Ki Chol (ABC, 12-III-06: 80).
- 69.47 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell (ABC, 12-III-06: 79).
- 78.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca (ABC, 12-III-06: 79).
- 102.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 12-III-06: 80).
- 73.36 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 12-III-06: 79).
- 111.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo

- Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 12-III-06: 79).
- 108.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 12-III-06: 69).
- 49.62 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-III-06: 79).
- 12.51 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena el musical *España Cabaret 2006*. Fue escrito y dirigido por Moncho Borrajo y producido por Alberto Blasco. El director actuó en la obra junto a Eloisa Martín y a José Luis Mosquera (ABC, 12-III-06: 79).
- 79.25 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se escenificó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 11-III-06: 79).
- 61.54 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 12-III-06: 79).
- 55.64 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-III-06: 79).
- 14.71 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 12-III-06: 79).
- 89.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 12-III-06: 79).
- 16.59 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 12-III-06: 79).
- 17.81 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. El espectáculo fue dirigido por Moira Chapman y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 12-III-06: 79).

- 112.5 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 12-III-06: 79).
- 20.82 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-III-06: 79).
- 21.84 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-III-06: 79).
- 22.75 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 12-III-06: 79).
- 101.12 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 12-III-06: 79).
- 80.28 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 12-III-06: 80).
- 51.70 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 12-III-06: 79).
- 110.5 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 12-III-06: 79).
- 24.47 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 12-III-06: 79).
- 7.72 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La*

*ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 12-III-06: 79).

- 95.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 12-III-06: 80).
- 114.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se puso en escena el espectáculo *Voces contra la barbarie* de aila Ripoll, Yolanda Dorado, Raúl Hernández, Julio Salvatierra, dirigido por Adolfo Simón (ABC, 12-III-06: 79).
- 93.16 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 12-III-06: 80).
- 71.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 12-III-06: 79).
- 56.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 12-III-06: 79).
- 3.102 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 12-III-06: 79).
- 100.12 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 12-III-06: 79).
- 113.3 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (ABC, 12-III-06: 79).

**DÍA 13 DE MARZO DE 2006, LUNES** (ABC, 13-III-06: 70-72).

- 115.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Entremeses* de Miguel de Cervantes, dirigido por Andreu Segura. La comedia fue representada y producida por la compañía Rafael Oliver (ABC, 13-III-06: 71).
- 21.85 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-III-06: 71).

**DÍA 14 DE MARZO DE 2006, MARTES** (ABC, 14-III-06: 69-70).

- 111.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 14-III-06: 69).
- 80.29 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 14-III-06: 70).
- 102.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 14-III-06: 70).
- 115.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Entremeses* de Miguel de Cervantes, dirigido por Andreu Segura. La comedia fue representada y producida por la compañía Rafael Oliver (ABC, 14-III-06: 69).
- 20.83 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-III-06: 69).
- 51.71 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-III-06: 69).
- 108.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo, dirigido por José Carlos Plaza, actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 14-III-06: 70).
- 55.65 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-III-06: 70).

- 14.72 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 14-III-06: 70).
- 93.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 14-III-06: 70).
- 17.82 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-III-06: 70).
- 21.86 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-III-06: 70).
- 95.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 14-III-06: 70).
- 22.76 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 14-III-06: 69).
- 116.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Aquí estamos* de Juan Reyes, dirigido por Reyes. La comedia fue representada y producida por la compañía Teatrosía (ABC, 14-III-06: 69).

**DÍA 15 DE MARZO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 15-III-06: 73-74).**

- 69.48 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 15-III-06: 73).

- 102.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 15-III-06: 74).
- 3.103 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 15-III-06: 74).
- 7.73 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 15-III-06: 73).
- 117.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra, producida por Amara S.L., actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 15-III-06: 74).
- 49.63 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-III-06: 73).
- 61.55 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 15-III-06: 73).
- 16.60 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 15-III-06: 73).
- 112.6 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 15-III-06: 74).
- 20.84 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 15-III-06: 73).
- 80.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 15-III-06: 74).
- 51.72 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La*

- extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 15-III-06: 73).
- 110.6 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 15-III-06: 74).
- 111.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 15-III-06: 73).
- 108.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). El espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 15-III-06: 74).
- 73.37 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 15-III-06: 73).
- 79.26 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 15-III-06: 73).
- 55.66 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 15-III-06: 74).
- 14.73 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 15-III-06: 74).
- 69.49 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se volvió a representar la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 15-III-06: 73).
- 93.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 15-III-06: 74).
- 89.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 15-III-06: 73).

- 17.83 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 15-III-06: 74).
- 100.13 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 15-III-06: 74).
- 21.87 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-III-06: 74).
- 101.13 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 15-III-06: 74).
- 24.48 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 15-III-06: 74).
- 95.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 15-III-06: 74).
- 22.77 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 15-III-06: 73).
- 116.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Aquí estamos* de Juan Reyes, dirigido por Reyes. La comedia fue representada y producida por la compañía Teatrofía (ABC, 15-III-06: 73).
- 118.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se estrenó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 15-III-06: 73).

DÍA 16 DE MARZO DE 2006, JUEVES (ABC, 16-III-06: 70-72).

- 102.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 16-III-06: 72).
- 3.104 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 16-III-06: 71).
- 7.74 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 16-III-06: 71).
- 117.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra, producida por Amara S.L., actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 16-III-06: 72).
- 119.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *La loca amarilla* de Juan de la Cruz, dirigido, representado y producido por la compañía Profetas de Mueble Bar (ABC, 16-III-06: 71).
- 49.64 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 16-III-06: 71).
- 61.56 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 16-III-06: 71).
- 16.61 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 16-III-06: 71).
- 112.7 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 16-III-06: 72).
- 20.85 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 16-III-06: 71).

- 80.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 16-III-06: 72).
- 51.73 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 16-III-06: 71).
- 110.7 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 16-III-06: 72).
- 111.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 16-III-06: 71).
- 108.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 16-III-06: 72).
- 73.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 16-III-06: 71).
- 79.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 16-III-06: 71).
- 55.67 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-III-06: 71).
- 14.74 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 16-III-06: 71).
- 69.50 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet (ABC, 16-III-06: 73).
- 93.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Frida K.* de Gloria

Montero, bajo la dirección de Peter Hinton (ABC, 16-III-06: 72).

- 89.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 16-III-06: 71).
- 17.84 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 16-III-06: 71).
- 120.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 16-III-06: 72).
- 100.14 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 16-III-06: 72).
- 21.88 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-III-06: 72).
- 101.14 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 16-III-06: 72).
- 24.49 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 16-III-06: 72).
- 95.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 16-III-06: 72).
- 121.1 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se estrenó el espectáculo *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* de Federico García Lorca. La obra fue dirigida y representada por la compañía Tamur Teatro (ABC, 16-III-06: 72).
- 22.78 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-III-06: 71).

- 118.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 16-III-06: 71).
- 97.10 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 16-III-06: 72).

**DÍA 17 DE MARZO DE 2006, VIERNES (ABC, 17-III-06: 72-75).**

- 21.89 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-III-06: 74).
- 17.85 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-III-06: 74).
- 55.68 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-III-06: 74).
- 3.105 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 17-III-06: 74).
- 102.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 17-III-06: 75).
- 61.57 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 17-III-06: 74).
- 16.62 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo

fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 17-III-06: 74).

- 7.75 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 17-III-06: 74).
- 51.74 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 17-III-06: 74).
- 117.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (*ABC*, 17-III-06: 75).
- 119.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se escenificó el espectáculo *La loca amarilla* de Juan de la Cruz, dirigido, representado y producido por la compañía Profetas de Mueble Bar (*ABC*, 16-III-06: 71).
- 49.65 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 17-III-06: 74).
- 112.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 17-III-06: 74).
- 20.86 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 17-III-06: 74).
- 80.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (*ABC*, 17-III-06: 75).
- 122.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (*ABC*, 17-III-

06: 74).

- 110.8 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 17-III-06: 74).
- 111.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 17-III-06: 74).
- 108.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). El espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 17-III-06: 74).
- 73.39 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 17-III-06: 74).
- 79.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 17-III-06: 71).
- 69.51 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 17-III-06: 74).
- 93.30 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (ABC, 17-III-06: 75).
- 120.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 17-III-06: 74).
- 100.15 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 17-III-06: 74).
- 95.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 17-III-06: 75).
- 121.2 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se puso en escena el espectáculo *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* de Federico García Lorca. La obra fue

- dirigida y representada por la compañía Tamur Teatro (ABC, 17-III-06: 74).
- 14.75 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 17-III-06: 74).
- 24.50 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 17-III-06: 74).
- 113.4 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (ABC, 17-III-06: 74).
- 89.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 17-III-06: 74).
- 17.86 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-III-06: 74).
- 22.79 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 17-III-06: 74).
- 101.15 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, se representó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 17-III-06: 74).
- 118.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 17-III-06: 74).
- 49.66 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-III-06: 74).
- 61.58 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 17-III-06: 74).
- 55.69 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-III-06: 74).
- 16.63 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La curva de*

*la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 17-III-06: 74).

- 3.106 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 17-III-06: 74).
- 112.9 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 17-III-06: 74).
- 20.87 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 17-III-06: 74).
- 21.90 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-III-06: 74).
- 51.75 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 17-III-06: 74).
- 97.11 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera (ABC, 17-III-06: 70).

**DÍA 18 DE MARZO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 18-III-06: 68-70).

- 4.22 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-III-06: 69).
- 103.5 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 18-III-06: 69).
- 29.32 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 18-III-06: 69).
- 104.5 En el Teatro Gran Vía, a las 16:30, se puso en escena el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín Scherma. El espectáculo, dirigido por Gonzala Martín Scherma, fue representado y producido por la compañía Factoría Teatro (ABC, 18-III-06: 69).
- 123.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se estrenó el espectáculo infantil *Doña Gata* de Fina Casadelrey (ABC, 18-III-06: 69).

- 29.33 Siempre en el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 18-III-06: 69).
- 21.91 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-III-06: 69).
- 14.76 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 18-III-06: 69).
- 17.87 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 18-III-06: 69).
- 22.80 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 18-III-06: 69).
- 78.17 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 18-III-06: 69).
- 103.6 En el Teatro Mayor, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 18-III-06: 69).
- 73.40 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 18-III-06: 68).
- 55.70 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 18-III-06: 69).
- 69.52 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (ABC, 18-III-06: 69).

- 89.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 18-III-06: 69).
- 3.107 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 18-III-06: 69).
- 101.16 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 18-III-06: 69).
- 102.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 18-III-06: 69).
- 61.59 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 18-III-06: 69).
- 16.64 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 18-III-06: 69).
- 7.76 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 18-III-06: 69).
- 51.76 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 18-III-06: 69).
- 110.9 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 18-III-06: 69).
- 117.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la

dirección de Gabriel Garbisu. En la obra actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 18-III-06: 70).

- 124.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *A vuestro gusto* de William Shakespeare, dirigido por Tamzin Townsend. La comedia fue representada y producida por la compañía La Luciérnaga (ABC, 18-III-06: 69).
- 49.67 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 18-III-06: 68).
- 112.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 18-III-06: 69).
- 20.88 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-III-06: 69).
- 71.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 18-III-06: 69).
- 80.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 18-III-06: 69).
- 122.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (ABC, 18-III-06: 68).
- 111.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 18-III-06: 68).
- 108.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola

Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (*ABC*, 18-III-06: 70).

- 73.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se volvió a representar la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (*ABC*, 18-III-06: 68).
- 93.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (*ABC*, 18-III-06: 70).
- 120.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 100.16 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 95.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 121.3 En el Teatro Victoria, a las 20:45, se puso en escena el espectáculo *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* de Federico García Lorca. La obra fue dirigida y representada por la compañía Tamur Teatro (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 79.29 En el Teatro Arlequín, a las 21:00, se llevó a las tablas el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 18-III-06: 68).
- 24.51 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 113.5 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 14.77 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 69.53 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la

- dirección de Isabel Coixet (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 89.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Nadie es perfecto* de Simon Williams (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 16.65 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 17.88 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 22.81 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 118.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (*ABC*, 18-III-06: 68).
- 49.68 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 18-III-06: 68).
- 61.60 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 55.71 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 3.108 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 112.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 20.89 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 100.17 En el Teatro Mayor, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (*ABC*, 18-III-06: 69).
- 21.92 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me*

*puedo levantar* (ABC, 18-III-06: 69).

- 7.77 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 18-III-06: 69).
- 101.17 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 18-III-06: 69).
- 51.77 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 18-III-06: 69).
- 110.10 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 18-III-06: 69).
- 97.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se puso en escena la comedia *Cada día estoy mejor*, escrita y dirigida por Josep Linuesa. En la obra actuaron Manuel Brun, Cristina Juan, David Sánchez, Víctor Tejera. El espectáculo fue producido por Alberto Frigenti y Neil Frigenti (ABC, 18-III-06: 70).

**DÍA 19 DE MARZO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 19-III-06: 81-83).

- 3.109 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 19-III-06: 82).
- 4.23 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-III-06: 82).
- 64.7 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 19-III-06: 83).
- 106.5 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 19-III-06: 83).
- 123.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Doña Gata* de Fina Casadelrey (ABC, 19-III-06: 82).
- 104.6 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* de Laila Ripoll y Gonzala Martín

- Scherma (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 29.34 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 123.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Doña Gata* de Fina Casadelrey (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 3.110 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 7.78 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 29.35 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 106.6 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 117.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 69.54 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *84 Charing Cross Road* de Helene Hanff, en la versión de James Roose Evans, bajo la dirección de Isabel Coixet. En la obra actuaron Carmen Elías y Josep Minguell. El espectáculo fue producido por Miss Wassabi, Carmen Elías y Germinal Producciones (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 122.3 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (*ABC*, 19-III-06: 81).
- 78.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer (*ABC*, 19-III-06: 83).

- 102.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 19-III-06: 83).
- 73.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 19-III-06: 82).
- 124.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *A vuestro gusto* de William Shakespeare, dirigido por Tamzin Townsend. La comedia fue representada y producida por la compañía La Luciérnaga (ABC, 19-III-06: 82).
- 111.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 19-III-06: 82).
- 108.11 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). El espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 19-III-06: 83).
- 49.69 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-III-06: 82).
- 79.30 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 19-III-06: 82).
- 61.61 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 19-III-06: 82).
- 55.72 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 19-III-06: 82).
- 14.78 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 19-III-06: 82).
- 89.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Nadie*

- es perfecto* de Simon Williams (adaptación de Paco Mir). En la obra actuaron Josema Yuste, Amparo Climent, Andrés Resino y Saida Lamas. El espectáculo fue dirigido por Alexander Herold (ABC, 19-III-06: 82).
- 16.66 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 19-III-06: 82).
- 17.89 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-III-06: 82).
- 112.12 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 19-III-06: 82).
- 20.90 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-III-06: 82).
- 21.93 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-III-06: 82).
- 22.82 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 19-III-06: 82).
- 101.18 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 19-III-06: 82).
- 80.34 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 19-III-06: 83).
- 51.78 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la

- obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 110.11 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 24.52 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 120.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 7.79 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 95.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 93.22 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *Frida K.* de Gloria Montero, bajo la dirección de Peter Hinton. En la obra actuó Maite Brik (*ABC*, 19-III-06: 83).
- 71.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 118.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 3.111 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (*ABC*, 19-III-06: 82).
- 100.18 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos

Naya y Fernando Acaso (*ABC*, 19-III-06: 82).

- 113.6 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Asfixia*, bajo la dirección de Sol Garre y Oscar Miranda (*ABC*, 19-III-06: 82).

**DÍA 20 DE MARZO DE 2006, LUNES** (*ABC*, 20-III-06: 68-69).

- 123.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Doña Gata* de Fina Casadelrrey (*ABC*, 20-III-06: 68).
- 123.5 Siempre en el Círculo de Bellas Artes, a las 17:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Doña Gata* de Fina Casadelrrey (*ABC*, 20-III-06: 68).
- 79.31 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 20-III-06: 68).
- 16.67 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 20-III-06: 68).
- 51.79 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 20-III-06: 69).
- 24.53 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 20-III-06: 69).
- 7.80 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 20-III-06: 69).
- 110.12 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Ángel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (*ABC*, 20-III-06: 69).
- 125.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Patera* de Juan Pablo Gallego,

dirigido por Pitus Fernández. La obra fue representada y producida por la compañía La Clota (ABC, 20-III-06: 68).

- 61.62 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 20-III-06: 68).
- 122.4 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (ABC, 20-III-06: 68).
- 21.94 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-III-06: 69).

**DÍA 21 DE MARZO DE 2006, MARTES (ABC, 21-III-06: 69-71).**

- 111.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 21-III-06: 69).
- 80.35 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 21-III-06: 70).
- 102.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 21-III-06: 70).
- 117.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 21-III-06: 70).
- 125.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Patera* de Juan Pablo Gallego, dirigido por Pitus Fernández. La obra fue representada y producida por la compañía La Clota (ABC, 21-III-06: 69).
- 20.91 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la

- obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-III-06: 69).
- 51.80 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 21-III-06: 69).
- 108.12 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo, dirigido por José Carlos Plaza, actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 21-III-06: 70).
- 55.73 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-III-06: 70).
- 14.79 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 21-III-06: 70).
- 17.90 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-III-06: 70).
- 120.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 21-III-06: 70).
- 21.95 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-III-06: 70).
- 95.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 21-III-06: 70).
- 22.83 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y

Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 21-III-06: 69).

**DÍA 22 DE MARZO DE 2006, MIÉRCOLES** (*ABC*, 22-III-06: 68-69).

- 126.1 En el Teatro Real, a las 12:00, se estrenó el espectáculo infantil *En la buhardilla de la Bohème* de Marco Carniti, bajo la dirección de David Giménez (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 127.1 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se estrenó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 102.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 3.112 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 7.81 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 117.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 49.70 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 16.68 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 112.13 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 22-III-06: 69).

- 20.92 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 22-III-06: 68).
- 80.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 22-III-06: 69).
- 51.81 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 22-III-06: 68).
- 122.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 22-III-06: 68).
- 110.13 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 22-III-06: 69).
- 111.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 22-III-06: 68).
- 108.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 22-III-06: 69).
- 73.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 22-III-06: 68).
- 79.32 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (ABC, 22-III-06: 68).

- 55.74 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 14.80 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 127.2 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 17.91 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 120.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 21.96 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 101.19 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 24.54 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 95.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (*ABC*, 22-III-06: 69).
- 22.84 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 22-III-06: 68).
- 118.6 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (*ABC*,

22-III-06: 68).

**DÍA 23 DE MARZO DE 2006, JUEVES (ABC, 23-III-06: 73-75).**

- 126.2 En el Teatro Real, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *En la buhardilla de la Bohème* de Marco Carniti, bajo la dirección de David Giménez (ABC, 23-III-06: 74).
- 102.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 23-III-06: 75).
- 3.113 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 23-III-06: 74).
- 7.82 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 23-III-06: 74).
- 117.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra, producida por Amara S.L., actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 23-III-06: 75).
- 128.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Diálogos* de Carlos Sarrió. La comedia, dirigida por Sarrió, fue representada y producida por la compañía Cambaleo Teatro (ABC, 23-III-06: 74).
- 49.71 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-III-06: 74).
- 61.63 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 23-III-06: 74).
- 129.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 23-III-06: 74).

- 16.69 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 23-III-06: 74).
- 112.14 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 23-III-06: 74).
- 20.93 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-III-06: 74).
- 80.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 23-III-06: 75).
- 51.82 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 23-III-06: 74).
- 122.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (ABC, 23-III-06: 74).
- 111.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 23-III-06: 74).
- 108.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). El espectáculo fue dirigido por José Carlos Plaza (ABC, 23-III-06: 75).
- 73.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 23-III-06: 74).
- 79.33 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 23-III-06: 74).

- 55.75 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-III-06: 74).
- 14.81 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 23-III-06: 74).
- 127.3 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 23-III-06: 74).
- 130.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se estrenó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 23-III-06: 75).
- 17.92 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 23-III-06: 74).
- 120.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 23-III-06: 75).
- 21.97 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-III-06: 74).
- 101.20 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 23-III-06: 74).
- 95.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 23-III-06: 75).
- 22.85 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 23-III-06: 74).
- 118.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó el espectáculo *Sólala* de Cristina

Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 23-III-06: 74).

- 131.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se estrenó el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 23-III-06: 75).

**DÍA 24 DE MARZO DE 2006, VIERNES (ABC, 24-III-06: 79-81).**

- 126.3 En el Teatro Real, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *En la buhardilla de la Bohème* de Marco Carniti, bajo la dirección de David Giménez (ABC, 24-III-06: 80).

- 21.98 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-III-06: 80).

- 17.93 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-III-06: 74).

- 55.76 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-III-06: 80).

- 3.114 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 24-III-06: 80).

- 102.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 24-III-06: 81).

- 61.64 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 24-III-06: 80).

- 16.70 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 24-III-06: 80).
- 7.83 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 24-III-06: 80).
- 51.83 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 24-III-06: 80).
- 117.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 24-III-06: 81).
- 49.72 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-III-06: 80).
- 128.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas el espectáculo *Diálogos* de Carlos Sarrió. La comedia, dirigida por Sarrió, fue representada y producida por la compañía Cambaleo Teatro (ABC, 24-III-06: 80).
- 129.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 24-III-06: 80).
- 112.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 24-III-06: 80).
- 20.94 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-III-06: 80).
- 80.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana

Zamora (ABC, 24-III-06: 81).

- 122.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 24-III-06: 80).
- 110.14 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 24-III-06: 80).
- 111.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 24-III-06: 80).
- 108.15 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 24-III-06: 80).
- 73.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 24-III-06: 80).
- 79.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (ABC, 24-III-06: 80).
- 127.4 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra fue dirigida por Garbi Losada (ABC, 24-III-06: 80).
- 130.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 24-III-06: 81).
- 132.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se estrenó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 24-III-06: 80).

- 120.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 24-III-06: 81).
- 100.19 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 24-III-06: 80).
- 62.22 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 24-III-06: 80).
- 95.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 24-III-06: 81).
- 14.82 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 24-III-06: 80).
- 24.55 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 24-III-06: 80).
- 16.71 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 24-III-06: 80).
- 17.94 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-III-06: 80).
- 112.16 En el Teatro Maravillas, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 24-III-06: 80).
- 22.86 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 24-III-06: 80).
- 101.21 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso

(ABC, 24-III-06: 80).

- 118.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 24-III-06: 80).
- 49.73 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-III-06: 80).
- 61.65 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 24-III-06: 80).
- 55.77 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-III-06: 80).
- 3.115 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *El diluvio que viene* (ABC, 24-III-06: 80).
- 20.95 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 24-III-06: 80).
- 21.99 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-III-06: 80).
- 51.84 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 24-III-06: 80).
- 131.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón y Resu Morales (ABC, 24-III-06: 81).

**DÍA 25 DE MARZO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 25-III-06: 68-70).

- 4.24 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-III-06: 69).
- 126.4 En el Teatro Real, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *En la buhardilla de la Bohème* de Marco Carniti, bajo la dirección de David Giménez (ABC, 25-III-06: 68).

- 103.7 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 25-III-06: 69).
- 29.36 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 25-III-06: 69).
- 29.37 Siempre en el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 25-III-06: 69).
- 21.100 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se puso en escena el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-III-06: 69).
- 14.83 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 25-III-06: 69).
- 17.95 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 25-III-06: 69).
- 22.87 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 25-III-06: 69).
- 78.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 25-III-06: 69).
- 103.8 En el Teatro Mayor, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 25-III-06: 69).
- 73.46 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 25-III-06: 68).
- 55.78 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-III-06: 69).
- 132.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia

*Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 25-III-06: 68).

- 3.116 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 25-III-06: 69).
- 101.22 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 25-III-06: 69).
- 102.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 25-III-06: 70).
- 61.66 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 25-III-06: 68).
- 127.5 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 25-III-06: 68).
- 16.72 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 25-III-06: 68).
- 7.84 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 25-III-06: 69).
- 51.85 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 25-III-06: 69).
- 110.15 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan

Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (*ABC*, 25-III-06: 69).

- 117.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 133.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Memoria de Julián* de Pere Fullana. La obra, dirigida por Fullana, fue representada y producida por la compañía Iguana Teatre (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 49.74 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 129.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 112.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 24-III-06: 69).
- 20.96 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 80.39 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 122.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 111.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 108.16 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal

- Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 73.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 130.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 120.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 100.20 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (*ABC*, 25-III-06: 69).
- 62.23 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 25-III-06: 69).
- 95.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguerro, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (*ABC*, 25-III-06: 70).
- 79.35 En el Teatro Arlequín, a las 21:00, se puso en escena el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 24.56 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 25-III-06: 69).
- 132.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (*ABC*, 25-III-06: 68).
- 14.84 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (*ABC*, 25-III-06: 69).
- 16.73 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La*

- curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 25-III-06: 68).
- 17.96 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-III-06: 69).
- 22.88 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 25-III-06: 69).
- 118.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 25-III-06: 68).
- 49.75 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 25-III-06: 68).
- 61.67 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 25-III-06: 68).
- 55.79 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-III-06: 69).
- 127.6 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 25-III-06: 68).
- 3.117 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 25-III-06: 69).
- 100.21 En el Teatro Mayor, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido (ABC, 25-III-06: 69).
- 112.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 25-III-06: 69).
- 20.97 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 25-III-06: 68).
- 21.101 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-III-06: 69).
- 7.85 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 25-III-06: 69).

- 101.23 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 25-III-06: 69).
- 51.86 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 25-III-06: 69).
- 110.16 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 25-III-06: 69).
- 131.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón y Resu Morales (ABC, 25-III-06: 70).

**DÍA 26 DE MARZO DE 2006, DOMINGO (ABC, 26-III-06: 82-83).**

- 3.118 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 26-III-06: 82).
- 4.25 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-III-06: 82).
- 106.7 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 26-III-06: 83).
- 29.38 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se representó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 26-III-06: 82).
- 3.119 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 26-III-06: 82).
- 7.86 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 26-III-06: 82).
- 29.39 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 26-III-06: 82).

- 106.8 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 26-III-06: 83).
- 78.20 En el Teatro Sanpol, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 26-III-06: 83).
- 117.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 26-III-06: 83).
- 127.7 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 26-III-06: 82).
- 102.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 26-III-06: 83).
- 133.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se puso en escena el espectáculo *Memoria de Julián* de Pere Fullana. La obra fue representada y producida por la compañía Iguana Teatre (ABC, 25-III-06: 68).
- 73.48 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 26-III-06: 82).
- 111.16 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 26-III-06: 82).
- 108.17 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó el drama *Solas* de Benito Zambrano (adaptación de Antonio Onetti). En el espectáculo, dirigido por José Carlos Plaza, actuaron Lola Herrera, Natalia Dicenta, Carlos Álvarez-Novoa, Idilio Cardoso, Aníbal Soto, Eduardo Velasco, Chema del Barco, Marga Martínez, Marina Hernández, Darío Galo (ABC, 26-III-06: 82).
- 49.76 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 79.36 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *El calor de agosto* de Paloma Pedrero, bajo la dirección de Marta Álvarez. En la obra actuaron Celia Freijeiro y Marta Larralde (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 61.68 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 55.80 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 14.85 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 132.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 16.74 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 17.97 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 112.19 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 20.98 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 26-III-06: 82).
- 21.102 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 26-III-06: 83).

- 22.89 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 26-III-06: 82).
- 101.24 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 26-III-06: 83).
- 80.40 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 26-III-06: 83).
- 51.87 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 26-III-06: 82).
- 24.57 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 26-III-06: 83).
- 120.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 26-III-06: 83).
- 7.87 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 26-III-06: 82).
- 110.17 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 26-III-06: 83).
- 62.24 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 25-III-06: 82).
- 95.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 26-III-06: 83).

- 130.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 26-III-06: 83).
- 129.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 26-III-06: 82).
- 118.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 26-III-06: 82).
- 3.120 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 26-III-06: 82).
- 100.22 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 26-III-06: 82).

**DÍA 27 DE MARZO DE 2006, LUNES (ABC, 27-III-06: 64-66).**

- 21.103 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-III-06: 65).

**DÍA 28 DE MARZO DE 2006, MARTES (ABC, 28-III-06: 71-72).**

- 111.17 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 28-III-06: 71).
- 80.41 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 28-III-06: 72).
- 102.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 28-III-06: 72).

- 117.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu. En la obra, producida por Amara S.L., actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (*ABC*, 28-III-06: 72).
- 20.99 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 51.88 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 122.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 55.81 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 127.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 130.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez (*ABC*, 28-III-06: 72).
- 17.98 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 28-III-06: 71).
- 120.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí

(ABC, 28-III-06: 72).

- 21.104 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-III-06: 72).
- 95.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 28-III-06: 72).
- 22.90 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 28-III-06: 71).

**DÍA 29 DE MARZO DE 2006, MIÉRCOLES** (ABC, 29-III-06: 68-69).

- 127.9 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 29-III-06: 68).
- 102.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 29-III-06: 69).
- 3.121 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 29-III-06: 68).
- 7.88 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 29-III-06: 68).
- 117.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 29-III-06: 69).
- 49.77 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 29-III-06: 68).

- 61.69 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 16.75 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 112.20 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 20.100 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 80.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (*ABC*, 29-III-06: 69).
- 51.89 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 122.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 110.18 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (*ABC*, 29-III-06: 69).
- 111.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 73.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *¡Imprebis etiqueta*

- negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 8.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 55.82 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 14.86 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 127.10 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 130.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (*ABC*, 29-III-06: 69).
- 132.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 17.99 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (*ABC*, 29-III-06: 68).
- 120.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (*ABC*, 29-III-06: 69).
- 21.105 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 29-III-06: 69).
- 101.25 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (*ABC*, 29-III-06: 68).

- 24.58 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 29-III-06: 69).
- 95.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 29-III-06: 69).
- 22.91 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 29-III-06: 68).
- 134.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se estrenó el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 29-III-06: 68).
- 118.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 29-III-06: 68).

**DÍA 30 DE MARZO DE 2006, JUEVES (ABC, 30-III-06: 66-67).**

- 102.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. El espectáculo fue producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 30-III-06: 67).
- 3.122 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 30-III-06: 67).
- 7.89 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 30-III-06: 66).
- 117.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 30-III-06: 67).

- 135.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *El círculo de tiza* de Li Hsing Tao, dirigido por Antonio Navarro. La comedia fue representada y producida por la compañía Klótikas (ABC, 30-III-06: 66).
- 49.78 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-III-06: 66).
- 61.70 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce (ABC, 30-III-06: 66).
- 129.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 30-III-06: 66).
- 16.76 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros (ABC, 30-III-06: 66).
- 112.21 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 30-III-06: 67).
- 20.101 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-III-06: 66).
- 80.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora (ABC, 30-III-06: 67).
- 51.90 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 30-III-06: 66).
- 122.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 30-III-

- 06: 66).
- 110.19 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 30-III-06: 67).
- 136.1 En el Teatro Triángulo, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Cruzadas* de Michel Azama, dirigido por el mismo Azama (ABC, 30-III-06: 67).
- 111.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 30-III-06: 66).
- 73.50 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 30-III-06: 66).
- 8.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 30-III-06: 66).
- 55.83 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-III-06: 66).
- 14.87 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 30-III-06: 66).
- 127.11 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 30-III-06: 66).
- 130.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 30-III-06: 67).
- 132.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 30-III-06: 66).
- 17.100 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila,

Jaime Zatarain (ABC, 30-III-06: 67).

- 120.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 30-III-06: 67).
- 21.106 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-III-06: 67).
- 101.26 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:30, se puso en escena el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso (ABC, 30-III-06: 66).
- 24.59 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 30-III-06: 67).
- 95.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 30-III-06: 67).
- 22.92 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 30-III-06: 66).
- 134.2 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 30-III-06: 66).
- 118.12 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 30-III-06: 66).
- 131.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón y Resu Morales (ABC, 30-III-06: 67).

**DÍA 31 DE MARZO DE 2006, VIERNES** (ABC, 31-III-06: 80-82).

- 21.107 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 31-III-06: 81).

- 17.101 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-III-06: 81).
- 55.84 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se puso en escena el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 31-III-06: 81).
- 3.123 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 31-III-06: 81).
- 62.25 En el Teatro Replika, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 31-III-06: 81).
- 102.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 31-III-06: 82).
- 61.71 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 31-III-06: 81).
- 16.77 En el Teatro Lara, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 31-III-06: 81).
- 7.90 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 31-III-06: 81).
- 51.91 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 31-III-06: 81).

- 117.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la trágicomedio *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 31-III-06: 82).
- 135.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas el espectáculo *El círculo de tiza* de Li Hsing Tao, dirigido por Antonio Navarro. La comedia fue representada y producida por la compañía Klótikas (ABC, 31-III-06: 81).
- 49.79 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 31-III-06: 81).
- 129.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 31-III-06: 81).
- 112.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 31-III-06: 81).
- 20.102 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-III-06: 81).
- 80.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 31-III-06: 82).
- 122.12 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 31-III-06: 80).
- 110.20 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 31-III-06: 81).

- 136.2 En el Teatro Triángulo, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Cruzadas* de Michel Azama, dirigido por el mismo Azama (ABC, 31-III-06: 81).
- 111.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 31-III-06: 81).
- 73.51 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 31-III-06: 81).
- 8.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 31-III-06: 81).
- 127.12 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 31-III-06: 81).
- 130.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 31-III-06: 82).
- 132.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 31-III-06: 81).
- 120.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 31-III-06: 82).
- 100.23 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 31-III-06: 81).
- 95.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro

Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 31-III-06: 82).

- 14.88 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. Los dos actores protagonistas eran Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 31-III-06: 81).
- 24.60 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 31-III-06: 81).
- 134.3 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 31-III-06: 81).
- 16.78 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 31-III-06: 81).
- 17.102 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 31-III-06: 81).
- 22.93 En el Teatro Nuevo Alcalá, las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 31-III-06: 81).
- 101.27 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Scaramouche* de Rafael Sabatini, adaptado y dirigido por Nacho Alonso. En la obra actuaron Esmeralda Grado, Enrique Sequero, Francisco Racionero y Paco Cecilio (ABC, 31-III-06: 81).
- 118.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 31-III-06: 81).
- 49.80 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 31-III-06: 81).
- 61.72 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 31-III-06: 81).

- 55.85 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 31-III-06: 81).
- 3.124 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 31-III-06: 81).
- 112.23 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 31-III-06: 81).
- 20.103 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 31-III-06: 81).
- 21.108 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 31-III-06: 81).
- 51.92 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 31-III-06: 81).
- 131.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón y Resu Morales (ABC, 31-III-06: 82).

#### MES DE ABRIL DE 2006

**DÍA 1 DE ABRIL DE 2006, SÁBADO** (ABC, 01-IV-06: 76-78).

- 4.26 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IV-06: 77).
- 103.9 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 01-IV-06: 78).
- 29.40 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 01-IV-06: 77). En el mes de enero la pieza se representó 7 veces (func. 1-7) en el Teatro Arlequín.
- 103.10 En el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 01-IV-06: 78).

- 137.1 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 01-IV-06: 77).
- 29.41 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 01-IV-06: 77).
- 138.1 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se estrenó el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 01-IV-06: 77).
- 21.109 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IV-06: 77).
- 14.89 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 01-IV-06: 77).
- 17.103 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-IV-06: 77).
- 22.94 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 01-IV-06: 77).
- 78.21 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 01-IV-06: 77).
- 73.52 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 01-IV-06: 77).
- 55.86 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-IV-06: 77).
- 132.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 01-IV-06: 77).

- 3.125 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 01-IV-06: 77).
- 139.1 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 01-IV-06: 78).
- 102.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 01-IV-06: 78).
- 61.73 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 01-IV-06: 77).
- 127.13 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 01-IV-06: 77).
- 16.79 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-IV-06: 77).
- 7.91 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 01-IV-06: 77).
- 51.93 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 01-IV-06: 77).
- 49.81 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-IV-06: 77).
- 117.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la

- dirección de Gabriel Garbisu. En la obra, producida por Amara S.L., actuaron Miriam Montilla, Carlos Ibarra, Lino Ferreira, Gabriel Moreno, Eduardo Navarro, Nicolás Vega, Manuela Paso, Javier Román (ABC, 01-IV-06: 78).
- 140.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se estrenó el espectáculo *Casa de muñecas* de Henrik Ibsen (adaptación de Claudia Robaina), dirigido por Tony Suárez. La comedia fue representada y producida por la compañía Espacio 21 (ABC, 01-IV-06: 77).
- 129.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 01-IV-06: 77).
- 112.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 01-IV-06: 77).
- 20.104 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-IV-06: 77).
- 80.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 01-IV-06: 78).
- 122.13 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 01-IV-06: 76).
- 110.21 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 01-IV-06: 77).
- 136.3 En el Teatro Triángulo, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Cruzadas* de Michel Azama, dirigido por el mismo Azama (ABC, 01-IV-06: 78).

- 111.21 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 01-IV-06: 77).
- 73.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 01-IV-06: 77).
- 8.15 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 01-IV-06: 77).
- 130.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 01-IV-06: 78).
- 120.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 01-IV-06: 78).
- 100.24 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 01-IV-06: 77).
- 62.26 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 01-IV-06: 77).
- 95.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 01-IV-06: 78).
- 24.61 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-IV-06: 77).

- 134.4 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 01-IV-06: 77).
- 132.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 01-IV-06: 77).
- 14.90 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 01-IV-06: 77).
- 16.80 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 01-IV-06: 77).
- 17.104 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 01-IV-06: 77).
- 22.95 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 01-IV-06: 77).
- 49.82 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 01-IV-06: 77).
- 118.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 01-IV-06: 77).
- 61.74 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 01-IV-06: 77).
- 127.14 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 01-IV-06: 77).
- 55.87 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-IV-06: 77).
- 3.126 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 01-IV-06: 77).
- 112.25 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 01-IV-06:

77).

- 20.105 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 01-IV-06: 77).
- 21.110 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-IV-06: 77).
- 7.92 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La ratonera* escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 01-IV-06: 77).
- 51.94 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 01-IV-06: 77).
- 8.16 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 01-IV-06: 77).
- 131.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas de Carmen Losa*. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 01-IV-06: 78).

**DÍA 2 DE ABRIL DE 2006, DOMINGO** (ABC, 02-IV-06: 81-83).

- 3.127 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 02-IV-06: 82).
- 4.27 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IV-06: 83).
- 106.9 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 02-IV-06: 83).
- 138.2 En el Teatro Arlequín, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 02-IV-06: 82).
- 29.42 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 12:30, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 02-IV-06: 82).

- 137.2 En el Teatro Maravillas, a las 16:30, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 02-IV-06: 83).
- 3.128 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 02-IV-06: 82).
- 7.93 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 02-IV-06: 82).
- 29.43 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (ABC, 02-IV-06: 82).
- 110.22 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 02-IV-06: 83).
- 106.10 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 02-IV-06: 83).
- 141.1 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 02-IV-06: 82).
- 117.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas la trágicomedia *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Gabriel Garbisu (ABC, 02-IV-06: 83).
- 127.15 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 02-IV-06: 82).
- 78.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el espectáculo infantil *El galán fantasma* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Ana María Boudeguer. La obra fue interpretada por la compañía La Bicicleta y producida por Julio Jaime Fischtel (ABC, 02-IV-06: 83).
- 122.14 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (ABC, 02-IV-06: 82).

- 102.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 02-IV-06: 83).
- 140.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XI Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Casa de muñecas* de Henrik Ibsen (adaptación de Claudia Robaina), dirigido por Tony Suárez (ABC, 02-IV-06: 82).
- 73.54 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 02-IV-06: 82).
- 55.88 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-IV-06: 82).
- 111.22 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 02-IV-06: 82).
- 49.83 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-IV-06: 82).
- 61.75 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 02-IV-06: 82).
- 14.91 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 02-IV-06: 82).
- 132.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 02-IV-06: 82).
- 16.81 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 02-IV-06: 82).
- 17.105 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!*

- de Catherine Johnson. En la obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 02-IV-06:83).
- 112.26 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 02-IV-06: 83).
- 20.106 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-IV-06: 83).
- 21.111 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IV-06: 83).
- 22.96 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 02-IV-06: 82).
- 80.46 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Tragicomedia de Don Duardos* de Gil Vicente, bajo la dirección de Ana Zamora. En la obra actuaron Francisco Merino, Clara Sanchis, Fernando Cayo, Arturo Querejeta, Nuria Mencía (ABC, 02-IV-06: 83).
- 51.95 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 02-IV-06:82).
- 24.62 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 02-IV-06: 83).
- 8.17 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 02-IV-06: 82).
- 120.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 02-IV-06: 83).

- 7.94 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 02-IV-06: 82).
- 62.27 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 02-IV-06: 82).
- 95.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 02-IV-06: 83).
- 110.23 En el Teatro Real Cinema, a las 19:45, volvió a representarse el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 02-IV-06: 83).
- 130.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 02-IV-06: 83).
- 129.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Jesús Asensi (ABC, 02-IV-06: 82).
- 136.4 En el Teatro Triángulo, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Cruzadas* de Michel Azama, dirigido por el mismo Azama (ABC, 02-IV-06: 83).
- 118.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 02-IV-06: 82).
- 3.129 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 02-IV-06: 82).
- 100.25 En el Teatro Mayor, a las 20:30, se representó la tragicomedia *Marlene* de Martín Garrido. En la obra, dirigida por Garrido, actuaron Juan Carlos Naya y Fernando Acaso (ABC, 02-IV-06: 83).
- DÍA 3 DE ABRIL DE 2006, LUNES (ABC, 03-IV-06: 68-70).**
- 122.15 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David

Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 03-IV-06: 68).

- 21.112 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IV-06: 69).

**DÍA 4 DE ABRIL DE 2006, MARTES (ABC, 04-IV-06: 69-70).**

- 111.23 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 04-IV-06: 69).
- 20.107 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-IV-06: 70).
- 51.96 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 04-IV-06: 70).
- 122.16 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez (ABC, 04-IV-06: 69).
- 8.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 04-IV-06: 69).
- 55.89 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-IV-06: 70).
- 14.92 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 04-IV-06: 70).

- 130.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 04-IV-06: 70).
- 17.106 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-IV-06: 70).
- 120.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 04-IV-06: 70).
- 21.113 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-IV-06: 70).
- 95.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 04-IV-06: 70).
- 22.97 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-IV-06: 70).

**DÍA 5 DE ABRIL DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 05-IV-06: 67-69).**

- 127.16 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 05-IV-06: 67).
- 73.55 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 05-IV-06: 67).

- 3.130 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 05-IV-06: 68).
- 7.95 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 05-IV-06: 67).
- 49.84 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 05-IV-06: 67).
- 61.76 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 05-IV-06: 67).
- 16.82 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 05-IV-06: 67).
- 112.27 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 05-IV-06: 68).
- 20.108 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 05-IV-06: 67).
- 51.97 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 05-IV-06: 68).
- 110.24 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 05-IV-06: 68).
- 111.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 05-IV-06: 67).

- 73.56 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 05-IV-06: 67).
- 8.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 05-IV-06: 67).
- 55.90 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-IV-06: 68).
- 14.93 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 05-IV-06: 68).
- 127.17 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 05-IV-06: 67).
- 130.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 05-IV-06: 69).
- 132.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 05-IV-06: 67).
- 17.107 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 05-IV-06: 68).
- 120.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 05-IV-06: 68).
- 21.114 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-IV-06: 68).
- 24.63 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 05-IV-06: 68).

- 95.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 05-IV-06: 68).
- 22.98 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 05-IV-06: 67).
- 142.1 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se estrenó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-IV-06: 67).
- 118.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 05-IV-06: 67).
- DÍA 6 DE ABRIL DE 2006, JUEVES (ABC, 06-IV-06: 73-74).**
- 3.131 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 06-IV-06: 74).
- 7.96 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 06-IV-06: 73).
- 49.85 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-IV-06: 73).
- 61.77 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 06-IV-06: 73).
- 16.83 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-IV-06: 73).
- 112.28 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 06-IV-06: 74).
- 20.109 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina

Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-IV-06: 73).

- 51.98 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 06-IV-06: 73).
- 122.17 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bohème* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Jesús López Cobos y de David Giménez. En la obra actuaron Norah Amsellem, Inva Mula, Angeles Blancas, Maya Dashuk, Laura Giordano, Roberto Aronica, Aquiles Machado, Manuel Lanza, Fabio Maria Capitanucci, David Menéndez, Luca Pisaroni, Felipe Bou, Juan Tomás Martínez y Alfredo Mariotti (ABC, 06-IV-06: 73).
- 110.25 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 06-IV-06: 74).
- 111.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 06-IV-06: 73).
- 73.57 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 06-IV-06: 73).
- 8.20 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 06-IV-06: 73).
- 55.91 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 06-IV-06: 73).
- 14.94 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 06-IV-06: 73).
- 127.18 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 06-IV-06: 73).
- 130.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos,

Albert Roca (ABC, 06-IV-06: 74).

- 132.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 06-IV-06: 73).
- 17.108 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-IV-06: 74).
- 120.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 06-IV-06: 74).
- 21.115 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IV-06: 74).
- 24.64 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 06-IV-06: 74).
- 95.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 06-IV-06: 74).
- 143.1 En el Teatro Español, a las 21:00, se estrenó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 06-IV-06: 74).
- 22.99 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 06-IV-06: 73).
- 134.5 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 06-IV-06: 73).

- 142.2 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-IV-06: 73).
- 118.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 06-IV-06: 73).
- 131.7 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 06-IV-06: 74).

**DÍA 7 DE ABRIL DE 2006, VIERNES (ABC, 07-IV-06: 76-77).**

- 21.116 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-IV-06: 76).
- 17.109 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-IV-06: 76).
- 55.92 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-IV-06: 76).
- 3.132 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 07-IV-06: 76).
- 62.28 En el Teatro Replika, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 07-IV-06: 76).
- 61.78 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 07-IV-06: 76).
- 16.84 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la*

- felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 07-IV-06: 76).
- 7.97 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 07-IV-06: 76).
- 51.99 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 07-IV-06: 76).
- 49.86 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-IV-06: 76).
- 112.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 07-IV-06: 76).
- 20.110 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-IV-06: 76).
- 110.26 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 07-IV-06: 76).
- 111.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 07-IV-06: 76).
- 73.58 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 07-IV-06: 76).
- 8.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo

autor (ABC, 07-IV-06: 76).

- 127.19 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 07-IV-06: 76).
- 130.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 07-IV-06: 77).
- 132.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 07-IV-06: 76).
- 120.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 07-IV-06: 77).
- 95.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 06-IV-06: 77).
- 14.95 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 07-IV-06: 76).
- 143.2 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 07-IV-06: 77).
- 24.65 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 07-IV-06: 76).
- 134.6 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 07-IV-06: 76).
- 16.85 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La*

- curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 07-IV-06: 76).
- 17.110 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 07-IV-06: 76).
- 22.100 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 07-IV-06: 76).
- 49.87 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 07-IV-06: 76).
- 118.18 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 07-IV-06: 76).
- 61.79 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 07-IV-06: 76).
- 55.93 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-IV-06: 76).
- 142.3 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-IV-06: 76).
- 3.133 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 07-IV-06: 76).
- 112.30 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 07-IV-06: 76).
- 20.111 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 07-IV-06: 76).
- 21.117 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-IV-06: 76).
- 51.100 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 07-IV-06: 76).

- 8.22 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 07-IV-06: 76).
- 131.8 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 07-IV-06: 77).

**DÍA 8 DE ABRIL DE 2006, SÁBADO (ABC, 08-IV-06: 67-68).**

- 4.28 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IV-06: 68).
- 103.11 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 08-IV-06: 68).
- 103.12 En el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 08-IV-06: 68).
- 137.3 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cochiglia, bajo su dirección (ABC, 08-IV-06: 68).
- 138.3 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 08-IV-06: 67).
- 21.118 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IV-06: 68).
- 14.96 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 08-IV-06: 67).
- 22.101 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 08-IV-06: 67).
- 144.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *El niño que quería ser Harry Potter* de José Luis García. En la obra, dirigida por José Luis García y producida por Marimba Marionetas, actuaron Isabel

Tapiador y José Luis García (ABC, 08-IV-06: 68).

- 17.111 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-IV-06: 67).
- 73.59 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 08-IV-06: 67).
- 55.94 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-IV-06: 67).
- 132.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 08-IV-06: 67).
- 3.134 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 08-IV-06: 67).
- 139.2 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 08-IV-06: 68).
- 61.80 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 08-IV-06: 67).
- 127.20 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 08-IV-06: 67).
- 16.86 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-IV-06: 67).
- 7.98 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 08-IV-06: 67).

- 51.101 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 08-IV-06: 67).
- 49.88 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 08-IV-06: 67).
- 112.31 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 08-IV-06: 68).
- 20.112 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-IV-06: 67).
- 145.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Trouble in Tahiti* de Leonard Bernstein. En la obra, dirigida por J. Vicente Egea y producida por la Fundación Municipal Teatro Gayarre, actuaron Marina Makhmoutova, Isidro Anaya, Selva Barón, Andoni Arcilla, David Echeverría (ABC, 08-IV-06: 67).
- 110.27 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 08-IV-06: 68).
- 111.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 08-IV-06: 67).
- 73.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *¡Imprebis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 08-IV-06: 67).
- 8.23 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 08-IV-06: 67).

- 130.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 08-IV-06: 68).
- 120.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 08-IV-06: 68).
- 62.29 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 08-IV-06: 67).
- 95.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 08-IV-06: 68).
- 143.3 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 08-IV-06: 68).
- 24.66 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 08-IV-06: 68).
- 134.7 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 08-IV-06: 67).
- 132.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 08-IV-06: 67).
- 14.97 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 08-IV-06: 67).
- 16.87 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 08-IV-06: 67).

- 17.112 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 08-IV-06: 67).
- 22.102 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 08-IV-06: 67).
- 49.89 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 08-IV-06: 67).
- 118.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 08-IV-06: 67).
- 61.81 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 08-IV-06: 67).
- 55.95 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-IV-06: 67).
- 127.21 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 08-IV-06: 67).
- 142.4 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-IV-06: 76).
- 3.135 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 08-IV-06: 67).
- 112.32 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 08-IV-06: 68).
- 20.113 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 08-IV-06: 67).
- 21.119 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-IV-06: 68).
- 7.99 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama

*La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. (ABC, 08-IV-06: 67).

- 51.102 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 08-IV-06: 67).
- 8.24 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 08-IV-06: 67).
- 131.9 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 08-IV-06: 68).

**DÍA 9 DE ABRIL DE 2006, DOMINGO** (ABC, 09-IV-06: 72-74).

- 3.136 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 09-IV-06: 73).
- 4.29 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IV-06: 74).
- 106.11 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 09-IV-06: 74).
- 138.4 En el Teatro Arlequín, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 09-IV-06: 73).
- 137.4 En el Teatro Maravillas, a las 16:30, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 09-IV-06: 74).
- 3.137 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 09-IV-06: 73).
- 7.100 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se llevó a las tablas el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea. En la obra, dirigida por el mismo Barea, actuó Jaime Blanch (ABC, 09-IV-06: 73).
- 110.28 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la

- obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 09-IV-06: 74).
- 106.12 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 09-IV-06: 74).
- 141.2 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 09-IV-06: 73).
- 127.22 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 09-IV-06: 73).
- 145.2 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la obra *Trouble in Tahiti* de Leonard Bernstein. En la obra, dirigida por J. Vicente Egea y producida por la Fundación Municipal Teatro Gayarre, actuaron Marina Makhmoutova, Isidro Anaya, Selva Barón, Andoni Arcilla, David Echeverría (ABC, 09-IV-06: 72).
- 144.2 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *El niño que quería ser Harry Potter* de José Luis García. En la obra, dirigida por José Luis García y producida por Marimba Marionetas, actuaron Isabel Tapiador y José Luis García (ABC, 09-IV-06: 74).
- 73.61 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Imprevis etiqueta negra!*, dirigida por Santiago Sánchez. En la obra actuaron Carles Castillo y Carles Montoliú (ABC, 09-IV-06: 73).
- 55.96 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 09-IV-06: 73).
- 111.28 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 09-IV-06: 73).
- 49.90 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 09-IV-06: 73).
- 61.82 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 09-IV-06: 73).

- 14.98 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares (ABC, 09-IV-06: 73).
- 142.5 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-IV-06: 73).
- 132.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 09-IV-06: 73).
- 16.88 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 09-IV-06: 73).
- 17.113 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 09-IV-06: 74).
- 112.33 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 09-IV-06: 74).
- 20.114 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-IV-06: 73).
- 21.120 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IV-06: 74).
- 51.103 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 09-IV-06: 73).
- 22.103 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 09-IV-06: 73).

- 24.67 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 09-IV-06: 74).
- 8.25 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 09-IV-06: 73).
- 120.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 09-IV-06: 74).
- 7.101 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30 volvió a ponerse en escena el drama *La ratonera*, escrito por Agatha Christie, en la versión de Ramón Barea (ABC, 09-IV-06: 73).
- 95.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 09-IV-06: 74).
- 110.29 En el Teatro Real Cinema, a las 19:45, volvió a representarse el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 09-IV-06: 74).
- 134.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 09-IV-06: 73).
- 130.16 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el drama *La duquesa de Malfi* de John Webster, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Carmen Gutiérrez, Pablo Huetos, Albert Roca (ABC, 09-IV-06: 74).
- 118.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 09-IV-06: 73).
- 3.138 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 09-IV-06: 73).
- 143.4 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo.

Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 09-IV-06: 74).

**DÍA 10 DE ABRIL DE 2006, LUNES** (ABC, 10-IV-06: 58-59).

- 21.121 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IV-06: 59).

**DÍA 11 DE ABRIL DE 2006, MARTES** (ABC, 11-IV-06: 63-64).

- 111.29 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 11-IV-06: 63).
- 20.115 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-IV-06: 64).
- 51.104 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 11-IV-06: 64).
- 8.26 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 11-IV-06: 64).
- 55.97 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-IV-06: 64).
- 17.114 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-IV-06: 64).

- 120.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 11-IV-06: 64).
- 21.122 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-IV-06: 64).
- 143.5 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 11-IV-06: 64).
- 22.104 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-IV-06: 64).

**DÍA 12 DE ABRIL DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 12-IV-06: 68-69).**

- 127.23 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 12-IV-06: 68).
- 3.139 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 12-IV-06: 69).
- 49.91 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-IV-06: 68).
- 61.83 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 12-IV-06: 68).
- 16.89 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 12-IV-06: 69).

- 112.34 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 12-IV-06: 69).
- 20.116 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 12-IV-06: 69).
- 51.105 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 12-IV-06: 69).
- 110.30 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 12-IV-06: 69).
- 111.30 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 12-IV-06: 68).
- 8.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 12-IV-06: 68).
- 55.98 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-IV-06: 69).
- 14.99 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 12-IV-06: 69).
- 127.24 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 12-IV-06: 68).
- 146.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 12-IV-06: 69).

- 132.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 12-IV-06: 68).
- 17.115 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 12-IV-06: 69).
- 120.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 12-IV-06: 69).
- 21.123 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-IV-06: 69).
- 24.68 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 12-IV-06: 69).
- 143.6 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 12-IV-06: 69).
- 22.105 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 12-IV-06: 69).
- 142.6 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-IV-06: 68).
- 131.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales. En el mes de marzo y abril la pieza se representó 9 veces (func. 1-9) en el Teatro Galileo (ABC, 12-IV-06: 69).
- 118.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 12-IV-06: 68).

DÍA 13 DE ABRIL DE 2006, JUEVES (ABC, 13-IV-06: 61-62).

- 3.140 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 13-IV-06: 62).
- 49.92 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-IV-06: 61).
- 61.84 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 13-IV-06: 61).
- 16.90 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 13-IV-06: 61).
- 112.35 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 13-IV-06: 62).
- 20.117 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 13-IV-06: 62).
- 51.106 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 13-IV-06: 62).
- 110.31 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 13-IV-06: 62).
- 111.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 13-IV-06: 61).
- 8.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 13-IV-06: 61).
- 55.99 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 13-IV-06: 62).

- 14.100 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 13-IV-06: 62).
- 127.25 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 13-IV-06: 61).
- 146.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 13-IV-06: 62).
- 132.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 13-IV-06: 61).
- 17.116 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-IV-06: 62).
- 120.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 13-IV-06: 62).
- 21.124 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IV-06: 62).
- 24.69 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 13-IV-06: 62).
- 143.7 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 13-IV-06: 62).
- 22.106 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret*

de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 13-IV-06: 62).

- 142.7 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-IV-06: 61).
- 131.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 13-IV-06: 62).
- 118.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 13-IV-06: 61).

**DÍA 14 DE ABRIL DE 2006, VIERNES** (ABC, 14-IV-06: 65-66).

- 21.125 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IV-06: 66).
- 17.117 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-IV-06: 66).
- 55.100 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-IV-06: 66).
- 3.141 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 14-IV-06: 66).
- 61.85 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 14-IV-06: 65).
- 16.91 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo

fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-IV-06: 66).

- 51.107 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-IV-06: 66).
- 49.93 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-IV-06: 65).
- 112.36 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 14-IV-06: 66).
- 20.118 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-IV-06: 65).
- 110.32 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 14-IV-06: 66).
- 131.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 14-IV-06: 65).
- 111.32 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 14-IV-06: 65).
- 8.29 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 14-IV-06: 65).
- 127.26 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé

- Báez, María Isabel Díaz (*ABC*, 14-IV-06: 65).
- 146.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 132.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (*ABC*, 14-IV-06: 65).
- 120.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 14.101 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 143.8 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 24.70 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 16.92 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 17.118 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 22.107 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (*ABC*, 14-IV-06: 66).
- 49.94 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 14-IV-06: 65).
- 118.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (*ABC*, 14-IV-06: 65).

- 61.86 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 14-IV-06: 65).
- 55.101 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-IV-06: 66).
- 142.8 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-IV-06: 65).
- 3.142 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 112.37 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 14-IV-06: 66).
- 20.119 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 14-IV-06: 65).
- 21.126 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 131.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 14-IV-06: 65).
- 51.108 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 14-IV-06: 66).
- 8.30 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 14-IV-06: 65).

**DÍA 15 DE ABRIL DE 2006, SÁBADO (ABC, 14-IV-06: 65-66).**

- 4.30 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IV-06: 66).
- 103.13 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca*

*de Noé* (ABC, 14-IV-06: 66).

- 103.14 En el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 137.5 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 14-IV-06: 66).
- 138.5 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 14-IV-06: 65).
- 21.127 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IV-06: 66).
- 14.102 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 14-IV-06: 66).
- 17.119 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-IV-06: 66).
- 22.108 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 14-IV-06: 66).
- 147.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (ABC, 14-IV-06: 66).
- 55.102 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-IV-06: 66).
- 132.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 14-IV-06: 65).
- 3.143 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 14-IV-06: 66).

- 139.3 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 61.87 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 14-IV-06: 65).
- 127.27 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 14-IV-06: 65).
- 16.93 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-IV-06: 66).
- 51.109 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-IV-06: 66).
- 49.95 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-IV-06: 65).
- 112.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 14-IV-06: 66).
- 20.120 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-IV-06: 65).
- 131.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 14-IV-06: 65).
- 110.33 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 14-

IV-06: 66).

- 111.33 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 14-IV-06: 65).
- 8.31 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 14-IV-06: 65).
- 146.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 14-IV-06: 66).
- 120.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 14-IV-06: 66).
- 143.9 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 14-IV-06: 66).
- 24.71 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 14-IV-06: 66).
- 132.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 14-IV-06: 65).
- 14.103 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Víctor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta (ABC, 14-IV-06: 66).
- 16.94 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 14-IV-06: 66).
- 17.120 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical

*Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 14-IV-06: 66).

- 22.109 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 14-IV-06: 66).
- 49.96 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 14-IV-06: 65).
- 118.24 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant (ABC, 14-IV-06: 65).
- 61.88 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron (ABC, 14-IV-06: 65).
- 55.103 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-IV-06: 66).
- 127.28 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 14-IV-06: 65).
- 142.9 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-IV-06: 65).
- 3.144 En el Teatro de La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 112.39 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 14-IV-06: 66).
- 20.121 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 14-IV-06: 65).
- 21.128 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-IV-06: 66).
- 131.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 14-IV-06: 65).
- 51.110 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 14-IV-06: 66).

- 8.32 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 14-IV-06: 65).
- 146.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a representarse la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 14-IV-06: 66).

**DÍA 16 DE ABRIL DE 2006, DOMINGO (ABC, 16-IV-06: 75-76).**

- 3.145 En el Teatro de La Latina, a las 12:00, se escenificó el musical *El diluvio que viene*. En la obra actuaron Gisela y Paco Morales. El espectáculo fue producido por José Luis Moreno (ABC, 16-IV-06: 75).
- 4.31 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IV-06: 74).
- 147.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (ABC, 16-IV-06: 76).
- 106.13 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 16-IV-06: 76).
- 138.6 En el Teatro Arlequín, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 16-IV-06: 75).
- 137.6 En el Teatro Maravillas, a las 16:30, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 16-IV-06: 76).
- 3.146 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 16-IV-06: 75).
- 110.34 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la obra actuaron Victoria Vera, María Garralón, Miguel Angel Gallardo, Juan Carlos Martín, Esther Gala, David Areu, Maite Atares, Marta Malone, Arabia Martín (ABC, 16-IV-06: 76).
- 106.14 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 16-IV-06: 76).

- 141.3 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 16-IV-06: 75).
- 127.29 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 16-IV-06: 75).
- 147.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *Colores, el musical* (ABC, 16-IV-06: 76).
- 55.104 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-IV-06: 75).
- 111.34 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 16-IV-06: 75).
- 49.97 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-IV-06: 75).
- 61.89 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Visitando al Sr. Green* de Jeff Baron. En la obra actuaron Juan José Otegui y Pere Ponce. El espectáculo fue dirigido por Juan Echanove (ABC, 16-IV-06: 75).
- 14.104 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se escenificó el musical *Victor Victoria* de Blake Edwards, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. En la obra actuaron Paloma San Basilio y Francisco Valladares. El espectáculo fue producido por Stage Entertainment (ABC, 16-IV-06: 75).
- 142.10 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-IV-06: 75).
- 132.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 16-IV-06: 75).
- 16.95 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 16-IV-06: 75).

- 17.121 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 16-IV-06: 76).
- 21.129 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IV-06: 76).
- 131.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 16-IV-06: 75).
- 22.110 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-IV-06: 75).
- 51.111 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-IV-06: 75).
- 20.122 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-IV-06: 75).
- 112.40 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 16-IV-06: 76).
- 24.72 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 16-IV-06: 76).
- 120.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 16-IV-06: 76).
- 8.33 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo

Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 16-IV-06: 75).

- 110.35 En el Teatro Real Cinema, a las 19:45, volvió a representarse el espectáculo *La bella Dorotea* de Miguel Mihura, bajo la dirección de Antonio Corencia (ABC, 16-IV-06: 76).
- 146.6 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 16-IV-06: 76).
- 118.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 16-IV-06: 75).
- 3.147 En el Teatro de La Latina, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *El diluvio que viene* (ABC, 16-IV-06: 75).
- 143.10 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 16-IV-06: 76).

**DÍA 17 DE ABRIL DE 2006, LUNES** (ABC, 17-IV-06: 59-60).

- 21.130 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-IV-06: 60).

**DÍA 18 DE ABRIL DE 2006, MARTES** (ABC, 18-IV-06: 67-68).

- 111.35 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 18-IV-06: 67).
- 20.123 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-IV-06: 67).

- 51.112 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 18-IV-06: 68).
- 148.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 18-IV-06: 67).
- 8.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 18-IV-06: 67).
- 55.105 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 18-IV-06: 68).
- 146.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 18-IV-06: 68).
- 17.122 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 18-IV-06: 68).
- 120.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 18-IV-06: 68).
- 21.131 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-IV-06: 68).
- 143.11 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 18-IV-06: 68).

22.111 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 18-IV-06: 68).

**DÍA 19 DE ABRIL DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 19-IV-06: 65-66).**

127.30 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 19-IV-06: 66).

49.98 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-IV-06: 65).

112.41 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 19-IV-06: 66).

20.124 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 19-IV-06: 66).

149.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-IV-06: 66).

51.113 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 19-IV-06: 66).

111.36 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orío Vila (ABC, 19-IV-06: 65).

148.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 19-IV-06: 65).

- 8.35 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 19-IV-06: 65).
- 55.106 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 19-IV-06: 66).
- 127.31 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 19-IV-06: 66).
- 146.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 19-IV-06: 66).
- 132.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 19-IV-06: 66).
- 16.96 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 19-IV-06: 66).
- 17.123 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 19-IV-06: 66).
- 120.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 19-IV-06: 66).
- 21.132 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-IV-06: 66).
- 24.73 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 19-IV-06: 66).
- 143.12 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 19-IV-06: 66).

- 22.112 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 19-IV-06: 66).
- 142.11 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-IV-06: 66).
- 131.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 19-IV-06: 66).
- 118.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 19-IV-06: 65).

**DÍA 20 DE ABRIL DE 2006, JUEVES (ABC, 20-IV-06: 71-73).**

- 49.99 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 20-IV-06: 72).
- 150.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 20-IV-06: 72).
- 112.42 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 20-IV-06: 72).
- 20.125 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 20-IV-06: 72).
- 149.2 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-IV-06: 72).

- 51.114 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 20-IV-06: 72).
- 111.37 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 20-IV-06: 72).
- 148.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 20-IV-06: 72).
- 8.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 20-IV-06: 72).
- 55.107 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-IV-06: 72).
- 127.32 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 20-IV-06: 72).
- 146.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 20-IV-06: 73).
- 132.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 20-IV-06: 72).
- 17.124 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 20-IV-06: 72).
- 120.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 20-IV-06: 72).

- 21.133 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IV-06: 72).
- 24.74 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 20-IV-06: 72).
- 143.13 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 20-IV-06: 73).
- 22.113 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 20-IV-06: 72).
- 142.12 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-IV-06: 72).
- 16.97 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 20-IV-06: 72).
- 131.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 20-IV-06: 72).
- 118.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 20-IV-06: 72).
- 151.1 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se estrenó el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 20-IV-06: 72).

**DÍA 21 DE ABRIL DE 2006, VIERNES (ABC, 21-IV-06: 78-81).**

- 21.134 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 21-IV-06: 80).

- 17.125 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 21-IV-06: 79).
- 51.115 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 21-IV-06: 79).
- 150.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 21-IV-06: 79).
- 49.100 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-IV-06: 79).
- 71.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 21-IV-06: 79).
- 16.98 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 21-IV-06: 79).
- 112.43 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 21-IV-06: 80).
- 20.126 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-IV-06: 79).
- 131.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 21-IV-06: 79).

- 149.3 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 21-IV-06: 80).
- 111.38 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 21-IV-06: 79).
- 148.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 21-IV-06: 79).
- 8.37 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 21-IV-06: 79).
- 127.33 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 21-IV-06: 79).
- 146.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 21-IV-06: 81).
- 132.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 21-IV-06: 79).
- 120.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodas, Antonio Valero y Mario Vedoya (ABC, 21-IV-06: 80).
- 143.14 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 21-IV-06: 81).
- 24.75 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de*

*Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 21-IV-06: 80).

- 134.9 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 21-IV-06: 79).
- 55.108 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-IV-06: 80).
- 22.114 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 21-IV-06: 79).
- 150.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 21-IV-06: 79).
- 17.126 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 21-IV-06: 80).
- 49.101 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 21-IV-06: 79).
- 118.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 21-IV-06: 79).
- 142.13 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-IV-06: 79).
- 16.99 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 21-IV-06: 79).
- 151.2 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. La obra fue dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones (ABC, 21-IV-06: 80).
- 112.44 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 21-IV-06: 80).

- 20.127 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 21-IV-06: 79).
- 21.135 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-IV-06: 80).
- 131.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 21-IV-06: 79).
- 51.116 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 21-IV-06: 79).
- 8.38 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 21-IV-06: 72).

**DÍA 22 DE ABRIL DE 2006, SÁBADO (ABC, 22-IV-06: 85-87).**

- 4.32 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IV-06: 86).
- 103.15 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 22-IV-06: 86).
- 103.16 En el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 22-IV-06: 86).
- 137.7 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 22-IV-06: 86).
- 138.7 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 22-IV-06: 86).
- 21.136 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IV-06: 86).
- 17.127 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno

- Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 22.115 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 152.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *Naishma el viaje de una estrella*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Tábata Teatre (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 55.109 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 132.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 139.4 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 150.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 127.34 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 51.117 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 71.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 22-IV-06: 86).
- 16.100 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la*

- felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 22-IV-06: 86).
- 112.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 22-IV-06: 86).
- 20.128 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 22-IV-06: 86).
- 131.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 22-IV-06: 86).
- 149.4 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 22-IV-06: 86).
- 49.102 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-IV-06: 86).
- 111.39 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 22-IV-06: 86).
- 148.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 22-IV-06: 79).
- 8.39 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 22-IV-06: 86).
- 146.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel

Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 22-IV-06: 87).

- 120.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 22-IV-06: 86).
- 62.30 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 22-IV-06: 86).
- 143.15 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 22-IV-06: 87).
- 24.76 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 22-IV-06: 86).
- 134.10 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 22-IV-06: 86).
- 132.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 22-IV-06: 86).
- 17.128 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 22-IV-06: 86).
- 22.116 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 22-IV-06: 86).
- 150.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 22-IV-06: 86).
- 49.103 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 22-IV-06: 86).
- 118.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader. En la obra, producida por Joan

Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 22-IV-06: 86).

- 55.110 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 22-IV-06: 86).
- 127.35 En el Teatro Fíguro, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 22-IV-06: 86).
- 142.14 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-IV-06: 86).
- 16.101 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 22-IV-06: 86).
- 112.46 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 22-IV-06: 86).
- 20.129 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 22-IV-06: 86).
- 21.137 En el Teatro Movistar, a las 22:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-IV-06: 86).
- 131.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 22-IV-06: 86).
- 51.118 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 22-IV-06: 86).
- 8.40 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 22-IV-06: 86).
- 146.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a representarse la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 22-IV-06: 87).
- DÍA 23 DE ABRIL DE 2006, DOMINGO (ABC, 23-IV-06: 84-85).**
- 4.33 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IV-06: 85).

- 152.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *Naishma el viaje de una estrella*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Tábata Teatre (ABC, 23-IV-06: 85).
- 106.15 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 23-IV-06: 85).
- 138.8 En el Teatro Arlequín, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 23-IV-06: 84).
- 137.8 En el Teatro Maravillas, a las 16:30, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 23-IV-06: 85).
- 106.16 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 23-IV-06: 85).
- 141.4 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 23-IV-06: 84).
- 127.36 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 23-IV-06: 84).
- 152.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *Naishma el viaje de una estrella* (ABC, 23-IV-06: 85).
- 55.111 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-IV-06: 84).
- 148.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 23-IV-06: 84).
- 111.40 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 23-IV-06: 84).
- 49.104 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-IV-06: 84).

- 150.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 23-IV-06: 84).
- 142.15 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-IV-06: 84).
- 132.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 23-IV-06: 84).
- 16.102 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 23-IV-06: 84).
- 17.129 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-IV-06: 84).
- 112.47 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 23-IV-06: 85).
- 20.130 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-IV-06: 84).
- 21.138 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IV-06: 85).
- 131.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 23-IV-06: 84).
- 22.117 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera

y Asier Etxandía (*ABC*, 23-IV-06: 84).

- 149.5 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 23-IV-06: 85).
- 24.77 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 23-IV-06: 85).
- 51.119 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 23-IV-06: 84).
- 8.41 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 23-IV-06: 84).
- 120.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sangre lunar* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lourdes Barba, Borja Egea, Patxi Freytez, Lina Lambert, Isabel Rodes, Antonio Valero y Mario Vedoya (*ABC*, 23-IV-06: 85).
- 62.31 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 23-IV-06: 84).
- 134.11 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (*ABC*, 23-IV-06: 84).
- 146.13 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (*ABC*, 23-IV-06: 85).
- 71.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 23-

IV-06: 84).

- 118.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Sólala* de Cristina Medina, David Sant, Joan Estrader, bajo la dirección de David Sant. En la obra, producida por Joan Estrader y Belén Candil, actuó Pez en Raya (ABC, 23-IV-06: 84).
- 143.16 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 23-IV-06: 85).

**DÍA 24 DE ABRIL DE 2006, LUNES (ABC, 24-IV-06: 59-61).**

- 21.139 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IV-06: 60).

**DÍA 25 DE ABRIL DE 2006, MARTES (ABC, 25-IV-06: 70-71).**

- 111.41 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 25-IV-06: 70).
- 149.6 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 25-IV-06: 71).
- 20.131 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-IV-06: 71).
- 51.120 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 25-IV-06: 71).
- 148.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 25-IV-06: 70).

- 8.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 25-IV-06: 70).
- 55.112 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-IV-06: 71).
- 146.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 25-IV-06: 71).
- 17.130 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 25-IV-06: 71).
- 21.140 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-IV-06: 71).
- 143.17 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 25-IV-06: 71).
- 22.118 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 25-IV-06: 71).
- 153.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 25-IV-06: 70).

**DÍA 26 DE ABRIL DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 26-IV-06: 67-68).**

- 49.105 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 26-IV-06: 67).
- 150.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 26-IV-06: 67).
- 16.103 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-IV-06: 67).
- 112.48 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 26-IV-06: 68).
- 20.132 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 26-IV-06: 67).
- 149.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 26-IV-06: 68).
- 51.121 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 26-IV-06: 68).
- 111.42 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 26-IV-06: 67).
- 148.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 26-IV-06: 67).
- 8.43 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 26-IV-06: 67).

- 67).
- 55.113 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 26-IV-06: 68).
- 127.37 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 26-IV-06: 67).
- 146.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 26-IV-06: 68).
- 132.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 26-IV-06: 67).
- 17.131 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26-IV-06: 68).
- 21.141 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-IV-06: 68).
- 24.78 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 26-IV-06: 68).
- 143.18 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 26-IV-06: 68).
- 22.119 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26-IV-06: 68).
- 142.16 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-IV-06: 67).

131.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 26-IV-06: 68).

153.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 26-IV-06: 67).

**DÍA 27 DE ABRIL DE 2006, JUEVES** (ABC, 27-IV-06: 63-65).

49.106 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-IV-06: 63).

150.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 27-IV-06: 64).

112.49 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 27-IV-06: 64).

20.133 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 27-IV-06: 64).

149.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 27-IV-06: 64).

51.122 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 27-IV-06: 64).

154.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se estrenó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 27-IV-06: 64).

111.43 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo

*Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 27-IV-06: 63).

- 148.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 27-IV-06: 63).
- 8.44 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 27-IV-06: 64).
- 55.114 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-IV-06: 64).
- 127.38 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 27-IV-06: 64).
- 146.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 26-IV-06: 65).
- 132.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 27-IV-06: 64).
- 17.132 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 27-IV-06: 64).
- 21.142 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-IV-06: 64).
- 155.1 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 27-IV-06: 64).
- 143.19 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX...*

*que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 27-IV-06: 65).

- 22.120 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 27-IV-06: 64).
- 134.12 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 27-IV-06: 63).
- 142.17 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IV-06: 64).
- 16.104 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 27-IV-06: 67).
- 131.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 27-IV-06: 64).
- 153.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 27-IV-06: 63).
- 151.3 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 27-IV-06: 64).

**DÍA 28 DE ABRIL DE 2006, VIERNES** (ABC, 28-IV-06: 77-81).

- 21.143 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-IV-06: 80).
- 17.133 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 28-IV-06: 80).

- 150.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 28-IV-06: 80).
- 51.123 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 28-IV-06: 80).
- 49.107 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-IV-06: 79).
- 71.20 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 28-IV-06: 80).
- 16.105 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 28-IV-06: 80).
- 112.50 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 28-IV-06: 80).
- 20.134 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-IV-06: 80).
- 131.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 28-IV-06: 80).
- 149.9 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 28-IV-06: 80).

- 154.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (*ABC*, 28-IV-06: 64).
- 156.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (*ABC*, 28-IV-06: 80).
- 111.44 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (*ABC*, 28-IV-06: 79).
- 148.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 28-IV-06: 79).
- 8.45 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 28-IV-06: 80).
- 127.39 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (*ABC*, 28-IV-06: 80).
- 146.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (*ABC*, 28-IV-06: 81).
- 132.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (*ABC*, 28-IV-06: 80).
- 155.2 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (*ABC*, 28-IV-06: 80).
- 143.20 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX...*

*que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 28-IV-06: 81).

- 24.79 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 28-IV-06: 80).
- 134.13 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 28-IV-06: 79).
- 55.115 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-IV-06: 80).
- 17.134 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 28-IV-06: 80).
- 22.121 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 28-IV-06: 80).
- 49.108 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-IV-06: 79).
- 153.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra fue dirigida por Yayo Cáceres y fue producida por Ron Lalá (ABC, 28-IV-06: 79).
- 150.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 28-IV-06: 80).
- 142.18 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-IV-06: 80).
- 16.106 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 28-IV-06: 80).
- 151.4 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. La obra fue dirigida por Nacho Novo y fue producida por Iria Producciones (ABC, 28-IV-06: 80).

- 112.51 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 28-IV-06: 80).
- 20.135 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 28-IV-06: 80).
- 21.144 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-IV-06: 80).
- 131.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 28-IV-06: 80).
- 51.124 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 28-IV-06: 80).
- 8.46 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 28-IV-06: 80).

**DÍA 29 DE ABRIL DE 2006, SÁBADO (ABC, 29-IV-06: 84-86).**

- 4.34 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IV-06: 85).
- 103.17 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 29-IV-06: 85).
- 103.18 En el Teatro Mayor, a las 16:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 29-IV-06: 85).
- 137.9 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cocchiglia, bajo su dirección (ABC, 29-IV-06: 85).
- 138.9 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 29-IV-06: 85).
- 21.145 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IV-06: 85).
- 17.135 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!*

- de Catherine Johnson. La obra, dirigida por Moira Chapman, fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 29-IV-06: 85).
- 22.122 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 29-IV-06: 85).
- 144.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *El niño que quería ser Harry Potter* de José Luis García. En la obra, dirigida por José Luis García y producida por Marimba Marionetas, actuaron Isabel Tapiador y José Luis García (ABC, 29-IV-06: 85).
- 55.116 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-IV-06: 85).
- 132.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 29-IV-06: 85).
- 139.5 En el Teatro Mayor, a las 19:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 29-IV-06: 85).
- 150.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 29-IV-06: 85).
- 127.40 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 29-IV-06: 85).
- 51.125 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 29-IV-06: 85).
- 49.109 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-IV-06: 84).

- 71.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 29-IV-06: 85).
- 16.107 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 29-IV-06: 85).
- 112.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 29-IV-06: 85).
- 20.136 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-IV-06: 85).
- 131.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 29-IV-06: 85).
- 149.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 29-IV-06: 85).
- 154.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 29-IV-06: 85).
- 156.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 29-IV-06: 85).
- 111.45 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orió Vila (ABC, 29-IV-06: 84).

- 148.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 29-IV-06: 84).
- 8.47 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 29-IV-06: 85).
- 146.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 29-IV-06: 86).
- 155.3 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 29-IV-06: 85).
- 62.32 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 29-IV-06: 85).
- 143.21 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 29-IV-06: 86).
- 24.80 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 29-IV-06: 85).
- 134.14 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 29-IV-06: 84).
- 132.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 29-IV-06: 85).
- 17.136 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical

- Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 29-IV-06: 85).
- 22.123 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 29-IV-06: 85).
- 49.110 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 29-IV-06: 84).
- 153.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 29-IV-06: 84).
- 150.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 29-IV-06: 85).
- 55.117 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-IV-06: 85).
- 127.41 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 29-IV-06: 85).
- 142.19 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-IV-06: 85).
- 16.108 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 29-IV-06: 85).
- 112.53 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso (ABC, 29-IV-06: 85).
- 20.137 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 29-IV-06: 85).
- 21.146 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-IV-06: 85).
- 131.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 29-IV-06: 85).
- 51.126 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 29-IV-06: 85).

8.48 En el Teatro Arlequín, a las 22:45, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 29-IV-06: 85).

146.19 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a representarse la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 29-IV-06: 86).

**DÍA 30 DE ABRIL DE 2006, DOMINGO (ABC, 30-IV-06: 83-84).**

4.35 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IV-06: 84).

106.17 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 30-IV-06: 84).

138.10 En el Teatro Arlequín, a las 12:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 30-IV-06: 83).

137.10 En el Teatro Maravillas, a las 16:30, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cochiglia, bajo su dirección (ABC, 30-IV-06: 83).

106.18 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 30-IV-06: 84).

141.5 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 30-IV-06: 83).

127.42 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guancho, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 30-IV-06: 83).

144.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *El niño que quería ser Harry Potter* de José Luis García. En la obra, dirigida por José Luis García y producida por Marimba Marionetas, actuaron Isabel Tapiador y José Luis García (ABC, 30-IV-06: 84).

156.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert

- Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 30-IV-06: 84).
- 55.118 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-IV-06: 83).
- 148.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 30-IV-06: 83).
- 111.46 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 30-IV-06: 83).
- 49.111 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-IV-06: 83).
- 150.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 30-IV-06: 83).
- 142.20 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-IV-06: 83).
- 132.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 30-IV-06: 83).
- 16.109 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 30-IV-06: 83).
- 112.54 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 30-IV-06: 83).

- 17.137 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-IV-06: 83).
- 21.147 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IV-06: 84).
- 131.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 30-IV-06: 83).
- 22.124 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 30-IV-06: 83).
- 149.11 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 30-IV-06: 84).
- 24.81 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 30-IV-06: 84).
- 154.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 30-IV-06: 84).
- 8.49 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 30-IV-06: 83).
- 51.127 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la

- obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (*ABC*, 30-IV-06: 83).
- 155.4 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (*ABC*, 30-IV-06: 84).
- 62.33 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 23-IV-06: 83).
- 134.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (*ABC*, 30-IV-06: 83).
- 146.20 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (*ABC*, 30-IV-06: 84).
- 71.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 30-IV-06: 83).
- 20.138 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 30-IV-06: 83).
- 153.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 30-IV-06: 83).
- 143.22 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (*ABC*, 30-IV-06: 84).
- 20.139 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend

(ABC, 30-IV-06: 83).

- 51.128 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 30-IV-06: 83).

#### MES DE MAYO DE 2006

DÍA 1 DE MAYO DE 2006, LUNES (ABC, 01-V-06: 64-65).

- 141.6 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 01-V-06: 64).
- 103.19 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 01-V-06: 64).
- 144.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *El niño que quería ser Harry Potter* de José Luis García. En la obra, dirigida por José Luis García y producida por Marimba Marionetas, actuaron Isabel Tapiador y José Luis García (ABC, 01-V-06: 64).
- 150.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 01-V-06: 64).
- 16.110 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-V-06: 64).
- 20.140 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-V-06: 64).
- 131.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 01-V-06: 64).
- 24.82 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de*

- Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-V-06: 64).
- 155.5 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 01-V-06: 64).
- 49.112 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-V-06: 64).
- 112.55 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 01-V-06: 64).
- 51.129 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 01-V-06: 64).
- 8.50 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 01-V-06: 64).
- 127.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López. En la obra, dirigida por Garbi Losada, actuaron Lilian Kouri, Saskia Guanche, Sara Cozar, Edelweiss Hernández, Leticia Martín, Yeyé Báez, María Isabel Díaz (ABC, 01-V-06: 64).
- 146.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 01-V-06: 65).
- 132.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 01-V-06: 64).
- 21.148 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-V-06: 64).

**DÍA 2 DE MAYO DE 2006, MARTES** (ABC, 02-V-06: 66-68).

- 106.19 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 02-V-06: 67).
- 141.7 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 02-V-06: 66).
- 111.47 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por el Teatro de La Abadía, actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 02-V-06: 66).
- 150.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 02-V-06: 66).
- 16.111 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 02-V-06: 67).
- 20.141 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 02-V-06: 67).
- 131.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 02-V-06: 67).
- 149.12 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 02-V-06: 67).
- 155.6 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill (ABC, 02-V-06: 67).
- 112.56 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 02-V-06: 67).

- 51.130 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 02-V-06: 67).
- 154.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 02-V-06: 67).
- 148.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 02-V-06: 66).
- 8.51 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 02-V-06: 66).
- 127.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las mujeres de verdad tienen curvas* de Josephine López (ABC, 02-V-06: 66).
- 146.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 02-V-06: 67).
- 17.138 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-V-06: 67).
- 21.149 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-V-06: 67).
- 143.23 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 02-V-06: 67).

22.125 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 02-V-06: 67).

153.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 02-V-06: 66).

**DÍA 3 DE MAYO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 03-V-06: 76-77).**

156.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 03-V-06: 77).

49.113 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-V-06: 76).

112.57 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 03-V-06: 77).

20.142 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-V-06: 77).

149.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 03-V-06: 77).

51.131 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. En la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 03-V-06: 77).

154.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de

- Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. La obra fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 03-V-06: 77).
- 111.48 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 03-V-06: 76).
- 148.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 03-V-06: 76).
- 132.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 03-V-06: 76).
- 17.139 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 03-V-06: 77).
- 21.150 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-V-06: 77).
- 155.7 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 03-V-06: 77).
- 24.83 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 03-V-06: 77).
- 143.24 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 03-V-06: 77).
- 22.126 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 03-V-06: 77).
- 142.21 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo

Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-V-06: 76).

- 131.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 03-V-06: 77).
- 153.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 03-V-06: 76).

**DÍA 4 DE MAYO DE 2006, JUEVES (ABC, 04-V-06: 67-68).**

- 49.114 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 04-V-06: 67).
- 149.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 04-V-06: 67).
- 154.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 04-V-06: 67).
- 158.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 04-V-06: 67).
- 156.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (ABC, 04-V-06: 67).
- 111.49 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 04-V-06: 67).
- 148.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 04-V-06:

67).

- 157.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se estrenó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 04-V-06: 67).
- 146.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 04-V-06: 67).
- 132.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 04-V-06: 67).
- 17.140 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 04-V-06: 67).
- 21.151 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-V-06: 67).
- 24.84 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain (ABC, 04-V-06: 67).
- 143.25 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 04-V-06: 67).
- 22.127 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-V-06: 67).
- 134.16 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 04-V-06: 67).
- 142.22 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-V-06: 67).
- 16.112 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la*

*felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-V-06: 67).

- 131.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 04-V-06: 69).
- 153.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-V-06: 67).

**DÍA 5 DE MAYO DE 2006, VIERNES (ABC, 05-V-06: 73-75).**

- 21.152 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-V-06: 74).
- 17.141 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-V-06: 74).
- 150.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 05-V-06: 74).
- 51.132 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 05-V-06: 74).
- 49.115 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 05-V-06: 74).
- 157.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra,

producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (*ABC*, 05-V-06: 74).

- 16.113 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 112.58 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 20.143 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 131.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 149.15 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (*ABC*, 05-V-06: 75).
- 154.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 158.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 156.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (*ABC*, 05-V-06: 75).
- 111.50 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por el Teatro de La Abadía, actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orío Vila (*ABC*, 05-V-06: 74).
- 148.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra,

- producida por Radio Rara (ABC, 05-V-06: 74).
- 146.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 05-V-06: 75).
- 132.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 05-V-06: 74).
- 143.26 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 05-V-06: 75).
- 24.85 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 05-V-06: 74).
- 134.17 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 05-V-06: 74).
- 17.142 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 05-V-06: 74).
- 22.128 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 05-V-06: 74).
- 49.116 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 05-V-06: 74).
- 153.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-V-06: 74).
- 157.3 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 05-V-06: 74).

- 150.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 05-V-06: 74).
- 142.23 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-V-06: 74).
- 16.114 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 05-V-06: 74).
- 151.5 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 05-V-06: 74).
- 112.59 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 05-V-06: 74).
- 20.144 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 05-V-06: 74).
- 21.153 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-V-06: 74).
- 131.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 05-V-06: 74).
- 51.133 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 05-V-06: 74).

**DÍA 6 DE MAYO DE 2006, SABADO (ABC, 06-V-06: 79-81).**

- 4.36 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-V-06: 80).
- 137.11 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se representó el espectáculo *El espejo de la verdad* de Rosemary Cochiglia, bajo su dirección (ABC, 06-V-06: 80).
- 138.11 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 06-V-06: 80).

- 21.154 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-V-06: 80).
- 17.143 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-V-06: 80).
- 103.20 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 06-V-06: 80).
- 22.129 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 06-V-06: 80).
- 159.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se estrenó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 06-V-06: 80).
- 132.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 06-V-06: 80).
- 150.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 06-V-06: 80).
- 51.134 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 06-V-06: 80).
- 49.117 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-V-06: 80).

- 157.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 06-V-06: 80).
- 16.115 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-V-06: 80).
- 112.60 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 06-V-06: 80).
- 20.145 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-V-06: 80).
- 131.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 06-V-06: 80).
- 149.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 06-V-06: 80).
- 154.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 06-V-06: 80).
- 158.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 06-V-06: 80).
- 156.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert

- Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 06-V-06: 80).
- 111.51 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola (ABC, 06-V-06: 80).
- 148.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 06-V-06: 80).
- 146.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 06-V-06: 81).
- 155.8 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 06-V-06: 80).
- 62.34 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 06-V-06: 80).
- 143.27 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 06-V-06: 75).
- 24.86 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 06-V-06: 80).
- 134.18 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 06-V-06: 80).
- 132.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 06-V-06: 80).

- 17.144 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 06-V-06: 80).
- 22.130 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 06-V-06: 80).
- 49.118 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 06-V-06: 80).
- 153.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 06-V-06: 80).
- 157.5 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 06-V-06: 80).
- 150.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 06-V-06: 80).
- 142.24 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-V-06: 80).
- 16.116 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-V-06: 80).
- 151.6 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 06-V-06: 80).
- 112.61 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 06-V-06: 80).
- 20.146 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 06-V-06: 80).
- 21.155 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-V-06: 80).
- 131.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 06-V-06: 80).

51.135 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 06-V-06: 80).

146.26 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a representarse la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso (ABC, 06-V-06: 81).

**DÍA 7 DE MAYO DE 2006, DOMINGO (ABC, 07-V-06: 81-82).**

106.20 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 07-V-06: 82).

4.37 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-V-06: 82).

159.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 07-V-06: 80).

106.21 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 07-V-06: 82).

141.8 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 07-V-06: 81).

159.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez* (ABC, 07-V-06: 80).

156.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 07-V-06: 82).

148.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 07-V-06: 81).

111.52 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo

*Largo viaje hacia la noche* de Eugene O'Neill, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por el Teatro de La Abadía, actuaron Chete Lera, Mercé Aranega, Israel Elejade, Orio Vila (ABC, 07-V-06: 81).

- 49.119 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-V-06: 81).
- 150.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 07-V-06: 81).
- 142.25 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-V-06: 81).
- 132.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 07-V-06: 81).
- 16.117 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 07-V-06: 81).
- 17.145 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 07-V-06: 82).
- 112.62 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 07-V-06: 82).
- 20.147 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-V-06: 81).
- 21.156 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-V-06: 82).

- 131.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 07-V-06: 81).
- 22.131 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 07-V-06: 81).
- 149.17 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 07-V-06: 82).
- 51.136 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 07-V-06: 81).
- 24.87 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 07-V-06: 82).
- 154.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 07-V-06: 82).
- 158.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 07-V-06: 82).
- 155.9 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 07-V-06: 82).
- 62.35 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 07-V-06: 81).
- 134.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 07-V-06: 81).

- 157.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 07-V-06: 81).
- 146.27 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó la comedia *La pereza* de Ricardo Talesnik, bajo la dirección de Manuel Troncoso. Miguel Ángel Fernández, Ángela Carrasco, Carmen Latorre, Charo Soriano, Carlos Quero, Marco Sanz y Pedro J. Zaragoza actuaron en la obra producida por Mascarat Producciones (ABC, 07-V-06: 82).
- 153.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-V-06: 81).
- 143.28 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 07-V-06: 81).
- 16.118 En el Teatro Lara, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 07-V-06: 81).

**DÍA 8 DE MAYO DE 2006, LUNES (ABC, 08-V-06: 61-62).**

- 160.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie. En la obra, dirigida por Christoph König y producida por el Festival Internacional d'Art Lyrique de Aix en Provence, actuaron Shahrokh Moshkin-Ghalam, Eric Cutler, Desirée Rancatore, Ruth Rosique, Eric Halfvarson, Wolfgang Ablinger-Sperrhacker (ABC, 08-V-06: 61).
- 21.157 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-V-06: 62).

**DÍA 9 DE MAYO DE 2006, MARTES (ABC, 09-V-06: 65-66).**

- 149.18 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de

Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-V-06: 66).

- 20.148 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-V-06: 65).
- 51.137 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 09-V-06: 66).
- 154.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 09-V-06: 66).
- 158.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 09-V-06: 66).
- 148.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 09-V-06: 65).
- 17.146 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 09-V-06: 66).
- 21.158 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-V-06: 66).
- 143.29 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo (ABC, 09-V-06: 66).

22.132 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 09-V-06: 66).

153.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 09-V-06: 81).

**DÍA 10 DE MAYO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 10-V-06: 68-70).**

156.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 10-V-06: 70).

49.120 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-V-06: 69).

150.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josué Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 10-V-06: 69).

16.119 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 10-V-06: 69).

112.63 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 10-V-06: 69).

20.149 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 10-V-06: 69).

149.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de

- Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 10-V-06: 70).
- 51.138 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 10-V-06: 69).
- 160.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie (ABC, 10-V-06: 69).
- 154.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. La obra fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 10-V-06: 70).
- 158.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (ABC, 10-V-06: 70).
- 148.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 10-V-06: 69).
- 157.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 10-V-06: 69).
- 161.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 10-V-06: 69).
- 17.147 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 10-V-06: 69).
- 21.159 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-V-06: 69).
- 155.10 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo*

*bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 10-V-06: 69).

- 24.88 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 10-V-06: 70).
- 143.30 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 10-V-06: 70).
- 22.133 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 10-V-06: 69).
- 142.26 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-V-06: 69).
- 131.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 10-V-06: 69).
- 153.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 10-V-06: 69).

**DÍA 11 DE MAYO DE 2006, JUEVES (ABC, 11-V-06: 69-71).**

- 49.121 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-V-06: 70).
- 150.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 11-V-06: 70).
- 112.64 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del*

*burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 11-V-06: 70).

- 20.150 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 11-V-06: 70).
- 149.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 11-V-06: 71).
- 51.139 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso (ABC, 11-V-06: 70).
- 154.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehböh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 11-V-06: 71).
- 158.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 11-V-06: 71).
- 156.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (ABC, 11-V-06: 71).
- 148.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 11-V-06: 70).
- 157.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 11-V-06: 70).
- 161.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novocento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).

- 132.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 11-V-06: 70).
- 17.148 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-V-06: 70).
- 21.160 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-V-06: 70).
- 155.11 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill (ABC, 11-V-06: 70).
- 24.89 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain (ABC, 11-V-06: 70).
- 143.31 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 11-V-06: 71).
- 22.134 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-V-06: 70).
- 162.1 En el Teatro Victoria, a las 21:00, se llevó a las tablas la comedia *Los vanidosos* de Elena Belmonte, bajo la dirección de Manuel Gallana (ABC, 11-V-06: 70).
- 134.20 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 11-V-06: 70).
- 142.27 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-V-06: 70).
- 16.120 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 11-V-06: 70).

131.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 11-V-06: 70).

153.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 11-V-06: 70).

**DÍA 12 DE MAYO DE 2006, VIERNES (ABC, 12-V-06: 73-75).**

21.161 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-V-06: 74).

17.149 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 12-V-06: 74).

150.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 12-V-06: 74).

51.140 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 12-V-06: 74).

163.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 12-V-06: 75).

49.122 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-V-06: 74).

157.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 12-V-06: 74).

- 164.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se estrenó el espectáculo *Murmullos del Páramo* de Julio Estrada, a partir de la obra *Pedro Páramo* de Juan Rulfo. En el espectáculo, dirigido por Julio Estrada y producido por el Teatro Español, actuaron Chavela Vargas, Fátima Miranda, Abundio Martínez, Llorenc Barbe (ABC, 12-V-06: 75).
- 71.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 12-V-06: 74).
- 16.121 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 12-V-06: 74).
- 112.65 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 12-V-06: 74).
- 20.151 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-V-06: 74).
- 131.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 12-V-06: 74).
- 149.21 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 12-V-06: 75).
- 160.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie (ABC, 12-V-06: 74).
- 154.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 12-V-06: 75).
- 158.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 12-V-06: 75).

- 156.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 12-V-06: 75).
- 148.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 12-V-06: 75).
- 161.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 12-V-06: 74).
- 155.12 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 12-V-06: 74).
- 143.32 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 12-V-06: 75).
- 24.90 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 12-V-06: 74).
- 162.2 En el Teatro Victoria, a las 21:00, se llevó a las tablas la comedia *Los vanidosos* de Elena Belmonte, bajo la dirección de Manuel Gallana (ABC, 12-V-06: 75).
- 134.21 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 12-V-06: 74).

- 17.150 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 12-V-06: 74).
- 22.135 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 12-V-06: 74).
- 49.123 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 12-V-06: 74).
- 153.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 12-V-06: 75).
- 157.10 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 12-V-06: 74).
- 150.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 12-V-06: 74).
- 142.28 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-V-06: 74).
- 16.122 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 12-V-06: 74).
- 112.66 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 12-V-06: 74).
- 20.152 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 12-V-06: 74).
- 21.162 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-V-06: 74).
- 131.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 12-V-06: 74).
- 51.141 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la

comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 12-V-06: 74).

**DÍA 13 DE MAYO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 13-V-06: 85-86).

- 4.38 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-V-06: 85).
- 165.1 En el Teatro Victoria, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Misión espacial* de Pilar Mena, bajo su dirección. En la obra actuó la Compañía La Herramienta (ABC, 13-V-06: 85).
- 138.12 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 13-V-06: 85).
- 21.163 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-V-06: 85).
- 17.151 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-V-06: 85).
- 103.21 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 13-V-06: 85).
- 159.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 13-V-06: 85).
- 22.136 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 13-V-06: 85).
- 132.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 13-V-06: 85).

- 150.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 13-V-06: 85).
- 51.142 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 13-V-06: 85).
- 163.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 13-V-06: 86).
- 49.124 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-V-06: 85).
- 157.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 13-V-06: 85).
- 164.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Murmullos del Páramo* de Julio Estrada, a partir de la obra *Pedro Páramo* de Juan Rulfo (ABC, 13-V-06: 86).
- 71.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 13-V-06: 85).
- 16.123 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 13-V-06: 85).
- 112.67 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 13-V-06: 85).
- 20.153 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la

- obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 131.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 149.22 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 13-V-06: 86).
- 154.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra Chisco Amado, Marvin Aniehbob, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 158.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 156.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (*ABC*, 13-V-06: 86).
- 148.23 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 161.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (*ABC*, 01-VI-06: 74).
- 155.13 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 62.36 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 143.33 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo

actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (*ABC*, 13-V-06: 86).

- 24.91 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 162.3 En el Teatro Victoria, a las 21:00, se llevó a las tablas la comedia *Los vanidosos* de Elena Belmonte, bajo la dirección de Manuel Gallana (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 134.22 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 132.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 17.152 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 22.137 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 49.125 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 153.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 157.12 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 150.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (*ABC*, 13-V-06: 85).
- 142.29 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 13-V-06: 85).

- 16.124 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 13-V-06: 85).
- 112.68 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección (ABC, 13-V-06: 85).
- 20.154 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 13-V-06: 85).
- 21.164 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-V-06: 85).
- 131.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 13-V-06: 85).
- 51.143 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon (ABC, 13-V-06: 85).

**DÍA 14 DE MAYO DE 2006, DOMINGO (ABC, 14-V-06: 85-86).**

- 106.22 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 14-V-06: 85).
- 4.39 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-V-06: 85).
- 159.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 14-V-06: 85).
- 64.8 En el Teatro Victoria, a las 12:00, la compañía Los Cuentos de Kuqui representó el musical infantil *Juguemos con Bubo*. La pieza fue escrita y dirigida por María Teresa Ramírez Alonso (ABC, 14-V-06: 85).
- 106.23 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 14-V-06: 85).
- 141.9 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 14-V-06: 85).
- 163.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *Jugar*

*con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 14-V-06: 86).

- 164.3 En el Teatro Español, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Murmullos del Páramo* de Julio Estrada, a partir de la obra *Pedro Páramo* de Juan Rulfo. En el espectáculo, dirigido por Julio Estrada y producido por el Teatro Español, actuaron Chavela Vargas, Fátima Miranda, Abundio Martínez, Llorenc Barbe (ABC, 14-V-06: 86).
- 159.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez* (ABC, 14-V-06: 85).
- 156.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 14-V-06: 86).
- 148.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 14-V-06: 85).
- 49.126 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-V-06: 85).
- 150.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 14-V-06: 85).
- 142.30 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-V-06: 85).
- 132.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 14-V-06: 85).
- 16.125 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la*

- felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-V-06: 85).
- 17.153 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-V-06: 85).
- 112.69 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 14-V-06: 85).
- 20.155 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-V-06: 85).
- 21.165 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-V-06: 85).
- 131.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 14-V-06: 85).
- 22.138 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 14-V-06: 85).
- 149.23 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 14-V-06: 86).
- 51.144 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 14-V-06: 85).
- 24.92 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 14-V-06: 85).

- 154.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (*ABC*, 14-V-06: 86).
- 158.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (*ABC*, 14-V-06: 86).
- 155.14 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (*ABC*, 14-V-06: 85).
- 62.37 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 14-V-06: 85).
- 162.4 En el Teatro Victoria, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Los vanidosos* de Elena Belmonte, bajo la dirección de Manuel Gallana (*ABC*, 14-V-06: 85).
- 134.23 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (*ABC*, 14-V-06: 85).
- 157.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (*ABC*, 14-V-06: 85).
- 161.5 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el espectáculo musical *Novocento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (*ABC*, 01-VI-06: 74).
- 71.25 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 14-

V-06: 85).

- 153.18 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 14-V-06: 85).
- 143.34 En el Teatro Español, a las 21:00, se representó el espectáculo *Siglo XX... que estás en los cielos* de David Desolá, bajo la dirección de Blanca Portillo. Silvia Abascal, Roberto Enríquez, Ricardo Gómez y Santiago Crespo actuaron en la obra, producida por el Teatro Español (ABC, 14-V-06: 86).

**DÍA 15 DE MAYO DE 2006, LUNES** (ABC, 15-V-06: 66-67).

- 103.22 En el Teatro Mayor, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 15-V-06: 67).
- 159.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 15-V-06: 67).
- 20.156 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-V-06: 67).
- 51.145 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La extraña pareja* de Neil Simon. La dirección fue de Juan José Alfonso y en la obra actuaron Pedro Osinaga, Joaquín Kremel, Julia Torres, Fernando Lage, José Luis Santar, Antonio Cifo y Lola Velacoracho (ABC, 15-V-06: 67).
- 49.127 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-V-06: 66).
- 112.70 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó el espectáculo *Cuentos del burdel* de Miguel Hermoso, bajo su dirección. En la obra actuaron Beatriz Carvajal, Miguel Rellán, Charo Zapardiel (ABC, 15-V-06: 67).
- 160.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie. En la obra, dirigida por Christoph König y producida por el Festival Internacional d'Art Lyrique de Aix en Provence, actuaron Shahrokh

Moshkin-Ghalam, Eric Cutler, Desirée Rancatore, Ruth Rosique, Eric Halfvarson, Wolfgang Ablinger-Sperrhacke (ABC, 15-V-06: 66).

- 21.166 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-V-06: 67).

**DÍA 16 DE MAYO DE 2006, MARTES (ABC, 16-V-06: 73-74).**

- 149.24 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes de Ramón de la Cruz*, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 16-V-06: 74).
- 163.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 16-V-06: 74).
- 154.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 16-V-06: 74).
- 158.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 16-V-06: 74).
- 148.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 16-V-06: 73).
- 55.119 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-V-06: 74).
- 161.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).

- 17.154 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 16-V-06: 74).
- 21.167 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-V-06: 74).
- 22.139 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-V-06: 74).
- 153.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 16-V-06: 73).

**DÍA 17 DE MAYO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 17-V-06: 69-70).**

- 163.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 17-V-06: 70).
- 49.128 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-V-06: 69).
- 150.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 17-V-06: 69).
- 16.126 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 17-V-06: 69).
- 20.157 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 17-V-06: 69).
- 149.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (*ABC*, 17-V-06: 70).
- 160.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie (*ABC*, 17-V-06: 69).
- 154.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. La obra fue producida por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 17-V-06: 70).
- 158.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (*ABC*, 17-V-06: 70).
- 156.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (*ABC*, 17-V-06: 70).
- 166.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Joan Boix, Lola Moltó, Juan Mandli, Juli Antoni García, Fran González, Estela Plantón, Ana Conca, Oscar Hernández, Carles Royo (*ABC*, 17-V-06: 70).
- 148.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (*ABC*, 17-V-06: 69).
- 157.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio

Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 17-V-06: 69).

- 55.120 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-V-06: 69).
- 161.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 17-V-06: 69).
- 17.155 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-V-06: 70).
- 21.168 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-V-06: 70).
- 155.15 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 17-V-06: 72).
- 24.93 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 17-V-06: 70).
- 22.140 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 17-V-06: 69).
- 142.31 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-V-06: 69).
- 131.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 17-V-06: 69).

153.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 17-V-06: 69).

**DÍA 18 DE MAYO DE 2006, JUEVES (ABC, 18-V-06: 72-73).**

167.1 En el Teatro Real, a las 12:00, se estrenó la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez, bajo la dirección de Mauricio Sotelo. En la obra, producida por Fundación Teatro Lírico y por el Teatro Real de Madrid, actuaron Arantxa Armentia, Beatriz Díaz, Beatriz Lanza, Sandra Ferrández, José Hernández-Pastor, David Azurza, Javier Galán, Enrique Sánchez-Ramos, Javier Ibarz, Josu Bilbao, José Tiscar, Alex Arce, Ernesto Pigueiras, Nerea Moreno y Sira (ABC, 18-V-06: 72).

163.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 18-V-06: 73).

49.129 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-V-06: 72).

150.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 18-V-06: 72).

20.158 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 18-V-06: 72).

149.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 18-V-06: 73).

167.2 En el Teatro Real, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez, bajo la dirección de Mauricio Sotelo (ABC, 18-V-06: 72).

154.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehböh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 18-V-06: 72).

158.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De*

*repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 18-V-06: 72).

- 156.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (ABC, 18-V-06: 73).
- 168.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra, producida por el Teatre Lliure Homart, actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 18-V-06: 72).
- 166.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro (ABC, 18-V-06: 72).
- 148.27 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 18-V-06: 72).
- 157.15 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 18-V-06: 72).
- 55.121 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 18-V-06: 72).
- 169.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaquí Urrutia (ABC, 18-V-06: 72).
- 161.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 18-V-06: 72).
- 17.156 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 18-V-06: 72).

- 21.169 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-V-06: 72).
- 155.16 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill (ABC, 18-V-06: 72).
- 24.94 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 18-V-06: 72).
- 22.141 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 18-V-06: 72).
- 134.24 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 18-V-06: 72).
- 142.32 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-V-06: 72).
- 16.127 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 18-V-06: 72).
- 131.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 18-V-06: 72).
- 153.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 18-V-06: 72).

**DÍA 19 DE MAYO DE 2006, VIERNES (ABC, 19-V-06: 80-81).**

- 21.170 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-V-06: 80).

- 17.157 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-V-06: 80).
- 150.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 19-V-06: 80).
- 20.159 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-V-06: 80).
- 149.27 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-V-06: 81).
- 163.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 19-V-06: 81).
- 49.130 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-V-06: 80).
- 157.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 19-V-06: 80).
- 71.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 19-V-06: 80).
- 16.128 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo

fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 19-V-06: 80).

- 131.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 19-V-06: 80).
- 160.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie. En la obra, dirigida por Christoph König y producida por el Festival Internacional d'Art Lyrique de Aix en Provence, actuaron Shahrokh Moshkin-Ghalam, Eric Cutler, Desirée Rancatore, Ruth Rosique, Eric Halfvarson, Wolfgang Ablinger-Sperrhackle (ABC, 19-V-06: 80).
- 154.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 19-V-06: 81).
- 158.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (ABC, 19-V-06: 81).
- 156.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 19-V-06: 81).
- 168.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 19-V-06: 80).
- 166.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro (ABC, 19-V-06: 81).
- 148.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 19-V-06: 80).
- 161.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).

- 132.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 19-V-06: 80).
- 155.17 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 19-V-06: 81).
- 24.95 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 19-V-06: 81).
- 134.25 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 19-V-06: 72).
- 55.122 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 19-V-06: 80).
- 169.2 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaki Urrutia (ABC, 19-V-06: 80).
- 17.158 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 19-V-06: 80).
- 22.142 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 19-V-06: 80).
- 49.131 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 19-V-06: 69).
- 153.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 19-V-06: 80).
- 157.17 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward

(ABC, 19-V-06: 80).

- 150.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 19-V-06: 80).
- 142.33 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-V-06: 80).
- 16.129 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 19-V-06: 80).
- 170.1 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Tres X Qués* de Quim Monzó, bajo la dirección de Marisol Rozo. La obra fue interpretada por Esther Blanco y la Compañía Andamio (ABC, 19-V-06: 81).
- 20.160 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 19-V-06: 80).
- 21.171 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-V-06: 80).
- 131.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 19-V-06: 80).

**DÍA 20 DE MAYO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 20-V-06: 92-93).

- 167.3 En el Teatro Real, a las 12:00, se escenificó la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez, bajo la dirección de Mauricio Sotelo. La obra fue producida por Fundación Teatro Lírico y por el Teatro Real de Madrid (ABC, 20-V-06: 92).
- 138.13 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 20-V-06: 92).
- 21.172 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-V-06: 92).
- 17.159 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila,

- Jaime Zatarain (ABC, 20-V-06: 92).
- 103.23 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 20-V-06: 92).
- 22.143 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 20-V-06: 92).
- 159.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 20-V-06: 92).
- 55.123 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-V-06: 92).
- 132.51 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 20-V-06: 92).
- 150.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 20-V-06: 92).
- 169.3 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 20-V-06: 92).
- 163.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 20-V-06: 93).
- 49.132 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 20-V-06: 92).
- 157.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra,

producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 20-V-06: 92).

- 71.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 20-V-06: 92).
- 16.130 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 20-V-06: 92).
- 20.161 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-V-06: 92).
- 131.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 20-V-06: 92).
- 149.28 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 20-V-06: 92).
- 167.4 En el Teatro Real, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez, bajo la dirección de Mauricio Sotelo (ABC, 20-V-06: 92).
- 154.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 20-V-06: 92).
- 158.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 20-V-06: 92).
- 156.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 20-V-06:

92).

- 168.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra, producida por el Teatre Lliure Homart, actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 20-V-06: 92).
- 166.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Joan Boix, Lola Moltó, Juan Mandli, Juli Antoni García, Fran González, Estela Plantón, Ana Conca, Oscar Hernández, Carles Royo (ABC, 20-V-06: 93).
- 148.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 20-V-06: 92).
- 161.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 155.18 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (ABC, 20-V-06: 92).
- 62.38 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 20-V-06: 92).
- 24.96 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 20-V-06: 92).
- 134.26 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 20-V-06: 92).
- 132.52 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José

- Carlos Plaza (ABC, 20-V-06: 92).
- 169.4 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 20-V-06: 92).
- 17.160 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 20-V-06: 92).
- 22.144 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 20-V-06: 92).
- 49.133 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 20-V-06: 92).
- 153.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 20-V-06: 92).
- 157.19 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 20-V-06: 92).
- 150.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 20-V-06: 92).
- 55.124 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-V-06: 92).
- 142.34 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-V-06: 92).
- 16.131 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 20-V-06: 92).
- 170.2 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Tres X Qués* de Quim Monzó, bajo la dirección de Marisol Rozo. La obra fue interpretada por Esther Blanco y la Compañía Andamio (ABC, 20-V-06: 92).
- 20.162 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 20-V-06: 92).

21.173 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-V-06: 92).

131.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 20-V-06: 92).

**DÍA 21 DE MAYO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 21-V-06: 88-91).

106.24 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 21-V-06: 90).

4.40 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-V-06: 90).

159.9 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 21-V-06: 90).

106.25 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 21-V-06: 90).

141.10 En el Teatro Arlequín, a las 17:30, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 21-V-06: 89).

163.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *Jugar con fuego* de Ventura de la Vega, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 21-V-06: 90).

159.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez* (ABC, 21-V-06: 90).

160.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie. En la obra, dirigida por Christoph König y producida por el Festival Internacional d'Art Lyrique de Aix en Provence, actuaron Shahrokh Moshkin-Ghaham, Eric Cutler, Desirée Rancatore, Ruth Rosique, Eric Halfvarson, Wolfgang Ablinger-Sperrhacker (ABC, 21-V-06: 88).

156.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (ABC, 21-V-06: 90).

- 148.30 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 21-V-06: 89).
- 55.125 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-V-06: 89).
- 168.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 21-V-06: 89).
- 49.134 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-V-06: 89).
- 166.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro (ABC, 21-V-06: 89).
- 150.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 21-V-06: 89).
- 142.35 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-V-06: 89).
- 132.53 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 21-V-06: 89).
- 16.132 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 21-V-06: 89).
- 17.161 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 21-V-06: 90).

- 20.163 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 21-V-06: 89).
- 21.174 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 131.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (*ABC*, 21-V-06: 89).
- 22.145 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 21-V-06: 89).
- 149.29 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 24.97 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 154.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 158.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 155.19 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó el espectáculo *Deseo bajo los olmos* de Eugene O'Neill. En la obra, dirigida por Francisco Suárez, actuaron Manuel Tejada, Beatriz Rico, Javier Collado, Juanma Navas, Xavier Orza (*ABC*, 21-V-06: 90).
- 62.39 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por

Jaroslav Bielski (ABC, 21-V-06: 89).

- 169.5 En el Teatro Fígaro, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 21-V-06: 89).
- 157.20 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 21-V-06: 89).
- 161.11 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 71.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 21-V-06: 89).
- 134.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka (ABC, 21-V-06: 89).
- 153.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 21-V-06: 89).

**DÍA 22 DE MAYO DE 2006, LUNES** (ABC, 22-V-06: 67-69).

- 167.5 En el Teatro Real, a las 12:00, se escenificó la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez, bajo la dirección de Mauricio Sotelo. En la obra, producida por Fundación Teatro Lírico y por el Teatro Real de Madrid, actuaron Arantxa Armentia, Beatriz Díaz, Beatriz Lanza, Sandra Ferrández, José Hernández-Pastor, David Azurza, Javier Galán, Enrique Sánchez-Ramos, Javier Ibarz, Josu Bilbao, José Tiscar, Alex Arce, Ernesto Pigueiras, Nerea Moreno y Sira (ABC, 22-V-06: 68).
- 167.6 En el Teatro Real, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Dulcinea* de Andrés Ibáñez (ABC, 22-V-06: 68).
- 21.175 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-V-06: 68).

**DÍA 23 DE MAYO DE 2006, MARTES** (ABC, 23-V-06: 64-65).

- 168.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra, producida por el Teatre Lliure Homart, actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 23-V-06: 64).
- 149.30 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 23-V-06: 65).
- 20.164 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-V-06: 65).
- 160.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo musical *El rapto en el Serrallo* de Wolfgang Amadeus Mozart y Gottlieb Stephanie. En la obra, dirigida por Christoph König y producida por el Festival Internacional d'Art Lyrique de Aix en Provence, actuaron Shahrokh Moshkin-Ghalam, Eric Cutler, Desirée Rancatore, Ruth Rosique, Eric Halfvarson, Wolfgang Ablinger-Sperrhacke (ABC, 23-V-06: 64).
- 154.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 23-V-06: 65).
- 158.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 23-V-06: 65).
- 166.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. La obra fue producida por Teatres de la Generalitat

Valenciana (ABC, 23-V-06: 65).

- 148.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 23-V-06: 65).
- 55.126 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-V-06: 65).
- 161.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 17.162 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-V-06: 65).
- 21.176 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-V-06: 65).
- 22.146 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 23-V-06: 65).
- 153.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 23-V-06: 65).

**DÍA 24 DE MAYO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 24-V-06: 80-82).**

- 49.135 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-V-06: 80).
- 150.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier

Villena (*ABC*, 24-V-06: 81).

- 16.133 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 20.165 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 149.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 154.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 158.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 156.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodrigue, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (*ABC*, 24-V-06: 81).
- 168.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí (*ABC*, 24-V-06: 80).
- 166.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. La obra fue producida por Teatres de la Generalitat

Valenciana (ABC, 24-V-06: 81).

- 148.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 24-V-06: 80).
- 157.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 24-V-06: 81).
- 55.127 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-V-06: 65).
- 169.6 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 24-V-06: 81).
- 161.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novocento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 171.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 24-V-06: 81).
- 132.54 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 24-V-06: 81).
- 17.163 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-V-06: 81).
- 21.177 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-V-06: 81).
- 24.98 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 24-V-06: 81).

- 22.147 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 24-V-06: 81).
- 142.36 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-V-06: 81).
- 131.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 24-V-06: 81).
- 153.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 24-V-06: 80).

**DÍA 25 DE MAYO DE 2006, JUEVES (ABC, 25-V-06: 74-75).**

- 49.136 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 25-V-06: 74).
- 150.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 25-V-06: 75).
- 20.166 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 25-V-06: 75).
- 149.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 25-V-06: 75).
- 154.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. La obra fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 25-V-06: 75).
- 158.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 25-V-06: 75).
- 156.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de

- zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela (ABC, 25-V-06: 75).
- 168.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí (ABC, 25-V-06: 74).
- 166.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Joan Boix, Lola Moltó, Juan Mandli, Juli Antoni García, Fran González, Estela Plantón, Ana Conca, Oscar Hernández, Carles Royo (ABC, 25-V-06: 75).
- 148.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 25-V-06: 74).
- 157.22 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 25-V-06: 74).
- 55.128 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-V-06: 75).
- 169.7 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaki Urrutia (ABC, 25-V-06: 75).
- 161.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 171.2 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 25-V-06: 75).
- 132.55 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el*

*sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 25-V-06: 75).

- 17.164 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 25-V-06: 75).
- 172.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 25-V-06: 75).
- 21.178 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-V-06: 75).
- 24.99 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 25-V-06: 75).
- 22.148 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 25-V-06: 75).
- 134.28 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 25-V-06: 74).
- 142.37 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-V-06: 75).
- 16.134 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 25-V-06: 75).
- 131.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 25-V-06: 75).

153.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 25-V-06: 74).

**DÍA 26 DE MAYO DE 2006, VIERNES (ABC, 26-V-06: 75-77).**

21.179 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-V-06: 77).

17.165 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-V-06: 77).

171.3 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 26-V-06: 76).

150.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 26-V-06: 76).

173.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 26-V-06: 77).

49.137 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 26-V-06: 76).

157.23 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 26-V-06: 76).

71.29 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 26-

V-06: 76).

- 16.135 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-V-06: 76).
- 20.167 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-V-06: 76).
- 131.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 26-V-06: 76).
- 149.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 26-V-06: 77).
- 154.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 26-V-06: 77).
- 158.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 26-V-06: 77).
- 156.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 26-V-06: 77).
- 168.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 26-V-06: 76).
- 166.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano*

de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro (ABC, 26-V-06: 77).

- 148.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 26-V-06: 76).
- 161.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.56 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 26-V-06: 76).
- 172.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 26-V-06: 77).
- 24.100 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 26-V-06: 77).
- 134.29 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 26-V-06: 76).
- 55.129 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 26-V-06: 76).
- 169.8 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaki Urrutia (ABC, 26-V-06: 76).
- 17.166 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 26-V-06: 77).
- 22.149 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 26-V-06: 76).

- 49.138 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 26-V-06: 76).
- 153.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 26-V-06: 76).
- 157.24 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 26-V-06: 76).
- 16.136 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 26-V-06: 76).
- 150.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 26-V-06: 76).
- 142.38 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-V-06: 76).
- 171.4 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 26-V-06: 76).
- 170.3 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Tres X Qués* de Quim Monzó, bajo la dirección de Marisol Rozo. La obra fue interpretada por Esther Blanco y la Compañía Andamio (ABC, 26-V-06: 77).
- 20.168 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 26-V-06: 76).
- 21.180 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-V-06: 77).
- 131.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 26-V-06: 76).
- DÍA 27 DE MAYO DE 2006, SÁBADO (ABC, 27-V-06: 86-87).**
- 21.181 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

- Manuel Lorenzo (ABC, 27-V-06: 87).
- 173.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 27-V-06: 87).
- 17.167 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 27-V-06: 87).
- 103.24 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 27-V-06: 87).
- 22.150 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 27-V-06: 87).
- 159.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 27-V-06: 87).
- 55.130 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-V-06: 87).
- 171.5 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 27-V-06: 86).
- 132.57 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 27-V-06: 86).
- 150.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 27-V-06: 86).
- 174.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se representó el espectáculo musical

- Bailando con Bob*, producido por el IES Pablo Ruiz Picasso de Barcelona (ABC, 27-V-06: 86).
- 169.9 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 27-V-06: 86).
- 142.39 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-V-06: 86).
- 49.139 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-V-06: 86).
- 157.25 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 27-V-06: 86).
- 71.30 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (ABC, 27-V-06: 86).
- 16.137 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 27-V-06: 86).
- 20.169 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 27-V-06: 86).
- 131.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 27-V-06: 87).
- 149.34 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 27-V-06: 87).

- 154.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 27-V-06: 87).
- 158.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams (ABC, 27-V-06: 87).
- 156.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf. En la obra actuaron José Bros, Albert Montserrat, Iván Gómez, María José Moreno, Marta Moreno, María Rodríguez, Juan Jesús Rodríguez, con la participación de la Orquesta de la Comunidad de Madrid y del Coro del Teatro de la Zarzuela. El espectáculo fue producido por el Teatro de La Zarzuela (ABC, 27-V-06: 87).
- 168.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra, producida por el Teatre Lliure Homart, actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 27-V-06: 86).
- 166.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Joan Boix, Lola Moltó, Juan Mandli, Juli Antoni García, Fran González, Estela Plantón, Ana Conca, Oscar Hernández, Carles Royo (ABC, 27-V-06: 87).
- 148.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor (ABC, 27-V-06: 86).
- 161.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 172.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 27-V-06: 87).
- 62.40 En el Teatro Replika, a las 20:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 27-V-06: 87).
- 173.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, volvió a representarse la

zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González (ABC, 27-V-06: 87).

- 24.101 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 27-V-06: 87).
- 134.30 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (ABC, 27-V-06: 86).
- 132.58 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza (ABC, 27-V-06: 86).
- 169.10 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 27-V-06: 86).
- 17.168 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 27-V-06: 87).
- 22.151 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 27-V-06: 87).
- 49.140 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 27-V-06: 86).
- 153.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato (ABC, 27-V-06: 86).
- 157.26 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 27-V-06: 86).
- 150.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección (ABC, 27-V-06: 86).
- 55.131 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-V-06: 87).
- 142.40 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* de Eduardo Aldán (ABC, 27-V-06: 86).

- 171.6 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 27-V-06: 86).
- 16.138 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 27-V-06: 86).
- 170.4 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Tres X Qués* de Quim Monzó, bajo la dirección de Marisol Rozo. La obra fue interpretada por Esther Blanco y la Compañía Andamio (ABC, 27-V-06: 87).
- 20.170 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 27-V-06: 86).
- 21.182 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-V-06: 87).
- 131.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa (ABC, 27-V-06: 87).

**DÍA 28 DE MAYO DE 2006, DOMINGO (ABC, 28-V-06: 83-84).**

- 106.26 En el Teatro Mayor, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 28-V-06: 84).
- 174.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 12:00, se representó el espectáculo musical *Bailando con Bob*, producido por el IES Pablo Ruiz Picasso de Barcelona (ABC, 28-V-06: 83).
- 4.41 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-V-06: 84).
- 106.27 En el Teatro Mayor, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 28-V-06: 84).
- 173.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 28-V-06: 84).
- 159.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor

- Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 28-V-06: 84).
- 156.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *La tabernera del puerto* de Pablo Sorozábal, bajo la dirección musical de Manuel Galduf (ABC, 28-V-06: 84).
- 148.36 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la comedia *El rincón de la borracha* de Secún De La Rosa, dirigida por el mismo autor. Natalie Pinot, Helena Castañeda, Raúl Jiménez, Secún De La Rosa actuaron en la obra, producida por Radio Rara (ABC, 28-V-06: 83).
- 55.132 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-V-06: 84).
- 168.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó la obra *El hombre de teatro* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Xavier Albertí. En la obra, producida por el Teatre Lliure Homart, actuaron Lluís Homar, Lina Lambert, Jordi Vidal, Silvia Ricart, Oriol Genís, Lurdes Barba, María de Frutos (ABC, 28-V-06: 83).
- 49.141 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-V-06: 83).
- 150.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La torna de la torna* de Albert Boadella, bajo su dirección. En la obra, producida por Els Joglars, actuaron Elies Barberà, Marta López, Marta Fernández, Josuè Guash, Guillem Motos, Lluís Olivé, Pau Sastre, Jaume Bernet y Javier Villena (ABC, 28-V-06: 83).
- 169.11 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaki Urrutia (ABC, 28-V-06: 83).
- 142.41 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-V-06: 84).
- 171.7 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 28-V-06: 84).

- 132.59 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 28-V-06: 84).
- 16.139 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 28-V-06: 84).
- 17.169 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-V-06: 84).
- 20.171 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 28-V-06: 84).
- 21.183 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-V-06: 84).
- 131.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Chicas* de Carmen Losa. En la obra, dirigida por Losa y producida por Teatro de Badul, actuaron Rosa Estévez, Saida Santana, Cristina Camisón, Resu Morales (ABC, 28-V-06: 84).
- 22.152 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 28-V-06: 84).
- 149.35 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 28-V-06: 84).
- 24.102 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 28-V-06: 84).
- 154.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin

Aniehbóh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (*ABC*, 28-V-06: 84).

- 158.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (*ABC*, 28-V-06: 84).
- 172.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 28-V-06: 84).
- 62.41 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 28-V-06: 84).
- 157.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (*ABC*, 28-V-06: 83).
- 161.17 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el espectáculo musical *Novocento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (*ABC*, 01-VI-06: 74).
- 71.31 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo (*ABC*, 28-V-06: 84).
- 166.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *Memorias de Adriano* de Marguerite Yourcenar (adaptación de Jean Launay), bajo la dirección de Mauricio Scaparro (*ABC*, 28-V-06: 84).
- 134.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Informe para una academia* de Franz Kafka. En la obra, dirigida por José Luis Gómez y producida por el Teatro de la Abadía, actuaron José Luis Gómez, Iñaki Gabilondo y Andreas Janousch (*ABC*, 28-V-06: 83).
- 153.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo

Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 28-V-06: 83).

**DÍA 29 DE MAYO DE 2006, LUNES** (ABC, 29-V-06: 67-69).

- 21.184 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-V-06: 68).

**DÍA 30 DE MAYO DE 2006, MARTES** (ABC, 30-V-06: 70-71).

- 149.36 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 30-V-06: 71).
- 173.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 30-V-06: 84).
- 20.172 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-V-06: 71).
- 154.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 30-V-06: 71).
- 158.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 30-V-06: 71).
- 55.133 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-V-06: 71).
- 161.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque. Ricardo Luna, Alberto de Paz y Lourdes Hierro actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).

- 17.170 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-V-06: 71).
- 172.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 30-V-06: 71).
- 21.185 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-V-06: 71).
- 22.153 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 30-V-06: 71).
- 153.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 30-V-06: 70).

**DÍA 31 DE MAYO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 31-V-06: 76-77).**

- 173.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 31-V-06: 77).
- 49.142 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 31-V-06: 76).
- 16.140 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 31-V-06: 77).
- 20.173 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-V-06: 77).

- 149.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero (ABC, 31-V-06: 77).
- 154.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 31-V-06: 77).
- 158.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 31-V-06: 77).
- 157.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 31-V-06: 76).
- 55.134 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 31-V-06: 77).
- 169.12 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 31-V-06: 76).
- 161.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 132.60 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 31-V-06: 77).
- 17.171 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-V-06: 77).

- 172.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 31-V-06: 77).
- 21.186 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-V-06: 77).
- 24.103 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 31-V-06: 77).
- 22.154 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 31-V-06: 77).
- 142.42 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-V-06: 77).
- 153.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 31-V-06: 76).

#### MES DE JUNIO DE 2006

DÍA 1 DE JUNIO DE 2006, JUEVES (ABC, 01-VI-06: 73-74).

- 173.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 01-VI-06: 74).
- 49.143 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 73).
- 20.174 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la

- obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-VI-06: 73).
- 149.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 01-VI-06: 74).
- 154.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 01-VI-06: 74).
- 158.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 157.29 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 01-VI-06: 73).
- 55.135 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-VI-06: 73).
- 169.13 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 01-VI-06: 73).
- 161.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 01-VI-06: 74).
- 171.8 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 01-VI-06: 73).
- 132.61 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 01-VI-06: 73).

- 17.172 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-VI-06: 74).
- 172.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Críspulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 01-VI-06: 74).
- 21.187 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VI-06: 74).
- 175.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 01-VI-06: 74).
- 24.104 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-VI-06: 74).
- 176.1 En el Teatro Español, a las 21:00, se estrenó la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 01-VI-06: 74).
- 22.155 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 01-VI-06: 74).
- 142.43 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-VI-06: 73).

- 16.141 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-VI-06: 73).
- 153.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 01-VI-06: 73).

**DÍA 2 DE JUNIO DE 2006, VIERNES (ABC, 02-VI-06: 82-83).**

- 21.188 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VI-06: 83).
- 171.9 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 02-VI-06: 82).
- 173.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 02-VI-06: 85).
- 49.144 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-VI-06: 82).
- 157.30 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 02-VI-06: 82).
- 16.142 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 02-VI-06: 82).
- 20.175 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-VI-06: 82).

- 175.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 02-VI-06: 82).
- 149.39 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 02-VI-06: 83).
- 154.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 02-VI-06: 83).
- 158.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 02-VI-06: 83).
- 177.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Eduard Fernández, Marisa Paredes, Helio Pedregal, Aitor Mazo, Jesús Castejón, Rebeca Valls, Iván Hermés, David Pinilla, Javier Ruiz de Alegría, Alberto Berzal, Joseba Apaolaza, Lander Iglesias, Antonio Rupérez, Alberto Iglesias, Pablo Viar, Luis Rallo y Jorge Santos actuaron en la obra (ABC, 02-VI-06: 82).
- 161.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 02-VI-06: 83).
- 132.62 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 02-VI-06: 82).
- 172.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 02-VI-06: 83).
- 176.2 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 02-VI-06: 83).
- 24.105 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y

producida por Loquibandia (ABC, 02-VI-06: 83).

- 55.136 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-VI-06: 82).
- 169.14 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 02-VI-06: 82).
- 17.173 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 02-VI-06: 82).
- 22.156 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 02-VI-06: 82).
- 49.145 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 02-VI-06: 82).
- 153.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 02-VI-06: 82).
- 157.31 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 02-VI-06: 82).
- 171.10 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 02-VI-06: 82).
- 142.44 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-VI-06: 82).
- 16.143 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 02-VI-06: 82).
- 20.176 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 02-VI-06: 82).
- 21.189 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no*

*me puedo levantar* (ABC, 02-VI-06: 83).

- 175.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 02-VI-06: 82).

**DÍA 3 DE JUNIO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 03-VI-06: 88-90).

- 21.190 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VI-06: 90).
- 173.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 03-VI-06: 90).
- 17.174 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 03-VI-06: 90).
- 103.25 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 03-VI-06: 89).
- 22.157 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 03-VI-06: 89).
- 159.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 03-VI-06: 89).
- 55.137 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-VI-06: 89).
- 171.11 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 03-VI-06: 89).
- 132.63 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el*

*sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 03-VI-06: 89).

- 169.15 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 03-VI-06: 89).
- 142.45 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-VI-06: 89).
- 49.146 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-VI-06: 89).
- 157.32 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 03-VI-06: 89).
- 16.144 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 03-VI-06: 89).
- 20.177 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-VI-06: 89).
- 175.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 03-VI-06: 89).
- 149.40 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 03-VI-06: 89).
- 154.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehböh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos,

Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 03-VI-06: 89).

- 158.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 03-VI-06: 89).
- 178.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Bonhomet y el cisne* de Eduardo Pérez Maseda, bajo la dirección de Tomás Muñoz. En la obra, producida por Cristina Ward (Teatro de La Abadía), actuaron Pedro Casablanc, David Azurza, Isidro Anaya, Celia Acedo (ABC, 03-VI-06: 89).
- 179.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 03-VI-06: 90).
- 161.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo musical *Novocento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 03-VI-06: 90).
- 172.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 03-VI-06: 89).
- 173.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, volvió a representarse la zarzuela *La Gran Via* de Felipe Pérez y González (ABC, 03-VI-06: 90).
- 176.3 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 03-VI-06: 90).
- 24.106 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 03-VI-06: 89).
- 132.64 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame (ABC, 03-VI-06: 89).

- 169.16 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 03-VI-06: 89).
- 17.175 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-VI-06: 90).
- 22.158 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 03-VI-06: 89).
- 49.147 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-VI-06: 89).
- 153.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. La obra fue dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá (ABC, 03-VI-06: 89).
- 157.33 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 03-VI-06: 89).
- 55.138 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 03-VI-06: 89).
- 171.12 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 03-VI-06: 89).
- 142.46 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 03-VI-06: 89).
- 16.145 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 03-VI-06: 89).
- 20.178 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 03-VI-06: 89).
- 21.191 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-VI-06: 90).
- 175.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 03-VI-06: 89).

**DÍA 4 DE JUNIO DE 2006, DOMINGO (ABC, 04-VI-06: 92-94).**

- 4.42 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VI-06: 93).
- 173.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La Gran Vía* de Felipe Pérez y González, producida por Ópera Cómica de Madrid (ABC, 04-VI-06: 94).
- 177.2 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 04-VI-06: 94).
- 106.28 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 04-VI-06: 93).
- 159.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 04-VI-06: 93).
- 55.139 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-VI-06: 93).
- 49.148 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-VI-06: 92).
- 169.17 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 04-VI-06: 93).
- 171.13 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 04-VI-06: 93).
- 142.47 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-VI-06: 93).
- 132.65 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el*

- sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 04-VI-06: 93).
- 16.146 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-VI-06: 93).
- 17.176 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-VI-06: 93).
- 20.179 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-VI-06: 93).
- 21.192 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VI-06: 93).
- 175.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 04-VI-06: 93).
- 22.159 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-VI-06: 93).
- 149.41 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 04-VI-06: 93).
- 24.107 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 04-VI-06: 93).
- 154.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 04-VI-06: 93).

- 158.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 04-VI-06: 93).
- 172.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 04-VI-06: 93).
- 157.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 04-VI-06: 93).
- 161.23 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se representó el espectáculo musical *Novecento* de Alessandro Barricco, dirigido por José A. Ortiz y producido por Ñaque (ABC, 04-VI-06: 94).
- 178.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bonhomie y el cisne* de Eduardo Pérez Maseda, bajo la dirección de Tomás Muñoz. En la obra, producida por Cristina Ward (Teatro de La Abadía), actuaron Pedro Casablanc, David Azurza, Isidro Anaya, Celia Acedo (ABC, 04-VI-06: 92).
- 153.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-VI-06: 92).
- 176.4 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 04-VI-06: 94).
- 179.2 En el Teatro Español, a las 22:00, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 04-VI-06: 94).

**DÍA 5 DE JUNIO DE 2006, LUNES (ABC, 05-VI-06: 73-74).**

- 21.193 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VI-06: 74).

**DÍA 6 DE JUNIO DE 2006, MARTES (ABC, 06-VI-06: 73-74).**

- 149.42 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 06-VI-06: 74).
- 20.180 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-VI-06: 74).
- 154.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehböh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 06-VI-06: 74).
- 158.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 06-VI-06: 74).
- 55.140 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 06-VI-06: 74).
- 177.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 06-VI-06: 74).
- 17.177 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-VI-06: 74).

- 172.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 06-VI-06: 74).
- 21.194 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VI-06: 74).
- 175.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 06-VI-06: 74).
- 176.5 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 06-VI-06: 74).
- 22.160 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 06-VI-06: 74).
- 153.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 06-VI-06: 73).

**DÍA 7 DE JUNIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 07-VI-06: 72-73).**

- 49.149 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-VI-06: 72).
- 20.181 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-VI-06: 73).
- 149.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue

representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 07-VI-06: 73).

- 154.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 07-VI-06: 73).
- 158.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 07-VI-06: 73).
- 180.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 07-VI-06: 72).
- 157.35 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 07-VI-06: 72).
- 55.141 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-VI-06: 73).
- 179.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 07-VI-06: 73).
- 169.18 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 07-VI-06: 72).
- 171.14 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 07-VI-06: 73).

- 132.66 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 07-VI-06: 73).
- 17.178 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-VI-06: 73).
- 172.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 07-VI-06: 73).
- 21.195 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VI-06: 73).
- 175.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 07-VI-06: 73).
- 24.108 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 07-VI-06: 73).
- 176.6 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 07-VI-06: 73).
- 22.161 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 07-VI-06: 73).
- 142.48 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo

*Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-VI-06: 73).

- 153.38 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-VI-06: 72).

**DÍA 8 DE JUNIO DE 2006, JUEVES** (ABC, 08-VI-06: 73-74).

- 49.150 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 08-VI-06: 73).

- 20.182 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 08-VI-06: 74).

- 149.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 08-VI-06: 74).

- 181.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 08-VI-06: 73).

- 154.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 08-VI-06: 80).

- 158.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 08-VI-06: 80).

- 184.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 08-VI-06: 73).

- 157.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 08-VI-06: 73).

- 55.142 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-VI-06: 74).
- 177.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Eduard Fernández, Marisa Paredes, Helio Pedregal, Aitor Mazo, Jesús Castejón, Rebeca Valls, Iván Hermés, David Pinilla, Javier Ruiz de Alegría, Alberto Berzal, Joseba Apaolaza, Lander Iglesias, Antonio Rupérez, Alberto Iglesias, Pablo Viar, Luis Rallo y Jorge Santos actuaron en la obra (ABC, 08-VI-06: 74).
- 169.19 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 08-VI-06: 73).
- 171.15 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 08-VI-06: 73).
- 132.67 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 08-VI-06: 74).
- 17.179 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-VI-06: 74).
- 172.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 08-VI-06: 74).
- 21.196 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VI-06: 74).
- 175.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 08-VI-06: 74).
- 24.109 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de*

*Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 08-VI-06: 74).

- 176.7 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 08-VI-06: 74).
- 22.162 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 08-VI-06: 74).
- 142.49 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-VI-06: 73).
- 153.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 08-VI-06: 73).
- 182.1 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Garbo Ríe*, dirigido por María Carmen Pérez y por Roberto Torretta. La obra fue interpretada y producida por Xenia Sevillano (ABC, 08-VI-06: 74).

**DÍA 9 DE JUNIO DE 2006, VIERNES** (ABC, 09-VI-06: 79-81).

- 21.197 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VI-06: 80).
- 171.16 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 09-VI-06: 80).
- 183.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena *El maestro de danzar* de Lope de Vega, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Vicente Colomar, Eva Higuera, Maya Reyes, Pablo Huetos, Javier Román, Rafael Ramos, Gemma Solé (ABC, 09-VI-06: 80).
- 49.151 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

- dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-VI-06: 80).
- 157.37 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 09-VI-06: 80).
- 20.183 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-VI-06: 80).
- 175.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 09-VI-06: 80).
- 149.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-VI-06: 80).
- 154.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Anieboh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 09-VI-06: 85).
- 158.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 09-VI-06: 85).
- 184.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 09-VI-06: 80).
- 177.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 09-VI-06: 81).

- 132.68 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 09-VI-06: 80).
- 172.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 09-VI-06: 80).
- 176.8 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 09-VI-06: 81).
- 24.110 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 09-VI-06: 80).
- 55.143 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 09-VI-06: 80).
- 169.20 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 09-VI-06: 80).
- 22.163 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 09-VI-06: 80).
- 17.180 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 09-VI-06: 80).
- 49.152 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 09-VI-06: 80).
- 153.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 09-VI-06: 80).
- 157.38 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 09-VI-06: 80).

- 171.17 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 09-VI-06: 80).
- 142.50 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-VI-06: 80).
- 182.2 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Garbo Ríe*, dirigido por María Carmen Pérez y por Roberto Torretta. La obra fue interpretada y producida por Xenia Sevillano (ABC, 09-VI-06: 80).
- 20.184 En el Teatro Marquina, a las 22:30, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-VI-06: 80).
- 21.198 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-VI-06: 80).
- 175.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 09-VI-06: 80).

**DÍA 10 DE JUNIO DE 2006, SÁBADO (ABC, 10-VI-06: 84-85).**

- 21.199 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VI-06: 84).
- 17.181 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 10-VI-06: 84).
- 103.26 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 10-VI-06: 84).
- 22.164 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 10-VI-06: 84).

- 159.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El ratoncito Pérez*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. Fue producido por Julio Jaime Fischtel (Compañía La Bicicleta). En la obra actuaron Víctor Benedé, Natalia Jara, Belén González, Germán Torres, Georgina Cort (ABC, 10-VI-06: 84).
- 55.144 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 10-VI-06: 84).
- 177.6 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 10-VI-06: 85).
- 171.18 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 10-VI-06: 84).
- 132.69 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 10-VI-06: 84).
- 169.21 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 10-VI-06: 84).
- 142.51 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-VI-06: 84).
- 183.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena *El maestro de danzar* de Lope de Vega, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Vicente Colomar, Eva Higuera, Maya Reyes, Pablo Huetos, Javier Román, Rafael Ramos, Gemma Solé (ABC, 10-VI-06: 84).
- 49.153 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-VI-06: 84).
- 157.39 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio

Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 10-VI-06: 84).

- 20.185 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-VI-06: 84).
- 175.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 10-VI-06: 84).
- 149.46 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 10-VI-06: 85).
- 181.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 10-VI-06: 84).
- 154.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe (ABC, 10-VI-06: 85).
- 158.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. La obra fue dirigida por José Luis Sáiz (ABC, 10-VI-06: 85).
- 185.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó la tragedia *Medeia* de Eurípides, bajo la dirección de Gábor Zsámbéki. En la obra, producida por Teatro Katona, actuaron Andrea Fullajtár, Gábor Máté, Zoltán Bezerédi, Ági Szirtes, László Szacs vay, Ferenc Elek, Erika Bodnár, Réka Pelsóczy, Anita Tóth, Károly Hajduk, Csaba Aranyi, István Szilágyi, Alex Rammer (ABC, 10-VI-06: 84).
- 184.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 10-VI-06: 84).
- 172.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 10-VI-06: 85).

- 176.9 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 10-VI-06: 85).
- 24.111 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 10-VI-06: 78).
- 132.70 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:30, volvió a representarse la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 169.22 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 17.182 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 10-VI-06: 78).
- 22.165 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 49.154 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 153.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 157.40 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 55.145 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 20.186 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 171.19 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (*ABC*, 10-VI-06: 84).
- 142.52 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo

*Espinete no existe* (ABC, 10-VI-06: 84).

- 21.200 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-VI-06: 84).
- 175.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 10-VI-06: 84).
- 179.4 En el Teatro Español, a las 23:00, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 10-VI-06: 85).

**DÍA 11 DE JUNIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 11-VI-06: 78-79).

- 4.43 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VI-06: 78).
- 106.29 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 11-VI-06: 78).
- 55.146 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-VI-06: 78).
- 183.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena *El maestro de danzar* de Lope de Vega, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la obra, producida por Teatro Defondo, actuaron Vicente Colomar, Eva Higuera, Maya Reyes, Pablo Huetos, Javier Román, Rafael Ramos, Gemma Solé (ABC, 11-VI-06: 78).
- 49.155 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 11-VI-06: 78).
- 169.23 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 11-VI-06: 78).

- 171.20 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 11-VI-06: 78).
- 142.53 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-VI-06: 78).
- 132.71 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la comedia *Tengamos el sexo en paz* de Dario Fo y Franca Rame, adaptación de José Carlos Plaza. En la obra actuó Charo López (ABC, 11-VI-06: 78).
- 17.183 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-VI-06: 78).
- 20.187 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-VI-06: 78).
- 21.201 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VI-06: 78).
- 175.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 11-VI-06: 78).
- 22.166 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-VI-06: 78).
- 149.47 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 11-VI-06: 79).
- 24.112 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron

en la obra (ABC, 11-VI-06: 78).

- 172.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 11-VI-06: 79).
- 154.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la obra *Cruel y tierno* de Martin Crimp, bajo la dirección de Javier G. Yagüe. En la obra actuaron Chisco Amado, Marvin Aniehböh, Chusa Barbero, Daniel Bolorinos, Gonzalo Cunill, Judith Diakhate, Iñaki Font, Christian García, Diana Gascón, Alvaro Lavín, Marta Poveda, Aitana Sánchez Gijón (ABC, 11-VI-06: 79).
- 158.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *De repente el último verano* de Tennessee Williams. En la obra, dirigida por José Luis Sáiz, actuaron Mariano Alameda, Leopoldo Ballesteros, Cristina Juan, Magda Labarga, Borja Manero, Olivia Molina, Eva Pérez, Susi Sánchez, Carmen Segarra (ABC, 11-VI-06: 79).
- 157.41 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 11-VI-06: 78).
- 185.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la tragedia *Medeia* de Eurípides, bajo la dirección de Gábor Zsámbéki. En la obra, producida por Teatro Katona, actuaron Andrea Fullajtár, Gábor Máté, Zoltán Bezerédi, Ági Szirtes, László Szacsuvay, Ferenc Elek, Erika Bodnár, Réka Pelsőczy, Anita Tóth, Károly Hajduk, Csaba Aranyi, István Szilágyi, Alex Rammer (ABC, 11-VI-06: 78).
- 153.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 11-VI-06: 78).
- 176.10 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 11-VI-06: 79).
- 179.5 En el Teatro Español, a las 23:00, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 11-VI-06: 79).

**DÍA 12 DE JUNIO DE 2006, LUNES (ABC, 12-VI-06: 69-70).**

- 181.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 12-VI-06: 70).
- 21.202 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VI-06: 70).

**DÍA 13 DE JUNIO DE 2006, MARTES (ABC, 13-VI-06: 74-75).**

- 20.188 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-VI-06: 74).
- 180.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 13-VI-06: 74).
- 55.147 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 13-VI-06: 75).
- 179.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Ixaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 13-VI-06: 75).
- 17.184 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-VI-06: 75).

- 172.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 13-VI-06: 75).
- 21.203 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VI-06: 75).
- 175.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 13-VI-06: 74).
- 176.11 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 13-VI-06: 75).
- 22.167 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 13-VI-06: 74).
- 186.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 13-VI-06: 74).

**DÍA 14 DE JUNIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 14-VI-06: 76-77).**

- 187.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la obra *Ifigenia* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Juan Bautista Otero. Olga Pitarch, Betsabée Hass, Leif Aruhn-Solén, Marina Pardo, Delphine Gillot y Judith Gauthier actuaron en la obra (ABC, 14-VI-06: 77).
- 49.156 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-VI-06: 77).
- 20.189 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la

- obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-VI-06: 77).
- 180.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 14-VI-06: 77).
- 157.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramís Rubio (ABC, 14-VI-06: 77).
- 55.148 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-VI-06: 77).
- 177.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 14-VI-06: 77).
- 169.24 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 14-VI-06: 77).
- 17.185 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-VI-06: 77).
- 171.21 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 14-VI-06: 77).
- 172.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 14-VI-06: 77).
- 21.204 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VI-06: 77).

- 175.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 14-VI-06: 77).
- 24.113 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 14-VI-06: 77).
- 176.12 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 14-VI-06: 77).
- 22.168 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 14-VI-06: 77).
- 142.54 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-VI-06: 77).
- 186.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 14-VI-06: 77).

**DÍA 15 DE JUNIO DE 2006, JUEVES** (ABC, 15-VI-06: 74-75).

- 187.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la obra *Ifigenia* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Juan Bautista Otero. Olga Pitarch, Betsabée Hass, Leif Aruhn-Solén, Marina Pardo, Delphine Gillot y Judith Gauthier actuaron en la obra (ABC, 15-VI-06: 75).
- 49.157 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 15-VI-06: 74).
- 20.190 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 15-VI-06: 75).

- 181.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 15-VI-06: 74).
- 184.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia 666. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 15-VI-06: 74).
- 157.43 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 15-VI-06: 74).
- 55.149 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 15-VI-06: 75).
- 179.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 15-VI-06: 75).
- 169.25 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 15-VI-06: 74).
- 171.22 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 15-VI-06: 74).
- 17.186 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 15-VI-06: 75).
- 172.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 15-VI-06: 75).

- 21.205 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VI-06: 75).
- 175.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 15-VI-06: 75).
- 24.114 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 15-VI-06: 75).
- 176.13 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 15-VI-06: 75).
- 22.169 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 15-VI-06: 75).
- 188.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se escenificó el espectáculo *Sobre Horacios y Curiacios* de Bertolt Brecht, bajo la dirección de Hernán Gené. En la obra, producida por el Teatro de la Abadía, actuaron Luis Bermejo, Julio Cortázar, David Luque, Markos Marín, Ramón Merlo, Daniel Moreno, Fernando Soto (ABC, 15-VI-06: 74).
- 142.55 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-VI-06: 74).
- 186.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 15-VI-06: 74).
- 182.3 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Garbo Ríe*, dirigido por María Carmen Pérez y por Roberto Torretta. La obra fue interpretada y producida por Xenia Sevillano (ABC, 15-VI-06: 75).

**DÍA 16 DE JUNIO DE 2006, VIERNES (ABC, 16-VI-06: 80-81).**

- 21.206 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VI-06: 80).
- 171.23 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 16-VI-06: 80).
- 49.158 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-VI-06: 80).
- 157.44 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 16-VI-06: 80).
- 20.191 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-VI-06: 80).
- 175.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 16-VI-06: 80).
- 189.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caballero de la triste figura* de Tomás Marco, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por ORCAM y por el Teatro de la Abadía, actuaron María José Suárez, Alfredo García, Emilio Sánchez, María Rey-Joly (ABC, 16-VI-06: 80).
- 184.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 16-VI-06: 80).
- 177.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Eduard Fernández, Marisa Paredes, Helio Pedregal, Aitor Mazo, Jesús Castejón, Rebeca Valls, Iván Hermés, David Pinilla, Javier Ruiz de Alegría, Alberto Berzal, Joseba Apaolaza, Lander Iglesias, Antonio Rupérez, Alberto Iglesias, Pablo Viar, Luis Rallo y Jorge Santos actuaron en la obra (ABC, 16-VI-06: 81).

- 172.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuán* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 16-VI-06: 81).
- 176.14 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 16-VI-06: 81).
- 24.115 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 16-VI-06: 80).
- 55.150 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-VI-06: 80).
- 169.26 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 16-VI-06: 80).
- 17.187 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 16-VI-06: 80).
- 22.170 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-VI-06: 80).
- 49.159 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 16-VI-06: 80).
- 186.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 16-VI-06: 80).
- 157.45 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia

*Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward (ABC, 16-VI-06: 80).

- 171.24 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 16-VI-06: 80).
- 142.56 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-VI-06: 80).
- 182.4 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Garbo Ríe*, dirigido por María Carmen Pérez y por Roberto Torretta. La obra fue interpretada y producida por Xenia Sevillano (ABC, 16-VI-06: 80).
- 20.192 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 16-VI-06: 80).
- 21.207 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-VI-06: 80).
- 175.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 16-VI-06: 80).

**DÍA 17 DE JUNIO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 17-VI-06: 82-83).

- 21.208 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VI-06: 82).
- 17.188 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-VI-06: 82).
- 103.27 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 17-VI-06: 83).
- 22.171 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera

y Asier Etxandía (ABC, 17-VI-06: 82).

- 55.151 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-VI-06: 82).
- 177.9 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 17-VI-06: 83).
- 171.25 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 17-VI-06: 82).
- 169.27 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaquí Urrutia (ABC, 17-VI-06: 82).
- 142.57 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-VI-06: 82).
- 49.160 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-VI-06: 82).
- 157.46 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 17-VI-06: 82).
- 20.193 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-VI-06: 82).
- 175.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 17-VI-06: 82).
- 189.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caballero de la triste figura* de Tomás Marco, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por ORCAM y por el Teatro de la Abadía,

- actuaron María José Suárez, Alfredo García, Emilio Sánchez, María Rey-Joly (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 184.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 172.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 17-VI-06: 83).
- 176.15 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 17-VI-06: 83).
- 24.116 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 188.2 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se escenificó el espectáculo *Sobre Horacios y Curiacios* de Bertolt Brecht, bajo la dirección de Hernán Gené. En la obra, producida por el Teatro de la Abadía, actuaron Luis Bermejo, Julio Cortázar, David Luque, Markos Marín, Ramón Merlo, Daniel Moreno, Fernando Soto (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 169.28 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 17.189 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 22.172 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 49.161 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 186.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (*ABC*, 17-VI-06: 82).
- 157.47 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward

(ABC, 17-VI-06: 82).

- 55.152 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 17-VI-06: 82).
- 171.26 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert (ABC, 17-VI-06: 82).
- 142.58 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 17-VI-06: 82).
- 20.194 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 17-VI-06: 82).
- 21.209 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-VI-06: 82).
- 175.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 17-VI-06: 82).
- 179.8 En el Teatro Español, a las 23:00, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 17-VI-06: 83).

**DÍA 18 DE JUNIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 18-VI-06: 82-83).

- 4.44 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VI-06: 83).
- 106.30 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 18-VI-06: 83).
- 181.5 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la obra *Dialogues de carmélites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 18-VI-06: 82).
- 55.153 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 18-VI-06: 83).
- 49.162 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del

- dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-VI-06: 82).
- 171.27 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El Mikado* de William Schwenk Gilbert, bajo la dirección de Juan Lluís Bozzo. La obra fue interpretada y producida por Dagoll Dagom (ABC, 18-VI-06: 72).
- 169.29 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 18-VI-06: 82).
- 142.59 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-VI-06: 82).
- 17.190 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 18-VI-06: 82).
- 20.195 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-VI-06: 82).
- 21.210 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VI-06: 83).
- 175.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 18-VI-06: 82).
- 22.173 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 18-VI-06: 83).
- 24.117 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron

en la obra (ABC, 18-VI-06: 83).

- 172.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 18-VI-06: 83).
- 157.48 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *Sentimientos ocultos* de Oliver Dawson, bajo la dirección de James Edward. En la obra, producida por Olimpy Producciones, actuaron Daniel Andrade, Antonio Moreno, Encarna Carrillo y Aramis Rubio (ABC, 18-VI-06: 82).
- 186.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 18-VI-06: 82).
- 179.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 18-VI-06: 83).
- 176.16 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 18-VI-06: 83).

**DÍA 19 DE JUNIO DE 2006, LUNES** (ABC, 19-VI-06: 77-78).

- 21.211 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VI-06: 78).

**DÍA 20 DE JUNIO DE 2006, MARTES** (ABC, 20-VI-06: 73-74).

- 180.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 20-VI-06: 74).
- 55.154 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-VI-06: 74).
- 177.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Eduard Fernández, Marisa Paredes, Helio Pedregal, Aitor Mazo, Jesús Castejón, Rebeca Valls, Iván Hermés, David Pinilla, Javier Ruiz de Alegría, Alberto Berzal, Joseba Apaolaza, Lander Iglesias, Antonio Rupérez, Alberto Iglesias, Pablo Viar, Luis Rallo y Jorge Santos actuaron en la obra (ABC, 20-VI-06: 74).
- 17.191 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 20-VI-06: 74).
- 172.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 20-VI-06: 74).
- 21.212 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VI-06: 74).
- 175.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 20-VI-06: 74).
- 176.17 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 20-VI-06: 74).
- 22.174 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 20-VI-06: 74).

186.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 20-VI-06: 74).

**DÍA 21 DE JUNIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 21-VI-06: 72-73).**

49.163 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-VI-06: 72).

181.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 21-VI-06: 72).

180.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 21-VI-06: 72).

55.155 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-VI-06: 73).

179.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 21-VI-06: 73).

169.30 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 21-VI-06: 72).

17.192 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-VI-06: 73).

172.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de

Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 21-VI-06: 73).

- 21.213 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VI-06: 73).
- 175.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 21-VI-06: 73).
- 24.118 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 21-VI-06: 73).
- 176.18 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 21-VI-06: 73).
- 22.175 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 21-VI-06: 73).
- 142.60 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-VI-06: 73).
- 186.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 21-VI-06: 72).

**DÍA 22 DE JUNIO DE 2006, JUEVES (ABC, 22-VI-06: 71-72).**

- 49.164 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-VI-06: 71).

- 190.1 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 22-VI-06: 71).
- 184.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 22-VI-06: 71).
- 55.156 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 22-VI-06: 72).
- 191.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana. Marta Belenguer, Sergio Caballero, Rafael Calatayud y Mamen García actuaron en la obra (ABC, 22-VI-06: 72).
- 177.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 22-VI-06: 72).
- 169.31 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqüi Urrutia (ABC, 22-VI-06: 71).
- 17.193 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 22-VI-06: 72).
- 172.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 22-VI-06: 72).
- 21.214 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VI-06: 72).
- 175.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto

Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 22-VI-06: 71).

- 24.119 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 22-VI-06: 72).
- 176.19 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 22-VI-06: 72).
- 22.176 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 22-VI-06: 72).
- 142.61 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-VI-06: 71).
- 186.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 22-VI-06: 71).

**DÍA 23 DE JUNIO DE 2006, VIERNES (ABC, 23-VI-06: 81-83).**

- 21.215 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VI-06: 82).
- 49.165 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-VI-06: 82).
- 190.2 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 23-VI-06: 82).
- 175.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 23-VI-06: 82).

- 192.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 23-VI-06: 82).
- 184.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia 666. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 23-VI-06: 82).
- 191.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana. Marta Belenguer, Sergio Caballero, Rafael Calatayud y Mamen García actuaron en la obra (ABC, 23-VI-06: 83).
- 177.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Eduard Fernández, Marisa Paredes, Helio Pedregal, Aitor Mazo, Jesús Castejón, Rebeca Valls, Iván Hermés, David Pinilla, Javier Ruiz de Alegría, Alberto Berzal, Joseba Apaolaza, Lander Iglesias, Antonio Rupérez, Alberto Iglesias, Pablo Viar, Luis Rallo y Jorge Santos actuaron en la obra (ABC, 23-VI-06: 83).
- 172.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 23-VI-06: 82).
- 176.20 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 23-VI-06: 83).
- 24.120 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 23-VI-06: 82).
- 55.157 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-VI-06: 82).
- 169.32 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 23-VI-06: 82).
- 17.194 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y

producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-VI-06: 82).

- 22.177 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 23-VI-06: 82).
- 49.166 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 23-VI-06: 82).
- 186.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 23-VI-06: 82).
- 142.62 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-VI-06: 82).
- 182.5 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Garbo Ríe*, dirigido por María Carmen Pérez y por Roberto Torretta. La obra fue interpretada y producida por Xenia Sevillano (ABC, 23-VI-06: 82).
- 21.216 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-VI-06: 82).
- 175.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 23-VI-06: 82).

**DÍA 24 DE JUNIO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 24-VI-06: 83-85).

- 21.217 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VI-06: 84).
- 17.195 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-VI-06: 84).

- 103.28 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *El arca de Noé* (ABC, 24-VI-06: 84).
- 22.178 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 24-VI-06: 84).
- 55.158 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-VI-06: 84).
- 177.13 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó el drama *Hamlet* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 24-VI-06: 85).
- 190.3 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 24-VI-06: 84).
- 169.33 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqi Urrutia (ABC, 24-VI-06: 84).
- 142.63 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-VI-06: 84).
- 49.167 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-VI-06: 84).
- 175.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 24-VI-06: 84).
- 192.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 24-VI-06: 84).
- 184.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 24-VI-06: 84).

84).

- 191.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana. Marta Belenguer, Sergio Caballero, Rafael Calatayud y Mamen García actuaron en la obra (ABC, 24-VI-06: 84).
- 172.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 24-VI-06: 84).
- 176.21 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 24-VI-06: 85).
- 24.121 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 24-VI-06: 84).
- 17.196 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-VI-06: 84).
- 22.179 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 24-VI-06: 84).
- 49.168 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-VI-06: 84).
- 186.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 24-VI-06: 84).
- 190.4 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 24-VI-06: 84).
- 55.159 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 24-VI-06: 84).
- 169.34 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 24-VI-06: 84).
- 142.64 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 24-VI-06: 84).

- 21.218 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-VI-06: 84).
- 175.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 24-VI-06: 84).
- 179.11 En el Teatro Español, a las 23:00, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga (ABC, 24-VI-06: 85).

**DÍA 25 DE JUNIO DE 2006, DOMINGO (ABC, 25-VI-06: 87-88).**

- 4.45 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VI-06: 87).
- 106.31 En el Teatro Mayor, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 25-VI-06: 87).
- 181.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la obra *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 25-VI-06: 87).
- 192.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 25-VI-06: 88).
- 55.160 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-VI-06: 87).
- 49.169 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-VI-06: 87).
- 191.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana (ABC, 25-VI-06: 88).
- 169.35 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de

- la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 142.65 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 17.197 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 21.219 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 175.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 22.180 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 24.122 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 172.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (*ABC*, 25-VI-06: 87).
- 190.5 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto

Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 25-VI-06: 87).

- 186.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 25-VI-06: 87).
- 179.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el drama *La tempestad* de William Shakespeare, dirigido por Lluís Pasqual y producido por Teatro Arriaga. Francesc Orella, Helio Pedregal, Iván Hermés, Lander Iglesias, Joseba Apaolaza, Antonio Rupérez, Rebeca Valls, Alberto Berzal, Pablo Viar, Javier Ruiz de Alegría, Aitor Mazo, Jorge Santos, Jesús Castejón, Eduard Fernández, David Pinilla, Alberto Iglesias, Luis Rallo, Itxaso Corral y Anna Lizaran actuaron en la obra (ABC, 25-VI-06: 88).
- 176.22 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 25-VI-06: 88).

**DÍA 26 DE JUNIO DE 2006, LUNES (ABC, 26-VI-06: 73-75).**

- 193.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 26-VI-06: 73).
- 21.220 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VI-06: 74).

**DÍA 27 DE JUNIO DE 2006, MARTES (ABC, 27-VI-06: 77-78).**

- 191.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana (ABC, 27-VI-06: 78).
- 181.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas)* de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (ABC, 27-VI-06: 77).

- 180.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 27-VI-06: 77).
- 55.161 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 172.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 21.221 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 175.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 176.23 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 22.181 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 27-VI-06: 78).
- 186.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (*ABC*, 27-VI-06: 77).

**DÍA 28 DE JUNIO DE 2006, MIÉRCOLES** (*ABC*, 28-VI-06: 71-72).

- 192.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo

de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 28-VI-06: 72).

- 49.170 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-VI-06: 71).
- 193.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 28-VI-06: 71).
- 180.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 28-VI-06: 71).
- 55.162 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-VI-06: 72).
- 191.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana. Marta Belenguer, Sergio Caballero, Rafael Calatayud y Mamen García actuaron en la obra (ABC, 28-VI-06: 72).
- 169.36 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 28-VI-06: 71).
- 172.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 28-VI-06: 72).
- 21.222 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-VI-06: 72).
- 175.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 28-VI-06: 71).

- 24.123 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 28-VI-06: 72).
- 176.24 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 28-VI-06: 72).
- 22.182 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 28-VI-06: 72).
- 142.66 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-VI-06: 71).
- 186.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 28-VI-06: 71).

**DÍA 29 DE JUNIO DE 2006, JUEVES (ABC, 29-VI-06: 71-73).**

- 49.171 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-VI-06: 72).
- 190.6 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 29-VI-06: 72).
- 192.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 29-VI-06: 72).
- 184.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 29-VI-06: 72).
- 55.163 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-VI-06: 72).
- 191.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia

*Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana (ABC, 29-VI-06: 72).

- 169.37 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 29-VI-06: 72).
- 172.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 29-VI-06: 72).
- 21.223 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VI-06: 72).
- 175.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 29-VI-06: 72).
- 24.124 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 29-VI-06: 72).
- 176.25 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 29-VI-06: 72).
- 22.183 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 29-VI-06: 72).
- 142.67 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-VI-06: 72).

186.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (*ABC*, 29-VI-06: 72).

**DÍA 30 DE JUNIO DE 2006, VIERNES** (*ABC*, 30-VI-06: 80-81).

21.224 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 30-VI-06: 80).

49.172 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 30-VI-06: 80).

190.7 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 30-VI-06: 80).

175.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (*ABC*, 30-VI-06: 80).

181.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Dialogues de carmélites* (*Diálogos de carmelitas*) de Francis Poulenc, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por De Nederlandse Opera, actuaron Andrea Rost, Raina Kabaivanska, Gwyne Geyer, Barbara Dever, Patricia Petibon, William Burden, Christopher Robertson (*ABC*, 30-VI-06: 80).

192.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (*ABC*, 30-VI-06: 80).

184.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 30-VI-06: 80).

191.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Terapias* de Christopher Durang, dirigida por Rafael Calatayud y producida por la Compañía La Pavana. Marta Belenguer, Sergio Caballero, Rafael Calatayud y Mamen García actuaron en la obra (*ABC*, 30-VI-06: 81).

- 172.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 30-VI-06: 80).
- 176.26 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 30-VI-06: 81).
- 24.125 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 30-VI-06: 80).
- 55.164 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-VI-06: 80).
- 169.38 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 30-VI-06: 80).
- 22.184 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 30-VI-06: 80).
- 49.173 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 30-VI-06: 80).
- 186.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 30-VI-06: 80).
- 142.68 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-VI-06: 80).
- 21.225 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-VI-06: 80).
- 175.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 30-VI-06: 80).

## MES DE JULIO DE 2006

### DÍA 1 DE JULIO DE 2006, SÁBADO (ABC, 01-VII-06: 91-92).

- 21.226 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VII-06: 91).
- 55.165 En el Teatro Calderón, a las 18:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-VII-06: 91).
- 22.185 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 01-VII-06: 91).
- 190.8 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 01-VII-06: 91).
- 169.39 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 01-VII-06: 91).
- 142.69 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-VII-06: 91).
- 49.174 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-VII-06: 91).
- 175.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 01-VII-06: 91).
- 193.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena

- de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 01-VII-06: 91).
- 192.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 01-VII-06: 92).
- 184.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 01-VII-06: 91).
- 172.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 01-VII-06: 92).
- 176.27 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 01-VII-06: 92).
- 24.126 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandía. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 01-VII-06: 92).
- 169.40 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 01-VII-06: 91).
- 22.186 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 01-VII-06: 91).
- 49.175 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 01-VII-06: 91).
- 186.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 01-VII-06: 91).
- 190.9 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia

*Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 01-VII-06: 91).

- 55.166 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 01-VII-06: 91).
- 142.70 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 01-VII-06: 91).
- 21.227 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-VII-06: 91).
- 175.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 01-VII-06: 91).

**DÍA 2 DE JULIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 02-VII-06: 90-91).

- 4.46 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VII-06: 91).
- 192.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 02-VII-06: 91).
- 55.167 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-VII-06: 91).
- 49.176 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-VII-06: 90).
- 169.41 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 02-VII-06: 90).
- 142.71 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-VII-06: 90).
- 21.228 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VII-06: 91).

- 22.187 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 02-VII-06: 91).
- 24.127 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 02-VII-06: 91).
- 172.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 02-VII-06: 91).
- 175.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 02-VII-06: 91).
- 190.10 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 02-VII-06: 90).
- 186.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Jav&Jos*, dirigida por Daniel Uribe e interpretada por Luis Fernández y Javier Valcárcel (ABC, 02-VII-06: 90).
- 176.28 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 02-VII-06: 91).

**DÍA 3 DE JULIO DE 2006, LUNES (ABC, 03-VII-06: 70-71).**

- 193.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos (ABC, 03-VII-06: 71).
- 21.229 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VII-06: 71).

**DÍA 4 DE JULIO DE 2006, MARTES (ABC, 04-VII-06: 70-71).**

- 180.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 04-VII-06: 71).
- 55.168 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-VII-06: 91).
- 172.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 04-VII-06: 71).
- 21.230 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VII-06: 71).
- 175.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 04-VII-06: 71).
- 176.29 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 04-VII-06: 71).
- 22.188 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 04-VII-06: 71).

**DÍA 5 DE JULIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 05-VII-06: 78-79).**

- 192.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 05-VII-06: 79).

- 180.10 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 05-VII-06: 79).
- 55.169 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-VII-06: 75).
- 169.42 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 05-VII-06: 79).
- 172.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 05-VII-06: 79).
- 21.231 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VII-06: 79).
- 175.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. La obra fue dirigida por Alberto Magallares (ABC, 05-VII-06: 79).
- 24.128 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 05-VII-06: 79).
- 176.30 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 05-VII-06: 79).
- 22.189 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 05-VII-06: 79).

**DÍA 6 DE JULIO DE 2006, JUEVES** (ABC, 06-VII-06: 75-76).

- 129.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Andrés

del Bosque (ABC, 06-VII-06: 76).

- 190.11 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 06-VII-06: 75).
- 192.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 06-VII-06: 76).
- 184.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 06-VII-06: 75).
- 55.170 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 06-VII-06: 76).
- 169.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (ABC, 06-VII-06: 76).
- 172.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 06-VII-06: 76).
- 21.232 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VII-06: 76).
- 175.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 06-VII-06: 76).
- 24.129 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 06-VII-06: 76).
- 176.31 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José

Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 06-VII-06: 76).

- 22.190 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 06-VII-06: 76).

**DÍA 7 DE JULIO DE 2006, VIERNES (ABC, 07-VII-06: 74-76).**

- 21.233 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VII-06: 76).

- 129.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Andrés del Bosque (ABC, 07-VII-06: 75).

- 190.12 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 07-VII-06: 75).

- 175.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 07-VII-06: 75).

- 194.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *La conquista di Granata* de Emilio Arrieta, dirigida por Jesús López Cobos. Mariola Cantarero, Ana Ibarra, José Bros, Ángel Ódena, David Rubiera, Alastair Miles actuaron en la pieza (ABC, 07-VII-06: 75).

- 192.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 07-VII-06: 76).

- 184.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 07-VII-06: 75).

- 172.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional (ABC, 07-VII-06: 76).

- 176.32 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 07-VII-06: 76).
- 24.130 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (*ABC*, 07-VII-06: 76).
- 55.171 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 07-VII-06: 75).
- 169.44 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (*ABC*, 07-VII-06: 75).
- 22.191 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (*ABC*, 07-VII-06: 75).
- 21.234 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 07-VII-06: 76).
- 175.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (*ABC*, 07-VII-06: 75).

**DÍA 8 DE JULIO DE 2006, SÁBADO** (*ABC*, 08-VII-06: 92-93).

- 21.235 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 55.172 En el Teatro Calderón, a las 18:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 22.192 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera

- y Asier Etxandía (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 190.13 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 169.45 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñiqui Urrutia (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 129.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Andrés del Bosque (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 175.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 192.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 184.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 08-VII-06: 92).
- 172.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuan* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (*ABC*, 08-VII-06: 76).
- 176.33 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 08-VII-06: 93).
- 24.131 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron

en la obra (ABC, 08-VII-06: 92).

- 169.46 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Cómicos* (ABC, 08-VII-06: 92).
- 22.193 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 08-VII-06: 92).
- 190.14 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 08-VII-06: 92).
- 55.173 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 08-VII-06: 92).
- 21.236 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-VII-06: 92).
- 175.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 08-VII-06: 92).

**DÍA 9 DE JULIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 09-VII-06: 92-93).

- 4.47 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VII-06: 92).
- 129.12 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *La hija del capitán* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Andrés del Bosque (ABC, 09-VII-06: 92).
- 192.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 09-VII-06: 92).
- 55.174 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 09-VII-06: 92).
- 169.47 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Cómicos*, con Máximo Pradera, José Ignacio Salmerón, José Luis Izquierdo, Daniel de la Cámara, Leo Harlem, Juan Luis Hurtado, Iñaqui Urrutia (ABC, 09-VII-06: 92).
- 21.237 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VII-06: 92).

- 22.194 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 09-VII-06: 92).
- 24.132 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 09-VII-06: 92).
- 175.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 09-VII-06: 92).
- 190.15 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 09-VII-06: 92).
- 194.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *La conquista de Granada* de Emilio Arrieta, dirigida por Jesús López Cobos. Mariola Cantarero, Ana Ibarra, José Bros, Ángel Ódena, David Rubiera, Alastair Miles actuaron en la pieza (ABC, 09-VII-06: 92).
- 172.40 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La buena persona de Sezuán* de Bertolt Brecht, dirigido por Luis Blat y producido por el Centro Dramático Nacional. En la obra actuaron Crispulo Cabezas, Enriqueta Carballeira, Alberto Castrillo-Ferrer, Gonzalo de Castro, Anthony César, Víctor Criado, Whalfryd Cruz, Vicente Díez, Cristina Fenollar, Empar Ferrer, Carlos de Gabriel, Luis G. Gámez, Antonio Gil Martínez, Claudia Giradles, Teresa Lozano, Enrique Menéndez, Jaime Pastor, Paco Navarro, Prado Pinilla, Román Sánchez Gregory, Aitor Tejada, Yolanda Ulloa Sánchez y Miguel Zúñiga (ABC, 09-VII-06: 92).
- 176.34 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 09-VII-06: 93).

**DÍA 10 DE JULIO DE 2006, LUNES** (ABC, 10-VII-06: 72-74).

21.238 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VII-06: 73).

**DÍA 11 DE JULIO DE 2006, MARTES (ABC, 11-VII-06: 67).**

193.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 11-VII-06: 67).

180.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 11-VII-06: 67).

55.175 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-VII-06: 67).

21.239 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VII-06: 67).

175.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 11-VII-06: 67).

176.35 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 11-VII-06: 67).

22.195 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 11-VII-06: 67).

**DÍA 12 DE JULIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 12-VII-06: 79-80).**

- 193.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. La obra fue producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles (ABC, 12-VII-06: 79).
- 192.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 12-VII-06: 80).
- 180.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *Glub glub*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 12-VII-06: 80).
- 55.176 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-VII-06: 80).
- 21.240 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VII-06: 80).
- 175.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 12-VII-06: 80).
- 24.133 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 12-VII-06: 80).
- 176.36 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 12-VII-06: 80).
- 22.196 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 12-VII-06: 80).
- DÍA 13 DE JULIO DE 2006, JUEVES (ABC, 13-VII-06: 74-75).**
- 195.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *Enemigo de clase* de Nigel Williams, bajo la dirección de Fabio Mangolini (ABC, 13-VII-06: 74).

- 190.16 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 13-VII-06: 74).
- 193.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 13-VII-06: 74).
- 192.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 13-VII-06: 75).
- 175.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. La obra fue dirigida por Alberto Magallares (ABC, 13-VII-06: 74).
- 184.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 13-VII-06: 74).
- 55.177 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 13-VII-06: 75).
- 21.241 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VII-06: 75).
- 24.134 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 13-VII-06: 75).
- 176.37 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 13-VII-06: 75).
- 22.197 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment (ABC, 13-VII-06: 74).

DÍA 14 DE JULIO DE 2006, VIERNES (ABC, 14-VII-06: 79-81).

- 21.242 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VII-06: 80).
- 195.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *Enemigo de clase* de Nigel Williams, bajo la dirección de Fabio Mangolini (ABC, 14-VII-06: 80).
- 190.17 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 14-VII-06: 80).
- 175.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 14-VII-06: 80).
- 193.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos (ABC, 14-VII-06: 79).
- 192.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 14-VII-06: 80).
- 184.17 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 14-VII-06: 80).
- 176.38 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 14-VII-06: 81).
- 24.135 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 14-VII-06: 80).
- 55.178 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-VII-06: 80).
- 22.198 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y

Asier Etxandía (ABC, 14-VII-06: 80).

- 21.243 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-VII-06: 80).
- 175.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 14-VII-06: 80).

**DÍA 15 DE JULIO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 15-VII-06: 86-87).

- 21.244 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VII-06: 86).
- 22.199 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 15-VII-06: 86).
- 55.179 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 15-VII-06: 86).
- 190.18 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 15-VII-06: 86).
- 195.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *Enemigo de clase* de Nigel Williams, bajo la dirección de Fabio Mangolini (ABC, 15-VII-06: 86).
- 175.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 15-VII-06: 86).
- 193.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 15-VII-06: 86).
- 192.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 15-VII-06: 86).

- 184.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 15-VII-06: 86).
- 176.39 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 15-VII-06: 87).
- 24.136 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia (ABC, 15-VII-06: 86).
- 22.200 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff (ABC, 15-VII-06: 86).
- 190.19 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 15-VII-06: 86).
- 55.180 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 15-VII-06: 86).
- 21.245 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-VII-06: 86).
- 175.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh (ABC, 15-VII-06: 86).

**DÍA 16 DE JULIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 16-VII-06: 88-89).

- 4.48 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VII-06: 88).
- 195.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *Enemigo de clase* de Nigel Williams, bajo la dirección de Fabio Mangolini (ABC, 16-VII-06: 88).
- 193.10 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *Luisa Fernanda* de Federico Moreno Torroba, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la obra, producida por Teatro Real, Ópera Nacional de Washington, Ópera de Los Ángeles, actuaron María José Montiel, Nancy Fabiola Herrera, Elena

de la Merced, Mariola Cantarero, José Bros, Israel Lozano, Plácido Domingo, Ángel Ódena (ABC, 16-VII-06: 88).

- 55.181 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se escenificó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-VII-06: 88).
- 21.246 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VII-06: 88).
- 22.201 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se puso en escena el musical *Cabaret* de Joe Masteroff. Fue dirigido por Sam Mendes y producido por CIE y Stage Entertainment. En la obra actuaron Natalia Millán, Manuel Bandera y Asier Etxandía (ABC, 16-VII-06: 88).
- 24.137 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 16-VII-06: 88).
- 175.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Orquesta de señoritas* de Jean Anouilh. En la obra, dirigida por Alberto Magallares, actuaron José Luis Mosquera, Manuel Medina y Andrés Arniches (ABC, 16-VII-06: 88).
- 190.20 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 16-VII-06: 88).
- 192.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 16-VII-06: 88).
- 176.40 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 16-VII-06: 88).

**DÍA 17 DE JULIO DE 2006, LUNES** (ABC, 17-VII-06: 74-75).

- 21.247 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VII-06: 74).

**DÍA 18 DE JULIO DE 2006, MARTES (ABC, 18-VII-06: 65-66).**

- 21.248 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VII-06: 66).
- 176.41 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 18-VII-06: 66).
- 196.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 18-VII-06: 66).

**DÍA 19 DE JULIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 19-VII-06: 70-71).**

- 192.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 19-VII-06: 70).
- 197.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *The Changeling* de Thomas Middleton y William Rowley. El espectáculo fue dirigido por Declan Donnellan y fue producido e interpretado por Check by Jowl (ABC, 19-VII-06: 71).
- 21.249 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VII-06: 70).
- 24.138 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 19-VII-06: 70).
- 176.42 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 19-VII-06: 71).
- 196.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 19-VII-06: 70).

**DÍA 20 DE JULIO DE 2006, JUEVES (ABC, 20-VII-06: 70-71).**

- 198.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La pecera* de Yolanda Dorado, bajo la dirección de Ana Sala (ABC, 20-VII-06: 70).
- 190.21 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 20-VII-06: 70).
- 192.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 20-VII-06: 71).
- 197.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *The Changeling* de Thomas Middleton y William Rowley. El espectáculo fue dirigido por Declan Donnellan y fue producido e interpretado por Check by Jowl (ABC, 20-VII-06: 71).
- 21.250 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VII-06: 70).
- 24.139 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 20-VII-06: 71).
- 176.43 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 20-VII-06: 71).
- 196.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 20-VII-06: 70).

**DÍA 21 DE JULIO DE 2006, VIERNES (ABC, 21-VII-06: 79-80).**

- 21.251 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VII-06: 79).
- 198.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La pecera* de Yolanda Dorado, bajo la dirección de Ana Sala (ABC, 21-VII-06: 79).
- 190.22 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 21-VII-06: 79).
- 192.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 21-VII-06: 79).
- 197.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *The Changeling* de Thomas Middleton y William Rowley. El espectáculo fue dirigido por Declan Donnellan y fue producido e interpretado por Check by Jowl (ABC, 21-VII-06: 80).
- 176.44 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 21-VII-06: 80).
- 24.140 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 21-VII-06: 79).
- 196.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 21-VII-06: 79).
- 21.252 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-VII-06: 79).

**DÍA 22 DE JULIO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 22-VII-06: 87-88).

- 197.4 En el Teatro Español, a las 17:00, se escenificó la obra *The Changeling* de Thomas Middleton y William Rowley. El espectáculo fue dirigido por Declan Donnellan y fue producido e interpretado por Check by Jowl (ABC, 22-VII-06: 88).

- 21.253 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VII-06: 87).
- 190.23 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 22-VII-06: 87).
- 198.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La pecera* de Yolanda Dorado, bajo la dirección de Ana Sala (ABC, 22-VII-06: 87).
- 192.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 22-VII-06: 87).
- 176.45 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 22-VII-06: 88).
- 197.5 En el Teatro Español, a las 21:00, volvió a escenificarse la obra *The Changeling* de Thomas Middleton y William Rowle (ABC, 22-VII-06: 88).
- 24.141 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 22-VII-06: 87).
- 196.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 22-VII-06: 87).
- 190.24 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 22-VII-06: 87).
- 21.254 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-VII-06: 87).

**DÍA 23 DE JULIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 23-VII-06: 85-86).

- 4.49 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En*

*tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VII-06: 86).

- 198.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *La pecera* de Yolanda Dorado, bajo la dirección de Ana Sala (ABC, 23-VII-06: 86).
- 192.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La boda y el baile de Luis Alonso* de Javier de Burgos y Gerónimo Giménez, bajo la dirección musical de Miguel Roa (ABC, 23-VII-06: 86).
- 21.255 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VII-06: 86).
- 24.142 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *El diario de Adán y Eva* de Mark Twain. Fue dirigida por Manuel González Gil y producida por Loquibandia. Blanca Oteyza y Miguel Ángel Solá actuaron en la obra (ABC, 23-VII-06: 86).
- 190.25 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 23-VII-06: 86).
- 196.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 23-VII-06: 86).
- 176.46 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 23-VII-06: 86).

**DÍA 24 DE JULIO DE 2006, LUNES** (ABC, 24-VII-06: 70).

- 21.256 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VII-06: 70).

**DÍA 25 DE JULIO DE 2006, MARTES** (ABC, 25-VII-06: 65).

- 39.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 25-VII-06: 65).
- 21.257 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VII-06: 65).
- 196.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 25-VII-06: 65).

**DÍA 26 DE JULIO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 26-VII-06: 71).**

- 39.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 26-VII-06: 71).
- 17.198 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-VII-06: 71).
- 21.258 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VII-06: 71).
- 196.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 26-VII-06: 71).

**DÍA 27 DE JULIO DE 2006, JUEVES (ABC, 27-VII-06: 70-71).**

- 199.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La gran cenobia* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Carlos Alonso Callero. En la pieza, producida por José Estruch y RESAD, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana,

Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega y Xavier Elorriaga (*ABC*, 27-VII-06: 71).

- 190.26 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 27-VII-06: 71).
- 39.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 27-VII-06: 71).
- 17.199 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 27-VII-06: 71).
- 21.259 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-VII-06: 71).
- 196.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (*ABC*, 27-VII-06: 71).

**DÍA 28 DE JULIO DE 2006, VIERNES** (*ABC*, 28-VII-06: 73-74).

- 21.260 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 28-VII-06: 74).
- 17.200 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 28-VII-06: 74).
- 199.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La gran cenobia* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Carlos Alonso Callero (*ABC*, 28-VII-06: 74).
- 190.27 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño,*

*mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 28-VII-06: 74).

- 39.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 28-VII-06: 74).
- 17.201 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 28-VII-06: 74).
- 196.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 28-VII-06: 74).
- 21.261 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-VII-06: 74).

**DÍA 29 DE JULIO DE 2006, SÁBADO (ABC, 29-VII-06: 78-79).**

- 21.262 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VII-06: 79).
- 17.202 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-VII-06: 79).
- 190.28 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 29-VII-06: 79).
- 199.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se representó el espectáculo *La gran cenobia* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Carlos Alonso Callero. En la pieza, producida por José Estruch y RESAD, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisón, Israel Ruiz, Nicolás Vega y Xavier Elorriaga (ABC, 29-VII-06: 79).
- 39.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San

Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 29-VII-06: 79).

- 17.203 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 29-VII-06: 79).
- 196.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 29-VII-06: 79).
- 190.29 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 29-VII-06: 79).
- 21.263 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-VII-06: 79).

**DÍA 30 DE JULIO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 30-VII-06: 78).

- 4.50 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VII-06: 78).
- 199.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *La gran cenobia* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Carlos Alonso Callero (ABC, 30-VII-06: 78).
- 39.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 30-VII-06: 78).
- 17.204 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-VII-06: 78).
- 21.264 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VII-06: 78).
- 190.30 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 30-VII-06: 78).

- 196.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 30-VII-06: 78).

**DÍA 31 DE JULIO DE 2006, LUNES (ABC, 31-VII-06: 70-71).**

- 21.265 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-VII-06: 71).

#### **MES DE AGOSTO DE 2006**

**DÍA 1 DE AGOSTO DE 2006, MARTES (ABC, 01-VIII-06: 66-67).**

- 39.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 01-VIII-06: 66).
- 17.205 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-VIII-06: 66).
- 21.266 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VIII-06: 67).
- 196.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 01-VIII-06: 66).

**DÍA 2 DE AGOSTO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 02-VIII-06: 70-71).**

- 200.1 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra,

producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 02-VIII-06: 71).

- 39.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-VIII-06: 70).
- 17.206 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-VIII-06: 71).
- 21.267 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VIII-06: 71).
- 196.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 02-VIII-06: 70).

#### **DÍA 3 DE AGOSTO DE 2006, JUEVES (ABC, 03-VIII-06: 72-73).**

- 190.31 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 03-VIII-06: 72).
- 200.2 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 03-VIII-06: 72).
- 39.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-VIII-06: 72).
- 17.207 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila,

Jaime Zatarain (ABC, 03-VIII-06: 72).

- 21.268 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VIII-06: 72).
- 201.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 03-VIII-06: 72).
- 196.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 03-VIII-06: 72).

**DÍA 4 DE AGOSTO DE 2006, VIERNES (ABC, 04-VIII-06: 80).**

- 21.269 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 17.208 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 200.3 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 190.32 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 39.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 04-VIII-06: 80).

- 201.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 200.4 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 17.209 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 196.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 04-VIII-06: 80).
- 21.270 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-VIII-06: 80).

**DÍA 5 DE AGOSTO DE 2006, SÁBADO (ABC, 05-VIII-06: 79).**

- 21.271 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VIII-06: 80).
- 17.210 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 200.5 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 190.33 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 05-VIII-06: 79).

- 201.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 39.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 202.1 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 203.1 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 200.6 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 17.211 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 196.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 190.34 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 05-VIII-06: 79).
- 21.272 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-VIII-06: 80).
- 201.4 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada (ABC, 05-VIII-06: 79).

**DÍA 6 DE AGOSTO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 06-VIII-06: 82-83).

- 4.51 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 17.212 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 39.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 200.7 En el Teatro La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 21.273 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 201.5 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 190.35 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 196.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 06-VIII-06: 82).
- 202.2 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 06-VIII-06: 83).
- 200.8 En el Teatro La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La*

*venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 06-VIII-06: 82).

- 203.2 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 06-VIII-06: 83).

**DÍA 7 DE AGOSTO DE 2006, LUNES** (ABC, 07-VIII-06: 69-70).

- 21.274 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VIII-06: 69).

- 202.3 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 07-VIII-06: 70).

- 203.3 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 07-VIII-06: 70).

**DÍA 8 DE AGOSTO DE 2006, MARTES** (ABC, 08-VIII-06: 68-69).

- 39.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 08-VIII-06: 68).

- 10.17 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 08-VIII-06: 68).

- 17.213 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-VIII-06: 69).

- 21.275 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VIII-06: 68).
- 202.4 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 08-VIII-06: 69).
- 203.4 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida y producida por Manuel Canseco (ABC, 08-VIII-06: 69).
- 196.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 08-VIII-06: 68).

**DÍA 9 DE AGOSTO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 09-VIII-06: 73-74).**

- 200.9 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 09-VIII-06: 73).
- 39.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 09-VIII-06: 73).
- 10.18 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 09-VIII-06: 73).
- 17.214 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 09-VIII-06: 73).

- 21.276 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VIII-06: 73).
- 202.5 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 09-VIII-06: 74).
- 203.5 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 09-VIII-06: 74).
- 196.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 09-VIII-06: 73).

**DÍA 10 DE AGOSTO DE 2006, JUEVES (ABC, 10-VIII-06: 65-66).**

- 190.36 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 200.10 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 39.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 204.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 10-VIII-06: 66).

- 10.19 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 17.215 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 21.277 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 201.6 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 10-VIII-06: 65).
- 202.6 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 10-VIII-06: 66).
- 205.1 En el Teatro Español, a las 21:30, se representó la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 10-VIII-06: 66).
- 203.6 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 10-VIII-06: 66).
- 196.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la

Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 10-VIII-06: 65).

**DÍA 11 DE AGOSTO DE 2006, VIERNES (ABC, 11-VIII-06: 76-77).**

- 21.278 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 17.216 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 200.11 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 10.20 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 190.37 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 39.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 204.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. La obra fue producida por Teatro Español (ABC, 11-VIII-06: 77).
- 201.7 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra actuaron Aida

Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 11-VIII-06: 76).

- 202.7 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 11-VIII-06: 77).
- 205.2 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. La pieza fue dirigida por Ignacio García y fue producida por Teatro Español (ABC, 11-VIII-06: 77).
- 203.7 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida y producida por Manuel Canseco (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 10.21 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 200.12 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 17.217 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 196.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 11-VIII-06: 76).
- 21.279 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-VIII-06: 76).

**DÍA 12 DE AGOSTO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 12-VIII-06: 71).

- 21.280 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 17.218 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona

Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 12-VIII-06: 71).

- 200.13 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 190.38 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 10.22 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 201.8 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 39.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 204.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 202.8 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (*ABC*, 12-VIII-06: 71).
- 205.3 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco

Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 12-VIII-06: 71).

- 203.8 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 10.23 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 200.14 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 17.219 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 196.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 190.39 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 21.281 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-VIII-06: 71).
- 201.9 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada (ABC, 12-VIII-06: 71).

**DÍA 13 DE AGOSTO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 13-VIII-06: 69-70).

- 4.52 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 39.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 13-VIII-06: 69).

- 200.15 En el Teatro La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 10.24 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 17.220 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 201.10 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 13-VIII-06: 70).
- 21.282 En el Teatro Movistar, a las 19:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 190.40 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 196.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 13-VIII-06: 69).
- 204.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 13-VIII-06: 70).
- 202.9 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*,

dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 13-VIII-06: 70).

- 205.4 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (*ABC*, 13-VIII-06: 70).
- 200.16 En el Teatro La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 13-VIII-06: 69).
- 203.9 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 13-VIII-06: 70).

**DÍA 14 DE AGOSTO DE 2006, LUNES** (*ABC*, 14-VIII-06: 65-66).

- 204.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 14-VIII-06: 66).
- 10.25 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (*ABC*, 14-VIII-06: 66).
- 21.283 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 14-VIII-06: 66).
- 202.10 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron

en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 14-VIII-06: 66).

- 205.5 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (*ABC*, 14-VIII-06: 66).
- 203.10 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 14-VIII-06: 66).

**DÍA 15 DE AGOSTO DE 2006, MARTES** (*ABC*, 15-VIII-06: 68-69).

- 10.26 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (*ABC*, 15-VIII-06: 69).
- 39.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 15-VIII-06: 69).
- 204.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 15-VIII-06: 69).
- 17.221 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 15-VIII-06: 69).

- 21.284 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VIII-06: 69).
- 202.11 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 15-VIII-06: 69).
- 205.6 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 15-VIII-06: 69).
- 203.11 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 15-VIII-06: 69).
- 10.27 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 15-VIII-06: 69).
- 196.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 15-VIII-06: 69).

**DÍA 16 DE AGOSTO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 16-VIII-06: 69).**

- 200.17 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 39.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 204.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 16-VIII-06: 69).

- 10.28 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 17.222 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 21.285 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 202.12 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 205.7 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 203.12 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 16-VIII-06: 69).
- 196.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 16-VIII-06: 69).

**DÍA 17 DE AGOSTO DE 2006, JUEVES (ABC, 17-VIII-06: 68-69).**

- 190.41 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 17-VIII-06: 68).

- 200.18 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 17-VIII-06: 68).
- 39.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 17-VIII-06: 68).
- 204.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 17-VIII-06: 69).
- 10.29 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (*ABC*, 17-VIII-06: 68).
- 17.223 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 17-VIII-06: 68).
- 21.286 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 17-VIII-06: 68).
- 201.11 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garcíatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (*ABC*, 17-VIII-06: 69).
- 202.13 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (*ABC*, 17-VIII-06: 69).
- 205.8 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la

pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 17-VIII-06: 69).

- 203.13 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 17-VIII-06: 69).
- 196.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 17-VIII-06: 68).

**DÍA 18 DE AGOSTO DE 2006, VIERNES (ABC, 18-VIII-06: 76-77).**

- 21.287 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 17.224 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 200.19 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 10.30 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 18-VIII-06: 76).

- 190.42 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 39.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 204.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 18-VIII-06: 77).
- 201.12 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 202.14 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 18-VIII-06: 77).
- 205.9 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 18-VIII-06: 77).
- 203.14 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 18-VIII-06: 77).
- 10.31 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 200.20 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 17.225 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 18-VIII-06: 76).
- 196.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-

Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 18-VIII-06: 76).

21.288 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-VIII-06: 76).

**DÍA 19 DE AGOSTO DE 2006, SÁBADO** (ABC, 19-VIII-06: 69-70).

21.289 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VIII-06: 69).

17.226 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-VIII-06: 69).

200.21 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 19-VIII-06: 69).

190.43 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 19-VIII-06: 69).

10.32 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 19-VIII-06: 69).

201.13 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garciatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (ABC, 19-VIII-06: 69).

46.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés,

- César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 19-VIII-06: 69).
- 39.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 19-VIII-06: 69).
- 204.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 19-VIII-06: 70).
- 202.15 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 19-VIII-06: 70).
- 205.10 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (*ABC*, 19-VIII-06: 70).
- 203.15 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (*ABC*, 19-VIII-06: 70).
- 10.33 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (*ABC*, 19-VIII-06: 69).
- 200.22 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 19-VIII-06: 69).
- 17.227 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 19-VIII-06: 69).
- 196.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-

Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 19-VIII-06: 69).

- 190.44 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borraro (ABC, 19-VIII-06: 69).
- 21.290 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-VIII-06: 69).
- 46.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 19-VIII-06: 69).
- 201.14 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada (ABC, 19-VIII-06: 69).

**DÍA 20 DE AGOSTO DE 2006, DOMINGO** (ABC, 20-VIII-06: 75-76).

- 4.53 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VIII-06: 75).
- 46.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 20-VIII-06: 75).
- 39.36 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 20-VIII-06: 75).
- 200.23 En el Teatro La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 20-VIII-06: 75).
- 10.34 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 20-VIII-06: 75).

- 17.228 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 21.291 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 201.15 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical *Casa de locos*, escrito y producido por Keta Anglada. En la obra, dirigida por José Gibeu, actuaron Aida Oliva, Ana Pons, Héctor Arraez, Ives López, Juan Carlos Garcíatorre, Marc Pons, Nerea López, Óscar Barreto, Roberto González (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 46.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 190.45 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 196.30 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 20-VIII-06: 75).
- 204.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 20-VIII-06: 76).
- 202.16 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 20-VIII-06: 76).
- 205.11 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia

Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 20-VIII-06: 76).

- 200.24 En el Teatro La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 20-VIII-06: 75).
- 203.16 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida y producida por Manuel Canseco (ABC, 20-VIII-06: 76).

**DÍA 21 DE AGOSTO DE 2006, LUNES** (ABC, 21-VIII-06: 65-66).

- 204.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 21-VIII-06: 66).
- 21.292 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VIII-06: 66).
- 202.17 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 21-VIII-06: 66).
- 205.12 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 21-VIII-06: 66).
- 203.17 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 21-VIII-06: 66).

DÍA 22 DE AGOSTO DE 2006, MARTES (ABC, 22-VIII-06: 64-65).

- 39.37 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 22-VIII-06: 64).
- 204.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 21.293 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 17.229 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 202.18 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 205.13 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 203.18 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 22-VIII-06: 65).
- 196.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 22-VIII-06: 64).

DÍA 23 DE AGOSTO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 23-VIII-06: 71-72).

- 200.25 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 39.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 23-VIII-06: 71).
- 204.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 17.230 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 21.294 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 46.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 202.19 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 205.14 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 23-VIII-06: 72).
- 203.19 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo

Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 23-VIII-06: 72).

- 196.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 23-VIII-06: 71).

**DÍA 24 DE AGOSTO DE 2006, JUEVES (ABC, 24-VIII-06: 67-68).**

- 190.46 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 200.26 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 39.39 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 204.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 24-VIII-06: 68).
- 17.231 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 21.295 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 46.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite

(ABC, 24-VIII-06: 67).

- 202.20 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 205.15 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 24-VIII-06: 68).
- 203.20 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 24-VIII-06: 67).
- 196.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 24-VIII-06: 67).

**DÍA 25 DE AGOSTO DE 2006, VIERNES** (ABC, 25-VIII-06: 74-75).

- 21.296 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 17.232 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 200.27 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis

Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 25-VIII-06: 74).

- 190.47 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 46.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 39.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 204.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 25-VIII-06: 75).
- 202.21 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 205.16 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 25-VIII-06: 75).
- 203.21 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olz y Joan Llaneras (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 200.28 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 25-VIII-06: 74).

- 17.233 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 196.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 21.297 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-VIII-06: 74).
- 46.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 25-VIII-06: 74).

**DÍA 26 DE AGOSTO DE 2006, SÁBADO (ABC, 26-VIII-06: 72-73).**

- 21.298 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 17.234 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 200.29 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 190.48 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 46.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 26-VIII-06: 72).

- 39.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 204.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 202.22 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 205.17 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 203.22 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 200.30 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 17.235 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 196.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 190.49 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 21.299 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-VIII-06: 72).
- 46.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 26-VIII-06: 72).
- DÍA 27 DE AGOSTO DE 2006, DOMINGO (ABC, 27-VIII-06: 80-81).**
- 4.54 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por

José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-VIII-06: 81).

- 46.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 39.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 200.31 En el Teatro La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 17.236 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 21.300 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-VIII-06: 81).
- 46.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 190.50 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 196.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 204.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia

Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 27-VIII-06: 81).

- 202.23 En el Teatro Galileo, a las 21:00, se escenificó el espectáculo  *Casting*, dirigido por Miguel Tubía y producido por Escenarios virtuales. Actuaron en la obra Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 205.18 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (*ABC*, 27-VIII-06: 81).
- 200.32 En el Teatro La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 27-VIII-06: 80).
- 203.23 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se llevó a las tablas la comedia *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* de Enrique Jardiel Poncela. En la obra, dirigida y producida por Manuel Canseco, actuaron Mariano Venancio, Paloma Paso Jardiel, Miguel Tubía, Ricardo Luna, Silvia Fioole, Antonia Paso, Lola Muñoz, Francisco Vial, Xabier Olza y Joan Llaneras (*ABC*, 27-VIII-06: 80).

**DÍA 28 DE AGOSTO DE 2006, LUNES** (*ABC*, 28-VIII-06: 63-64).

- 204.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (*ABC*, 28-VIII-06: 64).
- 21.301 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 28-VIII-06: 64).
- 205.19 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia

Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 28-VIII-06: 64).

**DÍA 29 DE AGOSTO DE 2006, MARTES (ABC, 29-VIII-06: 68-69).**

- 39.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 29-VIII-06: 68).
- 204.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 29-VIII-06: 69).
- 17.237 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-VIII-06: 69).
- 21.302 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VIII-06: 69).
- 205.20 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 29-VIII-06: 69).
- 196.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 29-VIII-06: 68).

**DÍA 30 DE AGOSTO DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 30-VIII-06: 81-82).**

- 200.33 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 30-VIII-06: 82).
- 20.196 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-VIII-06: 81).
- 39.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 30-VIII-06: 81).
- 204.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas (ABC, 30-VIII-06: 82).
- 206.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 30-VIII-06: 81).
- 17.238 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 30-VIII-06: 81).
- 21.303 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VIII-06: 82).
- 46.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 30-VIII-06: 82).
- 205.21 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso*

de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García (ABC, 30-VIII-06: 82).

- 196.38 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 30-VIII-06: 81).

**DÍA 31 DE AGOSTO DE 2006, JUEVES (ABC, 31-VIII-06: 75-76).**

- 190.51 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 31-VIII-06: 75).
- 200.34 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 31-VIII-06: 76).
- 20.197 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-VIII-06: 75).
- 39.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 31-VIII-06: 75).
- 204.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 31-VIII-06: 76).
- 206.2 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga (ABC, 31-VIII-06: 75).
- 17.239 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-VIII-06: 76).

- 21.304 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-VIII-06: 76).
- 46.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 31-VIII-06: 75).
- 205.22 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 31-VIII-06: 76).
- 196.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumberras actuaron en la obra (ABC, 31-VIII-06: 75).

#### MES DE SEPTIEMBRE DE 2006

##### DÍA 1 DE SEPTIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 01-IX-06: 72-74).

- 21.305 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IX-06: 73).
- 17.240 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-IX-06: 73).
- 200.35 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra,

producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 01-IX-06: 73).

- 207.1 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 01-IX-06: 73).
- 190.52 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 01-IX-06: 73).
- 20.198 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-IX-06: 73).
- 46.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 01-IX-06: 73).
- 39.46 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 01-IX-06: 73).
- 204.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 01-IX-06: 74).
- 206.3 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 01-IX-06: 73).

- 176.47 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 01-IX-06: 74).
- 205.23 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (*ABC*, 01-IX-06: 74).
- 200.36 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 01-IX-06: 73).
- 17.241 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 01-IX-06: 73).
- 196.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 01-IX-06: 73).
- 20.199 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (*ABC*, 01-IX-06: 73).
- 21.306 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 01-IX-06: 73).
- 46.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (*ABC*, 01-IX-06: 73).

**DÍA 2 DE SEPTIEMBRE DE 2006, SÁBADO** (*ABC*, 02-IX-06: 82-83).

- 21.307 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 02-IX-06: 82).
- 17.242 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona

- Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-IX-06: 82).
- 206.4 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. La obra fue dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo (ABC, 02-IX-06: 82).
- 200.37 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 02-IX-06: 82).
- 190.53 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 02-IX-06: 82).
- 207.2 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 02-IX-06: 82).
- 20.200 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-IX-06: 82).
- 46.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 02-IX-06: 82).
- 39.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-IX-06: 82).
- 204.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. La obra fue producida por Teatro Español (ABC, 02-IX-06: 82).
- 176.48 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra,

producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 02-IX-06: 82).

- 205.24 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. La pieza fue dirigida por Ignacio García y fue producida por Teatro Español (ABC, 02-IX-06: 82).
- 200.38 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 02-IX-06: 82).
- 17.243 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 02-IX-06: 82).
- 196.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 02-IX-06: 82).
- 190.54 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 02-IX-06: 82).
- 206.5 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga (ABC, 02-IX-06: 82).
- 20.201 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 02-IX-06: 82).
- 21.308 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-IX-06: 82).
- 46.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 02-IX-06: 82).
- 207.3 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 02-IX-06: 82).

**DÍA 3 DE SEPTIEMBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 03-IX-06: 64-65).**

- 4.55 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IX-06: 64).
- 46.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La*

- Calumnias* de Lillian Hellman, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 03-IX-06: 64).
- 207.4 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 03-IX-06: 64).
- 39.48 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-IX-06: 64).
- 200.39 En el Teatro de La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 03-IX-06: 64).
- 206.6 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 03-IX-06: 64).
- 17.244 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 03-IX-06: 64).
- 20.202 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-IX-06: 64).
- 21.309 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IX-06: 64).
- 46.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama

*La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 03-IX-06: 64).

- 207.5 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 03-IX-06: 64).
- 190.55 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 03-IX-06: 64).
- 196.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 03-IX-06: 64).
- 204.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la pieza *Adiós a la bohemia* de Pío Baroja, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra actuaron Iñaki Fresán, Javier Galán, María Rey-Joly, Tony Cruz, Francisco Piquer, Rafael Núñez, Verónica Lujan, Irene Escolar, Alicia Calot, José Alberto García, Gustavo Piqué, Juan Mira (ABC, 03-IX-06: 65).
- 176.49 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 03-IX-06: 65).
- 205.25 En el Teatro Español, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Black el payaso* de Francisco Serrano Anguita, en la versión de María José García. En la pieza, dirigida por Ignacio García y producida por Teatro Español, actuaron Javier Galán, Enrique Baquerizo, Beatriz Díaz, Tony Cruz, Silvia Luchetti, Paco Maestre, Trinidad Iglesias, José Manuel Montero, Francisco Piquer, Jorge Merino, Emilio Gavira, Marisa Prada, Héctor Vázquez, Óscar Alba, Alex Amaral, Andrés Requejo, Juan Mira, José Fernández Franch y José M<sup>a</sup> Augusto (ABC, 03-IX-06: 65).
- 200.40 En el Teatro de La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 03-IX-06: 64).

**DÍA 4 DE SEPTIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 04-IX-06: 66-67).

- 21.310 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-IX-06: 67).

**DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 05-IX-06: 62-63).**

- 208.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanths Teatro (ABC, 05-IX-06: 62).
- 20.203 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-IX-06: 62).
- 209.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 05-IX-06: 62).
- 206.7 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 05-IX-06: 62).
- 17.245 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-IX-06: 63).
- 21.311 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-IX-06: 62).
- 176.50 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 05-IX-06: 63).

196.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 05-IX-06: 62).

**DÍA 6 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 06-IX-06: 67-68).**

210.1 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 06-IX-06: 67).

207.6 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 06-IX-06: 69).

49.177 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-IX-06: 67).

200.41 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 06-IX-06: 67).

20.204 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-IX-06: 67).

208.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthis Teatro (ABC, 06-IX-06: 67).

209.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 06-IX-06: 67).

- 206.8 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiygà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. La obra fue dirigida por Carlos Veiga y fue producida por Gonzalo Iranzo (ABC, 06-IX-06: 67).
- 17.246 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 06-IX-06: 67).
- 211.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 06-IX-06: 67).
- 21.312 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IX-06: 68).
- 46.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 06-IX-06: 67).
- 176.51 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 06-IX-06: 68).
- 196.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 06-IX-06: 67).

**DÍA 7 DE SEPTIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 07-IX-06: 68-70).**

- 208.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (ABC, 07-IX-06: 69).
- 207.7 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita*

- inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 07-IX-06: 69).
- 49.178 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-IX-06: 69).
- 190.56 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 07-IX-06: 69).
- 212.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-IX-06: 69).
- 200.42 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 07-IX-06: 69).
- 20.205 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-IX-06: 69).
- 209.3 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 07-IX-06: 69).
- 213.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Carme Portaceli y producido por Fundación Municipal Teatro Gayarre. Marta Juániz, Maiken Beitia, Emi Ekay, Carol Verano, Leire Barkos, Belén Otxotorena, Leire Ruiz y Pilartxo Munárriz actuaron en la obra (ABC, 07-IX-06: 69).
- 17.247 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-IX-06: 69).

- 210.2 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se puso en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 07-IX-06: 69).
- 211.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 07-IX-06: 69).
- 46.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 07-IX-06: 69).
- 176.52 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 07-IX-06: 69).
- 206.9 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 07-IX-06: 69).
- 21.313 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-IX-06: 69).
- 196.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 07-IX-06: 69).

**DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 08-IX-06: 79-81).**

- 21.314 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IX-06: 80).
- 17.248 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-IX-06: 80).
- 200.43 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 08-IX-06: 80).
- 210.3 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 08-IX-06: 80).
- 207.8 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 08-IX-06: 80).
- 49.179 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 08-IX-06: 80).
- 190.57 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 08-IX-06: 80).
- 212.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-IX-06: 80).
- 20.206 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-IX-06: 80).

- 46.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 08-IX-06: 80).
- 208.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthis Teatro (ABC, 08-IX-06: 80).
- 209.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 08-IX-06: 80).
- 214.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 08-IX-06: 80).
- 213.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Carme Portaceli y producido por Fundación Municipal Teatro Gayarre. Marta Juániz, Maiken Beitia, Emi Ekay, Carol Verano, Leire Barkos, Belén Otxotorena, Leire Ruiz y Pilartxo Munárriz actuaron en la obra (ABC, 08-IX-06: 81).
- 206.10 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. La obra fue dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo (ABC, 08-IX-06: 80).
- 211.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 08-IX-06: 80).
- 176.53 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 08-IX-06: 81).
- 200.44 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 08-IX-06: 80).

- 17.249 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 08-IX-06: 80).
- 210.4 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero (ABC, 08-IX-06: 80).
- 49.180 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 08-IX-06: 80).
- 196.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 08-IX-06: 80).
- 211.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 08-IX-06: 80).
- 20.207 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 08-IX-06: 80).
- 21.315 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-IX-06: 80).
- 46.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 08-IX-06: 80).

**DÍA 9 DE SEPTIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 09-IX-06: 82-84).**

- 21.316 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IX-06: 83).
- 17.250 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 09-IX-06: 83).
- 206.11 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano,

Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 09-IX-06: 83).

- 200.45 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 09-IX-06: 83).
- 210.5 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 09-IX-06: 83).
- 190.58 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 09-IX-06: 83).
- 207.9 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 09-IX-06: 83).
- 49.181 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-IX-06: 83).
- 212.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 09-IX-06: 83).
- 20.208 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-IX-06: 83).
- 46.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite.

- En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 09-IX-06: 83).
- 213.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Carme Portaceli y producido por Fundación Municipal Teatro Gayarre. Marta Juániz, Maiken Beitia, Emi Ekay, Carol Verano, Leire Barkos, Belén Otxotorena, Leire Ruiz y Pilartxo Munárriz actuaron en la obra (ABC, 09-IX-06: 83).
- 176.54 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 09-IX-06: 83).
- 208.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (ABC, 09-IX-06: 83).
- 209.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 09-IX-06: 83).
- 214.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 09-IX-06: 83).
- 211.5 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 09-IX-06: 83).
- 200.46 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 09-IX-06: 83).
- 17.251 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 09-IX-06: 83).
- 210.6 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la zarzuela *La rosa del azafrán* de Jacinto Guerrero (ABC, 09-IX-06: 83).

- 49.182 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 09-IX-06: 83).
- 196.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 09-IX-06: 83).
- 190.59 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 09-IX-06: 83).
- 206.12 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga (ABC, 09-IX-06: 83).
- 211.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 09-IX-06: 83).
- 20.209 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 09-IX-06: 83).
- 21.317 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-IX-06: 83).
- 46.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 09-IX-06: 83).
- 207.10 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 09-IX-06: 83).

**DÍA 10 DE SEPTIEMBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 10-IX-06: 70-71).**

- 4.56 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IX-06: 70).
- 46.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 10-IX-06: 70).
- 207.11 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza,

- producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 10-IX-06: 70).
- 209.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 10-IX-06: 70).
- 200.47 En el Teatro de La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 10-IX-06: 83).
- 49.183 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-IX-06: 70).
- 214.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 10-IX-06: 70).
- 206.13 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 10-IX-06: 70).
- 212.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-IX-06: 70).
- 17.252 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 10-IX-06: 70).
- 210.7 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La rosa del*

- azafrán* de Jacinto Guerrero, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 10-IX-06: 70).
- 20.210 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-IX-06: 70).
- 21.318 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IX-06: 70).
- 208.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (ABC, 10-IX-06: 70).
- 211.7 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 10-IX-06: 70).
- 46.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 10-IX-06: 70).
- 207.12 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 10-IX-06: 70).
- 190.60 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 10-IX-06: 70).
- 196.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 10-IX-06: 70).
- 213.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Carme Portaceli y producido por Fundación Municipal Teatro Gayarre. Marta Juániz, Maiken Beitia, Emi Ekay, Carol Verano, Leire Barkos, Belén Otxotorena,

Leire Ruiz y Pilartxo Munárriz actuaron en la obra (ABC, 10-IX-06: 71).

- 176.55 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 10-IX-06: 71).
- 200.48 En el Teatro de La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 10-IX-06: 83).

**DÍA 11 DE SEPTIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 11-IX-06: 60-61).

- 21.319 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-IX-06: 61).

**DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 12-IX-06: 67-69).

- 208.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (ABC, 12-IX-06: 67).
- 212.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-IX-06: 67).
- 20.211 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-IX-06: 67).
- 209.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 12-IX-06: 67).
- 214.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 12-IX-06: 67).

- 206.14 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 12-IX-06: 67).
- 17.253 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 12-IX-06: 67).
- 21.320 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-IX-06: 68).
- 176.56 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 12-IX-06: 69).
- 196.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 12-IX-06: 67).

**DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 13-IX-06: 72-74).**

- 215.1 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 13-IX-06: 73).
- 207.13 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández,

Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 13-IX-06: 73).

- 49.184 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-IX-06: 72).
- 216.1 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 13-IX-06: 72).
- 212.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 13-IX-06: 72).
- 16.147 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 13-IX-06: 72).
- 200.49 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 13-IX-06: 73).
- 20.212 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-IX-06: 73).
- 217.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 13-IX-06: 74).
- 208.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (ABC, 13-IX-06: 72).
- 209.8 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 13-IX-06: 72).

- 214.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 13-IX-06: 72).
- 218.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Medea (la extranjera)* de Carlos Iniesta, dirigido por Ricardo Iniesta y producido por Atalaya. Jerónimo Arenal, Manuel Asensio, Aurora Casado, Joaquín Galán, Silvia Garzón, María Martínez de Tejada y Marga Reyes actuaron en la obra (ABC, 13-IX-06: 74).
- 206.15 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alicia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 13-IX-06: 72).
- 17.254 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-IX-06: 72).
- 211.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 13-IX-06: 73).
- 21.321 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IX-06: 73).
- 46.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 13-IX-06: 73).

176.57 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 13-IX-06: 74).

196.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 13-IX-06: 72).

**DÍA 14 DE SEPTIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 14-IX-06: 71-72).**

215.2 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 14-IX-06: 72).

208.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthis Teatro (ABC, 14-IX-06: 72).

207.14 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 14-IX-06: 72).

49.185 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-IX-06: 71).

216.2 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 14-IX-06: 71).

212.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 14-IX-06: 72).

16.148 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo

fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-IX-06: 72).

- 200.50 En el Teatro de La Latina, a las 20:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 14-IX-06: 72).
- 20.213 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-IX-06: 72).
- 217.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 14-IX-06: 72).
- 209.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 14-IX-06: 71).
- 214.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 14-IX-06: 71).
- 218.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Medea (la extranjera)* de Carlos Iniesta, dirigido por Ricardo Iniesta y producido por Atalaya. Jerónimo Arenal, Manuel Asensio, Aurora Casado, Joaquín Galán, Silvia Garzón, María Martínez de Tejada y Marga Reyes actuaron en la obra (ABC, 14-IX-06: 72).
- 219.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 14-IX-06: 72).
- 206.16 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alícia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego,

Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 14-IX-06: 72).

- 17.255 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 14-IX-06: 72).
- 211.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 14-IX-06: 72).
- 220.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 14-IX-06: 72).
- 21.322 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IX-06: 72).
- 46.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 14-IX-06: 72).
- 221.1 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se estrenó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-IX-06: 72).
- 176.58 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 14-IX-06: 72).
- 196.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 14-IX-06: 71).

DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 15-IX-06: 75-77).

- 21.323 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-IX-06: 77).
- 17.256 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 15-IX-06: 77).
- 200.51 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 15-IX-06: 77).
- 215.3 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 15-IX-06: 76).
- 216.3 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 15-IX-06: 76).
- 16.149 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 15-IX-06: 77).
- 207.15 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 15-IX-06: 77).
- 49.186 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 15-IX-06: 76).
- 222.1 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 212.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 20.214 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 223.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 208.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (*ABC*, 15-IX-06: 76).
- 217.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 209.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 15-IX-06: 76).
- 214.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 15-IX-06: 76).
- 218.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Medea (la extranjera)* de Carlos Iniesta, dirigido por Ricardo Iniesta y producido por Atalaya. Jerónimo Arenal, Manuel Asensio, Aurora Casado, Joaquín

- Galán, Silvia Garzón, María Martínez de Tejada y Marga Reyes actuaron en la obra (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 219.2 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 206.17 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. La obra fue dirigida por Carlos Veiga y fue producida por Gonzalo Iranzo (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 211.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 220.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 46.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 176.59 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 221.2 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 16.150 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 15-IX-06: 77).
- 200.52 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 15-IX-06: 77).

- 17.257 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 15-IX-06: 77).
- 215.4 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 15-IX-06: 76).
- 49.187 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 15-IX-06: 76).
- 196.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 15-IX-06: 76).
- 216.4 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 15-IX-06: 76).
- 211.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 15-IX-06: 77).
- 20.215 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 15-IX-06: 77).
- 21.324 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-IX-06: 77).
- 223.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 15-IX-06: 77).

**DÍA 16 DE SEPTIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 16-IX-06: 80-82).**

- 21.325 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IX-06: 82).
- 221.3 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-IX-06: 82).
- 17.258 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona

Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 16-IX-06: 82).

- 206.18 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alícia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 219.3 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 200.53 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 215.5 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 216.5 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 16.151 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 207.16 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano,

Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 16-IX-06: 82).

- 49.188 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-IX-06: 81).
- 222.2 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 16-IX-06: 81).
- 212.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 16-IX-06: 81).
- 20.216 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-IX-06: 81).
- 46.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 16-IX-06: 81).
- 223.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 16-IX-06: 82).
- 208.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthis Teatro (ABC, 16-IX-06: 81).
- 217.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 16-IX-06: 82).
- 209.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero

- Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 214.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 218.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Medea (la extranjera)* de Carlos Iniesta, dirigido por Ricardo Iniesta y producido por Atalaya. Jerónimo Arenal, Manuel Asensio, Aurora Casado, Joaquín Galán, Silvia Garzón, María Martínez de Tejada y Marga Reyes actuaron en la obra (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 211.12 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 220.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 176.60 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 221.4 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 219.4 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 16.152 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 16-IX-06: 81).
- 200.54 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 16-IX-06: 82).
- 17.259 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical

*Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 16-IX-06: 82).

- 215.6 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 16-IX-06: 82).
- 49.189 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 16-IX-06: 81).
- 196.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 16-IX-06: 81).
- 216.6 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 16-IX-06: 81).
- 206.19 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Balansiyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga (ABC, 16-IX-06: 81).
- 211.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 16-IX-06: 82).
- 20.217 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 16-IX-06: 81).
- 21.326 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-IX-06: 82).
- 46.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 16-IX-06: 81).
- 207.17 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 16-IX-06: 82).
- 223.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 16-IX-06: 82).

**DÍA 17 DE SEPTIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 17-IX-06: 68-71).

- 4.57 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-IX-06: 70).

- 46.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 17-IX-06: 68).
- 207.18 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 17-IX-06: 70).
- 209.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 17-IX-06: 68).
- 200.55 En el Teatro de La Latina, a las 18:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 17-IX-06: 70).
- 217.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 17-IX-06: 70).
- 49.190 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-IX-06: 68).
- 214.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 17-IX-06: 68).
- 221.5 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-IX-06: 70).
- 219.5 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de

Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 17-IX-06: 68).

- 206.20 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el musical *Balansiyyà* de Gonzalo Iranzo y de Carlos Veiga. En la obra, dirigida por Carlos Veiga y producida por Gonzalo Iranzo, actuaron Daniel Avila, Carlos Solano, Ivan Santos, Ruth Iniesta, Pachi Fenollar, Kike Llorca, José San Antonio, Eva Donat, Diego Lopez, Daniel Paz, Carlos Gracia, Adriana Campillo, Alícia Ferrer, Tessa, Marc Parejo, Carles Alexandre, Amparo Fernández, Carlos Gimenez, Yolanda Serrano Pon, Rubén Yuste, Mariola Peña, Juanma Picazo, Frank Hernandez, Eduardo Llorens, Dario Gallego, Carlos Seguí, Carlos Alexandre, Tono Berti, Paco Arrojo, Pedro Pomares y Sergi Albert (ABC, 17-IX-06: 68).
- 212.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-IX-06: 68).
- 16.153 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 17-IX-06: 68).
- 17.260 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 17-IX-06: 68).
- 215.7 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, bajo la dirección de Antonio Amengual. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Lírica Española (ABC, 17-IX-06: 70).
- 20.218 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-IX-06: 68).
- 21.327 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-IX-06: 70).
- 223.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza

- actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 208.12 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Ritter, Dene, Voss* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Rosario Ruiz Rodgers. Ana Caleyá, Rosa Savoini, Carlos Domingo actuaron en la obra, producida por Galanthys Teatro (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 211.14 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 17-IX-06: 70).
- 46.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 207.19 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (*ABC*, 17-IX-06: 70).
- 220.4 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (*ABC*, 17-IX-06: 70).
- 216.7 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 222.3 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 196.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 17-IX-06: 68).
- 218.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Medea (la extranjera)* de Carlos Iniesta, dirigido por Ricardo Iniesta y producido por Atalaya. Jerónimo Arenal, Manuel Asensio, Aurora Casado, Joaquín Galán, Silvia Garzón, María Martínez de Tejada y Marga Reyes actuaron en la obra (*ABC*, 17-IX-06: 71).

176.61 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 17-IX-06: 71).

200.56 En el Teatro de La Latina, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 17-IX-06: 70).

**DÍA 18 DE SEPTIEMBRE DE 2006, LUNES (ABC, 18-IX-06: 70-72).**

21.328 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-IX-06: 71).

**DÍA 19 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 19-IX-06: 69-70).**

222.4 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 19-IX-06: 69).

212.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 19-IX-06: 69).

20.219 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-IX-06: 69).

217.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 19-IX-06: 70).

209.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 19-IX-06: 69).

214.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio,

- Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 19-IX-06: 69).
- 55.182 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 17.261 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 220.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 21.329 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 223.6 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 19-IX-06: 69).
- 221.6 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 176.62 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 19-IX-06: 70).
- 196.55 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 19-IX-06: 69).
- 224.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*,

escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 19-IX-06: 69).

**DÍA 20 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 20-IX-06: 78-79).**

- 219.6 En el Teatro Fíguro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 20-IX-06: 78).
- 200.57 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 20-IX-06: 78).
- 225.1 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 20-IX-06: 78).
- 207.20 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 20-IX-06: 78).
- 49.191 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 20-IX-06: 78).
- 216.8 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 20-IX-06: 78).
- 222.5 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 20-IX-06: 78).

- 212.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 20-IX-06: 78).
- 16.154 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 20-IX-06: 78).
- 20.220 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-IX-06: 78).
- 217.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 20-IX-06: 79).
- 121.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Amor de Don Perlimplín* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Kei Jinguji. En la obra, producida por KSEC Act, actuaron Tadayoshi Sakakibara, Yoshitomo Kani, Eriko Shimizu, Yoshiteru Yamada, Tomoko Hirai, Daisuke Higuchi, Chiaki Hida y Senko Hida (ABC, 20-IX-06: 78).
- 209.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 20-IX-06: 78).
- 214.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 20-IX-06: 78).
- 55.183 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-IX-06: 78).
- 219.7 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 20-IX-06: 78).
- 17.262 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila,

Jaime Zatarain (ABC, 20-IX-06: 78).

- 211.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 20-IX-06: 78).
- 220.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 20-IX-06: 79).
- 21.330 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IX-06: 78).
- 46.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 20-IX-06: 78).
- 223.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 20-IX-06: 78).
- 221.7 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-IX-06: 78).
- 176.63 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 20-IX-06: 79).
- 142.72 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-IX-06: 78).
- 225.2 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás (ABC, 20-IX-06: 78).

- 196.56 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 20-IX-06: 78).
- 224.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 20-IX-06: 78).

**DÍA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 21-IX-06: 66-68).**

- 200.58 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 21-IX-06: 67).
- 225.3 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 21-IX-06: 67).
- 207.21 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 21-IX-06: 67).
- 49.192 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-IX-06: 66).
- 216.9 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 21-IX-06: 66).
- 222.6 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. La obra fue producida por Alfredo Cernuda SC (ABC, 21-IX-06: 66).
- 212.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El*

*caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 21-IX-06: 67).

- 16.155 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 21-IX-06: 67).
- 20.221 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-IX-06: 67).
- 217.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 21-IX-06: 67).
- 121.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Amor de Don Perlimplín* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Kei Jinguji. En la obra, producida por KSEC Act, actuaron Tadayoshi Sakakibara, Yoshitomo Kani, Eriko Shimizu, Yoshiteru Yamada, Tomoko Hirai, Daisuke Higuchi, Chiaki Hida y Senko Hida (ABC, 21-IX-06: 66).
- 209.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 21-IX-06: 66).
- 214.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese (ABC, 21-IX-06: 66).
- 55.184 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-IX-06: 67).
- 219.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 21-IX-06: 66).
- 17.263 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-IX-06: 66).

- 211.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 21-IX-06: 67).
- 220.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 21-IX-06: 67).
- 21.331 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-IX-06: 67).
- 46.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 21-IX-06: 67).
- 223.8 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 21-IX-06: 67).
- 221.8 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-IX-06: 67).
- 176.64 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 21-IX-06: 67).
- 142.73 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-IX-06: 66).
- 225.4 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás (ABC, 21-IX-06: 67).

- 196.57 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 21-IX-06: 66).
- 226.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 21-IX-06: 66).
- 224.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 21-IX-06: 67).
- 227.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 21-IX-06: 67).

**DÍA 22 DE SEPTIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 22-IX-06: 73-75).**

- 21.332 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IX-06: 75).
- 17.264 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 22-IX-06: 75).
- 200.59 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 22-IX-06: 75).
- 225.5 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 22-IX-06: 75).
- 216.10 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!*

- de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 16.156 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 207.22 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 49.193 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 222.7 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. La obra fue producida por Alfredo Cernuda SC (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 228.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 212.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 20.222 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 223.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 22-IX-06: 75).

- 95.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Nogueru, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 22-IX-06: 75).
- 217.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 22-IX-06: 75).
- 209.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 22-IX-06: 74).
- 214.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 22-IX-06: 74).
- 219.9 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 22-IX-06: 74).
- 211.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 22-IX-06: 75).
- 220.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 22-IX-06: 75).
- 46.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 22-IX-06: 75).
- 176.65 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra,

- producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 227.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 55.185 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 221.9 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 142.74 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 16.157 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 200.60 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 17.265 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 225.6 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás (*ABC*, 22-IX-06: 75).
- 49.194 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 196.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 216.11 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (*ABC*, 22-IX-06: 74).
- 211.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (*ABC*, 22-IX-06: 75).

- 20.223 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 22-IX-06: 74).
- 21.333 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-IX-06: 75).
- 226.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 22-IX-06: 74).
- 223.10 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 22-IX-06: 75).
- 224.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 22-IX-06: 74).

**DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 23-IX-06: 77-79).**

- 21.334 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IX-06: 79).
- 221.10 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-IX-06: 79).
- 17.266 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-IX-06: 79).
- 229.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se estrenó el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 23-IX-06: 79).
- 55.186 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El*

- musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-IX-06: 78).
- 219.10 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 23-IX-06: 78).
- 142.75 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-IX-06: 78).
- 200.61 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 23-IX-06: 79).
- 225.7 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 23-IX-06: 79).
- 216.12 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 23-IX-06: 78).
- 16.158 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 23-IX-06: 78).
- 207.23 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 23-IX-06: 79).
- 49.195 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-IX-06: 78).

- 222.8 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 23-IX-06: 78).
- 228.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 23-IX-06: 78).
- 212.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 23-IX-06: 78).
- 20.224 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-IX-06: 78).
- 46.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 23-IX-06: 78).
- 223.11 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 23-IX-06: 78).
- 95.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 23-IX-06: 79).
- 217.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 23-IX-06: 79).
- 209.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 23-IX-06: 78).
- 214.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de

- Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 23-IX-06: 78).
- 211.19 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 23-IX-06: 79).
- 220.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 23-IX-06: 79).
- 176.66 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 23-IX-06: 79).
- 227.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 23-IX-06: 78).
- 221.11 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl (ABC, 23-IX-06: 79).
- 219.11 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 23-IX-06: 78).
- 142.76 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 23-IX-06: 78).
- 16.159 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 23-IX-06: 78).
- 200.62 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 23-IX-06: 79).
- 17.267 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 23-IX-06: 79).
- 225.8 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *El*

*ladrón de columnas* de Juan José Millás (ABC, 23-IX-06: 79).

- 49.196 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 23-IX-06: 78).
- 196.59 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 23-IX-06: 78).
- 216.13 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 23-IX-06: 78).
- 55.187 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-IX-06: 78).
- 211.20 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 23-IX-06: 79).
- 20.225 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 23-IX-06: 78).
- 21.335 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-IX-06: 79).
- 46.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 23-IX-06: 78).
- 207.24 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 23-IX-06: 79).
- 226.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 23-IX-06: 78).
- 223.12 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 23-IX-06: 78).
- 224.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 23-IX-06: 78).

DÍA 24 DE SEPTIEMBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 24-IX-06: 66-68).

- 4.58 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IX-06: 67).
- 200.63 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 24-IX-06: 67).
- 46.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 24-IX-06: 67).
- 229.2 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 24-IX-06: 67).
- 209.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 24-IX-06: 67).
- 55.188 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-IX-06: 67).
- 207.25 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 24-IX-06: 67).
- 217.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *¡InmigranDes!*, escrito, dirigido e interpretado por Pepe Garamendy. Fue producido por Sin papeles (ABC, 24-IX-06: 67).
- 49.197 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado,

Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-IX-06: 67).

- 214.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 24-IX-06: 67).
- 221.12 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-IX-06: 67).
- 219.12 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 24-IX-06: 67).
- 142.77 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-IX-06: 67).
- 212.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 24-IX-06: 67).
- 16.160 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 24-IX-06: 67).
- 17.268 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 24-IX-06: 67).
- 225.9 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 24-IX-06: 67).
- 20.226 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-IX-06: 67).

- 21.336 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IX-06: 67).
- 223.13 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 24-IX-06: 67).
- 95.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 24-IX-06: 67).
- 200.64 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 24-IX-06: 67).
- 211.21 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 24-IX-06: 67).
- 220.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 24-IX-06: 67).
- 46.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 24-IX-06: 67).
- 227.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 24-IX-06: 67).
- 207.26 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 24-IX-06: 67).
- 216.14 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 24-IX-06: 67).
- 222.9 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la

obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 24-IX-06: 67).

- 228.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 24-IX-06: 67).
- 196.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 24-IX-06: 67).
- 176.67 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 24-IX-06: 67).
- 224.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 23-IX-06: 78).

**DÍA 25 DE SEPTIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 25-IX-06: 72-74).

- 21.337 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-IX-06: 73).

**DÍA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 26-IX-06: 73-74).

- 96.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 26-IX-06: 73).
- 222.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 26-IX-06: 73).
- 212.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El*

*caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 26-IX-06: 73).

- 20.227 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-IX-06: 73).
- 95.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 26-IX-06: 73).
- 209.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 26-IX-06: 73).
- 214.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 26-IX-06: 73).
- 55.189 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 26-IX-06: 73).
- 17.269 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-IX-06: 73).
- 220.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 26-IX-06: 73).
- 21.338 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-IX-06: 73).
- 223.14 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra

fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 26-IX-06: 73).

- 221.13 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 26-IX-06: 73).
- 176.68 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 26-IX-06: 74).
- 196.61 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 26-IX-06: 73).
- 224.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 26-IX-06: 73).

**DÍA 27 DE SEPTIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 27-IX-06: 71-73).**

- 219.13 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 27-IX-06: 72).
- 200.65 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 27-IX-06: 72).
- 6.46 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 27-IX-06: 72).
- 207.27 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano,

Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (*ABC*, 27-IX-06: 72).

- 49.198 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 216.15 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 222.11 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 212.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 16.161 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 20.228 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 27-IX-06: 72).
- 230.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cordon, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 27-IX-06: 71).
- 95.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas*

- palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 27-IX-06: 72).
- 96.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 27-IX-06: 72).
- 231.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *J'arrive...!* (*¡Ya voy...!*) de Marta Carrasco. Fue dirigida por Marta Carrasco y Carme Portaceli y fue producida por Teatre Nacional de Catalunya. Actuaron en la obra Marta Carrasco, Adrian Devant, Carme Gonàlez, Sabih Saez y Cristina Sirvent (ABC, 27-IX-06: 72).
- 209.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 27-IX-06: 72).
- 214.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 27-IX-06: 72).
- 55.190 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-IX-06: 72).
- 219.14 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 27-IX-06: 72).
- 17.270 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 27-IX-06: 72).
- 211.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 27-IX-06: 72).
- 21.339 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-IX-06: 72).

- 46.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 27-IX-06: 72).
- 223.15 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 27-IX-06: 72).
- 221.14 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-IX-06: 72).
- 176.69 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 27-IX-06: 73).
- 142.78 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IX-06: 72).
- 220.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 27-IX-06: 72).
- 62.42 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 27-IX-06: 72).
- 196.62 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 27-IX-06: 72).
- 224.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*,

escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 27-IX-06: 72).

**DÍA 28 DE SEPTIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 28-IX-06: 76-77).**

- 200.66 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 28-IX-06: 77).
- 6.47 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 28-IX-06: 77).
- 207.28 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 28-IX-06: 77).
- 49.199 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-IX-06: 76).
- 216.16 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 28-IX-06: 76).
- 222.12 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 28-IX-06: 76).
- 212.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 28-IX-06: 77).
- 16.162 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 28-IX-06: 77).

- 20.229 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-IX-06: 77).
- 95.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguerro, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 28-IX-06: 77).
- 96.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 28-IX-06: 77).
- 231.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *J'arrive...!* (*¡Ya voy...!*) de Marta Carrasco. Fue dirigida por Marta Carrasco y Carme Portaceli y fue producida por Teatre Nacional de Catalunya. Actuaron en la obra Marta Carrasco, Adrian Devant, Carme González, Sabih Saez y Cristina Sirvent (ABC, 28-IX-06: 76).
- 209.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 28-IX-06: 76).
- 214.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 28-IX-06: 77).
- 55.191 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-IX-06: 77).
- 219.15 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 28-IX-06: 76).
- 17.271 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 28-IX-06: 76).

- 211.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 28-IX-06: 77).
- 220.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 28-IX-06: 77).
- 21.340 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-IX-06: 77).
- 46.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 28-IX-06: 77).
- 223.16 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 28-IX-06: 77).
- 221.15 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-IX-06: 77).
- 176.70 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 28-IX-06: 77).
- 142.79 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-IX-06: 77).
- 62.43 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 28-IX-06: 77).
- 196.63 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la

Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 28-IX-06: 76).

- 225.10 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 28-IX-06: 77).
- 226.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 28-IX-06: 76).
- 224.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 28-IX-06: 77).
- 227.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 28-IX-06: 77).

**DÍA 29 DE SEPTIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 29-IX-06: 80-82).**

- 21.341 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IX-06: 82).
- 17.272 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-IX-06: 82).
- 200.67 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 29-IX-06: 82).
- 6.48 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-IX-06: 82).

- 16.163 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 29-IX-06: 82).
- 207.29 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 29-IX-06: 82).
- 49.200 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-IX-06: 81).
- 216.17 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 29-IX-06: 81).
- 222.13 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 29-IX-06: 81).
- 228.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 29-IX-06: 82).
- 212.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 29-IX-06: 82).
- 18.4 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se llevó a las tablas el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 29-IX-06: 82).
- 20.230 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-IX-06: 82).

- 232.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 29-IX-06: 82).
- 223.17 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 29-IX-06: 82).
- 230.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. La obra fue dirigida por Jesús López Cobos y fue producida por Covent Garden Royal Opera House (ABC, 29-IX-06: 81).
- 95.47 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 29-IX-06: 82).
- 96.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezewski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 29-IX-06: 81).
- 231.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *J'arrive...!* (*¡Ya voy...!*) de Marta Carrasco. Fue dirigida por Marta Carrasco y Carme Portaceli y fue producida por Teatre Nacional de Catalunya. Actuaron en la obra Marta Carrasco, Adrian Devant, Carme González, Sabih Saez y Cristina Sirvent (ABC, 29-IX-06: 81).
- 209.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 29-IX-06: 81).
- 214.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio,

Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 29-IX-06: 81).

- 219.16 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 29-IX-06: 81).
- 211.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 29-IX-06: 82).
- 220.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 29-IX-06: 82).
- 46.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 29-IX-06: 82).
- 176.71 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 29-IX-06: 82).
- 233.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 29-IX-06: 82).
- 227.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 29-IX-06: 82).
- 55.192 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-IX-06: 82).
- 221.16 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea

- Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 29-IX-06: 82).
- 142.80 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-IX-06: 82).
- 16.164 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 29-IX-06: 82).
- 200.68 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 29-IX-06: 82).
- 17.273 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 29-IX-06: 82).
- 49.201 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 29-IX-06: 81).
- 196.64 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones (ABC, 29-IX-06: 81).
- 225.11 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 29-IX-06: 82).
- 211.25 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 29-IX-06: 82).
- 20.231 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend (ABC, 29-IX-06: 82).
- 21.342 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-IX-06: 82).
- 6.49 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-IX-06: 82).
- 226.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por

Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 29-IX-06: 81).

- 223.18 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 29-IX-06: 82).
- 224.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 29-IX-06: 82).
- 234.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 29-IX-06: 82).

**DÍA 30 DE SEPTIEMBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 30-IX-06: 83-85).

- 18.5 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se llevó a las tablas el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 30-IX-06: 85).
- 21.343 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IX-06: 85).
- 221.17 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 30-IX-06: 85).
- 17.274 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-IX-06: 85).
- 229.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 30-IX-06: 85).
- 55.193 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El*

- musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-IX-06: 85).
- 219.17 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 30-IX-06: 84).
- 142.81 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-IX-06: 85).
- 200.69 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 30-IX-06: 85).
- 6.50 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 30-IX-06: 85).
- 216.18 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 30-IX-06: 84).
- 16.165 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 30-IX-06: 84).
- 207.30 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 30-IX-06: 85).
- 49.202 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-IX-06: 84).
- 222.14 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de*

- Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 30-IX-06: 84).
- 228.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 30-IX-06: 84).
- 212.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 30-IX-06: 84).
- 18.6 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 30-IX-06: 85).
- 20.232 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-IX-06: 84).
- 232.2 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 30-IX-06: 85).
- 223.19 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 30-IX-06: 85).
- 230.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cerdón, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (ABC, 30-IX-

06: 85).

- 95.48 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 30-IX-06: 85).
- 46.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 29-IX-06: 82).
- 96.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezewski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 30-IX-06: 85).
- 231.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *J'arrive...!* (*¡Ya voy...!*) de Marta Carrasco. Fue dirigida por Marta Carrasco y Carme Portaceli y fue producida por Teatre Nacional de Catalunya. Actuaron en la obra Marta Carrasco, Adrian Devant, Carme González, Sabih Saez y Cristina Sirvent (ABC, 30-IX-06: 84).
- 209.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 30-IX-06: 84).
- 214.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 30-IX-06: 84).
- 211.26 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 30-IX-06: 85).
- 220.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo,

- Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 176.72 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 233.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 227.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 221.18 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 219.18 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 142.82 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 16.166 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 200.70 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 17.275 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 30-IX-06: 85).
- 49.203 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 196.65 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (*ABC*, 30-IX-06: 84).
- 216.19 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia

- ¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer (ABC, 30-IX-06: 84).
- 55.194 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-IX-06: 85).
- 225.12 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se puso en escena la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 30-IX-06: 85).
- 211.27 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 30-IX-06: 85).
- 20.233 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 30-IX-06: 84).
- 21.344 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-IX-06: 85).
- 46.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 30-IX-06: 85).
- 207.31 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 31-IX-06: 85).
- 6.51 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández (ABC, 30-IX-06: 85).
- 226.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 30-IX-06: 84).
- 223.20 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 30-IX-06: 85).
- 224.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 30-IX-06: 84).

- 234.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 30-IX-06: 84).

#### MES DE OCTUBRE DE 2006

##### DÍA 1 DE OCTUBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 01-X-06: 72-73).

- 18.7 En el Teatro de Madrid, a las 12:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 01-X-06: 73).
- 4.59 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-X-06: 73).
- 229.4 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 01-X-06: 73).
- 200.71 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 01-X-06: 73).
- 46.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 01-X-06: 73).
- 207.32 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 01-X-06: 73).
- 18.8 En el Teatro de Madrid, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical

*Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 01-X-06: 73).

- 6.52 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 01-X-06: 73).
- 229.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* (ABC, 01-X-06: 73).
- 209.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 01-X-06: 72).
- 55.195 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-X-06: 73).
- 96.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de Julio Salvatierra. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra y Paloma Vidal (ABC, 01-X-06: 73).
- 49.204 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-X-06: 72).
- 216.20 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 01-X-06: 72).
- 214.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 01-X-06: 72).
- 221.19 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-X-06: 73).
- 219.19 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y

producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 01-X-06: 72).

- 142.83 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-X-06: 72).
- 212.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 01-X-06: 73).
- 16.167 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-X-06: 73).
- 17.276 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-X-06: 73).
- 20.234 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-X-06: 73).
- 21.345 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-X-06: 73).
- 232.3 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 01-X-06: 73).
- 223.21 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y

Marcos Alfredo Alba (ABC, 01-X-06: 73).

- 95.49 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 01-X-06: 73).
- 235.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *La última cinta de Krapp*, de Samuel Beckett. El espectáculo fue interpretado y dirigido por Rodolfo Cortizo y fue producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 01-X-06: 72).
- 200.72 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 01-X-06: 73).
- 211.28 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 01-X-06: 73).
- 220.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 01-X-06: 73).
- 46.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 01-X-06: 73).
- 227.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 01-X-06: 73).
- 207.33 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 01-X-06: 73).
- 222.15 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 01-X-06: 72).
- 231.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó la comedia *J'arrive...!* (*¡Ya voy...!*) de Marta Carrasco. Fue dirigida por Marta Carrasco y Carme Portaceli y fue producida por Teatre Nacional de Catalunya. Actuaron en

la obra Marta Carrasco, Adrian Devant, Carme Gonàlez, Sabih Saez y Cristina Sirvent (ABC, 01-X-06: 72).

196.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 01-X-06: 72).

225.13 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 01-X-06: 73).

176.73 En el Teatro Español, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Nina* de José Ramón Fernández, bajo la dirección de Salvador García Ruiz. En la obra, producida por el Teatro Español, actuaron Laila Marull, Juanjo Artero y Ricardo Moya (ABC, 01-X-06: 73).

**DÍA 2 DE OCTUBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 02-X-06: 64-66).

230.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cerdón, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (ABC, 02-X-06: 64).

21.346 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-X-06: 65).

235.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *La última cinta de Krapp*, de Samuel Beckett. El espectáculo fue interpretado y dirigido por Rodolfo Cortizo y fue producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 02-X-06: 64).

**DÍA 3 DE OCTUBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 03-X-06: 71-73).

232.4 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

- calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 03-X-06: 72).
- 222.16 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 03-X-06: 72).
- 212.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-X-06: 72).
- 20.235 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-X-06: 72).
- 95.50 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Nogueru, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 03-X-06: 72).
- 209.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 03-X-06: 72).
- 214.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 03-X-06: 72).
- 55.196 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-X-06: 72).
- 17.277 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila,

Jaime Zatarain (ABC, 03-X-06: 72).

- 220.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 03-X-06: 72).
- 21.347 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-X-06: 72).
- 223.22 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 03-X-06: 72).
- 221.20 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-X-06: 72).
- 236.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (ABC, 03-X-06: 72).
- 153.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 03-X-06: 72).

**DÍA 4 DE OCTUBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 04-X-06: 73-74).**

- 219.20 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 04-X-06: 73).
- 6.53 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó

en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 04-X-06: 74).

- 200.73 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 04-X-06: 74).
- 207.34 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 04-X-06: 74).
- 49.205 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-X-06: 73).
- 216.21 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 04-X-06: 73).
- 222.17 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 04-X-06: 74).
- 212.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 04-X-06: 74).
- 16.168 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-X-06: 74).
- 18.9 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 04-X-06: 74).
- 20.236 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-X-06: 74).
- 232.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 04-X-06: 74).
- 230.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. La obra fue dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House (ABC, 04-X-06: 73).
- 95.51 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 04-X-06: 74).
- 237.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cómo ser Leonardo* de Julio Salvatierra, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra, Paloma Vidal y Pepa Zaragoza (ABC, 04-X-06: 74).
- 209.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 04-X-06: 73).
- 214.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 04-X-06: 73).
- 55.197 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-X-06: 74).
- 219.21 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 04-X-06: 73).
- 17.278 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno

- Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 211.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 220.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 21.348 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 46.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 223.23 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 221.21 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 142.84 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 04-X-06: 74).
- 62.44 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, durante el ciclo "Beckett: el eco de sus pasos", se puso en escena la obra *Esperando a Godot*, de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Rodolfo Cortizo y fue interpretado y producido por la Compañía La Pajarita de Papel (*ABC*, 04-X-06: 73).
- 153.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres

y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-X-06: 73).

**DÍA 5 DE OCTUBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 05-X-06: 74-76).

- 6.54 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 05-X-06: 76).
- 200.74 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 05-X-06: 75).
- 207.35 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. La pieza fue producida por Xavier Aguirre (ABC, 05-X-06: 76).
- 49.206 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 05-X-06: 74).
- 216.22 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 05-X-06: 74).
- 222.18 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 05-X-06: 75).
- 212.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 05-X-06: 75).
- 16.169 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 05-X-06: 75).
- 18.10 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona*

*tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 05-X-06: 75).

- 20.237 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-X-06: 75).
- 232.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 05-X-06: 76).
- 230.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cordón, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (ABC, 05-X-06: 74).
- 95.52 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 05-X-06: 76).
- 237.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cómo ser Leonardo* de Julio Salvatierra, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra, Paloma Vidal y Pepa Zaragoza (ABC, 05-X-06: 76).
- 238.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 05-X-06: 74).
- 209.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 05-X-06: 74).

- 214.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese (ABC, 05-X-06: 74).
- 55.198 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-X-06: 75).
- 219.22 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 05-X-06: 75).
- 17.279 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-X-06: 76).
- 211.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 05-X-06: 76).
- 220.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 05-X-06: 76).
- 21.349 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-X-06: 76).
- 46.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 05-X-06: 75).
- 223.24 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 05-X-06: 75).
- 221.22 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida

por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-X-06: 75).

- 142.85 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-X-06: 75).
- 153.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-X-06: 74).
- 225.14 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 05-X-06: 75).
- 226.7 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 05-X-06: 75).
- 224.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 05-X-06: 75).
- 227.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 05-X-06: 75).

**DÍA 6 DE OCTUBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 06-X-06: 79-82).**

- 21.350 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-X-06: 80).
- 17.280 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-X-06: 80).
- 200.75 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la*

- Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 06-X-06: 80).
- 6.55 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 06-X-06: 80).
- 16.170 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-X-06: 80).
- 207.36 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 06-X-06: 80).
- 49.207 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-X-06: 80).
- 216.23 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 06-X-06: 80).
- 222.19 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 06-X-06: 80).
- 228.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 06-X-06: 80).
- 212.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 06-X-06: 80).
- 18.11 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona*

*tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 06-X-06: 80).

- 20.238 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-X-06: 80).
- 232.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 06-X-06: 82).
- 223.25 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 06-X-06: 80).
- 95.53 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 06-X-06: 82).
- 237.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cómo ser Leonardo* de Julio Salvatierra, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra, Paloma Vidal y Pepa Zaragoza (ABC, 06-X-06: 82).
- 238.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 06-X-06: 80).
- 209.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 06-X-06: 80).

- 214.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 06-X-06: 80).
- 219.23 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 06-X-06: 80).
- 211.31 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 06-X-06: 80).
- 220.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 06-X-06: 82).
- 46.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 06-X-06: 80).
- 227.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 06-X-06: 80).
- 55.199 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 06-X-06: 80).
- 221.23 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-X-06: 80).
- 142.86 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-X-06: 80).
- 16.171 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La*

- curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 06-X-06: 80).
- 200.76 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 06-X-06: 80).
- 17.281 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 06-X-06: 80).
- 49.208 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 06-X-06: 80).
- 153.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 06-X-06: 80).
- 225.15 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 06-X-06: 80).
- 211.32 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 06-X-06: 80).
- 20.239 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 06-X-06: 80).
- 21.351 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-X-06: 80).
- 6.56 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 06-X-06: 80).
- 226.8 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 06-X-06: 80).
- 223.26 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 06-X-06: 80).
- 224.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 06-X-06: 80).

234.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 06-X-06: 80).

**DÍA 7 DE OCTUBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 07-X-06: 86-87).**

239.1 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 07-X-06: 86).

18.12 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 07-X-06: 87).

21.352 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-X-06: 87).

221.24 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-X-06: 87).

17.282 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-X-06: 87).

240.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 07-X-06: 87).

55.200 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-X-06: 86).

- 219.24 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 07-X-06: 86).
- 142.87 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-X-06: 86).
- 200.77 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 07-X-06: 87).
- 6.57 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 07-X-06: 87).
- 216.24 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 07-X-06: 86).
- 16.172 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 07-X-06: 86).
- 207.37 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 07-X-06: 87).
- 49.209 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-X-06: 86).
- 222.20 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 07-X-06: 86).

- 228.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 07-X-06: 86).
- 212.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-X-06: 86).
- 18.13 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 07-X-06: 87).
- 20.240 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-X-06: 86).
- 46.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 07-X-06: 86).
- 232.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 07-X-06: 87).
- 223.27 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 07-X-06: 86).
- 230.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov

- Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cordón, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 07-X-06: 86).
- 95.54 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (*ABC*, 07-X-06: 87).
- 237.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Cómo ser Leonardo* de Julio Salvatierra, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra, Paloma Vidal y Pepa Zaragoza (*ABC*, 07-X-06: 87).
- 238.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 07-X-06: 86).
- 209.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 07-X-06: 86).
- 214.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 07-X-06: 86).
- 211.33 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 07-X-06: 87).
- 220.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (*ABC*, 07-X-06: 87).
- 227.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (*ABC*, 07-X-06: 86).
- 221.25 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los*

*productores de Mel Brooks (ABC, 07-X-06: 87).*

- 219.25 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 07-X-06: 86).
- 142.88 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 07-X-06: 86).
- 16.173 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 07-X-06: 86).
- 200.78 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 07-X-06: 87).
- 17.283 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 07-X-06: 87).
- 49.210 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 07-X-06: 86).
- 153.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-X-06: 86).
- 216.25 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 07-X-06: 86).
- 55.201 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 07-X-06: 86).
- 225.16 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 07-X-06: 87).
- 211.34 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 07-X-06: 87).
- 20.241 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 07-X-06: 86).
- 21.353 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-X-06: 87).

- 46.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 07-X-06: 86).
- 207.38 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 07-X-06: 87).
- 6.58 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 07-X-06: 87).
- 226.9 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 07-X-06: 86).
- 223.28 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 07-X-06: 86).
- 224.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 07-X-06: 86).
- 234.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 07-X-06: 86).

**DÍA 8 DE OCTUBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 08-X-06: 72-74).**

- 239.2 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 08-X-06: 74).
- 18.14 En el Teatro de Madrid, a las 12:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 08-X-06: 74).
- 4.60 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-X-06: 74).
- 240.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La*

- flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 08-X-06: 74).
- 200.79 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 08-X-06: 74).
- 46.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 08-X-06: 74).
- 207.39 En el Teatro Real Cinema, a las 17:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 08-X-06: 74).
- 18.15 En el Teatro de Madrid, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 08-X-06: 74).
- 230.8 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. La obra fue dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House (ABC, 08-X-06: 72).
- 6.59 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 08-X-06: 74).
- 240.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (ABC, 08-X-06: 74).
- 209.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 08-X-06: 72).
- 237.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza

- Cómo ser Leonardo* de Julio Salvatierra, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la obra, producida por Teatro Meridional, actuaron Álvaro Lavín, Marina Szerezevski, Óscar Sánchez Zafra, Paloma Vidal y Pepa Zaragoza (ABC, 08-X-06: 74).
- 55.202 En el Teatro Calderón, a las 19:00, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-X-06: 74).
- 238.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 08-X-06: 72).
- 49.211 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 08-X-06: 72).
- 216.26 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 08-X-06: 72).
- 214.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 08-X-06: 72).
- 221.26 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-X-06: 74).
- 219.26 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 08-X-06: 72).
- 142.89 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-X-06: 72).
- 212.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-X-06: 74).

- 16.174 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-X-06: 72).
- 17.284 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-X-06: 74).
- 20.242 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-X-06: 72).
- 21.354 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-X-06: 74).
- 232.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 08-X-06: 74).
- 223.29 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 08-X-06: 74).
- 95.55 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 08-X-06: 74).
- 200.80 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 08-X-06: 74).

- 211.35 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 08-X-06: 74).
- 220.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 08-X-06: 74).
- 46.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 08-X-06: 74).
- 227.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 08-X-06: 74).
- 207.40 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 08-X-06: 74).
- 222.21 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 08-X-06: 72).
- 228.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 08-X-06: 72).
- 153.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 08-X-06: 72).
- 225.17 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 08-X-06: 74).

**DÍA 9 DE OCTUBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 09-X-06: 66-68).

21.355 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-X-06: 67).

**DÍA 10 DE OCTUBRE DE 2006, MARTES (ABC, 10-X-06: 74-76).**

238.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 10-X-06: 75).

232.10 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 10-X-06: 75).

222.22 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 10-X-06: 75).

212.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-X-06: 75).

20.243 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-X-06: 75).

230.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato, Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cerdón, Deanne

- Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 10-X-06: 74).
- 95.56 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 209.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 214.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 55.203 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 17.285 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 220.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 21.356 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 223.30 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 10-X-06: 75).
- 221.27 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-X-06: 75).

- 153.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 10-X-06: 75).

**DÍA 11 DE OCTUBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 11-X-06: 74-76).**

- 241.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 11-X-06: 76).
- 219.27 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 11-X-06: 74).
- 6.60 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 11-X-06: 76).
- 200.81 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 11-X-06: 74).
- 207.41 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karnele Aramburu (ABC, 11-X-06: 76).
- 49.212 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-X-06: 74).
- 216.27 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida

por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 11-X-06: 74).

- 222.23 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 11-X-06: 74).
- 212.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-X-06: 74).
- 16.175 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 11-X-06: 74).
- 18.16 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 11-X-06: 74).
- 20.244 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-X-06: 74).
- 232.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 11-X-06: 76).
- 95.57 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 11-X-06: 76).
- 238.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 11-X-06: 74).

- 209.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 11-X-06: 74).
- 214.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 11-X-06: 74).
- 55.204 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-X-06: 74).
- 219.28 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 11-X-06: 74).
- 17.286 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-X-06: 74).
- 211.36 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 11-X-06: 74).
- 220.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 11-X-06: 76).
- 21.357 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-X-06: 76).
- 46.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 11-X-06: 74).
- 223.31 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteché). La obra

fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 11-X-06: 74).

- 221.28 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-X-06: 74).
- 142.90 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-X-06: 74).
- 153.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 11-X-06: 74).

**DÍA 12 DE OCTUBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 12-X-06: 67-69).**

- 18.17 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 12-X-06: 68).
- 241.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 12-X-06: 69).
- 240.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 12-X-06: 68).
- 6.61 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 12-X-06: 68).
- 242.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se escenificó la obra *Romeo y Julieta* de William Shakespeare, bajo la dirección de Oskaras Korsunovas. En la pieza, producida por OKT-Vilnius City Theatre, actuaron Gytis Ivanauskas, Giedrius Savickas, Rasa Samuolyte, Rasa Marazaite, Dainius

- Kazlauskas, Tomas Zaibus, Dainius Gavenonis, Vaidotas Martinaitis, Dalia Micheleviciute, Egle Mikulionyte, Vesta Grabstaite, Remigijus Vilkaitis, Darius Gamauskas, Arunas Sakalauskas, Audrius Nakas y Rytis Saladzius (ABC, 12-X-06: 67).
- 200.82 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 12-X-06: 68).
- 207.42 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. La pieza fue producida por Xavier Aguirre (ABC, 12-X-06: 68).
- 49.213 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-X-06: 67).
- 216.28 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 12-X-06: 67).
- 222.24 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 12-X-06: 67).
- 212.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-X-06: 68).
- 16.176 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 12-X-06: 68).
- 18.18 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 12-X-06: 68).
- 20.245 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-X-06: 68).

- 232.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 12-X-06: 69).
- 230.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. La obra fue dirigida por Jesús López Cobos y fue producida por Covent Garden Royal Opera House (ABC, 12-X-06: 67).
- 95.58 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 12-X-06: 68).
- 238.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía (ABC, 12-X-06: 67).
- 209.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 12-X-06: 67).
- 214.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese (ABC, 12-X-06: 67).
- 55.205 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-X-06: 68).
- 219.29 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 12-X-06: 67).
- 243.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 12-X-06: 68).
- 17.287 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

- de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 211.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 220.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 21.358 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 46.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 223.32 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 221.29 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 142.91 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 12-X-06: 68).
- 153.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 12-X-06: 67).
- 225.18 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas*

de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 12-X-06: 68).

- 226.10 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 12-X-06: 67).
- 224.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 12-X-06: 68).
- 227.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 12-X-06: 68).

**DÍA 13 DE OCTUBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 13-X-06: 75-76).**

- 18.19 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 13-X-06: 76).
- 21.359 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-X-06: 76).
- 241.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 13-X-06: 77).
- 17.288 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-X-06: 76).
- 200.83 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 13-X-06: 76).

- 6.62 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 13-X-06: 76).
- 242.2 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se escenificó la obra *Romeo y Julieta* de William Shakespeare, bajo la dirección de Oskaras Korsunovas (ABC, 13-X-06: 76).
- 16.177 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 13-X-06: 76).
- 207.43 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 13-X-06: 76).
- 49.214 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-X-06: 76).
- 216.29 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 13-X-06: 76).
- 222.25 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 13-X-06: 76).
- 212.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 13-X-06: 76).
- 18.20 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 13-X-06: 76).
- 20.246 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz

(ABC, 13-X-06: 76).

- 232.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 13-X-06: 76).
- 223.33 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 13-X-06: 76).
- 95.59 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 13-X-06: 76).
- 238.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 13-X-06: 76).
- 209.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 13-X-06: 76).
- 214.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 13-X-06: 76).
- 219.30 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 13-X-06: 76).
- 211.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trago Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 13-X-06: 76).
- 220.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 13-X-06: 76).

- 46.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 13-X-06: 76).
- 227.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 13-X-06: 76).
- 55.206 En el Teatro Calderón, a las 22:00, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 13-X-06: 76).
- 221.30 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 13-X-06: 76).
- 142.92 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-X-06: 76).
- 16.178 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 13-X-06: 76).
- 200.84 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 13-X-06: 76).
- 17.289 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 13-X-06: 76).
- 49.215 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 13-X-06: 76).
- 153.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 13-X-06: 76).
- 243.2 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se representó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom (ABC, 13-X-06: 76).
- 225.19 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza,

producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 13-X-06: 76).

- 211.39 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 13-X-06: 76).
- 20.247 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 13-X-06: 76).
- 21.360 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-X-06: 76).
- 6.63 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 13-X-06: 76).
- 226.11 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 13-X-06: 76).
- 223.34 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 13-X-06: 76).
- 224.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 13-X-06: 76).
- 234.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 13-X-06: 76).

**DÍA 14 DE OCTUBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 14-X-06: 80-82).

- 239.3 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 14-X-06: 81).
- 241.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 14-X-06: 82).

- 244.1 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 14-X-06: 81).
- 18.21 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 14-X-06: 82).
- 21.361 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-X-06: 82).
- 241.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García (ABC, 14-X-06: 82).
- 221.31 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-X-06: 81).
- 17.290 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-X-06: 82).
- 229.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 14-X-06: 82).
- 55.207 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-X-06: 81).
- 243.3 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 14-X-06: 81).

- 219.31 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 14-X-06: 81).
- 142.93 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-X-06: 81).
- 200.85 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 14-X-06: 82).
- 6.64 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 14-X-06: 82).
- 242.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se escenificó la obra *Romeo y Julieta* de William Shakespeare, bajo la dirección de Oskaras Korsunovas. La obra fue producida por OKT-Vilnius City Theatre (ABC, 14-X-06: 81).
- 216.30 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 14-X-06: 81).
- 16.179 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-X-06: 81).
- 207.44 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 14-X-06: 82).
- 49.216 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-X-06: 81).

- 222.26 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 14-X-06: 81).
- 228.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 14-X-06: 81).
- 212.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 14-X-06: 81).
- 18.22 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 14-X-06: 82).
- 20.248 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-X-06: 81).
- 46.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 14-X-06: 81).
- 232.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 14-X-06: 82).
- 223.35 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 14-X-06: 81).
- 230.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. La obra fue

dirigida por Jesús López Cobos y fue producida por Covent Garden Royal Opera House (ABC, 14-X-06: 81).

- 95.60 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 14-X-06: 82).
- 238.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 14-X-06: 81).
- 209.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 14-X-06: 81).
- 214.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 14-X-06: 81).
- 211.40 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 14-X-06: 82).
- 220.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 14-X-06: 82).
- 221.32 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 14-X-06: 81).
- 227.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 14-X-06: 81).
- 219.32 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 14-X-06: 81).

- 142.94 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 14-X-06: 81).
- 16.180 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 14-X-06: 81).
- 200.86 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 14-X-06: 82).
- 17.291 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 14-X-06: 82).
- 49.217 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 14-X-06: 81).
- 153.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 14-X-06: 81).
- 216.31 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 14-X-06: 81).
- 55.208 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 14-X-06: 81).
- 243.4 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 14-X-06: 81).
- 225.20 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 14-X-06: 81).
- 211.41 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 14-X-06: 82).
- 20.249 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 14-X-06: 81).
- 21.362 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-X-06: 82).
- 46.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 14-X-06: 81).

- 207.45 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 14-X-06: 82).
- 6.65 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 14-X-06: 82).
- 226.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 14-X-06: 81).
- 223.36 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 14-X-06: 81).
- 224.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 14-X-06: 81).
- 234.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 14-X-06: 81).

**DÍA 15 DE OCTUBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 15-X-06: 61-63).

- 239.4 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 15-X-06: 62).
- 18.23 En el Teatro de Madrid, a las 12:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 15-X-06: 62).
- 4.61 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-X-06: 62).
- 229.7 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 15-X-06: 63).

- 244.2 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 200.87 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 46.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 207.46 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karnele Aramburu (*ABC*, 15-X-06: 63).
- 241.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (*ABC*, 15-X-06: 63).
- 242.4 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se escenificó la obra *Romeo y Julieta* de William Shakespeare, bajo la dirección de Oskaras Korsunovas. En la pieza, producida por OKT-Vilnius City Theatre, actuaron Gytis Ivanauskas, Giedrius Savickas, Rasa Samuolyte, Rasa Marazaitė, Dainius Kazlauskas, Tomas Zaibus, Dainius Gavenonis, Vaidotas Martinaitis, Dalia Micheleviciute, Egle Mikulionyte, Vesta Grabstaite, Remigijus Vilkaitis, Darius Gamauskas, Arunas Sakalauskas, Audrius Nakas y Rytis Saladzius (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 18.24 En el Teatro de Madrid, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 230.12 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó el espectáculo musical *Ariadne auf Naxos* de Richard Strauss y de Hugo von Hofmannsthal. En la obra, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Covent Garden Royal Opera House, actuaron Götz Argus, Wolfgang Holzmair, Joyce DiDonato,

- Katharine Goeldner, Richard Margison, Robert Brubaker, Miguel Borrallo, Graham Clark, Tomeu Bibiloni, Josep Ribot, Diana Damrau, Lyubov Petrova, Anne Schwanewilms, Anja Kampe, Stéphane Degout, Iván Paley, Francisco Vas, Darren Jeffery, Norman Reinhardt, Susana Cordón, Deanne Meek, Judith van Wanroij y la Orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 6.66 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 15-X-06: 63).
- 229.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Rapunzel* (*ABC*, 15-X-06: 63).
- 209.36 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 55.209 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 243.5 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 238.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 49.218 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 216.32 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 15-X-06: 62).
- 214.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *El túnel* de

- Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 15-X-06: 62).
- 221.33 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 15-X-06: 62).
- 219.33 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 15-X-06: 62).
- 142.95 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-X-06: 62).
- 212.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 15-X-06: 62).
- 16.181 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 15-X-06: 62).
- 17.292 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 15-X-06: 62).
- 20.250 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-X-06: 62).
- 21.363 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-X-06: 62).
- 232.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue

dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 15-X-06: 63).

- 223.37 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 15-X-06: 63).
- 95.61 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Nogueru, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 15-X-06: 63).
- 200.88 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 15-X-06: 62).
- 211.42 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 15-X-06: 62).
- 220.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 15-X-06: 63).
- 46.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 15-X-06: 62).
- 227.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 15-X-06: 62).
- 207.47 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 15-X-06: 63).
- 222.27 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la

obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 15-X-06: 62).

228.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 15-X-06: 62).

153.54 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 15-X-06: 62).

225.21 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 15-X-06: 62).

**DÍA 16 DE OCTUBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 16-X-06: 71-74).

21.364 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-X-06: 72).

**DÍA 17 DE OCTUBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 17-X-06: 66-67).

238.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 17-X-06: 66).

232.16 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 17-X-06: 67).

222.28 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de*

- Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 17-X-06: 66).
- 212.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-X-06: 66).
- 20.251 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-X-06: 66).
- 95.62 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Nogueru, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 17-X-06: 67).
- 209.37 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 17-X-06: 66).
- 214.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 17-X-06: 66).
- 55.210 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-X-06: 66).
- 243.6 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 17-X-06: 66).
- 17.293 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-X-06: 66).

- 220.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 17-X-06: 67).
- 21.365 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-X-06: 67).
- 223.38 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 17-X-06: 66).
- 221.34 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-X-06: 66).
- 153.55 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 17-X-06: 66).

**DÍA 18 DE OCTUBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 18-X-06: 72-73).**

- 241.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 18-X-06: 73).
- 219.34 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 18-X-06: 72).
- 6.67 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 18-X-06: 73).
- 200.89 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra,

producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 18-X-06: 72).

- 207.48 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 18-X-06: 73).
- 49.219 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-X-06: 72).
- 216.33 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 18-X-06: 72).
- 245.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Faust* de Johann Wolfgang von Goethe, dirigida por Janusz Wisniewski y producida por Teatre Nowy. En la pieza actuaron Witold Debicki, Mirosław Kropielnicki, Mariusz Puchalski, Edyta Lukaszewska, Daniela Poplawska, Janusz Grenda, Antonina Choroszy, Slawa Kwasniewska, Krystina Feldman, Ireena Grzonka, Edgard Warzecha, Boleslaw Idziak, Andrzej Lajborek, Radoslaw Elis, Waldemar Szapaniak y Janusz Andrzejewski (ABC, 18-X-06: 73).
- 222.29 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 18-X-06: 72).
- 212.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 18-X-06: 72).
- 16.182 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 18-X-06: 72).
- 18.25 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona*

*tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 18-X-06: 72).

- 20.252 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-X-06: 72).
- 232.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 18-X-06: 73).
- 95.63 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguerro, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 18-X-06: 73).
- 238.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 18-X-06: 72).
- 209.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 18-X-06: 72).
- 214.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 18-X-06: 72).
- 55.211 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 18-X-06: 72).
- 219.35 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 18-X-06: 72).
- 243.7 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La

- obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom (ABC, 18-X-06: 72).
- 17.294 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 18-X-06: 72).
- 211.43 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 18-X-06: 72).
- 220.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 18-X-06: 73).
- 21.366 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-X-06: 72).
- 46.70 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 18-X-06: 72).
- 223.39 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 18-X-06: 72).
- 221.35 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-X-06: 72).
- 142.96 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-X-06: 72).
- 153.56 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del*

*interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 18-X-06: 72).

**DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 19-X-06: 73-75).

- 241.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 19-X-06: 75).
- 6.68 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 19-X-06: 74).
- 246.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se estrenó la obra *Sizwe Banzi est mort* (*Sizwe Banzi está muerto*) de Athol Fugard, John Kani, Ntshona Winston, bajo la dirección de Peter Brook. En la pieza, producida por CICT / Théâtre des Bouffes du Nord, actuaron Habib Dembélé y Pitcho Womba Konga (ABC, 19-X-06: 73).
- 200.90 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 19-X-06: 74).
- 207.49 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. La pieza fue producida por Xavier Aguirre (ABC, 19-X-06: 74).
- 49.220 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (ABC, 19-X-06: 74).
- 216.34 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 19-X-06: 74).
- 245.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Faust* de Johann Wolfgang von Goethe, dirigida por Janusz Wisniewski y producida por Teatre Nowy (ABC, 19-X-06: 75).
- 222.30 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de*

- Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 19-X-06: 74).
- 212.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 19-X-06: 74).
- 16.183 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 19-X-06: 74).
- 18.26 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 19-X-06: 74).
- 20.253 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-X-06: 74).
- 232.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-X-06: 74).
- 95.64 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 19-X-06: 74).
- 238.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 19-X-06: 73).
- 209.39 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 19-X-06: 74).
- 214.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 19-X-06: 74).

- 55.212 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 19-X-06: 74).
- 219.36 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 19-X-06: 74).
- 243.8 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom (ABC, 19-X-06: 74).
- 17.295 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-X-06: 74).
- 211.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 19-X-06: 74).
- 220.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 19-X-06: 74).
- 21.367 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-X-06: 74).
- 46.71 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 19-X-06: 74).
- 223.40 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 19-X-06: 74).
- 102.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia

*Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 19-X-06: 74).

- 221.36 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 19-X-06: 74).
- 142.97 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-X-06: 74).
- 153.57 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 19-X-06: 74).
- 225.22 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 19-X-06: 74).
- 226.13 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 19-X-06: 74).
- 227.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 19-X-06: 74).

**DÍA 20 DE OCTUBRE DE 2006, VIERNES** (ABC, 20-X-06: 81-83).

- 21.368 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-X-06: 82).
- 241.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 20-X-06: 83).
- 17.296 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!*

- de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 55.213 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 200.91 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 6.69 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 246.2 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* de Athol Fugard, John Kani, Ntshona Winston, bajo la dirección de Peter Brook. En la obra actuaron Habib Dembélé y Pitcho Womba Konga (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 16.184 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 207.50 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 49.221 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 20-X-06: 82).
- 216.35 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 20-X-06: 82).

- 8.52 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 20-X-06: 82).
- 245.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Faust* de Johann Wolfgang von Goethe, dirigida por Janusz Wisniewski y producida por Teatre Nowy. En la pieza actuaron Witold Debicki, Miroslaw Kropielnicki, Mariusz Puchalski, Edyta Lukaszewska, Daniela Poplawska, Janusz Grenda, Antonina Choroszy, Slawa Kwasniewska, Krystina Feldman, Ireena Grzonka, Edgard Warzecha, Boleslaw Idziak, Andrzej Lajborek, Radoslaw Elis, Waldemar Szapaniak y Janusz Andrzejewski (ABC, 20-X-06: 83).
- 222.31 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 20-X-06: 82).
- 228.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 20-X-06: 82).
- 212.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 20-X-06: 82).
- 18.27 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 20-X-06: 82).
- 211.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 20-X-06: 82).
- 20.254 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-X-06: 82).
- 232.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

- calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-X-06: 82).
- 223.41 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 20-X-06: 82).
- 95.65 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 20-X-06: 82).
- 238.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 20-X-06: 82).
- 209.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 20-X-06: 82).
- 214.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 20-X-06: 82).
- 219.37 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 20-X-06: 82).
- 220.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 20-X-06: 82).
- 46.72 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:30, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés,

- César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 20-X-06: 82).
- 247.1 En el Teatro Real, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cordon, Cristina Obregon, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 20-X-06: 81).
- 102.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 20-X-06: 82).
- 227.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 20-X-06: 82).
- 221.37 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-X-06: 82).
- 142.98 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-X-06: 82).
- 16.185 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 20-X-06: 82).
- 200.92 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 20-X-06: 82).
- 17.297 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 20-X-06: 82).
- 49.222 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 20-X-06: 82).
- 153.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. La obra fue dirigida por Yayo Cáceres y fue producida por Ron Lalá (ABC, 20-X-06: 82).
- 8.53 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* de Rafael Pence (ABC, 20-X-06: 82).

- 55.214 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 20-X-06: 82).
- 243.9 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 20-X-06: 82).
- 225.23 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 20-X-06: 82).
- 211.46 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 20-X-06: 82).
- 20.255 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 20-X-06: 82).
- 21.369 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-X-06: 82).
- 6.70 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 20-X-06: 82).
- 226.14 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 20-X-06: 82).
- 223.42 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 20-X-06: 82).
- 224.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 20-X-06: 82).
- 234.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 20-X-06: 82).

**DÍA 21 DE OCTUBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 21-X-06: 87-89).

- 239.5 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 21-X-06: 88).
- 241.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 21-X-06: 89).
- 244.3 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 21-X-06: 88).
- 18.28 En el Teatro de Madrid, a las 17:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 21-X-06: 88).
- 21.370 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-X-06: 88).
- 241.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García (ABC, 21-X-06: 89).
- 221.38 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-X-06: 88).
- 17.298 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-X-06: 88).
- 248.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Gota* de Elque imagina. La pieza fue producida por Pluja Teatre y fue

- dirigida por Ximo Vidal. Joseph Enric Gongga, Amparo Oltra, Patricia Pardo, Natxo Ruipérez actuaron en la obra (ABC, 21-X-06: 88).
- 55.215 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-X-06: 88).
- 243.10 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 21-X-06: 88).
- 219.38 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 21-X-06: 88).
- 142.99 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-X-06: 88).
- 200.93 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 21-X-06: 88).
- 6.71 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 21-X-06: 88).
- 246.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* de Athol Fugard, John Kani, Ntshona Winston, bajo la dirección de Peter Brook (ABC, 21-X-06: 88).
- 216.36 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 21-X-06: 88).
- 16.186 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 21-X-06: 88).

- 207.51 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 21-X-06: 88).
- 49.223 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-X-06: 88).
- 8.54 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 21-X-06: 88).
- 245.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Faust* de Johann Wolfgang von Goethe, dirigida por Janusz Wisniewski y producida por Teatre Nowy. En la pieza actuaron Witold Debicki, Mirosław Kropielnicki, Mariusz Puchalski, Edyta Lukaszewska, Daniela Poplawska, Janusz Grenda, Antonina Choroszy, Slawa Kwasniewska, Krystina Feldman, Ireena Grzonka, Edgard Warzecha, Boleslaw Idziak, Andrzej Lajborek, Radoslaw Elis, Waldemar Szapaniak y Janusz Andrzejewski (ABC, 21-X-06: 89).
- 222.32 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 21-X-06: 88).
- 228.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 21-X-06: 88).
- 212.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 21-X-06: 88).
- 18.29 En el Teatro de Madrid, a las 20:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 21-X-06: 88).
- 211.47 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Dónde pongo la*

- cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 21-X-06: 88).
- 20.256 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-X-06: 88).
- 46.73 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 21-X-06: 88).
- 232.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 21-X-06: 88).
- 223.43 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 21-X-06: 88).
- 95.66 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 21-X-06: 88).
- 238.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía (ABC, 21-X-06: 88).
- 209.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 21-X-06: 88).
- 214.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (ABC, 21-X-06: 88).

- 220.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 21-X-06: 88).
- 247.2 En el Teatro Real, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cordón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 21-X-06: 87).
- 102.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 21-X-06: 88).
- 227.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chernicof (ABC, 21-X-06: 88).
- 221.39 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 21-X-06: 88).
- 219.39 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 21-X-06: 88).
- 142.100 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 21-X-06: 88).
- 16.187 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 21-X-06: 88).
- 200.94 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 21-X-06: 88).
- 17.299 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 21-X-06: 88).
- 49.224 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 21-X-06: 88).
- 153.59 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas,

- Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 21-X-06: 88).
- 216.37 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 21-X-06: 88).
- 8.55 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* de Rafael Pence (ABC, 21-X-06: 88).
- 55.216 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 21-X-06: 88).
- 243.11 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 21-X-06: 88).
- 225.24 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 21-X-06: 88).
- 211.48 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 21-X-06: 88).
- 20.257 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 21-X-06: 88).
- 21.371 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-X-06: 88).
- 46.74 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 21-X-06: 88).
- 207.52 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 21-X-06: 88).
- 6.72 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 21-X-06: 88).
- 226.15 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 21-X-06: 88).
- 223.44 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 21-X-06: 88).

224.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 21-X-06: 88).

234.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 21-X-06: 88).

**DÍA 22 DE OCTUBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 22-X-06: 62-64).**

239.6 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La familia Ratonberg*, escrito y dirigido por Julio Martí. En la pieza actuaron Juan Fran Sáez, Iván Miralles, Fabiola Morant, Rosana Vidal, Puri Fariza, Willy Pelló, y Pep Cortés. La obra fue producida por Magic 6 (ABC, 22-X-06: 62).

18.30 En el Teatro de Madrid, a las 12:00, se puso en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola. El espectáculo fue dirigido por Javier Muñoz y fue producido Jana Producciones. Cristina Llorente actuó en la obra (ABC, 22-X-06: 62).

4.62 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-X-06: 63).

248.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Gota* de Elque imagina. La pieza fue producida por Pluja Teatre y fue dirigida por Ximo Vidal. Joseph Enric Gongga, Amparo Oltra, Patricia Pardo, Natxo Ruipérez actuaron en la obra (ABC, 22-X-06: 63).

244.4 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 22-X-06: 62).

200.95 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 22-X-06: 63).

46.75 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena el drama *La*

- Calumnias* de Lillian Hellman bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la obra actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano, Teresa Cortés, César Díaz, Carolina Lapausa, Amparo Alcoba y María del Puy (ABC, 22-X-06: 62).
- 207.53 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 22-X-06: 63).
- 241.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 22-X-06: 64).
- 246.4 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Sizwe Bansi est mort (Sizwe Bansi está muerto)* de Athol Fugard, John Kani, Ntshona Winston, bajo la dirección de Peter Brook. En la pieza, producida por CICT / Théâtre des Bouffes du Nord, actuaron Habib Dembélé y Pitcho Womba Konga (ABC, 22-X-06: 61).
- 18.31 En el Teatro de Madrid, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical *Antígona tiene un plan* de Javier Muñoz y Diego Yzola (ABC, 22-X-06: 62).
- 6.73 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 22-X-06: 63).
- 248.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Gota* (ABC, 22-X-06: 63).
- 209.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 22-X-06: 62).
- 55.217 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 22-X-06: 62).
- 243.12 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 22-X-06: 62).

- 238.16 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 22-X-06: 61).
- 49.225 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 22-X-06: 61).
- 216.38 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 214.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *El túnel* de Ernesto Sábato (adaptación de Diego Curatella), bajo la dirección de Daniel Veronese. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Hector Alterio, Rosa Mantenga, Francisco Casare y Pilar Bayona (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 221.40 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 219.40 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 142.101 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 212.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 22-X-06: 62).
- 16.188 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 22-X-06: 62).

- 17.300 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 22-X-06: 63).
- 20.258 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 22-X-06: 62).
- 21.372 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-X-06: 63).
- 232.21 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 22-X-06: 63).
- 223.45 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 22-X-06: 62).
- 95.67 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 22-X-06: 63).
- 8.56 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 22-X-06: 62).
- 200.96 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 22-X-06: 63).

- 211.49 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 22-X-06: 63).
- 220.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 22-X-06: 63).
- 46.76 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La Calumnia* de Lillian Hellman (ABC, 22-X-06: 62).
- 227.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El señor del baño*, escrito e interpretado por Rudy Chericof (ABC, 22-X-06: 62).
- 207.54 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 22-X-06: 63).
- 102.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 22-X-06: 63).
- 222.33 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 22-X-06: 62).
- 228.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 22-X-06: 62).
- 153.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 22-X-06: 62).
- 225.25 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas*

de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 22-X-06: 63).

- 247.3 En el Teatro Real, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cordón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 22-X-06: 62).

**DÍA 23 DE OCTUBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 23-X-06: 61-65).

- 21.373 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-X-06: 64).

**DÍA 24 DE OCTUBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 24-X-06: 76-78).

- 238.17 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 24-X-06: 76).

- 232.22 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 24-X-06: 78).

- 222.34 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 24-X-06: 76).

- 212.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 24-X-06: 76).

- 20.259 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz

(ABC, 24-X-06: 76).

- 95.68 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 24-X-06: 78).
- 209.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 24-X-06: 76).
- 55.218 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-X-06: 76).
- 243.13 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 24-X-06: 76).
- 17.301 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-X-06: 78).
- 220.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 24-X-06: 78).
- 21.374 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-X-06: 78).
- 223.46 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 24-X-06: 78).
- 102.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll (ABC, 24-X-06: 78).

- 221.41 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-X-06: 78).
- 153.61 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 24-X-06: 76).

**DÍA 25 DE OCTUBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 25-X-06: 75-77).**

- 241.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 25-X-06: 77).
- 219.41 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 25-X-06: 76).
- 249.1 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 25-X-06: 76).
- 6.74 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 25-X-06: 76).
- 200.97 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 25-X-06: 76).
- 207.55 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 25-X-06: 76).
- 49.226 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-X-06: 76).

- 216.39 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 25-X-06: 76).
- 250.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se estrenó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 25-X-06: 77).
- 222.35 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 25-X-06: 76).
- 212.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 25-X-06: 76).
- 16.189 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 25-X-06: 76).
- 20.260 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-X-06: 76).
- 251.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 25-X-06: 76).
- 232.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de

- Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 25-X-06: 77).
- 95.69 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera (ABC, 25-X-06: 77).
- 238.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 25-X-06: 76).
- 209.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 25-X-06: 76).
- 8.57 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 25-X-06: 76).
- 55.219 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-X-06: 76).
- 219.42 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 25-X-06: 76).
- 243.14 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom (ABC, 25-X-06: 76).
- 17.302 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 25-X-06: 76).
- 211.50 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC,

25-X-06: 76).

- 220.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 25-X-06: 77).
- 21.375 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-X-06: 76).
- 223.47 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 25-X-06: 76).
- 102.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 25-X-06: 77).
- 221.42 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 25-X-06: 76).
- 142.102 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-X-06: 76).
- 153.62 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 25-X-06: 76).

**DÍA 26 DE OCTUBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 26-X-06: 74-76).

- 241.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el

- espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (*ABC*, 26-X-06: 76).
- 249.2 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (*ABC*, 26-X-06: 75).
- 6.75 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 26-X-06: 75).
- 200.98 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 26-X-06: 75).
- 207.56 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (*ABC*, 26-X-06: 78).
- 49.227 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga (*ABC*, 26-X-06: 74).
- 216.40 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 26-X-06: 74).
- 250.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (*ABC*, 26-X-06: 76).
- 222.36 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 26-X-06: 74).

- 212.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 26-X-06: 74).
- 16.190 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-X-06: 74).
- 20.261 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-X-06: 74).
- 251.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 26-X-06: 75).
- 232.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 26-X-06: 75).
- 95.70 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 26-X-06: 75).
- 238.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 26-X-06: 74).
- 209.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 26-X-06: 74).
- 8.58 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 26-X-06: 74).

- 55.220 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 26-X-06: 75).
- 219.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 26-X-06: 74).
- 243.15 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 26-X-06: 74).
- 17.303 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-X-06: 75).
- 211.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 26-X-06: 75).
- 220.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus (ABC, 26-X-06: 75).
- 21.376 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-X-06: 75).
- 223.48 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 26-X-06: 75).
- 102.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla,

Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 26-X-06: 75).

- 221.43 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 26-X-06: 75).
- 142.103 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-X-06: 74).
- 153.63 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 26-X-06: 74).
- 225.26 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 26-X-06: 75).
- 226.16 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 26-X-06: 74).

**DÍA 27 DE OCTUBRE DE 2006, VIERNES** (ABC, 27-X-06: 76-78).

- 21.377 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-X-06: 78).
- 241.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 27-X-06: 79).
- 17.304 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 27-X-06: 78).

- 249.3 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 27-X-06: 78).
- 55.221 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-X-06: 78).
- 200.99 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 27-X-06: 78).
- 6.76 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 27-X-06: 78).
- 252.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 27-X-06: 78).
- 16.191 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 27-X-06: 78).
- 207.57 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 27-X-06: 78).
- 49.228 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-X-06: 76).
- 216.41 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 27-X-06: 76).

- 8.59 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 250.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (*ABC*, 27-X-06: 79).
- 222.37 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Boddallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 228.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 212.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 211.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 20.262 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 251.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 27-X-06: 78).
- 232.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue

dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 27-X-06: 78).

- 223.49 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 27-X-06: 78).
- 95.71 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Nogueru, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 27-X-06: 79).
- 238.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 27-X-06: 76).
- 253.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Peer Gynt* de Henrik Ibsen. La pieza fue dirigida por Calixto Bieito y fue producida por Teatre Romea. Actuaron en la obra Juan Echanove, Carles Canut, Roser Camí, Mingo Ráfols, Boris Ruiz y Lluís Villanueva (ABC, 27-X-06: 78).
- 209.46 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 27-X-06: 76).
- 219.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 27-X-06: 78).
- 220.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 27-X-06: 79).
- 102.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll (ABC, 27-X-06: 79).

- 221.44 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-X-06: 78).
- 142.104 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-X-06: 78).
- 16.192 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 27-X-06: 78).
- 200.100 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 27-X-06: 78).
- 17.305 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 27-X-06: 78).
- 49.229 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 27-X-06: 76).
- 153.64 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 27-X-06: 76).
- 8.60 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* de Rafael Pence (ABC, 27-X-06: 78).
- 252.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 27-X-06: 78).
- 55.222 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 27-X-06: 78).
- 243.16 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 27-X-06: 78).
- 225.27 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido,

Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 27-X-06: 78).

- 211.53 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 27-X-06: 78).
- 20.263 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 27-X-06: 78).
- 21.378 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-X-06: 78).
- 6.77 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 27-X-06: 78).
- 226.17 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 27-X-06: 78).
- 223.50 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 27-X-06: 78).
- 224.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 27-X-06: 78).
- 234.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 27-X-06: 78).

**DÍA 28 DE OCTUBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 28-X-06: 88-90).

- 241.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 28-X-06: 90).
- 244.5 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 28-X-06: 89).

- 21.379 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-X-06: 90).
- 241.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García (ABC, 28-X-06: 90).
- 221.45 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-X-06: 90).
- 17.306 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-X-06: 90).
- 249.4 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 28-X-06: 90).
- 240.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 28-X-06: 90).
- 55.223 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-X-06: 89).
- 243.17 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 28-X-06: 89).
- 219.45 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 28-X-06: 89).

- 142.105 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-X-06: 89).
- 200.101 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 28-X-06: 90).
- 6.78 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 28-X-06: 90).
- 216.42 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 28-X-06: 89).
- 252.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 28-X-06: 89).
- 16.193 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 28-X-06: 89).
- 251.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némora Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 28-X-06: 90).
- 207.58 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 28-X-06: 90).
- 49.230 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 28-X-06: 89).
- 8.61 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 28-X-06: 89).
- 250.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (*ABC*, 28-X-06: 90).
- 222.38 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (*ABC*, 28-X-06: 89).
- 212.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 28-X-06: 89).
- 211.54 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (*ABC*, 28-X-06: 90).
- 20.264 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 28-X-06: 89).
- 232.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 28-X-06: 90).
- 223.51 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 28-X-06: 89).

- 95.72 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:00, se representó la comedia *Divinas palabras* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra actuaron Fernando Sansegundo, Jesús Noguero, Pietro Olivera, Sonsoles Benedicto, Julia Trujillo, Julieta Serrano, Elisabet Gelabert, Alicia Hermida y otros veinte actores (ABC, 28-X-06: 90).
- 238.21 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 28-X-06: 89).
- 253.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Peer Gynt* de Henrik Ibsen. La pieza fue dirigida por Calixto Bieito y fue producida por Teatre Romea. Actuaron en la obra Juan Echanove, Carles Canut, Roser Camí, Mingo Ráfols, Boris Ruiz y Lluís Villanueva (ABC, 28-X-06: 90).
- 209.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 28-X-06: 89).
- 220.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Ferriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 28-X-06: 90).
- 102.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 28-X-06: 90).
- 221.46 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 28-X-06: 90).
- 219.46 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 28-X-06: 89).
- 142.106 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 28-X-06: 89).
- 16.194 En el Teatro Lara, a las 22:00, se puso en escena la comedia *La curva de la*

*felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 28-X-06: 89).

- 200.102 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 28-X-06: 90).
- 17.307 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 28-X-06: 90).
- 49.231 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 28-X-06: 89).
- 153.65 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. La obra fue dirigida por Yayo Cáceres y fue producida por Ron Lalá (ABC, 28-X-06: 89).
- 216.43 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 28-X-06: 89).
- 8.62 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* de Rafael Pence (ABC, 28-X-06: 89).
- 252.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 28-X-06: 89).
- 55.224 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 28-X-06: 89).
- 243.18 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 28-X-06: 89).
- 225.28 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 28-X-06: 90).
- 211.55 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 28-X-06: 90).
- 20.265 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 28-X-06: 89).
- 21.380 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-X-06: 90).
- 251.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La*

*escalera* de Charles Dyer (ABC, 28-X-06: 90).

- 207.59 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 28-X-06: 90).
- 6.79 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 28-X-06: 90).
- 226.18 En el Teatro Galileo, a las 22:45 se escenificó el espectáculo *Y... radiamos humor*, escrito y dirigido por Escorzo Teatro. En la pieza, producida por Javier Sánchez Collado, actuaron David Lázaro, Carlos Martínez Abarca, Óscar Ortiz de Zárate y Luis Rallo (ABC, 28-X-06: 84).
- 223.52 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 28-X-06: 89).
- 224.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 28-X-06: 89).
- 234.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 28-X-06: 89).

**DÍA 29 DE OCTUBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 29-X-06: 82-85).

- 4.63 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-X-06: 84).
- 240.6 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 29-X-06: 84).
- 244.6 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 29-X-06: 83).
- 200.103 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de*

- la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 29-X-06: 84).
- 249.5 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 29-X-06: 84).
- 251.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 29-X-06: 84).
- 207.60 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 29-X-06: 84).
- 241.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 29-X-06: 84).
- 250.5 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 29-X-06: 84).
- 6.80 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-X-06: 84).
- 240.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (ABC, 29-X-06: 84).
- 209.48 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 29-X-06: 83).
- 55.225 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical*

- de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 29-X-06: 84).
- 243.19 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 238.22 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 49.232 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 216.44 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 252.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 221.47 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 29-X-06: 84).
- 219.47 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 142.107 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 29-X-06: 83).
- 212.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo

*El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 29-X-06: 83).

- 16.195 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 29-X-06: 83).
- 17.308 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-X-06: 84).
- 20.266 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-X-06: 83).
- 21.381 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-X-06: 84).
- 232.27 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 29-X-06: 84).
- 223.53 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 29-X-06: 84).
- 8.63 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 29-X-06: 83).
- 200.104 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La*

*venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 29-X-06: 84).

- 211.56 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 29-X-06: 84).
- 220.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó el drama *Metamorfosis* de Franz Kafka (versión de Javier Daulte). La obra fue dirigida por Álex Ollé y fue producida por La Fura dels Baus. Ruben Ametllé, Isak Férriz, Angelina Llongueras, Sara Rosa Losilla, Artur Trias, Vanesa Arévalo, Aarón Martín y Víctor Montesinos actuaron en la pieza (ABC, 29-X-06: 84).
- 251.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 29-X-06: 84).
- 207.61 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 29-X-06: 84).
- 102.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 29-X-06: 84).
- 222.39 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Leonor de Aquitania* de Alfredo Méndez, bajo la dirección de Mercedes Lezcano. En la obra, producida por Alfredo Cernuda SC, actuaron Marta Puig, Alfredo Cernuda, Daniel Muriel, Mar Bordallo, Iñaki Crespo (ABC, 29-X-06: 84).
- 153.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 29-X-06: 83).
- 225.29 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó la obra *El ladrón de columnas* de Juan José Millás, bajo la dirección de Eduardo Fuentes. La pieza, producida por José Manuel Garrido, fue interpretada por Beatriz Garrido, Adolfo Obregón y Daniel Ortiz (ABC, 29-X-06: 84).

**DÍA 30 DE OCTUBRE DE 2006, LUNES (ABC, 30-X-06: 58-60).**

- 21.382 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-X-06: 60).

**DÍA 31 DE OCTUBRE DE 2006, MARTES (ABC, 31-X-06: 68-70).**

- 238.23 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 31-X-06: 69).
- 232.28 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 31-X-06: 70).
- 212.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 31-X-06: 69).
- 20.267 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-X-06: 69).
- 254.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 31-X-06: 69).
- 223.54 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 31-X-06: 69).

- 255.1 En el Teatro Real, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushinikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (ABC, 31-X-06: 68).
- 209.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 31-X-06: 69).
- 55.226 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 31-X-06: 69).
- 243.20 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 31-X-06: 69).
- 17.309 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-X-06: 69).
- 21.383 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-X-06: 70).
- 102.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 31-X-06: 70).
- 221.48 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 31-X-06: 69).
- 256.1 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero*,

*eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 31-X-06: 69).

- 153.67 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 31-X-06: 69).

#### MES DE NOVIEMBRE DE 2006

**DÍA 1 DE NOVIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 01-XI-06: 70-72).**

- 257.1 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 01-XI-06: 71).
- 219.48 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 01-XI-06: 71).
- 249.6 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 01-XI-06: 71).
- 6.81 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 01-XI-06: 71).
- 200.105 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 01-XI-06: 71).
- 207.62 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 01-XI-06: 71).

- 49.233 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-XI-06: 70).
- 216.45 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 01-XI-06: 70).
- 212.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 01-XI-06: 71).
- 16.196 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-XI-06: 71).
- 20.268 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-XI-06: 71).
- 251.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 01-XI-06: 71).
- 254.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 01-XI-06: 71).
- 232.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos

(ABC, 01-XI-06: 72).

- 223.55 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 01-XI-06: 71).
- 238.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 01-XI-06: 70).
- 209.50 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 01-XI-06: 70).
- 8.64 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 01-XI-06: 70).
- 252.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 01-XI-06: 70).
- 55.227 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-XI-06: 71).
- 219.49 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 01-XI-06: 71).
- 243.21 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 01-XI-06: 71).
- 17.310 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen

Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-XI-06: 71).

- 211.57 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 01-XI-06: 71).
- 21.384 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-XI-06: 71).
- 102.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 01-XI-06: 72).
- 221.49 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-XI-06: 71).
- 142.108 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-XI-06: 71).
- 153.68 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 01-XI-06: 70).

**DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 02-XI-06: 70-73).**

- 249.7 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 02-XI-06: 72).
- 6.82 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 02-XI-06: 72).

- 200.106 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 02-XI-06: 72).
- 207.63 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 02-XI-06: 72).
- 49.234 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-XI-06: 70).
- 216.46 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 02-XI-06: 70).
- 258.1 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se estrenó la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 02-XI-06: 72).
- 212.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 02-XI-06: 70).
- 16.197 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 02-XI-06: 70).
- 20.269 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-XI-06: 70).
- 251.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera*

de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 02-XI-06: 72).

- 232.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 02-XI-06: 72).
- 223.56 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 02-XI-06: 72).
- 255.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushnikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 02-XI-06: 70).
- 238.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 02-XI-06: 70).
- 209.51 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (*ABC*, 02-XI-06: 70).
- 8.65 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 02-XI-06: 70).
- 252.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 02-XI-06: 70).
- 55.228 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 02-XI-06: 72).

- 219.50 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 02-XI-06: 70).
- 243.22 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 02-XI-06: 70).
- 17.311 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-XI-06: 72).
- 211.58 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 02-XI-06: 72).
- 21.385 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-XI-06: 72).
- 102.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 02-XI-06: 72).
- 221.50 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Enterntainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 02-XI-06: 72).
- 142.109 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-XI-06: 70).
- 153.69 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel

Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 02-XI-06: 70).

- 260.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (*ABC*, 02-XI-06: 72).

**DÍA 3 DE NOVIEMBRE DE 2006, VIERNES** (*ABC*, 03-XI-06: 76-80).

- 21.386 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 03-XI-06: 79).

- 17.312 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 03-XI-06: 78).

- 249.8 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (*ABC*, 03-XI-06: 78).

- 55.229 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 03-XI-06: 78).

- 200.107 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 03-XI-06: 78).

- 6.83 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 03-XI-06: 79).

- 252.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 03-XI-06: 78).

- 16.198 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 03-XI-06: 78).

- 207.64 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karnele Aramburu (ABC, 03-XI-06: 79).
- 49.235 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-XI-06: 78).
- 8.66 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 03-XI-06: 78).
- 212.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-XI-06: 78).
- 20.270 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-XI-06: 78).
- 251.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némora Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 03-XI-06: 79).
- 259.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Cantores*, escrita y dirigida por Fiore Zulli. La pieza fue interpretada y producida por Teatro Simurgh (ABC, 03-XI-06: 78).
- 232.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos

(ABC, 03-XI-06: 79).

- 223.57 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 03-XI-06: 78).
- 238.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 03-XI-06: 78).
- 209.52 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrupani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 03-XI-06: 78).
- 219.51 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 03-XI-06: 78).
- 258.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 03-XI-06: 78).
- 211.59 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 03-XI-06: 78).
- 102.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 03-XI-06: 79).
- 216.47 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos,

- actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 03-XI-06: 78).
- 221.51 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-XI-06: 78).
- 142.110 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-XI-06: 78).
- 16.199 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 03-XI-06: 78).
- 200.108 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 03-XI-06: 78).
- 17.313 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-XI-06: 78).
- 49.236 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-XI-06: 78).
- 153.70 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 03-XI-06: 78).
- 8.67 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 03-XI-06: 78).
- 252.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 03-XI-06: 78).
- 55.230 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 03-XI-06: 78).
- 243.23 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 03-XI-06: 78).

- 211.60 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 03-XI-06: 78).
- 20.271 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 03-XI-06: 78).
- 21.387 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-XI-06: 79).
- 223.58 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 03-XI-06: 78).
- 6.84 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 03-XI-06: 79).
- 260.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (ABC, 03-XI-06: 78).
- 224.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 03-XI-06: 78).
- 234.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 03-XI-06: 78).

**DÍA 4 DE NOVIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 04-XI-06: 91-94).**

- 257.2 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 04-XI-06: 92).
- 241.19 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 04-XI-06: 92).
- 241.20 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 04-XI-06: 92).
- 244.7 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián

Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 04-XI-06: 92).

- 21.388 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-XI-06: 79).
- 221.52 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-XI-06: 92).
- 17.314 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 04-XI-06: 92).
- 249.9 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 04-XI-06: 92).
- 240.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 04-XI-06: 93).
- 55.231 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 04-XI-06: 92).
- 243.24 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 04-XI-06: 92).
- 219.52 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 04-XI-06: 92).

- 142.111 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-XI-06: 92).
- 200.109 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 04-XI-06: 92).
- 6.85 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 04-XI-06: 93).
- 216.48 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 04-XI-06: 92).
- 252.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 04-XI-06: 92).
- 16.200 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-XI-06: 92).
- 251.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némora Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 04-XI-06: 79).
- 207.65 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 04-XI-06: 93).
- 62.42 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por

Jaroslav Bielski (ABC, 04-XI-06: 92).

- 49.237 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-XI-06: 92).
- 8.68 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 04-XI-06: 92).
- 228.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 04-XI-06: 92).
- 212.51 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 04-XI-06: 92).
- 20.272 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-XI-06: 92).
- 232.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 04-XI-06: 93).
- 223.59 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 04-XI-06: 92).
- 255.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. La obra fue producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence (ABC, 04-XI-06: 92).
- 238.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y

Ernesto Arias (ABC, 04-XI-06: 92).

- 209.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 04-XI-06: 92).
- 258.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 04-XI-06: 92).
- 261.1 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se puso en escena la obra *The Andersen Project*, escrita, interpretada y dirigida por Robert Lepage. La pieza fue producida por Ex Machina (ABC, 04-XI-06: 92).
- 211.61 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Towsend. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 04-XI-06: 92).
- 102.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 04-XI-06: 93).
- 221.53 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 04-XI-06: 92).
- 219.53 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 04-XI-06: 78).
- 142.112 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 04-XI-06: 92).
- 16.201 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 04-XI-06: 92).
- 200.110 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 04-XI-06: 92).
- 17.315 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-XI-06: 92).

- 49.238 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 04-XI-06: 92).
- 153.71 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-XI-06: 92).
- 216.49 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 04-XI-06: 92).
- 8.69 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 04-XI-06: 92).
- 252.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 04-XI-06: 92).
- 55.232 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 04-XI-06: 92).
- 243.25 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 04-XI-06: 92).
- 211.62 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano (ABC, 04-XI-06: 92).
- 20.273 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 04-XI-06: 92).
- 21.389 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-XI-06: 79).
- 251.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 04-XI-06: 79).
- 223.60 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 04-XI-06: 92).
- 207.66 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 04-XI-06: 93).

- 6.86 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 04-XI-06: 93).
- 260.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (ABC, 04-XI-06: 92).
- 224.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se escenificó la comedia *Los bocazas*, escrita e interpretada por Eduard Biosca y Joel Carreras. La obra fue dirigida y producida por la Compañía Pocaconya (ABC, 04-XI-06: 92).
- 234.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 04-XI-06: 92).

**DÍA 5 DE NOVIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 05-XI-06: 90-92).

- 257.3 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 05-XI-06: 90).
- 4.64 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-XI-06: 90).
- 240.9 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 05-XI-06: 90).
- 241.21 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 05-XI-06: 90).
- 241.22 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 05-XI-06: 90).
- 244.8 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue

producida por Candelaria Sur (ABC, 05-XI-06: 90).

- 200.111 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 05-XI-06: 90).
- 249.10 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 05-XI-06: 90).
- 251.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 05-XI-06: 90).
- 207.67 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 05-XI-06: 90).
- 261.2 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se puso en escena la obra *The Andersen Project*, escrita, interpretada y dirigida por Robert Lepage. La pieza fue producida por Ex Machina (ABC, 05-XI-06: 90).
- 6.87 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 05-XI-06: 90).
- 240.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (ABC, 05-XI-06: 90).
- 209.54 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó la pieza *Desnudas* de Roberto Santiago, dirigida por David Lorente. En la obra, producida por Manero Teatro, actuaron Cristina Alcázar, Elvira Cuadrapani, Concha Delgado y David Lorente (ABC, 05-XI-06: 90).
- 55.233 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-XI-06: 90).
- 243.26 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue

interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 05-XI-06: 90).

- 238.28 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 05-XI-06: 90).
- 49.239 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 05-XI-06: 90).
- 8.70 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 05-XI-06: 90).
- 252.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 05-XI-06: 90).
- 221.54 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-XI-06: 90).
- 219.54 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 05-XI-06: 90).
- 142.113 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-XI-06: 90).
- 212.52 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 05-XI-06: 90).
- 16.202 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 05-XI-06: 90).

- 17.316 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-XI-06: 90).
- 20.274 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-XI-06: 90).
- 21.390 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-XI-06: 90).
- 232.33 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 05-XI-06: 92).
- 223.61 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 05-XI-06: 90).
- 216.50 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 05-XI-06: 90).
- 258.4 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 05-XI-06: 90).

- 200.112 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 05-XI-06: 90).
- 211.63 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se representó la obra *Dónde pongo la cabeza* de Yolanda García Serrano, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron María Pujalte, Jorge Bosch, Charo Zapardiel, Beatriz Santana y Cecilia Solaguren (ABC, 05-XI-06: 90).
- 251.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 05-XI-06: 90).
- 207.68 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 05-XI-06: 90).
- 62.43 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 05-XI-06: 90).
- 102.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 05-XI-06: 92).
- 228.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 05-XI-06: 90).
- 262.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Narciso*, escrita y dirigida por Manuela Infante. La pieza fue interpretada y producida por Teatro Tímido (ABC, 05-XI-06: 90).
- 153.72 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-XI-06: 90).

**DÍA 6 DE NOVIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 06-XI-06: 65-66).

- 255.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushinikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (ABC, 06-XI-06: 65).
- 261.3 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se puso en escena la obra *The Andersen Project*, escrita, interpretada y dirigida por Robert Lepage. La pieza fue producida por Ex Machina (ABC, 06-XI-06: 66).
- 21.391 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-XI-06: 66).

**DÍA 7 DE NOVIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 07-XI-06: 72-75).**

- 238.29 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 07-XI-06: 74).
- 232.34 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 07-XI-06: 74).
- 212.53 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-XI-06: 74).
- 20.275 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-XI-06: 74).
- 223.62 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra

fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 07-XI-06: 74).

- 263.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 07-XI-06: 74).
- 55.234 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-XI-06: 74).
- 258.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 07-XI-06: 75).
- 243.27 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 07-XI-06: 74).
- 17.317 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-XI-06: 74).
- 21.392 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-XI-06: 74).
- 102.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 07-XI-06: 74).
- 221.55 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-XI-06: 74).

- 256.2 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 07-XI-06: 74).
- 153.73 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-XI-06: 74).

**DÍA 8 DE NOVIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 08-XI-06: 73-74).**

- 219.55 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 08-XI-06: 73).
- 249.11 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 08-XI-06: 73).
- 6.88 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 08-XI-06: 74).
- 200.113 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 08-XI-06: 73).
- 207.69 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 08-XI-06: 74).
- 49.240 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 08-XI-06: 73).

- 216.51 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvesequienpueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 08-XI-06: 73).
- 212.54 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-XI-06: 73).
- 16.203 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-XI-06: 73).
- 264.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se estrenó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 08-XI-06: 73).
- 20.276 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-XI-06: 73).
- 251.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 08-XI-06: 74).
- 265.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 08-XI-06: 73).
- 232.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 08-XI-06: 74).
- 223.63 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José

- Arteche). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 255.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushnikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 238.30 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 263.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 8.71 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 252.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 55.235 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 266.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 08-XI-06: 74).
- 219.56 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (*ABC*, 08-XI-06: 73).
- 258.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón (*ABC*, 08-XI-06: 73).

- 243.28 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 08-XI-06: 73).
- 17.318 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-XI-06: 73).
- 21.393 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-XI-06: 73).
- 102.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 08-XI-06: 74).
- 221.56 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-XI-06: 73).
- 142.114 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XI-06: 73).
- 153.74 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 08-XI-06: 73).

**DÍA 9 DE NOVIEMBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 09-XI-06: 66-68).

- 249.12 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*,

escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (*ABC*, 09-XI-06: 67).

- 267.1 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Hänsel y Gretel* de Engelbert Humperdinck (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 6.89 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 200.114 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 207.70 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karnele Aramburu (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 49.241 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 216.52 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 09-XI-06: 67).
- 268.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (*ABC*, 09-XI-06: 68).
- 212.55 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 09-XI-06: 67).

- 16.204 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 09-XI-06: 67).
- 264.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 09-XI-06: 67).
- 20.277 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-XI-06: 67).
- 251.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones (ABC, 09-XI-06: 67).
- 265.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 09-XI-06: 67).
- 232.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-XI-06: 68).
- 223.64 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 09-XI-06: 67).
- 238.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 09-XI-06: 67).
- 263.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC,

09-XI-06: 67).

- 8.72 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 09-XI-06: 67).
- 252.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 09-XI-06: 67).
- 55.236 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 09-XI-06: 67).
- 266.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 09-XI-06: 68).
- 219.57 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 09-XI-06: 67).
- 258.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 09-XI-06: 67).
- 243.29 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 09-XI-06: 67).
- 17.319 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 09-XI-06: 67).

- 21.394 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-XI-06: 67).
- 102.47 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 09-XI-06: 68).
- 221.57 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 09-XI-06: 67).
- 142.115 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-XI-06: 67).
- 153.75 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 09-XI-06: 67).
- 260.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (ABC, 09-XI-06: 67).

**DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 10-XI-06: 70-72).**

- 21.395 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-XI-06: 71).
- 17.320 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 10-XI-06: 71).

- 249.13 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 10-XI-06: 71).
- 55.237 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 10-XI-06: 70).
- 200.115 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 10-XI-06: 71).
- 6.90 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 10-XI-06: 71).
- 252.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 10-XI-06: 70).
- 16.205 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 10-XI-06: 71).
- 207.71 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 10-XI-06: 71).
- 49.242 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-XI-06: 70).
- 8.73 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 10-XI-06: 70).
- 268.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de

- Homero (versión de Félix Grande). En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Momba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 10-XI-06: 72).
- 228.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 10-XI-06: 71).
- 212.56 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-XI-06: 71).
- 264.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 10-XI-06: 71).
- 20.278 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-XI-06: 71).
- 251.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 10-XI-06: 71).
- 232.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 10-XI-06: 72).
- 223.65 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 10-XI-06: 71).

- 255.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushinikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (ABC, 10-XI-06: 70).
- 238.32 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 10-XI-06: 70).
- 263.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-XI-06: 70).
- 266.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 10-XI-06: 72).
- 219.58 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 10-XI-06: 70).
- 258.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 10-XI-06: 70).
- 102.48 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 10-XI-06: 72).
- 216.53 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 10-XI-06: 70).

- 221.58 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-XI-06: 71).
- 142.116 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-XI-06: 71).
- 16.206 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 10-XI-06: 71).
- 200.116 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 10-XI-06: 71).
- 17.321 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-XI-06: 71).
- 265.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-XI-06: 71).
- 49.243 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 10-XI-06: 70).
- 153.76 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 10-XI-06: 70).
- 8.74 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 10-XI-06: 70).
- 252.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 10-XI-06: 70).
- 55.238 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 10-XI-06: 70).
- 243.30 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y*

*cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 10-XI-06: 71).

- 264.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 10-XI-06: 71).
- 20.279 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 10-XI-06: 71).
- 21.396 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-XI-06: 71).
- 223.66 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 10-XI-06: 71).
- 6.91 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 10-XI-06: 71).
- 260.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (ABC, 10-XI-06: 71).
- 234.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 10-XI-06: 71).

**DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 11-XI-06: 76-78).**

- 257.4 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 241.23 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 11-XI-06: 77).
- 269.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Peter Pan* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 241.24 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 11-XI-06: 77).

- 244.9 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 11-XI-06: 77).
- 21.397 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-XI-06: 77).
- 221.59 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-XI-06: 77).
- 17.322 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 11-XI-06: 71).
- 249.14 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 11-XI-06: 76).
- 240.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 11-XI-06: 77).
- 55.239 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 11-XI-06: 77).
- 243.31 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 11-XI-06: 77).
- 219.59 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda*

de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 11-XI-06: 77).

- 142.117 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-XI-06: 77).
- 200.117 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 11-XI-06: 77).
- 6.92 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 11-XI-06: 77).
- 216.54 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 11-XI-06: 77).
- 252.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 11-XI-06: 77).
- 16.207 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 11-XI-06: 77).
- 251.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 11-XI-06: 77).
- 207.72 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 11-XI-06: 77).

- 62.44 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 11-XI-06: 77).
- 49.244 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-XI-06: 77).
- 8.75 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 11-XI-06: 77).
- 268.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 11-XI-06: 78).
- 228.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 11-XI-06: 77).
- 212.57 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-XI-06: 77).
- 264.5 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-XI-06: 76).
- 20.280 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-XI-06: 76).
- 265.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 11-XI-06: 77).
- 232.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

- calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 11-XI-06: 77).
- 223.67 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 11-XI-06: 77).
- 238.33 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 11-XI-06: 76).
- 263.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 11-XI-06: 77).
- 266.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 11-XI-06: 78).
- 258.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 11-XI-06: 77).
- 102.49 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 11-XI-06: 77).
- 221.60 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 11-XI-06: 77).
- 219.60 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 11-XI-06: 77).
- 142.118 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 16.208 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La*

- curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 11-XI-06: 77).
- 200.118 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 11-XI-06: 77).
- 17.323 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 11-XI-06: 71).
- 265.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 11-XI-06: 77).
- 49.245 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 11-XI-06: 77).
- 153.77 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 11-XI-06: 77).
- 216.55 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 11-XI-06: 77).
- 8.76 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 11-XI-06: 77).
- 252.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 11-XI-06: 77).
- 55.240 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 11-XI-06: 77).
- 243.32 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 264.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 11-XI-06: 76).
- 20.281 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 11-XI-06: 76).

- 21.398 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 251.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 11-XI-06: 77).
- 223.68 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 11-XI-06: 77).
- 207.73 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 11-XI-06: 77).
- 6.93 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 11-XI-06: 77).
- 260.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *La palabra de Eros*, escrita y dirigida por Benito Rabal. En la pieza actuaron Alejandra Grepí, Candela Rabal, José Aguilar, Alberto Delgado, Asunción Balaguer (ABC, 11-XI-06: 77).
- 234.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 11-XI-06: 77).

**DÍA 12 DE NOVIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 12-XI-06: 80-83).

- 257.5 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 12-XI-06: 82).
- 4.65 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-XI-06: 82).
- 240.12 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 12-XI-06: 82).
- 241.25 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 12-XI-06: 82).

- 241.26 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 12-XI-06: 82).
- 244.10 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 12-XI-06: 82).
- 200.119 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 12-XI-06: 82).
- 249.15 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 12-XI-06: 82).
- 251.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 12-XI-06: 82).
- 207.74 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se representó la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie, dirigida por Gerardo Malla. En la pieza, producida por Xavier Aguirre, actuaron Jaime Blanch, Charo Solano, Tomás Sáez, César Diéguez, Cristina Inza, Miguel Ángel Fernández, Fermín Sanles y Karmele Aramburu (ABC, 12-XI-06: 82).
- 268.4 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 12-XI-06: 82).
- 255.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra actuaron Andrey Ilyushinikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro

Real (ABC, 12-XI-06: 80).

- 6.94 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 12-XI-06: 72).
- 240.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (ABC, 12-XI-06: 82).
- 55.241 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-XI-06: 82).
- 243.33 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 12-XI-06: 82).
- 238.34 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El portero* de Harold Pinter. Fue dirigida por Carles Alfaro y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Enric Benavent, Luis Bermejo y Ernesto Arias (ABC, 12-XI-06: 80).
- 49.246 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-XI-06: 80).
- 216.56 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 12-XI-06: 82).
- 252.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 12-XI-06: 82).
- 221.61 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 12-XI-06: 82).

- 266.5 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 12-XI-06: 82).
- 219.61 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 12-XI-06: 82).
- 142.119 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-XI-06: 82).
- 212.58 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-XI-06: 82).
- 16.209 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 12-XI-06: 82).
- 17.324 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 12-XI-06: 82).
- 264.7 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 12-XI-06: 82).
- 20.282 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-XI-06: 82).
- 21.399 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-XI-06: 82).
- 232.39 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

- calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 12-XI-06: 82).
- 223.69 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 12-XI-06: 82).
- 8.77 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 12-XI-06: 82).
- 258.10 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 12-XI-06: 82).
- 200.120 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 12-XI-06: 82).
- 251.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 12-XI-06: 82).
- 265.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 12-XI-06: 82).
- 207.75 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Una visita inesperada* de Agatha Christie (ABC, 12-XI-06: 82).
- 62.45 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 12-XI-06: 82).
- 102.50 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia

*Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 12-XI-06: 82).

228.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 12-XI-06: 82).

153.78 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 12-XI-06: 80).

**DÍA 13 DE NOVIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 13-XI-06: 68-69).

21.400 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-XI-06: 69).

256.3 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 13-XI-06: 69).

**DÍA 14 DE NOVIEMBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 14-XI-06: 73-74).

232.40 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 14-XI-06: 74).

268.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel

- Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (*ABC*, 14-XI-06: 74).
- 20.283 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 14-XI-06: 74).
- 223.70 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 14-XI-06: 74).
- 255.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushinikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (*ABC*, 14-XI-06: 73).
- 270.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisoñ, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (*ABC*, 14-XI-06: 74).
- 263.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 14-XI-06: 73).
- 55.242 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 14-XI-06: 73).
- 266.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 14-XI-06: 74).
- 258.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por

Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 14-XI-06: 74).

- 243.34 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 14-XI-06: 74).
- 17.325 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-XI-06: 74).
- 21.401 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-XI-06: 74).
- 102.51 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 14-XI-06: 74).
- 221.62 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-XI-06: 74).
- 256.4 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 14-XI-06: 74).
- 271.1 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 14-XI-06: 73).

**DÍA 15 DE NOVIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 15-XI-06: 72-74).**

- 219.62 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 15-XI-06: 73).
- 249.16 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 15-XI-06: 74).
- 6.95 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 15-XI-06: 74).
- 200.121 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 15-XI-06: 74).
- 49.247 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-XI-06: 73).
- 216.57 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 15-XI-06: 73).
- 268.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 15-XI-06: 74).
- 212.59 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 15-XI-06: 73).
- 16.210 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 15-XI-06: 74).
- 264.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso*

- asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 15-XI-06: 74).
- 20.284 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-XI-06: 74).
- 251.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 15-XI-06: 74).
- 265.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 15-XI-06: 74).
- 232.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 15-XI-06: 74).
- 223.71 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 15-XI-06: 74).
- 272.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 15-XI-06: 73).
- 270.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (ABC, 15-XI-06: 74).

- 263.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-XI-06: 73).
- 8.78 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 15-XI-06: 73).
- 252.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 15-XI-06: 73).
- 55.243 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 15-XI-06: 73).
- 266.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 15-XI-06: 74).
- 219.63 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 15-XI-06: 73).
- 258.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón (ABC, 15-XI-06: 73).
- 243.35 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 15-XI-06: 73).
- 17.326 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. La obra fue dirigida por Moira Chapman y fue producida por CIE y Stage Entertainment (ABC, 15-XI-06: 74).
- 21.402 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-XI-06: 74).
- 102.52 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia

*Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 15-XI-06: 74).

221.63 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 15-XI-06: 74).

142.120 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-XI-06: 73).

271.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 15-XI-06: 73).

**DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 16-XI-06: 73-74).

249.17 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 16-XI-06: 73).

6.96 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 16-XI-06: 74).

200.122 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 16-XI-06: 73).

273.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 16-XI-06: 74).

49.248 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado,

Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-XI-06: 73).

- 216.58 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 16-XI-06: 73).
- 268.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 16-XI-06: 74).
- 212.60 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 16-XI-06: 73).
- 16.211 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 16-XI-06: 73).
- 264.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 16-XI-06: 74).
- 20.285 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-XI-06: 73).
- 251.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 16-XI-06: 74).
- 265.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 16-XI-06: 73).

- 232.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 16-XI-06: 74).
- 223.72 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7 (ABC, 16-XI-06: 73).
- 255.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El amor de las tres naranjas* de Sergei Prokofiev, bajo la dirección de Tugan Sokhiev. En la obra, producida por Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Teatro Real, Festival Aix-en-Provence, actuaron Andrey Ilyushnikov, Alexei Tanovitski, Nadezhda Serdiuk, Eduard Tsanga, Pavel Shmulevich, Ekaterina Shimanovich, Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Coro y orquesta titular del Teatro Real (ABC, 16-XI-06: 73).
- 272.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 16-XI-06: 73).
- 270.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente (ABC, 16-XI-06: 74).
- 263.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-XI-06: 73).
- 8.79 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 16-XI-06: 73).
- 252.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 16-XI-06: 73).

- 55.244 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-XI-06: 73).
- 266.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 16-XI-06: 74).
- 219.64 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 16-XI-06: 73).
- 258.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 16-XI-06: 73).
- 243.36 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 16-XI-06: 73).
- 17.327 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 16-XI-06: 73).
- 21.403 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-XI-06: 74).
- 102.53 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 16-XI-06: 74).
- 221.64 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-XI-06: 73).

- 142.121 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-XI-06: 73).
- 271.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 16-XI-06: 73).
- 274.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 16-XI-06: 73).

**DÍA 17 DE NOVIEMBRE DE 2006, VIERNES** (ABC, 17-XI-06: 71-74).

- 21.404 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-XI-06: 72).
- 17.328 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-XI-06: 72).
- 249.18 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 17-XI-06: 74).
- 55.245 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 17-XI-06: 72).
- 200.123 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 17-XI-06: 72).

- 275.1 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 17-XI-06: 72).
- 6.97 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 17-XI-06: 74).
- 252.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 17-XI-06: 72).
- 16.212 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 17-XI-06: 72).
- 273.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 17-XI-06: 74).
- 49.249 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-XI-06: 72).
- 8.80 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 17-XI-06: 72).
- 268.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 17-XI-06: 74).
- 228.20 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana

Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 17-XI-06: 72).

- 212.61 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-XI-06: 72).
- 264.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 17-XI-06: 74).
- 20.286 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-XI-06: 72).
- 251.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 17-XI-06: 74).
- 232.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 17-XI-06: 74).
- 223.73 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 17-XI-06: 72).
- 272.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 17-XI-06: 72).
- 270.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente (ABC, 17-XI-06: 74).
- 263.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC,

17-XI-06: 72).

- 266.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 17-XI-06: 74).
- 219.65 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 17-XI-06: 72).
- 258.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón (ABC, 17-XI-06: 72).
- 102.54 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 17-XI-06: 74).
- 216.59 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 17-XI-06: 72).
- 221.65 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-XI-06: 72).
- 142.122 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-XI-06: 72).
- 16.213 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 17-XI-06: 72).
- 200.124 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 17-XI-06: 72).

- 17.329 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-XI-06: 72).
- 275.2 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 17-XI-06: 72).
- 265.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-XI-06: 72).
- 49.250 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-XI-06: 72).
- 271.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 17-XI-06: 72).
- 8.81 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 17-XI-06: 72).
- 252.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 17-XI-06: 72).
- 55.246 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 17-XI-06: 72).
- 243.37 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 17-XI-06: 72).
- 264.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 17-XI-06: 74).
- 20.287 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 17-XI-06: 72).
- 21.405 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-XI-06: 72).
- 223.74 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 17-XI-06: 72).

- 6.98 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 17-XI-06: 74).
- 274.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 17-XI-06: 72).
- 234.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 17-XI-06: 72).

**DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 18-XI-06: 82-84).

- 257.6 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 241.27 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 18-XI-06: 83).
- 241.28 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 244.11 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 18-XI-06: 83).
- 21.406 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-XI-06: 83).
- 221.66 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-XI-06: 83).
- 17.330 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona

Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 18-XI-06: 85).

- 249.19 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 240.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 55.247 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 243.38 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 219.66 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 142.123 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 212.62 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 200.125 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 275.3 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por

- Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 6.99 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 216.60 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 252.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 16.214 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 251.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 62.46 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 273.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (*ABC*, 18-XI-06: 84).
- 49.251 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado,

Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-XI-06: 83).

- 8.82 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 18-XI-06: 83).
- 268.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 18-XI-06: 84).
- 228.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 18-XI-06: 83).
- 264.12 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-XI-06: 83).
- 20.288 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-XI-06: 83).
- 265.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 18-XI-06: 83).
- 232.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 18-XI-06: 84).

- 223.75 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 272.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 270.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (*ABC*, 18-XI-06: 84).
- 263.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 266.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 18-XI-06: 84).
- 258.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (*ABC*, 18-XI-06: 83).
- 102.55 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (*ABC*, 18-XI-06: 84).
- 221.67 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (*ABC*, 18-XI-06: 83).

- 219.67 En el Teatro Fíguro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 18-XI-06: 83).
- 142.124 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 212.63 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 16.215 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 18-XI-06: 83).
- 200.126 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 18-XI-06: 83).
- 17.331 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 18-XI-06: 85).
- 275.4 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 265.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 18-XI-06: 83).
- 49.252 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 18-XI-06: 83).
- 271.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 18-XI-06: 83).
- 216.61 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 18-XI-06: 83).
- 8.83 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 18-XI-06: 83).
- 252.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 18-XI-06: 83).
- 55.248 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 18-XI-06: 83).

- 243.39 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 264.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 18-XI-06: 83).
- 20.289 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 18-XI-06: 83).
- 21.407 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 251.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 18-XI-06: 83).
- 223.76 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 18-XI-06: 83).
- 6.100 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 18-XI-06: 83).
- 274.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 18-XI-06: 83).
- 234.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 18-XI-06: 83).

**DÍA 19 DE NOVIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 19-XI-06: 88-90).

- 257.7 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 19-XI-06: 89).
- 4.66 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-XI-06: 90).
- 240.15 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 19-XI-

06: 90).

- 241.29 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 19-XI-06: 89).
- 241.30 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 19-XI-06: 89).
- 244.12 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 19-XI-06: 89).
- 200.127 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 19-XI-06: 90).
- 249.20 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 19-XI-06: 90).
- 251.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 19-XI-06: 90).
- 273.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 19-XI-06: 90).
- 268.10 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 19-XI-06: 90).

- 275.5 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 6.101 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 240.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 55.249 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 243.40 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 270.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 49.253 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 216.62 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 252.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!*

de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 19-XI-06: 89).

- 221.68 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 266.11 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 219.68 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámamo). En la pieza, dirigida y producida por José Sámamo, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 142.125 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 212.64 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 16.216 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 19-XI-06: 89).
- 17.332 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 19-XI-06: 90).
- 264.14 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 19-XI-06: 90).

- 20.290 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-XI-06: 89).
- 21.408 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-XI-06: 90).
- 232.45 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 19-XI-06: 90).
- 223.77 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 19-XI-06: 90).
- 8.84 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 19-XI-06: 89).
- 258.16 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 19-XI-06: 89).
- 200.128 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 19-XI-06: 90).
- 251.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 19-XI-06: 90).
- 265.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García.

La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 19-XI-06: 89).

- 62.47 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 19-XI-06: 90).
- 102.56 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 19-XI-06: 90).
- 228.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 19-XI-06: 89).
- 272.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 19-XI-06: 88).
- 271.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 19-XI-06: 89).

**DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 20-XI-06: 64-65).

- 21.409 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-XI-06: 65).
- 256.5 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 20-XI-06: 65).

**DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 21-XI-06: 71-72).

- 232.46 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 21-XI-06: 72).
- 273.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 21-XI-06: 72).
- 268.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 21-XI-06: 72).
- 275.6 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodas, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 21-XI-06: 72).
- 20.291 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-XI-06: 72).
- 223.78 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 21-XI-06: 72).
- 272.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y

- fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 21-XI-06: 71).
- 270.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (ABC, 21-XI-06: 72).
- 263.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-XI-06: 71).
- 55.250 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-XI-06: 71).
- 266.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 21-XI-06: 72).
- 258.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 21-XI-06: 71).
- 243.41 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 21-XI-06: 71).
- 17.333 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-XI-06: 72).
- 21.410 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-XI-06: 72).

- 102.57 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 21-XI-06: 72).
- 221.69 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-XI-06: 72).
- 256.6 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 21-XI-06: 71).
- 271.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 21-XI-06: 71).

**DÍA 22 DE NOVIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 22-XI-06: 73-74).**

- 219.69 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 22-XI-06: 73).
- 249.21 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 22-XI-06: 74).
- 6.102 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 22-XI-06: 74).
- 200.129 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 22-XI-06: 74).
- 273.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza

*Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 22-XI-06: 74).

- 49.254 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-XI-06: 73).
- 216.63 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 22-XI-06: 73).
- 268.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 22-XI-06: 74).
- 212.65 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 22-XI-06: 74).
- 16.217 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 22-XI-06: 74).
- 275.7 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 22-XI-06: 74).
- 264.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús

Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 22-XI-06: 74).

- 20.292 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 22-XI-06: 74).
- 251.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 22-XI-06: 74).
- 265.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 22-XI-06: 74).
- 232.47 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (*ABC*, 22-XI-06: 74).
- 223.79 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 22-XI-06: 74).
- 272.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 22-XI-06: 73).
- 270.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (*ABC*, 22-XI-06: 74).

- 263.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-XI-06: 73).
- 8.85 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 22-XI-06: 73).
- 252.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 22-XI-06: 73).
- 55.251 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 22-XI-06: 73).
- 266.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 22-XI-06: 74).
- 219.70 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 22-XI-06: 74).
- 258.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 22-XI-06: 73).
- 243.42 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 22-XI-06: 74).
- 17.334 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 22-XI-06: 74).
- 21.411 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por

José Manuel Lorenzo (ABC, 22-XI-06: 74).

- 102.58 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 22-XI-06: 74).
- 221.70 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 22-XI-06: 74).
- 142.126 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-XI-06: 73).
- 271.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 22-XI-06: 73).

**DÍA 23 DE NOVIEMBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 23-XI-06: 74-75).

- 249.22 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 23-XI-06: 75).
- 6.103 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 23-XI-06: 74).
- 200.130 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 23-XI-06: 75).
- 273.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 23-XI-06: 75).
- 49.255 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-XI-06: 74).

- 216.64 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 23-XI-06: 74).
- 268.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 23-XI-06: 75).
- 212.66 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 23-XI-06: 74).
- 16.218 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 23-XI-06: 74).
- 275.8 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 23-XI-06: 75).
- 264.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 23-XI-06: 75).
- 20.293 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-XI-06: 74).

- 251.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones (ABC, 23-XI-06: 75).
- 265.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 23-XI-06: 74).
- 232.48 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 23-XI-06: 75).
- 223.80 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 23-XI-06: 75).
- 272.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 23-XI-06: 74).
- 270.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente (ABC, 23-XI-06: 75).
- 263.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-XI-06: 74).
- 8.86 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 23-XI-06: 74).
- 252.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 23-XI-06: 74).
- 55.252 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical*

- de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 23-XI-06: 74).
- 266.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 23-XI-06: 75).
- 219.71 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 23-XI-06: 74).
- 258.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (*ABC*, 23-XI-06: 74).
- 243.43 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 23-XI-06: 74).
- 17.335 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (*ABC*, 23-XI-06: 75).
- 21.412 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 23-XI-06: 75).
- 102.59 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (*ABC*, 23-XI-06: 75).
- 276.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo

Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 23-XI-06: 75).

- 221.71 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-XI-06: 75).
- 142.127 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-XI-06: 74).
- 271.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 23-XI-06: 74).
- 274.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 23-XI-06: 74).

**DÍA 24 DE NOVIEMBRE DE 2006, VIERNES** (ABC, 24-XI-06: 74-76).

- 21.413 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-XI-06: 75).
- 17.336 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-XI-06: 75).
- 249.23 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 24-XI-06: 75).
- 55.253 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-XI-06: 75).
- 200.131 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de*

- la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 24-XI-06: 75).
- 275.9 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 24-XI-06: 75).
- 6.104 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 24-XI-06: 76).
- 252.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 24-XI-06: 75).
- 16.219 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 24-XI-06: 75).
- 277.1 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 24-XI-06: 76).
- 273.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 24-XI-06: 76).
- 49.256 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-XI-06: 75).
- 8.87 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo

Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 24-XI-06: 75).

- 268.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 24-XI-06: 75).
- 228.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 24-XI-06: 75).
- 212.67 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 24-XI-06: 75).
- 264.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 24-XI-06: 75).
- 20.294 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-XI-06: 75).
- 251.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 24-XI-06: 75).
- 232.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 24-XI-06: 76).
- 223.81 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia

Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 24-XI-06: 75).

- 272.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 24-XI-06: 75).
- 270.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente (ABC, 24-XI-06: 76).
- 263.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 24-XI-06: 75).
- 266.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 24-XI-06: 76).
- 219.72 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 24-XI-06: 75).
- 258.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 24-XI-06: 75).
- 102.60 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 24-XI-06: 76).
- 276.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 24-XI-06: 75).
- 216.65 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 24-XI-06: 75).

- 221.72 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-XI-06: 75).
- 142.128 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-XI-06: 75).
- 16.220 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 24-XI-06: 75).
- 200.132 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 24-XI-06: 75).
- 17.337 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-XI-06: 75).
- 275.10 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 24-XI-06: 75).
- 265.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 24-XI-06: 75).
- 277.2 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 24-XI-06: 76).
- 49.257 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-XI-06: 75).
- 271.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 24-XI-06: 75).
- 8.88 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 24-XI-06: 75).
- 252.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 24-XI-06: 75).

- 55.254 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 24-XI-06: 75).
- 243.44 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 24-XI-06: 75).
- 264.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 24-XI-06: 75).
- 20.295 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 24-XI-06: 75).
- 21.414 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-XI-06: 75).
- 223.82 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 24-XI-06: 75).
- 6.105 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 24-XI-06: 76).
- 274.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 24-XI-06: 75).
- 234.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 24-XI-06: 75).

**DÍA 25 DE NOVIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 25-XI-06: 85-88).**

- 257.8 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 25-XI-06: 86).
- 241.31 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 25-XI-06: 86).
- 244.13 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El*

- Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 25-XI-06: 86).
- 21.415 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-XI-06: 86).
- 221.73 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 25-XI-06: 86).
- 17.338 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 25-XI-06: 86).
- 249.24 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 25-XI-06: 86).
- 240.17 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 25-XI-06: 88).
- 55.255 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 25-XI-06: 86).
- 243.45 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 25-XI-06: 86).
- 219.73 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz,

Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 25-XI-06: 86).

- 142.129 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-XI-06: 86).
- 212.68 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 25-XI-06: 86).
- 200.133 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 25-XI-06: 86).
- 275.11 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 25-XI-06: 86).
- 6.106 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 25-XI-06: 88).
- 216.66 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (ABC, 25-XI-06: 86).
- 252.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 25-XI-06: 86).
- 16.221 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 25-XI-06: 86).
- 251.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera*

de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 25-XI-06: 88).

- 277.3 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 25-XI-06: 88).
- 62.48 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 25-XI-06: 86).
- 273.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 25-XI-06: 88).
- 49.258 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-XI-06: 86).
- 8.89 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 25-XI-06: 86).
- 268.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 25-XI-06: 88).
- 228.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 25-XI-06: 86).
- 264.19 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 25-XI-06: 86).

- 20.296 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-XI-06: 86).
- 265.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 25-XI-06: 86).
- 232.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 25-XI-06: 88).
- 223.83 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 25-XI-06: 86).
- 272.10 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 25-XI-06: 86).
- 270.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (ABC, 25-XI-06: 88).
- 263.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 25-XI-06: 86).
- 266.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 25-XI-06: 88).
- 258.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá*

- estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 25-XI-06: 86).
- 102.61 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 25-XI-06: 88).
- 276.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 25-XI-06: 88).
- 221.74 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 25-XI-06: 86).
- 219.74 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 25-XI-06: 86).
- 142.130 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 25-XI-06: 86).
- 212.69 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (ABC, 25-XI-06: 86).
- 16.222 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 25-XI-06: 86).
- 200.134 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 25-XI-06: 86).
- 17.339 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-XI-06: 86).
- 275.12 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 25-XI-06: 86).

- 265.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 25-XI-06: 86).
- 277.4 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 25-XI-06: 88).
- 49.259 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 25-XI-06: 86).
- 271.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 25-XI-06: 86).
- 216.67 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas (ABC, 25-XI-06: 86).
- 8.90 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 25-XI-06: 86).
- 252.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 25-XI-06: 86).
- 55.256 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 25-XI-06: 86).
- 243.46 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 25-XI-06: 86).
- 264.20 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 25-XI-06: 86).
- 20.297 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 25-XI-06: 86).
- 21.416 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-XI-06: 86).
- 251.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 25-XI-06: 88).
- 223.84 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 25-XI-06: 86).

- 6.107 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 25-XI-06: 88).
- 274.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 25-XI-06: 86).
- 234.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 25-XI-06: 86).

**DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 26-XI-06: 88-90).

- 257.9 En el Teatro Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 26-XI-06: 88).
- 4.67 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-XI-06: 90).
- 240.18 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 26-XI-06: 90).
- 241.32 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 26-XI-06: 88).
- 241.33 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 26-XI-06: 88).
- 244.14 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 26-XI-06: 88).
- 200.135 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la

- obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 26-XI-06: 90).
- 249.25 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 26-XI-06: 90).
- 251.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 26-XI-06: 90).
- 273.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas la pieza *Mi vida gira alrededor de 500 metros* de Inmaculada Alvear, bajo la dirección de Guillermo Heras. En la obra, producida por Teatro del Astillero y por Behemot S.L. Arena, actuaron Marcela Yurfa, María Castillo, Eugenio Gómez, Sol Montoya y Dani Martos (ABC, 26-XI-06: 90).
- 268.16 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 26-XI-06: 90).
- 275.13 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 26-XI-06: 90).
- 6.108 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 26-XI-06: 90).
- 240.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (ABC, 26-XI-06: 90).
- 55.257 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical*

- de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 243.47 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 272.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 270.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la obra *El mágico prodigioso* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por El Mágico Prodigioso, actuaron Jacobo Dicenta, Beatriz Arguello, Cristina Pons, Manuel Aguilar, Jorge Lasanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poiso, Israel Ruiz, Nicolás Vega, Xavier Elorriaga (*ABC*, 26-XI-06: 90).
- 49.260 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 216.68 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó la comedia *¡Sálvese quien pueda!* de Eloy Arenas, bajo la dirección de Esteve Ferrer. En la obra, producida por Elcom Creaciones y por Pentación Espectáculos, actuaron Eloy Arenas, Eloy Azorín, Cristina Peña, Marta Fernández-Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 252.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (*ABC*, 26-XI-06: 88).
- 221.75 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 26-XI-06: 90).
- 266.17 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance

Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 26-XI-06: 90).

- 219.75 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 26-XI-06: 88).
- 142.131 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-XI-06: 88).
- 212.70 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 26-XI-06: 88).
- 16.223 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 26-XI-06: 88).
- 17.340 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-XI-06: 90).
- 264.21 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 26-XI-06: 90).
- 20.298 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-XI-06: 88).
- 21.417 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-XI-06: 90).
- 232.51 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue

dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 26-XI-06: 90).

- 223.85 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 26-XI-06: 88).
- 277.5 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 26-XI-06: 90).
- 8.91 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 26-XI-06: 88).
- 258.22 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 26-XI-06: 88).
- 200.136 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 26-XI-06: 90).
- 251.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 26-XI-06: 90).
- 265.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 26-XI-06: 88).
- 62.49 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 26-XI-06: 88).
- 102.62 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla,

Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 26-XI-06: 90).

- 276.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 26-XI-06: 90).
- 228.25 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 26-XI-06: 88).
- 271.12 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 26-XI-06: 88).

**DÍA 27 DE NOVIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 27-XI-06: 66-67).

- 21.418 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-XI-06: 67).
- 256.7 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 27-XI-06: 67).

**DÍA 28 DE NOVIEMBRE DE 2006, MARTES** (ABC, 28-XI-06: 70-71).

- 232.52 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. (ABC, 28-XI-06: 71).
- 190.61 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 28-XI-06: 70).

- 268.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 28-XI-06: 71).
- 275.14 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 28-XI-06: 71).
- 20.299 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-XI-06: 71).
- 223.86 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 28-XI-06: 71).
- 272.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 28-XI-06: 70).
- 263.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-XI-06: 70).
- 55.258 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-XI-06: 70).
- 266.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 28-XI-06: 71).
- 258.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 28-XI-06: 71).

- 243.48 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 28-XI-06: 71).
- 17.341 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-XI-06: 71).
- 21.419 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XI-06: 71).
- 102.63 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 28-XI-06: 71).
- 276.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 28-XI-06: 71).
- 221.76 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-XI-06: 71).
- 256.8 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 28-XI-06: 71).
- 271.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 28-XI-06: 70).

**DÍA 29 DE NOVIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 29-XI-06: 76-78).**

- 219.76 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 29-XI-06: 77).
- 6.109 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-XI-06: 78).
- 200.137 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 29-XI-06: 78).
- 49.261 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-XI-06: 77).
- 190.62 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 29-XI-06: 77).
- 268.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 29-XI-06: 78).
- 16.224 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 29-XI-06: 78).
- 275.15 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron

Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (*ABC*, 29-XI-06: 78).

- 264.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 20.300 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 251.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 265.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 232.53 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 223.87 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteché). En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 29-XI-06: 78).
- 272.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 29-XI-06: 77).
- 263.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 29-XI-06: 77).

- 8.92 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 29-XI-06: 77).
- 252.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 29-XI-06: 77).
- 55.259 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-XI-06: 77).
- 266.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 29-XI-06: 78).
- 219.77 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 29-XI-06: 77).
- 258.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 29-XI-06: 77).
- 243.49 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 29-XI-06: 77).
- 212.71 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 29-XI-06: 78).
- 17.342 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-XI-06: 78).

- 21.420 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XI-06: 78).
- 277.6 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 29-XI-06: 78).
- 102.64 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 29-XI-06: 78).
- 276.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 29-XI-06: 78).
- 221.77 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 29-XI-06: 78).
- 142.132 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-XI-06: 77).
- 271.14 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 29-XI-06: 77).

**DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 30-XI-06: 74-76).**

- 6.110 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 30-XI-06: 75).
- 200.138 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 30-XI-06: 75).

- 49.262 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-XI-06: 74).
- 190.63 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 30-XI-06: 74).
- 268.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 30-XI-06: 76).
- 16.225 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 30-XI-06: 75).
- 275.16 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 30-XI-06: 75).
- 264.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-XI-06: 75).
- 20.301 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-XI-06: 75).
- 251.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida

- por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 30-XI-06: 75).
- 265.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 30-XI-06: 75).
- 232.54 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 30-XI-06: 76).
- 223.88 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 30-XI-06: 75).
- 272.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 30-XI-06: 74).
- 263.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 30-XI-06: 74).
- 8.93 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 30-XI-06: 74).
- 252.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 30-XI-06: 74).
- 55.260 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-XI-06: 74).

- 266.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 30-XI-06: 76).
- 219.78 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 30-XI-06: 74).
- 258.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 30-XI-06: 74).
- 243.50 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 30-XI-06: 75).
- 212.72 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 30-XI-06: 75).
- 17.343 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-XI-06: 75).
- 21.421 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-XI-06: 75).
- 277.7 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 30-XI-06: 75).

- 102.65 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 30-XI-06: 76).
- 276.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 30-XI-06: 76).
- 221.78 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 30-XI-06: 75).
- 142.133 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-XI-06: 74).
- 271.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 30-XI-06: 74).
- 274.7 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 30-XI-06: 74).

#### MES DE DICIEMBRE DE 2006

##### DÍA 1 DE DICIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 01-XII-06: 71-73).

- 21.422 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-XII-06: 72).
- 17.344 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma*

- mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 01-XII-06: 71).
- 55.261 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 01-XII-06: 71).
- 200.139 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 01-XII-06: 72).
- 275.17 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 01-XII-06: 72).
- 6.111 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 01-XII-06: 72).
- 252.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 01-XII-06: 71).
- 16.226 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 01-XII-06: 72).
- 277.8 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 01-XII-06: 72).
- 49.263 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

- dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-XII-06: 71).
- 190.64 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 01-XII-06: 71).
- 8.94 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 01-XII-06: 71).
- 268.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 01-XII-06: 72).
- 228.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 01-XII-06: 72).
- 264.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 01-XII-06: 72).
- 20.302 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-XII-06: 72).
- 251.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 01-XII-06: 72).
- 232.55 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

*calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 01-XII-06: 72).

- 223.89 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 01-XII-06: 72).
- 272.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 01-XII-06: 71).
- 263.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 01-XII-06: 71).
- 266.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 01-XII-06: 71).
- 219.79 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 01-XII-06: 71).
- 258.26 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 01-XII-06: 71).
- 212.73 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 01-XII-06: 72).
- 102.66 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia

*Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezesky y Walter Vidarte (ABC, 01-XII-06: 72).

- 276.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 01-XII-06: 72).
- 221.79 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-XII-06: 72).
- 142.134 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-XII-06: 72).
- 200.140 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 01-XII-06: 72).
- 17.345 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 01-XII-06: 71).
- 275.18 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 265.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-XII-06: 72).
- 277.9 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 49.264 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 01-XII-06: 71).
- 271.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 01-XII-

- 06: 71).
- 8.95 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 01-XII-06: 71).
- 252.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 01-XII-06: 71).
- 55.262 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 01-XII-06: 71).
- 243.51 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 01-XII-06: 72).
- 16.227 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 264.25 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 20.303 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 01-XII-06: 72).
- 21.423 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 223.90 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 6.112 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 01-XII-06: 72).
- 274.8 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 01-XII-06: 71).
- 234.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 01-XII-06: 72).

**DÍA 2 DE DICIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 02-XII-06: 91-92).**

- 31.14 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 02-XII-06: 91).
- 278.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Sesá*, escrito y dirigido por Daniel Lovecchio. En la obra, producida por Compañía Tyl-Tyl, actuaron Daniel Lovecchio y Ave María Tejón (ABC, 02-XII-06: 91).
- 241.34 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 02-XII-06: 91).
- 244.15 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 02-XII-06: 91).
- 21.424 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-XII-06: 92).
- 221.80 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 02-XII-06: 92).
- 17.346 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-XII-06: 92).
- 249.26 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 02-XII-06: 92).
- 240.20 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio

- Jaime Fischtel, Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 02-XII-06: 92).
- 55.263 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 02-XII-06: 91).
- 243.52 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 02-XII-06: 91).
- 219.80 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 02-XII-06: 91).
- 142.135 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-XII-06: 91).
- 212.74 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 02-XII-06: 91).
- 200.141 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 02-XII-06: 92).
- 275.19 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 02-XII-06: 92).
- 6.113 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 02-XII-06: 92).

- 190.65 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 02-XII-06: 91).
- 252.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 02-XII-06: 91).
- 16.228 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 02-XII-06: 91).
- 251.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 02-XII-06: 92).
- 277.10 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 02-XII-06: 92).
- 62.50 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 02-XII-06: 92).
- 49.265 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-XII-06: 91).
- 8.96 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 02-XII-06: 91).
- 268.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 02-XII-06: 92).
- 228.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de

- Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 02-XII-06: 91).
- 264.26 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 02-XII-06: 92).
- 20.304 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 02-XII-06: 92).
- 265.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 02-XII-06: 92).
- 232.56 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 02-XII-06: 92).
- 223.91 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 02-XII-06: 92).
- 272.16 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 02-XII-06: 91).
- 263.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 02-XII-06: 91).
- 266.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 02-XII-06: 92).

- 258.27 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 02-XII-06: 91).
- 102.67 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 02-XII-06: 92).
- 276.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 02-XII-06: 92).
- 221.81 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 02-XII-06: 92).
- 219.81 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 02-XII-06: 91).
- 142.136 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 02-XII-06: 91).
- 212.75 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (ABC, 02-XII-06: 91).
- 200.142 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 02-XII-06: 92).
- 17.347 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 275.20 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 265.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 02-XII-06: 92).

- 277.11 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 49.266 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 02-XII-06: 91).
- 271.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 02-XII-06: 91).
- 190.66 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 02-XII-06: 91).
- 8.97 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 02-XII-06: 91).
- 252.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 02-XII-06: 91).
- 55.264 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 02-XII-06: 91).
- 243.53 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 02-XII-06: 91).
- 16.229 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 02-XII-06: 91).
- 264.27 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 20.305 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 02-XII-06: 92).
- 21.425 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 251.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 02-XII-06: 92).
- 223.92 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 02-XII-06: 92).
- 6.114 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia

*Desconcierto* (ABC, 02-XII-06: 92).

- 274.9 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 02-XII-06: 91).
- 234.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 02-XII-06: 92).

**DÍA 3 DE DICIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 03-XII-06: 82-84).

- 31.15 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 03-XII-06: 82).
- 4.68 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-XII-06: 82).
- 240.21 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 03-XII-06: 83).
- 278.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Sesá*, escrito y dirigido por Daniel Lovecchio. En la obra, producida por Compañía Tyl-Tyl, actuaron Daniel Lovecchio y Ave María Tejón (ABC, 03-XII-06: 82).
- 241.35 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 03-XII-06: 82).
- 278.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Sesá* (ABC, 03-XII-06: 82).
- 241.36 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 03-XII-06: 82).
- 244.16 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián

- Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 03-XII-06: 82).
- 200.143 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 03-XII-06: 82).
- 249.27 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 03-XII-06: 82).
- 251.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 03-XII-06: 83).
- 268.22 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Momba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 03-XII-06: 84).
- 275.21 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se representó la obra *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa*, escrita por Pedro Villora y dirigida por Montserrat Font Marco. En la pieza, producida por la Compañía Lírica Dolores Marco y por el Festival de Teatro Clásico de Mérida, actuaron Francisco Valladares, Elena Martín, Soledad Mallol, Emilio Cerdá, Isabel Rodes, Eduardo Cárcamo, Marco Moncloa, Susana Casas, Tonino, Carlos Manuel Díaz (ABC, 03-XII-06: 82).
- 6.115 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 03-XII-06: 83).
- 240.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* (ABC, 03-XII-06: 83).
- 55.265 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 03-XII-06:

82).

- 243.54 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 03-XII-06: 82).
- 272.17 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 03-XII-06: 82).
- 49.267 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-XII-06: 82).
- 252.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 03-XII-06: 82).
- 221.82 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-XII-06: 82).
- 266.23 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 03-XII-06: 84).
- 219.82 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 03-XII-06: 82).
- 142.137 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-XII-06: 82).
- 212.76 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y

dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-XII-06: 82).

- 16.230 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 03-XII-06: 82).
- 17.348 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 03-XII-06: 92).
- 264.28 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 03-XII-06: 83).
- 20.306 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-XII-06: 82).
- 21.426 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-XII-06: 83).
- 232.57 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 03-XII-06: 83).
- 223.93 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 03-XII-06: 82).
- 277.12 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño*

- juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 03-XII-06: 83).
- 8.98 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 03-XII-06: 82).
- 258.28 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón (ABC, 03-XII-06: 82).
- 200.144 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 03-XII-06: 82).
- 251.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* de Charles Dyer (ABC, 03-XII-06: 83).
- 265.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 03-XII-06: 82).
- 62.51 En el Teatro Replika, a las 19:30, se puso en escena la tragicomedia *Esperando a Godot* de Samuel Beckett. El espectáculo fue dirigido por Jaroslaw Bielski (ABC, 03-XII-06: 82).
- 102.68 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Barcelona, mapa de sombras* de Luisa Cunillé, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra actuaron María José Alfonso, Montserrat Carulla, Nicolás Dueñas, Roberto Enríquez, Marina Szerezsky y Walter Vidarte (ABC, 03-XII-06: 83).
- 276.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 03-XII-06: 83).
- 190.67 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 03-XII-06: 82).

- 228.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 03-XII-06: 82).
- 271.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 03-XII-06: 82).

**DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 2006, LUNES (ABC, 04-XII-06: 63-64).**

- 20.307 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-XII-06: 64).
- 279.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 04-XII-06: 63).
- 21.427 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-XII-06: 64).
- 256.9 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 04-XII-06: 64).

**DÍA 5 DE DICIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 05-XII-06: 71-72).**

- 232.58 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín

Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 05-XII-06: 72).

- 268.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 05-XII-06: 72).
- 20.308 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-XII-06: 72).
- 265.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 05-XII-06: 72).
- 223.94 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 05-XII-06: 72).
- 272.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 05-XII-06: 71).
- 263.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 05-XII-06: 71).
- 55.266 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 05-XII-06: 71).
- 266.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC,

05-XII-06: 72).

- 258.29 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 05-XII-06: 71).
- 243.55 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alícia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 05-XII-06: 72).
- 212.77 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 05-XII-06: 72).
- 17.349 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 05-XII-06: 72).
- 21.428 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-XII-06: 72).
- 276.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 05-XII-06: 72).
- 221.83 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-XII-06: 72).
- 256.10 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero*,

*eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 05-XII-06: 72).

271.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 05-XII-06: 71).

**DÍA 6 DE DICIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 06-XII-06: 65-66).**

240.23 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 06-XII-06: 66).

219.83 En el Teatro Fíguro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 06-XII-06: 65).

249.28 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 06-XII-06: 65).

240.24 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* (ABC, 06-XII-06: 66).

6.116 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 06-XII-06: 66).

190.68 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 06-XII-06: 65).

200.145 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 06-XII-06: 66).

- 49.268 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 06-XII-06: 65).
- 268.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (*ABC*, 06-XII-06: 66).
- 16.231 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 06-XII-06: 65).
- 264.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 06-XII-06: 66).
- 20.309 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 06-XII-06: 65).
- 251.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 06-XII-06: 66).
- 265.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 06-XII-06: 65).
- 232.59 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín

Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 06-XII-06: 66).

- 223.95 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 06-XII-06: 65).
- 279.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 06-XII-06: 65).
- 272.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 06-XII-06: 65).
- 263.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-XII-06: 65).
- 8.99 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 06-XII-06: 65).
- 252.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 06-XII-06: 65).
- 55.267 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 06-XII-06: 65).
- 266.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC,

06-XII-06: 66).

- 219.84 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 06-XII-06: 65).
- 258.30 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 06-XII-06: 65).
- 243.56 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom (ABC, 06-XII-06: 65).
- 212.78 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 06-XII-06: 65).
- 17.350 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 06-XII-06: 66).
- 21.429 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-XII-06: 66).
- 277.13 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 06-XII-06: 66).
- 276.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 06-XII-06: 66).
- 221.84 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-XII-06: 66).

- 142.138 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-XII-06: 65).
- 271.20 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 06-XII-06: 65).
- 20.310 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 06-XII-06: 65).
- 274.10 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 06-XII-06: 65).

**DÍA 7 DE DICIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 07-XII-06: 65-66).**

- 249.29 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 07-XII-06: 66).
- 6.117 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 07-XII-06: 66).
- 190.69 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 07-XII-06: 65).
- 200.146 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 07-XII-06: 66).
- 49.269 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 07-XII-06: 65).
- 268.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de

Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español (ABC, 07-XII-06: 66).

- 16.232 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 07-XII-06: 65).
- 264.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 07-XII-06: 66).
- 20.311 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-XII-06: 65).
- 251.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 07-XII-06: 66).
- 265.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 07-XII-06: 65).
- 232.60 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 07-XII-06: 66).
- 223.96 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 07-XII-06: 65).

- 279.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 07-XII-06: 65).
- 280.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 07-XII-06: 66).
- 272.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 07-XII-06: 65).
- 263.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 07-XII-06: 65).
- 8.100 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 07-XII-06: 65).
- 252.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 07-XII-06: 65).
- 55.268 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 07-XII-06: 65).
- 266.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 07-XII-06: 66).
- 219.85 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 07-XII-06: 65).

- 258.31 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 07-XII-06: 65).
- 243.57 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 07-XII-06: 65).
- 212.79 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-XII-06: 65).
- 17.351 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 07-XII-06: 66).
- 281.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 07-XII-06: 66).
- 21.430 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-XII-06: 66).
- 277.14 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 07-XII-06: 66).
- 276.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron

Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 07-XII-06: 66).

- 221.85 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-XII-06: 65).
- 142.139 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-XII-06: 65).
- 271.21 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 07-XII-06: 65).
- 264.31 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 07-XII-06: 66).
- 274.11 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 07-XII-06: 65).

**DÍA 8 DE DICIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 08-XII-06: 64-67).**

- 280.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 08-XII-06: 67).
- 21.431 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-XII-06: 66).
- 17.352 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen

Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 08-XII-06: 66).

- 249.30 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 08-XII-06: 66).
- 55.269 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 08-XII-06: 66).
- 280.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 08-XII-06: 67).
- 200.147 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 08-XII-06: 66).
- 6.118 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 08-XII-06: 66).
- 190.70 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 08-XII-06: 66).
- 252.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 08-XII-06: 66).
- 16.233 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 08-XII-06: 66).
- 277.15 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 08-XII-06: 66).
- 49.270 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 8.101 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 268.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (*ABC*, 08-XII-06: 67).
- 228.29 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 264.32 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 20.312 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 251.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (*ABC*, 08-XII-06: 66).
- 232.61 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi

Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 08-XII-06: 67).

- 223.97 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 08-XII-06: 66).
- 272.21 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 08-XII-06: 66).
- 263.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 08-XII-06: 66).
- 266.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 08-XII-06: 67).
- 219.86 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 08-XII-06: 66).
- 258.32 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 08-XII-06: 66).
- 212.80 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-XII-06: 66).
- 281.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín,

Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 08-XII-06: 67).

- 276.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 08-XII-06: 67).
- 221.86 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-XII-06: 66).
- 142.140 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XII-06: 66).
- 16.234 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 200.148 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 08-XII-06: 66).
- 17.353 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 265.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 08-XII-06: 66).
- 277.16 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 49.271 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 08-XII-06: 66).
- 271.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 08-XII-06: 66).

- 8.102 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 08-XII-06: 66).
- 252.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 08-XII-06: 66).
- 55.270 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 08-XII-06: 66).
- 243.58 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 08-XII-06: 66).
- 264.33 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 20.313 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 08-XII-06: 66).
- 21.432 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 223.98 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 6.119 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 08-XII-06: 66).
- 274.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *Beso a beso* de Paloma Pedrero. En la pieza, dirigida por Elena Cánovas y producida por Teatro del Alma, actuaron Jesús Blanco, Rocío Calvo, Ana Chávarri, Claudia Míner, Carlos Pulido, Chema Rodríguez (ABC, 08-XII-06: 66).
- 234.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 08-XII-06: 66).
- DÍA 9 DE DICIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 09-XII-06: 76-78).**
- 31.16 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el

espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 09-XII-06: 77).

- 282.1 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 09-XII-06: 77).
- 280.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 09-XII-06: 78).
- 241.37 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 09-XII-06: 77).
- 244.17 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 09-XII-06: 77).
- 21.433 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-XII-06: 77).
- 221.87 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 09-XII-06: 77).
- 17.354 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 09-XII-06: 77).
- 249.31 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 09-XII-06: 77).
- 240.25 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La*

- flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 09-XII-06: 77).
- 263.25 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-XII-06: 77).
- 55.271 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 09-XII-06: 77).
- 243.59 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 09-XII-06: 77).
- 280.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 09-XII-06: 78).
- 219.87 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 09-XII-06: 77).
- 142.141 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-XII-06: 77).
- 200.149 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 09-XII-06: 77).
- 6.120 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 09-XII-06: 77).
- 190.71 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 09-XII-06: 77).

- 252.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 09-XII-06: 77).
- 16.235 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 09-XII-06: 77).
- 251.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némore Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 09-XII-06: 77).
- 277.17 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 09-XII-06: 77).
- 49.272 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-XII-06: 77).
- 8.103 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 09-XII-06: 77).
- 268.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 09-XII-06: 78).
- 228.30 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep

Albert (ABC, 09-XII-06: 77).

- 264.34 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-XII-06: 77).
- 20.314 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-XII-06: 77).
- 265.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 09-XII-06: 77).
- 232.62 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-XII-06: 78).
- 223.99 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 09-XII-06: 77).
- 279.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 09-XII-06: 76).
- 283.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 09-XII-06: 78).

- 272.22 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 09-XII-06: 77).
- 263.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 266.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 09-XII-06: 78).
- 258.33 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 09-XII-06: 77).
- 212.81 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 09-XII-06: 77).
- 281.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 09-XII-06: 77).
- 276.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 09-XII-06: 77).
- 221.88 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 09-XII-06: 77).
- 219.88 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 09-XII-06: 77).
- 142.142 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 16.236 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 200.150 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La*

- venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 09-XII-06: 77).
- 17.355 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 265.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 09-XII-06: 77).
- 277.18 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 49.273 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 09-XII-06: 77).
- 271.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 09-XII-06: 77).
- 190.72 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 09-XII-06: 77).
- 8.104 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 09-XII-06: 77).
- 252.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva (ABC, 09-XII-06: 77).
- 55.272 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 09-XII-06: 77).
- 243.60 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Mar y cielo* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 264.35 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 20.315 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 09-XII-06: 77).
- 21.434 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 251.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* (ABC, 09-XII-06: 77).

- 223.100 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 6.121 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 09-XII-06: 77).
- 234.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 09-XII-06: 77).

**DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 10-XII-06: 83-84).

- 31.17 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 10-XII-06: 83).
- 4.69 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-XII-06: 84).
- 240.26 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 10-XII-06: 84).
- 282.2 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 10-XII-06: 83).
- 241.38 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* de Ignacio García, bajo la dirección de José María Ureta (ABC, 10-XII-06: 83).
- 241.39 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Descubriendo a Mozart* (ABC, 10-XII-06: 83).
- 244.18 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue

producida por Candelaria Sur (ABC, 10-XII-06: 84).

- 200.151 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 10-XII-06: 83).
- 249.32 En el Teatro Maravillas, a las 17:00, se puso en escena la obra *Yo Leonor*, escrita y dirigida por Valentín Redín. María Luisa Merlo actuó en la pieza (ABC, 10-XII-06: 83).
- 251.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *La escalera* de Charles Dyer (versión de Pedro Manuel Villora). La pieza fue dirigida por Ángel Fernández Montesinos y fue producida por Némora Producciones. José Luis Pellicena y Julio Gavilanes actuaron en la obra (ABC, 10-XII-06: 84).
- 190.73 En el Teatro Amaya, a las 17:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 10-XII-06: 83).
- 280.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 10-XII-06: 84).
- 268.28 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el espectáculo *Ítaca* de Homero (versión de Félix Grande). La obra fue dirigida por Francisco Suárez y fue producida por Teatro Español. En la pieza actuaron Esperanza Roy, Zulima Memba, Antonio Medina, Vicky Lagos, Miguel Molina, Alicia Agut, Alegría Suárez, Raquel Gribler, Macarena Vargas, Alejandro Albarracín, María Isasi, Tomás Pozzi, Guillermo Montesinos, Iñaki Arana, Gorka Zubeldía, Damiá Plensa, Paco Gallego y Pablo Menasanach (ABC, 10-XII-06: 84).
- 279.5 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 10-XII-06: 83).

- 6.122 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 10-XII-06: 84).
- 240.27 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* (ABC, 10-XII-06: 84).
- 283.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 10-XII-06: 84).
- 282.3 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, volvió a representarse el musical infantil *Crea y recrea* (ABC, 10-XII-06: 83).
- 55.273 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 10-XII-06: 83).
- 243.61 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Mar y cielo*. La obra fue escrita, dirigida y producida por Dagoll Dagom y fue interpretada por Julia Möller, Jose Ricardo Truchado, Oscar Mas, Carlos Gramaje, Alicia Ferrer, Victor Ullate, Anna Moliner, Carlos Lavarez, Ferran Frauca y Sergi Albert (ABC, 10-XII-06: 83).
- 272.23 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 10-XII-06: 83).
- 49.274 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-XII-06: 83).
- 252.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¡Ya van 30!* de Jordi Silva, bajo la dirección de Ángel Llácer. Ángel Llácer, Ana Cerdeiriña, Leandro Rivera, Marta Hazas, Paloma Paso Jardiel actuaron en la pieza (ABC, 10-XII-06: 83).
- 221.89 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida

- por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-XII-06: 83).
- 266.29 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 10-XII-06: 83).
- 219.89 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 10-XII-06: 83).
- 142.143 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-XII-06: 83).
- 212.82 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-XII-06: 83).
- 16.237 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 10-XII-06: 83).
- 17.356 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 10-XII-06: 83).
- 264.36 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 10-XII-06: 83).
- 20.316 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-XII-06: 83).

- 21.435 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-XII-06: 84).
- 232.63 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 10-XII-06: 84).
- 223.101 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 10-XII-06: 83).
- 277.19 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 10-XII-06: 84).
- 8.105 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 10-XII-06: 83).
- 258.34 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Ojalá estuvierais muertos* de Iñigo Ramírez de Haro. La obra fue dirigida por Alberto Castrillo Ferrer y fue producida por Gato Negro Teatro y por el Centro Dramático de Aragón. Rafael Blanca, José Calvo, Rafael García Muñoz, Ivana Heredia, Garbiñe Insausti, Lola Polo actuaron en la pieza (ABC, 10-XII-06: 83).
- 200.152 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 10-XII-06: 83).
- 281.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura

(versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 10-XII-06: 84).

- 251.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *La escalera* (ABC, 10-XII-06: 84).
- 265.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-XII-06: 83).
- 276.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 10-XII-06: 84).
- 228.31 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 10-XII-06: 83).
- 271.24 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 10-XII-06: 83).
- 190.74 En el Teatro Amaya, a las 20:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 10-XII-06: 83).

**DÍA 11 DE DICIEMBRE DE 2006, LUNES** (ABC, 11-XII-06: 66-68).

- 21.436 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-XII-06: 67).
- 256.11 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 11-XII-06: 67).

**DÍA 12 DE DICIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 12-XII-06: 69-70).**

- 232.64 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 12-XII-06: 70).
- 20.317 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-XII-06: 70).
- 223.102 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 12-XII-06: 70).
- 272.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 12-XII-06: 69).
- 263.27 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-XII-06: 70).
- 55.274 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 12-XII-06: 70).
- 266.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 12-XII-06: 70).
- 212.83 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y

dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-XII-06: 70).

- 17.357 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 12-XII-06: 70).
- 281.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 12-XII-06: 81).
- 21.437 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-XII-06: 70).
- 276.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 12-XII-06: 70).
- 221.90 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 12-XII-06: 70).
- 256.12 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 12-XII-06: 70).
- 271.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 12-XII-06: 70).

**DÍA 13 DE DICIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 13-XII-06: 80-82).**

- 219.90 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 13-XII-06: 80).
- 283.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 13-XII-06: 82).
- 6.123 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 13-XII-06: 81).
- 190.75 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 13-XII-06: 80).
- 200.153 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 13-XII-06: 81).
- 284.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 13-XII-06: 81).
- 49.275 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-XII-06: 80).
- 16.238 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo

fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 13-XII-06: 80).

- 264.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 13-XII-06: 81).
- 20.318 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-XII-06: 80).
- 265.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 13-XII-06: 82).
- 232.65 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 13-XII-06: 82).
- 223.103 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 13-XII-06: 81).
- 279.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 13-XII-06: 80).
- 272.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 13-XII-06: 80).

- 263.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-XII-06: 80).
- 8.106 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 13-XII-06: 80).
- 285.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 13-XII-06: 80).
- 55.275 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 13-XII-06: 80).
- 266.31 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 13-XII-06: 81).
- 219.91 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 13-XII-06: 80).
- 17.358 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 13-XII-06: 81).
- 281.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 13-XII-06: 81).
- 21.438 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me*

*puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-XII-06: 81).

- 277.20 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 13-XII-06: 81).
- 276.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 13-XII-06: 82).
- 221.91 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 13-XII-06: 81).
- 142.144 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-XII-06: 80).
- 271.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 13-XII-06: 80).

**DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 14-XII-06: 80-82).**

- 6.124 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 14-XII-06: 81).
- 190.76 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 14-XII-06: 80).
- 200.154 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 14-XII-06: 81).

- 284.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 14-XII-06: 81).
- 49.276 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-XII-06: 80).
- 286.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras*, escrito y dirigido por Álex Rigola. En la pieza, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Àngela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Rogi, Ernest Villegas (ABC, 14-XII-06: 73).
- 16.239 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 14-XII-06: 81).
- 264.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 14-XII-06: 81).
- 20.319 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-XII-06: 81).
- 265.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 14-XII-06: 81).
- 265.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 14-XII-06: 81).
- 232.66 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las*

*calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 14-XII-06: 81).

- 223.104 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 14-XII-06: 81).
- 279.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 14-XII-06: 80).
- 283.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 14-XII-06: 81).
- 272.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 14-XII-06: 80).
- 263.29 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-XII-06: 80).
- 8.107 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 14-XII-06: 80).
- 55.276 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 14-XII-06: 81).
- 266.32 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance

- Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 14-XII-06: 81).
- 219.92 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 14-XII-06: 81).
- 17.359 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 14-XII-06: 81).
- 281.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 14-XII-06: 81).
- 21.439 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-XII-06: 81).
- 277.21 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 14-XII-06: 81).
- 276.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 14-XII-06: 81).
- 221.92 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-XII-06: 81).

- 142.145 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-XII-06: 81).
- 271.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 14-XII-06: 80).
- 287.1 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 14-XII-06: 81).

**DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 15-XII-06: 82-86).**

- 21.440 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-XII-06: 85).
- 17.360 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 15-XII-06: 85).
- 55.277 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 15-XII-06: 84).
- 200.155 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 15-XII-06: 85).
- 6.125 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 15-XII-06: 85).
- 190.77 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 15-XII-06: 83).
- 285.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma*.

- Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 15-XII-06: 84).
- 16.240 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 15-XII-06: 84).
- 284.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 15-XII-06: 85).
- 277.22 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 15-XII-06: 83).
- 49.277 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-XII-06: 83).
- 286.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras*, escrito y dirigido por Álex Rigola. En la pieza, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Àngela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Rogi, Ernest Villegas (ABC, 15-XII-06: 86).
- 228.32 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 15-XII-06: 84).
- 264.39 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 15-XII-06: 85).

- 20.320 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-XII-06: 84).
- 232.67 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 15-XII-06: 85).
- 223.105 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 15-XII-06: 84).
- 283.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 15-XII-06: 85).
- 272.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 15-XII-06: 83).
- 263.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-XII-06: 83).
- 8.108 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 15-XII-06: 83).
- 266.33 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance

- Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 15-XII-06: 86).
- 219.93 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 15-XII-06: 84).
- 288.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 15-XII-06: 85).
- 212.84 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 15-XII-06: 84).
- 281.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 15-XII-06: 85).
- 276.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 15-XII-06: 85).
- 221.93 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 15-XII-06: 85).
- 142.146 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-XII-06: 84).
- 16.241 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La*

- curva de la felicidad* (ABC, 15-XII-06: 84).
- 200.156 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 15-XII-06: 85).
- 17.361 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* (ABC, 15-XII-06: 85).
- 265.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 15-XII-06: 84).
- 277.23 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 15-XII-06: 83).
- 49.278 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 15-XII-06: 83).
- 271.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 15-XII-06: 83).
- 8.109 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com* (*Despedida de soltero*) del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 15-XII-06: 83).
- 285.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 15-XII-06: 84).
- 55.278 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 15-XII-06: 84).
- 264.40 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 15-XII-06: 85).
- 20.321 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 15-XII-06: 84).
- 21.441 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-XII-06: 85).
- 223.106 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 15-XII-06: 84).

- 6.126 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 15-XII-06: 85).
- 287.2 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 15-XII-06: 84).
- 234.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 15-XII-06: 84).

**DÍA 16 DE DICIEMBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 16-XII-06: 94-97).

- 31.18 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 16-XII-06: 96).
- 280.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 16-XII-06: 97).
- 282.4 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 16-XII-06: 95).
- 141.11 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 16-XII-06: 95).
- 244.19 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 16-XII-06: 96).
- 21.442 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-XII-06: 96).
- 221.94 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida

por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-XII-06: 96).

- 17.362 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 16-XII-06: 96).
- 240.28 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 16-XII-06: 96).
- 263.31 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-XII-06: 95).
- 55.279 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 16-XII-06: 96).
- 219.94 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (ABC, 16-XII-06: 96).
- 142.147 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-XII-06: 96).
- 200.157 En el Teatro de La Latina, a las 19:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, Maria Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 16-XII-06: 96).
- 6.127 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 16-XII-06: 96).

- 190.78 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 16-XII-06: 95).
- 285.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 16-XII-06: 96).
- 16.242 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 16-XII-06: 96).
- 284.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 16-XII-06: 96).
- 277.24 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 16-XII-06: 96).
- 49.279 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-XII-06: 95).
- 8.110 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 16-XII-06: 95).
- 286.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras*, escrito y dirigido por Álex Rigola. En la pieza, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Àngela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alícia Pérez, Joan Raja, Eugeni Rogi, Ernest Villegas (ABC, 16-XII-06: 97).

- 228.33 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 16-XII-06: 96).
- 264.41 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-XII-06: 96).
- 20.322 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-XII-06: 96).
- 265.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 16-XII-06: 96).
- 232.68 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 16-XII-06: 96).
- 223.107 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 16-XII-06: 96).
- 279.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 16-XII-06: 95).
- 283.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los*

- sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 16-XII-06: 96).
- 272.28 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 16-XII-06: 95).
- 263.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 16-XII-06: 95).
- 266.34 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 16-XII-06: 97).
- 288.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 16-XII-06: 96).
- 212.85 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 16-XII-06: 96).
- 281.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 16-XII-06: 96).
- 276.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 16-XII-06: 96).
- 221.95 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 16-XII-06: 96).
- 219.95 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (ABC, 16-XII-06: 96).

- 142.148 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 16.243 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 200.158 En el Teatro de La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 16-XII-06: 96).
- 17.363 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 265.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 16-XII-06: 96).
- 277.25 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 49.280 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 16-XII-06: 95).
- 271.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 16-XII-06: 95).
- 190.79 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 16-XII-06: 95).
- 8.111 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 16-XII-06: 95).
- 285.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 16-XII-06: 96).
- 55.280 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 16-XII-06: 96).
- 264.42 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 20.323 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 16-XII-06: 96).

- 21.443 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 284.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 16-XII-06: 96).
- 223.108 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 6.128 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 16-XII-06: 96).
- 287.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 16-XII-06: 96).
- 234.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 16-XII-06: 96).

**DÍA 17 DE DICIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 17-XII-06: 83-86).

- 31.19 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 17-XII-06: 84).
- 280.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 17-XII-06: 85).
- 4.70 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-XII-06: 84).
- 240.29 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 17-XII-06: 84).
- 282.5 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y*

*recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 17-XII-06: 84).

- 138.14 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 17-XII-06: 84).
- 244.20 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 17-XII-06: 84).
- 200.159 En el Teatro de La Latina, a las 17:00, se escenificó la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches, bajo la dirección de José Luis Moreno. En la obra, producida por Miramón Mendi, actuaron Andoni Ferreño, María Garralón, Silvia Gambino, Marisol Ayuso, Ricardo Arroyo, Isabel Pintor, Luis Perezagua, Álvaro A. García (ABC, 17-XII-06: 84).
- 284.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-XII-06: 84).
- 190.80 En el Teatro Amaya, a las 17:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 17-XII-06: 84).
- 286.4 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras*, escrito y dirigido por Álex Rigola. En la pieza, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Àngela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alícia Pérez, Joan Raja, Eugeni Rogi, Ernest Villegas (ABC, 17-XII-06: 86).
- 6.129 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 17-XII-06: 84).
- 240.30 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *La flauta mágica* (ABC, 17-XII-06: 84).
- 283.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la

- dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 282.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, volvió a representarse el musical infantil *Crea y recrea* (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 55.281 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 272.29 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la obra Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 49.281 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 285.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 221.96 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 17-XII-06: 84).
- 266.35 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 17-XII-06: 86).
- 219.96 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *El cartero de Neruda* de Antonio Skármeta (adaptación de José Sámano). En la pieza, dirigida y producida por José Sámano, actuaron José Angel Egido, Tina Sáinz, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José (*ABC*, 17-XII-06: 84).

- 142.149 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-XII-06: 84).
- 212.86 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-XII-06: 84).
- 16.244 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 17-XII-06: 84).
- 17.364 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 17-XII-06: 84).
- 264.43 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 17-XII-06: 84).
- 20.324 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-XII-06: 84).
- 21.444 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-XII-06: 84).
- 232.69 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 17-XII-06: 84).
- 223.109 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el

- espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 17-XII-06: 84).
- 277.26 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 17-XII-06: 84).
- 8.112 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 17-XII-06: 84).
- 200.160 En el Teatro de La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La venganza de la Petra* de Carlos Arniches (ABC, 17-XII-06: 84).
- 281.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 17-XII-06: 84).
- 265.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-XII-06: 84).
- 276.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 17-XII-06: 84).
- 228.34 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 17-XII-06: 84).

- 284.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 17-XII-06: 84).
- 288.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 17-XII-06: 84).
- 271.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 17-XII-06: 84).
- 190.81 En el Teatro Amaya, a las 20:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 17-XII-06: 84).

**DÍA 18 DE DICIEMBRE DE 2006, LUNES (ABC, 18-XII-06: 63-64).**

- 279.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 18-XII-06: 63).
- 21.445 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-XII-06: 63).
- 256.13 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 18-XII-06: 63).

**DÍA 19 DE DICIEMBRE DE 2006, MARTES (ABC, 19-XII-06: 68-70).**

- 280.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 19-XII-06: 70).

- 232.70 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 19-XII-06: 70).
- 20.325 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-XII-06: 69).
- 223.110 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 19-XII-06: 69).
- 263.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-XII-06: 69).
- 8.113 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 19-XII-06: 69).
- 285.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 19-XII-06: 89).
- 55.282 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 19-XII-06: 69).
- 266.36 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 19-XII-06: 70).

- 288.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 19-XII-06: 69).
- 17.365 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 19-XII-06: 69).
- 281.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 19-XII-06: 70).
- 21.446 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-XII-06: 69).
- 276.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mélida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 19-XII-06: 70).
- 221.97 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 19-XII-06: 69).
- 256.14 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 19-XII-06: 69).

271.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 19-XII-06: 69).

**DÍA 20 DE DICIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 20-XII-06: 69-71).**

280.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 20-XII-06: 71).

283.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 20-XII-06: 71).

6.130 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 20-XII-06: 70).

190.82 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 20-XII-06: 70).

284.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 20-XII-06: 70).

49.282 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 20-XII-06: 70).

289.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Otelo* de William Shakespeare. La obra fue dirigida por Carlota Subirós y fue producida por Teatre Lliure. En la pieza actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué,

Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig y Ernest Villegas (*ABC*, 20-XII-06: 71).

- 16.245 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 20-XII-06: 70).
- 264.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 20-XII-06: 70).
- 20.326 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 20-XII-06: 71).
- 265.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 20-XII-06: 70).
- 232.71 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (*ABC*, 20-XII-06: 71).
- 223.111 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 20-XII-06: 70).
- 279.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah

- Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 20-XII-06: 70).
- 263.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-XII-06: 70).
- 8.114 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 20-XII-06: 70).
- 285.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 20-XII-06: 70).
- 55.283 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 20-XII-06: 70).
- 266.37 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 20-XII-06: 71).
- 288.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 20-XII-06: 70).
- 212.87 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 20-XII-06: 70).
- 17.366 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 20-XII-06: 70).
- 281.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las*

*visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 20-XII-06: 71).

- 21.447 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-XII-06: 70).
- 277.27 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 20-XII-06: 70).
- 276.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 20-XII-06: 71).
- 221.98 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-XII-06: 70).
- 142.150 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-XII-06: 69).
- 271.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 20-XII-06: 70).

**DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 2006, JUEVES** (ABC, 21-XII-06: 66-68).

- 280.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 21-XII-06: 68).

- 6.131 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 21-XII-06: 68).
- 190.83 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 21-XII-06: 66).
- 284.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-XII-06: 67).
- 49.283 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-XII-06: 66).
- 289.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Otelo* de William Shakespeare. La obra fue dirigida por Carlota Subirós y fue producida por Teatre Lliure. En la pieza actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig y Ernest Villegas (ABC, 21-XII-06: 68).
- 16.246 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 21-XII-06: 66).
- 264.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 21-XII-06: 67).
- 20.327 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-XII-06: 66).
- 265.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García.

La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 21-XII-06: 67).

- 232.72 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (ABC, 21-XII-06: 68).
- 223.112 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 21-XII-06: 67).
- 279.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (ABC, 21-XII-06: 66).
- 283.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 21-XII-06: 68).
- 263.35 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-XII-06: 66).
- 8.115 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 21-XII-06: 66).
- 285.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza actuaron Juan

Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 21-XII-06: 66).

- 55.284 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 21-XII-06: 66).
- 266.38 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 21-XII-06: 68).
- 288.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 21-XII-06: 66).
- 212.88 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 21-XII-06: 66).
- 17.367 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 21-XII-06: 67).
- 281.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 21-XII-06: 68).
- 21.448 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-XII-06: 67).
- 277.28 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 21-XII-06: 67).
- 276.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os*

*parece*) de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones (ABC, 21-XII-06: 68).

- 221.99 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-XII-06: 67).
- 142.151 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-XII-06: 67).
- 271.33 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 21-XII-06: 66).
- 287.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 21-XII-06: 66).

**DÍA 22 DE DICIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 22-XII-06: 77-79).**

- 280.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 22-XII-06: 75).
- 141.12 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 22-XII-06: 77).
- 21.449 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-XII-06: 78).
- 17.368 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 22-XII-06: 78).
- 55.285 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical*

- de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 280.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (*ABC*, 22-XII-06: 75).
- 6.132 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 190.84 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 22-XII-06: 77).
- 285.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 16.247 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 284.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 277.29 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 49.284 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 22-XII-06: 77).
- 8.116 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo

- Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 22-XII-06: 77).
- 289.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Otelo* de William Shakespeare. La obra fue dirigida por Carlota Subirós y fue producida por Teatre Lliure. En la pieza actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig y Ernest Villegas (*ABC*, 22-XII-06: 79).
- 228.35 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 264.46 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 20.328 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 232.73 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 223.113 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 22-XII-06: 78).
- 279.12 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (*ABC*, 22-XII-06: 77).

- 283.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 22-XII-06: 78).
- 263.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-XII-06: 77).
- 266.39 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (ABC, 22-XII-06: 79).
- 288.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 22-XII-06: 78).
- 212.89 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 22-XII-06: 78).
- 281.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 22-XII-06: 78).
- 276.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (ABC, 22-XII-06: 78).
- 221.100 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron

Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 22-XII-06: 78).

- 142.152 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-XII-06: 78).
- 16.248 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 17.369 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 265.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 22-XII-06: 78).
- 277.30 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 49.285 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 22-XII-06: 77).
- 271.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 22-XII-06: 77).
- 8.117 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 22-XII-06: 77).
- 55.286 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 22-XII-06: 78).
- 264.47 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 20.329 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 22-XII-06: 78).
- 21.450 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 223.114 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el

espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 22-XII-06: 78).

- 6.133 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 22-XII-06: 78).
- 287.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 22-XII-06: 78).
- 234.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 22-XII-06: 78).

**DÍA 23 DE DICIEMBRE DE 2006, SÁBADO** (ABC, 23-XII-06: 96-98).

- 280.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 23-XII-06: 98).
- 31.20 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 23-XII-06: 96).
- 282.7 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 23-XII-06: 96).
- 280.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 23-XII-06: 98).
- 138.15 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 23-XII-06: 96).
- 244.21 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 23-XII-06: 97).
- 21.451 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-XII-06: 97).

- 221.101 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-XII-06: 97).
- 17.370 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 23-XII-06: 97).
- 240.31 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 23-XII-06: 97).
- 263.37 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-XII-06: 96).
- 55.287 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 23-XII-06: 96).
- 280.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 23-XII-06: 98).
- 142.153 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-XII-06: 97).
- 212.90 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 23-XII-06: 97).
- 6.134 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 23-XII-06: 97).
- 16.249 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la*

- felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 23-XII-06: 97).
- 190.85 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 23-XII-06: 96).
- 285.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 23-XII-06: 96).
- 284.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 23-XII-06: 98).
- 277.31 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 23-XII-06: 97).
- 49.286 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-XII-06: 96).
- 8.118 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 23-XII-06: 96).
- 289.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó el drama *Otelo* de William Shakespeare. La obra fue dirigida por Carlota Subirós y fue producida por Teatre Lliure. En la pieza actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Labiano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig y Ernest Villegas (ABC, 23-XII-06: 98).
- 228.36 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de

- Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 264.48 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 20.330 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 265.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 232.74 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la comedia *Don Gil de las calzas verdes* de Tirso de Molina (versión de Eduardo Vasco). La obra fue dirigida por Eduardo Vasco y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico. En la pieza actuaron Juan Meseguer, Montse Díez, Joaquín Notario, José Luis Santos, Miguel Cubero, César Sánchez, Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Ione Irazábal, Paco Paredes, Emilio Buale, Jordi Dauder, Javier Mejía, Jorge Gurpegui, Rodrigo Arribas, Xavi Montesinos (*ABC*, 23-XII-06: 98).
- 223.115 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islerl (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 279.13 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Les contes d'Hoffman* de Jacques Offenbach, bajo la dirección de Emmanuel Villaume. La pieza fue producida por Teatro Real, Teatro Regio de Turín, Teatro del Capitolio de Toulouse y Ópera de Tel Aviv. En la obra actuaron Aquiles Machado, Marcus Haddock, Ekaterina Gubanova, Sarah Castle, Giorgio Surjan, Laurent Naouri, Desirée Rancatore, Inva Mula, Nadja Michael, Béatrice Uria-Monzón (*ABC*, 23-XII-06: 96).
- 283.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la

- dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 263.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 23-XII-06: 96).
- 266.40 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó la obra *Afterplay* de Brian Friel, dirigida por José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Avance Producciones Teatrales, actuaron Blanca Portillo y Helio Pedregal (*ABC*, 23-XII-06: 98).
- 288.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 281.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 276.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Así es (si así os parece)* de Luigi Pirandello. La obra fue dirigida por Miguel Narros y fue producida por Andrea D'Odorico Producciones. En la pieza actuaron Julieta Serrano, Chema León, Rosa Vivas, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivieso, Ana Arias, Mérida Molina, Jorge Calvo, Fidel Almansa, David Sánchez, Arantxa Aranguren, Marina Durante, Paco Blázquez, Luis Garbayo (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 221.102 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 142.154 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 212.91 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 16.250 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (*ABC*, 23-XII-06: 97).

- 17.371 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 23-XII-06: 97).
- 265.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 23-XII-06: 97).
- 277.32 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 23-XII-06: 97).
- 49.287 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 23-XII-06: 96).
- 271.35 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 23-XII-06: 96).
- 190.86 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 23-XII-06: 96).
- 8.119 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 23-XII-06: 96).
- 285.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 23-XII-06: 96).
- 55.288 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 23-XII-06: 96).
- 264.49 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 23-XII-06: 97).
- 20.331 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 23-XII-06: 97).
- 21.452 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-XII-06: 97).
- 284.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 23-XII-06: 98).
- 223.116 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 23-XII-06: 97).

- 6.135 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 23-XII-06: 97).
- 287.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 23-XII-06: 97).
- 234.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 23-XII-06: 97).

**DÍA 24 DE DICIEMBRE DE 2006, DOMINGO** (ABC, 24-XII-06: 77-80).

- 31.21 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 24-XII-06: 78).
- 282.8 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 24-XII-06: 78).
- 240.32 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 24-XII-06: 78).
- 55.289 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 24-XII-06: 78).
- 244.22 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 24-XII-06: 78).
- 284.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos

Vargas, Eva Santamaría (ABC, 24-XII-06: 78).

- 6.136 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 24-XII-06: 78).
- 190.87 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 24-XII-06: 78).
- 221.103 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-XII-06: 78).
- 16.251 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 24-XII-06: 78).
- 17.372 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 24-XII-06: 78).
- 21.453 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-XII-06: 78).
- 8.120 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 24-XII-06: 78).
- 281.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 24-XII-06: 78).

- 265.43 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 24-XII-06: 78).
- 284.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 24-XII-06: 78).
- 271.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 24-XII-06: 78).

**DÍA 25 DE DICIEMBRE DE 2006, LUNES.**

- 4.71 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-XII-06: 78).
- 290.1 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La del manojito de rosas* de Pablo Sorozábal (ABC, 24-XII-06: 97).
- 240.33 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 24-XII-06: 78).
- 49.288 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-XII-06: 96).
- 264.50 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 23-XII-06: 97).
- 223.117 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por

Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 23-XII-06: 97).

- 20.332 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 265.44 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 24-XII-06: 78).
- 285.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 23-XII-06: 96).
- 212.92 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 23-XII-06: 97).
- 21.454 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 24-XII-06: 78).

**DÍA 26 DE DICIEMBRE DE 2006, MARTES** (*ABC*, 26-XII-06: 66-67).

- 31.22 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (*ABC*, 26-XII-06: 66).
- 291.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Batuta*, escrito, dirigido y producido por Taun Taun Teatroa. Itsaso Azkarate, Karlos Odriozola e Iñaki Mata actuaron en la obra (*ABC*, 26-XII-06: 66).
- 4.72 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 26-XII-06: 66).

- 280.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 26-XII-06: 67).
- 141.13 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 26-XII-06: 66).
- 291.2 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Batuta* (ABC, 26-XII-06: 66).
- 292.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *Amahl y los Reyes Magos*, escrito por Gian Carlo Menotti (ABC, 26-XII-06: 66).
- 240.34 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 26-XII-06: 66).
- 282.9 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 26-XII-06: 66).
- 280.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 26-XII-06: 67).
- 20.333 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-XII-06: 66).
- 223.118 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 26-XII-06: 66).
- 8.121 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo

autor (ABC, 26-XII-06: 66).

- 285.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 26-XII-06: 66).
- 55.290 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 26-XII-06: 66).
- 17.373 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 26-XII-06: 66).
- 281.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 26-XII-06: 66).
- 21.455 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-XII-06: 67).
- 221.104 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 26-XII-06: 66).
- 271.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 26-XII-06: 66).

**DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 2006, MIÉRCOLES (ABC, 27-XII-06: 66-67).**

- 31.23 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 27-XII-06: 66).
- 291.3 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Batuta*, escrito, dirigido y producido por Taun Taun Teatroa. Itsaso Azkarate, Karlos Odriozola e Iñaki Mata actuaron en la obra (ABC, 27-XII-06: 67).
- 4.73 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-XII-06: 67).
- 280.19 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 27-XII-06: 67).
- 141.14 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 27-XII-06: 66).
- 244.23 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 27-XII-06: 68).
- 293.1 En el Teatro Madrid, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Robinson Crusoe... el mar* de Manuel González Gil y de Carlos de Urquiza. La pieza fue dirigida, interpretada y producida por Teatroparacontar (ABC, 27-XII-06: 68).
- 291.4 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Batuta* (ABC, 27-XII-06: 67).
- 294.1 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se escenificó el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 27-XII-06: 67).
- 292.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *Amahl y los Reyes Magos*, escrito por Gian Carlo Menotti (ABC,

27-XII-06: 66).

- 240.35 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 27-XII-06: 67).
- 283.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 27-XII-06: 67).
- 282.10 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 27-XII-06: 66).
- 280.20 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 27-XII-06: 67).
- 6.137 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 27-XII-06: 67).
- 295.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 27-XII-06: 66).
- 190.88 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 27-XII-06: 66).
- 284.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 27-XII-06: 67).

- 49.289 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 27-XII-06: 66).
- 16.252 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 27-XII-06: 66).
- 264.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 27-XII-06: 67).
- 20.334 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 27-XII-06: 66).
- 265.45 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 27-XII-06: 67).
- 223.119 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 27-XII-06: 67).
- 8.122 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 27-XII-06: 66).
- 285.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 27-XII-06: 66).
- 290.2 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la zarzuela *La del*

*manejo de rosas* de Pablo Sorozábal (ABC, 27-XII-06: 66).

- 55.291 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 27-XII-06: 66).
- 288.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 27-XII-06: 66).
- 212.93 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 27-XII-06: 66).
- 17.374 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 27-XII-06: 67).
- 281.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 27-XII-06: 67).
- 21.456 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-XII-06: 67).
- 277.33 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 27-XII-06: 67).
- 221.105 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-XII-06: 67).

142.155 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-XII-06: 66).

271.38 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 27-XII-06: 66).

**DÍA 28 DE DICIEMBRE DE 2006, JUEVES (ABC, 28-XII-06: 61-62).**

31.24 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 28-XII-06: 61).

296.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo de títeres *Ping. El pájaro que no sabía volar*, escrito e interpretado por María José Frías y por Nuria Aguado. La obra fue dirigida y producida por Titeres de María Parrato (ABC, 28-XII-06: 62).

4.74 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XII-06: 62).

280.21 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 28-XII-06: 62).

138.16 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 28-XII-06: 61).

244.24 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 28-XII-06: 62).

296.2 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo de títeres *Ping. El pájaro que no sabía volar* (ABC, 28-XII-06: 62).

294.2 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se escenificó el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot

- Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (*ABC*, 28-XII-06: 61).
- 292.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *Amahl y los Reyes Magos*, escrito por Gian Carlo Menotti (*ABC*, 28-XII-06: 61).
- 240.36 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 28-XII-06: 62).
- 282.11 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (*ABC*, 28-XII-06: 61).
- 280.22 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (*ABC*, 28-XII-06: 62).
- 6.138 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (*ABC*, 28-XII-06: 62).
- 295.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (*ABC*, 28-XII-06: 61).
- 190.89 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 28-XII-06: 61).
- 284.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 28-XII-06: 62).
- 49.290 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 28-XII-06: 61).

- 297.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 28-XII-06: 62).
- 16.253 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 28-XII-06: 62).
- 264.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-XII-06: 62).
- 20.335 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-XII-06: 62).
- 265.46 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 28-XII-06: 62).
- 283.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 28-XII-06: 62).
- 8.123 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 28-XII-06: 61).
- 285.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida

- por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 28-XII-06: 61).
- 55.292 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 28-XII-06: 61).
- 290.3 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la zarzuela *La del manojito de rosas* de Pablo Sorozábal (ABC, 28-XII-06: 61).
- 288.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 28-XII-06: 62).
- 212.94 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 28-XII-06: 62).
- 17.375 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 28-XII-06: 62).
- 281.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 28-XII-06: 62).
- 21.457 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XII-06: 62).
- 277.34 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 28-XII-06: 62).
- 221.106 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida

por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-XII-06: 62).

- 142.156 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-XII-06: 62).
- 271.39 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 28-XII-06: 61).
- 287.7 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 28-XII-06: 62).

**DÍA 29 DE DICIEMBRE DE 2006, VIERNES (ABC, 29-XII-06: 66-67).**

- 31.25 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 29-XII-06: 67).
- 296.3 En el Teatro Español, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo de títeres *Ping. El pájaro que no sabía volar*, escrito e interpretado por María José Frías y por Nuria Aguado. La obra fue dirigida y producida por Titeres de María Parrato (ABC, 29-XII-06: 68).
- 4.75 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XII-06: 67).
- 280.23 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 29-XII-06: 68).
- 141.15 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 29-XII-06: 61).
- 244.25 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 29-XII-06: 67).

- 293.2 En el Teatro Madrid, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Robinson Crusoe... el mar* de Manuel González Gil y de Carlos de Urquiza. La pieza fue dirigida, interpretada y producida por Teatroparacontar (ABC, 29-XII-06: 67).
- 296.4 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo de títeres *Ping. El pájaro que no sabía volar* (ABC, 29-XII-06: 68).
- 294.3 En el Teatro Fíguro, a las 17:30, se escenificó el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 29-XII-06: 67).
- 21.458 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XII-06: 67).
- 292.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *Amahl y los Reyes Magos*, escrito por Gian Carlo Menotti (ABC, 29-XII-06: 67).
- 17.376 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 29-XII-06: 67).
- 240.37 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 29-XII-06: 67).
- 282.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 29-XII-06: 66).
- 55.293 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 29-XII-06: 67).

- 280.24 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 29-XII-06: 68).
- 6.139 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 29-XII-06: 67).
- 295.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 29-XII-06: 67).
- 190.90 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 29-XII-06: 66).
- 16.254 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 29-XII-06: 67).
- 284.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 29-XII-06: 67).
- 277.35 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 29-XII-06: 67).
- 49.291 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-XII-06: 66).
- 8.124 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 29-XII-06: 66).

- 297.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (*ABC*, 29-XII-06: 68).
- 264.53 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 29-XII-06: 68).
- 20.336 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 29-XII-06: 67).
- 223.120 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 29-XII-06: 67).
- 283.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 29-XII-06: 67).
- 285.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 29-XII-06: 67).
- 290.4 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se llevó a las tablas la zarzuela *La del manojó de rosas* de Pablo Sorozábal (*ABC*, 29-XII-06: 67).
- 288.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y

Yaël Belich (ABC, 29-XII-06: 62).

- 212.95 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 29-XII-06: 67).
- 281.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 29-XII-06: 68).
- 221.107 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 29-XII-06: 67).
- 142.157 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-XII-06: 67).
- 16.255 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 17.377 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 265.47 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 29-XII-06: 67).
- 277.36 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 49.292 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 29-XII-06: 66).
- 271.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 29-XII-06: 66).

- 8.125 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 29-XII-06: 66).
- 55.294 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 29-XII-06: 67).
- 264.54 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 29-XII-06: 68).
- 20.337 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 29-XII-06: 67).
- 21.459 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 223.121 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 6.140 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 29-XII-06: 67).
- 287.8 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 29-XII-06: 67).

**DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 2006, SÁBADO (ABC, 30-XII-06: 78-80).**

- 280.25 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 30-XII-06: 80).
- 298.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *De Fábula* (ABC, 30-XII-06: 80).
- 282.13 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 30-XII-06: 79).
- 280.26 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 30-XII-06: 80).

- 138.17 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 30-XII-06: 79).
- 244.26 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 30-XII-06: 79).
- 298.2 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *De Fábula* (ABC, 30-XII-06: 80).
- 294.4 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se escenificó el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 30-XII-06: 79).
- 21.460 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-XII-06: 79).
- 292.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo de títeres *Amahl y los Reyes Magos*, escrito por Gian Carlo Menotti (ABC, 30-XII-06: 79).
- 221.108 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 30-XII-06: 79).
- 17.378 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 30-XII-06: 79).
- 240.38 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (vers. de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen

- Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 30-XII-06: 79).
- 282.14 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, volvió a representarse el musical infantil *Crea y recrea* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 55.295 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 30-XII-06: 79).
- 280.27 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales* (ABC, 30-XII-06: 80).
- 142.158 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-XII-06: 79).
- 212.96 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 30-XII-06: 79).
- 6.141 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 30-XII-06: 79).
- 190.91 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 30-XII-06: 79).
- 285.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 30-XII-06: 79).
- 16.256 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 30-XII-06: 79).
- 284.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos

Vargas, Eva Santamaría (ABC, 30-XII-06: 79).

- 277.37 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 30-XII-06: 79).
- 49.293 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-XII-06: 78).
- 8.126 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se escenificó la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 30-XII-06: 79).
- 297.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandrá Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 30-XII-06: 80).
- 264.55 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 30-XII-06: 79).
- 20.338 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-XII-06: 79).
- 265.48 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 30-XII-06: 79).
- 223.122 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia

Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 30-XII-06: 79).

- 283.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 30-XII-06: 79).
- 290.5 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se llevó a las tablas la zarzuela *La del manojo de rosas* de Pablo Sorozábal (ABC, 30-XII-06: 79).
- 288.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 30-XII-06: 79).
- 281.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 30-XII-06: 79).
- 221.109 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 30-XII-06: 79).
- 142.159 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 212.97 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 16.257 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 17.379 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 265.49 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 30-XII-06: 79).

- 277.38 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 49.294 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 30-XII-06: 78).
- 271.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 30-XII-06: 79).
- 190.92 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 30-XII-06: 79).
- 8.127 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 30-XII-06: 79).
- 285.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 30-XII-06: 79).
- 55.296 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 30-XII-06: 79).
- 264.56 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 20.339 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 30-XII-06: 79).
- 21.461 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 284.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 30-XII-06: 79).
- 223.123 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Nunca es fácil* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 6.142 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* (ABC, 30-XII-06: 79).
- 287.9 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 30-XII-06: 79).

**DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2006, DOMINGO (ABC, 31-XII-06: 85-87).**

- 282.15 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (ABC, 31-XII-06: 86).
- 284.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 31-XII-06: 86).
- 297.4 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 31-XII-06: 87).
- 290.6 En el Teatro Fígaro, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La del manojo de rosas* de Pablo Sorozábal (ABC, 31-XII-06: 86).
- 6.143 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra, junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano (ABC, 31-XII-06: 86).
- 55.297 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se representó el musical *Fama-El musical* de David De Silva, bajo la dirección de Ramón Ribalta (ABC, 31-XII-06: 86).
- 190.93 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 31-XII-06: 86).
- 221.110 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 31-XII-06: 86).
- 16.258 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo

Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 31-XII-06: 86).

- 17.380 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 31-XII-06: 86).
- 20.340 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-XII-06: 86).
- 21.462 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se representó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-XII-06: 86).
- 277.39 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 31-XII-06: 86).
- 281.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 31-XII-06: 87).
- 284.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 31-XII-06: 86).
- 271.42 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 31-XII-06: 86).

## 4.2 AÑO 2007

### MES DE ENERO DE 2007

#### DÍA 1 DE ENERO DE 2007, LUNES (AB', 02-II-07: 85-87).

- 240.39 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 02-I-07: 65).
- 49.295 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-I-07: 65).
- 20.341 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito (*Premio MAYTE* por esta obra), Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-I-07: 65).
- 283.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 02-I-07: 66).
- 212.98 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 02-I-07: 65).
- 21.463 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-I-07: 66).

#### DÍA 2 DE ENERO DE 2007, MARTES (ABC, 02-I-07: 65-66).

- 280.28 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique

- Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 31.26 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 299.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se representó la obra *Animales* (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 4.76 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 141.16 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 280.29 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 299.2 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a representarse la obra *Animales* (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 240.40 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 280.30 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 223.124 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 02-I-07: 66).
- 283.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard

- Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 02-I-07: 66).
- 8.128 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 02-I-07: 66).
- 55.298 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 02-I-07: 66).
- 288.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 02-I-07: 66).
- 17.381 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron: Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila, Jaime Zatarain (ABC, 02-I-07: 66).
- 281.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 02-I-07: 66).
- 21.464 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-I-07: 66).
- 221.111 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 02-I-07: 66).
- 271.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 02-I-07: 66)

**DÍA 3 DE ENERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 03-I-07: 68-70).**

- 280.31 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 03-I-07: 69).
- 31.27 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 03-I-07: 68).
- 300.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó la obra *Sueño de una noche de verano* (ABC, 03-I-07: 70).
- 4.77 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-I-07: 69).
- 141.17 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 03-I-07: 69).
- 280.32 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (ABC, 03-I-07: 69).
- 244.27 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 03-I-07: 69).
- 293.3 En el Teatro Madrid, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Robinson Crusoe... el mar* de Manuel González Gil y de Carlos de Urquiza. La pieza fue dirigida, interpretada y producida por Teatroparacontar (ABC, 03-I-07: 69).
- 300.2 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a escenificarse la obra *Sueño de una noche de verano* (ABC, 03-I-07: 70).
- 294.5 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot

- Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (*ABC*, 03-I-07: 69).
- 240.41 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 03-I-07: 70).
- 283.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 03-I-07: 70).
- 280.33 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (*ABC*, 03-I-07: 69).
- 6.144 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada (*ABC*, 03-I-07: 70).
- 190.94 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 03-I-07: 69).
- 284.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 03-I-07: 69).
- 49.296 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 03-I-07: 69).
- 297.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert

Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 03-I-07: 70).

- 16.259 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 03-I-07: 69).
- 264.57 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-I-07: 69).
- 20.342 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-I-07: 69).
- 265.50 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 03-I-07: 69).
- 223.125 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 03-I-07: 69).
- 263.39 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-I-07: 69).
- 8.129 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 03-I-07: 69).
- 285.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 03-I-07: 69).

- 55.299 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 03-I-07: 69).
- 288.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 03-I-07: 69).
- 212.99 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-I-07: 69).
- 17.382 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-I-07: 69).
- 281.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (ABC, 03-I-07: 70).
- 21.465 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-I-07: 69).
- 277.40 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 03-I-07: 70).
- 221.112 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-I-07: 69).
- 142.160 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-I-07: 69).
- 271.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido por Bang Bang Producciones (ABC, 03-I-07: 69).

69)

**DÍA 4 DE ENERO DE 2007, JUEVES (ABC, 04-I-07: 64-66).**

- 280.34 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 04-I-07: 66).
- 31.28 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 04-I-07: 65).
- 300.3 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó la obra *Sueño de una noche de verano* (ABC, 04-I-07: 66).
- 138.18 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 04-I-07: 65).
- 280.35 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (ABC, 04-I-07: 66).
- 244.28 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 04-I-07: 65).
- 300.4 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a escenificarse la obra *Sueño de una noche de verano* (ABC, 04-I-07: 66).
- 294.6 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santos y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 04-I-07: 66).
- 240.42 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC,

04-I-07: 66).

- 280.36 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (ABC, 04-I-07: 66).
- 6.145 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada (ABC, 04-I-07: 66).
- 190.95 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 04-I-07: 65).
- 284.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 04-I-07: 66).
- 49.297 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-I-07: 65).
- 297.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandrá Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 04-I-07: 66).
- 16.260 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 04-I-07: 65).
- 264.58 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-I-07: 66).
- 20.343 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 265.51 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 223.126 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 283.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 04-I-07: 66).
- 263.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 8.130 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 285.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 55.300 En el Teatro Calderón, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 288.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (*ABC*, 04-I-07: 65).
- 212.100 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y

dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 04-I-07: 65).

- 17.383 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 04-I-07: 65).
- 281.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 04-I-07: 66).
- 21.466 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-I-07: 66).
- 277.41 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 04-I-07: 66).
- 221.113 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-I-07: 65).
- 142.161 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-I-07: 65).
- 271.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 04-I-07: 65).
- 287.10 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 04-I-07: 65).

**DÍA 5 DE ENERO DE 2007, VIERNES (ABC, 05-I-07: 62-63).**

- 280.37 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 05-I-07: 63).
- 301.1 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó la obra *Kaspar* (ABC, 05-I-07: 63).
- 4.78 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-I-07: 63).
- 138.19 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (ABC, 05-I-07: 62).
- 244.29 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 05-I-07: 62).
- 293.4 En el Teatro Madrid, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Robinson Crusoe... el mar* de Manuel González Gil y de Carlos de Urquiza. La pieza fue dirigida, interpretada y producida por Teatroparacontar (ABC, 05-I-07: 63).
- 294.7 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santos y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 05-I-07: 62).
- 21.467 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-I-07: 63).
- 17.384 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 05-I-07: 63).
- 240.43 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime

- Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 55.301 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 16.261 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 6.146 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 190.96 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 284.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 277.42 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 49.298 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 8.131 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (*ABC*, 05-I-07: 62).

- 297.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 264.59 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 20.344 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 223.127 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 283.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 05-I-07: 63).
- 263.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 288.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (*ABC*, 05-I-07: 62).
- 281.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús

Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 05-I-07: 63).

- 285.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 05-I-07: 62).
- 221.114 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-I-07: 62).
- 142.162 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-I-07: 62).
- 16.262 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 05-I-07: 62).
- 17.385 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 05-I-07: 63).
- 265.52 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 05-I-07: 62).
- 277.43 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 05-I-07: 63).
- 271.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 05-I-07: 62).
- 8.132 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 05-I-07: 62).
- 55.302 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 05-I-07: 62).

- 264.60 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 05-I-07: 63).
- 20.345 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 05-I-07: 62).
- 21.468 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-I-07: 63).
- 223.128 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 05-I-07: 62).
- 6.147 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* de Santiago Moncada (ABC, 05-I-07: 63).
- 287.11 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 05-I-07: 62).
- 234.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 05-I-07: 62).

**DÍA 6 DE ENERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 06-I-07: 77-79).**

- 301.2 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó la obra *Kaspar* (ABC, 06-I-07: 79).
- 4.79 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-I-07: 79).
- 141.18 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pulgarcito* (ABC, 06-I-07: 78).
- 244.30 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 06-I-07: 78).
- 301.3 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a representarse la obra *Kaspar* (ABC, 06-I-07: 79).

- 294.8 En el Teatro Fígaro, a las 17:30, se llevó a las tablas el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santo y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (ABC, 06-I-07: 78).
- 21.469 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-I-07: 78).
- 280.38 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (ABC, 06-I-07: 79).
- 221.115 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-I-07: 78).
- 17.386 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-I-07: 78).
- 240.44 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (ABC, 06-I-07: 79).
- 263.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-I-07: 78).
- 55.303 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (ABC, 06-I-07: 78).

- 142.163 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-I-07: 78).
- 212.101 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 06-I-07: 78).
- 16.263 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 06-I-07: 78).
- 6.148 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada (ABC, 06-I-07: 79).
- 190.97 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 06-I-07: 78).
- 285.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 06-I-07: 78).
- 284.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 06-I-07: 79).
- 277.44 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 06-I-07: 79).
- 49.299 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-I-07: 78).

- 8.133 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 06-I-07: 78).
- 297.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (ABC, 06-I-07: 79).
- 264.61 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-I-07: 78).
- 20.346 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-I-07: 78).
- 265.53 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 06-I-07: 78).
- 223.129 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 06-I-07: 78).
- 283.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 06-I-07: 79).
- 263.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, (ABC, 06-I-07: 78).
- 288.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil

*HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 06-I-07: 78).

- 281.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 06-I-07: 79).
- 221.116 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl (ABC, 06-I-07: 78).
- 142.164 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 06-I-07: 78).
- 212.102 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (ABC, 06-I-07: 78).
- 16.264 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez (ABC, 06-I-07: 78).
- 17.387 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 06-I-07: 78).
- 265.54 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 06-I-07: 78).
- 277.45 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 06-I-07: 79).
- 49.300 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 06-I-07: 78).
- 271.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 06-I-07: 78).
- 190.98 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 06-I-07: 78).
- 8.134 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse la comedia 5

*gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence (ABC, 06-I-07: 78).

- 285.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 06-I-07: 78).
- 55.304 En el Teatro Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Fama-El musical* de David De Silva (ABC, 06-I-07: 78).
- 264.62 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 06-I-07: 78).
- 20.347 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 06-I-07: 78).
- 223.130 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 06-I-07: 78).
- 6.149 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Desconcierto* de Santiago Moncada (ABC, 06-I-07: 79).
- 287.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 06-I-07: 78).
- 21.470 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-I-07: 78).
- 284.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 06-I-07: 79).
- 234.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 06-I-07: 78).

**DÍA 7 DE ENERO DE 2007, DOMINGO (ABC, 07-I-07: 81-82).**

- 31.29 En el Teatro Calderón, a las 12:00, la compañía La Bicicleta representó el espectáculo infantil *Cuento de Navidad* de Dickens (ABC, 07-I-07: 81).
- 280.39 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique

- Lanz. En la pieza, producida por Compañía Etcétera, actuaron Claudio Vegal, José Rodríguez, Elisa Ramos, Álvaro Ortega, Eva Garutti y Joaquín Casanova (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 301.4 En el Teatro Español, a las 12:00, se escenificó la obra *Kaspar* (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 282.16 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *Crea y recrea*, escrito y producido por la Compañía Sax O'fon. En la obra, dirigida por Pepe Viyuela, actuaron Ricardo Ruiz, Maida Lerrain, Daniel Cívico y Azucena Ribas (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 294.9 En el Teatro Fígaro, a las 12:30, se llevó a las tablas el musical infantil *El gato con botas*, escrito y producido por la Compañía La Maquineta. En la obra, dirigida por María Jesús de los Santos y por Roberto Doctor, actuaron Roberto Doctor, Fernando Sancerni, Cristina Gómez, Eva Bedmar, Margot Martín, María Jesús de los Santos, Ernesto Gil y Yasmine Cerro (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 138.20 En el Teatro Arlequín, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *El Príncipe feliz*, producido por Olimpo producciones (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 244.31 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 284.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 301.5 En el Teatro Español, a las 17:30, volvió a escenificarse la obra *Kaspar* (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 280.40 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Soñando el carnaval de los animales*, escrito y dirigido por Enrique Lanz (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 297.9 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena el drama *Ricardo III* de William Shakespeare, bajo la dirección de Álex Rigola. En la obra, producida por Teatre Lliure, actuaron Chantal Aimée, Pere Arquillué, Joan Carreras, Pere Eugeni Font, Ángela Jové, Nathalie Laviano, Norbert

Martínez, Sandra Monclús, Alicia Pérez, Joan Raja, Eugeni Roig, Ernest Villegas (*ABC*, 07-I-07: 82).

- 6.150 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se escenificó la comedia *Desconcierto*, dirigida y producida por Arturo Fernández. El director actuó en la obra junto a Juncal Ribero y a Eva Serrano. El espectáculo fue escrito por Santiago Moncada (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 240.45 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el musical infantil *La flauta mágica* de Wolfgang Amadeus Mozart (versión de Julio Jaime Fischtel). La pieza fue producida por Compañía La Bicicleta y fue dirigida por Julio Jaime Fischtel. Enrique Lestón, Óscar Martínez, Belén González, Karen Gutiérrez, Carlos London, Victor Benedé actuaron en la obra (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 283.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 07-I-07: 82).
- 282.17 En el Teatro Alfil, a las 18:30, volvió a representarse el musical infantil *Crea y recrea* (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 55.305 En el Teatro Calderón, a las 18:30, se llevó a las tablas el musical *Fama-El musical* de David De Silva. El espectáculo fue dirigido por Ramón Ribalta (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 49.301 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 190.99 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 285.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (*ABC*, 07-I-07: 81).
- 221.117 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores*

- de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-I-07: 82).
- 142.165 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-I-07: 81).
- 212.103 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote*, escrito, interpretado y dirigido por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-I-07: 81).
- 16.265 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *La curva de la felicidad* de Eduardo Galán y Pedro Gómez. En la obra actuaron Pablo Carbonell, Antonio Vico, Josu Ormaetxe, Jesús Cisneros. El espectáculo fue dirigido por Celso Cleto (ABC, 07-I-07: 81).
- 17.388 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 07-I-07: 82).
- 264.63 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 07-I-07: 82).
- 20.348 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-I-07: 82).
- 21.471 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-I-07: 82).
- 223.131 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 07-I-07: 82).

- 277.46 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 07-I-07: 82).
- 8.135 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *5 gays.com (Despedida de soltero)* del escritor uruguayo Rafael Pence. Guillermo Montesinos y Micky Molina actuaron en la obra, dirigida por el mismo autor (ABC, 07-I-07: 81).
- 288.18 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 07-I-07: 81).
- 281.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 07-I-07: 82).
- 265.55 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 07-I-07: 82).
- 284.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 07-I-07: 82).
- 271.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 07-I-07: 81).

**DÍA 8 DE ENERO DE 2007, LUNES (ABC, 08-I-07: 58-60).**

- 283.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 08-I-07: 60).
- 21.472 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-I-07: 59).

- 256.15 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 08-I-07: 59).

**DÍA 9 DE ENERO DE 2007, MARTES (ABC, 09-I-07: 66-67).**

- 20.349 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-I-07: 67).
- 223.132 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 09-I-07: 67).
- 283.24 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 09-I-07: 67).
- 263.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-I-07: 66).
- 285.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 09-I-07: 66).
- 288.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 09-I-07: 66).

- 17.389 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 09-I-07: 67).
- 281.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 09-I-07: 67).
- 21.473 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-I-07: 67).
- 221.118 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Ángel Ruiz (ABC, 09-I-07: 67).
- 256.16 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 09-I-07: 67).
- 271.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 09-I-07: 66).

**DÍA 10 DE ENERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 10-I-07: 68-69).**

- 244.32 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 10-I-07: 68).

- 190.100 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 10-I-07: 68).
- 284.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 10-I-07: 69).
- 49.302 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-I-07: 68).
- 264.64 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-I-07: 69).
- 20.350 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-I-07: 68).
- 265.56 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-I-07: 69).
- 23.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 10-I-07: 69).
- 223.133 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 10-I-07: 69).
- 302.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz

(ABC, 10-I-07: 69).

- 283.25 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 10-I-07: 69).
- 263.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-I-07: 68).
- 288.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 10-I-07: 68).
- 303.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-I-07: 68).
- 17.390 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 10-I-07: 69).
- 281.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 10-I-07: 69).
- 21.474 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-I-07: 69).
- 277.47 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 10-I-07: 69).

- 221.119 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-I-07: 69).
- 142.166 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-I-07: 64).
- 285.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito (ABC, 10-I-07: 68).
- 271.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 10-I-07: 68).

**DÍA 11 DE ENERO DE 2007, JUEVES (ABC, 11-I-07: 63-65).**

- 244.33 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 10-I-07: 64).
- 190.101 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinõ, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 11-I-07: 63).
- 284.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-I-07: 64).
- 49.303 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-I-07: 63).
- 264.65 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús

- Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 20.351 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 265.57 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 23.21 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 223.134 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 302.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 283.26 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 11-I-07: 64).
- 304.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (*ABC*, 11-I-07: 63).
- 263.46 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 11-I-07: 63).
- 285.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel

- Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 11-I-07: 64).
- 288.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 11-I-07: 64).
- 303.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-I-07: 64).
- 17.391 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 11-I-07: 64).
- 281.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 11-I-07: 64).
- 21.475 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-I-07: 64).
- 277.48 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 11-I-07: 64).
- 221.120 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-I-07: 64).
- 142.167 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete*

*no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-I-07: 64).

- 271.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 11-I-07: 63).
- 287.13 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 11-I-07: 64).

**DÍA 12 DE ENERO DE 2007, VIERNES (ABC, 12-I-07: 68-70).**

- 21.476 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-I-07: 70).
- 17.392 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 12-I-07: 70).
- 190.102 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 12-I-07: 68).
- 305.1 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 12-I-07: 70).
- 306.1 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 12-I-07: 70).
- 284.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva

Santamaría (ABC, 12-I-07: 70).

- 277.49 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 12-I-07: 70).
- 49.304 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 12-I-07: 68).
- 228.37 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 12-I-07: 68).
- 264.66 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 12-I-07: 70).
- 20.352 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-I-07: 68).
- 23.22 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 12-I-07: 70).
- 223.135 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 12-I-07: 70).
- 283.27 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la

Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 12-I-07: 70).

- 304.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 12-I-07: 68).
- 263.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-I-07: 68).
- 285.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito (ABC, 12-I-07: 68).
- 307.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 12-I-07: 70).
- 288.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 12-I-07: 68).
- 303.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-I-07: 68).
- 281.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 12-I-07: 70).
- 221.121 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 12-I-07: 70).
- 142.168 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-I-07: 68).

- 17.393 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 12-I-07: 70).
- 265.58 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 12-I-07: 68).
- 49.305 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 12-I-07: 68).
- 271.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 12-I-07: 68).
- 305.2 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 12-I-07: 70).
- 264.67 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 12-I-07: 70).
- 20.353 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 12-I-07: 68).
- 21.477 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-I-07: 70).
- 223.136 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 12-I-07: 70).
- 277.50 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 12-I-07: 70).
- 287.14 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 12-I-07: 68).

**DÍA 13 DE ENERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 13-I-07: 80-82).**

- 244.34 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y

- Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 13-I-07: 81).
- 21.478 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-I-07: 82).
- 221.122 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 13-I-07: 81).
- 17.394 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 13-I-07: 82).
- 229.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 13-I-07: 82).
- 263.48 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-I-07: 81).
- 308.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 13-I-07: 82).
- 142.169 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-I-07: 81).
- 303.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 13-I-07: 82).
- 190.103 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Carinño*,

- mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 13-I-07: 81).
- 305.3 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 13-I-07: 81).
- 285.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 13-I-07: 81).
- 306.2 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 13-I-07: 81).
- 284.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 13-I-07: 82).
- 277.51 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 13-I-07: 82).
- 49.306 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 13-I-07: 81).
- 228.38 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 13-I-07: 81).
- 264.68 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco

- Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 13-I-07: 82).
- 20.354 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 265.59 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 23.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 223.137 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 283.28 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 13-I-07: 82).
- 304.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 263.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 13-I-07: 81).
- 307.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (*ABC*, 13-I-07: 82).

- 288.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 13-I-07: 81).
- 281.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 13-I-07: 82).
- 302.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 21:30, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 13-I-07: 70).
- 308.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 13-I-07: 82).
- 221.123 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 13-I-07: 81).
- 142.170 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 13-I-07: 81).
- 303.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *El contrabando* de Patrick Süskind (ABC, 13-I-07: 82).
- 17.395 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 13-I-07: 82).
- 265.60 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 13-I-07: 81).
- 302.4 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 13-I-07: 70).
- 49.307 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 13-I-07: 81).
- 271.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 13-I-07: 81).

81).

- 190.104 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Carinõ, mañãna ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo (ABC, 13-I-07: 81).
- 305.4 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 13-I-07: 81).
- 285.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq (ABC, 13-I-07: 81).
- 306.3 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 13-I-07: 81).
- 264.69 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 13-I-07: 82).
- 20.355 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 13-I-07: 81).
- 21.479 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-I-07: 82).
- 284.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 13-I-07: 82).
- 223.138 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 13-I-07: 81).
- 277.52 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 13-I-07: 82).
- 287.15 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 13-I-07: 81).
- 234.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 13-I-07: 81).

**DÍA 14 DE ENERO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 14-I-07: 79-80).

- 4.80 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-07: 80).
- 229.10 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 14-I-07: 80).
- 308.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 14-I-07: 80).
- 244.35 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 14-I-07: 80).
- 306.4 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 14-I-07: 80).
- 284.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 14-I-07: 80).
- 229.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (ABC, 14-I-07: 80).
- 283.29 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Los sobrinos del Capitán Grant* de Manuel Fernández Caballero, bajo la dirección de Miguel Roa. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Millán Salcedo, Milagros Martín, Xavi Mira, Fernando Conde, Richard Collins-Moore, María Rey-Joly, Eliel Carvalho, Coro del Teatro de la

Zarzuela, Orquesta de la Comunidad de Madrid (ABC, 14-I-07: 80).

- 309.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se estrenó la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 14-I-07: 79).
- 302.5 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:30, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 14-I-07: 80).
- 304.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 14-I-07: 79).
- 49.308 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-I-07: 79).
- 305.5 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 14-I-07: 80).
- 285.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* de Michel Houellebecq, bajo la dirección de Calixto Bieito. En la pieza, producida por Teatre Romea, actuaron Juan Echanove, Marta Domingo, Lluís Villanueva, Carles Canut, Mingo Ráfols, Boris Ruiz, Belén Fabra (ABC, 14-I-07: 79).
- 221.124 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-I-07: 80).
- 307.3 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 14-I-07: 80).
- 142.171 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-I-07: 79).

- 303.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 14-I-07: 80).
- 17.396 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 14-I-07: 80).
- 264.70 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 14-I-07: 80).
- 20.356 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-I-07: 80).
- 21.480 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-07: 80).
- 23.24 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 14-I-07: 80).
- 223.139 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 14-I-07: 80).
- 277.53 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 14-I-07: 80).
- 308.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el

drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 14-I-07: 80).

- 288.24 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 14-I-07: 79).
- 306.5 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 14-I-07: 80).
- 281.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 14-I-07: 80).
- 265.61 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 14-I-07: 80).
- 228.39 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 14-I-07: 80).
- 284.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 14-I-07: 80).
- 271.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 14-I-07: 79).
- 190.105 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Carinõ, mañana ¿qué hacemos?* de Moncho Borrajo. En la obra, dirigida por Alberto Closas, actuaron Marisa Porcel y Pepe Ruiz (ABC, 14-I-07: 79).

**DÍA 15 DE ENERO DE 2007, LUNES** (ABC, 15-I-07: 56-58).

- 309.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 15-I-07: 57).
- 307.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales*

de *Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 15-I-07: 58).

- 21.481 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-I-07: 57).
- 256.17 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 15-I-07: 57).

**DÍA 16 DE ENERO DE 2007, MARTES (ABC, 16-I-07: 65-66).**

- 309.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 16-I-07: 66).
- 304.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 16-I-07: 65).
- 23.25 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 16-I-07: 66).
- 20.357 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-I-07: 66).
- 223.140 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 16-I-07: 66).
- 263.50 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*,

- escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-I-07: 65).
- 307.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 16-I-07: 66).
- 288.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 16-I-07: 66).
- 17.397 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 16-I-07: 66).
- 281.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 16-I-07: 66).
- 21.482 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-I-07: 66).
- 221.125 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-I-07: 66).
- 256.18 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 16-I-07: 66).

271.55 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 16-I-07: 65).

**DÍA 17 DE ENERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 17-I-07: 67-69).**

244.36 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 17-I-07: 68).

308.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 17-I-07: 69).

306.6 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 17-I-07: 68).

284.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-I-07: 68).

49.309 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-I-07: 68).

310.1 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 17-I-07: 68).

- 305.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 17-I-07: 68).
- 309.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 17-I-07: 68).
- 311.1 En el Teatro Lara, a las 20:00, se estrenó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 17-I-07: 68).
- 264.71 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 17-I-07: 68).
- 20.358 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-I-07: 68).
- 265.62 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-I-07: 68).
- 23.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 17-I-07: 69).
- 223.141 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 17-I-07: 68).
- 302.6 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 17-I-07: 68).

- 304.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé (ABC, 17-I-07: 68).
- 312.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza, producida por Tornaveu y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 17-I-07: 69).
- 263.51 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 17-I-07: 68).
- 313.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 17-I-07: 68).
- 307.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 17-I-07: 69).
- 288.26 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 17-I-07: 68).
- 303.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-I-07: 68).
- 17.398 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 17-I-07: 68).
- 281.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (ABC, 17-I-07: 69).

- 21.483 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-I-07: 68).
- 277.54 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 17-I-07: 68).
- 221.126 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-I-07: 68).
- 142.172 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-I-07: 68).
- 271.56 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 17-I-07: 68).

**DÍA 18 DE ENERO DE 2007, JUEVES (ABC, 18-I-07: 69-70).**

- 244.37 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 18-I-07: 70).
- 308.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos (ABC, 18-I-07: 70).
- 306.7 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 18-I-07: 70).
- 284.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de*

- chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-I-07: 70).
- 49.310 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-I-07: 69).
- 310.2 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 18-I-07: 69).
- 305.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 18-I-07: 70).
- 309.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 18-I-07: 69).
- 311.2 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 18-I-07: 70).
- 264.72 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-I-07: 70).
- 20.359 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-I-07: 70).
- 265.63 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 18-I-07: 70).

- 23.27 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 18-I-07: 70).
- 223.142 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 18-I-07: 70).
- 302.7 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 18-I-07: 70).
- 304.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 18-I-07: 69).
- 312.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 18-I-07: 70).
- 263.52 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 18-I-07: 69).
- 313.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 18-I-07: 69).
- 307.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 18-I-07: 70).
- 288.27 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 18-I-07: 69).

- 303.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 18-I-07: 70).
- 17.399 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 18-I-07: 70).
- 281.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 18-I-07: 70).
- 21.484 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-I-07: 70).
- 277.55 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 18-I-07: 70).
- 221.127 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-I-07: 70).
- 142.173 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-I-07: 69).
- 271.57 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 18-I-07: 69).
- 287.16 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 18-I-07: 69).

**DÍA 19 DE ENERO DE 2007, VIERNES (ABC, 19-I-07: 64-66).**

- 21.485 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-I-07: 65).
- 17.400 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 19-I-07: 65).
- 308.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 19-I-07: 66).
- 305.8 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 19-I-07: 65).
- 311.3 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 19-I-07: 65).
- 306.8 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 19-I-07: 65).
- 284.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 19-I-07: 66).

- 277.56 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 19-I-07: 66).
- 49.311 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-I-07: 64).
- 309.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 19-I-07: 64).
- 228.40 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 19-I-07: 65).
- 264.73 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-I-07: 65).
- 20.360 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-I-07: 65).
- 23.28 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-I-07: 66).
- 223.143 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 19-I-07: 65).
- 304.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé (ABC, 19-I-07: 64).

- 312.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira (ABC, 19-I-07: 66).
- 263.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-I-07: 64).
- 313.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 19-I-07: 64).
- 307.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 19-I-07: 66).
- 314.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 19-I-07: 64).
- 288.28 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 19-I-07: 66).
- 303.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 19-I-07: 65).
- 281.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 19-I-07: 66).
- 310.3 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 19-I-07: 66).

- 221.128 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 19-I-07: 65).
- 142.174 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-I-07: 64).
- 311.4 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 19-I-07: 65).
- 17.401 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 19-I-07: 65).
- 265.64 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 19-I-07: 65).
- 302.8 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 19-I-07: 68).
- 49.312 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 19-I-07: 64).
- 271.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 19-I-07: 64).
- 305.9 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 19-I-07: 65).
- 264.74 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 19-I-07: 65).
- 20.361 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 19-I-07: 65).
- 21.486 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-I-07: 65).
- 223.144 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el

espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (ABC, 19-I-07: 65).

- 277.57 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 19-I-07: 66).
- 287.17 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 19-I-07: 66).
- 234.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 19-I-07: 65).

**DÍA 20 DE ENERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 20-I-07: 76-78).**

- 244.38 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 20-I-07: 77).
- 21.487 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-I-07: 78).
- 221.129 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-I-07: 78).
- 17.402 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 20-I-07: 78).
- 315.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 20-I-07: 78).

- 263.54 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-I-07: 77).
- 308.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 20-I-07: 78).
- 314.2 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 20-I-07: 77).
- 142.175 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-I-07: 77).
- 303.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 20-I-07: 77).
- 310.4 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 20-I-07: 77).
- 305.10 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 20-I-07: 78).
- 313.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 20-I-07: 78).
- 311.5 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 20-I-07: 77).

- 306.9 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 20-I-07: 78).
- 284.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 20-I-07: 78).
- 277.58 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 20-I-07: 78).
- 49.313 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 20-I-07: 77).
- 309.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 20-I-07: 77).
- 228.41 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 20-I-07: 77).
- 264.75 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 20-I-07: 78).
- 20.362 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-I-07: 77).
- 265.65 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los*

- monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 20-I-07: 77).
- 23.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-I-07: 78).
- 223.145 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 20-I-07: 78).
- 304.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 20-I-07: 77).
- 312.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza, producida por Tornaveu y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 20-I-07: 78).
- 263.55 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 20-I-07: 77).
- 307.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 20-I-07: 78).
- 288.29 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 20-I-07: 77).
- 281.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional

(ABC, 20-I-07: 78).

- 308.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 20-I-07: 78).
- 221.130 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 20-I-07: 78).
- 314.3 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 20-I-07: 77).
- 142.176 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 20-I-07: 77).
- 303.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *El contrabando* de Patrick Süskind (ABC, 20-I-07: 77).
- 311.6 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 20-I-07: 77).
- 17.403 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 20-I-07: 78).
- 265.66 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 20-I-07: 77).
- 277.59 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 20-I-07: 78).
- 302.9 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 20-I-07: 78).
- 49.314 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 20-I-07: 77).
- 271.59 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 20-I-07: 77).
- 310.5 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert (ABC, 20-I-07: 77).
- 305.11 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas*

*noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 20-I-07: 78).

- 313.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 20-I-07: 78).
- 306.10 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 20-I-07: 78).
- 264.76 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 20-I-07: 78).
- 20.363 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 20-I-07: 77).
- 21.488 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-I-07: 78).
- 284.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 20-I-07: 78).
- 223.146 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 20-I-07: 78).
- 287.18 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 20-I-07: 77).
- 234.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 20-I-07: 77).

**DÍA 21 DE ENERO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 21-I-07: 79-80).

- 4.81 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-I-07: 80).
- 315.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 21-I-07: 80).

- 308.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 21-I-07: 80).
- 244.39 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 21-I-07: 80).
- 306.11 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 21-I-07: 80).
- 284.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-I-07: 80).
- 315.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 21-I-07: 80).
- 309.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se llevó a las tablas la ópera *Don Pasquale* de Gaetano Donizetti. La obra fue dirigida por Salvador Collado y producida por Euroescena (ABC, 21-I-07: 80).
- 302.10 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:30, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 21-I-07: 80).
- 304.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* bajo la dirección de Ester Nadal y Joan Ollé. En la obra, producida por Bitó Producciones, actuaron Isabelle Bres, Karla Junyent y Ester Nadal (ABC, 21-I-07: 79).
- 312.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la

dirección de Magüi Mira (ABC, 21-I-07: 80).

- 49.315 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-I-07: 79).
- 310.6 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 21-I-07: 79).
- 305.12 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 21-I-07: 80).
- 313.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 21-I-07: 80).
- 221.131 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-I-07: 80).
- 307.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 21-I-07: 80).
- 314.4 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 21-I-07: 80).
- 142.177 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-I-07: 80).
- 303.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 21-I-07: 80).

- 311.7 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 21-I-07: 80).
- 17.404 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 21-I-07: 80).
- 264.77 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 21-I-07: 80).
- 20.364 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-I-07: 80).
- 21.489 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-I-07: 80).
- 23.30 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 21-I-07: 80).
- 223.147 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 21-I-07: 80).
- 277.60 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 21-I-07: 80).
- 308.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el

drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 21-I-07: 80).

- 288.30 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 21-I-07: 80).
- 306.12 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 21-I-07: 80).
- 281.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 21-I-07: 80).
- 265.67 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 21-I-07: 80).
- 228.42 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 21-I-07: 80).
- 284.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 21-I-07: 80).
- 271.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bang, bang! Y somos historia*, producido Bang Bang Producciones (ABC, 21-I-07: 79).

**DÍA 22 DE ENERO DE 2007, LUNES** (ABC, 22-I-07: 54-56).

- 307.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 22-I-07: 56).
- 21.490 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-I-07: 55).

**DÍA 23 DE ENERO DE 2007, MARTES (ABC, 23-I-07: 64-66).**

- 314.5 En el Teatro Fígaro, a las 18:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 23-I-07: 65).
- 312.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza, producida por Tornaveu y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 23-I-07: 65).
- 23.31 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 23-I-07: 65).
- 20.365 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-I-07: 65).
- 223.148 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 23-I-07: 65).
- 263.56 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-I-07: 65).
- 307.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 23-I-07: 66).
- 17.405 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y

producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 23-I-07: 65).

- 281.41 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 23-I-07: 65).
- 21.491 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-I-07: 65).
- 221.132 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-I-07: 65).
- 256.19 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 23-I-07: 65).
- 56.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 23-I-07: 65).

**DÍA 24 DE ENERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 24-I-07: 73-75).**

- 244.40 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 24-I-07: 74).
- 308.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la

dirección de Ángel Fernández Montesinos (*ABC*, 24-I-07: 75).

- 306.13 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 284.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 49.316 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 310.7 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 305.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 316.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (*ABC*, 24-I-07: 75).
- 311.8 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 264.78 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús

- Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 20.366 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 265.68 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 23.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 223.149 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 302.11 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 312.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 263.57 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 313.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 24-I-07: 74).
- 307.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (*ABC*, 24-I-07: 75).

- 314.6 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 24-I-07: 74).
- 303.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 24-I-07: 62).
- 17.406 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 24-I-07: 74).
- 281.42 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional (ABC, 24-I-07: 62).
- 21.492 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-I-07: 74).
- 277.61 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 24-I-07: 74).
- 221.133 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-I-07: 74).
- 142.178 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-I-07: 74).
- 256.20 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge

Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (ABC, 24-I-07: 61).

- 56.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 24-I-07: 74).

**DÍA 25 DE ENERO DE 2007, JUEVES (ABC, 25-I-07: 61-62).**

- 244.41 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 25-I-07: 62).
- 308.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 25-I-07: 62).
- 306.14 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárcelos, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 25-I-07: 62).
- 284.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 25-I-07: 62).
- 49.317 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-I-07: 61).
- 310.8 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum

Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 25-I-07: 61).

- 305.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 316.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (*ABC*, 25-I-07: 61).
- 311.9 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 264.79 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 20.367 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 265.69 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 23.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 25-I-07: 62).
- 223.150 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 25-I-07: 62).

- 302.12 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 25-I-07: 62).
- 312.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza, producida por Tornaveu y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 25-I-07: 62).
- 263.58 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 25-I-07: 61).
- 313.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 25-I-07: 61).
- 307.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 25-I-07: 62).
- 314.7 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 25-I-07: 61).
- 303.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 25-I-07: 62).
- 17.407 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 25-I-07: 62).
- 281.43 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional

(ABC, 25-I-07: 62).

- 21.493 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-I-07: 62).
- 277.62 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 25-I-07: 62).
- 317.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 25-I-07: 62).
- 221.134 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 25-I-07: 62).
- 142.179 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-I-07: 61).
- 256.21 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 25-I-07: 61).
- 56.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 25-I-07: 61).

**DÍA 26 DE ENERO DE 2007, VIERNES** (ABC, 26-I-07: 69-71).

- 21.494 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-I-07: 71).

- 17.408 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 26-I-07: 71).
- 308.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos (ABC, 26-I-07: 71).
- 305.15 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 26-I-07: 70).
- 311.10 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 26-I-07: 70).
- 306.15 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 26-I-07: 70).
- 284.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 26-I-07: 71).
- 277.63 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 26-I-07: 71).
- 49.318 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 316.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 228.43 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 264.80 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 20.368 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 23.34 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 26-I-07: 71).
- 223.151 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteche). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 312.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira (*ABC*, 26-I-07: 71).
- 263.59 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 26-I-07: 70).
- 313.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou,

Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 26-I-07: 70).

- 307.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 26-I-07: 71).
- 314.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 26-I-07: 70).
- 303.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 26-I-07: 70).
- 281.44 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 26-I-07: 70).
- 317.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 26-I-07: 71).
- 256.22 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 26-I-07: 70).
- 310.9 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 26-I-07: 70).
- 221.135 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores*

- de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 26-I-07: 70).
- 142.180 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-I-07: 70).
- 311.11 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 26-I-07: 70).
- 17.409 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 26-I-07: 71).
- 265.70 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 26-I-07: 70).
- 277.64 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 26-I-07: 71).
- 302.13 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 26-I-07: 71).
- 49.319 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 26-I-07: 70).
- 56.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 26-I-07: 70).
- 305.16 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 26-I-07: 70).
- 264.81 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 26-I-07: 70).
- 20.369 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 26-I-07: 70).
- 21.495 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-I-07: 71).

- 223.152 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 26-I-07: 70).
- 234.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 26-I-07: 70).

**DÍA 27 DE ENERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 27-I-07: 75-76).**

- 244.42 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 27-I-07: 75).
- 21.496 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-I-07: 76).
- 221.136 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Ángel Ruiz (ABC, 27-I-07: 75).
- 17.410 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 27-I-07: 75).
- 315.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fichtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 27-I-07: 76).
- 263.60 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-I-07: 75).
- 308.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la

- dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 27-I-07: 76).
- 314.9 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 27-I-07: 75).
- 142.181 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-I-07: 75).
- 303.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 27-I-07: 75).
- 310.10 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 27-I-07: 75).
- 305.17 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 27-I-07: 75).
- 313.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 27-I-07: 75).
- 311.12 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 27-I-07: 75).
- 306.16 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 27-I-07: 75).

- 284.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 27-I-07: 76).
- 277.65 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 27-I-07: 76).
- 49.320 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-I-07: 75).
- 316.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro (ABC, 27-I-07: 75).
- 228.44 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 27-I-07: 75).
- 264.82 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-I-07: 75).
- 20.370 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 27-I-07: 75).
- 265.71 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 27-I-07: 75).
- 23.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía

Nacional de Teatro Clásico (ABC, 27-I-07: 76).

- 223.153 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 27-I-07: 75).
- 312.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira. En la pieza, producida por Tornaveu y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Carolina Lapausa, Will Keen, Isidro Rodríguez, Lucía Jiménez, Julio Salvi, Jaime Linares, Jordi Brunet, Paco Alegre, Paco Vila, Balbino Lacosta (ABC, 27-I-07: 76).
- 263.61 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 27-I-07: 75).
- 307.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 27-I-07: 76).
- 281.45 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 27-I-07: 76).
- 317.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 27-I-07: 76).
- 256.23 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la

- obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 27-I-07: 75).
- 308.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 27-I-07: 76).
- 221.137 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 27-I-07: 75).
- 314.10 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 27-I-07: 75).
- 142.182 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 27-I-07: 75).
- 303.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *El contrabando* de Patrick Süskind (ABC, 27-I-07: 75).
- 311.13 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 27-I-07: 75).
- 17.411 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 27-I-07: 75).
- 265.72 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 27-I-07: 75).
- 277.66 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 27-I-07: 76).
- 302.14 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 27-I-07: 76).
- 49.321 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 27-I-07: 75).
- 56.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 27-I-07: 75).
- 310.11 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol (ABC, 27-I-07: 75).

- 305.18 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 27-I-07: 75).
- 313.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 27-I-07: 75).
- 306.17 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 27-I-07: 75).
- 264.83 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 27-I-07: 75).
- 20.371 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 27-I-07: 75).
- 21.497 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-I-07: 76).
- 284.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 27-I-07: 76).
- 223.154 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Islert (ABC, 27-I-07: 75).
- 234.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:45, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 27-I-07: 75).

**DÍA 28 DE ENERO DE 2007, DOMINGO (ABC, 28-I-07: 78-80).**

- 4.82 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-07: 80).
- 315.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 28-I-07: 80).
- 308.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por

- Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 244.43 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (*ABC*, 28-I-07: 78).
- 306.18 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 284.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 315.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 316.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (*ABC*, 28-I-07: 78).
- 302.15 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:30, se llevó a las tablas la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 312.11 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la obra *Un cuento de invierno* de William Shakespeare, en la versión de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Magüi Mira (*ABC*, 28-I-07: 80).
- 49.322 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 28-I-07: 78).

- 310.12 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 28-I-07: 78).
- 305.19 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 28-I-07: 80).
- 313.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 28-I-07: 78).
- 221.138 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-I-07: 80).
- 307.17 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 28-I-07: 80).
- 314.11 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 28-I-07: 78).
- 142.183 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-I-07: 78).
- 256.24 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (ABC, 28-I-07: 78).
- 303.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 28-I-07: 78).

- 311.14 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 28-I-07: 78).
- 17.412 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 28-I-07: 80).
- 264.84 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-I-07: 80).
- 20.372 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-I-07: 78).
- 21.498 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-07: 80).
- 23.36 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 28-I-07: 80).
- 223.155 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Nunca es fácil* de Jean Claude Isler (versión de Juan José Arteché). La obra fue dirigida por Juan José Alfonso y fue producida por Fila 7. En la pieza actuaron Nancho Novo, Nerea Garmendia, Sonia Castelo, Duna Santos y Marcos Alfredo Alba (ABC, 28-I-07: 80).
- 277.67 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 28-I-07: 80).
- 308.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el

drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 28-I-07: 80).

- 306.19 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 28-I-07: 80).
- 281.46 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 27-I-07: 80).
- 317.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 27-I-07: 80).
- 265.73 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 28-I-07: 78).
- 228.45 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 28-I-07: 78).
- 284.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 28-I-07: 80).
- 56.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 28-I-07: 78).

**DÍA 29 DE ENERO DE 2007, LUNES** (ABC, 29-I-07: 62-64).

- 307.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra,

producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 29-I-07: 64).

- 21.499 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-I-07: 63).

**DÍA 30 DE ENERO DE 2007, MARTES (ABC, 30-I-07: 70-72).**

- 316.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 30-I-07: 71).
- 314.12 En el Teatro Fígaro, a las 18:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 30-I-07: 71).
- 23.37 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 30-I-07: 71).
- 20.373 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-I-07: 71).
- 263.62 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 30-I-07: 71).
- 307.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 30-I-07: 72).
- 303.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 30-I-07: 69).

- 17.413 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 30-I-07: 71).
- 21.500 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-I-07: 71).
- 318.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 30-I-07: 71).
- 317.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 30-I-07: 71).
- 221.139 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 30-I-07: 71).
- 256.25 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (ABC, 30-I-07: 71).
- 56.55 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 30-I-07: 75).

**DÍA 31 DE ENERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 31-I-07: 68-70).**

- 244.44 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El*

- Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 31-I-07: 69).
- 308.19 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 31-I-07: 69).
- 306.20 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 31-I-07: 69).
- 284.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 31-I-07: 69).
- 49.323 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 31-I-07: 69).
- 310.13 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 31-I-07: 69).
- 305.20 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 31-I-07: 69).
- 316.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz,

Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 31-I-07: 69).

- 311.15 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 31-I-07: 69).
- 264.85 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 31-I-07: 69).
- 20.374 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 31-I-07: 69).
- 265.74 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 31-I-07: 69).
- 23.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 31-I-07: 69).
- 263.63 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 31-I-07: 69).
- 313.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 31-I-07: 69).
- 307.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 31-I-07: 70).
- 314.13 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron

Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 31-I-07: 71).

- 17.414 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 31-I-07: 69).
- 21.501 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-I-07: 69).
- 318.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 31-I-07: 69).
- 277.68 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 31-I-07: 69).
- 317.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 31-I-07: 69).
- 221.140 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 31-I-07: 69).
- 142.184 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-I-07: 69).
- 56.56 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a

Miguel Peres (*ABC*, 31-I-07: 69).

## MES DE FEBRERO DE 2007

### DÍA 1 DE FEBRERO DE 2007, JUEVES (*ABC*, 01-II-07: 66-67).

- 244.45 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (*ABC*, 01-II-07: 67).
- 308.20 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (*ABC*, 01-II-07: 67).
- 306.21 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 01-II-07: 67).
- 284.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 01-II-07: 67).
- 49.324 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 01-II-07: 66).
- 310.14 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum

- Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 01-II-07: 67).
- 305.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 01-II-07: 67).
- 316.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 01-II-07: 67).
- 311.16 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 01-II-07: 67).
- 264.86 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 01-II-07: 67).
- 20.375 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-II-07: 67).
- 265.75 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-II-07: 67).
- 23.39 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 01-II-07: 67).
- 263.64 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 01-II-07: 66).
- 313.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou

- y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-II-07: 67).
- 307.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 01-II-07: 67).
- 314.14 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 01-II-07: 67).
- 303.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 01-II-07: 67).
- 17.415 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 01-II-07: 67).
- 21.502 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-II-07: 67).
- 318.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 01-II-07: 67).
- 277.69 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 01-II-07: 67).
- 317.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto,

Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 01-II-07: 67).

- 319.1 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-II-07: 67).
- 221.141 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-II-07: 67).
- 142.185 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-II-07: 67).
- 56.57 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 01-II-07: 67).
- 287.19 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 01-II-07: 67).

**DÍA 2 DE FEBRERO DE 2007, VIERNES (ABC, 02-II-07: 72-73).**

- 21.503 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-II-07: 73).
- 17.416 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 02-II-07: 73).
- 308.21 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la

- dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 02-II-07: 73).
- 305.22 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 02-II-07: 72).
- 313.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 02-II-07: 72).
- 311.17 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 02-II-07: 72).
- 306.22 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 02-II-07: 73).
- 284.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 02-II-07: 73).
- 277.70 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 02-II-07: 73).
- 49.325 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-II-07: 72).

- 316.9 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 02-II-07: 72).
- 228.46 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 02-II-07: 72).
- 264.87 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 02-II-07: 73).
- 20.376 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-II-07: 72).
- 23.40 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 02-II-07: 73).
- 318.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 02-II-07: 73).
- 263.65 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 02-II-07: 72).
- 307.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 02-II-07: 73).
- 314.15 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron

Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 02-II-07: 72).

- 320.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 02-II-07: 73).
- 303.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 02-II-07: 72).
- 317.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 02-II-07: 73).
- 265.76 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 02-II-07: 72).
- 310.15 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 02-II-07: 72).
- 319.2 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-II-07: 73).
- 221.142 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 02-II-07: 73).
- 142.186 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y

- fue producida por Aldán Company (ABC, 02-II-07: 72).
- 311.18 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 02-II-07: 72).
- 17.417 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 02-II-07: 73).
- 277.71 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 02-II-07: 73).
- 49.326 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 02-II-07: 72).
- 56.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 02-II-07: 72).
- 305.23 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 02-II-07: 72).
- 313.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 02-II-07: 72).
- 264.88 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 02-II-07: 73).
- 20.377 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 02-II-07: 72).
- 21.504 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-II-07: 73).
- 318.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 02-II-07: 73).
- 287.20 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 02-II-07: 73).
- 234.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 02-II-07: 73).

**DÍA 3 DE FEBRERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 03-II-07: 80-82).**

- 257.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 03-II-07: 81).
- 244.46 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 03-II-07: 81).
- 21.505 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-II-07: 81).
- 221.143 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-II-07: 81).
- 17.418 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-II-07: 81).
- 315.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 03-II-07: 82).
- 263.66 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-II-07: 81).
- 319.3 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 03-II-07: 81).

- 308.22 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 03-II-07: 82).
- 314.16 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 03-II-07: 81).
- 142.187 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-II-07: 81).
- 303.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-II-07: 81).
- 310.16 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 03-II-07: 81).
- 305.24 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 03-II-07: 81).
- 313.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 03-II-07: 81).
- 311.19 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 03-II-07: 81).
- 306.23 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor

Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 03-II-07: 81).

- 284.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 03-II-07: 82).
- 265.77 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 03-II-07: 81).
- 277.72 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 03-II-07: 82).
- 49.327 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-II-07: 81).
- 316.10 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 03-II-07: 81).
- 228.47 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 03-II-07: 81).
- 264.89 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-II-07: 81).
- 20.378 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-II-07: 81).
- 23.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 03-II-07: 82).
- 318.6 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 03-II-07: 81).
- 263.67 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-II-07: 81).
- 307.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 03-II-07: 82).
- 320.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 03-II-07: 82).
- 317.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 03-II-07: 82).
- 265.78 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 03-II-07: 81).
- 308.23 En el Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 03-II-07: 82).
- 221.144 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los*

- productores* de Mel Brooks (ABC, 03-II-07: 81).
- 314.17 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 03-II-07: 81).
- 142.188 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 03-II-07: 81).
- 303.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *El contrabando* de Patrick Süskind (ABC, 03-II-07: 81).
- 311.20 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 03-II-07: 81).
- 17.419 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-II-07: 81).
- 277.73 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 03-II-07: 82).
- 49.328 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-II-07: 81).
- 56.59 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 03-II-07: 81).
- 310.17 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert (ABC, 03-II-07: 81).
- 305.25 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 03-II-07: 81).
- 313.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 03-II-07: 81).
- 319.4 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 03-II-07: 81).
- 306.24 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 03-II-07: 81).
- 264.90 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 03-II-07: 81).

- 20.379 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 03-II-07: 81).
- 21.506 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-II-07: 81).
- 284.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 03-II-07: 82).
- 318.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 03-II-07: 81).
- 287.21 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 03-II-07: 82).
- 234.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 03-II-07: 81).

**DÍA 4 DE FEBRERO DE 2007, DOMINGO (ABC, 04-II-07: 81-83).**

- 257.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 04-II-07: 82).
- 4.83 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-II-07: 82).
- 315.8 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fichtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 04-II-07: 83).
- 308.24 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa

Segovia (ABC, 04-II-07: 83).

- 244.47 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 04-II-07: 82).
- 306.25 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 04-II-07: 82).
- 284.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 04-II-07: 82).
- 315.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 04-II-07: 83).
- 316.11 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó la comedia *Desde Toledo a Madrid* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Carlos Aladro. En obra, producida por la compañía Rakatá Capricante, actuaron Luis Moreno, Leticia Santafé, Eduardo Navarro, Paco Luque, Elia Muñoz, Chema Ruiz, Carmen Pardo, Javier Ortiz y Alejandra Sáenz (ABC, 04-II-07: 82).
- 49.329 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-II-07: 82).
- 310.18 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 04-II-07: 82).
- 305.26 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 04-II-07: 82).

- 313.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 04-II-07: 82).
- 319.5 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-II-07: 82).
- 221.145 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-II-07: 82).
- 307.24 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 04-II-07: 83).
- 314.18 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 04-II-07: 82).
- 142.189 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-II-07: 82).
- 303.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 04-II-07: 82).
- 311.21 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 04-II-07: 82).
- 17.420 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno

Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 04-II-07: 82).

- 264.91 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-II-07: 82).
- 20.380 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-II-07: 82).
- 21.507 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-II-07: 82).
- 23.42 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 04-II-07: 83).
- 318.8 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 04-II-07: 82).
- 277.74 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 04-II-07: 83).
- 308.25 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 04-II-07: 83).
- 320.3 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 04-II-07: 83).
- 306.26 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 04-II-07: 82).

- 265.79 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 04-II-07: 82).
- 317.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 04-II-07: 83).
- 228.48 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 04-II-07: 82).
- 284.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 04-II-07: 82).
- 56.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 04-II-07: 82).

**DÍA 5 DE FEBRERO DE 2007, LUNES (ABC, 05-II-07: 60-62).**

- 321.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candeais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 05-II-07: 61).
- 307.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 05-II-07: 62).
- 21.508 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-II-07: 61).

**DÍA 6 DE FEBRERO DE 2007, MARTES (ABC, 06-II-07: 71-73).**

- 23.43 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 06-II-07: 72).
- 321.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candeais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 06-II-07: 72).
- 20.381 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-II-07: 72).
- 263.68 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-II-07: 72).
- 307.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 06-II-07: 73).
- 320.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 06-II-07: 73).
- 17.421 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-II-07: 72).
- 21.509 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-II-07: 72).
- 318.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo

*Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 06-II-07: 72).

- 317.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 06-II-07: 72).
- 221.146 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-II-07: 72).
- 256.26 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 06-II-07: 72).
- 56.61 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 06-II-07: 72).

**DÍA 7 DE FEBRERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 07-II-07: 67-70).**

- 244.48 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 07-II-07: 68).
- 308.26 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo,

Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (*ABC*, 07-II-07: 69).

- 322.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 07-II-07: 69).
- 306.27 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 07-II-07: 68).
- 284.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 07-II-07: 65).
- 49.330 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 07-II-07: 68).
- 310.19 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 07-II-07: 68).
- 305.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (*ABC*, 07-II-07: 68).
- 321.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candeais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (*ABC*, 07-II-07: 68).
- 311.22 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 07-II-07: 68).

- 264.92 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-II-07: 68).
- 20.382 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-II-07: 68).
- 265.80 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 07-II-07: 68).
- 23.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 07-II-07: 69).
- 263.69 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 07-II-07: 68).
- 313.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 07-II-07: 68).
- 307.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 07-II-07: 69).
- 314.19 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 07-II-07: 68).
- 320.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 07-II-07: 69).

- 303.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-II-07: 77).
- 17.422 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 07-II-07: 68).
- 21.510 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-II-07: 68).
- 318.10 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 07-II-07: 68).
- 277.75 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 07-II-07: 69).
- 317.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 07-II-07: 69).
- 319.6 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 07-II-07: 68).
- 221.147 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-II-07: 68).

- 142.190 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-II-07: 68).
- 56.62 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 07-II-07: 68).

**DÍA 8 DE FEBRERO DE 2007, JUEVES (ABC, 08-II-07: 76-77).**

- 244.49 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 08-II-07: 77).
- 321.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candéais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 08-II-07: 76).
- 308.27 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 08-II-07: 77).
- 322.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 08-II-07: 77).
- 306.28 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María

- Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 284.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 49.331 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 08-II-07: 76).
- 310.20 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 08-II-07: 76).
- 305.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 311.23 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 264.93 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 20.383 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 08-II-07: 77).
- 265.81 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 08-II-07: 77).

- 23.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 08-II-07: 77).
- 323.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 08-II-07: 76).
- 263.70 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 08-II-07: 76).
- 313.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 08-II-07: 76).
- 307.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 08-II-07: 77).
- 314.20 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 08-II-07: 76).
- 320.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 08-II-07: 77).
- 303.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-II-07: 77).
- 17.423 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 08-II-07: 77).

- 21.511 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-II-07: 77).
- 318.11 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 08-II-07: 77).
- 277.76 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 08-II-07: 77).
- 317.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 08-II-07: 77).
- 319.7 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 08-II-07: 76).
- 221.148 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-II-07: 77).
- 142.191 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-II-07: 76).
- 56.63 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a

Miguel Peres (ABC, 08-II-07: 76).

- 287.22 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 08-II-07: 77).

**DÍA 9 DE FEBRERO DE 2007, VIERNES (ABC, 09-II-07: 67-71).**

- 21.512 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-II-07: 68).
- 17.424 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 09-II-07: 68).
- 308.28 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 09-II-07: 70).
- 322.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 09-II-07: 70).
- 305.29 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 09-II-07: 68).
- 313.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 09-II-07: 68).

- 311.24 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 09-II-07: 68).
- 306.29 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 09-II-07: 68).
- 284.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 09-II-07: 70).
- 277.77 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 09-II-07: 70).
- 49.332 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-II-07: 67).
- 321.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candeais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 09-II-07: 68).
- 228.49 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 09-II-07: 68).
- 264.94 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-II-07: 68).
- 20.384 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El*

- Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-II-07: 68).
- 23.46 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-II-07: 70).
- 318.12 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 09-II-07: 68).
- 324.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 09-II-07: 70).
- 325.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 09-II-07: 70).
- 323.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 09-II-07: 67).
- 263.71 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-II-07: 68).
- 307.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 09-II-07: 70).

- 314.21 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 09-II-07: 68).
- 320.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 09-II-07: 70).
- 303.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 09-II-07: 68).
- 317.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 09-II-07: 70).
- 265.82 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 09-II-07: 68).
- 318.13 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 21:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 09-II-07: 68).
- 319.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-II-07: 68).
- 221.149 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 09-II-07: 68).

- 142.192 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-II-07: 68).
- 311.25 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 09-II-07: 68).
- 17.425 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 09-II-07: 68).
- 277.78 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 09-II-07: 70).
- 310.21 En el Teatro Amaya, a las 22:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 09-II-07: 68).
- 49.333 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 09-II-07: 67).
- 56.64 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 09-II-07: 68).
- 305.30 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 09-II-07: 68).
- 313.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 09-II-07: 68).
- 264.95 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 09-II-07: 68).
- 20.385 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 09-II-07: 68).
- 21.513 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-II-07: 68).
- 322.4 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 09-II-07: 70).
- 287.23 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*,

bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 09-II-07: 70).

- 234.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 09-II-07: 68).

**DÍA 10 DE FEBRERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 10-II-07: 78-80).**

- 257.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 10-II-07: 79).
- 244.50 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 10-II-07: 79).
- 21.514 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-II-07: 79).
- 221.150 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-II-07: 79).
- 17.426 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 10-II-07: 79).
- 315.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 10-II-07: 79).
- 263.72 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC,

10-II-07: 79).

- 319.9 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 10-II-07: 79).
- 308.29 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 10-II-07: 80).
- 314.22 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 10-II-07: 79).
- 142.193 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-II-07: 79).
- 303.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-II-07: 79).
- 322.5 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 10-II-07: 79).
- 310.22 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 10-II-07: 79).
- 305.31 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 10-II-07: 79).

- 313.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 10-II-07: 79).
- 311.26 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 10-II-07: 79).
- 306.30 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 10-II-07: 79).
- 284.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 10-II-07: 79).
- 265.83 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-II-07: 79).
- 277.79 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 10-II-07: 79).
- 49.334 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-II-07: 79).
- 321.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candéais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 10-II-07: 79).
- 228.50 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por

Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 10-II-07: 79).

- 264.96 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-II-07: 79).
- 20.386 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-II-07: 79).
- 23.47 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 10-II-07: 79).
- 318.14 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 10-II-07: 79).
- 324.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 10-II-07: 79).
- 325.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 10-II-07: 79).
- 323.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 10-II-07: 79).

- 263.73 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 10-II-07: 70).
- 307.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 10-II-07: 80).
- 320.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 10-II-07: 80).
- 317.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 10-II-07: 80).
- 265.84 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 10-II-07: 79).
- 308.30 En el Centro Cultural de la Villa, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 10-II-07: 80).
- 221.151 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 10-II-07: 79).
- 314.23 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 10-II-07: 79).
- 142.194 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 10-II-07: 79).
- 303.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *El contrabando* de Patrick Süskind (ABC, 10-II-07: 79).
- 311.27 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 10-II-07: 79).

- 17.427 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-II-07: 79).
- 277.80 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 10-II-07: 79).
- 49.335 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 10-II-07: 79).
- 56.65 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 10-II-07: 79).
- 310.23 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert (ABC, 10-II-07: 79).
- 305.32 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 10-II-07: 79).
- 313.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 10-II-07: 79).
- 319.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 10-II-07: 79).
- 306.31 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 10-II-07: 79).
- 264.97 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 10-II-07: 79).
- 20.387 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 10-II-07: 79).
- 21.515 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-II-07: 79).
- 284.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 10-II-07: 79).
- 318.15 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 10-II-07: 79).

- 322.6 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 10-II-07: 79).
- 287.24 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 10-II-07: 80).
- 234.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 10-II-07: 79).

**DÍA 11 DE FEBRERO DE 2007, DOMINGO (ABC, 11-II-07: 82-84).**

- 257.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 11-II-07: 83).
- 4.84 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-II-07: 84).
- 315.11 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 11-II-07: 84).
- 322.7 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 11-II-07: 84).
- 308.31 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, se escenificó el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (versión de Juan Altamira y Carlos Villacís), bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Esperanza Alonso, Zorion Eguileor, Manuel Aguilar, Carlos Manuel Díaz, Patricia Ponde de Leon, Esther Palomo, Nerea García, Nati Mistral, Jorge Merino, Emiliano Redondo y Marisa Segovia (ABC, 11-II-07: 84).
- 244.51 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y

- Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 11-II-07: 83).
- 306.32 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 11-II-07: 84).
- 284.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-II-07: 84).
- 315.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 11-II-07: 84).
- 324.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 11-II-07: 84).
- 325.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 11-II-07: 84).
- 321.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:30, se escenificó el drama *El Maestro* de Jean Pierre Dopagne, bajo la dirección de Joaquín Candeais. En obra, producida por Geografías Teatro, actuó Abel Vitón (ABC, 11-II-07: 83).
- 323.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 11-II-07: 82).
- 49.336 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-II-07: 82).

- 310.24 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 11-II-07: 82).
- 305.33 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 11-II-07: 83).
- 313.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 11-II-07: 83).
- 319.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 11-II-07: 83).
- 221.152 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-II-07: 83).
- 307.31 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales*, escrita y dirigida por Ángel Facio. En la obra, producida por Ruzante, actuaron Juan Carlos Castillejo, Gloria Villalba, Rafael Nuñez, Sergio Macías, Ernesto Ruiz y Alfonso Delgado (ABC, 11-II-07: 84).
- 314.24 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 11-II-07: 83).
- 142.195 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-II-07: 83).

- 303.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena el drama *El contrabando* de Patrick Süskind. La obra fue dirigida, interpretada y producida por Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-II-07: 83).
- 311.28 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 11-II-07: 83).
- 17.428 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 11-II-07: 84).
- 264.98 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-II-07: 84).
- 20.388 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-II-07: 83).
- 21.516 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-II-07: 84).
- 23.48 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Viaje del Parnaso* de Miguel de Cervantes (versión de Ignacio García May). La pieza fue dirigida por Eduardo Vasco y fue puesta en escena por la compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 11-II-07: 84).
- 318.16 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 11-II-07: 83).
- 277.81 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de

- José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 11-II-07: 84).
- 308.32 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, volvió a escenificarse el drama *La duda* de Benito Pérez Galdós (ABC, 11-II-07: 84).
- 320.9 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 11-II-07: 84).
- 306.33 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 11-II-07: 84).
- 265.85 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 11-II-07: 83).
- 322.8 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 11-II-07: 84).
- 317.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 11-II-07: 84).
- 228.51 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 11-II-07: 83).
- 284.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 11-II-07: 84).
- 56.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación*

de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 11-II-07: 82).

**DÍA 12 DE FEBRERO DE 2007, LUNES (ABC, 12-II-07: 60-62).**

- 21.517 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-II-07: 61).

**DÍA 13 DE FEBRERO DE 2007, MARTES (ABC, 13-II-07: 64-65).**

- 323.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 13-II-07: 64).
- 326.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 13-II-07: 65).
- 20.389 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-II-07: 65).
- 263.74 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-II-07: 64).
- 320.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 13-II-07: 65).
- 17.429 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 13-II-07: 65).
- 21.518 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-II-07: 65).

- 318.17 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 13-II-07: 65).
- 317.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 13-II-07: 65).
- 221.153 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 13-II-07: 65).
- 256.27 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 13-II-07: 64).
- 56.67 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 13-II-07: 64).

**DÍA 14 DE FEBRERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 14-II-07: 70-71).**

- 244.52 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 14-II-07: 71).
- 324.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios*

- de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 14-II-07: 71).
- 325.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 14-II-07: 71).
- 327.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 14-II-07: 71).
- 322.9 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 14-II-07: 71).
- 306.34 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 14-II-07: 71).
- 284.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 14-II-07: 67).
- 49.337 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-II-07: 70).
- 310.25 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por

Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 14-II-07: 70).

- 305.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 14-II-07: 70).
- 326.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 14-II-07: 71).
- 311.29 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 14-II-07: 71).
- 329.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 14-II-07: 71).
- 20.390 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-II-07: 70).
- 265.86 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 14-II-07: 76).
- 323.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 14-II-07: 70).
- 263.75 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-II-07: 70).
- 313.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou,

Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 14-II-07: 70).

- 314.25 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 14-II-07: 70).
- 320.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 14-II-07: 71).
- 328.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 14-II-07: 70).
- 17.430 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 14-II-07: 71).
- 21.519 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-II-07: 71).
- 318.18 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 14-II-07: 70).
- 277.82 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 14-II-07: 71).
- 317.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto,

Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 14-II-07: 71).

- 319.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-II-07: 70).
- 221.154 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-II-07: 71).
- 142.196 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-II-07: 70).
- 56.68 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 14-II-07: 70).

**DÍA 15 DE FEBRERO DE 2007, JUEVES (ABC, 15-II-07: 66-67).**

- 244.53 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 15-II-07: 66).
- 327.2 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 15-II-07: 67).
- 322.10 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 15-II-07: 67).

- 306.35 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 15-II-07: 66).
- 284.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 15-II-07: 67).
- 49.338 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-II-07: 66).
- 310.26 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 15-II-07: 66).
- 305.35 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 15-II-07: 66).
- 326.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 15-II-07: 67).
- 311.30 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 15-II-07: 66).
- 329.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 15-II-07: 66).
- 20.391 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge

- Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-II-07: 66).
- 265.87 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 15-II-07: 66).
- 330.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 15-II-07: 66).
- 331.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 15-II-07: 66).
- 324.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 15-II-07: 67).
- 325.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 15-II-07: 67).
- 323.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 15-II-07: 66).
- 263.76 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-II-07: 66).
- 313.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou

- y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 15-II-07: 66).
- 314.26 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 15-II-07: 66).
- 320.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 15-II-07: 67).
- 328.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 15-II-07: 66).
- 17.431 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 15-II-07: 66).
- 21.520 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-II-07: 67).
- 318.19 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 15-II-07: 66).
- 277.83 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 15-II-07: 67).
- 317.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan

Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 15-II-07: 67).

- 319.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-II-07: 66).
- 221.155 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 15-II-07: 66).
- 142.197 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-II-07: 66).
- 56.69 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 15-II-07: 66).
- 287.25 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 15-II-07: 67).

**DÍA 16 DE FEBRERO DE 2007, VIERNES (ABC, 16-II-07: 73-75).**

- 21.521 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-II-07: 74).
- 17.432 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 16-II-07: 74).

- 327.3 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 16-II-07: 74).
- 322.11 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 16-II-07: 74).
- 305.36 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 16-II-07: 74).
- 313.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 16-II-07: 74).
- 311.31 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 16-II-07: 74).
- 306.36 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 16-II-07: 74).
- 284.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 16-II-07: 74).
- 277.84 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 16-II-07: 74).

- 49.339 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 16-II-07: 73).
- 326.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 16-II-07: 75).
- 228.52 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 16-II-07: 74).
- 328.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 16-II-07: 74).
- 329.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 16-II-07: 74).
- 20.392 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-II-07: 74).
- 318.20 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 16-II-07: 74).
- 324.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 16-II-07: 74).
- 325.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de*

- Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 16-II-07: 74).
- 323.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 16-II-07: 73).
- 263.77 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-II-07: 74).
- 314.27 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 16-II-07: 74).
- 320.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luí Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 16-II-07: 75).
- 317.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 16-II-07: 74).
- 265.88 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 16-II-07: 74).
- 310.27 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 16-II-07: 74).
- 319.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 16-II-07: 74).
- 221.156 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-II-07: 74).
- 142.198 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-II-07: 74).
- 311.32 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 16-II-07: 74).
- 17.433 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 16-II-07: 74).
- 277.85 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 16-II-07: 74).
- 49.340 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 16-II-07: 73).
- 56.70 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 16-II-07: 74).
- 305.37 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 16-II-07: 74).
- 313.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 16-II-07: 74).
- 328.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 16-II-07: 74).
- 329.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 16-II-07: 74).

- 20.393 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 16-II-07: 74).
- 21.522 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-II-07: 74).
- 318.21 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 16-II-07: 74).
- 322.12 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 16-II-07: 74).
- 287.26 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 16-II-07: 75).
- 234.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 16-II-07: 74).

**DÍA 17 DE FEBRERO DE 2007, SÁBADO (ABC, 17-II-07: 82-83).**

- 257.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 17-II-07: 82).
- 332.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El jardín de lo posible*, interpretado y producido por Asociación 16 Rue de Plaisance (ABC, 17-II-07: 83).
- 244.54 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 17-II-07: 82).
- 21.523 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-II-07: 83).
- 221.157 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea

Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-II-07: 83).

- 17.434 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 17-II-07: 83).
- 315.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 17-II-07: 83).
- 263.78 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 17-II-07: 82).
- 319.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 17-II-07: 82).
- 314.28 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 17-II-07: 82).
- 142.199 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-II-07: 82).
- 327.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 17-II-07: 83).
- 322.13 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 17-II-07: 83).

- 310.28 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 17-II-07: 82).
- 305.38 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 17-II-07: 83).
- 313.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 17-II-07: 82).
- 311.33 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 17-II-07: 82).
- 306.37 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 17-II-07: 83).
- 284.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-II-07: 83).
- 265.89 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-II-07: 82).
- 277.86 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 17-II-07: 83).

- 49.341 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-II-07: 82).
- 228.53 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 17-II-07: 82).
- 328.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 17-II-07: 82).
- 329.5 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 17-II-07: 83).
- 20.394 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-II-07: 82).
- 333.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 17-II-07: 83).
- 318.22 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 17-II-07: 82).
- 330.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 17-II-07: 82).

- 331.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 17-II-07: 82).
- 324.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 17-II-07: 83).
- 325.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 17-II-07: 83).
- 323.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 17-II-07: 82).
- 263.79 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 17-II-07: 82).
- 326.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 17-II-07: 83).
- 320.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 17-II-07: 83).
- 317.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto,

- Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguín, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 17-II-07: 83).
- 265.90 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 17-II-07: 82).
- 221.158 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 17-II-07: 83).
- 314.29 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 17-II-07: 82).
- 142.200 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 17-II-07: 82).
- 311.34 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 17-II-07: 82).
- 17.435 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-II-07: 83).
- 277.87 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 17-II-07: 83).
- 49.342 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-II-07: 82).
- 56.71 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 17-II-07: 82).
- 310.29 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert (ABC, 17-II-07: 82).
- 305.39 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 17-II-07: 83).
- 313.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 17-II-07: 82).
- 319.16 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 17-II-07: 82).

- 328.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 17-II-07: 82).
- 306.38 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 17-II-07: 83).
- 329.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 17-II-07: 83).
- 20.395 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 17-II-07: 82).
- 21.524 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-II-07: 83).
- 284.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 17-II-07: 83).
- 318.23 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 17-II-07: 82).
- 322.14 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-II-07: 83).
- 287.27 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 17-II-07: 83).
- 234.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 17-II-07: 82).

**DÍA 18 DE FEBRERO DE 2007, DOMINGO (ABC, 18-II-07: 82-84).**

- 257.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 18-II-07: 83).
- 4.85 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-II-07: 83).
- 315.14 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres*

- mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 18-II-07: 83).
- 332.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El jardín de lo posible*, interpretado y producido por Asociación 16 Rue de Plaisance (ABC, 18-II-07: 84).
- 322.15 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 18-II-07: 83).
- 244.55 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 18-II-07: 82).
- 306.39 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 18-II-07: 83).
- 284.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-II-07: 83).
- 326.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 18-II-07: 84).
- 327.5 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 18-II-07: 83).
- 330.3 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida

- por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (*ABC*, 18-II-07: 83).
- 331.3 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (*ABC*, 18-II-07: 83).
- 315.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (*ABC*, 18-II-07: 83).
- 324.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (*ABC*, 18-II-07: 84).
- 325.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 17-II-07: 84).
- 323.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (*ABC*, 18-II-07: 82).
- 49.343 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 18-II-07: 82).
- 310.30 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 18-II-07: 82).
- 305.40 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches*,

- madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 18-II-07: 83).
- 313.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 18-II-07: 83).
- 319.17 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 18-II-07: 83).
- 221.159 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-II-07: 83).
- 314.30 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 18-II-07: 82).
- 142.201 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-II-07: 83).
- 328.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 18-II-07: 82).
- 311.35 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 18-II-07: 82).
- 17.436 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno

Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 18-II-07: 83).

- 329.7 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 18-II-07: 83).
- 20.396 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-II-07: 82).
- 21.525 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-II-07: 83).
- 333.2 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 18-II-07: 84).
- 318.24 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 18-II-07: 83).
- 277.88 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 18-II-07: 83).
- 320.15 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 18-II-07: 84).
- 306.40 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 18-II-07: 83).

- 265.91 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 18-II-07: 82).
- 322.16 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-II-07: 83).
- 317.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 18-II-07: 84).
- 228.54 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, María Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 18-II-07: 82).
- 284.70 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 18-II-07: 83).
- 56.72 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 18-II-07: 82).

**DÍA 19 DE FEBRERO DE 2007, LUNES (ABC, 19-II-07: 66-67).**

- 21.526 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-II-07: 67).

**DÍA 20 DE FEBRERO DE 2007, MARTES (ABC, 20-II-07: 65-66).**

- 323.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 20-II-07: 65).

- 327.6 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 20-II-07: 66).
- 333.3 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 20-II-07: 66).
- 326.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 20-II-07: 66).
- 20.397 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-II-07: 65).
- 330.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 20-II-07: 65).
- 331.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 20-II-07: 65).
- 263.80 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-II-07: 65).
- 320.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 20-II-07: 66).
- 17.437 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 20-II-07: 66).

- 21.527 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-II-07: 66).
- 318.25 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 20-II-07: 66).
- 317.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 20-II-07: 66).
- 221.160 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-II-07: 66).
- 256.28 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 20-II-07: 66).
- 56.73 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 20-II-07: 65).

**DÍA 21 DE FEBRERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 21-II-07: 69-71).**

- 244.56 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 21-II-07: 70).
- 324.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 21-II-07: 71).
- 325.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 21-II-07: 71).
- 327.7 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 21-II-07: 71).
- 322.17 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 21-II-07: 71).
- 306.41 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 21-II-07: 70).
- 284.71 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-II-07: 70).

- 49.344 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-II-07: 70).
- 310.31 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 21-II-07: 70).
- 305.41 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 21-II-07: 70).
- 334.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó *Desquiciados*, comedia escrita y dirigida por Claudio Gotbeter. En la obra, producida por Compañía Comedias Negras, actuaron Verónica Celery, Pochi Duchase, Paula Severi y Claudio Gotbeter (ABC, 21-II-07: 71).
- 326.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 21-II-07: 71).
- 335.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 21-II-07: 70).
- 311.36 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 21-II-07: 70).
- 329.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 21-II-07: 70).
- 20.398 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-II-07: 70).
- 265.92 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García.

La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 21-II-07: 70).

- 333.4 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 21-II-07: 71).
- 330.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 21-II-07: 69).
- 331.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 21-II-07: 69).
- 323.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 21-II-07: 70).
- 263.81 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-II-07: 70).
- 313.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 21-II-07: 70).
- 336.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 21-II-07: 71).
- 337.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la obra *Un ligero malestar* de

- Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 21-II-07: 71).
- 314.31 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 21-II-07: 70).
- 320.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 21-II-07: 71).
- 328.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 21-II-07: 70).
- 17.438 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 21-II-07: 70).
- 21.528 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-II-07: 70).
- 318.26 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 21-II-07: 70).
- 277.89 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 21-II-07: 71).
- 317.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra,

producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 21-II-07: 71).

- 319.18 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-II-07: 70).
- 221.161 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-II-07: 70).
- 142.202 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-II-07: 70).
- 56.74 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 21-II-07: 70).

**DÍA 22 DE FEBRERO DE 2007, JUEVES (ABC, 22-II-07: 68-70).**

- 244.57 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 22-II-07: 69).
- 327.8 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 22-II-07: 70).
- 322.18 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron

Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 22-II-07: 69).

- 306.42 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 22-II-07: 69).
- 284.72 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 22-II-07: 70).
- 49.345 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-II-07: 68).
- 310.32 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 22-II-07: 68).
- 305.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 22-II-07: 69).
- 334.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó *Desquiciados*, comedia escrita y dirigida por Claudio Gotbeter. En la obra, producida por Compañía Comedias Negras, actuaron Verónica Celery, Pochi Duchase, Paula Severi y Claudio Gotbeter (ABC, 22-II-07: 70).
- 326.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 22-II-07: 70).
- 335.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 22-II-07: 68).
- 311.37 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick

- Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 22-II-07: 69).
- 329.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 22-II-07: 69).
- 20.399 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 22-II-07: 69).
- 265.93 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 22-II-07: 69).
- 333.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 22-II-07: 70).
- 324.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (*ABC*, 22-II-07: 70).
- 325.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 22-II-07: 70).
- 323.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró,

- Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 22-II-07: 68).
- 263.82 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-II-07: 68).
- 313.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 22-II-07: 68).
- 314.32 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 22-II-07: 68).
- 336.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 22-II-07: 70).
- 337.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 22-II-07: 70).
- 320.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 22-II-07: 70).
- 328.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 22-II-07: 69).
- 17.439 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 22-II-07: 69).

- 338.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 22-II-07: 70).
- 21.529 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-II-07: 69).
- 318.27 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 22-II-07: 69).
- 277.90 En el Teatro Real Cinema, a las 20:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 22-II-07: 69).
- 317.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 22-II-07: 70).
- 319.19 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 22-II-07: 69).
- 221.162 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 22-II-07: 69).

69).

- 142.203 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-II-07: 69).
- 56.75 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 22-II-07: 68).
- 287.28 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 22-II-07: 70).

**DÍA 23 DE FEBRERO DE 2007, VIERNES (ABC, 23-II-07: 70-72).**

- 21.530 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-II-07: 71).
- 17.440 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 23-II-07: 71).
- 327.9 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 23-II-07: 71).
- 322.19 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 23-II-07: 71).
- 305.43 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 23-II-07: 70).
- 313.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o*

- ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 23-II-07: 70).
- 311.38 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 23-II-07: 70).
- 306.43 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 23-II-07: 71).
- 284.73 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 23-II-07: 71).
- 277.91 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 23-II-07: 71).
- 49.346 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 23-II-07: 70).
- 334.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó *Desquiciados*, comedia escrita y dirigida por Claudio Gotbeter. En la obra, producida por Compañía Comedias Negras, actuaron Verónica Celery, Pochi Duchase, Paula Severi y Claudio Gotbeter (ABC, 23-II-07: 72).
- 326.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 23-II-07: 72).
- 228.55 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana

Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 23-II-07: 70).

- 328.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 23-II-07: 70).
- 329.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 23-II-07: 71).
- 20.400 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-II-07: 70).
- 333.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 23-II-07: 71).
- 318.28 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 23-II-07: 70).
- 324.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 23-II-07: 71).
- 325.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa,

Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 23-II-07: 71).

- 323.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 23-II-07: 70).
- 263.83 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-II-07: 70).
- 336.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 23-II-07: 72).
- 337.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 23-II-07: 72).
- 314.33 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 23-II-07: 70).
- 320.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luí Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 23-II-07: 72).
- 338.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 23-II-07: 71).
- 317.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan

- Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 23-II-07: 71).
- 335.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 23-II-07: 70).
- 265.94 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 23-II-07: 71).
- 310.33 En el Teatro Amaya, a las 22:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 23-II-07: 70).
- 319.20 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 23-II-07: 70).
- 221.163 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-II-07: 70).
- 142.204 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-II-07: 70).
- 311.39 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 23-II-07: 70).
- 17.441 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 23-II-07: 71).
- 277.92 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 23-II-07: 71).

- 49.347 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 23-II-07: 70).
- 56.76 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 23-II-07: 70).
- 305.44 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 23-II-07: 70).
- 313.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 23-II-07: 70).
- 328.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 23-II-07: 70).
- 329.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 23-II-07: 71).
- 20.401 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 23-II-07: 70).
- 21.531 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-II-07: 71).
- 318.29 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 23-II-07: 70).
- 322.20 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 23-II-07: 71).
- 287.29 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 23-II-07: 72).
- 234.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 23-II-07: 71).

**DÍA 24 DE FEBRERO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 24-II-07: 82-84).

- 257.16 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 24-II-07: 83).
- 332.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El jardín de lo posible*, interpretado y producido por Asociación 16 Rue de Plaisance (ABC, 24-II-07: 84).
- 244.58 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 24-II-07: 83).
- 21.532 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-II-07: 83).
- 221.164 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-II-07: 83).
- 17.442 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 24-II-07: 83).
- 315.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 24-II-07: 83).
- 263.84 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 24-II-07: 82).
- 319.21 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-II-07: 83).

- 314.34 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 24-II-07: 83).
- 142.205 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-II-07: 83).
- 327.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 24-II-07: 83).
- 322.21 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 24-II-07: 83).
- 310.34 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (ABC, 24-II-07: 83).
- 305.45 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 24-II-07: 83).
- 313.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 24-II-07: 83).
- 311.40 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 24-II-07: 83).
- 306.44 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor

Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 24-II-07: 83).

- 284.74 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 24-II-07: 83).
- 265.95 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 24-II-07: 83).
- 277.93 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 24-II-07: 83).
- 49.348 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-II-07: 82).
- 228.56 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 24-II-07: 83).
- 328.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 24-II-07: 83).
- 329.12 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 24-II-07: 83).
- 20.402 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge

Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-II-07: 83).

- 333.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 24-II-07: 83).
- 318.30 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 24-II-07: 83).
- 330.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 24-II-07: 82).
- 331.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 24-II-07: 82).
- 324.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 24-II-07: 83).
- 325.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 24-II-07: 83).
- 323.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra,

- producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (*ABC*, 24-II-07: 82).
- 263.85 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 24-II-07: 82).
- 334.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó *Desquiciados*, comedia escrita y dirigida por Claudio Gotbeter. En la obra, producida por Compañía Comedias Negras, actuaron Verónica Celery, Pochi Duchase, Paula Severi y Claudio Gotbeter (*ABC*, 24-II-07: 84).
- 326.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (*ABC*, 24-II-07: 84).
- 336.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 24-II-07: 84).
- 337.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 24-II-07: 84).
- 320.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (*ABC*, 24-II-07: 84).
- 338.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 24-II-07: 83).
- 317.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan

- Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 24-II-07: 83).
- 335.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 24-II-07: 83).
- 265.96 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 24-II-07: 83).
- 221.165 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 24-II-07: 83).
- 314.35 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 24-II-07: 83).
- 142.206 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 24-II-07: 83).
- 311.41 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 24-II-07: 83).
- 17.443 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-II-07: 83).
- 277.94 En el Teatro Real Cinema, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras (ABC, 24-II-07: 83).
- 49.349 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-II-07: 82).
- 56.77 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 24-II-07: 82).
- 310.35 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Ángel* de Michel Vert (ABC, 24-II-07: 83).
- 305.46 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 24-II-07: 83).
- 313.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La*

*cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 24-II-07: 83).

- 319.22 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 24-II-07: 83).
- 328.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 24-II-07: 83).
- 306.45 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 24-II-07: 83).
- 329.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 24-II-07: 83).
- 20.403 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 24-II-07: 83).
- 21.533 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-II-07: 83).
- 284.75 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 24-II-07: 83).
- 318.31 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 24-II-07: 83).
- 322.22 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 24-II-07: 83).
- 287.30 En el Teatro Galileo, a las 22:45, se escenificó la obra *No me quieras tanto*, bajo la dirección de Pedro Forero. Fue una producción LaGalería Teatro (ABC, 24-II-07: 84).
- 234.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Chup Suey*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Impromadrid Teatro (ABC, 24-II-07: 83).

**DÍA 25 DE FEBRERO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 25-II-07: 80-82).

- 257.17 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 25-II-07: 81).

- 4.86 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-II-07: 81).
- 315.17 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 25-II-07: 82).
- 332.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El jardín de lo posible*, interpretado y producido por Asociación 16 Rue de Plaisance (ABC, 25-II-07: 82).
- 322.23 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 25-II-07: 82).
- 244.59 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 25-II-07: 81).
- 306.46 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 25-II-07: 81).
- 284.76 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 25-II-07: 82).
- 334.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó *Desquiciados*, comedia escrita y dirigida por Claudio Gotbeter. En la obra, producida por Compañía Comedias Negras, actuaron Verónica Celery, Pochi Duchase, Paula Severi y Claudio Gotbeter (ABC, 25-II-07: 82).
- 326.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas el

espectáculo *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor*, escrito, dirigido, interpretado y producido por Norma Aleandro (ABC, 25-II-07: 82).

- 327.11 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 25-II-07: 82).
- 330.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 25-II-07: 80).
- 331.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 25-II-07: 80).
- 315.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 25-II-07: 82).
- 324.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 25-II-07: 82).
- 325.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 25-II-07: 82).
- 323.16 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Antígona* de Sófocles, bajo la dirección de Oriol Broggi. En la obra, producida por La Perla 29, actuaron Clara Segura, Pep Cruz, Pau Miró, Babor Cham, Màrcia Cisteró, Enric Serra y Xavier Serrano (ABC, 25-II-07: 80).
- 49.350 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del

- dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 25-II-07: 80).
- 310.36 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *Ángel* de Michel Vert, bajo la dirección de Jaime Pujol. En la obra, producida por Dramaturgia 2000 y Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Llum Barrera y Nacho Fresneda (*ABC*, 25-II-07: 80).
- 305.47 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (*ABC*, 25-II-07: 81).
- 313.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 25-II-07: 80).
- 319.23 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 25-II-07: 81).
- 221.166 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 25-II-07: 81).
- 336.5 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 25-II-07: 82).
- 337.5 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 25-II-07: 82).
- 314.36 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José

- Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 25-II-07: 80).
- 142.207 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-II-07: 81).
- 328.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 25-II-07: 81).
- 311.42 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 25-II-07: 81).
- 17.444 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 25-II-07: 81).
- 329.14 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 25-II-07: 81).
- 20.404 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-II-07: 81).
- 21.534 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-II-07: 81).
- 333.8 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón

Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 25-II-07: 82).

- 318.32 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 25-II-07: 81).
- 277.95 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se representó la obra *Un pequeño juego sin consecuencias* de Jean Dell y Gérald Sibleyras, bajo la dirección de José Luis Alonso de Santos. En la pieza, producida por Teatro Real Cinema, actuaron Mariano Alameda, Alexandra Jiménez, Natalia Barceló, Luis Rallo y Eduardo Antuña (ABC, 25-II-07: 82).
- 320.21 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se representó la pieza *El Arquitecto y el Relojero* de Jerónimo López Mozo, bajo la dirección de Luís Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Antonio Canal, Gary Piquer y Juan Carlos González (ABC, 25-II-07: 82).
- 306.47 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 25-II-07: 81).
- 338.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 25-II-07: 82).
- 265.97 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 25-II-07: 81).
- 322.24 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 25-II-07: 82).
- 317.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 25-II-

07: 82).

- 335.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 25-II-07: 80).
- 228.57 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Odio a Hamlet* de Paul Rudnick, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Teresa Valentín Gamazo, actuaron Raúl Fernández, Maria Pastor, Ana Alonso, Alex Tormo, Ana Miranda, Josep Albert (ABC, 25-II-07: 81).
- 284.77 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 25-II-07: 82).
- 56.78 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 25-II-07: 80).

**DÍA 26 DE FEBRERO DE 2007, LUNES** (ABC, 26-II-07: 61-64).

- 335.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 26-II-07: 63).
- 336.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 26-II-07: 63).
- 337.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 26-II-07: 63).
- 21.535 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-II-07: 62).

**DÍA 27 DE FEBRERO DE 2007, MARTES** (ABC, 27-II-07: 66-67).

- 327.12 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 27-II-07: 67).
- 333.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 27-II-07: 67).
- 335.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 27-II-07: 66).
- 339.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 27-II-07: 67).
- 20.405 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 27-II-07: 67).
- 330.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 27-II-07: 66).
- 331.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 27-II-07: 66).
- 263.86 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-II-07: 66).

- 336.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 27-II-07: 67).
- 337.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 27-II-07: 67).
- 17.445 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 27-II-07: 67).
- 338.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 27-II-07: 67).
- 21.536 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-II-07: 67).
- 318.33 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 27-II-07: 67).
- 317.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 27-II-07: 67).

- 221.167 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-II-07: 67).
- 256.29 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 27-II-07: 71).
- 56.79 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 27-II-07: 66).

**DÍA 28 DE FEBRERO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 28-II-07: 70-71).**

- 244.60 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 28-II-07: 70).
- 324.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 28-II-07: 71).
- 325.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 28-II-07: 71).
- 327.13 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi

Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 28-II-07: 71).

- 322.25 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 28-II-07: 71).
- 306.48 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 28-II-07: 71).
- 284.78 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 28-II-07: 71).
- 49.351 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 28-II-07: 70).
- 305.48 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 28-II-07: 70).
- 335.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 28-II-07: 70).
- 339.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 28-II-07: 71).
- 311.43 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García

Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 28-II-07: 70).

- 329.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 28-II-07: 71).
- 20.406 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-II-07: 70).
- 265.98 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 28-II-07: 71).
- 333.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 28-II-07: 71).
- 263.87 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-II-07: 70).
- 313.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 28-II-07: 70).
- 336.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 28-II-07: 71).
- 337.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 28-II-07: 71).

- 314.37 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 28-II-07: 70).
- 328.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 28-II-07: 71).
- 17.446 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 28-II-07: 71).
- 338.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 28-II-07: 71).
- 21.537 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-II-07: 71).
- 318.34 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 28-II-07: 71).
- 317.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguín, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 28-II-07: 71).

- 319.24 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-II-07: 70).
- 340.1 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 28-II-07: 71).
- 221.168 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-II-07: 71).
- 142.208 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-II-07: 71).
- 56.80 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 28-II-07: 70).

#### MES DE MARZO DE 2007

##### DÍA 1 DE MARZO DE 2007, JUEVES (ABC, 01-III-07: 70-71).

- 244.61 En el Teatro Lara, a las 10:30, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 01-III-07: 70).

- 327.14 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 01-III-07: 71).
- 322.26 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 01-III-07: 71).
- 306.49 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 01-III-07: 71).
- 284.79 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 01-III-07: 71).
- 339.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 01-III-07: 71).
- 49.352 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-III-07: 70).
- 305.49 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 01-III-07: 71).
- 213.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita

- Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 01-III-07: 71).
- 335.9 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 01-III-07: 70).
- 311.44 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 01-III-07: 70).
- 329.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 01-III-07: 71).
- 20.407 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-III-07: 71).
- 265.99 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-III-07: 71).
- 333.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 01-III-07: 71).
- 324.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 01-III-07: 71).
- 325.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El*

- barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 01-III-07: 71).
- 341.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 01-III-07: 70).
- 263.88 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 01-III-07: 70).
- 313.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-III-07: 70).
- 336.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 01-III-07: 71).
- 337.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 01-III-07: 71).
- 314.38 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 01-III-07: 70).
- 328.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 01-III-07: 70).
- 17.447 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

- de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 01-III-07: 71).
- 338.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 01-III-07: 71).
- 21.538 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-III-07: 71).
- 318.35 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 01-III-07: 71).
- 317.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 01-III-07: 71).
- 319.25 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-III-07: 71).
- 340.2 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 01-III-07: 70).

- 221.169 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-III-07: 70).
- 142.209 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-III-07: 71).
- 342.1 En el Teatro Guindalera, a las 21:00, se llevó a las tablas la pieza *Lope de Aguirre, traidor* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Juan Pastor. La obra fue interpretada y producida por Escena Abierta (ABC, 01-III-07: 70).
- 56.81 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 01-III-07: 70).

**DÍA 2 DE MARZO DE 2007, VIERNES (ABC, 02-III-07: 70-72).**

- 21.539 En el Teatro Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-III-07: 72).
- 17.448 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 02-III-07: 72).
- 327.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 02-III-07: 72).
- 322.27 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 02-III-07: 72).

- 305.50 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 02-III-07: 71).
- 313.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 02-III-07: 71).
- 343.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se estrenó el drama *El hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 02-III-07: 71).
- 311.45 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 02-III-07: 71).
- 306.50 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 02-III-07: 72).
- 284.80 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 02-III-07: 72).
- 49.353 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-III-07: 71).
- 213.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 02-III-07: 72).

- 339.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 02-III-07: 72).
- 329.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 02-III-07: 72).
- 20.408 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-III-07: 71).
- 333.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 02-III-07: 72).
- 318.36 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 02-III-07: 71).
- 330.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 02-III-07: 70).
- 331.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 02-III-07: 70).
- 324.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza,

- dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 02-III-07: 72).
- 325.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 02-III-07: 72).
- 341.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 02-III-07: 70).
- 263.89 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 02-III-07: 71).
- 336.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 02-III-07: 72).
- 337.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 02-III-07: 72).
- 314.39 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 02-III-07: 71).
- 328.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 02-III-07: 71).

- 338.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 02-III-07: 72).
- 317.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 02-III-07: 72).
- 340.3 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 02-III-07: 71).
- 335.10 En el Círculo Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 02-III-07: 71).
- 342.2 En el Teatro Guindalera, a las 21:00, se llevó a las tablas la pieza *Lope de Aguirre, traidor* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Juan Pastor. La obra fue interpretada y producida por Escena Abierta (ABC, 02-III-07: 71).
- 265.100 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 02-III-07: 71).
- 305.51 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 02-III-07: 71).
- 319.26 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-III-07: 71).

- 221.170 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 02-III-07: 71).
- 142.210 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-III-07: 72).
- 311.46 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 02-III-07: 71).
- 17.449 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 02-III-07: 72).
- 49.354 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 02-III-07: 71).
- 56.82 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 02-III-07: 71).
- 313.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 02-III-07: 71).
- 329.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 02-III-07: 72).
- 20.409 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 02-III-07: 71).
- 21.540 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-III-07: 72).
- 318.37 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 02-III-07: 71).
- 322.28 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 02-III-07: 72).

**DÍA 3 DE MARZO DE 2007, SÁBADO (ABC, 03-III-07: 80-83).**

- 344.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Blop...!*, escrito y dirigido por Adolfo Simón. En la obra, producida por Dante Teatro, actuaron Shara García, Santiago López y David Utrilla (ABC, 03-III-07: 83).
- 257.18 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 03-III-07: 82).
- 344.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Blop...!* (ABC, 03-III-07: 83).
- 244.62 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 03-III-07: 82).
- 21.541 En el Teatro Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-III-07: 82).
- 345.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 03-III-07: 82).
- 221.171 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-III-07: 82).
- 17.450 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-III-07: 72).
- 315.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la

- pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 03-III-07: 82).
- 263.90 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-III-07: 81).
- 213.7 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 03-III-07: 83).
- 319.27 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 03-III-07: 82).
- 314.40 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 03-III-07: 82).
- 346.1 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *El Compromiso*, escrita y dirigida por Carlos Góngora Sánchez. En la obra, producida por Axioma Teatro, actuaron David Cabañas, Alicia Cano, Manuel Gandasegui, Javier Martín, Francisco Nicasio y Nadia Torrijos (ABC, 03-III-07: 83).
- 142.211 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-III-07: 82).
- 327.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 03-III-07: 82).
- 322.29 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y

Yolanda Farr (ABC, 03-III-07: 82).

- 305.52 En el Teatro Arlequín, a las 19:30, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 03-III-07: 82).
- 313.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 03-III-07: 82).
- 343.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 03-III-07: 82).
- 311.47 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 03-III-07: 82).
- 306.51 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 03-III-07: 82).
- 284.81 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 03-III-07: 82).
- 265.101 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 03-III-07: 82).
- 49.355 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 03-III-07: 81).

- 340.4 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 03-III-07: 81).
- 339.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danachvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 03-III-07: 83).
- 328.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 03-III-07: 82).
- 329.19 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 03-III-07: 82).
- 20.410 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-III-07: 82).
- 333.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 03-III-07: 83).
- 318.38 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 03-III-07: 82).
- 324.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de

Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 03-III-07: 83).

- 325.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 03-III-07: 83).
- 341.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 03-III-07: 81).
- 263.91 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 03-III-07: 81).
- 336.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 03-III-07: 83).
- 337.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 03-III-07: 83).
- 338.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 03-III-07: 82).
- 317.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del*

- pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 03-III-07: 82).
- 335.11 En el Círculo Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 03-III-07: 82).
- 342.3 En el Teatro Guindalera, a las 21:00, se llevó a las tablas la pieza *Lope de Aguirre, traidor* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Juan Pastor. La obra fue interpretada y producida por Escena Abierta (ABC, 03-III-07: 82).
- 213.8 En el Teatro Español, a las 21:30, volvió a representarse el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 03-III-07: 83).
- 265.102 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 03-III-07: 82).
- 305.53 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, volvió a representarse el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman (ABC, 03-III-07: 82).
- 221.172 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 03-III-07: 82).
- 314.41 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 03-III-07: 82).
- 142.212 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 03-III-07: 82).
- 311.48 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 03-III-07: 82).
- 17.451 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 03-III-07: 72).
- 49.356 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 03-III-07: 81).
- 56.83 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación*

de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 03-III-07: 81).

- 340.5 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 03-III-07: 81).
- 313.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 03-III-07: 82).
- 319.28 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 03-III-07: 82).
- 328.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 03-III-07: 82).
- 306.52 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 03-III-07: 82).
- 329.20 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 03-III-07: 82).
- 20.411 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 03-III-07: 82).
- 21.542 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-III-07: 82).
- 284.82 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 03-III-07: 82).
- 318.39 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 03-III-07: 82).
- 322.30 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 03-III-07: 82).

**DÍA 4 DE MARZO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 04-III-07: 91-94).

- 344.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Blop...!*, escrito y dirigido por Adolfo Simón. En la obra, producida por Dante Teatro, actuaron Shara García, Santiago López y David Utrilla

(ABC, 04-III-07: 94).

- 257.19 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 04-III-07: 92).
- 4.87 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-III-07: 94).
- 315.20 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 04-III-07: 94).
- 344.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Blop...!* (ABC, 04-III-07: 94).
- 322.31 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 04-III-07: 94).
- 244.63 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 04-III-07: 92).
- 306.53 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 04-III-07: 92).
- 284.83 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 04-III-07: 94).
- 339.6 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul* (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra,

- producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 04-III-07: 94).
- 327.17 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 04-III-07: 94).
- 315.21 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 04-III-07: 94).
- 324.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 04-III-07: 94).
- 325.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 04-III-07: 94).
- 213.9 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 04-III-07: 94).
- 341.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 04-III-07: 92).
- 49.357 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado,

Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-III-07: 92).

- 340.6 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 04-III-07: 92).
- 305.54 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se representó el drama *Buenas noches, madre* de Marsha Norman. En la obra, dirigida por Gerardo Malla y producida por Alikindoi, actuaron Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (ABC, 04-III-07: 92).
- 313.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 04-III-07: 92).
- 319.29 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-III-07: 92).
- 221.173 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-III-07: 92).
- 336.12 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 04-III-07: 94).
- 337.12 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 04-III-07: 94).
- 314.42 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron

Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 04-III-07: 52).

- 346.2 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *El Compromiso*, escrita y dirigida por Carlos Góngora Sánchez. En la obra, producida por Axioma Teatro, actuaron David Cabañas, Alicia Cano, Manuel Gandasegui, Javier Martín, Francisco Nicasio y Nadia Torrijos (*ABC*, 04-III-07: 94).
- 142.213 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 04-III-07: 92).
- 311.49 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 04-III-07: 92).
- 17.452 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 04-III-07: 92).
- 329.21 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 04-III-07: 92).
- 20.412 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 04-III-07: 92).
- 21.543 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 04-III-07: 94).
- 333.14 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 04-III-07: 94).

- 318.40 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 04-III-07: 92).
- 343.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 04-III-07: 92).
- 306.54 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 04-III-07: 92).
- 338.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 04-III-07: 94).
- 265.103 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 04-III-07: 92).
- 322.32 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 04-III-07: 94).
- 317.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 04-III-07: 94).
- 328.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David

Marco (ABC, 04-III-07: 92).

- 284.84 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 04-III-07: 94).
- 56.84 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *La revelación* de Leo Bassi, que dirigió y actuó en la obra junto a Pablo Alonso y a Miguel Peres (ABC, 04-III-07: 91).
- 335.12 En el Círculo Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó *El malo de la película*, comedia escrita y dirigida por Albert Plá. La obra fue interpretada y producida por Albert Plá y Judit Farrés (ABC, 04-III-07: 92).
- 342.4 En el Teatro Guindalera, a las 21:00, se llevó a las tablas la pieza *Lope de Aguirre, traidor* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de Juan Pastor. La obra fue interpretada y producida por Escena Abierta (ABC, 04-III-07: 92).

**DÍA 5 DE MARZO DE 2007, LUNES** (ABC, 05-III-07: 62-64).

- 330.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (ABC, 05-III-07: 62).
- 331.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (ABC, 05-III-07: 62).
- 336.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 05-III-07: 63).
- 337.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 05-III-07: 63).

21.544 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-III-07: 62).

**DÍA 6 DE MARZO DE 2007, MARTES (ABC, 06-III-07: 68-70).**

341.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 06-III-07: 68).

327.18 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 06-III-07: 69).

333.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 06-III-07: 69).

213.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 06-III-07: 69).

347.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 06-III-07: 69).

339.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 06-III-07: 70).

- 20.413 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-III-07: 69).
- 263.92 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-III-07: 68).
- 336.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 06-III-07: 69).
- 337.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 06-III-07: 69).
- 348.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 06-III-07: 69).
- 17.453 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-III-07: 69).
- 338.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 06-III-07: 69).
- 21.545 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-III-07: 69).

- 318.41 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 06-III-07: 69).
- 317.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 06-III-07: 69).
- 221.174 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-III-07: 69).
- 256.30 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 06-III-07: 69).

**DÍA 7 DE MARZO DE 2007, MIÉRCOLES** (ABC, 07-III-07: 68-69).

- 324.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 07-III-07: 69).
- 325.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por

- el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 327.19 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 322.33 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 306.55 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 284.85 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 49.358 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 07-III-07: 68).
- 213.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 347.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 07-III-07: 68).

- 339.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 07-III-07: 69).
- 311.50 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 07-III-07: 69).
- 329.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 07-III-07: 69).
- 20.414 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 07-III-07: 69).
- 265.104 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 07-III-07: 69).
- 333.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 07-III-07: 69).
- 341.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 07-III-07: 68).
- 263.93 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 07-III-07: 68).

- 313.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 07-III-07: 68).
- 336.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 07-III-07: 69).
- 337.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 07-III-07: 69).
- 314.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 07-III-07: 68).
- 348.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 07-III-07: 69).
- 349.1 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 07-III-07: 68).
- 328.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 07-III-07: 68).
- 17.454 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen

Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 07-III-07: 69).

- 338.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 21.546 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 318.42 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 317.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (*ABC*, 07-III-07: 69).
- 319.30 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 07-III-07: 68).
- 340.7 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 07-III-07: 68).
- 221.175 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea

Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 07-III-07: 69).

- 142.214 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-III-07: 68).
- 350.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 07-III-07: 68).

**DÍA 8 DE MARZO DE 2007, JUEVES (ABC, 08-III-07: 73-75).**

- 339.9 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 08-III-07: 75).
- 327.20 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 08-III-07: 74).
- 322.34 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 08-III-07: 74).
- 351.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó la pieza *El triunfo del amor* de Pierre Marivaux, bajo la dirección de Alexandru Darie. En la obra, producida por Teatrul Bulandra, actuaron Clara Vodă, Marian Râlea Hermócrates, Manuela Ciucur Leontina, Adrian Ciobanu, Rodica Lazăr, Daniel Popa, Vlad Zamfirescu Dimas, Andrei Bana, Ion Nicolau y Mihalache Popa (ABC, 08-III-07: 73).
- 306.56 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María

- Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 284.86 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 49.359 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 08-III-07: 73).
- 213.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 08-III-07: 75).
- 311.51 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 329.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 20.415 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 265.105 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 333.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo,

Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 08-III-07: 74).

- 330.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *Cavalleria Rusticana* de Pietro Mascagni, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Tatiana Anisimova, Nicola Rossi, Giordano, Carlo Guelfi, Viorica Cortez y Dragana Jugovic (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 331.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *I pagliacci* de Ruggero Leoncavallo, dirigida por Jesús López Cobos y producida por Teatro Real. En la obra actuaron Vladimir Galouzine, Richard Margison, María Bayo, Serena Daolio, Carlo Guelfi, Juan Pons, Antonio Gandía, Ángel Ódena, David Rubiera y Guzmán Hernando (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 324.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 325.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 341.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 08-III-07: 73).
- 313.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 08-III-07: 74).
- 336.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de

- Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 08-III-07: 75).
- 337.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 08-III-07: 75).
- 314.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 08-III-07: 74).
- 348.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 08-III-07: 75).
- 349.2 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 08-III-07: 74).
- 328.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 08-III-07: 74).
- 17.455 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 08-III-07: 74).
- 338.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 08-III-07: 74).

- 21.547 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-III-07: 74).
- 318.43 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 08-III-07: 74).
- 317.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 08-III-07: 74).
- 319.31 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 08-III-07: 74).
- 340.8 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 08-III-07: 74).
- 221.176 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-III-07: 74).
- 142.215 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-III-07: 74).

350.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 08-III-07: 74).

**DÍA 9 DE MARZO DE 2007, VIERNES (ABC, 09-III-07: 74-77).**

21.548 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-III-07: 76).

17.456 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 09-III-07: 76).

327.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 09-III-07: 77).

322.35 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 09-III-07: 76).

351.2 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó la pieza *El triunfo del amor* de Pierre Marivaux, bajo la dirección de Alexandru Darie. En la obra, producida por Teatrul Bulandra, actuaron Clara Vodă, Marian Râlea Hermócrates, Manuela Ciucur Leontina, Adrian Ciobanu, Rodica Lazăr, Daniel Popa, Vlad Zamfirescu Dimas, Andrei Bana, Ion Nicolau y Mihalache Popa (ABC, 09-III-07: 76).

313.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 09-III-07: 76).

349.3 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra,

producida por Els Comediants, actuaron Txe Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 09-III-07: 74).

- 311.52 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 09-III-07: 76).
- 306.57 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 09-III-07: 76).
- 284.87 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 09-III-07: 76).
- 49.360 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 09-III-07: 76).
- 213.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 09-III-07: 77).
- 339.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 09-III-07: 77).
- 329.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 09-III-07: 76).

- 20.416 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-III-07: 76).
- 333.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 09-III-07: 77).
- 318.44 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 09-III-07: 76).
- 324.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (ABC, 09-III-07: 77).
- 325.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (ABC, 09-III-07: 77).
- 341.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 09-III-07: 76).
- 263.94 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-III-07: 76).

- 336.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 09-III-07: 77).
- 337.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 09-III-07: 77).
- 314.45 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 09-III-07: 76).
- 348.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 09-III-07: 77).
- 328.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 09-III-07: 76).
- 338.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 09-III-07: 77).
- 317.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahán Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (*ABC*, 09-III-07: 77).

- 340.9 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 09-III-07: 76).
- 265.106 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 09-III-07: 76).
- 319.32 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-III-07: 76).
- 221.177 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 09-III-07: 76).
- 142.216 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-III-07: 74).
- 311.53 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 09-III-07: 76).
- 17.457 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 09-III-07: 76).
- 49.361 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 09-III-07: 76).
- 350.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 09-III-07: 76).
- 313.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 09-III-07: 84).

- 349.4 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 09-III-07: 74).
- 329.25 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 09-III-07: 76).
- 20.417 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 09-III-07: 76).
- 21.549 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-III-07: 76).
- 318.45 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 09-III-07: 76).
- 322.36 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 09-III-07: 76).

**DÍA 10 DE MARZO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 10-III-07: 83-86).

- 344.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Blop...!*, escrito y dirigido por Adolfo Simón. En la obra, producida por Dante Teatro, actuaron Shara García, Santiago López y David Utrilla (ABC, 10-III-07: 86).
- 257.20 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 10-III-07: 84).
- 344.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Blop...!* (ABC, 10-III-07: 86).
- 244.64 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 10-III-07: 84).
- 345.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge

- Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 21.550 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 221.178 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 17.458 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 315.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 263.95 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 213.14 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 10-III-07: 86).
- 319.33 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 314.46 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron

Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 10-III-07: 84).

- 142.217 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 327.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 322.37 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 351.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó la pieza *El triunfo del amor* de Pierre Marivaux, bajo la dirección de Alexandru Darie. En la obra, producida por Teatrul Bulandra, actuaron Clara Vodă, Marian Râlea Hermócrates, Manuela Ciucur Leontina, Adrian Ciobanu, Rodica Lazăr, Daniel Popa, Vlad Zamfirescu Dimas, Andrei Bana, Ion Nicolau y Mihalache Popa (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 313.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 349.5 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 311.54 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 306.58 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 10-III-07: 84).

- 284.88 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 10-III-07: 85).
- 265.107 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-III-07: 84).
- 49.362 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 10-III-07: 84).
- 340.10 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 10-III-07: 84).
- 352.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El viaje a ninguna parte* de Fernando Fernán-Gómez, bajo la dirección de Arturo Castro. En la obra, producida por Teatro Margen, actuaron Verónica Gutiérrez, José Antonio Lobato, Carlos Mesa, Ángeles Arenas, Patricia Pérez, José Luis de San Martín, Juan Manuel Román y Alfonso Aguirre (ABC, 10-III-07: 84).
- 339.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 10-III-07: 86).
- 328.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 10-III-07: 86).
- 329.26 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por

- Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 20.418 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 333.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 318.46 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 353.1 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 10-III-07: 84).
- 324.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 325.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 10-III-07: 85).
- 354.1 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:30, se representó la obra *El chico de la última fila* de Juan Mayorga (*ABC*, 10-III-07: 84).

- 341.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 10-III-07: 84).
- 263.96 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 10-III-07: 84).
- 336.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 10-III-07: 86).
- 337.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 10-III-07: 86).
- 348.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 10-III-07: 86).
- 338.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 10-III-07: 85).
- 317.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 10-III-07: 85).

- 213.15 En el Teatro Español, a las 21:30, volvió a representarse el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 10-III-07: 86).
- 265.108 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 10-III-07: 84).
- 221.179 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 10-III-07: 84).
- 314.47 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 10-III-07: 84).
- 142.218 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 10-III-07: 84).
- 311.55 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 10-III-07: 84).
- 17.459 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 10-III-07: 85).
- 49.363 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 10-III-07: 84).
- 350.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 10-III-07: 84).
- 340.11 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 10-III-07: 84).
- 313.53 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 10-III-07: 84).
- 319.34 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 10-III-07: 84).
- 349.6 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 10-III-07: 84).
- 328.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 10-III-07: 86).

- 306.59 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 10-III-07: 84).
- 329.27 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 10-III-07: 85).
- 20.419 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 10-III-07: 84).
- 21.551 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-III-07: 85).
- 284.89 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 10-III-07: 85).
- 318.47 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 10-III-07: 84).
- 322.38 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 10-III-07: 85).

**DÍA 11 DE MARZO DE 2007, DOMINGO (ABC, 11-III-07: 86-88).**

- 344.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Blop...!*, escrito y dirigido por Adolfo Simón. En la obra, producida por Dante Teatro, actuaron Shara García, Santiago López y David Utrilla (ABC, 11-III-07: 88).
- 257.21 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 11-III-07: 86).
- 4.88 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-III-07: 87).
- 315.23 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 11-III-07: 88).
- 344.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el

espectáculo infantil *Blop...!* (ABC, 11-III-07: 88).

- 322.39 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 11-III-07: 88).
- 244.65 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 11-III-07: 87).
- 306.60 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 11-III-07: 87).
- 284.90 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-III-07: 87).
- 351.4 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se representó la pieza *El triunfo del amor* de Pierre Marivaux, bajo la dirección de Alexandru Darie. En la obra, producida por Teatrul Bulandra, actuaron Clara Vodă, Marian Râlea Hermócrates, Manuela Ciucur Leontina, Adrian Ciobanu, Rodica Lazăr, Daniel Popa, Vlad Zamfirescu Dimas, Andrei Bana, Ion Nicolau y Mihalache Popa (ABC, 11-III-07: 86).
- 339.12 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 11-III-07: 88).
- 327.23 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 11-III-07: 88).

- 315.24 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 324.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la obra *Bohemios* de Miguel de Palacios, Guillermo Perrín y Amadeo Vives. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Albert Montserrat, Ángel Rodríguez, Enrique Ruiz del Portal, Ruth Rosique, Carmen González, Karmelo Peña, Resu Morales, Pedro Miguel Martínez, Ana María Fernández, Begoña Álvarez y Javier Galán (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 325.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *El barbero de Sevilla* de Guillermo Perrín, Miguel de Palacios, Manuel Nieto y Gerónimo Giménez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Charo Reina, Miguel López Galindo, Carmen González, Luis Perezagua, Enrique Ruiz del Portal, Marco Moncloa, Milagros Martín, Jesús Ortega e Iván Nieto-Balboa (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 350.5 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 11-III-07: 86).
- 213.16 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 352.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El viaje a ninguna parte* de Fernando Fernán-Gómez, bajo la dirección de Arturo Castro. En la obra, producida por Teatro Margen, actuaron Verónica Gutiérrez, José Antonio Lobato, Carlos Mesa, Ángeles Arenas, Patricia Pérez, José Luis de San Martín, Juan Manuel Román y Alfonso Aguirre (*ABC*, 11-III-07: 86).
- 349.7 En Teatro Gran Vía, a las 18:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 11-III-07: 87).
- 341.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión*

- de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 11-III-07: 86).
- 49.364 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-III-07: 86).
- 340.12 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 11-III-07: 86).
- 313.54 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 11-III-07: 86).
- 319.35 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 11-III-07: 87).
- 221.180 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-III-07: 87).
- 336.19 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 11-III-07: 88).
- 337.19 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 11-III-07: 88).

- 314.48 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 11-III-07: 86).
- 142.219 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-III-07: 87).
- 328.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 11-III-07: 87).
- 311.56 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 11-III-07: 87).
- 17.460 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 11-III-07: 87).
- 329.28 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 11-III-07: 87).
- 20.420 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-III-07: 87).
- 21.552 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-III-07: 87).
- 333.20 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo,

Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 11-III-07: 88).

- 318.48 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 11-III-07: 87).
- 353.2 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 11-III-07: 87).
- 348.6 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 306.61 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (*ABC*, 11-III-07: 87).
- 338.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 322.40 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 11-III-07: 88).
- 317.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (*ABC*, 11-III-07: 88).

284.91 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 11-III-07: 87).

350.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 11-III-07: 86).

**DÍA 12 DE MARZO DE 2007, LUNES (ABC, 12-III-07: 62-64).**

336.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 12-III-07: 64).

337.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 12-III-07: 64).

21.553 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-III-07: 63).

**DÍA 13 DE MARZO DE 2007, MARTES (ABC, 13-III-07: 64-65).**

350.7 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 13-III-07: 64).

341.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 13-III-07: 64).

327.24 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 13-III-07: 65).

333.21 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente*

- de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 13-III-07: 65).
- 213.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 13-III-07: 65).
- 355.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento*, escrita y dirigida por Antoni Tordera. La obra fue interpretada y producida por Teatres de la Generalitat Valenciana (*ABC*, 13-III-07: 64).
- 339.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 13-III-07: 65).
- 20.421 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 13-III-07: 64).
- 263.97 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 13-III-07: 64).
- 336.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 13-III-07: 65).
- 337.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y

Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 13-III-07: 65).

- 348.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 13-III-07: 65).
- 17.461 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 13-III-07: 65).
- 338.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 13-III-07: 65).
- 21.554 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-III-07: 65).
- 318.49 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 13-III-07: 64).
- 317.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 13-III-07: 65).
- 221.181 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 13-III-07: 65).

- 256.31 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 13-III-07: 64).
- 288.31 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 13-III-07: 64).

**DÍA 14 DE MARZO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 14-III-07: 77-79).**

- 327.25 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 14-III-07: 79).
- 322.41 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 14-III-07: 79).
- 306.62 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 14-III-07: 78).
- 284.92 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 14-III-07: 78).
- 49.365 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 14-III-07: 78).

- 213.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 355.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento*, escrita y dirigida por Antoni Tordera. La obra fue interpretada y producida por Teatres de la Generalitat Valenciana (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 339.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 311.57 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 329.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 20.422 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 265.109 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 333.22 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente*

- de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 341.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 263.98 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 313.55 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 356.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 336.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 337.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 314.49 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 348.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva

- del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 349.8 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 15-III-07: 78).
- 328.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 17.462 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 338.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 14-III-07: 79).
- 21.555 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 318.50 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 14-III-07: 78).
- 317.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan

Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 14-III-07: 79).

- 319.36 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-III-07: 78).
- 340.13 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 14-III-07: 78).
- 221.182 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-III-07: 78).
- 142.220 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-III-07: 78).
- 350.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 14-III-07: 78).

**DÍA 15 DE MARZO DE 2007, JUEVES (ABC, 15-III-07: 71-73).**

- 339.15 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 15-III-07: 73).
- 327.26 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la

obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 15-III-07: 72).

- 322.42 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 15-III-07: 72).
- 306.63 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 15-III-07: 72).
- 284.93 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 15-III-07: 72).
- 49.366 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 15-III-07: 72).
- 213.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 15-III-07: 73).
- 357.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Duty Free* de Marc Rosich, bajo la dirección de Antonio Calvo. En la obra, producida por Jácara Teatro, actuaron Gloria Sirvent, Pedro del Rey, Iván Gisbert, Dolores Faraco y Gretel Stuyck (ABC, 15-III-07: 72).
- 311.58 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 15-III-07: 72).

- 329.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 15-III-07: 72).
- 20.423 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-III-07: 72).
- 265.110 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 15-III-07: 72).
- 333.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 15-III-07: 73).
- 341.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 15-III-07: 72).
- 300.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 15-III-07: 73).
- 263.99 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-III-07: 72).
- 313.56 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 15-III-07: 72).

- 356.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 15-III-07: 73).
- 336.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 15-III-07: 73).
- 337.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 15-III-07: 73).
- 314.50 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 348.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 15-III-07: 73).
- 349.9 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 328.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 17.463 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 15-III-07: 72).

- 338.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 21.556 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 318.51 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 317.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 319.37 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 340.14 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 15-III-07: 72).
- 221.183 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 15-III-07: 72).

72).

- 142.221 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-III-07: 77).
- 265.111 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 16-III-07: 77).
- 350.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 15-III-07: 72).

**DÍA 16 DE MARZO DE 2007, VIERNES (ABC, 16-III-07: 76-78).**

- 21.557 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-III-07: 77).
- 17.464 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 16-III-07: 77).
- 327.27 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 16-III-07: 77).
- 358.1 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 16-III-07: 77).
- 322.43 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron

Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 16-III-07: 77).

- 313.57 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 349.10 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 311.59 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 16-III-07: 77).
- 306.64 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 16-III-07: 77).
- 284.94 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 16-III-07: 77).
- 49.367 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 213.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 16-III-07: 78).
- 357.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Duty Free* de Marc Rosich, bajo

- la dirección de Antonio Calvo. En la obra, producida por Jácara Teatro, actuaron Gloria Sirvent, Pedro del Rey, Iván Gisbert, Dolores Faraco y Gretel Stuyck (ABC, 16-III-07: 76).
- 339.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 16-III-07: 78).
- 359.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 16-III-07: 76).
- 329.31 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 16-III-07: 77).
- 20.424 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-III-07: 77).
- 333.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 16-III-07: 77).
- 318.52 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 16-III-07: 77).
- 360.1 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me llamo Juan Ramón Jiménez*, pieza escrita por Alfonso Zorro e interpretada por Euroescena (ABC, 16-III-07: 76).
- 341.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión*

- de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 300.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 16-III-07: 77).
- 263.100 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 356.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 16-III-07: 78).
- 336.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 16-III-07: 78).
- 337.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (*ABC*, 16-III-07: 78).
- 314.51 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 16-III-07: 76).
- 348.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 16-III-07: 78).
- 328.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres*

*versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 16-III-07: 76).

- 338.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 16-III-07: 77).
- 317.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahán Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 16-III-07: 77).
- 340.15 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 16-III-07: 76).
- 319.38 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 16-III-07: 76).
- 221.184 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 16-III-07: 77).
- 142.222 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-III-07: 77).

- 311.60 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 16-III-07: 77).
- 17.465 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 16-III-07: 77).
- 49.368 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 16-III-07: 76).
- 350.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 16-III-07: 76).
- 313.58 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 16-III-07: 76).
- 349.11 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 16-III-07: 76).
- 329.32 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 16-III-07: 77).
- 20.425 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 16-III-07: 77).
- 21.558 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-III-07: 77).
- 318.53 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 16-III-07: 77).
- 322.44 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 16-III-07: 77).

**DÍA 17 DE MARZO DE 2007, SÁBADO (ABC, 17-III-07: 78-80).**

- 257.22 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 17-III-07: 78).
- 244.66 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián

- Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 17-III-07: 79).
- 358.2 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 17-III-07: 79).
- 21.559 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-III-07: 79).
- 221.185 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 17-III-07: 79).
- 17.466 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 17-III-07: 79).
- 315.25 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 17-III-07: 79).
- 263.101 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 17-III-07: 78).
- 213.21 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 17-III-07: 80).
- 319.39 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 17-III-07: 78).
- 314.52 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 17-III-07: 78).
- 142.223 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-III-07: 78).
- 327.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 17-III-07: 79).
- 322.45 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 17-III-07: 79).
- 313.59 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 17-III-07: 78).
- 349.12 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 17-III-07: 78).
- 311.61 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 17-III-07: 79).
- 306.65 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel

Huarte (ABC, 17-III-07: 79).

- 284.95 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-III-07: 79).
- 265.112 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-III-07: 79).
- 49.369 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 17-III-07: 78).
- 340.16 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 17-III-07: 78).
- 361.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Shower Power ¡A la ducha!*, escrita y dirigida por Laura Iglesia. En la obra, producida por Higiénico papel, actuaron Carlos Dávila, Félix Corcuera, Jorge Moreno y Alberto Rodríguez (ABC, 17-III-07: 78).
- 339.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 17-III-07: 80).
- 359.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 17-III-07: 78).
- 328.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron

Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 17-III-07: 78).

- 329.33 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 20.426 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 333.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 318.54 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 358.3 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 353.3 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 17-III-07: 79).
- 341.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 17-III-07: 78).
- 300.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier

Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 17-III-07: 79).

- 263.102 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 17-III-07: 78).
- 336.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 17-III-07: 80).
- 337.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 17-III-07: 80).
- 348.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 17-III-07: 80).
- 338.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 17-III-07: 79).
- 317.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 17-III-07: 79).
- 356.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:15, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron

Ricardo Joven y José L. Esteban (ABC, 17-III-07: 80).

- 213.22 En el Teatro Español, a las 21:30, volvió a representarse el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 17-III-07: 80).
- 265.113 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 17-III-07: 79).
- 221.186 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 17-III-07: 79).
- 314.53 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 17-III-07: 78).
- 142.224 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 17-III-07: 78).
- 311.62 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 17-III-07: 79).
- 17.467 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 17-III-07: 79).
- 49.370 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 17-III-07: 78).
- 350.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 17-III-07: 78).
- 340.17 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 17-III-07: 78).
- 313.60 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 17-III-07: 78).
- 319.40 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 17-III-07: 78).
- 349.13 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 17-III-07: 78).
- 328.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 17-III-07: 78).

- 306.66 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 17-III-07: 79).
- 329.34 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo* (ABC, 17-III-07: 79).
- 20.427 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 17-III-07: 79).
- 21.560 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-III-07: 79).
- 284.96 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 17-III-07: 79).
- 318.55 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 17-III-07: 79).
- 322.46 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-III-07: 79).

**DÍA 18 DE MARZO DE 2007, DOMINGO (ABC, 18-III-07: 82-84).**

- 257.23 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 18-III-07: 82).
- 4.89 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-III-07: 83).
- 315.26 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 18-III-07: 83).
- 322.47 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 18-III-07: 83).

- 244.67 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 18-III-07: 82).
- 306.67 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 18-III-07: 83).
- 284.97 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-III-07: 83).
- 345.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 18-III-07: 83).
- 358.4 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 18-III-07: 83).
- 339.18 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 18-III-07: 84).
- 327.29 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 18-III-07: 83).
- 315.27 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (ABC, 18-III-07: 83).

- 350.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 18-III-07: 82).
- 213.23 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 18-III-07: 84).
- 356.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (ABC, 18-III-07: 84).
- 361.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Shower Power ¡A la ducha!*, escrita y dirigida por Laura Iglesia. En la obra, producida por Higiénico papel, actuaron Carlos Dávila, Félix Corcuera, Jorge Moreno y Alberto Rodríguez (ABC, 18-III-07: 82).
- 349.14 En Teatro Gran Vía, a las 18:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 18-III-07: 82).
- 341.16 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 18-III-07: 82).
- 300.8 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 18-III-07: 84).
- 49.371 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-III-07: 82).

- 340.18 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 18-III-07: 82).
- 313.61 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 18-III-07: 86).
- 319.41 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 18-III-07: 82).
- 221.187 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-III-07: 83).
- 336.26 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó la obra *La última copa* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 18-III-07: 84).
- 337.26 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la obra *Un ligero malestar* de Harold Pinter (versión de Juan Vicente Martínez Luciano). En la pieza, dirigida por Alfonso Ungría y producida por Teatro Español y Palacio de Festivales de Cantabria, actuaron Chema Muñoz, Cristina Samaniego, Aitor Mazo y Alexander Rentería (ABC, 18-III-07: 84).
- 314.54 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 18-III-07: 82).
- 142.225 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-III-07: 83).

- 328.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 18-III-07: 82).
- 311.63 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 18-III-07: 82).
- 17.468 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 18-III-07: 83).
- 329.35 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 18-III-07: 83).
- 20.428 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-III-07: 82).
- 21.561 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-III-07: 83).
- 333.26 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 18-III-07: 84).
- 318.56 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 18-III-07: 83).

- 353.4 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 18-III-07: 83).
- 348.12 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 18-III-07: 84).
- 306.68 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 18-III-07: 83).
- 338.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 18-III-07: 84).
- 265.114 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 18-III-07: 83).
- 322.48 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 18-III-07: 83).
- 317.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 18-III-07: 84).
- 359.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 18-III-07: 82).

- 284.98 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 18-III-07: 83).
- 358.5 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a representarse la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (ABC, 18-III-07: 83).
- 350.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 18-III-07: 82).

**DÍA 19 DE MARZO DE 2007, LUNES (ABC, 19-III-07: 60-62).**

- 21.562 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-III-07: 62).

**DÍA 20 DE MARZO DE 2007, MARTES (ABC, 20-III-07: 68-69).**

- 356.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (ABC, 20-III-07: 69).
- 350.14 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 20-III-07: 68).
- 341.17 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 20-III-07: 68).
- 327.30 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 20-III-07: 69).
- 333.27 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo

Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 20-III-07: 69).

- 213.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 20-III-07: 69).
- 362.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Harpías*, escrita y dirigida por Jorge Moreno. La obra fue dirigida e interpretada por Konjuro Teatro (*ABC*, 20-III-07: 68).
- 339.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 20-III-07: 69).
- 20.429 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 20-III-07: 69).
- 300.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 20-III-07: 69).
- 263.103 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 20-III-07: 68).
- 348.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez,

Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 20-III-07: 69).

- 17.469 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 20-III-07: 69).
- 338.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 20-III-07: 69).
- 21.563 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-III-07: 69).
- 318.57 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 20-III-07: 69).
- 317.47 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 20-III-07: 69).
- 221.188 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-III-07: 69).
- 256.32 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la

obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandre (ABC, 20-III-07: 69).

- 288.32 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 20-III-07: 68).

**DÍA 21 DE MARZO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 21-III-07: 74-75).**

- 327.31 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 21-III-07: 75).
- 358.6 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 21-III-07: 75).
- 322.49 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 21-III-07: 75).
- 306.69 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 21-III-07: 75).
- 49.372 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 21-III-07: 74).
- 213.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel,

- Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 21-III-07: 75).
- 362.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Harpías*, escrita y dirigida por Jorge Moreno. La obra fue dirigida e interpretada por Konjuro Teatro (ABC, 21-III-07: 74).
- 339.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 21-III-07: 75).
- 311.64 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 21-III-07: 74).
- 329.36 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 21-III-07: 75).
- 20.430 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 21-III-07: 74).
- 265.115 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 21-III-07: 75).
- 333.28 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 21-III-07: 75).
- 348.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva

- del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 21-III-07: 75).
- 349.15 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (*ABC*, 21-III-07: 74).
- 328.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 21-III-07: 74).
- 17.470 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 21-III-07: 75).
- 338.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonso Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 21-III-07: 75).
- 21.564 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-III-07: 75).
- 341.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 21-III-07: 74).
- 300.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier

- Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 21-III-07: 75).
- 263.104 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-III-07: 74).
- 313.62 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 21-III-07: 74).
- 356.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (ABC, 21-III-07: 75).
- 314.55 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 21-III-07: 74).
- 318.58 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 21-III-07: 75).
- 317.48 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahán Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 21-III-07: 75).
- 319.42 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-III-07: 74).
- 340.19 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan

Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 21-III-07: 74).

- 221.189 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-III-07: 75).
- 142.226 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-III-07: 74).
- 350.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 21-III-07: 74).

**DÍA 22 DE MARZO DE 2007, JUEVES (ABC, 22-III-07: 78-80).**

- 339.21 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 22-III-07: 80).
- 327.32 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 22-III-07: 79).
- 358.7 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 22-III-07: 79).
- 322.50 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 22-III-07: 79).

- 306.70 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 22-III-07: 79).
- 49.373 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-III-07: 78).
- 213.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 22-III-07: 75).
- 311.65 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 22-III-07: 79).
- 329.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 22-III-07: 79).
- 20.431 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 22-III-07: 79).
- 265.116 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 22-III-07: 79).
- 333.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco

Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 22-III-07: 79).

- 341.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 300.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 22-III-07: 79).
- 263.105 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 313.63 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 356.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 22-III-07: 79).
- 121.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (*ABC*, 22-III-07: 79).
- 314.56 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 348.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez,

Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 22-III-07: 79).

- 349.16 En Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 22-III-07: 78).
- 328.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 22-III-07: 76).
- 17.471 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 22-III-07: 79).
- 338.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonso Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 22-III-07: 79).
- 21.565 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-III-07: 79).
- 318.59 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 22-III-07: 79).
- 317.49 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 22-III-

07: 79).

- 319.43 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 340.20 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 221.190 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 22-III-07: 79).
- 142.227 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 22-III-07: 79).
- 350.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 22-III-07: 78).
- 151.7 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 22-III-07: 79).

**DÍA 23 DE MARZO DE 2007, VIERNES** (*ABC*, 23-III-07: 74-77).

- 151.8 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 21.566 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 23-III-07: 76).

- 17.472 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 23-III-07: 76).
- 327.33 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 23-III-07: 76).
- 358.8 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 23-III-07: 76).
- 322.51 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 23-III-07: 76).
- 313.64 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 23-III-07: 74).
- 349.17 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 23-III-07: 74).
- 311.66 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 23-III-07: 76).
- 306.71 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María

- Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 363.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 49.374 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 213.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 364.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Construyendo a Verónica* de Jerónimo Cornelles, Juli Disla, Alejandro Jornet, Patricia Pardo, Jaume Policarpo y Javier Ramos. La obra, dirigida por Jerónimo Cornelles y producida por Festival VEO y Bramant Teatre, fue interpretada por Bramant Teatre (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 339.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 23-III-07: 77).
- 359.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 329.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 20.432 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 333.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 318.60 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 328.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 341.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 300.12 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 23-III-07: 76).
- 263.106 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 23-III-07: 74).
- 356.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 23-III-07: 77).

- 121.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 23-III-07: 77).
- 314.57 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 23-III-07: 74).
- 348.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 23-III-07: 77).
- 338.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 23-III-07: 76).
- 317.50 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abraham Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 23-III-07: 76).
- 340.21 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 23-III-07: 74).
- 265.117 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 23-III-07: 76).

- 319.44 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 23-III-07: 74).
- 221.191 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 23-III-07: 76).
- 142.228 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-III-07: 74).
- 311.67 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 23-III-07: 76).
- 17.473 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 23-III-07: 76).
- 49.375 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 23-III-07: 74).
- 350.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 23-III-07: 74).
- 313.65 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 23-III-07: 74).
- 349.18 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 23-III-07: 74).
- 329.39 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 23-III-07: 76).
- 20.433 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 23-III-07: 76).
- 21.567 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-III-07: 76).

318.61 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 23-III-07: 76).

322.52 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 23-III-07: 76).

**DÍA 24 DE MARZO DE 2007, SÁBADO (ABC, 24-III-07: 90-92).**

151.9 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 24-III-07: 91).

257.24 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimble* (ABC, 24-III-07: 91).

244.68 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 24-III-07: 91).

345.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 24-III-07: 91).

358.9 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 24-III-07: 91).

365.1 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 12:00, se representó la pieza *Un bacio... un bacio ancora... un altro bacio*, producida por Teatro delle briciole (ABC, 24-III-07: 92).

21.568 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-III-07: 91).

- 366.1 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Dégage, petit*, producida por Compagnie Gare Centrale (ABC, 24-III-07: 92).
- 221.192 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-III-07: 91).
- 17.474 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 24-III-07: 91).
- 315.28 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 24-III-07: 91).
- 263.107 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 24-III-07: 91).
- 213.28 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 24-III-07: 92).
- 319.45 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-III-07: 91).
- 314.58 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 24-III-07: 91).
- 142.229 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete*

*no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-III-07: 91).

- 327.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (ABC, 24-III-07: 91).
- 322.53 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 24-III-07: 91).
- 313.66 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 24-III-07: 91).
- 349.19 En Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 24-III-07: 91).
- 311.68 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 24-III-07: 91).
- 306.72 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 24-III-07: 91).
- 363.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 24-III-07: 91).
- 265.118 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 24-III-07: 91).

- 49.376 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 24-III-07: 91).
- 367.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El cielo en una estancia* de Jaume Policarpo, Xavier Puchades y Paco Zarzoso, bajo la dirección de Jaume Policarpo. La obra fue interpretada y producida por Compañía Bambalina (ABC, 24-III-07: 91).
- 339.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 24-III-07: 92).
- 359.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 24-III-07: 91).
- 328.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 24-III-07: 91).
- 329.40 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 24-III-07: 91).
- 20.434 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-III-07: 91).
- 333.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón

Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 24-III-07: 91-92).

- 318.62 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 24-III-07: 91).
- 358.10 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (ABC, 24-III-07: 91).
- 353.5 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 24-III-07: 91).
- 341.21 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 24-III-07: 91).
- 300.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 24-III-07: 92).
- 263.108 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 24-III-07: 91).
- 340.22 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 24-III-07: 91).
- 121.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 24-III-07: 92).
- 348.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *El enfermo*

- imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (ABC, 24-III-07: 92).
- 338.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 24-III-07: 91).
- 317.51 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (ABC, 24-III-07: 91).
- 356.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:15, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (ABC, 24-III-07: 92).
- 213.29 En el Teatro Español, a las 21:30, volvió a representarse el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 24-III-07: 92).
- 265.119 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 24-III-07: 91).
- 221.193 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 24-III-07: 91).
- 314.59 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 24-III-07: 91).
- 142.230 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 24-III-07: 91).
- 311.69 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 24-III-07: 91).

- 17.475 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 24-III-07: 91).
- 49.377 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 24-III-07: 91).
- 350.18 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 24-III-07: 91).
- 340.23 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 24-III-07: 91).
- 313.67 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 24-III-07: 91).
- 319.46 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 24-III-07: 91).
- 349.20 En Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font (ABC, 24-III-07: 91).
- 328.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 24-III-07: 91).
- 306.73 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 24-III-07: 91).
- 329.41 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 24-III-07: 91).
- 20.435 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 24-III-07: 91).
- 21.569 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-III-07: 91).
- 363.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 24-III-07: 91).
- 318.63 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el

espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 24-III-07: 91).

322.54 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 24-III-07: 91).

**DÍA 25 DE MARZO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 25-III-07: 82-84).

365.2 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 12:00, se representó la pieza *Un bacio... un bacio ancora... un altro bacio*, producida por Teatro delle briciole (ABC, 25-III-07: 83).

366.2 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Dégage, petit*, producida por Compagnie Gare Centrale (ABC, 25-III-07: 83).

257.25 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 25-III-07: 82).

4.90 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-III-07: 83).

315.29 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (versión de Julio Jaime Fischtel). En la pieza, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Jesús María Barreda, José Luis Chavarría, Diego Pizarro, Óscar Martínez Gil, Blanca Rivera, Jesús Cortés, Natalia Jara y Lucas Herrador (ABC, 25-III-07: 83).

322.55 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 25-III-07: 83).

244.69 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 25-III-07: 82).

306.74 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor

- Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 363.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 358.11 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 339.24 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 25-III-07: 84).
- 327.35 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se representó la pieza *Dirección Gritadero* de Guy Foissy (versión de Liz Lobato y Rosa Morales). En la obra, dirigida por Rosa Morales y producida por Magga, actuaron Susi Sánchez, Paula Soldevila y Consuelo Trujillo (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 315.30 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse la obra infantil *Los tres mosqueteros* de Alejandro Dumas (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 350.19 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 213.30 En el Teatro Español, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (*ABC*, 25-III-07: 84).
- 356.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el espectáculo *Fin de partida* de Samuel Beckett (adaptación de Alfonso Plou). En la obra, dirigida por Carlos Martín y producida por Teatro del Temple, actuaron Ricardo Joven y José L. Esteban (*ABC*, 25-III-07: 84).

- 367.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El cielo en una estancia* de Jaume Policarpo, Xavier Puchades y Paco Zarzoso, bajo la dirección de Jaume Policarpo. La obra fue interpretada y producida por Compañía Bambalina (ABC, 25-III-07: 82).
- 349.21 En Teatro Gran Vía, a las 18:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 25-III-07: 82).
- 341.22 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 25-III-07: 82).
- 300.14 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 25-III-07: 83).
- 49.378 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 25-III-07: 82).
- 340.24 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 25-III-07: 82).
- 313.68 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 25-III-07: 82).
- 319.47 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 25-III-07: 82).

- 221.194 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 25-III-07: 82).
- 121.9 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 25-III-07: 84).
- 314.60 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 25-III-07: 82).
- 142.231 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-III-07: 82).
- 328.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 25-III-07: 82).
- 311.70 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 25-III-07: 82).
- 17.476 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 25-III-07: 83).
- 329.42 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 25-III-07: 83).

- 20.436 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 21.570 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 318.64 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 333.32 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 353.6 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 348.18 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó la comedia *El enfermo imaginario* de Molière (versión Eva del Palacio), bajo la dirección de Eva del Palacio. En la obra, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Eva del Palacio, Ana Burrel, Alejandra Llorente, Malena Gutiérrez, Diego Morales, Jorge Basanta, Gabriel Ignacio Sánchez, Félix Casáles, Paco Sánchez y Carlos Pérez Mántaras (*ABC*, 25-III-07: 84).
- 306.75 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 338.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonso Rosso,

Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 25-III-07: 83).

- 363.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 265.120 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 322.56 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 317.52 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó el drama *Un enemigo del pueblo* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Francesc Orella, Enric Benavent, Israel Elejalde, Elisabet Gelabert, Ester Bellver, Abrahan Lausada, Chema de Miguel, Walter Vidarte, Olivia Molina, Inma Nieto, Adrián Portugal, Rafael Rojas, Miriam Cano, Paco Déniz, Sandra Ferrús, Daniel Holguin, Javier Lara, Sergio Sánchez y Pablo Vázquez (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 359.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 358.12 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (*ABC*, 25-III-07: 83).
- 350.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (*ABC*, 25-III-07: 82).
- 151.10 En el Teatro Maravillas, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 25-III-07: 83).

**DÍA 26 DE MARZO DE 2007, LUNES** (*ABC*, 26-III-07: 64-66).

- 121.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por

Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 26-III-07: 66).

- 21.571 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-III-07: 66).

**DÍA 27 DE MARZO DE 2007, MARTES (ABC, 27-III-07: 74-75).**

- 350.21 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 27-III-07: 74).
- 341.23 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 27-III-07: 74).
- 333.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 27-III-07: 75).
- 368.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Abraham y Samuel* de Victor Haïm (versión de Philip Rogers), bajo la dirección de Vicente Genovés. En la obra, producida por Germinal Producciones, actuaron Josep Minguell y Sergi Calleja (ABC, 27-III-07: 74).
- 339.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 27-III-07: 75).
- 20.437 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge

Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 27-III-07: 74).

- 300.15 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 27-III-07: 75).
- 263.109 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-III-07: 74).
- 121.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 27-III-07: 75).
- 17.477 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 27-III-07: 75).
- 338.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 27-III-07: 75).
- 21.572 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-III-07: 75).
- 318.65 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 27-III-07: 75).
- 221.195 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-III-07: 75).

- 256.33 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (ABC, 27-III-07: 74-75).
- 288.33 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 27-III-07: 74).

**DÍA 28 DE MARZO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 28-III-07: 71-72).**

- 358.13 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 28-III-07: 72).
- 322.57 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 28-III-07: 72).
- 306.76 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 28-III-07: 72).
- 363.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 28-III-07: 72).
- 49.379 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 368.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *Abraham y Samuel* de Victor Haïm (versión de Philip Rogers), bajo la dirección de Vicente Genovés. En la obra, producida por Germinal Producciones, actuaron Josep Minguell y Sergi Calleja (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 339.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 311.71 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 329.43 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 20.438 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 265.121 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 333.34 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 369.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de

- Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (*ABC*, 28-III-07: 71).
- 341.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 28-III-07: 71).
- 300.16 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 28-III-07: 71).
- 263.110 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 28-III-07: 71).
- 313.69 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 121.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 314.61 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 28-III-07: 74).
- 328.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 28-III-07: 72).
- 17.478 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y

producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 28-III-07: 72).

- 338.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 28-III-07: 72).
- 21.573 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-III-07: 72).
- 318.66 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 28-III-07: 72).
- 319.48 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-III-07: 72).
- 340.25 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 28-III-07: 71-72).
- 221.196 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-III-07: 72).
- 350.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 28-III-

07: 71).

**DÍA 29 DE MARZO DE 2007, JUEVES (ABC, 29-III-07: 74-75).**

- 339.27 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 29-III-07: 75).
- 358.14 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 29-III-07: 75).
- 322.58 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 29-III-07: 75).
- 306.77 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 29-III-07: 75).
- 363.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 29-III-07: 75).
- 49.380 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-III-07: 74).
- 300.17 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Antolín Romero), bajo la dirección de Cynthia Miranda. En la obra fue interpretada y producida por Laberinto Producciones (ABC, 29-III-07: 74).

- 311.72 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 29-III-07: 74).
- 20.439 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-III-07: 74).
- 329.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 29-III-07: 75).
- 265.122 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 29-III-07: 74).
- 333.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 29-III-07: 75).
- 370.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *Ariodante* de Georg Friedrich Händel, bajo la dirección de Christoph Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron C. Hulcup, S. Puértolas, O. Lallouette, T. Lehtipuu, J. Azzaretti, V. Genaux y N. Maire (ABC, 29-III-07: 74).
- 341.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 29-III-07: 74).
- 300.18 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo

Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 29-III-07: 75).

- 263.111 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 29-III-07: 74).
- 313.70 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 29-III-07: 74).
- 121.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 29-III-07: 75).
- 314.62 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 29-III-07: 75).
- 371.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 29-III-07: 75).
- 328.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 29-III-07: 74).
- 17.479 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 29-III-07: 75).
- 338.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie

- Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 29-III-07: 75).
- 21.574 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 29-III-07: 75).
- 318.67 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 29-III-07: 74).
- 319.49 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 29-III-07: 74).
- 340.26 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 29-III-07: 74).
- 221.197 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 29-III-07: 74).
- 142.232 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 29-III-07: 75).
- 372.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se estrenó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 29-III-07: 74).
- 350.23 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 29-III-07: 74).

151.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 29-III-07: 75).

**DÍA 30 DE MARZO DE 2007, VIERNES (ABC, 30-III-07: 74-77).**

151.12 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 30-III-07: 76).

21.575 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-III-07: 76).

17.480 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 30-III-07: 76).

358.15 En el Teatro Real Cinema, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 30-III-07: 76).

322.59 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 30-III-07: 76).

313.71 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 30-III-07: 75).

311.73 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García

Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 30-III-07: 75).

- 306.78 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 30-III-07: 76).
- 363.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 30-III-07: 76).
- 49.381 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 30-III-07: 75).
- 300.19 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Antolín Romero), bajo la dirección de Cynthia Miranda. En la obra fue interpretada y producida por Laberinto Producciones (ABC, 30-III-07: 75).
- 339.28 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 30-III-07: 76).
- 359.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 30-III-07: 75).
- 329.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 30-III-07: 76).
- 20.440 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-III-07: 76).

- 333.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 30-III-07: 76).
- 318.68 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 30-III-07: 76).
- 369.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 30-III-07: 75).
- 341.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 30-III-07: 75).
- 300.20 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 30-III-07: 76).
- 263.112 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 30-III-07: 75).
- 121.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 30-III-07: 77).
- 314.63 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José

- Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (*ABC*, 30-III-07: 75).
- 371.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (*ABC*, 30-III-07: 76).
- 328.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 30-III-07: 75).
- 338.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 30-III-07: 76).
- 340.27 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 30-III-07: 75).
- 372.2 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 30-III-07: 75).
- 319.50 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 30-III-07: 75).
- 221.198 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 30-III-07:

76).

- 142.233 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-III-07: 76).
- 311.74 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 30-III-07: 75).
- 17.481 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 30-III-07: 76).
- 49.382 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 30-III-07: 75).
- 350.24 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 30-III-07: 75).
- 313.72 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 30-III-07: 75).
- 329.46 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 30-III-07: 76).
- 20.441 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 30-III-07: 76).
- 21.576 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-III-07: 76).
- 318.69 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 30-III-07: 76).
- 322.60 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 30-III-07: 76).
- 371.3 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (ABC, 30-III-07: 76).

**DÍA 31 DE MARZO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 31-III-07: 83-85).

- 151.13 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 31-III-07: 84).
- 373.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 31-III-07: 85).
- 257.26 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 31-III-07: 84).
- 373.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 31-III-07: 85).
- 244.70 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 31-III-07: 84).
- 358.16 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se puso en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 31-III-07: 84).
- 21.577 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-III-07: 84).
- 221.199 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 31-III-07: 84).
- 17.482 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 31-III-07: 84).
- 374.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil de

- títeres *La bella y la bestia*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por Buffo Teatre (ABC, 31-III-07: 84).
- 263.113 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 31-III-07: 83).
- 319.51 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 31-III-07: 84).
- 314.64 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 31-III-07: 84).
- 142.234 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-III-07: 84).
- 322.61 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 31-III-07: 84).
- 313.73 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 31-III-07: 84).
- 311.75 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 31-III-07: 84).
- 306.79 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 31-III-07: 84).

- 363.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 31-III-07: 84).
- 265.123 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 31-III-07: 84).
- 49.383 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 31-III-07: 83).
- 340.28 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 31-III-07: 83).
- 375.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El duelo* de Marco Canale, bajo la dirección de Raúl Fuertes. En la obra, producida por Meditea Teatro, actuaron Borja Luna y Claudia Gravi (ABC, 31-III-07: 84).
- 339.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 31-III-07: 85).
- 359.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Teresa Valentín-Gamazo, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 31-III-07: 84).
- 328.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 31-III-07: 84).
- 329.47 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por

- Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 20.442 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 333.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 318.70 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 358.17 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 353.7 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 341.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (*ABC*, 31-III-07: 83).
- 300.21 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 263.114 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 31-III-07: 83).

- 121.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 31-III-07: 85).
- 371.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 31-III-07: 85).
- 338.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 31-III-07: 84).
- 372.3 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 31-III-07: 83).
- 265.124 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 31-III-07: 84).
- 221.200 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 31-III-07: 84).
- 314.65 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra (ABC, 31-III-07: 84).
- 142.235 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 31-III-07: 84).
- 311.76 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 31-III-07: 84).
- 17.483 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 31-III-07: 84).
- 49.384 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda*

del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 31-III-07: 83).

- 350.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 31-III-07: 83).
- 340.29 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (*ABC*, 31-III-07: 83).
- 313.74 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 319.52 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 328.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 306.80 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 329.48 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 20.443 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 21.578 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 363.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 318.71 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (*ABC*, 31-III-07: 84).
- 371.5 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (*ABC*, 31-III-07: 85).
- 322.62 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 31-III-07: 84).

## MES DE ABRIL DE 2007

**DÍA 1 DE ABRIL DE 2007, DOMINGO (ABC, 01-IV-07: 76-78).**

- 373.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 01-IV-07: 78).
- 257.27 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Fimbles* (ABC, 01-IV-07: 76).
- 4.91 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IV-07: 77).
- 373.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 01-IV-07: 78).
- 322.63 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 01-IV-07: 77).
- 244.71 En el Teatro Lara, a las 17:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El Lazarillo* de Eduardo Galán y Luis Galán. En la obra actuaron Adrián Lamana, Diana Arrastia, Emilio de Cos, Ignacio Alonso, Julián Teurlais y Susana Rey. La pieza fue dirigida por Alejandro Arestegui y fue producida por Candelaria Sur (ABC, 01-IV-07: 76).
- 306.81 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 01-IV-07: 77).
- 363.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 01-IV-07: 77).

- 358.18 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se escenificó la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Compañía de Pepe Rubio, actuaron Pepe Rubio, Rosa Valenty, Luisa Fernanda Gaona, Conchita Goyanes, Jesús Gallo, Rodrigo Sainz de Heredia e Irene Valerio (ABC, 01-IV-07: 77).
- 372.4 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 01-IV-07: 76).
- 339.30 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 01-IV-07: 78).
- 374.2 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil de títeres *La bella y la bestia* de Bruno Bettelheim. En la obra, dirigida por José L. García y producida por Buffo Teatre, actuó Empar Claramunt (ABC, 01-IV-07: 77).
- 350.26 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 01-IV-07: 76).
- 375.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, durante la "XII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la pieza *El duelo* de Marco Canale, bajo la dirección de Raúl Fuertes. En la obra, producida por Meditea Teatro, actuaron Borja Luna y Claudia Gravi (ABC, 01-IV-07: 76).
- 341.28 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 01-IV-07: 76).
- 300.22 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 01-IV-07: 78).

- 340.30 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 01-IV-07: 76).
- 313.75 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-IV-07: 76).
- 319.53 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-IV-07: 76).
- 221.201 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-IV-07: 77).
- 121.16 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 01-IV-07: 78).
- 314.66 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 01-IV-07: 76).
- 142.236 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-IV-07: 77).
- 328.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 01-IV-07: 76).

- 311.77 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 01-IV-07: 76).
- 17.484 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 01-IV-07: 77).
- 329.49 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 01-IV-07: 77).
- 20.444 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-IV-07: 77).
- 21.579 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IV-07: 77).
- 333.38 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 01-IV-07: 77).
- 318.72 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 01-IV-07: 77).
- 353.8 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 01-IV-07: 77).

- 371.6 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 01-IV-07: 78).
- 306.82 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 01-IV-07: 77).
- 338.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 01-IV-07: 77).
- 363.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 01-IV-07: 77).
- 265.124 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-IV-07: 76).
- 322.64 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 01-IV-07: 77).
- 49.385 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-IV-07: 76).
- 359.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 01-IV-07: 76).
- 358.19 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *¿Qué fue del sinvergüenza?* de Rafael Mendizábal (ABC, 01-IV-07: 77).
- 151.14 En el Teatro Maravillas, a la 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo

(ABC, 01-IV-07: 77).

- 350.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 01-IV-07: 76).

**DÍA 2 DE ABRIL DE 2007, LUNES** (ABC, 02-IV-07: 56-57).

- 339.31 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul* (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 02-IV-07: 57).

- 369.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblióni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 02-IV-07: 56).

- 121.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa* (*Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín*) de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 02-IV-07: 57).

- 21.580 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IV-07: 57).

**DÍA 3 DE ABRIL DE 2007, MARTES** (ABC, 03-IV-07: 62-63).

- 350.28 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 03-IV-07: 62).

- 341.29 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 03-IV-07: 62).

- 333.39 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 03-IV-07: 63).
- 339.32 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 03-IV-07: 63).
- 20.445 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 03-IV-07: 63).
- 300.23 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 03-IV-07: 63).
- 121.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 03-IV-07: 63).
- 371.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 03-IV-07: 63).
- 17.485 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-IV-07: 63).

- 338.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 03-IV-07: 63).
- 21.581 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IV-07: 63).
- 318.73 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 03-IV-07: 63).
- 221.202 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-IV-07: 63).
- 256.34 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 03-IV-07: 63).
- 372.5 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 03-IV-07: 62).
- 288.34 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 03-IV-07: 62).

**DÍA 4 DE ABRIL DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 04-IV-07: 62-63).**

- 376.1 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 05-IV-07: 62).
- 322.65 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 04-IV-07: 63).
- 306.83 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 04-IV-07: 62-63).
- 363.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 04-IV-07: 63).
- 49.386 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-IV-07: 67).
- 339.33 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 04-IV-07: 63).
- 311.78 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 04-IV-07: 62).
- 329.50 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 04-IV-07: 63).

- 20.446 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-IV-07: 62).
- 265.125 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 04-IV-07: 62).
- 333.40 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 04-IV-07: 63).
- 341.30 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 04-IV-07: 62).
- 313.76 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 04-IV-07: 62).
- 300.24 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 04-IV-07: 63).
- 121.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 04-IV-07: 63).
- 314.67 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 04-IV-07: 62).

- 371.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 04-IV-07: 63).
- 328.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 04-IV-07: 61).
- 17.486 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 04-IV-07: 63).
- 338.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonso Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 03-IV-07: 63).
- 21.582 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-IV-07: 63).
- 318.74 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 04-IV-07: 62).
- 340.31 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 04-IV-07: 62).
- 221.203 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores*

de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-IV-07: 63).

142.237 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-IV-07: 62).

372.6 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 04-IV-07: 62).

319.54 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 04-IV-07: 62).

350.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 04-IV-07: 62).

#### DÍA 5 DE ABRIL DE 2007, JUEVES (ABC, 05-IV-07: 61-62).

339.34 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 05-IV-07: 62).

376.2 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 05-IV-07: 62).

322.66 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara

- Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 05-IV-07: 62).
- 311.79 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 306.84 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 363.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 49.387 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 329.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 20.447 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 265.126 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 05-IV-07: 61).
- 333.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco

- Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 05-IV-07: 61).
- 121.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 05-IV-07: 62).
- 314.68 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 05-IV-07: 61).
- 17.487 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 05-IV-07: 61).
- 338.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 05-IV-07: 62).
- 21.583 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-IV-07: 61).
- 318.75 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:30, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 05-IV-07: 61).
- 340.32 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 05-IV-07: 61).
- 142.238 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete*

*no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-IV-07: 61).

- 341.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 05-IV-07: 61).
- 300.25 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 05-IV-07: 62).
- 313.77 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 05-IV-07: 61).
- 371.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 05-IV-07: 62).
- 328.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 05-IV-07: 61).
- 221.204 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-IV-07: 61).
- 372.7 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 05-IV-07: 61).
- 319.55 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical

*We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 05-IV-07: 61).

- 311.80 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 05-IV-07: 61).
- 350.30 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 05-IV-07: 61).
- 151.15 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 05-IV-07: 61).

**DÍA 6 DE ABRIL DE 2007, VIERNES** (ABC, 06-IV-07: 56-58).

- 151.16 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 21.584 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 17.488 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-IV-07: 57).
- 376.3 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 06-IV-07: 57).
- 319.56 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-IV-07: 57).
- 313.78 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 06-IV-07: 57).
- 311.81 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 06-IV-07: 57).
- 306.85 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 06-IV-07: 57).
- 363.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 06-IV-07: 57).
- 49.388 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-IV-07: 56).
- 339.35 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 06-IV-07: 58).
- 329.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 06-IV-07: 57).
- 20.448 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-IV-07: 57).
- 333.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 06-IV-07: 58).
- 318.76 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 06-IV-07: 57).
- 121.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 06-IV-07: 58).
- 314.69 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 06-IV-07: 57).
- 371.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 06-IV-07: 58).
- 341.32 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 06-IV-07: 56).
- 300.26 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo

Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 06-IV-07: 58).

- 328.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 06-IV-07: 57).
- 338.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 06-IV-07: 57).
- 340.33 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 06-IV-07: 56).
- 372.8 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 06-IV-07: 56).
- 265.127 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 06-IV-07: 57).
- 221.205 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-IV-07: 57).
- 142.239 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-IV-07: 57).
- 311.82 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 06-IV-07: 57).

- 17.489 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 06-IV-07: 57).
- 49.389 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 06-IV-07: 56).
- 350.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 06-IV-07: 56).
- 313.79 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 06-IV-07: 57).
- 319.57 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 06-IV-07: 57).
- 329.53 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 06-IV-07: 57).
- 20.449 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 06-IV-07: 57).
- 21.585 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-IV-07: 57).
- 318.77 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 06-IV-07: 57).
- 322.67 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 06-IV-07: 57).
- 371.11 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (ABC, 06-IV-07: 58).

**DÍA 7 DE ABRIL DE 2007, SÁBADO (ABC, 06-IV-07: 56-58).**

- 151.17 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 373.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 06-IV-07: 58).
- 373.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 06-IV-07: 58).
- 21.586 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 221.206 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-IV-07: 57).
- 17.490 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-IV-07: 57).
- 376.4 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 06-IV-07: 57).
- 319.58 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-IV-07: 57).
- 314.70 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 06-IV-07: 57).

- 142.240 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-IV-07: 57).
- 322.68 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 06-IV-07: 57).
- 313.80 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 06-IV-07: 57).
- 311.83 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 06-IV-07: 57).
- 306.86 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 06-IV-07: 57).
- 363.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 06-IV-07: 57).
- 265.128 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 06-IV-07: 57).
- 377.1 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 06-IV-07: 57).
- 49.390 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin

- Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 06-IV-07: 56).
- 340.34 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 06-IV-07: 56).
- 339.36 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 06-IV-07: 58).
- 328.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (*ABC*, 06-IV-07: 57).
- 329.54 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 06-IV-07: 57).
- 20.450 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 06-IV-07: 57).
- 333.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 06-IV-07: 57).
- 318.78 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (*ABC*, 06-IV-07: 57).

- 369.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 06-IV-07: 57).
- 341.33 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 06-IV-07: 56).
- 300.27 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 06-IV-07: 58).
- 121.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 06-IV-07: 58).
- 371.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 06-IV-07: 58).
- 338.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 06-IV-07: 57).
- 372.9 En el Teatro de la Abadía, a las 21:30, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 06-IV-07: 56).

- 265.129 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 06-IV-07: 57).
- 221.207 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 06-IV-07: 57).
- 314.71 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 06-IV-07: 57).
- 142.241 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 06-IV-07: 57).
- 311.84 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 06-IV-07: 57).
- 17.491 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 06-IV-07: 57).
- 49.391 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 06-IV-07: 56).
- 350.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 06-IV-07: 56).
- 340.35 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga (ABC, 06-IV-07: 56).
- 313.81 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 06-IV-07: 57).
- 319.59 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 06-IV-07: 57).
- 328.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza (ABC, 06-IV-07: 57).
- 306.87 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 329.55 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la

tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 06-IV-07: 57).

- 20.451 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 06-IV-07: 57).
- 21.587 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-IV-07: 57).
- 363.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 06-IV-07: 57).
- 318.79 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane (ABC, 06-IV-07: 57).
- 377.2 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (ABC, 06-IV-07: 57).
- 322.69 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 06-IV-07: 57).
- 371.13 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (ABC, 06-IV-07: 58).

**DÍA 8 DE ABRIL DE 2007, DOMINGO (ABC, 08-IV-07: 71-72).**

- 373.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 08-IV-07: 72).
- 4.92 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IV-07: 72).
- 373.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¿Te acuerdas?* (ABC, 08-IV-07: 72).
- 322.70 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron

Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 08-IV-07: 72).

- 306.88 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 08-IV-07: 72).
- 363.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 08-IV-07: 72).
- 377.3 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 08-IV-07: 72).
- 376.5 En el Teatro María Guerrero, a las 17:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (*ABC*, 08-IV-07: 72).
- 372.10 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se representó *Misterio del Cristo de los Gascones*, drama escrito y dirigido por Ana Zamora. En la obra, producida por Nao d'amores, actuaron Elvira Cadrupani, David Faraco, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 08-IV-07: 71).
- 339.37 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 08-IV-07: 72).
- 350.33 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 08-IV-07: 71).

- 341.34 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La ilusión* de Pierre Corneille (adaptación Tony Kushner), bajo la dirección de Carlos Aladro. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Mario Vedoya, Jorge Gurpegui, Jesús Barranco, Ernesto Arias, Rebeca Valls, Lidia Otón, Daniel Moreno y Luis Moreno (ABC, 08-IV-07: 71).
- 300.28 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 08-IV-07: 72).
- 49.392 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 08-IV-07: 71).
- 340.36 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 08-IV-07: 71).
- 313.82 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 08-IV-07: 71).
- 221.208 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 08-IV-07: 72).
- 21.588 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IV-07: 72).
- 121.23 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 08-IV-07: 72).

- 314.72 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó la obra *¡Ay, Carmela!* de José Sanchis Sinisterra. En la obra, dirigida por Miguel Narros, actuaron Verónica Forqué y Santiago Ramos (ABC, 08-IV-07: 71).
- 142.242 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-IV-07: 71).
- 328.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Tres versiones de la vida* de Yasmina Reza, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Silvia Marsó, José Luis Gil, Joaquín Climent, Carmen Balagué y David Marco (ABC, 08-IV-07: 71).
- 311.85 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 08-IV-07: 71).
- 17.492 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 08-IV-07: 72).
- 329.56 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 08-IV-07: 72).
- 20.452 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-IV-07: 71).
- 333.44 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 08-IV-07: 72).
- 318.80 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo

- Como abejas atrapadas en la miel* de Douglas Carter Beane. La obra fue dirigida por Esteve Ferrer y fue producida por Pentación, Art Media Producciones. En la pieza actuaron Luisa Martín, Félix Gómez, José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinidad, Inge Martín (ABC, 08-IV-07: 71).
- 319.60 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 08-IV-07: 71).
- 371.14 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 08-IV-07: 72).
- 306.89 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 08-IV-07: 72).
- 338.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 08-IV-07: 72).
- 265.130 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 08-IV-07: 71).
- 322.71 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 08-IV-07: 72).
- 363.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 08-IV-07: 72).
- 377.4 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (ABC, 08-IV-07: 72).
- 350.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los*

*mejores sketches de Monty Python* (ABC, 08-IV-07: 71).

- 151.18 En el Teatro Maravillas, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 08-IV-07: 72).

**DÍA 9 DE ABRIL DE 2007, LUNES** (ABC, 09-IV-07: 59-61).

- 339.38 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul* (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 09-IV-07: 60).
- 369.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblióni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 09-IV-07: 59).
- 121.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa* (*Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín*) de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 09-IV-07: 60).
- 21.589 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IV-07: 60).

**DÍA 10 DE ABRIL DE 2007, MARTES** (ABC, 10-IV-07: 61-63).

- 350.35 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 10-IV-07: 61).
- 376.6 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah* (*nanas para nenes malitos*), obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza,

- producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 10-IV-07: 62).
- 294.10 En el Teatro Real, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El gato con botas* de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Josep Vicent. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Marisa Martins, María Luz Martínez, David Menéndez, Enric Martínez-Castignani, Felipe Bou y Alberto Feria (ABC, 10-IV-07: 61).
- 339.39 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 10-IV-07: 62).
- 20.453 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-IV-07: 62).
- 263.115 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-IV-07: 61).
- 121.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 10-IV-07: 62).
- 371.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 10-IV-07: 62).
- 17.493 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 10-IV-07: 62).

- 338.41 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 10-IV-07: 62).
- 21.590 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IV-07: 62).
- 221.209 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 10-IV-07: 62).
- 256.35 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (ABC, 10-IV-07: 62).
- 288.35 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 10-IV-07: 61).

**DÍA 11 DE ABRIL DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 11-IV-07: 67-68).**

- 376.7 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 11-IV-07: 68).
- 322.72 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 11-IV-07: 68).

- 306.90 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 11-IV-07: 67).
- 363.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 11-IV-07: 68).
- 377.5 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 11-IV-07: 68).
- 49.393 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 11-IV-07: 67).
- 339.40 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 11-IV-07: 68).
- 311.86 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 11-IV-07: 67).
- 329.57 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 11-IV-07: 67).
- 20.454 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-IV-07: 67).

- 265.131 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 11-IV-07: 67).
- 369.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 11-IV-07: 67).
- 263.116 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 11-IV-07: 67).
- 313.83 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 11-IV-07: 67).
- 319.61 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 11-IV-07: 67).
- 121.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 11-IV-07: 68).
- 371.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 11-IV-07: 68).
- 378.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 11-IV-07: 67).
- 17.494 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!*

de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 11-IV-07: 67).

338.42 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 11-IV-07: 68).

21.591 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-IV-07: 67-68).

340.37 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 11-IV-07: 67).

221.210 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 11-IV-07: 67).

142.243 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-IV-07: 67).

350.36 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 11-IV-07: 67).

**DÍA 12 DE ABRIL DE 2007, JUEVES (ABC, 12-IV-07: 68-70).**

339.41 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El

- Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 12-IV-07: 70).
- 376.8 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 294.11 En el Teatro Real, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El gato con botas* de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Josep Vicent. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Marisa Martins, María Luz Martínez, David Menéndez, Enric Martínez-Castignani, Felipe Bou y Alberto Feria (*ABC*, 12-IV-07: 68).
- 322.73 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 306.91 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 363.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 377.6 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 49.394 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 12-IV-07: 69).

- 311.87 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 12-IV-07: 69).
- 329.58 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 12-IV-07: 69).
- 20.455 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-IV-07: 69).
- 265.132 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 12-IV-07: 69).
- 263.117 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-IV-07: 69).
- 313.84 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 12-IV-07: 69).
- 319.62 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 12-IV-07: 69).
- 121.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 12-IV-07: 70).
- 371.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple,

- actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (*ABC*, 12-IV-07: 70).
- 378.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 17.495 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 338.43 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 21.592 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 379.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 340.38 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 12-IV-07: 69).
- 221.211 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 12-IV-07: 69).

- 142.244 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-IV-07: 69).
- 350.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 12-IV-07: 69).
- 151.19 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 12-IV-07: 69).

**DÍA 13 DE ABRIL DE 2007, VIERNES (ABC, 13-IV-07: 69-71).**

- 151.20 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 13-IV-07: 70).
- 21.593 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IV-07: 70).
- 380.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 13-IV-07: 70).
- 17.496 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 13-IV-07: 70).
- 376.9 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 13-IV-07: 70).
- 322.74 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron

Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (*ABC*, 13-IV-07: 70).

- 313.85 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 311.88 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 306.92 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 363.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 377.7 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 49.395 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 339.42 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 13-IV-07: 71).
- 359.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por

- Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 329.59 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 20.456 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 369.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Biblioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 263.118 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 121.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (*ABC*, 13-IV-07: 71).
- 371.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (*ABC*, 13-IV-07: 71).
- 378.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 338.44 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie

- Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 379.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 340.39 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 265.133 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 319.63 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 13-IV-07: 69).
- 221.212 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 142.245 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 311.89 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 17.497 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (*ABC*, 13-IV-07: 70).
- 49.396 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (*ABC*, 13-IV-07: 69).

- 350.38 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 13-IV-07: 69).
- 313.86 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 13-IV-07: 69).
- 329.60 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 13-IV-07: 70).
- 20.457 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 13-IV-07: 70).
- 21.594 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-IV-07: 70).
- 322.75 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 13-IV-07: 70).
- 371.19 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (ABC, 13-IV-07: 71).

**DÍA 14 DE ABRIL DE 2007, SÁBADO (ABC, 14-IV-07: 80-82).**

- 151.21 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 14-IV-07: 81).
- 381.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa. La obra fue dirigida por Rosa Díaz y producida por Gar Producciones (ABC, 14-IV-07: 82).
- 294.12 En el Teatro Real, a las 12:00, se llevó a las tablas la obra *El gato con botas* de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Josep Vicent. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Marisa Martins, María Luz Martínez, David Menéndez, Enric Martínez-Castignani, Felipe Bou y Alberto Fera (ABC, 14-IV-07: 80).

- 381.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa (ABC, 14-IV-07: 82).
- 380.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 14-IV-07: 80).
- 221.213 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 14-IV-07: 81).
- 17.498 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 14-IV-07: 81).
- 294.13 En el Teatro Real, a las 18:00, volvió a escenificarse la obra *El gato con botas* de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Josep Vicent (ABC, 14-IV-07: 80).
- 147.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (ABC, 14-IV-07: 80).
- 263.119 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-IV-07: 80).
- 376.10 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 14-IV-07: 81).
- 319.64 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-IV-07: 80).

- 142.246 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-IV-07: 81).
- 378.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 14-IV-07: 80).
- 322.76 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 14-IV-07: 81).
- 313.87 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 14-IV-07: 80).
- 311.90 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 14-IV-07: 80).
- 306.93 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 14-IV-07: 81).
- 21.595 En el Teatro Movistar, a las 19:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IV-07: 81).
- 363.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 14-IV-07: 81).
- 265.134 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 14-IV-07: 81).

- 377.8 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 14-IV-07: 81).
- 49.397 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 14-IV-07: 80).
- 340.40 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 14-IV-07: 80).
- 339.43 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 14-IV-07: 82).
- 359.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 14-IV-07: 80).
- 329.61 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 14-IV-07: 81).
- 20.458 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 14-IV-07: 80-81).
- 353.9 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 14-IV-07: 81).

- 263.120 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-IV-07: 80).
- 121.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (ABC, 14-IV-07: 82).
- 371.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-Lacueva y Javier Aranda (ABC, 14-IV-07: 82).
- 338.45 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 14-IV-07: 81).
- 379.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 14-IV-07: 81).
- 265.135 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 14-IV-07: 81).
- 221.214 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 14-IV-07: 81).
- 142.247 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 14-IV-07: 81).
- 378.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 14-IV-07: 80).
- 311.91 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 14-IV-07: 80).

- 17.499 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 14-IV-07: 81).
- 49.398 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 14-IV-07: 80).
- 350.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 14-IV-07: 80).
- 340.41 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga (ABC, 14-IV-07: 80).
- 313.88 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 14-IV-07: 80).
- 319.65 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 14-IV-07: 80).
- 306.94 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 14-IV-07: 81).
- 329.62 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 14-IV-07: 81).
- 20.459 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 14-IV-07: 80-81).
- 21.596 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-IV-07: 81).
- 363.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 14-IV-07: 81).
- 377.9 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a representarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (ABC, 14-IV-07: 81).
- 322.77 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 14-IV-07: 81).
- 371.21 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena la comedia

*Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín (ABC, 14-IV-07: 82).

**DÍA 15 DE ABRIL DE 2007, DOMINGO** (ABC, 15-IV-07: 81-84).

- 4.93 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-IV-07: 84).
- 322.78 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 15-IV-07: 84).
- 378.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 15-IV-07: 82).
- 306.95 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 15-IV-07: 82).
- 363.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 15-IV-07: 84).
- 377.10 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 15-IV-07: 84).
- 376.11 En el Teatro María Guerrero, a las 17:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 15-IV-07: 84).

- 339.44 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul* (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 147.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 350.40 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 15-IV-07: 81).
- 49.399 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 15-IV-07: 81).
- 340.42 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 15-IV-07: 81-82).
- 313.89 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 221.215 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 121.30 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Con Belisa* (*Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín*) de Federico García Lorca, bajo la dirección de Jaume Villanueva. En la obra, producida por Octubre Teatral, actuaron Maite Brik, Montse Morillo, Valentina Raposo y David Porta "El Rubio" (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 142.248 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete*

*no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-IV-07: 82).

- 311.92 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 15-IV-07: 82).
- 17.500 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 15-IV-07: 82).
- 329.63 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 15-IV-07: 82).
- 20.460 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 15-IV-07: 82).
- 21.597 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-IV-07: 84).
- 353.10 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 15-IV-07: 82).
- 319.66 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-IV-07: 82).
- 371.22 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Sonetos de amor y... otros delirios* de Alfonso María Plou y Carlos Martín, bajo la dirección de Carlos Martín. En la obra, producida por Teatro del Temple, actuaron José Luis Esteban, Francisco Fraguas, Ana García, Laura Gomez-

- Lacueva y Javier Aranda (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 378.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 306.96 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 338.46 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 265.136 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 322.79 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 379.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 359.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 15-IV-07: 82).
- 363.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 377.11 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (*ABC*, 15-IV-07: 84).
- 350.41 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (*ABC*, 15-IV-07: 81).

- 151.22 En el Teatro Maravillas, a la 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 15-IV-07: 82).

**DÍA 16 DE ABRIL DE 2007, LUNES (ABC, 16-IV-07: 63-64).**

- 339.45 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 16-IV-07: 64).
- 369.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la obra *La pietra del paragone* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Alberto Zedda. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Tomeu Bibliioni, Raúl Giménez, Marco Vinco, Laura Brioli, Marie-Ange Todorovitch, Pietro Spagnoli y Paolo Bordogna (ABC, 16-IV-07: 63).
- 21.598 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IV-07: 64).

**DÍA 17 DE ABRIL DE 2007, MARTES (ABC, 17-IV-07: 67-69).**

- 350.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 17-IV-07: 68).
- 376.12 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 17-IV-07: 68).
- 339.46 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya,

- Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 17-IV-07: 69).
- 20.461 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 17.501 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 338.47 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 21.599 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 379.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 221.216 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 17-IV-07: 68).
- 256.36 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alexandre (*ABC*, 17-IV-07: 68).

288.36 En el Teatro Galileo, a las 22:30, se puso en escena el musical infantil *HazmeReir*, escrito y dirigido por Marta Torres. En la obra, producida por el Teatro de Malta, actuaron Jesús Blanco, Oti Manzano, Paloma Vidal y Yaël Belich (ABC, 17-IV-07: 68).

**DÍA 18 DE ABRIL DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 18-IV-07: 70-72).**

376.13 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 18-IV-07: 71).

322.80 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 18-IV-07: 71).

306.97 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 18-IV-07: 71).

363.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 18-IV-07: 71).

377.12 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 18-IV-07: 71).

49.400 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 18-IV-07: 71).

339.47 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la

- obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 18-IV-07: 72).
- 311.93 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 329.64 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 20.462 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 265.137 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 149.48 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 313.90 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 319.67 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 18-IV-07: 71).
- 382.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y

Rafael Erosa (ABC, 18-IV-07: 71).

- 378.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 18-IV-07: 71).
- 17.502 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 18-IV-07: 71).
- 338.48 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 18-IV-07: 71).
- 21.600 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-IV-07: 71).
- 379.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 18-IV-07: 71).
- 340.43 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 18-IV-07: 71).
- 221.217 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 18-IV-07: 71).
- 142.249 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete*

*no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-IV-07: 71).

- 350.43 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebís y la Compañía Yllana (ABC, 18-IV-07: 71).

**DÍA 19 DE ABRIL DE 2007, JUEVES (ABC, 19-IV-07: 71-73).**

- 339.48 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 19-IV-07: 73).
- 376.14 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 19-IV-07: 72).
- 322.81 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 19-IV-07: 72).
- 306.98 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 19-IV-07: 72).
- 363.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 19-IV-07: 72).
- 377.13 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado,

Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 19-IV-07: 72).

- 383.1 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:00, se llevó a las tablas *Rossiniana, alta en calorías*, obra escrita, dirigida y producida por Enrique Viana. En la pieza actuaron Mercedes Arcuri, Cristina Faus, Mikeldi Atxalandabaso, Enrique Sánchez Ramos, Pedro Llarrea y Manuel Burgueras (ABC, 19-IV-07: 71).
- 49.401 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 19-IV-07: 71).
- 311.94 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 19-IV-07: 71-72).
- 329.65 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 19-IV-07: 72).
- 20.463 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-IV-07: 72).
- 265.138 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 19-IV-07: 72).
- 149.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-IV-07: 72).
- 313.91 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 19-IV-07: 71).
- 319.68 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 19-IV-07: 71).
- 382.2 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 19-IV-07: 71).
- 378.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 19-IV-07: 71).
- 17.503 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 19-IV-07: 72).
- 338.49 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 19-IV-07: 72).
- 21.601 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-IV-07: 72).
- 379.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 19-IV-07: 72).
- 384.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la obra *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio

Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 19-IV-07: 72).

- 340.44 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 19-IV-07: 71).
- 221.218 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 19-IV-07: 72).
- 142.250 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-IV-07: 72).
- 350.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 19-IV-07: 71).
- 151.23 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 19-IV-07: 72).

**DÍA 20 DE ABRIL DE 2007, VIERNES** (ABC, 20-IV-07: 78-82).

- 151.24 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 20-IV-07: 81).
- 21.602 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IV-07: 81).
- 380.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 20-IV-07: 80).

- 17.504 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 20-IV-07: 81).
- 376.15 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 20-IV-07: 81).
- 322.82 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 20-IV-07: 81).
- 313.92 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 20-IV-07: 80).
- 311.95 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 20-IV-07: 80).
- 306.99 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 20-IV-07: 81).
- 363.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 20-IV-07: 81).
- 377.14 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 20-IV-

- 07: 81).
- 383.2 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:00, se llevó a las tablas *Rossiniana, alta en calorías*, obra escrita, dirigida y producida por Enrique Viana. En la pieza actuaron Mercedes Arcuri, Cristina Faus, Mikeldi Atxalandabaso, Enrique Sánchez Ramos, Pedro Llarena y Manuel Burgueras (*ABC*, 20-IV-07: 78).
- 49.402 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 20-IV-07: 78).
- 385.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 20-IV-07: 81).
- 339.49 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 20-IV-07: 82).
- 359.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 20-IV-07: 80).
- 329.66 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 20-IV-07: 81).
- 20.464 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 20-IV-07: 80).
- 149.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico

(ABC, 20-IV-07: 81).

- 386.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 20-IV-07: 80).
- 387.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 20-IV-07: 82).
- 382.3 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 20-IV-07: 80).
- 378.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 20-IV-07: 80).
- 338.50 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 20-IV-07: 81).
- 379.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 20-IV-07: 81).
- 384.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 20-IV-07: 81).

- 340.45 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 20-IV-07: 78).
- 265.139 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 20-IV-07: 80).
- 319.69 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 20-IV-07: 80).
- 221.219 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 20-IV-07: 80).
- 142.251 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-IV-07: 80).
- 311.96 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 20-IV-07: 80).
- 17.505 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 20-IV-07: 81).
- 49.403 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 20-IV-07: 78).
- 350.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 20-IV-07: 78).
- 329.67 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 20-IV-07: 61).

- 20.465 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 20-IV-07: 80).
- 21.603 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-IV-07: 81).
- 386.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 20-IV-07: 80).
- 322.83 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 20-IV-07: 81).

**DÍA 21 DE ABRIL DE 2007, SÁBADO (ABC, 21-IV-07: 89-92).**

- 151.25 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 21-IV-07: 90).
- 381.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa. La obra fue dirigida por Rosa Díaz y producida por Gar Producciones (ABC, 21-IV-07: 92).
- 381.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa (ABC, 21-IV-07: 92).
- 388.1 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Aventuras en el Reino de la fantasía* (ABC, 21-IV-07: 90).
- 380.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 21-IV-07: 90).
- 21.604 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-IV-07: 90).
- 294.14 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El gato con botas* de Xavier Montsalvatge, bajo la dirección de Josep Vicent. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Marisa Martins, María Luz Martínez, David Menéndez, Enric Martínez-Castignani, Felipe Bou y Alberto Fera (ABC, 21-IV-07: 89).

- 221.220 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 21-IV-07: 90).
- 17.506 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 21-IV-07: 90).
- 147.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (ABC, 21-IV-07: 90).
- 376.16 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 21-IV-07: 91).
- 319.70 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-IV-07: 90).
- 142.252 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-IV-07: 90).
- 378.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 21-IV-07: 90).
- 322.84 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 21-IV-07: 90).

- 313.93 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 21-IV-07: 90).
- 382.4 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 21-IV-07: 90).
- 311.97 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 21-IV-07: 90).
- 306.100 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 21-IV-07: 90).
- 363.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 21-IV-07: 90).
- 265.140 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 21-IV-07: 90).
- 377.15 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 21-IV-07: 90).
- 383.3 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:00, se llevó a las tablas *Rossiniana, alta en calorías*, obra escrita, dirigida y producida por Enrique Viana. En la pieza actuaron Mercedes Arcuri, Cristina Faus, Mikeldi Atxalandabaso, Enrique Sánchez Ramos, Pedro Llarena y Manuel Burgueras (ABC, 21-IV-07: 89).
- 49.404 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del

dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 21-IV-07: 90).

- 339.50 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 21-IV-07: 92).
- 359.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 21-IV-07: 90).
- 329.68 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 21-IV-07: 90).
- 20.466 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 21-IV-07: 90).
- 149.51 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 21-IV-07: 91).
- 386.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 21-IV-07: 90).
- 385.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 21-IV-07: 91).
- 387.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo

*Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 21-IV-07: 92).

- 338.51 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 21-IV-07: 91).
- 379.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 21-IV-07: 91).
- 384.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zaballuru (ABC, 21-IV-07: 91).
- 340.46 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 21-IV-07: 90).
- 265.141 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 21-IV-07: 90).
- 221.221 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 21-IV-07: 90).
- 382.5 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen (ABC, 21-IV-07: 90).
- 142.253 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 21-IV-07: 90).
- 378.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La*

*mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 21-IV-07: 90).

- 311.98 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 21-IV-07: 90).
- 17.507 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 21-IV-07: 90).
- 49.405 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 21-IV-07: 90).
- 350.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 21-IV-07: 90).
- 340.47 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga (ABC, 21-IV-07: 90).
- 319.71 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 21-IV-07: 90).
- 306.101 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 21-IV-07: 90).
- 329.69 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 21-IV-07: 90).
- 20.467 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 21-IV-07: 90).
- 21.605 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-IV-07: 90).
- 363.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 21-IV-07: 90).
- 386.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 21-IV-07: 90).
- 377.16 En el Teatro Real Cinema, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (ABC, 21-IV-07: 90).

322.85 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 21-IV-07: 90).

**DÍA 22 DE ABRIL DE 2007, DOMINGO** (ABC, 22-IV-07: 80-82).

381.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa. La obra fue dirigida por Rosa Díaz y producida por Gar Producciones (ABC, 22-IV-07: 82).

4.94 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IV-07: 81).

147.7 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *Colores, el musical*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Sin Pausa (ABC, 22-IV-07: 82).

388.2 En el Teatro Alcázar, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Aventuras en el Reino de la fantasía* (ABC, 22-IV-07: 80).

381.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *¡Eh esperadme!* de Garbiñe Tolosa (ABC, 22-IV-07: 82).

322.86 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 22-IV-07: 82).

378.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 22-IV-07: 81).

306.102 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 22-IV-07: 81).

363.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron

Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 22-IV-07: 82).

- 377.17 En el Teatro Real Cinema, a las 17:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 22-IV-07: 82).
- 376.17 En el Teatro María Guerrero, a las 17:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 22-IV-07: 82).
- 339.51 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 22-IV-07: 82).
- 147.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *Colores, el musical* (ABC, 22-IV-07: 82).
- 385.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Córdón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 22-IV-07: 80).
- 350.47 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 22-IV-07: 80).
- 49.406 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 22-IV-07: 80).
- 340.48 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida

por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 22-IV-07: 80).

- 313.94 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 22-IV-07: 80-81).
- 221.222 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 22-IV-07: 81).
- 387.3 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 22-IV-07: 82).
- 382.6 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 22-IV-07: 81).
- 142.254 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-IV-07: 81).
- 311.99 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 22-IV-07: 81).
- 17.508 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 22-IV-07: 81).
- 329.70 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 22-IV-07: 81).

- 20.468 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 22-IV-07: 81).
- 21.606 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IV-07: 81).
- 149.52 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 22-IV-07: 82).
- 386.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 22-IV-07: 81).
- 319.72 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 22-IV-07: 81).
- 378.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 22-IV-07: 81).
- 306.103 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 22-IV-07: 81).
- 338.52 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 22-IV-07: 82).
- 265.142 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino

(ABC, 22-IV-07: 81).

- 322.87 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 22-IV-07: 82).
- 379.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 22-IV-07: 82).
- 384.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 22-IV-07: 82).
- 359.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 22-IV-07: 81).
- 363.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 22-IV-07: 82).
- 377.18 En el Teatro Real Cinema, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto (ABC, 22-IV-07: 82).
- 350.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 22-IV-07: 80).
- 151.26 En el Teatro Maravillas, a la 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 22-IV-07: 81).

**DÍA 23 DE ABRIL DE 2007, LUNES** (ABC, 23-IV-07: 61-63).

- 339.52 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul* (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya,

Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 23-IV-07: 63).

- 387.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 23-IV-07: 63).
- 21.607 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IV-07: 62).

**DÍA 24 DE ABRIL DE 2007, MARTES (ABC, 24-IV-07: 69-70).**

- 350.49 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 24-IV-07: 69).
- 376.18 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 24-IV-07: 70).
- 149.53 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 24-IV-07: 70).
- 339.53 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 24-IV-07: 70).
- 20.469 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-IV-07: 70).

- 386.6 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 24-IV-07: 70).
- 263.121 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 24-IV-07: 69).
- 387.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 24-IV-07: 70).
- 17.509 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 24-IV-07: 70).
- 338.53 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 24-IV-07: 70).
- 21.608 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IV-07: 70).
- 379.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 24-IV-07: 70).
- 384.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio

Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 24-IV-07: 70).

- 221.223 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 24-IV-07: 70).
- 256.37 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 24-IV-07: 70).
- 390.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 24-IV-07: 69).

**DÍA 25 DE ABRIL DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 25-IV-07: 76-78).**

- 385.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 25-IV-07: 77).
- 376.19 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 25-IV-07: 77).
- 322.88 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 25-IV-07: 77).
- 306.104 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos.

- En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 363.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 377.19 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 49.407 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 25-IV-07: 76).
- 389.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (*ABC*, 25-IV-07: 78).
- 339.54 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casalen Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 25-IV-07: 78).
- 311.100 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 25-IV-07: 76).
- 329.71 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 20.470 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método*

- Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-IV-07: 76).
- 265.143 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 25-IV-07: 76).
- 149.54 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 25-IV-07: 77).
- 386.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 25-IV-07: 76).
- 263.122 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 25-IV-07: 76).
- 313.95 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 25-IV-07: 76).
- 319.73 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 25-IV-07: 76).
- 387.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 25-IV-07: 78).
- 382.7 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y

Rafael Erosa (*ABC*, 25-IV-07: 77).

- 378.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 25-IV-07: 76).
- 17.510 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 338.54 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 21.609 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-IV-07: 77).
- 379.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 25-IV-07: 78).
- 384.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zaballuru (*ABC*, 25-IV-07: 78).
- 340.49 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 25-IV-07: 76).

- 221.224 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 25-IV-07: 77).
- 142.255 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-IV-07: 77).
- 350.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 25-IV-07: 76).

**DÍA 26 DE ABRIL DE 2007, JUEVES (ABC, 26-IV-07: 70-72).**

- 339.55 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 26-IV-07: 72).
- 376.20 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 26-IV-07: 71).
- 322.89 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 26-IV-07: 82).
- 306.105 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 26-IV-07: 70).

- 363.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 26-IV-07: 71).
- 377.20 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 26-IV-07: 71).
- 49.408 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 26-IV-07: 70).
- 389.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 26-IV-07: 72).
- 311.101 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 26-IV-07: 70).
- 329.72 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 26-IV-07: 70).
- 20.471 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 26-IV-07: 70).
- 265.144 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 26-IV-07: 70).
- 149.55 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico

(ABC, 26-IV-07: 71).

- 386.8 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 26-IV-07: 70).
- 385.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 26-IV-07: 71).
- 263.123 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 26-IV-07: 70).
- 313.96 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 26-IV-07: 70).
- 319.74 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 26-IV-07: 70).
- 387.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 26-IV-07: 72).
- 382.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 26-IV-07: 70).
- 378.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (ABC, 26-IV-07: 70).

- 17.511 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 26-IV-07: 70).
- 338.55 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 26-IV-07: 71).
- 21.610 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-IV-07: 71).
- 379.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 26-IV-07: 71).
- 384.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 26-IV-07: 71).
- 340.50 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 26-IV-07: 81).
- 221.225 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 26-IV-07:

70).

- 142.256 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-IV-07: 70).
- 350.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 26-IV-07: 70).
- 151.27 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 26-IV-07: 70).

**DÍA 27 DE ABRIL DE 2007, VIERNES (ABC, 27-IV-07: 81-84).**

- 151.28 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 27-IV-07: 82).
- 21.611 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-IV-07: 82).
- 380.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 27-IV-07: 82).
- 17.512 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 27-IV-07: 82).
- 376.21 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 27-IV-07: 82).
- 322.90 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido*

- de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 27-IV-07: 82).
- 313.97 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 27-IV-07: 82).
- 311.102 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 27-IV-07: 82).
- 306.106 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 27-IV-07: 82).
- 363.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 27-IV-07: 82).
- 377.21 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 27-IV-07: 82).
- 49.409 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 27-IV-07: 81).
- 389.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 27-IV-07: 83).
- 339.56 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul*

- (*En casa/en Kabul*) de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 27-IV-07: 83).
- 359.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 27-IV-07: 82).
- 329.73 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 27-IV-07: 82).
- 20.472 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 27-IV-07: 82).
- 149.56 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 27-IV-07: 83).
- 386.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 27-IV-07: 82).
- 385.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 27-IV-07: 83).
- 263.124 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-IV-07: 81).
- 387.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de

- Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 27-IV-07: 83).
- 382.9 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 27-IV-07: 82).
- 378.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 27-IV-07: 82).
- 338.56 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 27-IV-07: 82).
- 379.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 27-IV-07: 83).
- 384.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 27-IV-07: 83).
- 340.51 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 27-IV-07: 81).
- 319.75 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 27-IV-07: 82).

- 221.226 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 27-IV-07: 82).
- 142.257 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IV-07: 82).
- 311.103 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 27-IV-07: 82).
- 17.513 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 27-IV-07: 82).
- 49.410 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 27-IV-07: 81).
- 350.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 27-IV-07: 81).
- 313.98 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 27-IV-07: 82).
- 329.74 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 27-IV-07: 82).
- 20.473 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 27-IV-07: 82).
- 21.612 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-IV-07: 82).
- 386.10 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 27-IV-07: 82).
- 322.91 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 27-IV-07: 82).

**DÍA 28 DE ABRIL DE 2007, SÁBADO (ABC, 28-IV-07: 76-79).**

- 151.29 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 28-IV-07: 77).
- 391.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 28-IV-07: 79).
- 391.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 28-IV-07: 79).
- 380.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 28-IV-07: 77).
- 21.613 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-IV-07: 77).
- 221.227 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 28-IV-07: 77).
- 17.514 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 28-IV-07: 77).
- 392.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 28-IV-07: 78).
- 263.125 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-IV-07: 76).
- 376.22 En el Teatro María Guerrero, a las 18:30, se representó *Idaho y Utah (nanas*

- para nenes malitos*), obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza, producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 28-IV-07: 78).
- 319.76 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 28-IV-07: 77).
- 142.258 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-IV-07: 77).
- 378.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 28-IV-07: 77).
- 322.92 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 28-IV-07: 78).
- 313.99 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 28-IV-07: 76).
- 382.10 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 28-IV-07: 77).
- 311.104 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 28-IV-07: 77).
- 306.107 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor

Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 28-IV-07: 77).

- 363.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 28-IV-07: 78).
- 265.145 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 28-IV-07: 77).
- 377.22 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 28-IV-07: 78).
- 49.411 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 28-IV-07: 76).
- 340.52 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 28-IV-07: 76).
- 339.57 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (*ABC*, 28-IV-07: 79).
- 359.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 28-IV-07: 77).
- 329.75 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por

Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 28-IV-07: 77).

- 20.474 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 28-IV-07: 77).
- 149.57 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 28-IV-07: 78).
- 386.11 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 28-IV-07: 77).
- 353.11 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 28-IV-07: 77).
- 385.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 28-IV-07: 78).
- 383.4 En el Auditorio Padre Soler, a las 20:30, se llevó a las tablas *Rossiniana, alta en calorías*, obra escrita, dirigida y producida por Enrique Viana. En la pieza actuaron Mercedes Arcuri, Cristina Faus, Mikeldi Atxalandabaso, Enrique Sánchez Ramos, Pedro Llarena y Manuel Burgueras (ABC, 28-IV-07: 76).
- 263.126 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, (ABC, 28-IV-07: 76).
- 387.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 28-IV-07: 79).

- 338.57 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (ABC, 28-IV-07: 78).
- 379.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 28-IV-07: 78).
- 384.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zaballuru (ABC, 28-IV-07: 78).
- 389.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 28-IV-07: 79).
- 265.146 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 28-IV-07: 77).
- 221.228 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 28-IV-07: 77).
- 382.11 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a escenificarse *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen (ABC, 28-IV-07: 77).
- 142.259 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 28-IV-07: 77).
- 378.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 28-IV-07: 77).
- 311.105 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 28-IV-07: 77).

- 17.515 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 28-IV-07: 77).
- 49.412 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 28-IV-07: 76).
- 350.53 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 28-IV-07: 76).
- 340.53 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga (ABC, 28-IV-07: 76).
- 313.100 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 28-IV-07: 76).
- 319.77 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 28-IV-07: 77).
- 306.108 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 28-IV-07: 77).
- 329.76 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 28-IV-07: 77).
- 20.475 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 28-IV-07: 77).
- 21.614 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-IV-07: 77).
- 363.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 28-IV-07: 78).
- 386.12 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 28-IV-07: 77).
- 322.93 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 28-IV-07: 78).

**DÍA 29 DE ABRIL DE 2007, DOMINGO (ABC, 29-IV-07: 80-82).**

- 391.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 29-IV-07: 82).
- 4.95 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IV-07: 81).
- 392.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 29-IV-07: 81).
- 391.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 29-IV-07: 82).
- 380.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 29-IV-07: 80).
- 322.94 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 29-IV-07: 81).
- 378.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 29-IV-07: 80).
- 306.109 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 29-IV-07: 81).
- 363.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 29-IV-07: 81).
- 376.23 En el Teatro María Guerrero, a las 17:30, se representó *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)*, obra escrita y dirigida por Albert Espinosa. En la pieza,

producida por Tantarantana y Pelones, actuaron Álex Casteleiro, Rebeca Comerma, Albert Espinosa, Andreu Rifé y Angel Roldán (ABC, 29-IV-07: 81).

- 339.58 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la obra *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* de Tony Kushner, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Vicky Peña, Mohamed El Hafi, Hamid Danechvar, Roberto Álvarez, Jordi Collet, Elena Anaya, Mostaza El Houari, Medí Ouazzani, Hamid Krim, Gloria Muñoz y Driss Karimi (ABC, 29-IV-07: 82).
- 377.23 En el Teatro Real Cinema, a las 18:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 29-IV-07: 81).
- 392.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo infantil *Pinocho* (ABC, 29-IV-07: 81).
- 385.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Córdón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 29-IV-07: 81).
- 350.54 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 29-IV-07: 80).
- 389.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se puso en escena la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 29-IV-07: 82).
- 49.413 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 29-IV-07: 80).
- 340.54 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros*

- pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 29-IV-07: 80).
- 313.101 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 29-IV-07: 80).
- 221.229 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 29-IV-07: 80).
- 387.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 29-IV-07: 82).
- 382.12 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 29-IV-07: 80).
- 142.260 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-IV-07: 80).
- 311.106 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 29-IV-07: 80).
- 17.516 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 29-IV-07: 81).
- 329.77 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por

Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 29-IV-07: 81).

- 20.476 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 29-IV-07: 80).
- 21.615 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IV-07: 81).
- 149.58 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 29-IV-07: 81).
- 386.13 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 29-IV-07: 80).
- 353.12 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 29-IV-07: 80).
- 319.78 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 29-IV-07: 80).
- 378.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 29-IV-07: 80).
- 306.110 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 29-IV-07: 81).
- 338.58 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la pieza *Marat-Sade* de Peter Weiss (versión de Alfonso Sastre). En la obra, dirigida por Andrés Lima y producida por Centro Dramático Nacional y Animalario, actuaron Roberto Álamo, Luis Bermejo, Alfonso Blanco, Luis Calero, Pedro

Casablanc, Lola Casamayor, Javier Gil Valle, Virginia Nölting, Nathalie Poza, Tomás Pozzi, Pepe Quero, Miguel Rellán, María Alfonsa Rosso, Alberto San Juan, Cecilia Solaguren y Fernando Tejero (*ABC*, 29-IV-07: 81).

- 265.147 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 29-IV-07: 80).
- 322.95 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 29-IV-07: 81).
- 379.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 29-IV-07: 81).
- 384.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (*ABC*, 29-IV-07: 81).
- 359.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 29-IV-07: 80).
- 363.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (*ABC*, 29-IV-07: 81).
- 350.55 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (*ABC*, 29-IV-07: 80).
- 151.30 En el Teatro Maravillas, a la 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 29-IV-07: 81).

**DÍA 30 DE ABRIL DE 2007, LUNES** (*ABC*, 30-IV-07: 58-59).

- 322.96 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 30-IV-07: 59).
- 363.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 30-IV-07: 59).
- 20.477 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 30-IV-07: 58).
- 386.14 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 30-IV-07: 58).
- 313.102 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 30-IV-07: 58).
- 387.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 30-IV-07: 59).
- 378.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 30-IV-07: 58).
- 21.616 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IV-07: 59).
- 300.22 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino,

Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 30-IV-07: 58).

#### MES DE MAYO DE 2007

**DÍA 1 DE MAYO DE 2007, MARTES** (ABC, 01-V-07: 64-65).

- 391.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 01-V-07: 65).
- 392.4 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 01-V-07: 65).
- 391.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 01-V-07: 65).
- 392.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Pinocho* (ABC, 01-V-07: 65).
- 350.56 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 01-V-07: 64).
- 149.59 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 01-V-07: 65).
- 322.97 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 01-V-07: 65).
- 300.23 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo,

- MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 01-V-07: 64).
- 363.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 01-V-07: 65).
- 377.24 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 01-V-07: 65).
- 49.414 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 01-V-07: 64).
- 389.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 01-V-07: 65).
- 329.78 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 01-V-07: 65).
- 20.478 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 01-V-07: 64).
- 265.148 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-V-07: 65).
- 386.15 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 01-V-07: 65).

- 263.127 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 01-V-07: 64).
- 313.103 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-V-07: 64).
- 387.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 01-V-07: 64).
- 378.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 01-V-07: 64).
- 17.517 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 01-V-07: 65).
- 21.617 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-V-07: 65).
- 379.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 01-V-07: 65).
- 384.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 01-V-07: 65).
- 340.55 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros*

*pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 01-V-07: 64).

221.230 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 01-V-07: 65).

256.38 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 01-V-07: 64).

319.79 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-V-07: 64).

49.415 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 01-V-07: 64).

390.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 01-V-07: 64).

300.24 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (ABC, 01-V-07: 64).

#### **DÍA 2 DE MAYO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 02-V-07: 65-67).**

392.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 02-V-07: 66).

385.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela,

- actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 02-V-07: 67).
- 340.56 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 02-V-07: 66).
- 313.104 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 02-V-07: 66).
- 319.80 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-V-07: 66).
- 322.98 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 02-V-07: 66).
- 300.25 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 02-V-07: 66).
- 306.111 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 02-V-07: 66).
- 363.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 02-V-07: 66).

- 377.25 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 02-V-07: 66).
- 49.416 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 02-V-07: 66).
- 389.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 02-V-07: 67).
- 329.79 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 02-V-07: 66).
- 20.479 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 02-V-07: 66).
- 265.149 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 02-V-07: 66).
- 149.60 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 02-V-07: 66).
- 386.16 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 02-V-07: 66).

- 263.128 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 02-V-07: 66).
- 387.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 02-V-07: 67).
- 382.13 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 02-V-07: 66).
- 378.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 02-V-07: 66).
- 311.107 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 02-V-07: 66).
- 17.518 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 02-V-07: 66).
- 21.618 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-V-07: 66).
- 379.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 02-V-07: 66).
- 384.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal,

Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (*ABC*, 02-V-07: 66).

221.231 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (*ABC*, 02-V-07: 66).

142.261 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 02-V-07: 66).

350.57 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 02-V-07: 66).

### **DÍA 3 DE MAYO DE 2007, JUEVES** (*ABC*, 03-V-07: 79-81).

306.112 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (*ABC*, 03-V-07: 80).

49.417 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (*ABC*, 03-V-07: 79).

319.81 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (*ABC*, 03-V-07: 79).

389.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel

Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 03-V-07: 80).

- 329.80 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 03-V-07: 80).
- 265.150 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 03-V-07: 80).
- 149.61 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 03-V-07: 80).
- 385.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 03-V-07: 80).
- 263.129 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-V-07: 79).
- 387.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 03-V-07: 81).
- 382.14 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 03-V-07: 79).
- 393.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 03-V-07: 80).

- 311.108 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 03-V-07: 79).
- 17.519 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-V-07: 80).
- 21.619 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-V-07: 80).
- 379.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 03-V-07: 80).
- 384.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 03-V-07: 80).
- 221.232 En el Teatro Coliseum, a las 21:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 03-V-07: 80).
- 142.262 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-V-07: 80).
- 350.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 03-V-07: 79).
- 151.31 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre*

*flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 03-V-07: 80).

**DÍA 4 DE MAYO DE 2007, VIERNES (ABC, 04-V-07: 71-74).**

- 151.32 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 04-V-07: 72).
- 21.620 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-V-07: 75).
- 380.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 04-V-07: 72).
- 17.520 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 04-V-07: 72).
- 322.99 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 04-V-07: 72).
- 306.113 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 04-V-07: 72).
- 363.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 04-V-07: 72).
- 386.17 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo Y

*este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 04-V-07: 72).

- 377.26 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 04-V-07: 72).
- 49.418 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 04-V-07: 71).
- 389.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 04-V-07: 74).
- 359.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 04-V-07: 72).
- 311.109 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 04-V-07: 72).
- 329.81 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 04-V-07: 72).
- 20.480 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 04-V-07: 72).
- 149.62 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue

representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 04-V-07: 72).

- 394.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguí, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 04-V-07: 71).
- 385.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 04-V-07: 72).
- 395.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 04-V-07: 71).
- 263.130 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 04-V-07: 71).
- 313.105 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 04-V-07: 72).
- 387.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 04-V-07: 74).
- 382.15 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 04-V-07: 72).
- 393.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y

- dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 04-V-07: 74).
- 300.26 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 04-V-07: 72).
- 378.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 04-V-07: 72).
- 379.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 04-V-07: 72).
- 384.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 04-V-07: 72).
- 340.57 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 04-V-07: 72).
- 265.151 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 04-V-07: 72).
- 319.82 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-V-07: 72).

- 221.233 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 04-V-07: 72).
- 142.263 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-V-07: 72).
- 17.521 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 04-V-07: 72).
- 49.419 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 04-V-07: 71).
- 350.59 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 04-V-07: 71).
- 311.110 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 04-V-07: 72).
- 329.82 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 04-V-07: 72).
- 20.481 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 04-V-07: 72).
- 21.621 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-V-07: 75).
- 386.18 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 04-V-07: 72).
- 322.100 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 04-V-07: 72).
- 393.3 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 04-V-07: 74).

**DÍA 5 DE MAYO DE 2007, SÁBADO (ABC, 05-V-07: 74-75).**

- 151.33 En el Teatro Maravillas, a la 01:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 05-V-07: 75).
- 391.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 05-V-07: 75).
- 391.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *El jardín pintado* (ABC, 05-V-07: 75).
- 380.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 05-V-07: 74).
- 21.622 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-V-07: 75).
- 221.234 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 05-V-07: 74).
- 17.522 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 05-V-07: 75).
- 392.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 05-V-07: 75).
- 263.131 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 05-V-07: 74).
- 319.83 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez,

actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 05-V-07: 74).

- 142.264 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-V-07: 74).
- 378.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 05-V-07: 72).
- 322.101 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 05-V-07: 75).
- 313.106 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 05-V-07: 74).
- 382.16 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 05-V-07: 74).
- 300.27 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 05-V-07: 74).
- 306.114 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 05-V-07: 74-75).
- 363.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de*

- Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 05-V-07: 75).
- 265.152 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 05-V-07: 74).
- 386.19 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 05-V-07: 74).
- 377.27 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 05-V-07: 75).
- 49.420 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 05-V-07: 74).
- 340.58 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 05-V-07: 74).
- 359.20 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 05-V-07: 74).
- 311.111 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 05-V-07: 74).
- 329.83 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver,

Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 05-V-07: 75).

- 20.482 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 05-V-07: 74).
- 149.63 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 05-V-07: 75).
- 353.13 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 05-V-07: 74).
- 385.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 05-V-07: 75).
- 395.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 05-V-07: 74).
- 263.132 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 05-V-07: 74).
- 387.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 05-V-07: 75).
- 393.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 05-V-07: 75).
- 379.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron*

- caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 05-V-07: 75).
- 384.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 05-V-07: 75).
- 389.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 05-V-07: 75).
- 265.153 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 05-V-07: 74).
- 221.235 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Los productores* de Mel Brooks (ABC, 05-V-07: 74).
- 382.17 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen (ABC, 05-V-07: 74).
- 142.265 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 05-V-07: 74).
- 378.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 05-V-07: 72).
- 17.523 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 05-V-07: 75).
- 49.421 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute (ABC, 05-V-07: 74).
- 350.60 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 05-V-07: 74).
- 340.59 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Amor*

*y otros pecados* (ABC, 05-V-07: 74).

- 313.107 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 05-V-07: 74).
- 319.84 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 05-V-07: 74).
- 300.28 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (ABC, 05-V-07: 74).
- 311.112 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 05-V-07: 74).
- 306.115 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 05-V-07: 74-75).
- 329.84 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 05-V-07: 75).
- 20.483 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 05-V-07: 74).
- 21.623 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-V-07: 75).
- 363.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 05-V-07: 75).
- 386.20 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 05-V-07: 74).
- 322.102 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 05-V-07: 75).
- 393.5 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 05-V-07: 75).

**DÍA 6 DE MAYO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 06-V-07: 82-84).

- 4.96 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por

José Manuel Lorenzo (ABC, 06-V-07: 83).

- 380.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 06-V-07: 83).
- 322.103 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 06-V-07: 84).
- 378.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 06-V-07: 83).
- 306.116 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 06-V-07: 83).
- 363.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 06-V-07: 83).
- 394.2 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 06-V-07: 84).
- 377.28 En el Teatro Real Cinema, a las 18:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 06-V-07: 84).
- 392.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 06-V-07: 84).

- 385.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 06-V-07: 84).
- 350.61 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 06-V-07: 82).
- 389.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 06-V-07: 84).
- 395.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 06-V-07: 82).
- 49.422 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Gorda* del dramaturgo estadounidense Neil LaBute. Fue dirigida por Tamzin Townsend y producida por Pedro Larrañaga. Luis Merlo, Teté Delgado, Lidia Otón, Iñaki Miramón actuaron en la obra (ABC, 06-V-07: 82).
- 340.60 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 06-V-07: 82).
- 313.108 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 06-V-07: 82).
- 221.236 En el Teatro Coliseum, a las 19:00, se representó el musical *Los productores* de Mel Brooks, bajo la dirección de BT McNicholl. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Santiago Segura, José Mota, Dulcinea Juárez, Fernando Albizu, Miguel Del Arco y Angel Ruiz (ABC, 06-V-07: 82).

83).

- 382.18 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 06-V-07: 82).
- 142.266 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-V-07: 83).
- 17.524 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 06-V-07: 83).
- 329.85 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 06-V-07: 83).
- 20.484 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 06-V-07: 83).
- 21.624 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-V-07: 83).
- 149.64 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes de Ramón de la Cruz*, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 06-V-07: 84).
- 386.21 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 06-V-07: 83).
- 353.14 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslav

- Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 06-V-07: 83).
- 319.85 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-V-07: 82).
- 387.17 En el Teatro Español, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Demasiado humano* de Jaime Romo, bajo la dirección de Mikel Gómez de Segura. En la obra, producida por Traspasos Kultur, actuaron Alfonso Torregrosa, Elisenda Ribas, Rafael Martín, Goizalde Núñez, Eduardo Mac Gregor, Susana Hernáiz y Txema Blanco (ABC, 06-V-07: 84).
- 393.6 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 06-V-07: 84).
- 300.29 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 06-V-07: 83).
- 378.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 06-V-07: 83).
- 306.117 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 06-V-07: 83).
- 265.154 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 06-V-07: 83).
- 322.104 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 06-V-07: 84).
- 379.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por

Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 06-V-07: 84).

- 384.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (*ABC*, 06-V-07: 84).
- 359.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 06-V-07: 83).
- 311.113 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 06-V-07: 83).
- 363.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (*ABC*, 06-V-07: 83).
- 350.62 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (*ABC*, 06-V-07: 82).
- 151.34 En el Teatro Maravillas, a la 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 06-V-07: 83).

**DÍA 7 DE MAYO DE 2007, LUNES** (*ABC*, 07-V-07: 71-72).

- 394.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (*ABC*, 07-V-07: 71).
- 300.30 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo

la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 07-V-07: 71).

- 21.625 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-V-07: 72).

**DÍA 8 DE MAYO DE 2007, MARTES (ABC, 08-V-07: 73-74).**

- 389.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 08-V-07: 74).

- 20.485 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 08-V-07: 73).

- 149.65 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 08-V-07: 74).

- 386.22 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 08-V-07: 74).

- 395.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 08-V-07: 73).

- 263.133 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 08-V-07: 73).

- 393.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 08-V-07: 74).
- 300.31 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 08-V-07: 73).
- 17.525 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 08-V-07: 74).
- 21.626 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-V-07: 74).
- 379.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 08-V-07: 74).
- 384.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 08-V-07: 74).
- 256.39 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 08-V-07: 74).
- 390.3 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis

García-Pérez (ABC, 08-V-07: 73).

**DÍA 9 DE MAYO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 09-V-07: 70-72).**

- 385.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 09-V-07: 71).
- 322.105 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 09-V-07: 71).
- 306.118 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 09-V-07: 71).
- 363.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 09-V-07: 71).
- 377.29 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 09-V-07: 71).
- 389.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 09-V-07: 72).
- 329.86 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por

Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 09-V-07: 71).

- 20.486 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 09-V-07: 71).
- 265.155 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 09-V-07: 71).
- 149.66 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-V-07: 71).
- 386.23 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 09-V-07: 71).
- 394.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 09-V-07: 70).
- 395.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 09-V-07: 71).
- 263.134 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-V-07: 71).
- 313.109 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou,

Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 09-V-07: 71).

- 382.19 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 09-V-07: 71).
- 393.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 09-V-07: 72).
- 300.32 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 09-V-07: 71).
- 378.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 09-V-07: 71).
- 311.114 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 09-V-07: 71).
- 17.526 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 09-V-07: 71).
- 21.627 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-V-07: 71).
- 379.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 09-V-07: 71).

- 384.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 09-V-07: 71).
- 319.86 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-V-07: 71).
- 142.267 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-V-07: 71).
- 350.63 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 09-V-07: 71).

**DÍA 10 DE MAYO DE 2007, JUEVES (ABC, 10-V-07: 76-78).**

- 322.106 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 10-V-07: 77).
- 306.119 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 10-V-07: 77).
- 363.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 10-V-07: 77).

- 377.30 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 10-V-07: 77).
- 389.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 10-V-07: 78).
- 329.87 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 10-V-07: 77).
- 20.487 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 10-V-07: 77).
- 265.156 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 10-V-07: 77).
- 149.67 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 10-V-07: 77).
- 386.24 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 10-V-07: 77).
- 394.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala

Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 10-V-07: 76).

- 385.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 10-V-07: 77).
- 395.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 10-V-07: 76).
- 263.135 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-V-07: 76).
- 313.110 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 10-V-07: 76).
- 396.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 10-V-07: 78).
- 382.20 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 10-V-07: 72).
- 393.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 10-V-07: 78).
- 300.33 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 10-V-07: 76).

- 378.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 10-V-07: 76).
- 311.115 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 10-V-07: 76).
- 17.527 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 10-V-07: 77).
- 21.628 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-V-07: 77).
- 319.87 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 10-V-07: 76).
- 379.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 10-V-07: 77).
- 384.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 10-V-07: 77).
- 340.61 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida

por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 10-V-07: 76).

- 142.268 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-V-07: 77).
- 350.64 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 10-V-07: 76).

**DÍA 11 DE MAYO DE 2007, VIERNES (ABC, 11-V-07: 72-74).**

- 21.629 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-V-07: 73).
- 380.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 11-V-07: 72).
- 17.528 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 11-V-07: 73).
- 322.107 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 11-V-07: 73).
- 313.111 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 11-V-07: 72).
- 306.120 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor

- Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 11-V-07: 73).
- 363.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 11-V-07: 73).
- 386.25 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 11-V-07: 73).
- 377.31 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 11-V-07: 73).
- 213.31 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 11-V-07: 72).
- 389.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 11-V-07: 74).
- 359.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 11-V-07: 72).
- 311.116 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 11-V-07: 72).
- 329.88 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia

- Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 11-V-07: 73).
- 20.488 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 11-V-07: 72).
- 149.68 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 11-V-07: 73).
- 385.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 11-V-07: 73).
- 395.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 11-V-07: 72).
- 263.136 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 11-V-07: 72).
- 396.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 11-V-07: 74).
- 382.21 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 11-V-07: 72).
- 393.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 11-V-07: 74).

- 300.34 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 11-V-07: 72).
- 378.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 11-V-07: 72).
- 379.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 11-V-07: 73).
- 384.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 11-V-07: 73).
- 340.62 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 11-V-07: 72).
- 265.157 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 11-V-07: 72).
- 319.88 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 11-V-07: 72).
- 142.269 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-V-07: 72).

- 17.529 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 11-V-07: 73).
- 350.65 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 11-V-07: 72).
- 313.112 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 11-V-07: 72).
- 311.117 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 11-V-07: 72).
- 329.89 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 11-V-07: 73).
- 20.489 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 11-V-07: 72).
- 21.630 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-V-07: 73).
- 386.26 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 11-V-07: 73).
- 322.108 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 11-V-07: 73).
- 393.11 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 11-V-07: 74).

**DÍA 12 DE MAYO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 12-V-07: 88-90).

- 397.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Le point du jour (ABC, 12-V-07: 89).
- 397.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 12-V-07: 89).

- 380.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 12-V-07: 88).
- 21.631 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-V-07: 89).
- 17.530 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 12-V-07: 89).
- 392.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 12-V-07: 85).
- 263.137 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-V-07: 88).
- 319.89 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 12-V-07: 88).
- 142.270 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-V-07: 88).
- 378.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 12-V-07: 88).
- 322.109 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 12-V-07: 89).
- 213.32 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de*

- Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 12-V-07: 88).
- 313.113 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 12-V-07: 88).
- 382.22 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 12-V-07: 88).
- 300.35 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 12-V-07: 88).
- 306.121 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 12-V-07: 89).
- 363.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 12-V-07: 89).
- 265.158 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 12-V-07: 88).
- 386.27 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 12-V-07: 88).

- 377.32 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 12-V-07: 89).
- 340.63 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 12-V-07: 88).
- 359.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 12-V-07: 88).
- 311.118 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 12-V-07: 88).
- 329.90 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 12-V-07: 89).
- 20.490 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 12-V-07: 88).
- 149.69 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sáinetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 12-V-07: 89).
- 394.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 12-V-07: 89).

- 385.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 12-V-07: 89).
- 395.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 12-V-07: 88).
- 263.138 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 12-V-07: 88).
- 396.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 12-V-07: 90).
- 393.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 12-V-07: 89).
- 379.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 12-V-07: 89).
- 384.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 12-V-07: 89).
- 389.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 12-V-07: 89).

- 265.159 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 12-V-07: 88).
- 213.33 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 12-V-07: 88).
- 382.23 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen (ABC, 12-V-07: 88).
- 142.271 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 12-V-07: 88).
- 378.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 12-V-07: 88).
- 17.531 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 12-V-07: 89).
- 350.66 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 12-V-07: 88).
- 340.64 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 12-V-07: 88).
- 313.114 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 12-V-07: 88).
- 319.90 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 12-V-07: 88).
- 300.36 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (ABC, 12-V-07: 88).
- 311.119 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 12-V-07: 88).
- 306.122 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 12-V-07: 89).
- 329.91 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio (ABC, 12-V-

07: 89).

- 20.491 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 12-V-07: 88).
- 21.632 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-V-07: 89).
- 363.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 12-V-07: 89).
- 386.28 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 12-V-07: 88).
- 322.110 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 12-V-07: 89).
- 393.13 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 12-V-07: 89).

**DÍA 13 DE MAYO DE 2007, DOMINGO (ABC, 13-V-07: 81-82).**

- 397.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Le point du jour (ABC, 13-V-07: 82).
- 4.97 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-V-07: 82).
- 392.10 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 13-V-07: 82).
- 397.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 13-V-07: 82).
- 380.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *El empresario de Mozart* (ABC, 13-V-07: 81).
- 322.111 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 13-V-07: 82).

- 213.34 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 13-V-07: 81).
- 378.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 13-V-07: 81).
- 306.123 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 13-V-07: 81).
- 363.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 13-V-07: 82).
- 394.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (ABC, 13-V-07: 82).
- 377.33 En el Teatro Real Cinema, a las 18:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 13-V-07: 82).
- 392.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo infantil *Pinocho* (ABC, 13-V-07: 82).
- 385.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela,

- actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 13-V-07: 82).
- 350.67 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 13-V-07: 81).
- 389.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se escenificó la obra *El león de invierno* de James Goldman, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Manuel Tejada, Celia Freijeiro, Miguel Ángel Valcárcel, Néstor Arnas, Enrique Arce, Alicia Sánchez, Alberto Amarilla (ABC, 13-V-07: 82).
- 395.9 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 13-V-07: 81).
- 340.65 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 13-V-07: 81).
- 396.4 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 13-V-07: 82).
- 17.532 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 13-V-07: 81).
- 382.24 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Cum laude (memoria de un colegio)*, obra escrita y producida por Los Ulen. En la pieza, dirigida por Pepe Quero, actuaron Paco Tous, Maite Sandoval, Maripaz Sayago y Rafael Erosa (ABC, 13-V-07: 81).
- 142.272 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

- existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-V-07: 81).
- 329.92 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se puso en escena la tragicomedia *Humo*, escrita y dirigida por Juan Carlos Rubio. En la obra, producida por Entrecajas Producciones, actuaron Juan Luis Galiardo, Kiti Mánver, Gemma Giménez y Bernabé Rico (ABC, 13-V-07: 81).
- 20.492 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 13-V-07: 81).
- 21.633 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-V-07: 82).
- 149.70 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 13-V-07: 82).
- 386.29 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 13-V-07: 81).
- 313.115 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 13-V-07: 81).
- 213.35 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 13-V-07: 81).
- 319.91 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 13-V-07: 81).
- 393.14 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a

- teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 13-V-07: 82).
- 300.37 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 13-V-07: 81).
- 378.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 13-V-07: 81).
- 306.124 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 13-V-07: 81).
- 265.160 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 13-V-07: 82).
- 322.112 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 13-V-07: 82).
- 379.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 13-V-07: 82).
- 384.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 13-V-07: 82).
- 359.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 13-V-07: 81).
- 311.120 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García

Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 13-V-07: 81).

- 363.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 13-V-07: 82).
- 350.68 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 13-V-07: 81).

**DÍA 14 DE MAYO DE 2007, LUNES (ABC, 14-V-07: 63-64).**

- 377.34 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 14-V-07: 64).
- 396.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 14-V-07: 64).
- 300.38 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 14-V-07: 64).
- 21.634 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-V-07: 64).

**DÍA 15 DE MAYO DE 2007, MARTES (ABC, 15-V-07: 65-66).**

- 319.92 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-V-07: 65).
- 311.121 En el Teatro Lara, a las 19:00, se representó la obra *Closer* de Patrick

Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 15-V-07: 65).

- 149.71 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 15-V-07: 66).
- 377.35 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (*ABC*, 15-V-07: 66).
- 20.493 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 15-V-07: 65).
- 265.161 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (*ABC*, 15-V-07: 65).
- 386.30 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 15-V-07: 65).
- 394.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (*ABC*, 15-V-07: 66).
- 395.10 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (*ABC*, 15-V-07: 65).

- 263.139 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-V-07: 65).
- 313.116 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 15-V-07: 65).
- 396.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 15-V-07: 66).
- 398.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se estrenó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 15-V-07: 65).
- 393.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 15-V-07: 66).
- 300.39 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 15-V-07: 65).
- 17.533 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 15-V-07: 66).
- 21.635 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-V-07: 66).
- 379.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza,

producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 15-V-07: 66).

- 384.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 15-V-07: 66).
- 256.40 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 15-V-07: 65).
- 390.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 16-V-07: 65).

**DÍA 16 DE MAYO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 16-V-07: 72-74).**

- 385.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 16-V-07: 73).
- 322.113 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 16-V-07: 73).
- 306.125 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 16-V-07: 73).

- 363.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 16-V-07: 73).
- 377.36 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 16-V-07: 73).
- 20.494 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 16-V-07: 73).
- 265.162 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 16-V-07: 73).
- 149.72 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes de Ramón de la Cruz*, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 16-V-07: 73).
- 386.31 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 16-V-07: 73).
- 395.11 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 16-V-07: 72).
- 263.140 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-V-07: 72).
- 313.117 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou

- y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 16-V-07: 72).
- 396.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 16-V-07: 74).
- 398.2 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 16-V-07: 72-73).
- 393.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 16-V-07: 74).
- 300.40 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 16-V-07: 73).
- 378.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 16-V-07: 73).
- 311.122 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 16-V-07: 73).
- 17.534 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 16-V-07: 73).
- 399.1 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro,

actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 16-V-07: 73).

- 21.636 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-V-07: 73).
- 379.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 16-V-07: 73).
- 384.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 16-V-07: 73).
- 319.93 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 16-V-07: 73).
- 142.273 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-V-07: 73).
- 350.69 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 16-V-07: 72).

**DÍA 17 DE MAYO DE 2007, JUEVES (ABC, 17-V-07: 80-82).**

- 322.114 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 17-V-07: 81).

- 400.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucasiano* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárcelos, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 17-V-07: 80).
- 306.126 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárcelos, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 17-V-07: 81).
- 363.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 17-V-07: 81).
- 377.37 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 17-V-07: 81).
- 20.495 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 17-V-07: 81).
- 265.163 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 17-V-07: 81).
- 149.73 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 17-V-07: 81).
- 386.32 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y

Víctor Díaz (*ABC*, 17-V-07: 81).

- 394.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *El viaje a Simorgh* de José María Sánchez-Verdú, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Dietrich Henschel, Lucas Meachem, Ofelia Sala, Ksenija Lukic, Itxaro Mentxaka, Jesús Castejón, Calia Alcedo, Josep Miquel Ribot, Carlos Mena, José Manuel Zapata, Marcel Perès, Paola Dominguín, Oswaldo Martín, Sala Moros, Cesc Gelabert y Ana Malikian (*ABC*, 17-V-07: 80).
- 385.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 17-V-07: 81).
- 395.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (*ABC*, 17-V-07: 80).
- 263.141 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 17-V-07: 80).
- 401.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (*ABC*, 17-V-07: 82).
- 396.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (*ABC*, 17-V-07: 82).
- 398.3 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 17-V-07: 82).
- 393.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a

- teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 17-V-07: 82).
- 300.41 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 17-V-07: 81).
- 378.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 17-V-07: 80).
- 311.123 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 17-V-07: 80).
- 17.535 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 17-V-07: 81).
- 399.2 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 17-V-07: 81).
- 402.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 17-V-07: 81).
- 21.637 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-V-07: 81).
- 379.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza,

producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 17-V-07: 81).

- 384.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 17-V-07: 81).
- 319.94 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 17-V-07: 80).
- 340.66 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 17-V-07: 80).
- 142.274 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-V-07: 81).
- 350.70 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 17-V-07: 80).

**DÍA 18 DE MAYO DE 2007, VIERNES (ABC, 18-V-07: 76-78).**

- 21.638 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-V-07: 77).
- 17.536 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen

Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 18-V-07: 77).

- 322.115 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 18-V-07: 77).
- 313.118 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 18-V-07: 76).
- 400.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucásico* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárceles, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 18-V-07: 76).
- 306.127 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 18-V-07: 77).
- 363.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 18-V-07: 77).
- 386.33 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 18-V-07: 77).
- 377.38 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 18-V-07: 77).
- 213.36 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de*

- Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 18-V-07: 76).
- 359.25 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 18-V-07: 76).
- 311.124 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 18-V-07: 77).
- 399.3 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 18-V-07: 77).
- 20.496 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 18-V-07: 77).
- 149.74 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 18-V-07: 77).
- 385.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 18-V-07: 77).
- 395.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 18-V-07: 76).

- 263.142 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 18-V-07: 76).
- 401.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 18-V-07: 78).
- 396.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 18-V-07: 78).
- 398.4 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 18-V-07: 76).
- 393.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 18-V-07: 78).
- 300.42 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 18-V-07: 76).
- 378.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 18-V-07: 77).
- 402.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 18-V-07: 77).
- 379.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza,

producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 18-V-07: 77).

- 384.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 18-V-07: 77).
- 340.67 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 18-V-07: 76).
- 265.164 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 18-V-07: 77).
- 319.95 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 18-V-07: 76).
- 142.275 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-V-07: 77).
- 17.537 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 18-V-07: 77).
- 350.71 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 18-V-07: 76).
- 313.119 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 18-V-07: 76).
- 311.125 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Closer* de

Patrick Marber (*ABC*, 18-V-07: 77).

- 399.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (*ABC*, 18-V-07: 77).
- 20.497 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (*ABC*, 18-V-07: 77).
- 21.639 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 18-V-07: 77).
- 386.34 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (*ABC*, 18-V-07: 77).
- 322.116 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 18-V-07: 77).
- 393.19 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (*ABC*, 18-V-07: 78).

**DÍA 19 DE MAYO DE 2007, SÁBADO** (*ABC*, 19-V-07: 84-86).

- 397.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Le point du jour (*ABC*, 19-V-07: 86).
- 397.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (*ABC*, 19-V-07: 86).
- 21.640 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 19-V-07: 85).
- 17.538 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 19-V-07: 85).
- 392.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (*ABC*, 19-V-07: 85).

- 263.143 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-V-07: 84).
- 319.96 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 19-V-07: 84).
- 398.5 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 19-V-07: 86).
- 142.276 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-V-07: 84).
- 378.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 19-V-07: 84).
- 322.117 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 19-V-07: 85).
- 213.37 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 19-V-07: 84).
- 313.120 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 19-V-07: 84).
- 400.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El*

- círculo de tiza caucasiáno* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárceles, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 19-V-07: 84).
- 300.43 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 19-V-07: 84).
- 306.128 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 19-V-07: 85).
- 363.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 19-V-07: 85).
- 265.165 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 19-V-07: 84).
- 386.35 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 19-V-07: 84).
- 377.39 En el Teatro Real Cinema, a las 19:30, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 19-V-07: 85).
- 340.68 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida

- por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 19-V-07: 84).
- 359.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 19-V-07: 84).
- 311.126 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 19-V-07: 84).
- 399.5 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 19-V-07: 85).
- 20.498 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 19-V-07: 84).
- 149.75 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-V-07: 85).
- 353.15 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 19-V-07: 84).
- 385.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 19-V-07: 85).
- 395.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín,

María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 19-V-07: 84).

- 263.144 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 19-V-07: 84).
- 401.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 19-V-07: 86).
- 396.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 19-V-07: 86).
- 393.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 19-V-07: 86).
- 402.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 19-V-07: 85).
- 379.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 19-V-07: 85).
- 384.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 19-V-07: 83).
- 349.22 En el Auditorio Padre Soler, a las 18:30, se llevó a las tablas la pieza *El gran secreto* de Albert Espinosa y Joan Font, bajo la dirección de Joan Font. En la obra, producida por Els Comediants, actuaron Txé Arana, María Casellas, Toni González, Robert Julià y Guillem Motos (ABC, 19-V-07: 84).

- 265.166 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 19-V-07: 84).
- 398.6 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 19-V-07: 86).
- 142.277 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 19-V-07: 84).
- 378.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 19-V-07: 84).
- 17.539 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 19-V-07: 85).
- 213.38 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 19-V-07: 84).
- 350.72 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 19-V-07: 84).
- 340.69 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 19-V-07: 84).
- 313.121 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 19-V-07: 84).
- 319.97 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 19-V-07: 84).
- 300.44 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (ABC, 19-V-07: 84).
- 311.127 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 19-V-07: 84).
- 306.129 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 19-V-07: 85).
- 399.6 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 19-V-07: 85).

- 20.499 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 19-V-07: 84).
- 21.641 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-V-07: 85).
- 363.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 19-V-07: 85).
- 386.36 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 19-V-07: 84).
- 322.118 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 19-V-07: 85).
- 393.21 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 19-V-07: 86).

**DÍA 20 DE MAYO DE 2007, DOMINGO (ABC, 20-V-07: 83-84).**

- 397.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Le point du jour (ABC, 20-V-07: 84).
- 4.98 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-V-07: 84).
- 397.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 20-V-07: 84).
- 322.119 En el Teatro Reina Victoria, a las 16:30, se escenificó la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela. La obra fue dirigida por Mara Recatero y producida por Gustavo Pérez Puig. En la pieza actuaron Abigail Tomey, Andoni Ferreño, Juan Calot, José Lifante, Jordi Soler y Yolanda Farr (ABC, 20-V-07: 85).
- 213.39 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra

(ABC, 20-V-07: 83).

- 378.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 20-V-07: 83).
- 306.130 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo, bajo la dirección de Ángel Fernández Montesinos. En la obra, producida por Juanjo Seoane, actuaron Concha Velasco, Héctor Colomé, Selica Torcal, Lucio Romero, Isidro Cárceles, Olivia Martín, María Felices, Raúl Sanz, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel y Daniel Huarte (ABC, 20-V-07: 84).
- 363.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 20-V-07: 84).
- 377.40 En el Teatro Real Cinema, a las 18:00, se escenificó la obra *El lindo don Diego* de Agustín Moreto, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Darek Teatro, actuaron Fernando Conde, Alejandra Torray, José Hervás, Ricardo Vicente, Adolfo Pastor, Luz Nicolás, Javier Collado, Maribel Lara, Marta Suárez, María Caudevilla y Maite Basago (ABC, 20-V-07: 84).
- 392.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 20-V-07: 84).
- 385.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 20-V-07: 84).
- 350.73 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 20-V-07: 83).
- 401.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle

Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 20-V-07: 84).

- 395.15 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 20-V-07: 83).
- 340.70 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 20-V-07: 83).
- 313.122 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 20-V-07: 83).
- 396.11 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 20-V-07: 84).
- 398.7 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 20-V-07: 83).
- 142.278 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-V-07: 83).
- 17.540 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 20-V-07: 84).
- 20.500 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 20-V-07: 83).

- 21.642 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-V-07: 84).
- 149.76 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-V-07: 84).
- 386.37 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 20-V-07: 83).
- 353.16 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (ABC, 20-V-07: 83).
- 213.40 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 20-V-07: 83).
- 319.98 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 20-V-07: 83).
- 400.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucásico* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárcelos, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 20-V-07: 83).
- 393.22 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 20-V-07: 84).
- 300.45 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por

- LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 20-V-07: 83).
- 378.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 20-V-07: 83).
- 306.131 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Filomena Marturano* de Eduardo De Filippo (ABC, 20-V-07: 84).
- 402.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 20-V-07: 84).
- 265.167 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 20-V-07: 83).
- 322.120 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, volvió a escenificarse la comedia *Un marido de ida y vuelta* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 20-V-07: 85).
- 379.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 20-V-07: 84).
- 384.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 20-V-07: 84).
- 359.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 20-V-07: 83).
- 399.7 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro,

actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 20-V-07: 84).

- 363.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 20-V-07: 84).
- 350.74 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 20-V-07: 83).

**DÍA 21 DE MAYO DE 2007, LUNES (ABC, 21-V-07: 65-66).**

- 396.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 21-V-07: 66).
- 21.643 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-V-07: 66).

**DÍA 22 DE MAYO DE 2007, MARTES (ABC, 22-V-07: 69-70).**

- 149.77 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 22-V-07: 70).
- 20.501 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 22-V-07: 69).
- 386.38 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 22-V-07: 70).
- 395.16 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 22-V-07: 69).

- 263.145 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-V-07: 69).
- 401.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 22-V-07: 70).
- 396.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 22-V-07: 70).
- 398.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 22-V-07: 69).
- 393.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 22-V-07: 70).
- 300.46 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 22-V-07: 69).
- 17.541 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 22-V-07: 70).
- 402.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 22-V-07: 70).

- 21.644 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-V-07: 70).
- 379.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 22-V-07: 70).
- 384.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 22-V-07: 70).
- 256.41 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 22-V-07: 69).
- 390.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 22-V-07: 69).

**DÍA 23 DE MAYO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 23-V-07: 70-71).**

- 385.24 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 23-V-07: 71).
- 400.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucasiano* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárcelos, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 23-V-07: 70).

- 213.41 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 23-V-07: 70).
- 20.502 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 23-V-07: 70-71).
- 363.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 23-V-07: 71).
- 265.168 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 23-V-07: 71).
- 149.78 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sáinetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 23-V-07: 71).
- 386.39 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 23-V-07: 71).
- 395.17 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 23-V-07: 70).
- 263.146 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-V-07: 70).
- 313.123 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou

y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 23-V-07: 70).

- 401.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 23-V-07: 71).
- 396.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 23-V-07: 71).
- 398.9 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 23-V-07: 70).
- 393.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 23-V-07: 71).
- 300.47 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 23-V-07: 70).
- 378.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 23-V-07: 70).
- 311.128 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 23-V-07: 70).
- 17.542 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno

Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 23-V-07: 71).

- 399.8 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 23-V-07: 71).
- 402.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 23-V-07: 71).
- 21.645 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-V-07: 73).
- 379.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 23-V-07: 71).
- 384.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 23-V-07: 71).
- 319.99 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 23-V-07: 73).
- 142.279 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-V-07: 71).
- 350.75 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y

producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 23-V-07: 70).

- 403.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se puso en escena la obra *Ellos lo saben, los demás lo notan*. La pieza fue dirigida por Ricardo Pereira y producida por Luis Pardos (ABC, 23-V-07: 71).

**DÍA 24 DE MAYO DE 2007, JUEVES (ABC, 24-V-07: 72-74).**

- 400.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucasiano* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárceles, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 24-V-07: 73).
- 213.42 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 24-V-07: 73).
- 20.503 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 24-V-07: 73).
- 363.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 24-V-07: 73).
- 265.169 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 24-V-07: 73).
- 149.79 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 24-V-07: 73).
- 386.40 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo Y

- este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 24-V-07: 73).
- 385.25 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 24-V-07: 73).
- 395.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 24-V-07: 73).
- 404.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó el drama *Coriolanus* de William Shakespeare, bajo la dirección de Gregory Doran. En la obra, producida por Royal Shakespeare Company, actuaron William Houston, Janet Suzman, Eleanor Matsuura, Daniel Morcillo, Marco Service, Darlene Johnson, Riann Steele, Michael Hadley, Oliver Senton, Timothy West, Jonathan Melia, Arthur Kohn, Fred Ridgeway, Darren Tunstall, Luke Rutherford, Danny Seldon, Jonty Stephens, Frances Jeater, Steve Varnom, Ricky Champ, Robert Orme, Curtis Flowers, Richard Pepple, Trevor White y Guy Burgess (ABC, 24-V-07: 73).
- 263.147 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 24-V-07: 73).
- 313.124 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 24-V-07: 73).
- 401.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 24-V-07: 74).
- 396.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la

- obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (*ABC*, 24-V-07: 74).
- 398.10 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 24-V-07: 73).
- 393.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (*ABC*, 24-V-07: 74).
- 300.48 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (*ABC*, 24-V-07: 73).
- 378.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 24-V-07: 73).
- 311.129 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 24-V-07: 73).
- 17.543 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 24-V-07: 73).
- 405.1 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se estrenó la obra *La hija rebelde (A filha rebelde)* de José Pedro Castanheira y Valdemar Cruz, bajo la dirección de Helena Pimienta. En la pieza, producida por Teatro de Madrid y por Teatro Nacional D. María II de Portugal, actuaron Ana Brandão, Eurico Lopez, Lúcia Franci, Víctor Norte, Célia Alturas, Marques D'Arede, Joana Brandão, Manuel Coelho, Raquel Dias, Bibi Gomes, José Henrique Neto, Alexandre Ovídio, Rui Quintas, Nádia Santos, Sérgio Silvia, Anabela Teixeira, Jaime Vishal y Amílcar Azenha (*ABC*, 24-V-07: 73).

- 399.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 24-V-07: 73).
- 402.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 24-V-07: 73).
- 21.646 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-V-07: 73).
- 379.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 24-V-07: 73).
- 384.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 24-V-07: 73).
- 319.100 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-V-07: 73).
- 340.71 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 24-V-07: 73).
- 142.280 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-V-07: 73).

- 350.76 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebís y la Compañía Yllana (ABC, 24-V-07: 73).
- 403.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se puso en escena la obra *Ellos lo saben, los demás lo notan*. La pieza fue dirigida por Ricardo Pereira y producida por Luis Pardos (ABC, 24-V-07: 73).

**DÍA 25 DE MAYO DE 2007, VIERNES (ABC, 25-V-07: 74-76).**

- 21.647 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-V-07: 75).
- 17.544 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 25-V-07: 75).
- 313.125 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 25-V-07: 83).
- 400.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *El círculo de tiza caucasiense* de Bertold Brecht, bajo la dirección de Paco Maciá e Isabel Úbeda. En la obra, producida por la Compañía Ferroviaria de Artes Escénicas, actuaron Ana Crouseilles Bastida, Ana Guerra, Carlos G. Gracia, Eloísa Martínez Azorín, Miguel Ángel Cárceles, Nura Malvado, J.A. Grau, Vicente Arellana (ABC, 25-V-07: 75).
- 386.41 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 25-V-07: 75).

- 213.43 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 25-V-07: 74).
- 359.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 25-V-07: 75).
- 311.130 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 25-V-07: 75).
- 399.10 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 25-V-07: 75).
- 20.504 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (ABC, 25-V-07: 75).
- 363.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 25-V-07: 75).
- 149.80 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 25-V-07: 75).
- 385.26 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 25-V-07: 75).
- 395.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de*

- todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 25-V-07: 74).
- 404.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Coriolanus* de William Shakespeare, bajo la dirección de Gregory Doran. En la obra, producida por Royal Shakespeare Company, actuaron William Houston, Janet Suzman, Eleanor Matsuura, Daniel Morcillo, Marco Service, Darlene Johnson, Riann Steele, Michael Hadley, Oliver Senton, Timothy West, Jonathan Melia, Arthur Kohn, Fred Ridgeway, Darren Tunstall, Luke Rutherford, Danny Seldon, Jonty Stephens, Frances Jeater, Steve Varnom, Ricky Champ, Robert Orme, Curtis Flowers, Richard Pepple, Trevor White y Guy Burgess (ABC, 25-V-07: 75).
- 263.148 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 25-V-07: 74).
- 401.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 25-V-07: 75).
- 396.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (ABC, 25-V-07: 76).
- 398.11 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 25-V-07: 75).
- 393.26 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (ABC, 25-V-07: 76).
- 300.49 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo,

MIngo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 25-V-07: 75).

- 378.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 25-V-07: 75).
- 405.2 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se representó la obra *La hija rebelde (A filha rebelde)* de José Pedro Castanheira y Valdemar Cruz, bajo la dirección de Helena Pimienta. En la pieza, producida por Teatro de Madrid y por Teatro Nacional D. María II de Portugal, actuaron Ana Brandão, Eurico Lopez, Lúcia Franci, Víctor Norte, Célia Alturas, Marques D'Arede, Joana Brandão, Manuel Coelho, Raquel Dias, Bibi Gomes, José Henrique Neto, Alexandre Ovídio, Rui Quintas, Nádia Santos, Sérgio Silvia, Anabela Teixeira, Jaime Vishal y Amílcar Azenha (ABC, 25-V-07: 75).
- 402.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 25-V-07: 75).
- 379.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 25-V-07: 75).
- 384.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 25-V-07: 75).
- 340.72 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 25-V-07: 74).
- 265.170 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 25-V-07: 75).

- 319.101 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 25-V-07: 75).
- 142.281 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-V-07: 75).
- 17.545 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 25-V-07: 75).
- 350.77 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 25-V-07: 74).
- 313.126 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 25-V-07: 83).
- 311.131 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 25-V-07: 75).
- 399.11 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 25-V-07: 75).
- 20.505 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 25-V-07: 75).
- 21.648 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-V-07: 75).
- 386.42 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 25-V-07: 75).
- 393.27 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a escenificarse *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 25-V-07: 76).

**DÍA 26 DE MAYO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 26-V-07: 82-84).

- 406.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Amalys (ABC, 26-V-07: 84).
- 406.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 26-V-07: 84).
- 21.649 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-V-07: 83).
- 17.546 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 26-V-07: 83).
- 392.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 26-V-07: 83).
- 263.149 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 26-V-07: 83).
- 319.102 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 26-V-07: 83).
- 398.12 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 26-V-07: 84).
- 142.282 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-V-07: 83).
- 378.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 26-V-07: 83).

- 213.44 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 26-V-07: 83).
- 313.127 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 26-V-07: 83).
- 300.50 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 26-V-07: 83).
- 265.171 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 26-V-07: 83).
- 386.43 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 26-V-07: 83).
- 340.73 En el Teatro Amaya, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 26-V-07: 83).
- 359.29 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 26-V-07: 83).
- 311.132 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García

Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 26-V-07: 83).

- 399.12 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 20.506 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 363.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 149.81 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 353.17 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 385.27 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 395.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 404.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el drama *Coriolanus* de William Shakespeare, bajo la dirección de Gregory Doran. En la obra, producida por Royal Shakespeare Company, actuaron William Houston, Janet Suzman, Eleanor Matsuura, Daniel Morcillo, Marco Service, Darlene Johnson, Riann Steele, Michael Hadley, Oliver Senton, Timothy West,

- Jonathan Melia, Arthur Kohn, Fred Ridgeway, Darren Tunstall, Luke Rutherford, Danny Seldon, Jonty Stephens, Frances Jeater, Steve Varnom, Ricky Champ, Robert Orme, Curtis Flowers, Richard Pepple, Trevor White y Guy Burgess (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 263.150 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 401.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (*ABC*, 26-V-07: 84).
- 396.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (*ABC*, 26-V-07: 84).
- 393.28 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro a teatro, actuaron Mario Vedoya, Luis Hostalot y Rocío Calvo (*ABC*, 26-V-07: 84).
- 405.3 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se representó la obra *La hija rebelde* (*A filha rebelde*) de José Pedro Castanheira y Valdemar Cruz, bajo la dirección de Helena Pimienta. En la pieza, producida por Teatro de Madrid y por Teatro Nacional D. María II de Portugal, actuaron Ana Brandão, Eurico Lopez, Lídia Franci, Víctor Norte, Célia Alturas, Marques D'Arede, Joana Brandão, Manuel Coelho, Raquel Dias, Bibi Gomes, José Henrique Neto, Alexandre Ovídio, Rui Quintas, Nádia Santos, Sérgio Silvia, Anabela Teixeira, Jaime Vishal y Amílcar Azenha (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 402.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (*ABC*, 26-V-07: 83).
- 379.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (*ABC*, 26-V-07: 83).

- 384.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 26-V-07: 83).
- 265.172 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 26-V-07: 83).
- 213.45 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 26-V-07: 83).
- 398.13 En el Teatro Fígaro, a las 22:00, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 26-V-07: 84).
- 142.283 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 26-V-07: 83).
- 378.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 26-V-07: 83).
- 17.547 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 26-V-07: 83).
- 350.78 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 26-V-07: 83).
- 340.74 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Amor y otros pecados* (ABC, 26-V-07: 83).
- 313.128 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 26-V-07: 83).
- 319.103 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 26-V-07: 83).
- 300.51 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (ABC, 26-V-07: 83).
- 311.133 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber (ABC, 26-V-07: 83).

- 399.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 26-V-07: 83).
- 20.507 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán (ABC, 26-V-07: 83).
- 21.650 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-V-07: 83).
- 363.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 26-V-07: 83).
- 386.44 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 26-V-07: 83).
- 393.29 En el Teatro Galileo, a las 23:00, volvió a ponerse en escena *A ciegas*, comedia escrita y dirigida por Jesús Campos García (ABC, 26-V-07: 84).

**DÍA 27 DE MAYO DE 2007, DOMINGO (ABC, 27-V-07: 85-86).**

- 406.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Amalys (ABC, 27-V-07: 86).
- 4.99 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-V-07: 86).
- 406.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 27-V-07: 86).
- 213.46 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 27-V-07: 85).
- 378.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 27-V-07: 85).

- 363.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo. En la pieza actuaron Francisco Negro y Maye Bona (ABC, 27-V-07: 86).
- 392.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 27-V-07: 86).
- 385.28 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordon, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 27-V-07: 86).
- 350.79 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 27-V-07: 85).
- 401.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 27-V-07: 86).
- 395.21 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 27-V-07: 85).
- 340.75 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 27-V-07: 85).
- 313.129 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 27-V-07: 85).
- 396.18 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Diario de un loco* de Nikolai V. Gogol, bajo la dirección de Ernie Martin. En la

- obra, producida por Silvia Lovosevic, actuó Fermí Reixach (*ABC*, 18-V-07: 86).
- 398.14 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 27-V-07: 85).
- 142.284 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 27-V-07: 85).
- 17.548 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (*ABC*, 27-V-07: 86).
- 20.508 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *El Método Grönholm* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra actuaron Carlos Hipólito, Cristina Marcos, Jorge Roelas, Eleazar Ortiz (*ABC*, 27-V-07: 85).
- 21.651 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-V-07: 86).
- 149.82 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 27-V-07: 86).
- 386.45 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 27-V-07: 85).
- 353.18 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El cartero siempre llama dos veces* de James M. Cain, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza, producida por Teatro Réplika, actuaron Socorro Anadón, Jaroslaw Bielski, Luis Martí y Raúl Chacón (*ABC*, 27-V-07: 83).
- 213.47 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La*

*casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 27-V-07: 85).

- 319.104 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 27-V-07: 85).
- 300.52 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo *El sueño de una noche de verano* de William Shakespeare (versión de Juan Bosco), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por LaZona Films, actuaron Rebeca Valls, Alfonso Begara, Javier Godino, Asier Etxeandia, Florencia Aragón, Eduardo Mayo, José Luis Torrijo, Mingo Ruano, Vicky Castillo y Alba Flores (ABC, 27-V-07: 85).
- 378.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 27-V-07: 85).
- 402.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 27-V-07: 86).
- 265.173 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 27-V-07: 85).
- 379.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 27-V-07: 86).
- 384.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 27-V-07: 86).
- 359.30 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por

Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 27-V-07: 85).

- 311.134 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 27-V-07: 85).
- 399.14 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 27-V-07: 86).
- 363.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *El buscón de Quevedo*, bajo la dirección de Enrique Cornejo (ABC, 27-V-07: 86).
- 350.80 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 27-V-07: 85).

**DÍA 28 DE MAYO DE 2007, LUNES (ABC, 28-V-07: 92-93).**

- 21.652 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-V-07: 93).

**DÍA 29 DE MAYO DE 2007, MARTES (ABC, 29-V-07: 76-77).**

- 350.81 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 29-V-07: 76).
- 149.83 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 29-V-07: 76).
- 386.46 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y

Víctor Díaz (ABC, 29-V-07: 76).

- 395.22 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 29-V-07: 76).
- 263.151 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 29-V-07: 76).
- 401.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 29-V-07: 76).
- 398.15 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 29-V-07: 76).
- 407.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 29-V-07: 76).
- 173.12 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paró Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 29-V-07: 76).
- 378.51 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 30-V-07: 74).
- 17.549 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen

Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 29-V-07: 76).

- 402.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 29-V-07: 76).
- 21.653 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-V-07: 76).
- 379.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 29-V-07: 76).
- 384.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zababuru (ABC, 29-V-07: 76).
- 256.42 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 29-V-07: 76).
- 390.6 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 29-V-07: 76).
- 350.82 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 30-V-07: 74).

**DÍA 30 DE MAYO DE 2007, MIÉRCOLES** (ABC, 30-V-07: 74-75).

- 213.48 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de*

*Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 30-V-07: 74).

- 265.174 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 30-V-07: 75).
- 149.84 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 30-V-07: 75).
- 386.47 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 30-V-07: 74).
- 395.23 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 30-V-07: 74).
- 263.152 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 30-V-07: 74).
- 313.130 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 30-V-07: 74).
- 401.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 30-V-07: 75).
- 398.16 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por

- Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 30-V-07: 74).
- 407.2 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 30-V-07: 74).
- 173.13 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paro Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 30-V-07: 74).
- 378.52 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 30-V-07: 74).
- 311.135 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 30-V-07: 74).
- 17.550 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 30-V-07: 74-75).
- 399.15 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 30-V-07: 75).
- 402.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 30-V-07: 75).
- 21.654 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-V-07: 75).

- 379.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 30-V-07: 75).
- 384.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 30-V-07: 75).
- 319.105 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 30-V-07: 74).
- 142.285 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-V-07: 74).

**DÍA 31 DE MAYO DE 2007, JUEVES (ABC, 31-V-07: 74-75).**

- 213.49 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 31-V-07: 74).
- 265.175 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 31-V-07: 74).
- 149.85 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico

(ABC, 31-V-07: 75).

- 386.48 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 31-V-07: 74).
- 395.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 31-V-07: 74).
- 263.153 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 31-V-07: 74).
- 350.83 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 31-V-07: 74).
- 313.131 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 31-V-07: 74).
- 401.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 31-V-07: 75).
- 398.17 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 31-V-07: 74).
- 407.3 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 31-V-07: 74).
- 173.14 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía*

de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 31-V-07: 74).

- 311.136 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 31-V-07: 74).
- 17.551 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 31-V-07: 74).
- 399.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 31-V-07: 74).
- 402.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 31-V-07: 75).
- 21.655 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-V-07: 74).
- 379.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 31-V-07: 75).
- 384.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zaballuru (ABC, 31-V-07:

75).

- 319.106 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 31-V-07: 74).
- 340.76 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 31-V-07: 74).
- 408.1 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español. Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 31-V-07: 74).
- 142.286 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-V-07: 74).

#### MES DE JUNIO DE 2007

##### DÍA 1 DE JUNIO DE 2007, VIERNES (ABC, 01-VI-07: 70-73).

- 21.656 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VI-07: 72).
- 17.552 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 01-VI-07: 72).
- 407.4 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La

zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 01-VI-07: 72).

- 173.15 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 01-VI-07: 72).
- 313.132 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-VI-07: 72).
- 386.49 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 01-VI-07: 72).
- 213.50 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 01-VI-07: 72).
- 311.137 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 01-VI-07: 72).
- 399.17 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 01-VI-07: 72).
- 149.86 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 01-VI-07: 72).
- 395.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de*

- todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 01-VI-07: 72).
- 263.154 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 01-VI-07: 72).
- 401.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 01-VI-07: 73).
- 409.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 01-VI-07: 73).
- 398.18 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 01-VI-07: 72).
- 378.53 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 01-VI-07: 72).
- 402.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 01-VI-07: 72).
- 379.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 01-VI-07: 72).

- 384.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 01-VI-07: 72).
- 340.77 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 01-VI-07: 72).
- 408.2 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 01-VI-07: 73).
- 265.176 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 01-VI-07: 72).
- 319.107 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-VI-07: 72).
- 407.5 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca (ABC, 01-VI-07: 72).
- 173.16 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González (ABC, 01-VI-07: 72).
- 142.287 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-VI-07: 72).
- 17.553 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 01-VI-07: 72).

- 350.84 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 01-VI-07: 72).
- 313.133 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 01-VI-07: 72).
- 311.138 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 01-VI-07: 72).
- 399.18 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a representarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 01-VI-07: 72).
- 21.657 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-VI-07: 72).
- 386.50 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 01-VI-07: 72).

**DÍA 2 DE JUNIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 02-VI-07: 82-84).**

- 406.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Amalys (ABC, 02-VI-07: 83).
- 406.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 02-VI-07: 83).
- 21.658 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VI-07: 83).
- 17.554 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 02-VI-07: 83).
- 392.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 02-VI-07: 83).

- 263.155 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 02-VI-07: 83).
- 319.108 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-VI-07: 83).
- 407.6 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 02-VI-07: 83).
- 173.17 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 02-VI-07: 83).
- 142.288 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-VI-07: 83).
- 378.54 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 02-VI-07: 83).
- 213.51 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 02-VI-07: 83).
- 313.134 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 02-VI-07: 83).
- 398.19 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*,

- comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 02-VI-07: 83).
- 265.177 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 02-VI-07: 83).
- 386.51 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 02-VI-07: 83).
- 311.139 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 02-VI-07: 83).
- 399.19 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 02-VI-07: 83).
- 149.87 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 02-VI-07: 83).
- 395.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 02-VI-07: 83).
- 410.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Les Cenci* de Antonin Artaud y Giorgio Battistelli, bajo la dirección de Luca Pfaff. En la obra, producida por Orquesta de La Toscana, actuaron André Wilms, Dany Kogan, Astrid Bas y Gilles Arbona (ABC, 02-VI-07: 84).
- 263.156 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, (ABC, 02-VI-07: 83).

- 401.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 02-VI-07: 84).
- 409.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 02-VI-07: 84).
- 402.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 02-VI-07: 83).
- 379.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 02-VI-07: 83).
- 384.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 02-VI-07: 83).
- 340.78 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 02-VI-07: 83).
- 408.3 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 02-VI-07: 84).

- 265.178 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler (ABC, 02-VI-07: 83).
- 213.52 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 02-VI-07: 83).
- 407.7 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca (ABC, 02-VI-07: 83).
- 173.18 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González (ABC, 02-VI-07: 83).
- 142.289 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 02-VI-07: 83).
- 378.55 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 02-VI-07: 83).
- 17.555 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson (ABC, 02-VI-07: 83).
- 350.85 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 02-VI-07: 83).
- 313.135 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 02-VI-07: 83).
- 319.109 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 02-VI-07: 83).
- 398.20 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 02-VI-07: 83).
- 311.140 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 02-VI-07: 83).
- 399.20 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 02-VI-07: 83).
- 21.659 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-VI-07: 83).

386.52 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 02-VI-07: 83).

**DÍA 3 DE JUNIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 03-VI-07: 85-86).**

406.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 10:30, se representó el espectáculo infantil *Paso sin sonido*, producido por Amalys (ABC, 03-VI-07: 86).

4.100 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VI-07: 86).

406.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Paso sin sonido* (ABC, 03-VI-07: 86).

213.53 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 03-VI-07: 85).

392.17 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 03-VI-07: 86).

350.86 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 03-VI-07: 87).

401.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:30, se representó el espectáculo *Soldados de Salamina* de Javier Cercas (versión de Julie Sermón y Joan Ollé). En la pieza, dirigida por Joan Ollé y producida por Bitò Produccions, actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Gonzalo Cunill, Lluís Marco, Isabelle Bres, Karla Junyent, Xavier Ruano y Manel Sanz (ABC, 03-VI-07: 84).

395.27 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Me acordaré de todos vosotros*, obra escrita y dirigida por Ana Vallés. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Cristina Arranz, Julio Cortázar, Carlota Ferrer, David Luque, Lola Manzano, Markos Marín, María Miguel, Rafael Rojas y Fernando Soto (ABC, 03-VI-07: 85).

- 410.2 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Les Cenci* de Antonin Artaud y Giorgio Battistelli, bajo la dirección de Luca Pfaff. En la obra, producida por Orquesta de La Toscana, actuaron André Wilms, Dany Kogan, Astrid Bas y Gilles Arbona (ABC, 03-VI-07: 86).
- 340.79 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 03-VI-07: 83).
- 313.136 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 03-VI-07: 85).
- 407.8 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 03-VI-07: 86).
- 173.19 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paró Madrigal, Carlos Croke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 03-VI-07: 86).
- 142.290 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-VI-07: 86).
- 17.556 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Mamma mia!* de Catherine Johnson. En la obra, dirigida por Moira Chapman y producida por CIE y Stage Entertainment, actuaron Nina, Mariona Castillo, Marta Valverde, Paula Sebastián, Alberto Vázquez, Bruno Squarcia, Nando González, Leandro Rivera, Mónica Vives, Mamen Márquez, David Ávila y Jaime Zatarain (ABC, 03-VI-07: 86).
- 21.660 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VI-07: 86).
- 149.88 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue

representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 03-VI-07: 86).

- 386.53 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 03-VI-07: 86).
- 213.54 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 03-VI-07: 85).
- 319.110 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 03-VI-07: 86).
- 398.21 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 03-VI-07: 86).
- 378.56 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 03-VI-07: 86).
- 402.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 03-VI-07: 86).
- 265.179 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la obra *Los monólogos de la vagina* de Eve Ensler, bajo la dirección de Antonia García. La pieza fue interpretada y producida por la Compañía Maite Merino (ABC, 03-VI-07: 86).
- 379.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Mujeres soñaron caballos*, obra escrita y dirigida por Daniel Veronese. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Celso Burgallo, Ginés García Millán, Andrés Herrera, Susi Sánchez y María Figueras (ABC, 03-VI-07: 86).

- 384.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se llevó a las tablas *Splendid's* de Jean Genet, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Blanca Portillo, por Alberto Berzal, Patxi Freytez, Israel Fróas, Carlos Martínez-Abarca, Daniel Ortiz, Sergio Otegui, Helio Pedregal, Joseba Pinela y Antonio Zabalburu (ABC, 03-VI-07: 86).
- 311.141 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 03-VI-07: 86).
- 399.21 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 03-VI-07: 86).
- 350.87 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 03-VI-07: 87).
- 409.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 03-VI-07: 86).
- 408.4 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 03-VI-07: 86).

**DÍA 4 DE JUNIO DE 2007, LUNES** (ABC, 04-VI-07: 67-69).

- 409.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu,

Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (*ABC*, 04-VI-07: 69).

- 21.661 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 04-VI-07: 68).
- 408.5 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (*ABC*, 04-VI-07: 69).

**DÍA 5 DE JUNIO DE 2007, MARTES** (*ABC*, 05-VI-07: 72-73).

- 149.89 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 05-VI-07: 72).
- 386.54 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 05-VI-07: 72).
- 263.157 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 05-VI-07: 72).
- 409.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (*ABC*, 05-VI-07: 73).
- 398.22 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 05-VI-07: 72).

- 407.9 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 05-VI-07: 72).
- 173.20 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 05-VI-07: 72).
- 402.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 05-VI-07: 72).
- 21.662 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VI-07: 72).
- 408.6 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 05-VI-07: 73).
- 256.43 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 05-VI-07: 72).

**DÍA 6 DE JUNIO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 06-VI-07: 79-80).**

- 213.55 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 06-VI-07: 79).

- 149.90 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 06-VI-07: 80).
- 386.55 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 06-VI-07: 79).
- 263.158 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-VI-07: 79).
- 313.137 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 06-VI-07: 79).
- 409.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 06-VI-07: 80).
- 398.23 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 06-VI-07: 79).
- 407.10 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 06-VI-07: 79).
- 173.21 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paró Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 06-VI-07: 79).

- 378.57 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 06-VI-07: 79).
- 311.142 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 06-VI-07: 79).
- 399.22 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 06-VI-07: 80).
- 402.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 06-VI-07: 80).
- 21.663 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VI-07: 80).
- 319.111 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-VI-07: 79).
- 408.7 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 06-VI-07: 80).
- 142.291 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-VI-07: 79).
- 350.88 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y

producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 06-VI-07: 79).

**DÍA 7 DE JUNIO DE 2007, JUEVES (ABC, 07-VI-07: 69-71).**

- 213.56 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 07-VI-07: 70).
- 149.91 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 07-VI-07: 70).
- 386.56 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 07-VI-07: 70).
- 411.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 07-VI-07: 70).
- 399.23 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 07-VI-07: 70).
- 21.664 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VI-07: 70).
- 263.159 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 07-VI-07: 70).

- 313.138 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 07-VI-07: 70).
- 409.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 07-VI-07: 71).
- 398.24 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 07-VI-07: 70).
- 407.11 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 07-VI-07: 70).
- 173.22 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paró Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 07-VI-07: 70).
- 378.58 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 07-VI-07: 70).
- 311.143 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 07-VI-07: 70).
- 402.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José

(ABC, 07-VI-07: 70).

- 319.112 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 07-VI-07: 70).
- 340.80 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 07-VI-07: 70).
- 408.8 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 07-VI-07: 71).
- 142.292 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-VI-07: 70).
- 350.89 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 07-VI-07: 70).

**DÍA 8 DE JUNIO DE 2007, VIERNES (ABC, 08-VI-07: 72-74).**

- 21.665 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VI-07: 73).
- 407.12 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 08-VI-07: 73).
- 173.23 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la

- obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 08-VI-07: 73).
- 313.139 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 08-VI-07: 73).
- 386.57 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 08-VI-07: 73).
- 213.57 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 08-VI-07: 73).
- 10.35 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 08-VI-07: 74).
- 412.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 08-VI-07: 74).
- 311.144 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 08-VI-07: 73).
- 399.24 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel

- Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 08-VI-07: 73).
- 149.92 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 08-VI-07: 73).
- 263.160 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 08-VI-07: 73).
- 413.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva Higuera, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (ABC, 08-VI-07: 73).
- 409.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 08-VI-07: 74).
- 398.25 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 08-VI-07: 73).
- 378.59 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 08-VI-07: 73).
- 402.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 08-VI-07: 73).

- 340.81 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 08-VI-07: 73).
- 408.9 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 08-VI-07: 74).
- 319.113 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 08-VI-07: 73).
- 407.13 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca (ABC, 08-VI-07: 73).
- 173.24 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González (ABC, 08-VI-07: 73).
- 142.293 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-VI-07: 73).
- 350.90 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 08-VI-07: 73).
- 313.140 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 08-VI-07: 73).
- 311.145 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 08-VI-07: 73).
- 399.25 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 08-VI-07: 73).
- 21.666 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical

*Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-VI-07: 73).

- 386.58 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 08-VI-07: 73).

**DÍA 9 DE JUNIO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 09-VI-07: 86-88).

- 21.667 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VI-07: 87).
- 392.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 09-VI-07: 87).
- 263.161 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 09-VI-07: 86).
- 319.114 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-VI-07: 87).
- 407.14 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 09-VI-07: 87).
- 173.25 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron para Madrigal, Carlos Crooke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 09-VI-07: 87).
- 142.294 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-VI-07: 87).
- 378.60 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de*

*negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 09-VI-07: 87).

- 213.58 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 09-VI-07: 86).
- 313.141 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 09-VI-07: 87).
- 398.26 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 09-VI-07: 87).
- 386.59 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 09-VI-07: 87).
- 10.36 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 09-VI-07: 87).
- 412.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 09-VI-07: 87).
- 311.146 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por

Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 09-VI-07: 87).

- 399.26 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 09-VI-07: 87).
- 149.93 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 09-VI-07: 87).
- 411.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 09-VI-07: 86).
- 263.162 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 09-VI-07: 86).
- 413.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva Higuera, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (ABC, 09-VI-07: 87).
- 409.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 09-VI-07: 87-88).
- 402.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 09-VI-07: 87).

- 340.82 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 09-VI-07: 87).
- 408.10 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 09-VI-07: 87-88).
- 213.59 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 09-VI-07: 86).
- 407.15 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca (ABC, 09-VI-07: 87).
- 173.26 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González (ABC, 09-VI-07: 87).
- 142.295 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 09-VI-07: 87).
- 378.61 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 09-VI-07: 87).
- 350.91 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 09-VI-07: 86).
- 313.142 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 09-VI-07: 87).
- 319.115 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 09-VI-07: 87).
- 398.27 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 09-VI-07: 87).
- 311.147 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 09-VI-07: 87).

- 399.27 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 09-VI-07: 87).
- 21.668 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-VI-07: 87).
- 386.60 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 09-VI-07: 87).

**DÍA 10 DE JUNIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 10-VI-07: 79-80).**

- 4.101 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VI-07: 80).
- 213.60 En el Teatro Alcázar, a las 17:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 10-VI-07: 79).
- 10.37 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 10-VI-07: 80).
- 412.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 10-VI-07: 80).
- 392.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Pinocho*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía La Bicicleta (ABC, 10-VI-07: 80).

- 350.92 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 10-VI-07: 79).
- 340.83 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 10-VI-07: 79).
- 313.143 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 10-VI-07: 79).
- 407.16 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Agua, azucarillos y aguardiente* de Miguel Ramos Carrión y Federico Chueca. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza (ABC, 10-VI-07: 80).
- 173.27 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La Gran Vía* de Federico Chueca, Joaquín Valverde y Felipe Pérez y González. La zarzuela fue dirigida por Antonio Ramallo y José Antonio Irastorza. En la obra, producida por Teatro Gran Vía, actuaron paró Madrigal, Carlos Croke, Carmen Aparicio, Enrique del Portal, Jesús Lumbreras y Rosa Ruiz (ABC, 10-VI-07: 80).
- 142.296 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-VI-07: 80).
- 21.669 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VI-07: 80).
- 149.94 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 10-VI-07: 80).
- 386.61 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y

Víctor Díaz (ABC, 10-VI-07: 80).

- 213.61 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 10-VI-07: 79).
- 319.116 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 10-VI-07: 79).
- 398.28 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 10-VI-07: 79).
- 378.62 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 10-VI-07: 79).
- 402.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 10-VI-07: 80).
- 311.148 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 10-VI-07: 79).
- 399.28 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 10-VI-07: 80).
- 350.93 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 10-VI-07: 79).
- 413.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva

Higueras, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (ABC, 10-VI-07: 79).

- 409.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 10-VI-07: 80).
- 408.11 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 10-VI-07: 80).

**DÍA 11 DE JUNIO DE 2007, LUNES** (ABC, 11-VI-07: 69-71).

- 411.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 11-VI-07: 70).
- 409.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 11-VI-07: 65).
- 21.670 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VI-07: 70).
- 408.12 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 11-VI-07: 70-71).

**DÍA 12 DE JUNIO DE 2007, MARTES (ABC, 12-VI-07: 64-65).**

- 149.95 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 12-VI-07: 65).
- 10.38 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 12-VI-07: 65).
- 412.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 12-VI-07: 65).
- 386.62 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 12-VI-07: 65).
- 263.163 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-VI-07: 64).
- 409.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 12-VI-07: 65).
- 398.29 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*,

comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 12-VI-07: 64).

- 215.8 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 12-VI-07: 64).
- 402.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 12-VI-07: 65).
- 21.671 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VI-07: 64).
- 408.13 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 12-VI-07: 65).
- 256.44 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se puso en escena el musical *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* de Joe di Pietro y Jimmy Roberts. El espectáculo fue dirigido y producido por Pablo Muñoz Chápuli. En la obra actuaron Laura Castrillón, Amanda Puig, Paloma de Juan, Jorge Gonzalo, Pablo Muñoz Chápuli, Alberto Alejandro (ABC, 12-VI-07: 64).

**DÍA 13 DE JUNIO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 13-VI-07: 71-72).**

- 213.62 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 13-VI-07: 71).
- 10.39 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 13-VI-07:

72).

- 412.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 13-VI-07: 72).
- 149.96 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 13-VI-07: 72).
- 386.63 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 13-VI-07: 71).
- 411.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 13-VI-07: 71).
- 263.164 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-VI-07: 71).
- 313.144 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 13-VI-07: 71).
- 409.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 13-VI-07: 72).
- 398.30 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*,

- comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 13-VI-07: 71).
- 215.9 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 13-VI-07: 71).
- 378.63 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 13-VI-07: 71).
- 311.149 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 13-VI-07: 71).
- 399.29 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 13-VI-07: 72).
- 402.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 13-VI-07: 72).
- 21.672 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VI-07: 72).
- 319.117 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 13-VI-07: 71).
- 408.14 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 13-VI-07: 72).

350.94 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 13-VI-07: 71).

**DÍA 14 DE JUNIO DE 2007, JUEVES (ABC, 14-VI-07: 68-70).**

213.63 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 14-VI-07: 68).

10.40 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 14-VI-07: 70).

412.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 14-VI-07: 70).

149.97 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 14-VI-07: 68).

386.64 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 14-VI-07: 68).

247.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra

- actuaron Susana Cordón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 14-VI-07: 68).
- 263.165 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-VI-07: 68).
- 313.145 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 14-VI-07: 68).
- 409.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 14-VI-07: 70).
- 398.31 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 14-VI-07: 68).
- 215.10 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 14-VI-07: 68).
- 378.64 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 14-VI-07: 68).
- 311.150 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 14-VI-07: 68).
- 399.30 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 14-VI-07: 68).

- 402.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 14-VI-07: 68).
- 21.673 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VI-07: 68).
- 319.118 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-VI-07: 68).
- 340.84 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 14-VI-07: 68).
- 408.15 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 14-VI-07: 70).
- 350.95 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 14-VI-07: 68).

**DÍA 15 DE JUNIO DE 2007, VIERNES (ABC, 15-VI-07: 76-79).**

- 21.674 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VI-07: 78).
- 215.11 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 15-VI-07: 77).
- 313.146 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou

y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 15-VI-07: 77).

- 386.65 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 15-VI-07: 78).
- 213.64 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 15-VI-07: 77).
- 10.41 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 15-VI-07: 79).
- 412.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 15-VI-07: 79).
- 311.151 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (ABC, 15-VI-07: 78).
- 399.31 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 15-VI-07: 78).
- 149.98 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue

representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 15-VI-07: 78).

- 411.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 15-VI-07: 77).
- 263.166 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 15-VI-07: 77).
- 413.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva Higuera, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (ABC, 15-VI-07: 77).
- 409.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 15-VI-07: 79).
- 398.32 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 15-VI-07: 77).
- 378.65 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 15-VI-07: 78).
- 402.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 15-VI-07: 78).

- 340.85 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 15-VI-07: 77).
- 408.16 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 15-VI-07: 79).
- 319.119 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-VI-07: 78).
- 215.12 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 15-VI-07: 77).
- 350.96 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 15-VI-07: 77).
- 313.147 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 15-VI-07: 77).
- 311.152 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 15-VI-07: 78).
- 399.32 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a representarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 15-VI-07: 78).
- 21.675 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-VI-07: 78).
- 386.66 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 15-VI-07: 78).

**DÍA 16 DE JUNIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 16-VI-07: 74-76).**

- 21.676 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VI-07: 75).
- 263.167 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-VI-07: 75).
- 319.120 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 16-VI-07: 75).
- 215.13 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 16-VI-07: 75).
- 378.66 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 16-VI-07: 75).
- 213.65 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 16-VI-07: 75).
- 313.148 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 16-VI-07: 75).
- 398.33 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 16-VI-07: 75).
- 386.67 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 16-VI-07: 75).

- 10.42 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 412.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 311.153 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 399.33 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 149.99 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 247.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cerdón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (*ABC*, 16-VI-07: 74).
- 263.168 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 16-VI-07: 75).
- 413.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva Higuera, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan

- Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (ABC, 16-VI-07: 75).
- 409.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 16-VI-07: 76).
- 402.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 16-VI-07: 75).
- 340.86 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 16-VI-07: 75).
- 408.17 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 16-VI-07: 76).
- 213.66 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca (ABC, 16-VI-07: 75).
- 215.14 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 16-VI-07: 75).
- 378.67 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 16-VI-07: 75).
- 350.97 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 16-VI-07: 75).
- 313.149 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 16-VI-07: 75).

- 319.121 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 16-VI-07: 75).
- 398.34 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 16-VI-07: 75).
- 311.154 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso (ABC, 16-VI-07: 75).
- 399.34 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 16-VI-07: 75).
- 21.677 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-VI-07: 75).
- 386.68 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 16-VI-07: 75).

**DÍA 17 DE JUNIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 17-VI-07: 87-88).**

- 4.102 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VI-07: 88).
- 10.43 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se representó la zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón y Ricardo de la Vega, bajo la dirección de Fernando Poblete. En la pieza, producida por Ópera Cómica de Madrid, actuaron Juan Manuel Cifuentes, Javier Ferrer, Enrique Ferrer, Lola Casariego, Francesca Calero, Saioa Hernández, Marta Moreno, Javier Ibarz, Carmelo Peña, Beatriz de Urbina, Elena Ramos, Carlos Fernández, José Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín y Didier Otaola (ABC, 17-VI-07: 88).
- 412.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *Los Descamisados* de Federico Chueca, Carlos Arniches y José López Silva. La pieza fue dirigida por Fernando Poblete y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Javier Ibarz, Juan Manuel Cifuentes, Enrique Ferrer, Javier Ferrer, Juan Manuel Velasco, Paco Sánchez Marín, Marta Moreno y Saioa Hernández (ABC, 17-VI-07: 88).
- 411.6 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real

- y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 17-VI-07: 87).
- 350.98 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebís y la Compañía Yllana (ABC, 17-VI-07: 87).
- 340.87 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 17-VI-07: 87).
- 313.150 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 17-VI-07: 87).
- 215.15 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *La revoltosa* de Ruperto Chapí (ABC, 17-VI-07: 87-88).
- 149.100 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 17-VI-07: 88).
- 386.69 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 17-VI-07: 88).
- 213.67 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se puso en escena el drama *La casa de Bernarda Alba* de Federico García Lorca, dirigido por Amelia Ochandiano y producido por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones. Margarita Lozano, María Galiana, Concha Hidalgo, Aurora Sánchez, Ruth Gabriel, Palmira Ferrer, Nuria Gallardo y Candela Fernández actuaron en la obra (ABC, 17-VI-07: 87).
- 319.122 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

- Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 17-VI-07: 88).
- 398.35 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 17-VI-07: 87).
- 378.68 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 17-VI-07: 88).
- 402.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (*ABC*, 17-VI-07: 88).
- 311.155 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Closer* de Patrick Marber, bajo la dirección de Mariano Barroso. En la pieza, producida por Traspasos Kultur y Zoa Producciones, actuaron Belén Rueda, José García Pérez, Sergio Mur y Lidia Navarro (*ABC*, 17-VI-07: 88).
- 399.35 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 17-VI-07: 88).
- 247.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cordón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (*ABC*, 18-VI-07: 64).
- 350.99 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (*ABC*, 17-VI-07: 87).
- 413.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Don Juan* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Vanessa Martínez. En la pieza, producida por Teatro Defondo, actuaron Ana Chiu, David Velasco, Eva Higuera, Eva María Sierra Criado, Gemma Morillo, Javier Román, Juan Llorens, Maya Reyes, Mon Ceballos, Pablo Huetos y Vicente Colomar (*ABC*, 17-VI-07: 87).

- 409.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 17-VI-07: 88).
- 21.678 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VI-07: 88).
- 408.18 En el Teatro Español, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *El Vals del adiós* de Louis Aragon, bajo la dirección de Carlos La Rosa. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuó Fernando Guillén (ABC, 17-VI-07: 88).

**DÍA 18 DE JUNIO DE 2007, LUNES (ABC, 18-VI-07: 64).**

- 409.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 18-VI-07: 64).
- 21.679 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VI-07: 64).

**DÍA 19 DE JUNIO DE 2007, MARTES (ABC, 19-VI-07: 63-64).**

- 263.169 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-VI-07: 63).
- 149.101 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 19-VI-07: 64).

- 411.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 19-VI-07: 63).
- 409.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 19-VI-07: 64).
- 398.36 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 19-VI-07: 64).
- 21.680 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VI-07: 64).
- 402.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 19-VI-07: 64).

**DÍA 20 DE JUNIO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 20-VI-07: 73-74).**

- 149.102 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 20-VI-07: 74).
- 247.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Córdón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 20-VI-07: 73).

- 263.170 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-VI-07: 73).
- 313.151 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 20-VI-07: 73).
- 409.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 20-VI-07: 74).
- 398.37 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 20-VI-07: 73).
- 378.69 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 20-VI-07: 73).
- 399.36 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 20-VI-07: 73).
- 402.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 20-VI-07: 74).
- 21.681 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VI-07: 73-74).
- 319.123 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical

*We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 20-VI-07: 73).

350.100 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 20-VI-07: 73).

**DÍA 21 DE JUNIO DE 2007, JUEVES (ABC, 21-VI-07: 70-72).**

149.103 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 21-VI-07: 71).

411.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó *Il trovatore* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 21-VI-07: 70).

247.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cerdón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 21-VI-07: 70).

263.171 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-VI-07: 70).

313.152 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 21-VI-07: 70).

409.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González,

Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 21-VI-07: 72).

- 398.38 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 21-VI-07: 70).
- 319.124 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-VI-07: 70).
- 378.70 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 21-VI-07: 70).
- 399.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 21-VI-07: 71).
- 402.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 21-VI-07: 71).
- 21.682 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VI-07: 71).
- 340.88 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 21-VI-07: 70).
- 350.101 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y

producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 21-VI-07: 70).

**DÍA 22 DE JUNIO DE 2007, VIERNES (ABC, 22-VI-07: 73-74).**

- 21.683 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VI-07: 74).
- 313.153 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 22-VI-07: 73).
- 415.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 22-VI-07: 74).
- 416.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 22-VI-07: 74).
- 399.38 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 22-VI-07: 74).
- 149.104 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 22-VI-07: 74).
- 417.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas,

Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 22-VI-07: 74).

- 215.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 22-VI-07: 74).
- 263.172 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-VI-07: 73).
- 409.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 22-VI-07: 74).
- 398.39 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 22-VI-07: 73).
- 378.71 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 22-VI-07: 73).
- 402.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 22-VI-07: 74).
- 340.89 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida

por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 22-VI-07: 73).

- 319.125 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 22-VI-07: 73).
- 350.102 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 22-VI-07: 73).
- 313.154 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 22-VI-07: 73).
- 399.39 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 22-VI-07: 74).
- 21.684 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-VI-07: 74).

**DÍA 23 DE JUNIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 23-VI-07: 87-89).**

- 21.685 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VI-07: 88).
- 263.173 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-VI-07: 88).
- 319.126 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 23-VI-07: 88).
- 378.72 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (*ABC*, 23-VI-07: 88).

- 313.155 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 398.40 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 415.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 416.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 399.40 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 149.105 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 411.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (*ABC*, 23-VI-07: 88).
- 247.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Córdón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier

Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (ABC, 23-VI-07: 88).

- 417.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 23-VI-07: 74).
- 215.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 23-VI-07: 74).
- 263.174 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 23-VI-07: 88).
- 409.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 23-VI-07: 89).
- 402.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 23-VI-07: 88).
- 340.90 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 23-VI-07: 88).

- 378.73 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 23-VI-07: 88).
- 350.103 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 23-VI-07: 88).
- 313.156 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 23-VI-07: 88).
- 319.127 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 23-VI-07: 88).
- 398.41 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 23-VI-07: 88).
- 399.41 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 23-VI-07: 88).
- 21.686 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-VI-07: 88).

**DÍA 24 DE JUNIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 24-VI-07: 93-94).**

- 4.103 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VI-07: 94).
- 415.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 24-VI-07: 94).
- 416.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 24-VI-07: 94).

- 411.10 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (*ABC*, 24-VI-07: 93).
- 247.10 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Il tutore burlato* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Lorenzo Ramos. En la obra actuaron Susana Cerdón, Cristina Obregón, Xavier Mendoza, Xavier Galán, Gerardo López, Orquesta Sinfónica de Madrid (*ABC*, 24-VI-07: 93).
- 417.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (*ABC*, 24-VI-07: 88).
- 215.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (*ABC*, 24-VI-07: 88).
- 350.104 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 24-VI-07: 93).
- 340.91 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (*ABC*, 24-VI-07: 93).
- 313.157 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (*ABC*, 24-VI-07: 93).

- 149.106 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 24-VI-07: 94).
- 319.128 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-VI-07: 94).
- 398.42 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 24-VI-07: 93).
- 378.74 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 24-VI-07: 94).
- 402.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 24-VI-07: 94).
- 399.42 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 20-VI-07: 94).
- 350.105 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 24-VI-07: 93).
- 409.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel

Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 24-VI-07: 94).

- 21.687 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VI-07: 94).

**DÍA 25 DE JUNIO DE 2007, LUNES (ABC, 25-VI-07: 66).**

- 409.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 25-VI-07: 66).
- 21.688 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VI-07: 66).

**DÍA 26 DE JUNIO DE 2007, MARTES (ABC, 26-VI-07: 67-68).**

- 149.107 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 26-VI-07: 68).
- 415.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 26-VI-07: 68).
- 416.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 26-VI-07: 68).
- 411.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi,

bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 26-VI-07: 67).

- 263.175 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 26-VI-07: 67).
- 409.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 26-VI-07: 68).
- 398.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 26-VI-07: 68).
- 402.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 26-VI-07: 68).
- 21.689 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VI-07: 68).

**DÍA 27 DE JUNIO DE 2007, MIÉRCOLES** (ABC, 27-VI-07: 73-74).

- 417.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 27-VI-07: 74).

- 215.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 27-VI-07: 74).
- 415.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 27-VI-07: 74).
- 416.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 27-VI-07: 74).
- 418.1 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 27-VI-07: 73).
- 149.108 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 27-VI-07: 74).
- 263.176 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-VI-07: 73).
- 313.158 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 27-VI-07: 73).
- 409.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia

Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvo, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 27-VI-07: 74).

- 398.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 27-VI-07: 73).
- 378.75 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 27-VI-07: 74).
- 399.43 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 27-VI-07: 73).
- 402.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 27-VI-07: 73).
- 21.690 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-VI-07: 73).
- 319.129 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 27-VI-07: 73).
- 350.106 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 27-VI-07: 73).

**DÍA 28 DE JUNIO DE 2007, JUEVES (ABC, 28-VI-07: 70-72).**

- 415.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 28-VI-07: 71).
- 416.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 28-VI-07: 71).
- 418.2 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 28-VI-07: 71).
- 149.109 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 28-VI-07: 71).
- 417.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 28-VI-07: 71).
- 215.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 28-VI-07: 71).

- 263.177 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-VI-07: 70).
- 313.159 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 28-VI-07: 70).
- 409.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 28-VI-07: 72).
- 398.45 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 28-VI-07: 70).
- 378.76 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 28-VI-07: 70-71).
- 399.44 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 28-VI-07: 71).
- 402.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 28-VI-07: 71).
- 21.691 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-VI-07: 71).

319.130 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-VI-07: 70).

340.92 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 28-VI-07: 70).

350.107 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 28-VI-07: 70).

**DÍA 29 DE JUNIO DE 2007, VIERNES (ABC, 29-VI-07: 74-75).**

21.692 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VI-07: 74).

313.160 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 29-VI-07: 74).

415.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 29-VI-07: 74).

416.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 29-VI-07: 74).

418.3 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando

- Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 29-VI-07: 74).
- 399.45 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 29-VI-07: 74).
- 149.110 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 29-VI-07: 74).
- 411.12 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó *Il trovatore* di Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Nicola Luisotti. En la obra, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Anthony Michaels Moore, Roberto Frontali, Fiorenza Cedolins, Michele Capalbo, Dolora Zajick, Francesco Casanova, Francesco Hong y Richard Margison (ABC, 29-VI-07: 74).
- 417.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 29-VI-07: 74).
- 215.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 29-VI-07: 74).
- 263.178 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 29-VI-07: 74).
- 409.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la

- obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 29-VI-07: 75).
- 398.46 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 29-VI-07: 74).
- 378.77 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 29-VI-07: 74).
- 402.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 29-VI-07: 74).
- 340.93 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 29-VI-07: 74).
- 319.131 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 29-VI-07: 74).
- 350.108 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 29-VI-07: 74).
- 313.161 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 29-VI-07: 74).
- 418.4 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El*

*florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 29-VI-07: 74).

- 399.46 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 29-VI-07: 74).
- 21.693 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-VI-07: 74).

**DÍA 30 DE JUNIO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 30-VI-07: 83-85).

- 21.694 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VI-07: 84).
- 263.179 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 30-VI-07: 83).
- 319.132 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 30-VI-07: 84).
- 378.78 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 30-VI-07: 84).
- 313.162 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 30-VI-07: 84).
- 398.47 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 30-VI-07: 84).
- 415.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña,

Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (*ABC*, 30-VI-07: 84).

- 416.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 418.5 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 399.47 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se escenificó el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 149.111 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 417.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 215.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (*ABC*, 30-VI-07: 84).
- 263.180 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo

*Star Trip* (ABC, 30-VI-07: 83).

- 409.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 30-VI-07: 84).
- 402.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 30-VI-07: 84).
- 340.94 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 30-VI-07: 84).
- 378.79 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 30-VI-07: 84).
- 350.109 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 30-VI-07: 83).
- 313.163 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee (ABC, 30-VI-07: 84).
- 319.133 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *We will rock you* de Bel Elton (ABC, 30-VI-07: 84).
- 398.48 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 30-VI-07: 84).
- 418.6 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 30-VI-07: 84).
- 399.48 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 30-VI-07: 84).

- 21.695 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-VI-07: 84).

#### MES DE JULIO DE 2007

##### DÍA 1 DE JULIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 01-VII-07: 85-86).

- 4.104 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VII-07: 86).
- 415.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *Emigrantes* de Tomás Barrera, Rafael Calleja y Pablo Cases. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Juan Manuel Cifuentes, Ruth del Aria, Carmelo Peña, Javier Ibarz, Ellier Muñoz y Enrique Ferrer (ABC, 01-VII-07: 86).
- 416.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas la zarzuela *La Señora Capitana* de Tomás Barrera, Joaquín Valverde y José Jackson Veyan. La pieza fue dirigida por Carlos Cuesta y producida por Ópera Cómica de Madrid. En la obra actuaron Lola Casariego, Marta Moreno, Ruth Del Aria, Juan Manuel Cifuentes, Javier Ibarz, Enrique Ferrer, Carmelo Peña y Ellier Muñoz (ABC, 01-VII-07: 86).
- 417.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 01-VII-07: 86).
- 215.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres,

María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 01-VII-07: 86).

- 350.110 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 01-VII-07: 85).
- 313.164 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *La cabra o ¿quién es Sylvia?* de Edward Albee. En la obra, dirigida por José María Pou y producida por Stage Door y Teatre Romea, actuaron José María Pou, Mercé Aranega, Alex García, Juanma Lara (ABC, 01-VII-07: 86).
- 149.112 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó el espectáculo *Sainetes* de Ramón de la Cruz, bajo la dirección de Ernesto Caballero. La comedia fue representada y producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico (ABC, 01-VII-07: 86).
- 319.134 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-VII-07: 86).
- 398.49 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 01-VII-07: 86).
- 378.80 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 01-VII-07: 86).
- 402.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *Móvil* de Sergi Belbel, bajo la dirección de Miguel Narros. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional y Producciones Faraute, actuaron María Barranco, Nuria González, Raúl Prieto y Marina San José (ABC, 01-VII-07: 86).
- 418.7 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique

Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 01-VII-07: 86).

- 399.49 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 01-VII-07: 86).
- 350.111 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 01-VII-07: 85).
- 409.31 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 01-VII-07: 86).
- 21.696 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VII-07: 86).
- 340.95 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 01-VII-07: 85).

**DÍA 2 DE JULIO DE 2007, LUNES** (ABC, 02-VII-07: 71).

- 409.32 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 02-VII-07: 71).
- 21.697 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VII-07: 71).

**DÍA 3 DE JULIO DE 2007, MARTES (ABC, 03-VII-07: 69-70).**

- 263.181 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-VII-07: 69).
- 409.33 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 03-VII-07: 70).
- 398.50 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 03-VII-07: 69).
- 21.698 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VII-07: 70).

**DÍA 4 DE JULIO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 04-VII-07: 73-74).**

- 417.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 04-VII-07: 73).
- 215.24 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres,

María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 04-VII-07: 73).

- 418.8 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 04-VII-07: 73).
- 263.182 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 04-VII-07: 73).
- 409.34 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 04-VII-07: 74).
- 398.51 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 04-VII-07: 73).
- 399.50 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 04-VII-07: 73).
- 21.699 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VII-07: 73).
- 319.135 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-VII-07: 73).
- 419.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo*

*tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 04-VII-07: 73).

- 350.112 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 04-VII-07: 73).

**DÍA 5 DE JULIO DE 2007, JUEVES (ABC, 05-VII-07: 68-69).**

- 420.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó el drama *Gaspar* de Peter Handke, bajo la dirección de Yolanda Porras. En la obra, producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático, actuaron Jonás Alonso, Cristina de Anta, María Benito, Esperanza Candela, Francesco Carril, Francisco Dávila, Maite González, Tamara López, Daniel Muñoz y María Sánchez (ABC, 05-VII-07: 69).
- 418.9 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 05-VII-07: 69).
- 417.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 05-VII-07: 69).
- 215.25 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 05-VII-07: 69).
- 263.183 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 05-VII-07: 65).

- 409.35 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 05-VII-07: 69).
- 398.52 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 05-VII-07: 69).
- 399.51 En el Teatro Maravillas, a la 20:30, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 05-VII-07: 69).
- 21.700 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VII-07: 69).
- 319.136 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 05-VII-07: 69).
- 419.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 05-VII-07: 69).
- 350.113 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 05-VII-07: 69).

**DÍA 6 DE JULIO DE 2007, VIERNES** (ABC, 06-VII-07: 65-66).

- 21.701 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VII-07: 65).

- 420.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó el drama *Gaspar* de Peter Handke, bajo la dirección de Yolanda Porras. En la obra, producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático, actuaron Jonás Alonso, Cristina de Anta, María Benito, Esperanza Candela, Francesco Carril, Francisco Dávila, Maite González, Tamara López, Daniel Muñoz y María Sánchez (ABC, 06-VII-07: 65).
- 418.10 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 06-VII-07: 65).
- 399.52 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 06-VII-07: 65).
- 417.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 06-VII-07: 65).
- 215.26 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 06-VII-07: 65).
- 263.184 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-VII-07: 65).
- 409.36 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de*

*Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elías Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 06-VII-07: 65).

- 398.53 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 06-VII-07: 65).
- 319.137 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-VII-07: 65).
- 419.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 06-VII-07: 65).
- 350.114 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 06-VII-07: 65).
- 418.11 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 06-VII-07: 65).
- 399.53 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 06-VII-07: 65).
- 21.702 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-VII-07: 65).

**DÍA 7 DE JULIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 07-VII-07: 74-75).**

- 21.703 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VII-07: 74).

- 398.54 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 420.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó el drama *Gaspar* de Peter Handke, bajo la dirección de Yolanda Porras. En la obra, producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático, actuaron Jonás Alonso, Cristina de Anta, María Benito, Esperanza Candela, Francesco Carril, Francisco Dávila, Maite González, Tamara López, Daniel Muñoz y María Sánchez (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 418.12 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 399.54 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 417.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 215.27 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (*ABC*, 07-VII-07: 74).
- 263.185 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*,

07-VII-07: 74).

- 409.37 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 07-VII-07: 74-75).
- 319.138 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 07-VII-07: 74).
- 419.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 07-VII-07: 74).
- 350.115 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 07-VII-07: 74).
- 398.55 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 07-VII-07: 74).
- 418.13 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 07-VII-07: 74).
- 399.55 En el Teatro Maravillas, a la 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 07-VII-07: 74).
- 21.704 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-VII-07: 74).

**DÍA 8 DE JULIO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 08-VII-07: 83-84).

- 4.105 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En*

*tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VII-07: 84).

- 417.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 08-VII-07: 84).
- 215.28 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 08-VII-07: 84).
- 350.116 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 08-VII-07: 83).
- 21.705 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VII-07: 84).
- 319.139 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 08-VII-07: 84).
- 398.56 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 08-VII-07: 84).
- 419.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 08-VII-07: 84).

- 418.14 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 08-VII-07: 84).
- 399.56 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 08-VII-07: 84).
- 350.117 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 08-VII-07: 83).
- 409.38 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 08-VII-07: 84).

**DÍA 9 DE JULIO DE 2007, LUNES** (ABC, 09-VII-07: 64-65).

- 409.39 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 09-VII-07: 64).
- 21.706 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VII-07: 64).

**DÍA 10 DE JULIO DE 2007, MARTES** (ABC, 10-VII-07: 65).

- 263.186 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-VII-07: 65).
- 409.40 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 10-VII-07: 65).
- 398.57 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 10-VII-07: 65).
- 21.707 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VII-07: 65).

**DÍA 11 DE JULIO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 11-VII-07: 68-70).**

- 417.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 11-VII-07: 69).
- 215.29 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 11-VII-07: 69).

- 418.15 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 11-VII-07: 69).
- 263.187 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 11-VII-07: 67).
- 409.41 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 11-VII-07: 69).
- 398.58 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 11-VII-07: 67).
- 21.708 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VII-07: 69).
- 319.140 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 11-VII-07: 67).
- 419.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 11-VII-07: 69).
- 350.118 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 11-VII-07: 67).

**DÍA 12 DE JULIO DE 2007, JUEVES (ABC, 12-VII-07: 71-72).**

- 421.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Fuenteovejuna en llamas* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Mariano Gracia. La pieza fue producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático (ABC, 12-VII-07: 71).
- 418.16 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 12-VII-07: 71).
- 417.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 12-VII-07: 71).
- 215.30 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 12-VII-07: 71).
- 263.188 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-VII-07: 71).
- 409.42 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 12-VII-07: 72).
- 398.59 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel

Solo (ABC, 12-VII-07: 71).

- 21.709 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VII-07: 71).
- 319.141 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 12-VII-07: 71).
- 419.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 12-VII-07: 71).
- 350.119 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 12-VII-07: 71).

**DÍA 13 DE JULIO DE 2007, VIERNES (ABC, 13-VII-07: 67-69).**

- 21.710 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VII-07: 68).
- 421.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Fuenteovejuna en llamas* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Mariano Gracia. La pieza fue producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático (ABC, 13-VII-07: 68).
- 418.17 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 13-VII-07: 68).
- 417.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco

Torres (ABC, 13-VII-07: 68).

- 215.31 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 13-VII-07: 68).
- 263.189 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-VII-07: 68).
- 409.43 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 13-VII-07: 69).
- 398.60 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 13-VII-07: 68).
- 319.142 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 13-VII-07: 68).
- 419.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 13-VII-07: 68).
- 350.120 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 13-VII-07: 68).

- 418.18 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 13-VII-07: 68).
- 21.711 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-VII-07: 68).

**DÍA 14 DE JULIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 14-VII-07: 78-79).**

- 21.712 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VII-07: 78).
- 319.143 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-VII-07: 78).
- 398.61 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 14-VII-07: 78).
- 421.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Fuenteovejuna en llamas* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Mariano Gracia. La pieza fue producida por Real Escuela Superior de Arte Dramático (ABC, 14-VII-07: 78).
- 418.19 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 14-VII-07: 78).
- 414.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 14-VII-07: 78).
- 417.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por

- Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 14-VII-07: 78).
- 215.32 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 14-VII-07: 78).
- 263.190 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 14-VII-07: 78).
- 409.44 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 14-VII-07: 79).
- 419.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 14-VII-07: 78).
- 350.121 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 14-VII-07: 78).
- 398.62 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 14-VII-07: 78).
- 418.20 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 14-VII-07: 78).
- 21.713 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-VII-07: 78).

**DÍA 15 DE JULIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 15-VII-07: 85-86).**

- 4.106 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VII-07: 86).
- 417.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 15-VII-07: 86).
- 215.33 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 15-VII-07: 86).
- 350.122 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 15-VII-07: 85).
- 319.144 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-VII-07: 86).
- 21.714 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VII-07: 86).
- 398.63 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por

Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 15-VII-07: 86).

- 419.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 15-VII-07: 86).
- 418.21 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 15-VII-07: 86).
- 414.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 15-VII-07: 85).
- 350.123 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 15-VII-07: 85).
- 409.45 En el Teatro Español, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las Brujas de Salem* de Arthur Miller, bajo la dirección de Alberto González Vergel. En la obra, producida por Teatro Español - Sala Principal, actuaron Lia Chuman, Manuel Aguilar, María Adanes, Virginia Méndez, Victoria Rodríguez, Manuel Brun, Inma Cuevas, Carmen Mayor, Sheila González, Sergi Mateu, Carmen Bernardos, José Albiach, Juan Ribó, Marta Calvó, Pablo Isasi, David Areu, Elias Arriero, Francisco Frijalvo, Manuel Gallardo, Uvçan Nieto-Balboa y Fernando Valdivieso (ABC, 15-VII-07: 86).

**DÍA 16 DE JULIO DE 2007, LUNES (ABC, 16-VII-07: 61-62).**

- 21.715 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VII-07: 61).

**DÍA 17 DE JULIO DE 2007, MARTES (ABC, 17-VII-07: 61-62).**

- 414.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto

Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 17-VII-07: 61).

- 263.191 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 17-VII-07: 61).
- 398.64 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 17-VII-07: 62).
- 21.716 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VII-07: 62).
- 422.1 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 17-VII-07: 62).

**DÍA 18 DE JULIO DE 2007, MIÉRCOLES** (ABC, 18-VII-07: 69-70).

- 417.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 18-VII-07: 70).
- 215.34 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 18-VII-07: 70).
- 418.22 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de

- Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 18-VII-07: 69).
- 414.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 18-VII-07: 69).
- 263.192 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 18-VII-07: 69).
- 398.65 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 18-VII-07: 69).
- 21.717 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VII-07: 70).
- 319.145 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 18-VII-07: 69).
- 419.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 18-VII-07: 69).
- 422.2 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 18-VII-07: 69).
- 350.124 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 18-VII-07: 69).

**DÍA 19 DE JULIO DE 2007, JUEVES (ABC, 19-VII-07: 70-71).**

- 418.23 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 19-VII-07: 70).
- 417.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 19-VII-07: 70).
- 215.35 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 19-VII-07: 70).
- 263.193 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-VII-07: 70).
- 423.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peplow, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 19-VII-07: 71).
- 398.66 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 19-VII-07: 70).
- 21.718 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VII-07: 70).

- 319.146 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 19-VII-07: 70).
- 419.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 19-VII-07: 70).
- 422.3 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 19-VII-07: 70).
- 350.125 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebís y la Compañía Yllana (ABC, 19-VII-07: 70).

**DÍA 20 DE JULIO DE 2007, VIERNES (ABC, 20-VII-07: 66-67).**

- 21.719 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VII-07: 66).
- 418.24 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 20-VII-07: 66).
- 414.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 20-VII-07: 66).
- 417.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las*

- Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 20-VII-07: 66).
- 215.36 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 20-VII-07: 66).
- 263.194 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-VII-07: 66).
- 423.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 20-VII-07: 67).
- 398.67 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 20-VII-07: 66).
- 319.147 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 20-VII-07: 66).
- 422.4 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron

Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 20-VII-07: 66).

- 419.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 20-VII-07: 66).
- 350.126 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 20-VII-07: 66).
- 418.25 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 20-VII-07: 66).
- 21.720 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-VII-07: 66).

**DÍA 21 DE JULIO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 21-VII-07: 64-65).

- 21.721 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VII-07: 64).
- 398.68 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 21-VII-07: 64).
- 418.26 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 21-VII-07: 64).
- 417.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 21-VII-07: 64).

- 215.37 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 21-VII-07: 64).
- 263.195 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-VII-07: 64).
- 423.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 21-VII-07: 64).
- 319.148 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-VII-07: 64).
- 422.5 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 21-VII-07: 64).
- 419.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 21-VII-07: 44).
- 350.127 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 21-VII-07: 64).
- 398.69 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de*

*cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 21-VII-07: 64).

- 418.27 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 21-VII-07: 64).
- 21.722 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-VII-07: 64).

**DÍA 22 DE JULIO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 22-VII-07: 77-78).

- 4.107 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VII-07: 78).
- 417.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *Las Bribonas* de Antonio Martínez Viérgol y Rafael Calleja. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Juan Viadas, Jesús Castejón, Fernando Ransanz, Mamen Godoy, Estrella Blanco, Karmele Aranburu, Mary Carmen Ramírez, Cipriano Lodosa, Johana Jiménez, Carmen Conesa, Eloy Arenas, Miguel Ángel Gallard, Roberto da Silva, Nacho Castro y Paco Torres (ABC, 23-VII-07: 78).
- 215.38 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó la zarzuela *La revoltosa* de Ruperto Chapí, José López Silva y Carlos Fernández Shaw. La obra fue dirigida por Enrique Diemecke y Ramón Torrelledó. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron José Luis Gago, Leticia Rodríguez, Cristina Faus, Eva Diago, Josep-Miquel Ramón, Juan Jesús Rodríguez, Luis Varela, Manuel Borraz, Virginia Flores, Antonio Torres, María Rodríguez, María Mendizábal, Eloy Arenas, Nacho Castro, Miguel Ángel Gallardo, Roberto da Silva, Paco Torres, Manuel Borraz, Sarah Leal y Nacho Rodríguez (ABC, 23-VII-07: 78).
- 350.128 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 22-VII-07: 77).
- 319.149 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 22-VII-07: 77).

- 21.723 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VII-07: 78).
- 398.70 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 22-VII-07: 77).
- 419.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 22-VII-07: 77).
- 418.28 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 22-VII-07: 78).
- 414.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 22-VII-07: 77).
- 350.129 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 22-VII-07: 77).
- 423.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 22-VII-07: 78).
- 422.6 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 22-VII-07: 77).

**DÍA 23 DE JULIO DE 2007, LUNES** (ABC, 23-VII-07: 57-58).

- 414.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (*ABC*, 23-VII-07: 57).
- 423.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeer, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peplow, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (*ABC*, 23-VII-07: 57).
- 21.724 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 23-VII-07: 57).

**DÍA 24 DE JULIO DE 2007, MARTES** (*ABC*, 24-VII-07: 61).

- 263.196 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 24-VII-07: 61).
- 423.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeer, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peplow, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (*ABC*, 24-VII-07: 61).
- 398.71 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 24-VII-07: 61).
- 21.725 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 24-VII-07: 61).
- 422.7 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan

Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 24-VII-07: 61).

**DÍA 25 DE JULIO DE 2007, MIÉRCOLES** (*ABC*, 25-VII-07: 64-66).

- 418.29 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 25-VII-07: 65).
- 414.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (*ABC*, 25-VII-07: 64).
- 263.197 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 25-VII-07: 64).
- 423.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (*ABC*, 25-VII-07: 65).
- 398.72 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 25-VII-07: 64).
- 21.726 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-VII-07: 65).
- 419.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (*ABC*, 25-VII-07: 64).
- 422.8 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos*

*puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 25-VII-07: 64).

- 350.130 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 25-VII-07: 64).

**DÍA 26 DE JULIO DE 2007, JUEVES (ABC, 26-VII-07: 56-57).**

- 418.30 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 26-VII-07: 56).

- 414.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 26-VII-07: 64).

- 263.198 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 26-VII-07: 56).

- 423.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 26-VII-07: 57).

- 398.73 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 26-VII-07: 56).

- 21.727 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 26-VII-07: 56).

- 419.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 21:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 26-VII-07: 56).
- 422.9 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 26-VII-07: 56).
- 350.131 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 26-VII-07: 56).

**DÍA 27 DE JULIO DE 2007, VIERNES (ABC, 27-VII-07: 58-59).**

- 21.728 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-VII-07: 59).
- 418.31 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 27-VII-07: 59).
- 414.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Madama Butterfly* de Giacomo Puccini, bajo la dirección de Plácido Domingo. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Cristina Gallardo-Domâs, Micaela Carosi, Marina Rodríguez-Cusí, Itxaro Mentxaka, Carl Tanner, Roberto Aronica, Vladimir Stoyanov y Ángel Ódena (ABC, 27-VII-07: 58).
- 263.199 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-VII-07: 58).
- 423.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola

Peploe, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 27-VII-07: 59).

- 398.74 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 27-VII-07: 58).
- 422.10 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 27-VII-07: 58).
- 419.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 27-VII-07: 58).
- 350.132 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 27-VII-07: 58).
- 418.32 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 27-VII-07: 59).
- 21.729 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-VII-07: 59).

**DÍA 28 DE JULIO DE 2007, SÁBADO (ABC, 28-VII-07: 60-61).**

- 21.730 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-VII-07: 60).
- 398.75 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 28-VII-07: 60).
- 418.33 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 28-VII-07: 60).

- 263.200 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-VII-07: 60).
- 423.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Cymbeline* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Cheek by Jowl, actuaron Gwendoline Christie, Tom Hiddleston, Jodie McNeen, David Collings, Richard Cant, Guy Flanagan, Laurence Spellman, Jake Harders, Claire Cordier, Ryan Ellsworth, John Macmillan, Daniel Percival, Laurence Spellman, Jake Harders, Lola Peplow, Claire Cordier, David Caves y Mark Holgate. (ABC, 28-VII-07: 61).
- 422.11 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 28-VII-07: 60).
- 419.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 28-VII-07: 60).
- 350.133 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 28-VII-07: 60).
- 398.76 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 28-VII-07: 60).
- 418.34 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 28-VII-07: 60).
- 21.731 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-VII-07: 60).

**DÍA 29 DE JULIO DE 2007, DOMINGO (ABC, 29-VII-07: 67-68).**

- 4.108 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VII-07: 67).
- 350.134 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores*

*sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 29-VII-07: 67).

- 21.732 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VII-07: 67).
- 398.77 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 29-VII-07: 67).
- 419.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 29-VII-07: 67).
- 418.35 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 29-VII-07: 67).
- 350.135 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 29-VII-07: 67).
- 422.12 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 29-VII-07: 67).

**DÍA 30 DE JULIO DE 2007, LUNES** (ABC, 30-VII-07: 51-52).

- 21.733 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VII-07: 52).

**DÍA 31 DE JULIO DE 2007, MARTES** (ABC, 31-VII-07: 52-53).

- 424.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 31-VII-07: 52).

- 398.78 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 31-VII-07: 52).
- 10.44 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 31-VII-07: 52).
- 21.734 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-VII-07: 52).
- 422.13 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 31-VII-07: 52).

#### MES DE AGOSTO DE 2007

##### DÍA 1 DE AGOSTO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 01-VIII-07: 54).

- 418.36 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 01-VIII-07: 54).
- 424.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 01-VIII-07: 54).
- 398.79 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 01-VIII-07: 54).
- 10.45 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de

zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 01-VIII-07: 54).

21.735 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VIII-07: 54).

422.14 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 01-VIII-07: 54).

350.136 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 01-VIII-07: 54).

#### **DÍA 2 DE AGOSTO DE 2007, JUEVES (ABC, 02-VIII-07: 58).**

418.37 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 02-VIII-07: 58).

424.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 02-VIII-07: 58).

398.80 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 02-VIII-07: 58).

10.46 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 02-VIII-07: 58).

- 21.736 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VIII-07: 58).
- 422.15 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 02-VIII-07: 58).
- 350.137 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 02-VIII-07: 58).

**DÍA 3 DE AGOSTO DE 2007, VIERNES (ABC, 03-VIII-07: 59-60).**

- 21.737 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VIII-07: 60).
- 10.47 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 418.38 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 424.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 03-VIII-07: 59).
- 398.81 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 422.16 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos*

*puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 03-VIII-07: 60).

- 10.48 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 350.138 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 418.39 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopeña (ABC, 03-VIII-07: 60).
- 21.738 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-VIII-07: 60).

**DÍA 4 DE AGOSTO DE 2007, SÁBADO (ABC, 04-VIII-07: 57-58).**

- 21.739 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 424.5 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 10.49 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 398.82 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 418.40 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de

Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 04-VIII-07: 58).

- 424.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 422.17 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 10.50 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 350.139 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 398.83 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes* (ABC, 04-VIII-07: 57).
- 418.41 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 04-VIII-07: 58).
- 21.740 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-VIII-07: 57).

**DÍA 5 DE AGOSTO DE 2007, DOMINGO (ABC, 05-VIII-07: 69-70).**

- 4.109 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 350.140 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 10.51 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de

zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 05-VIII-07: 69).

- 21.741 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 398.84 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 418.42 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 350.141 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 05-VIII-07: 69).
- 422.18 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 05-VIII-07: 69).

**DÍA 6 DE AGOSTO DE 2007, LUNES** (ABC, 06-VIII-07: 48-49).

- 21.742 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VIII-07: 49).

**DÍA 7 DE AGOSTO DE 2007, MARTES** (ABC, 07-VIII-07: 48-49).

- 424.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 07-VIII-07: 48).

- 398.85 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 07-VIII-07: 48).
- 21.743 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VIII-07: 49).
- 422.19 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 07-VIII-07: 48).

**DÍA 8 DE AGOSTO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 08-VIII-07: 56).**

- 418.43 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 08-VIII-07: 56).
- 424.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 08-VIII-07: 56).
- 398.86 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 08-VIII-07: 56).
- 21.744 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VIII-07: 56).
- 422.20 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 08-VIII-07: 56).

350.142 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 08-VIII-07: 56).

**DÍA 9 DE AGOSTO DE 2007, JUEVES (ABC, 09-VIII-07: 51-52).**

418.44 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 09-VIII-07: 51).

424.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 09-VIII-07: 51).

398.87 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 09-VIII-07: 51).

21.745 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VIII-07: 51).

422.21 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 09-VIII-07: 51).

350.143 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 09-VIII-07: 51).

**DÍA 10 DE AGOSTO DE 2007, VIERNES (ABC, 10-VIII-07: 51-52).**

- 21.746 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VIII-07: 52).
- 418.45 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 10-VIII-07: 52).
- 424.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 10-VIII-07: 51).
- 398.88 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 10-VIII-07: 51).
- 422.22 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 10-VIII-07: 51-52).
- 350.144 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 10-VIII-07: 51).
- 418.46 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 10-VIII-07: 52).
- 21.747 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-VIII-07: 52).

**DÍA 11 DE AGOSTO DE 2007, SÁBADO (ABC, 11-VIII-07: 54-55).**

- 21.748 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VIII-07: 54).
- 424.11 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y

producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 11-VIII-07: 54).

- 398.89 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 11-VIII-07: 55).
- 418.47 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 11-VIII-07: 54).
- 424.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana (ABC, 11-VIII-07: 54).
- 422.23 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 11-VIII-07: 55).
- 350.145 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 11-VIII-07: 54).
- 398.90 En el Teatro Fíguro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes* (ABC, 11-VIII-07: 55).
- 418.48 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 11-VIII-07: 54).
- 21.749 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-VIII-07: 54).

**DÍA 12 DE AGOSTO DE 2007, DOMINGO** (ABC, 12-VIII-07: 66-67).

- 4.110 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VIII-07: 66).

- 350.146 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 12-VIII-07: 66).
- 21.750 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VIII-07: 66).
- 398.91 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 12-VIII-07: 66).
- 418.49 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 12-VIII-07: 66).
- 350.147 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 12-VIII-07: 66).
- 422.24 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 12-VIII-07: 66).

**DÍA 13 DE AGOSTO DE 2007, LUNES (ABC, 13-VIII-07: 48-49).**

- 21.751 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VIII-07: 49).

**DÍA 14 DE AGOSTO DE 2007, MARTES (ABC, 14-VIII-07: 54-55).**

- 424.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 14-VIII-07: 54).
- 398.92 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*,

comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 14-VIII-07: 54).

21.752 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VIII-07: 54).

422.25 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 14-VIII-07: 54).

**DÍA 15 DE AGOSTO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 15-VIII-07: 51-52).**

418.50 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 15-VIII-07: 51).

399.57 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 15-VIII-07: 51).

424.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 15-VIII-07: 51).

398.93 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 15-VIII-07: 51).

21.753 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VIII-07: 51).

422.26 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan

Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 15-VIII-07: 51).

350.148 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 15-VIII-07: 51).

**DÍA 16 DE AGOSTO DE 2007, JUEVES (ABC, 16-VIII-07: 48-49).**

418.51 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 16-VIII-07: 48).

399.58 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 16-VIII-07: 48).

424.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 16-VIII-07: 48).

398.94 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 16-VIII-07: 48).

21.754 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VIII-07: 48).

425.1 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 16-VIII-07: 48).

- 422.27 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 16-VIII-07: 48).
- 350.149 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 16-VIII-07: 48).
- 426.1 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 16-VIII-07: 48).

**DÍA 17 DE AGOSTO DE 2007, VIERNES (ABC, 17-VIII-07: 54-55).**

- 21.755 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VIII-07: 54).
- 418.52 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 17-VIII-07: 54).
- 399.59 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 17-VIII-07: 54).
- 398.95 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 17-VIII-07: 54).
- 422.28 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo

Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 17-VIII-07: 54).

- 425.2 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (*ABC*, 17-VIII-07: 54).
- 350.150 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (*ABC*, 17-VIII-07: 54).
- 418.53 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopeña (*ABC*, 17-VIII-07: 54).
- 426.2 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (*ABC*, 17-VIII-07: 54).
- 21.756 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 17-VIII-07: 54).

**DÍA 18 DE AGOSTO DE 2007, SÁBADO** (*ABC*, 18-VIII-07: 56-57).

- 426.3 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (*ABC*, 18-VIII-07: 56).
- 21.757 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 18-VIII-07: 57).
- 424.16 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 18-VIII-07: 56).
- 398.96 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel

- Solo (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 425.3 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 418.54 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 399.60 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 424.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 422.29 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 399.61 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 350.151 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 398.97 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobarde* (ABC, 18-VIII-07: 56).
- 425.4 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder (ABC, 18-VIII-07: 56).

418.55 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 18-VIII-07: 56).

21.758 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-VIII-07: 57).

**DÍA 19 DE AGOSTO DE 2007, DOMINGO (ABC, 19-VIII-07: 66-67).**

4.111 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VIII-07: 67).

350.152 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python*. La obra fue escrita, dirigida, interpretada y producida por la Compañía Imprebis y la Compañía Yllana (ABC, 19-VIII-07: 67).

425.5 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 19-VIII-07: 67).

426.4 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 19-VIII-07: 67).

21.759 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VIII-07: 67).

398.98 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 19-VIII-07: 67).

418.56 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 19-VIII-07: 67).

350.153 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Los mejores sketches de Monty Python* (ABC, 19-VIII-07: 67).

- 399.62 En el Teatro Maravillas, a la 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 19-VIII-07: 67).
- 422.30 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 19-VIII-07: 67).

**DÍA 20 DE AGOSTO DE 2007, LUNES (ABC, 20-VIII-07: 51-52).**

- 21.760 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VIII-07: 52).

**DÍA 21 DE AGOSTO DE 2007, MARTES (ABC, 21-VIII-07: 54-55).**

- 424.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 21-VIII-07: 54).
- 398.99 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 21-VIII-07: 54).
- 21.761 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VIII-07: 55).
- 422.31 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 21-VIII-07: 54).

**DÍA 22 DE AGOSTO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 22-VIII-07: 56).**

- 418.57 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 399.63 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 424.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 398.100 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 21.762 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 425.6 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 22-VIII-07: 56).
- 422.32 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 22-VIII-07: 56).

**DÍA 23 DE AGOSTO DE 2007, JUEVES (ABC, 23-VIII-07: 56-58).**

- 418.58 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 399.64 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 424.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 23-VIII-07: 56).
- 398.101 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 21.763 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 425.7 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 422.33 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 23-VIII-07: 57).
- 426.5 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 23-VIII-07: 57).

**DÍA 24 DE AGOSTO DE 2007, VIERNES (ABC, 24-VIII-07: 54-56).**

- 21.764 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VIII-07: 56).
- 418.59 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 399.65 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 398.102 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 422.34 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 425.8 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 418.60 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 426.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 24-VIII-07: 54).
- 21.765 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no*

*me puedo levantar* (ABC, 24-VIII-07: 56).

**DÍA 25 DE AGOSTO DE 2007, SÁBADO** (ABC, 25-VIII-07: 58-59).

- 426.7 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 21.766 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VIII-07: 59).
- 398.103 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 427.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 25-VIII-07: 59).
- 425.9 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 418.61 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 25-VIII-07: 59).
- 399.66 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 422.35 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron

Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 25-VIII-07: 58).

- 399.67 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 398.104 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes* (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 425.10 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder (ABC, 25-VIII-07: 58).
- 418.62 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 25-VIII-07: 59).
- 21.767 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-VIII-07: 59).
- 427.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 25-VIII-07: 59).

**DÍA 26 DE AGOSTO DE 2007, DOMINGO (ABC, 26-VIII-07: 73-74).**

- 4.112 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VIII-07: 73).
- 424.21 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 26-VIII-07: 73).
- 425.11 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 26-VIII-07: 73).
- 426.8 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la

obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 26-VIII-07: 73).

21.768 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VIII-07: 73).

398.105 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 26-VIII-07: 73).

418.63 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 26-VIII-07: 73).

427.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 26-VIII-07: 73).

399.68 En el Teatro Maravillas, a la 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 26-VIII-07: 73).

422.36 En el Teatro Galileo, a las 22:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 26-VIII-07: 73).

**DÍA 27 DE AGOSTO DE 2007, LUNES (ABC, 27-VIII-07: 54-55).**

21.769 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-VIII-07: 54).

**DÍA 28 DE AGOSTO DE 2007, MARTES (ABC, 28-VIII-07: 56-57).**

- 386.70 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 28-VIII-07: 56).
- 424.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 28-VIII-07: 56).
- 398.106 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 28-VIII-07: 56).
- 21.770 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-VIII-07: 57).

**DÍA 29 DE AGOSTO DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 29-VIII-07: 58).**

- 427.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 29-VIII-07: 58).
- 418.64 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 29-VIII-07: 58).
- 399.69 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 29-VIII-07: 58).
- 386.71 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 29-VIII-07: 58).

- 424.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 29-VIII-07: 58).
- 398.107 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 29-VIII-07: 58).
- 347.3 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 29-VIII-07: 58).
- 21.771 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 29-VIII-07: 53).
- 425.12 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (*ABC*, 29-VIII-07: 58).

**DÍA 30 DE AGOSTO DE 2007, JUEVES** (*ABC*, 30-VIII-07: 55-56).

- 427.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (*ABC*, 30-VIII-07: 56).
- 418.65 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 30-VIII-07: 56).
- 399.70 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 30-VIII-07: 56).

- 386.72 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 424.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 398.108 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 347.4 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 21.772 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 425.13 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 30-VIII-07: 56).
- 426.9 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 30-VIII-07: 56).

**DÍA 31 DE AGOSTO DE 2007, VIERNES (ABC, 31-VIII-07: 61-62).**

- 21.773 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-VIII-07: 62).
- 427.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y

producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (*ABC*, 31-VIII-07: 62).

- 386.73 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 347.5 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 418.66 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 399.71 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 424.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 398.109 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 425.14 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 347.6 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (*ABC*, 31-VIII-07: 62).
- 418.67 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El*

*florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 31-VIII-07: 62).

- 428.1 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 31-VIII-07: 62).
- 426.10 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 31-VIII-07: 62).
- 21.774 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 31-VIII-07: 62).
- 386.74 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 31-VIII-07: 62).

#### MES DE SEPTIEMBRE DE 2007

**DÍA 1 DE SEPTIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 01-IX-07: 73-74).

- 426.11 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 01-IX-07: 74).
- 21.775 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IX-07: 74).
- 398.110 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 01-IX-07: 73).
- 427.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 01-IX-07: 74).

- 386.75 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 01-IX-07: 74).
- 347.7 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 01-IX-07: 73).
- 418.68 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 01-IX-07: 73).
- 399.72 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 01-IX-07: 74).
- 424.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 01-IX-07: 73).
- 425.15 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 01-IX-07: 73).
- 399.73 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 01-IX-07: 74).
- 398.111 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 01-IX-07: 73).
- 425.16 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder (ABC, 01-IX-07: 73).
- 347.8 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Bebé* de

Christopher Durang (ABC, 01-IX-07: 73).

- 418.69 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 01-IX-07: 73).
- 428.2 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 01-IX-07: 74).
- 21.776 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-IX-07: 74).
- 427.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 01-IX-07: 74).
- 386.76 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 01-IX-07: 74).

**DÍA 2 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 02-IX-07: 78-80).

- 4.113 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IX-07: 79).
- 424.27 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 02-IX-07: 78).
- 425.17 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 02-IX-07: 79).
- 347.9 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 02-IX-07: 79).
- 426.12 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y

Soledad Olayo (ABC, 02-IX-07: 79).

- 21.777 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IX-07: 79).
- 386.77 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 02-IX-07: 79).
- 398.112 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 02-IX-07: 79).
- 418.70 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 02-IX-07: 79).
- 427.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 02-IX-07: 79).
- 399.74 En el Teatro Maravillas, a la 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 02-IX-07: 79).

**DÍA 3 DE SEPTIEMBRE DE 2007, LUNES** (ABC, 03-IX-07: 59-60).

- 21.778 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IX-07: 59).

**DÍA 4 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MARTES** (ABC, 04-IX-07: 62-64).

- 386.78 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y*

*este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 04-IX-07: 63).

398.113 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 04-IX-07: 63).

21.779 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-IX-07: 63).

429.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 04-IX-07: 62).

#### **DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 05-IX-07: 72-74).**

427.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 05-IX-07: 73).

418.71 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 05-IX-07: 73).

399.75 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 05-IX-07: 72).

386.79 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 05-IX-07: 72).

430.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Morir pensando matar*

de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 05-IX-07: 73).

- 398.114 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 05-IX-07: 72).
- 378.81 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 05-IX-07: 72).
- 347.10 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 05-IX-07: 72).
- 21.780 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-IX-07: 73).
- 425.18 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 05-IX-07: 72).
- 429.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 05-IX-07: 72).

**DÍA 6 DE SEPTIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 06-IX-07: 66-67).**

- 427.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 06-IX-07: 67).

- 431.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 06-IX-07: 66).
- 418.72 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 06-IX-07: 66).
- 399.76 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 06-IX-07: 66).
- 386.80 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 06-IX-07: 66).
- 430.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 06-IX-07: 67).
- 398.115 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 06-IX-07: 66).
- 378.82 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 06-IX-07: 66).
- 347.11 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 06-IX-07: 66).

- 21.781 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IX-07: 67).
- 340.96 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 06-IX-07: 66).
- 425.19 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 06-IX-07: 66).
- 429.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 06-IX-07: 66).
- 426.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 06-IX-07: 66).

**DÍA 7 DE SEPTIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 07-IX-07: 62-63).**

- 21.782 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-IX-07: 63).
- 378.83 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 07-IX-07: 62).
- 427.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 07-IX-07: 63).
- 386.81 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida

- por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 07-IX-07: 62).
- 431.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 07-IX-07: 62).
- 347.12 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 07-IX-07: 62).
- 418.73 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 07-IX-07: 63).
- 399.77 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 07-IX-07: 62).
- 430.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 07-IX-07: 63).
- 432.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 07-IX-07: 62).
- 398.116 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 07-IX-07: 62).
- 340.97 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros*

- pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 07-IX-07: 62).
- 431.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen (ABC, 07-IX-07: 62).
- 425.20 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 07-IX-07: 62).
- 378.84 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 07-IX-07: 62).
- 429.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 07-IX-07: 62).
- 347.13 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 07-IX-07: 62).
- 418.74 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 07-IX-07: 63).
- 428.3 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 07-IX-07: 63).
- 426.14 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 07-IX-07: 62).
- 21.783 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-IX-07: 63).
- 386.82 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 07-IX-07: 62).

**DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 08-IX-07: 74-75).**

- 426.15 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 08-IX-07: 74).
- 21.784 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IX-07: 74).
- 378.85 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 08-IX-07: 74).
- 432.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 08-IX-07: 74).
- 398.117 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 08-IX-07: 74).
- 427.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 08-IX-07: 74).
- 386.83 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 08-IX-07: 74).
- 431.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 08-IX-07: 74).
- 425.21 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección

- de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 08-IX-07: 74).
- 347.14 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 08-IX-07: 74).
- 418.75 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 08-IX-07: 74).
- 399.78 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 08-IX-07: 74).
- 430.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 08-IX-07: 74).
- 340.98 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 08-IX-07: 74).
- 431.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen (ABC, 08-IX-07: 74).
- 378.86 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 08-IX-07: 74).
- 399.79 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 08-IX-07: 74).
- 429.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco*

*hecha*), obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 08-IX-07: 74).

- 432.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 08-IX-07: 74).
- 398.118 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 08-IX-07: 74).
- 425.22 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder (ABC, 08-IX-07: 74).
- 347.15 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 08-IX-07: 74).
- 418.76 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 08-IX-07: 74).
- 428.4 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 08-IX-07: 74).
- 21.785 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-IX-07: 74).
- 427.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 08-IX-07: 74).
- 386.84 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 08-IX-07: 74).

**DÍA 9 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 09-IX-07: 82-84).

- 4.114 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IX-07: 84).
- 430.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan

Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 09-IX-07: 84).

- 432.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 09-IX-07: 83).
- 425.23 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 09-IX-07: 84).
- 378.87 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 09-IX-07: 84).
- 347.16 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 09-IX-07: 84).
- 426.16 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 09-IX-07: 84).
- 21.786 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IX-07: 84).
- 386.85 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 09-IX-07: 84).
- 398.119 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 09-IX-07: 84).

- 431.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 09-IX-07: 84).
- 418.77 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 09-IX-07: 84).
- 427.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 09-IX-07: 84).
- 429.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 09-IX-07: 83).
- 340.99 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 09-IX-07: 83).
- 399.80 En el Teatro Maravillas, a la 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 09-IX-07: 84).

**DÍA 10 DE SEPTIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 10-IX-07: 62-64).**

- 21.787 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IX-07: 62).

**DÍA 11 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 11-IX-07: 64-66).**

- 431.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler*

de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 11-IX-07: 64).

- 386.86 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 11-IX-07: 65).
- 398.120 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 11-IX-07: 64).
- 419.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 11-IX-07: 64).
- 21.788 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-IX-07: 65).
- 429.7 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 11-IX-07: 64).

**DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 12-IX-07: 68-70).**

- 427.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 12-IX-07: 70).
- 431.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 12-IX-07: 69).
- 418.78 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 12-IX-07: 69).
- 399.81 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día*

- del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 12-IX-07: 69).
- 386.87 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 12-IX-07: 69).
- 432.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 12-IX-07: 68).
- 433.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 12-IX-07: 70).
- 398.121 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 12-IX-07: 69).
- 378.88 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 12-IX-07: 69).
- 347.17 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 12-IX-07: 69).
- 21.789 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-IX-07: 70).
- 425.24 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y

Violeta Pérez (ABC, 12-IX-07: 69).

- 429.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 12-IX-07: 68).

**DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 13-IX-07: 67-69).**

- 427.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 13-IX-07: 68).

- 431.9 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 13-IX-07: 68).

- 418.79 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 13-IX-07: 68).

- 399.82 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 13-IX-07: 68).

- 386.88 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 13-IX-07: 68).

- 434.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó *¡Adiós Julián!*, zarzuela escrita y dirigida por Marina Bollaín. En la pieza, producida por Emma Maddalosso y la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, actuaron Carmen Campos, Javier Checa, Isabel Egea y Felipe García-Vao (ABC, 13-IX-07: 68).

- 432.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia

Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 13-IX-07: 68).

- 433.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 13-IX-07: 69).
- 435.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 13-IX-07: 69).
- 398.122 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 13-IX-07: 68).
- 378.89 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 13-IX-07: 68).
- 347.18 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 13-IX-07: 68).
- 21.790 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IX-07: 68).
- 340.100 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 13-IX-07: 68).
- 425.25 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 13-IX-07: 68).

- 429.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 13-IX-07: 68).
- 426.17 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 13-IX-07: 68).
- 419.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 13-IX-07: 68).

**DÍA 14 DE SEPTIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 14-IX-07: 64-66).**

- 21.791 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-IX-07: 65).
- 378.90 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 14-IX-07: 65).
- 427.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 14-IX-07: 65).
- 386.89 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 14-IX-07: 65).
- 431.10 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 14-IX-07: 65).
- 347.19 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 14-IX-07: 65).

- 418.80 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 14-IX-07: 65).
- 399.83 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 14-IX-07: 65).
- 436.1 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se estrenó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-IX-07: 65).
- 434.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó *¡Adiós Julián!*, zarzuela escrita y dirigida por Marina Bollaín. En la pieza, producida por Emma Maddalosso y la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, actuaron Carmen Campos, Javier Checa, Isabel Egea y Felipe García-Vao (ABC, 14-IX-07: 66).
- 432.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 14-IX-07: 65).
- 433.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 14-IX-07: 66).
- 343.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *El hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 14-IX-07: 65).
- 435.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 14-IX-07: 66).

- 398.123 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 14-IX-07: 65).
- 340.101 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 14-IX-07: 65).
- 425.26 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 14-IX-07: 65).
- 378.91 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 14-IX-07: 65).
- 429.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 14-IX-07: 65).
- 347.20 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 14-IX-07: 65).
- 418.81 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 14-IX-07: 65).
- 428.5 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 14-IX-07: 65).
- 426.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 14-IX-07: 65).
- 436.2 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 14-IX-07: 65).
- 21.792 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no*

*me puedo levantar* (ABC, 14-IX-07: 65).

- 386.90 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 14-IX-07: 65).

**DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 15-IX-07: 77-79).

- 426.19 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 15-IX-07: 78).
- 21.793 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-IX-07: 79).
- 378.92 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 15-IX-07: 78).
- 432.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 15-IX-07: 78).
- 398.124 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 15-IX-07: 78).
- 427.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 15-IX-07: 79).
- 386.91 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 15-IX-07: 78-79).
- 425.27 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se representó la pieza *Las amargas*

*lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 15-IX-07: 78).

- 347.21 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 15-IX-07: 78).
- 418.82 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (ABC, 15-IX-07: 79).
- 399.84 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 15-IX-07: 78).
- 436.3 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-IX-07: 78).
- 434.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó *¡Adiós Julián!*, zarzuela escrita y dirigida por Marina Bollaín. En la pieza, producida por Emma Maddalosso y la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, actuaron Carmen Campos, Javier Checa, Isabel Egea y Felipe García-Vao (ABC, 15-IX-07: 79).
- 433.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 15-IX-07: 79).
- 343.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *El hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 15-IX-07: 78).
- 435.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás,*

*Ullalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 15-IX-07: 79).

- 340.102 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 15-IX-07: 78).
- 378.93 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 15-IX-07: 78).
- 399.85 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (ABC, 15-IX-07: 78).
- 429.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 15-IX-07: 78).
- 432.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 15-IX-07: 78).
- 398.125 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 15-IX-07: 78).
- 347.22 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 15-IX-07: 78).
- 418.83 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena (ABC, 15-IX-07: 79).
- 428.6 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 15-IX-07: 79).
- 436.4 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 15-IX-07: 78).
- 21.794 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-IX-07: 79).
- 427.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza

*Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 15-IX-07: 79).

- 386.92 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 15-IX-07: 78-79).

**DÍA 16 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 16-IX-07: 89-90).

- 4.115 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IX-07: 90).
- 427.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 16-IX-07: 90).
- 434.4 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó *¡Adiós Julián!*, zarzuela escrita y dirigida por Marina Bollaín. En la pieza, producida por Emma Maddalosso y la Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid, actuaron Carmen Campos, Javier Checa, Isabel Egea y Felipe García-Vao (ABC, 16-IX-07: 90).
- 432.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 16-IX-07: 89).
- 433.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 16-IX-07: 90).
- 425.28 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 16-IX-07: 89).
- 378.94 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (*ABC*, 16-IX-07: 89).

- 347.23 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 426.20 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 436.5 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 21.795 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 16-IX-07: 90).
- 386.93 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 398.126 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 418.84 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *El florido pensil* de Andrés Sopena, bajo la dirección de Mireia Gabilondo y Fernando Bernués. En la pieza, producida por Tantakka Teatro, actuaron Enrique Díaz, Zorión González, Paco Obregón, entre otros (*ABC*, 16-IX-07: 90).
- 427.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (*ABC*, 16-IX-07: 90).
- 429.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (*ABC*, 16-IX-07: 89).
- 343.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *El*

*hombre de la flor en la boca* de Luigi Pirandello (versión de Antonio Rodríguez Menéndez). La obra fue dirigida por Antonio Rodríguez Menéndez y fue interpretada y producida por la Compañía Tuzla/Shakespeare (ABC, 16-IX-07: 89).

- 435.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 16-IX-07: 90).
- 340.103 En el Teatro Amaya, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Amor y otros pecados* de Alexis Valdés, Javier Cansado, Yolanda Serrano, Juan Cabestany, Antonio Muñoz de Mesa y Javier Veiga. En la obra, dirigida por Javier Veiga y producida por Impar Teatro, actuaron Javier Veiga y Ana Rayo (ABC, 16-IX-07: 89).
- 399.86 En el Teatro Maravillas, a las 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 16-IX-07: 89).

**DÍA 17 DE SEPTIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 17-IX-07: 64-65).**

- 435.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 17-IX-07: 65).
- 21.796 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-IX-07: 64).

**DÍA 18 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 18-IX-07: 69-71).**

- 436.6 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-IX-07: 70).
- 386.94 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida

por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 18-IX-07: 70).

- 184.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 18-IX-07: 70).
- 433.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 18-IX-07: 71).
- 435.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 18-IX-07: 71).
- 398.127 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 18-IX-07: 70).
- 419.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 18-IX-07: 70).
- 21.797 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-IX-07: 70).
- 429.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 18-IX-07: 70).

**DÍA 19 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 19-IX-07: 66-68).**

- 427.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 19-IX-07: 68).
- 399.87 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel

- Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 19-IX-07: 67).
- 436.7 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-IX-07: 67).
- 386.95 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 19-IX-07: 67).
- 437.1 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se estrenó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-IX-07: 68).
- 184.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 19-IX-07: 67).
- 432.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 19-IX-07: 67).
- 433.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 19-IX-07: 68).
- 435.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 19-IX-07: 68).
- 398.128 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel

Solo (ABC, 19-IX-07: 67).

- 378.95 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 19-IX-07: 67).
- 347.24 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 19-IX-07: 67).
- 21.798 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-IX-07: 67-68).
- 425.29 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 19-IX-07: 67).
- 429.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 19-IX-07: 67).

**DÍA 20 DE SEPTIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 20-IX-07: 66-68).**

- 427.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 20-IX-07: 67).
- 438.1 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 20-IX-07: 67).
- 399.88 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro,

- actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 20-IX-07: 67).
- 436.8 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-IX-07: 67).
- 386.96 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 20-IX-07: 67).
- 437.2 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-IX-07: 67).
- 263.201 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 20-VII-07: 66).
- 432.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 20-IX-07: 66).
- 433.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 20-IX-07: 67-68).
- 435.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 20-IX-07: 68).
- 398.129 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 20-IX-07: 66).

- 378.96 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 20-IX-07: 66).
- 347.25 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 20-IX-07: 66).
- 439.1 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 20-IX-07: 67).
- 440.1 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se estrenó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-IX-07: 67).
- 254.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 20-IX-07: 67).
- 21.799 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IX-07: 67).
- 425.30 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 20-IX-07: 67).
- 429.15 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco*

*hecha*), obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 20-IX-07: 66).

- 426.21 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 20-IX-07: 67).
- 419.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 20-IX-07: 66).

**DÍA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 21-IX-07: 73-75).**

- 21.800 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-IX-07: 74).
- 440.2 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-IX-07: 74).
- 441.1 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se estrenó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-IX-07: 72).
- 378.97 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 21-IX-07: 74).
- 427.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 21-IX-07: 74).

- 386.97 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 21-IX-07: 74).
- 438.2 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 21-IX-07: 73).
- 442.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 21-IX-07: 73).
- 359.31 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 21-IX-07: 73).
- 347.26 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 21-IX-07: 74).
- 399.89 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (*ABC*, 21-IX-07: 74).
- 436.9 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 21-IX-07: 74).
- 443.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (*ABC*, 21-IX-07: 74).

- 444.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 21-IX-07: 74).
- 263.202 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 21-VII-07: 73).
- 432.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 21-IX-07: 73).
- 433.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 21-IX-07: 74).
- 435.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 21-IX-07: 75).
- 398.130 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 21-IX-07: 73).
- 439.2 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 21-IX-07: 74).
- 254.4 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 21-IX-07: 74).

- 425.31 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 21-IX-07: 74).
- 378.98 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 21-IX-07: 74).
- 440.3 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 21-IX-07: 74).
- 441.2 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 25-IX-07: 72).
- 437.3 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-IX-07: 74).
- 429.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 21-IX-07: 73).
- 347.27 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 21-IX-07: 74).
- 428.7 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 21-IX-07: 74).
- 426.22 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 21-IX-07: 74).
- 436.10 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 21-IX-07: 74).
- 21.801 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no*

*me puedo levantar* (ABC, 21-IX-07: 74).

- 386.98 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 21-IX-07: 74).

**DÍA 22 DE SEPTIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 22-IX-07: 87-89).

- 426.23 En el Teatro Maravillas, a las 00:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 445.1 En el Teatro - Museo del Ferrocarril, a las 13:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El viaje de Mopa* (ABC, 22-IX-07: 88).
- 21.802 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 440.4 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 229.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 22-IX-07: 88).
- 263.203 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 22-VII-07: 88).
- 441.3 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-IX-07: 72).

- 378.99 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 22-IX-07: 88).
- 439.3 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 22-IX-07: 88).
- 432.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 22-IX-07: 88).
- 398.131 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 427.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 22-IX-07: 88).
- 386.99 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 22-IX-07: 88).
- 437.4 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 22-IX-07: 88).
- 438.3 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 22-IX-07: 88).

- 442.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 425.32 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 22-IX-07: 88).
- 359.32 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 22-IX-07: 88).
- 347.28 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 22-IX-07: 88).
- 399.90 En el Teatro Maravillas, a la 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche (ABC, 22-IX-07: 88).
- 436.11 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 22-IX-07: 88).
- 263.204 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 22-VII-07: 88).
- 433.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 22-IX-07: 89).
- 435.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos

- Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (*ABC*, 22-IX-07: 89).
- 254.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 177.14 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 378.100 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 440.5 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 441.4 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (*ABC*, 25-IX-07: 72).
- 437.5 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 399.91 En el Teatro Maravillas, a la 22:15, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 438.4 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 429.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (*ABC*, 22-IX-07: 73).
- 432.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (*ABC*, 22-IX-07: 88).
- 398.132 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a escenificarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (*ABC*, 22-IX-07: 88).

- 347.29 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 22-IX-07: 88).
- 439.4 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 22-IX-07: 88).
- 428.8 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 22-IX-07: 88).
- 436.12 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 22-IX-07: 88).
- 21.803 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-IX-07: 88).
- 427.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 22-IX-07: 88).
- 386.100 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 22-IX-07: 88).

**DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 23-IX-07: 83-84).**

- 4.116 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IX-07: 84).
- 445.2 En el Teatro - Museo del Ferrocarril, a las 13:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El viaje de Mopa* (ABC, 23-IX-07: 83).
- 427.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 23-IX-07: 84).
- 441.5 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-IX-07: 72).

- 229.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 23-IX-07: 84).
- 443.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 23-IX-07: 84).
- 444.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó la zarzuela *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 23-IX-07: 84).
- 438.5 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 23-IX-07: 83).
- 432.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 23-IX-07: 83).
- 433.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 23-IX-07: 84).
- 425.33 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó la pieza *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* de Rainer Werner Fassbinder, bajo la dirección de Miquel Insúa. En la obra, producida por Cráneos de Yorick, actuaron Ana José Bóveda, Berta Ojea, Ismeni Espejil, Liz Lobato, Ruth Sánchez y Violeta Pérez (ABC, 23-IX-07: 83).
- 378.101 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (*ABC*, 23-IX-07: 83).

- 347.30 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 23-IX-07: 83).
- 440.6 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 23-IX-07: 84).
- 426.24 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Antonia Machín* de Patxo Tellería, bajo la dirección de Aitor Mazo. En la obra, producida por Las Veneno Producciones, actuaron Gracia Olayo y Soledad Olayo (*ABC*, 23-IX-07: 83).
- 436.13 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 23-IX-07: 83).
- 21.804 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 23-IX-07: 84).
- 386.101 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 23-IX-07: 83).
- 437.6 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 23-IX-07: 84).
- 398.133 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por

- Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 23-IX-07: 83).
- 254.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 23-IX-07: 84).
- 442.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 23-IX-07: 83).
- 359.33 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 23-IX-07: 83).
- 439.5 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 23-IX-07: 84).
- 427.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 23-IX-07: 84).
- 435.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (ABC, 23-IX-07: 84).
- 177.15 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Gherzi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 23-IX-07: 83).
- 399.92 En el Teatro Maravillas, a la 21:15, se puso en escena el espectáculo *El día del padre* de Ana Graciani y Gabriel Olivares, bajo la dirección de Gabriel Olivares y Gracia Olayo. En la obra, producida por El Reló Teatro, actuaron Aitor Mazo, Vicente Romero, Javier Martín y Víctor Ullate Roche

(ABC, 23-IX-07: 92).

- 429.18 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 23-IX-07: 83).

**DÍA 24 DE SEPTIEMBRE DE 2007, LUNES** (ABC, 24-IX-07: 60-61).

- 442.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 24-IX-07: 61).
- 21.805 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IX-07: 61).

**DÍA 25 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MARTES** (ABC, 25-IX-07: 71-73).

- 436.14 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 25-IX-07: 72).
- 441.6 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-IX-07: 72).
- 386.102 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 25-IX-07: 72).
- 443.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo,

Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 25-IX-07: 73).

- 444.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 25-IX-07: 73).
- 184.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 25-IX-07: 72).
- 433.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 25-IX-07: 73).
- 398.134 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 25-IX-07: 72).
- 419.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 25-IX-07: 72).
- 440.7 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-IX-07: 72).
- 254.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 25-IX-07: 72-73).
- 21.806 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 25-IX-07: 72).

- 429.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 25-IX-07: 72).

**DÍA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 26-IX-07: 77-78).**

- 427.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 26-IX-07: 77).

- 438.6 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 26-IX-07: 77).

- 442.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 26-IX-07: 77).

- 264.99 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 26-IX-07: 77).

- 436.15 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 26-IX-07: 77).

- 441.7 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-IX-07: 78).

- 446.1 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se estrenó *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-X-07: 66).
- 386.103 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 26-IX-07: 77).
- 437.7 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-IX-07: 78).
- 184.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 26-IX-07: 77).
- 432.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 26-IX-07: 77).
- 433.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 26-IX-07: 78).
- 398.135 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 26-IX-07: 77).
- 447.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 26-IX-07: 77).
- 378.102 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (ABC, 26-IX-07: 77).

- 347.31 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé de Christopher Durang* (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 26-IX-07: 77).
- 439.6 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 26-IX-07: 77).
- 440.8 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-IX-07: 77).
- 254.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 26-IX-07: 78).
- 21.807 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-IX-07: 77).
- 319.150 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 26-IX-07: 77).
- 142.297 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-IX-07: 77).

429.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 26-IX-07: 77).

**DÍA 27 DE SEPTIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 27-IX-07: 65-67).**

427.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 27-IX-07: 66).

438.7 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 27-IX-07: 65).

442.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 27-IX-07: 65).

96.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 27-IX-07: 66-67).

264.100 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-IX-07: 66).

436.16 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 27-IX-07: 65).

441.8 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*,

- escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 27-IX-07: 66).
- 446.2 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 03-X-07: 66).
- 386.104 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 27-IX-07: 66).
- 437.8 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 27-IX-07: 66).
- 443.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Hangman, Hangman* (*¡Verdugo, Verdugo!*) de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (*ABC*, 27-IX-07: 66).
- 444.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *The Town of Greed* (*La ciudad de la avaricia*) de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (*ABC*, 27-IX-07: 66).
- 272.30 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 27-IX-07: 65).
- 109.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la pieza, producida por Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (*ABC*, 27-IX-07: 66).

- 263.205 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-VII-07: 65).
- 432.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 27-IX-07: 74).
- 433.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 27-IX-07: 66).
- 398.136 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 27-IX-07: 65).
- 447.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 27-IX-07: 65).
- 378.103 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 27-IX-07: 65).
- 347.32 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 27-IX-07: 65).
- 439.7 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 27-IX-07: 66).
- 440.9 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel

Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-IX-07: 66).

- 254.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 27-IX-07: 66).
- 21.808 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-IX-07: 66).
- 319.151 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 27-IX-07: 65).
- 142.298 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IX-07: 66).
- 429.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 27-IX-07: 65).
- 419.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 27-IX-07: 65).

**DÍA 28 DE SEPTIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 28-IX-07: 72-75).**

- 21.809 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-IX-07: 74).
- 440.10 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Jesu Cristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-IX-07: 74).

- 441.9 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-IX-07: 74).
- 378.104 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 28-IX-07: 74).
- 427.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 28-IX-07: 74).
- 386.105 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 28-IX-07: 74).
- 438.8 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 28-IX-07: 72).
- 442.7 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 28-IX-07: 74).
- 96.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Cyrano* de

- Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 28-IX-07: 75).
- 359.34 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 28-IX-07: 74).
- 347.33 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 28-IX-07: 74).
- 264.101 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-IX-07: 74).
- 436.17 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 28-IX-07: 74).
- 272.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 28-IX-07: 72).
- 109.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la pieza, producida por Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 28-IX-07: 75).
- 263.206 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 28-VII-07: 72).
- 432.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos

- Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 28-IX-07: 74).
- 433.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 28-IX-07: 75).
- 398.137 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 28-IX-07: 74).
- 447.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 28-IX-07: 74).
- 439.8 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 28-IX-07: 74).
- 254.10 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 28-IX-07: 74).
- 319.152 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-IX-07: 74).
- 446.3 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-X-07: 66).
- 142.299 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

- existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-IX-07: 74).
- 378.105 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 28-IX-07: 74).
- 440.11 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 28-IX-07: 74).
- 441.10 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 28-IX-07: 74).
- 437.9 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-IX-07:74).
- 429.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 28-IX-07: 72).
- 347.34 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 28-IX-07: 74).
- 428.9 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 28-IX-07: 74).
- 264.102 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 28-IX-07: 74).
- 436.18 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 28-IX-07: 74).
- 21.810 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-IX-07: 74).
- 386.106 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 28-IX-07: 74).
- 447.4 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 28-IX-07: 74).

**DÍA 29 DE SEPTIEMBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 29-IX-07: 79-81).**

- 445.3 En el Teatro - Museo del Ferrocarril, a las 13:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El viaje de Mopa* (ABC, 29-IX-07: 80).
- 345.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 29-IX-07: 80).
- 21.811 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IX-07: 80).
- 440.12 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se representó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-IX-07: 80).
- 229.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 29-IX-07: 80).
- 263.207 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 29-VII-07: 79).
- 441.11 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-IX-07: 80).
- 272.32 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 29-IX-07: 79).

- 142.300 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-IX-07: 80).
- 378.106 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 29-IX-07: 80).
- 439.9 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 29-IX-07: 80).
- 432.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 29-IX-07: 79).
- 398.138 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 29-IX-07: 79).
- 427.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 29-IX-07: 80).
- 446.4 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-X-07: 66).
- 386.107 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 29-IX-07: 80).
- 437.10 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco

- Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-IX-07:80).
- 438.9 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 29-IX-07: 79).
- 442.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 29-IX-07: 79).
- 96.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 29-IX-07: 81).
- 359.35 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 29-IX-07: 80).
- 347.35 En el Teatro Lara, a las 20:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (ABC, 29-IX-07: 80).
- 264.103 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 29-IX-07: 80).
- 436.19 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 29-IX-07: 80).
- 448.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la ópera *Borís Godunov* de

- Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin. En la obra actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga (ABC, 29-IX-07: 79).
- 443.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *Hangman, Hangman* (*¡Verdugo, Verdugo!*) de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 29-IX-07: 80).
- 444.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó la zarzuela *The Town of Greed* (*La ciudad de la avaricia*) de Leonardo Balada, bajo la dirección de José Ramón Encinar. En la pieza, producida por Teatro de la Zarzuela, actuaron Chester Patton, David Rubiera, Enrique Baquerizo, Gustavo Peña, María José Suárez y Sonia de Munck (ABC, 29-IX-07: 80).
- 109.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la pieza, producida por Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 29-IX-07: 80).
- 263.208 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 29-VII-07: 79).
- 433.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 29-IX-07: 80).
- 447.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 29-IX-07: 79).
- 254.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 29-IX-

07: 80).

- 177.16 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 29-IX-07: 80).
- 319.153 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 29-IX-07: 80).
- 272.33 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt (ABC, 29-IX-07: 79).
- 446.5 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores (ABC, 03-X-07: 66).
- 142.301 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 29-IX-07: 80).
- 378.107 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 29-IX-07: 80).
- 440.13 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 29-IX-07: 80).
- 441.12 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 29-IX-07: 80).
- 437.11 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 29-IX-07:80).
- 438.10 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 29-IX-07: 79).
- 429.23 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 29-IX-07: 79).

- 432.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 29-IX-07: 79).
- 398.139 En el Teatro Fíguro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 29-IX-07: 79).
- 347.36 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Bebé* de Christopher Durang (ABC, 29-IX-07: 80).
- 439.10 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 29-IX-07: 80).
- 428.10 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Briefing*, obra escrita y dirigida por Jesús Asensi. En la pieza, producida por Naturaca y Teatro del Filo, actuaron Jacobo Muñoz, Fernando de Retes y Daniel Sieteiglesias (ABC, 29-IX-07: 80).
- 264.104 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 29-IX-07: 80).
- 436.20 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 29-IX-07: 80).
- 21.812 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-IX-07: 80).
- 427.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 29-IX-07: 80).
- 386.108 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 29-IX-07: 80).
- 447.6 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 29-IX-07: 79).

**DÍA 30 DE SEPTIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 30-IX-07: 78-80).**

- 4.117 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IX-07: 80).
- 445.4 En el Teatro - Museo del Ferrocarril, a las 13:00, se puso en escena el espectáculo infantil *El viaje de Mopa* (ABC, 30-IX-07: 78).

- 439.11 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se escenificó la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 30-IX-07: 80).
- 427.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo. En la obra, dirigida y producida por Joaquín Vida, actuaron Paca Gabalón, Nati Mistral, Cramen Serrano, José María Barbero (ABC, 30-IX-07: 80).
- 96.19 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 30-IX-07: 80).
- 441.13 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-IX-07: 80).
- 229.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Rapunzel* de los Hermanos Grimm (versión de Ana María Boudeguer). La pieza fue producida por El Patinete. Isabel Reina, Yanet Martínez, Felipe Echeverry, Lucas Herrador actuaron en la obra (ABC, 30-IX-07: 80).
- 272.34 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 30-IX-07: 78).
- 109.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la pieza, producida por Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 30-IX-07: 80).
- 438.11 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares,

- Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 30-IX-07: 78).
- 432.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 30-IX-07: 78).
- 319.154 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 30-IX-07: 78).
- 433.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 30-IX-07: 80).
- 142.302 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 30-IX-07: 80).
- 378.108 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 30-IX-07: 78).
- 347.37 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Bebé* de Christopher Durang (versión de Juli Dirla), bajo la dirección de Rafael Calatayud. La obra fue interpretada y producida por La Pavana (*ABC*, 30-IX-07: 78).
- 440.14 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *Jesu Cristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 30-IX-07: 80).

- 264.105 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-IX-07: 80).
- 436.21 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-IX-07: 78).
- 21.813 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IX-07: 80).
- 386.109 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 30-IX-07: 80).
- 437.12 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 30-IX-07:80).
- 398.140 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 30-IX-07: 78).
- 447.7 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 30-IX-07: 78).
- 254.12 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 30-IX-07: 80).

- 446.6 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-X-07: 66).
- 442.9 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 30-IX-07: 78).
- 359.36 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 30-IX-07: 78).
- 439.12 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 30-IX-07: 80).
- 427.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la pieza *Tras las huellas de Bette Davis* de Eugenio Arredondo (ABC, 30-IX-07: 80).
- 429.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 30-IX-07: 78).
- 177.17 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 30-IX-07: 80).

#### MES DE OCTUBRE DE 2007

##### DÍA 1 DE OCTUBRE DE 2007, LUNES (ABC, 01-X-07: 57-60).

- 448.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scanduzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grívnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 01-X-07: 57).

- 109.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 01-X-07: 58).
- 21.814 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-X-07: 58).

**DÍA 2 DE OCTUBRE DE 2007, MARTES (ABC, 02-X-07: 64-65).**

- 109.8 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 02-X-07: 65).
- 449.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 02-X-07: 65).
- 96.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 02-X-07: 65).
- 436.22 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-X-07: 65).
- 441.14 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-X-07: 65).

- 386.110 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 02-X-07: 65).
- 448.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (*ABC*, 02-X-07: 64).
- 184.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 02-X-07: 64).
- 433.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 02-X-07: 65).
- 398.141 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 02-X-07: 65).
- 447.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (*ABC*, 02-X-07: 65).
- 419.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (*ABC*, 02-X-07: 65).
- 440.15 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 02-X-07: 65).

- 254.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 02-X-07: 65).
- 21.815 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-X-07: 65).
- 39.49 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-X-07: 65).
- 429.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 02-X-07: 64).

**DÍA 3 DE OCTUBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 03-X-07: 65-68).**

- 450.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 03-X-07: 67).
- 438.12 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 03-X-07: 65).
- 449.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 03-X-07: 68).
- 451.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia

- León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Femosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 03-X-07: 66).
- 96.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 03-X-07: 67).
- 264.106 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-X-07: 67).
- 436.23 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-X-07: 66).
- 441.15 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-X-07: 67).
- 446.7 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-X-07: 66).
- 386.111 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 03-X-07: 66).
- 437.13 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-X-07: 67).

- 272.35 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 03-X-07: 65).
- 109.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 03-X-07: 67).
- 184.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia 666. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 03-X-07: 65).
- 432.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 03-X-07: 66).
- 433.19 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 03-X-07: 67).
- 398.142 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 03-X-07: 66).
- 447.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 03-X-07: 66).
- 378.109 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 03-X-07: 66).
- 439.13 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los*

*tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 03-X-07: 67).

- 440.16 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-X-07: 67).
- 254.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 03-X-07: 67).
- 21.816 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-X-07: 67).
- 319.155 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 03-X-07: 66).
- 142.303 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-X-07: 66).
- 452.1 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 03-X-07: 66).
- 39.50 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-X-07:

66).

- 429.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 03-X-07: 65).

**DÍA 4 DE OCTUBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 04-X-07: 67-69).**

- 451.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Femosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 04-X-07: 68).
- 450.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 04-X-07: 68).
- 438.13 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 04-X-07: 68).
- 449.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 04-X-07: 68).
- 96.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 04-X-07: 69).
- 264.107 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso*

- asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-X-07: 68).
- 436.24 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-X-07: 68).
- 441.16 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-X-07: 68).
- 446.8 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 04-X-07: 68).
- 386.112 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 04-X-07: 68).
- 448.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 04-X-07: 67).
- 437.14 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-X-07: 68).
- 272.36 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 04-X-07: 68).
- 109.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del*

- hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 04-X-07: 65).
- 263.209 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 04-X-07: 65).
- 432.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 04-X-07: 68).
- 433.20 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 04-X-07: 69).
- 374.3 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-X-07: 68).
- 398.143 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 04-X-07: 68).
- 447.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 04-X-07: 68).
- 378.110 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 04-X-07: 68).
- 439.14 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los*

- tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 04-X-07: 68).
- 440.17 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-X-07: 68).
- 254.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 04-X-07: 68).
- 21.817 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-X-07: 68).
- 177.18 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 04-X-07: 68).
- 452.2 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 04-X-07: 68).
- 319.156 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-X-07: 68).
- 142.304 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-X-07: 68).

- 39.51 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 04-X-07: 68).
- 429.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 04-X-07: 68).
- 419.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 04-X-07: 68).

**DÍA 5 DE OCTUBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 05-X-07: 70-75).**

- 21.818 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-X-07: 74).
- 374.4 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-X-07: 74).
- 440.18 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-X-07: 74).
- 441.17 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-X-07: 74).

- 378.111 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 05-X-07: 72).
- 450.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 05-X-07: 74).
- 386.113 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 05-X-07: 72).
- 438.14 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 05-X-07: 72).
- 449.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 05-X-07: 72).
- 451.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Fermosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 05-X-07: 72).
- 96.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 05-X-07: 75).

- 359.37 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 05-X-07: 75).
- 264.108 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 05-X-07: 74).
- 436.25 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 05-X-07: 72).
- 272.37 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 05-X-07: 72).
- 109.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 05-X-07: 74-75).
- 263.210 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 05-X-07: 72).
- 432.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 05-X-07: 72).
- 433.21 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 05-X-07: 75).

- 398.144 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 05-X-07: 72).
- 447.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 05-X-07: 72).
- 439.15 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 05-X-07: 74).
- 254.16 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 05-X-07: 74).
- 177.19 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 05-X-07: 74).
- 319.157 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 05-X-07: 72).
- 452.3 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 05-X-07: 72).
- 446.9 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 05-X-07: 72).

- 39.52 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 05-X-07: 72).
- 374.5 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 05-X-07: 74).
- 142.305 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-X-07: 72).
- 378.112 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 05-X-07: 72).
- 440.19 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 05-X-07: 74).
- 441.18 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 05-X-07: 74).
- 437.15 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-X-07: 74).
- 429.28 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 05-X-07: 72).
- 264.109 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 05-X-07: 74).
- 436.26 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 05-X-07: 72).
- 21.819 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-X-07: 74).
- 386.114 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 05-X-07: 72).
- 447.12 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo

*El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 05-X-07: 72).

**DÍA 6 DE OCTUBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 06-X-07: 76-78).**

- 453.1 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 06-X-07: 77).
- 106.32 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 06-X-07: 78).
- 345.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 06-X-07: 78).
- 21.820 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-X-07: 78).
- 272.38 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 06-X-07: 77).
- 374.6 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-X-07: 78).
- 440.20 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-X-07: 78).
- 454.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue

- dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 06-X-07: 78).
- 263.211 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 06-X-07: 77).
- 441.19 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-X-07: 78).
- 142.306 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-X-07: 78).
- 378.113 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 06-X-07: 77).
- 439.16 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 06-X-07: 78).
- 450.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-X-07: 78).
- 432.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 06-X-07: 77).
- 398.145 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por

- Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 06-X-07: 77).
- 452.4 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 06-X-07: 77).
- 386.115 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 06-X-07: 78).
- 437.16 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-X-07: 78).
- 438.15 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 06-X-07: 77).
- 449.5 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 06-X-07: 77).
- 451.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Fermosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 06-X-07: 77).
- 96.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas,

Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 06-X-07: 78).

- 359.38 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 06-X-07: 77).
- 264.110 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-X-07: 78).
- 436.27 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-X-07: 78).
- 448.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 06-X-07: 77).
- 109.12 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 06-X-07: 78).
- 263.212 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 06-X-07: 77).
- 433.22 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 06-X-07: 78).
- 447.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 06-X-07: 77).

- 254.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 06-X-07: 78).
- 177.20 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 06-X-07: 78).
- 446.10 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 06-X-07: 78).
- 319.158 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 06-X-07: 77).
- 272.39 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt (ABC, 06-X-07: 77).
- 446.11 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores (ABC, 06-X-07: 78).
- 39.53 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 06-X-07: 77).
- 374.7 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 06-X-07: 78).
- 142.307 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 06-X-07: 78).
- 378.114 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 06-X-07: 77).

- 452.5 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 06-X-07: 77).
- 440.21 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 06-X-07: 78).
- 441.20 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 06-X-07: 78).
- 437.17 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 06-X-07: 78).
- 438.16 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz (ABC, 06-X-07: 77).
- 429.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 06-X-07: 77).
- 432.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 06-X-07: 77).
- 398.146 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 06-X-07: 77).
- 439.17 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 06-X-07: 78).
- 264.111 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 06-X-07: 78).
- 436.28 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 06-X-07: 78).
- 21.821 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-X-07: 78).
- 450.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 06-X-07: 78).
- 386.116 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el

espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 06-X-07: 78).

447.14 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 06-X-07: 77).

**DÍA 7 DE OCTUBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 07-X-07: 74-76).**

453.2 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 07-X-07: 74).

106.33 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 07-X-07: 76).

4.118 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-X-07: 76).

454.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 07-X-07: 76).

439.18 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 07-X-07: 76).

450.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-X-07: 76).

449.6 En el Teatro Arlequín, a las 18:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 07-X-07: 74).

374.8 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la*

- bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-X-07: 76).
- 96.25 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 07-X-07: 76).
- 452.6 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 07-X-07: 74).
- 441.21 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-X-07: 76).
- 448.6 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 07-X-07: 74).
- 454.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 07-X-07: 76).
- 272.40 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 07-X-07: 74).
- 109.13 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 07-X-07: 76).

- 438.17 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 07-X-07: 74).
- 432.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 07-X-07: 74).
- 319.159 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 07-X-07: 74).
- 433.23 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 07-X-07: 76).
- 451.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Femosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 07-X-07: 74).
- 142.308 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-X-07: 74).
- 378.115 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 07-X-07: 74).
- 440.22 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-X-07: 76).

- 264.112 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-X-07: 76).
- 436.29 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 07-X-07: 74).
- 21.822 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-X-07: 76).
- 386.117 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 07-X-07: 74).
- 437.18 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-X-07: 76).
- 398.147 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 07-X-07: 74).
- 447.15 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 07-X-07: 74).

- 254.18 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 07-X-07: 76).
- 446.12 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 07-X-07: 74).
- 39.54 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 07-X-07: 74).
- 359.39 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 07-X-07: 74).
- 452.7 En el Teatro Lara, a las 20:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 07-X-07: 74).
- 439.19 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 07-X-07: 76).
- 450.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 07-X-07: 76).
- 429.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 07-X-07: 74).
- 177.21 En el Teatro Réplika, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 07-X-07: 76).

**DÍA 8 DE OCTUBRE DE 2007, LUNES (ABC, 08-X-07: 67-69).**

- 451.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Las galas del difunto* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Celia León. En la pieza, producida por Teatro del Común, actuaron Felipe Higuera, Maite Colodrón, Maguy Magán, M<sup>a</sup> Jesús Luque, Irene Rodríguez, Ana Torres, Francis Sánchez, Manuel Vallano, Paco Gómez, Ana V. Souto, Manuel Vallano, Pablo Ballesteros, Cristina Fermosel, Pilar Jiménez, Candi Hernández y Teresa Navarro (ABC, 08-X-07: 68).
- 109.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 08-X-07: 68).
- 21.823 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-X-07: 68).

**DÍA 9 DE OCTUBRE DE 2007, MARTES (ABC, 09-X-07: 68-69).**

- 109.15 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 09-X-07: 69).
- 449.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 09-X-07: 68).
- 96.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 09-X-07: 69).
- 264.113 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco

- Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 09-X-07: 69).
- 436.30 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 09-X-07: 69).
- 441.22 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 09-X-07: 69).
- 386.118 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 09-X-07: 69).
- 448.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grívnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (*ABC*, 09-X-07: 68).
- 184.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 09-X-07: 68).
- 433.24 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 09-X-07: 69).
- 374.9 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 09-X-07: 69).

- 398.148 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 09-X-07: 68).
- 447.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 09-X-07: 68).
- 440.23 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesu Cristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 09-X-07: 69).
- 419.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 09-X-07: 69).
- 254.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 07-X-07: 69).
- 21.824 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-X-07: 69).
- 39.55 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 09-X-07: 68).
- 429.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 09-X-07: 68).

DÍA 10 DE OCTUBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 10-X-07: 67-69).

- 450.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 10-X-07: 69).
- 438.18 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 10-X-07: 68).
- 449.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 10-X-07: 68).
- 96.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 10-X-07: 69).
- 264.114 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 10-X-07: 69).
- 436.31 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-X-07: 68).
- 441.23 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-X-07: 69).

- 446.13 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 10-X-07: 68).
- 386.119 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 10-X-07: 68).
- 437.19 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-X-07: 69).
- 272.41 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 10-X-07: 68).
- 109.16 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 10-X-07: 69).
- 184.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 10-X-07: 68).
- 432.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 10-X-07: 68).
- 433.25 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 10-X-07: 69).
- 374.10 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la*

- bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-X-07: 68).
- 398.149 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 10-X-07: 68).
- 447.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 10-X-07: 68).
- 378.116 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 10-X-07: 69).
- 439.20 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 10-X-07: 68-69).
- 440.24 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 10-X-07: 69).
- 254.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 10-X-07: 69).
- 21.825 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-X-07: 69).

- 319.160 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 10-X-07: 68).
- 142.309 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-X-07: 68).
- 452.8 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 10-X-07: 68).
- 39.56 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 10-X-07: 68).
- 429.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 10-X-07: 68).

**DÍA 11 DE OCTUBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 11-X-07: 68-70).**

- 430.6 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 11-X-07: 69).
- 450.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-

Figuerola, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 11-X-07: 69).

- 438.19 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 11-X-07: 68).
- 449.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 11-X-07: 68).
- 96.28 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 11-X-07: 70).
- 264.115 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-X-07: 69).
- 436.32 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-X-07: 69).
- 441.24 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 11-X-07: 69).
- 446.14 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 11-X-07: 69).
- 455.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena

Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 11-X-07: 69).

- 386.120 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 11-X-07: 69).
- 437.20 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 11-X-07: 69).
- 272.42 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 11-X-07: 68).
- 109.17 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (*ABC*, 11-X-07: 69).
- 263.213 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 11-X-07: 68).
- 432.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 11-X-07: 68).
- 433.26 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 11-X-07: 69).

- 374.11 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-X-07: 69).
- 398.150 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 11-X-07: 70).
- 447.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 11-X-07: 68).
- 378.117 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 11-X-07: 69).
- 439.21 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 11-X-07: 69).
- 440.25 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-X-07: 69).
- 254.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 11-X-07: 69).

- 21.826 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-X-07: 69).
- 319.161 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 11-X-07: 69).
- 142.310 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-X-07: 69).
- 452.9 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 11-X-07: 69).
- 284.99 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-X-07: 68).
- 39.57 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 11-X-07: 68).
- 429.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 11-X-07: 68).
- 419.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 11-X-07: 69).

**DÍA 12 DE OCTUBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 12-X-07: 67-69).**

- 453.3 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 12-X-07: 67).
- 454.4 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado*

- de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 12-X-07: 68).
- 21.827 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-X-07: 68).
- 374.12 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-X-07: 68).
- 440.26 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-X-07: 68).
- 454.5 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 12-X-07: 68).
- 264.116 En el Teatro Maravillas, a las 18:30, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 12-X-07: 68).
- 441.25 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-X-07: 68).
- 378.118 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (*ABC*, 12-X-07: 68).

- 439.22 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 450.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 455.2 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 430.7 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 386.121 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 437.21 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 438.20 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida

- por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 449.10 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 96.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 359.40 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 436.33 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 448.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 272.43 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 109.18 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (*ABC*, 12-X-07: 68).

- 263.214 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 12-X-07: 67).
- 432.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 12-X-07: 67).
- 433.27 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 12-X-07: 68).
- 398.151 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 12-X-07: 67).
- 447.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 12-X-07: 67).
- 254.22 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 12-X-07: 68).
- 319.162 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 12-X-07: 68).
- 452.10 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 12-X-07: 68).

- 446.15 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 284.100 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 39.58 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 374.13 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 142.311 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 378.119 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 440.27 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 441.26 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 437.22 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (*ABC*, 12-X-07: 68).
- 438.21 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 429.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (*ABC*, 12-X-07: 67).
- 439.23 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (*ABC*, 12-X-07: 68).

- 264.117 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 12-X-07: 68).
- 436.34 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 12-X-07: 68).
- 21.828 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-X-07: 68).
- 450.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 12-X-07: 68).
- 386.122 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 12-X-07: 68).
- 447.20 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 12-X-07: 67).

**DÍA 13 DE OCTUBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 13-X-07: 68-70).**

- 453.4 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 13-X-07: 69).
- 106.34 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 13-X-07: 70).
- 345.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 13-X-07: 69).
- 21.829 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-X-07: 70).
- 272.44 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 13-X-07: 69).
- 374.14 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-X-07: 70).

- 440.28 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-X-07: 70).
- 454.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 13-X-07: 70).
- 263.215 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 13-X-07: 69).
- 264.118 En el Teatro Maravillas, a las 18:30, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 13-X-07: 70).
- 441.27 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-X-07: 70).
- 109.19 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se representó la comedia *El perro del hortelano* de Lope de Vega, bajo la dirección de Laurence Boswell. En la obra, producida por la Compañía Rakata Capricante, actuaron Blanca Oteyza, Ernesto Arias, Óscar Zafra, Lidia Otón, Jesús Fuente, Rodrigo Arribas, César Sánchez, Alejandra Sáenz, Elia Muñoz, Bruno Ciordia, Chema Ruiz y Luis Moreno (ABC, 13-X-07: 70).
- 142.312 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-X-07: 69).

- 378.120 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 13-X-07: 69).
- 439.24 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 13-X-07: 70).
- 450.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 13-X-07: 70).
- 430.8 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 13-X-07: 70).
- 432.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 13-X-07: 69).
- 398.152 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 13-X-07: 69).
- 452.11 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 13-X-07: 69).

- 446.16 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 13-X-07: 70).
- 386.123 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 13-X-07: 69).
- 437.23 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 13-X-07: 70).
- 438.22 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 13-X-07: 69).
- 449.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 13-X-07: 70).
- 96.30 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (*ABC*, 13-X-07: 70).
- 359.41 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 13-X-07: 69).
- 436.35 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 13-X-07: 69).

- 455.3 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 13-X-07: 70).
- 263.216 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 13-X-07: 69).
- 433.28 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 13-X-07: 70).
- 447.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 13-X-07: 69).
- 254.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 13-X-07: 70).
- 319.163 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 13-X-07: 69).
- 272.45 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt (ABC, 13-X-07: 69).
- 446.17 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores (ABC, 13-X-07: 70).
- 284.101 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza,

dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 13-X-07: 69).

- 39.59 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 13-X-07: 70).
- 374.15 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 13-X-07: 70).
- 142.313 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 13-X-07: 69).
- 378.121 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 13-X-07: 69).
- 452.12 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 13-X-07: 69).
- 440.29 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 13-X-07: 70).
- 441.28 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 13-X-07: 70).
- 437.24 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 13-X-07: 70).
- 438.23 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 13-X-07: 69).
- 429.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 13-X-07: 69).
- 432.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 13-X-07: 69).
- 398.153 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 13-X-07: 69).

- 439.25 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 13-X-07: 70).
- 264.119 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 13-X-07: 70).
- 436.36 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 13-X-07: 69).
- 21.830 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-X-07: 70).
- 450.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 13-X-07: 70).
- 386.124 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 13-X-07: 69).
- 447.22 En el Teatro Galileo, a las 22:45, volvió a ponerse en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa (ABC, 13-X-07: 69).
- 284.102 En el Teatro Arenal, a las 24:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 13-X-07: 69).

**DÍA 14 DE OCTUBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 14-X-07: 77-80).**

- 453.5 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 14-X-07: 78).
- 284.103 En el Teatro Arenal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 14-X-07: 78).
- 106.35 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 14-X-07: 78).
- 4.119 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-X-07: 78).
- 454.7 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado*

- de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 439.26 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 450.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 449.12 En el Teatro Arlequín, a las 18:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 374.16 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 96.31 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 452.13 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 264.120 En el Teatro Maravillas, a las 18:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco

- Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 14-X-07: 78).
- 441.29 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-X-07: 78).
- 448.9 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 14-X-07: 77).
- 454.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 14-X-07: 78).
- 272.46 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 14-X-07: 78).
- 438.24 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 14-X-07: 78).
- 432.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 14-X-07: 78).
- 319.164 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-X-07: 78).

- 433.29 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 14-X-07: 78).
- 142.314 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-X-07: 78).
- 378.122 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 14-X-07: 78).
- 440.30 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 14-X-07: 78).
- 436.37 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-X-07: 78).
- 21.831 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-X-07: 78).
- 455.4 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 14-X-07: 78).
- 386.125 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen

- Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 437.25 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 430.9 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 398.154 En el Teatro Fíguro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 447.23 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 254.24 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (*ABC*, 14-X-07: 78-79).
- 446.18 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 39.60 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 14-X-07: 78).
- 359.42 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por

Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 14-X-07: 78).

- 452.14 En el Teatro Lara, a las 20:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 14-X-07: 78).
- 450.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 14-X-07: 78).
- 429.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 14-X-07: 78).
- 284.104 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 14-X-07: 78).

**DÍA 15 DE OCTUBRE DE 2007, LUNES (ABC, 15-X-07: 62-64).**

- 448.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuizzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (ABC, 15-X-07: 63).
- 21.832 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-X-07: 64).

**DÍA 16 DE OCTUBRE DE 2007, MARTES (ABC, 16-X-07: 72-74).**

- 455.5 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 16-X-07: 73).
- 449.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro,

Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 16-X-07: 72).

- 96.32 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 16-X-07: 74).
- 436.38 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-X-07: 72).
- 441.30 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-X-07: 73).
- 386.126 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 16-X-07: 73).
- 184.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 16-X-07: 72).
- 433.30 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 16-X-07: 74).
- 374.17 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-X-07: 73).
- 398.155 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por

- Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 16-X-07: 72).
- 447.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 16-X-07: 72).
- 419.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 16-X-07: 72).
- 440.31 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 16-X-07: 73).
- 254.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 16-X-07: 78-73).
- 21.833 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-X-07: 73).
- 456.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 16-X-07: 74).
- 284.105 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 16-X-07: 72).
- 39.61 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por

Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 16-X-07: 72).

- 429.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 16-X-07: 72).

**DÍA 17 DE OCTUBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 17-X-07: 69-71).**

- 450.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-X-07: 70).
- 438.25 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 17-X-07: 69).
- 449.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 17-X-07: 70).
- 96.33 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 17-X-07: 71).
- 264.121 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 17-X-07: 70).
- 436.39 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 441.31 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 446.19 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 455.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 386.127 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 448.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Borís Godunov* de Modest Músorgski, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza actuaron Roberto Scandiuzzi, Samuel Ramey, Misha Didyk, Vsevolod Grivnov, Vadimir Matorin, Stephan Rügamer y Anatoli Kotscherga. La pieza fue producida por Teatro Real, La Moneda de Bruselas y Ópera del Rin (*ABC*, 17-X-07: 69).
- 437.26 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 17-X-07: 70).
- 457.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó *Le Misanthrope* de Molière, bajo la dirección de Lukas Hemleb. En la obra, producida por la Comédie Française, actuaron Cédric Michel, Clément Hervier-Léger, Clotilde de Baysier, Eric Génovèse, Florence Viala, Gilles David, Guillaume Gallienne, Isabelle Gardien, Judith Chemla, Marie-Sophie Ferdane, Olivier

Augrond, Patrick Alexis y Thierry Hancisse (ABC, 17-X-07: 71).

- 272.47 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 17-X-07: 69).
- 184.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 17-X-07: 69).
- 432.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 17-X-07: 70).
- 433.31 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 17-X-07: 71).
- 374.18 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-X-07: 70).
- 398.156 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 17-X-07: 70).
- 447.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 17-X-07: 70).
- 378.123 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 17-X-07: 70).

- 439.27 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 17-X-07: 70).
- 440.32 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-X-07: 70).
- 254.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 17-X-07: 70).
- 21.834 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-X-07: 70).
- 456.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 17-X-07: 71).
- 142.315 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-X-07: 70).
- 452.15 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 17-X-07: 70).
- 319.165 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 17-X-07: 70).

284.106 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-X-07: 70).

39.62 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 17-X-07: 70).

429.38 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 17-X-07: 69).

**DÍA 18 DE OCTUBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 18-X-07: 69-72).**

430.10 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 18-X-07: 71).

458.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se estrenó el espectáculo *Wymazywanie-Auslöschung* de Thomas Bernhard (versión de Krystian Lupa). La obra fue dirigida por Krystian Lupa. En la pieza, producida por Teatr Dramatyczny de Varsovia, actuaron Piotr Skiba, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Adam Ferency, Jolanta Fraczyńska, Agnieszka Roszkowska, Wojciech Wysocki, Andrzej Szeremeta, Władysław Kowalski, Waldemar Barwiński, Miłogost Reczek, Marcin Troński, Małgorzata Niemirska, Marta Król, Sławomir Grzymkowski, Agnieszka Wosińska, Krzysztof Dracz, Marcin Dorociński, Krzysztof Szekalski, Jerzy Jaroszyński, Marcin Dorociński, Dominik Cziao, Jaga Dolińska y Paweł Adamko (ABC, 18-X-07: 71).

450.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco

- Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 18-X-07: 70).
- 438.26 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 18-X-07: 70).
- 449.15 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 18-X-07: 70).
- 96.34 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 18-X-07: 71).
- 264.122 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-X-07: 70).
- 436.40 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-X-07: 70).
- 441.32 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-X-07: 71).
- 446.20 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 18-X-07: 70).
- 455.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra,

producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 18-X-07: 71).

- 386.128 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 18-X-07: 70).
- 437.27 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 18-X-07: 71).
- 457.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena *Le Misanthrope* de Molière, bajo la dirección de Lukas Hemleb. En la obra, producida por la Comédie Française, actuaron Cédric Michel, Clément Hervier-Léger, Clotilde de Bayser, Eric Génovèse, Florence Viala, Gilles David, Guillaume Gallienne, Isabelle Gardien, Judith Chemla, Marie-Sophie Ferdane, Olivier Augrond, Patrick Alexis y Thierry Hancisse (*ABC*, 18-X-07: 71).
- 272.48 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 18-X-07: 70).
- 263.217 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 18-X-07: 70).
- 432.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 18-X-07: 70).
- 433.32 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 18-X-07: 71).

- 374.19 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-X-07: 70).
- 398.157 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 18-X-07: 70).
- 447.26 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 18-X-07: 70).
- 378.124 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 18-X-07: 70).
- 439.28 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 18-X-07: 70).
- 440.33 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-X-07: 70).
- 254.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 18-X-07: 71).

- 21.835 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-X-07: 70).
- 302.16 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 18-X-07: 71).
- 319.166 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 18-X-07: 70).
- 456.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 18-X-07: 71).
- 142.316 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-X-07: 70).
- 452.16 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 18-X-07: 70).
- 284.107 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-X-07: 73).
- 39.63 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 18-X-07: 70).
- 429.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 18-X-07: 70).

419.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 18-X-07: 70).

**DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 19-X-07: 72-74).**

21.836 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-X-07: 73).

374.20 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-X-07: 73).

440.34 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 19-X-07: 73).

441.33 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-X-07: 74).

378.125 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 19-X-07: 73).

430.11 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 19-X-07: 74).

- 458.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Wymazywanie-Auslöschung* de Thomas Bernhard (versión de Krystian Lupa). La obra fue dirigida por Krystian Lupa. En la pieza, producida por Teatr Dramatyczny de Varsovia, actuaron Piotr Skiba, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Adam Ferency, Jolanta Fraczyńska, Agnieszka Roszkowska, Wojciech Wysocki, Andrzej Szeremeta, Władysław Kowalski, Waldemar Barwiński, Miłogost Reczek, Marcin Troński, Małgorzata Niemirska, Marta Król, Sławomir Grzymkowski, Agnieszka Wosińska, Krzysztof Dracz, Marcin Dorociński, Krzysztof Szekalski, Jerzy Jaroszyński, Marcin Dorociński, Dominik Cziao, Jaga Dolińska y Paweł Adamko (ABC, 19-X-07: 74).
- 450.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churrua, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 19-X-07: 73-74).
- 386.129 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 19-X-07: 78).
- 438.27 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 19-X-07: 73).
- 449.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 19-X-07: 73).
- 96.35 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 19-X-07: 74).

- 359.43 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 19-X-07: 73)
- 264.123 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-X-07: 73).
- 436.41 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-X-07: 73).
- 455.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 19-X-07: 74).
- 457.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena *Le Misanthrope* de Molière, bajo la dirección de Lukas Hemleb. En la obra, producida por la Comédie Française, actuaron Cédric Michel, Clément Hervier-Léger, Clotilde de Bayser, Eric Génovèse, Florence Viala, Gilles David, Guillaume Gallienne, Isabelle Gardien, Judith Chemla, Marie-Sophie Ferdane, Olivier Augrond, Patrick Alexis y Thierry Hancisse (ABC, 19-X-07: 74).
- 272.49 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 19-X-07: 73).
- 459.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Tirant lo Blanc* de Joanot Martorell (versión de Marc Rosich). En la pieza, dirigida por Calixto Bieito, actuaron Lluís Villanueva, Mingo Ràfols, Carles Canut, Roser Camí, Victòria Pagès, Begoña Alberdi, Nao Albet, Marta Domingo, Belén Fabra, Alicia Ferrer, Josep Ferrer, Alina Furman, Joan Negrié y Beth Roderigas. La obra fue producida por el Institut Ramon Llull y Teatre Romea (ABC, 19-X-07: 74).

- 263.218 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 19-X-07: 73).
- 432.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 19-X-07: 73).
- 433.33 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 19-X-07: 74).
- 398.158 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 19-X-07: 73).
- 447.27 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 19-X-07: 73).
- 439.29 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 19-X-07: 73).
- 254.28 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 19-X-07: 74).
- 302.17 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 19-X-07: 74).
- 319.167 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez,

- actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 19-X-07: 73).
- 456.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 19-X-07: 74).
- 452.17 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 19-X-07: 73).
- 446.21 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 19-X-07: 73).
- 284.108 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 19-X-07: 73).
- 39.64 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 19-X-07: 73).
- 374.21 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 19-X-07: 73).
- 142.317 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-X-07: 73).
- 378.126 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 19-X-07: 73).
- 440.35 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 19-X-07: 73).
- 441.34 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical

*Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 19-X-07: 74).

- 437.28 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-X-07: 74).
- 438.28 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 19-X-07: 73).
- 429.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 19-X-07: 73).
- 264.124 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 19-X-07: 73).
- 436.42 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 19-X-07: 73).
- 21.837 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-X-07: 73).
- 386.130 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 19-X-07: 78).

**DÍA 20 DE OCTUBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 20-X-07: 76-79).

- 453.6 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 20-X-07: 77).
- 460.1 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 20-X-07: 78).
- 461.1 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 20-X-07: 78).
- 458.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 17:00, se escenificó el espectáculo

*Wymazywanie-Auslöschung* de Thomas Bernhard (versión de Krystian Lupa). La obra fue dirigida por Krystian Lupa. En la pieza, producida por Teatr Dramatyczny de Varsovia, actuaron Piotr Skiba, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Adam Ferency, Jolanta Fraczyńska, Agnieszka Roszkowska, Wojciech Wysocki, Andrzej Szeremeta, Władysław Kowalski, Waldemar Barwiński, Miłogost Reczek, Marcin Troński, Małgorzata Niemirska, Marta Król, Sławomir Grzymkowski, Agnieszka Wosińska, Krzysztof Dracz, Marcin Dorociński, Krzysztof Szekalski, Jerzy Jaroszyński, Marcin Dorociński, Dominik Cziao, Jaga Dolińska y Paweł Adamko (ABC, 20-X-07: 78).

- 345.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 20-X-07: 77).
- 21.838 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-X-07: 78).
- 272.50 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 20-X-07: 77).
- 374.22 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-X-07: 78).
- 440.36 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-X-07: 78).
- 454.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La

- Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 263.219 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 441.35 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 142.318 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 378.127 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 439.30 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 450.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 430.12 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 432.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de

- Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 398.159 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 452.18 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 446.22 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 386.131 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 437.29 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 438.29 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 449.17 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 20-X-07: 77).
- 96.36 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por

- Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 359.44 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 20-X-07: 77)
- 264.125 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 436.43 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 20-X-07: 73).
- 455.9 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 457.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena *Le Misanthrope* de Molière, bajo la dirección de Lukas Hemleb. En la obra, producida por la Comédie Française, actuaron Cédric Michel, Clément Hervier-Léger, Clotilde de Bayser, Eric Génovèse, Florence Viala, Gilles David, Guillaume Gallienne, Isabelle Gardien, Judith Chemla, Marie-Sophie Ferdane, Olivier Augrond, Patrick Alexis y Thierry Hancisse (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 459.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Tirant lo Blanc* de Joanot Martorell (versión de Marc Rosich). En la pieza, dirigida por Calixto Bieito, actuaron Lluís Villanueva, Mingo Ràfols, Carles Canut, Roser Camí, Victòria Pagès, Begoña Alberdi, Nao Albet, Marta Domingo, Belén Fabra, Alicia Ferrer, Josep Ferrer, Alina Furman, Joan Negrié y Beth Roderigas. La obra fue producida por el Institut Ramon Llull y Teatre Romea (*ABC*, 20-X-07: 78).
- 263.220 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo

*Star Trip* (ABC, 20-X-07: 77).

- 433.34 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 20-X-07: 78).
- 447.28 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 20-X-07: 77).
- 254.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 20-X-07: 78).
- 319.168 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 20-X-07: 77).
- 272.51 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt (ABC, 20-X-07: 77).
- 456.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 20-X-07: 78).
- 446.23 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores (ABC, 20-X-07: 77).
- 284.109 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 20-X-07: 77).

- 39.65 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 20-X-07: 77).
- 374.23 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 20-X-07: 78).
- 142.319 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 20-X-07: 78).
- 378.128 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 20-X-07: 77).
- 452.19 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 20-X-07: 77).
- 440.37 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 20-X-07: 78).
- 441.36 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 20-X-07: 78).
- 437.30 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 20-X-07: 78).
- 302.18 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 20-X-07: 78).
- 438.30 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 20-X-07: 77).
- 429.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 20-X-07: 77).
- 432.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 20-X-07: 77).
- 398.160 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 20-X-07: 77).
- 439.31 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los*

*tambores* de Ana Diosdado (ABC, 20-X-07: 78).

- 264.126 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 20-X-07: 78).
- 436.44 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 20-X-07: 73).
- 21.839 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-X-07: 78).
- 450.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 20-X-07: 78).
- 386.132 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 20-X-07: 78).
- 284.110 En el Teatro Arenal, a las 24:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 20-X-07: 77).

**DÍA 21 DE OCTUBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 21-X-07: 76-79).

- 284.111 En el Teatro Arenal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-X-07: 77).
- 453.7 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 21-X-07: 78).
- 460.2 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 21-X-07: 78).
- 4.120 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-X-07: 78).
- 454.10 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue

- dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 21-X-07: 78).
- 461.2 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 21-X-07: 78).
- 439.32 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 21-X-07: 78).
- 450.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-X-07: 78).
- 458.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 17:00, se escenificó el espectáculo *Wymazywanie-Auslöschung* de Thomas Bernhard (versión de Krystian Lupa). La obra fue dirigida por Krystian Lupa. En la pieza, producida por Teatr Dramatyczny de Varsovia, actuaron Piotr Skiba, Jadwiga Jankowska-Cieślak, Adam Ferency, Jolanta Fraczyńska, Agnieszka Roszkowska, Wojciech Wysocki, Andrzej Szeremeta, Władysław Kowalski, Waldemar Barwiński, Miłogost Reczek, Marcin Troński, Małgorzata Niemirska, Marta Król, Sławomir Grzymkowski, Agnieszka Wosińska, Krzysztof Dracz, Marcin Dorociński, Krzysztof Szekalski, Jerzy Jaroszyński, Marcin Dorociński, Dominik Cziao, Jaga Dolińska y Paweł Adamko (ABC, 21-X-07: 79).
- 449.18 En el Teatro Arlequín, a las 18:00, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 21-X-07: 77).
- 374.24 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-X-07: 78).

- 96.37 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la pieza *Cyrano* de Edmond Rostand, bajo la dirección de John Strasberg. En la obra, producida por Concha Busto Producción, actuaron Jose Pedro Carrión, Lucía Quintana, Cristóbal Suárez, Ricardo Moya, Miguel Esteve, Alberto Iglesias, Roman S. Gregory, Francisco Hidalgo, Nacho Aldeguer, Isabel Ávila, Paloma Rojas, Antonio Gómez y Adán Barrero (ABC, 21-X-07: 79).
- 452.20 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 21-X-07: 78).
- 441.37 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-X-07: 78).
- 454.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 21-X-07: 78).
- 272.52 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 21-X-07: 77).
- 459.3 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Tirant lo Blanc* de Joanot Martorell (versión de Marc Rosich). En la pieza, dirigida por Calixto Bieito, actuaron Lluís Villanueva, Mingo Ràfols, Carles Canut, Roser Camí, Victòria Pagès, Begoña Alberdi, Nao Albet, Marta Domingo, Belén Fabra, Alicia Ferrer, Josep Ferrer, Alina Furman, Joan Negrié y Beth Rodergas. La obra fue producida por el Institut Ramon Llull y Teatre Romea (ABC, 21-X-07: 78).
- 432.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 21-X-07: 77).
- 319.169 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

- Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 21-X-07: 78).
- 433.35 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 21-X-07: 78).
- 142.320 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-X-07: 78).
- 378.129 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 21-X-07: 78).
- 440.38 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-X-07: 78).
- 264.127 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 21-X-07: 78).
- 436.45 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 21-X-07: 78).
- 21.840 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-X-07: 78).
- 455.10 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra,

producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 21-X-07: 78).

- 386.133 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 21-X-07: 78).
- 437.31 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-X-07: 78).
- 430.13 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 21-X-07: 78).
- 302.19 En el Teatro Sala-Capitol, a las 21:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 21-X-07: 78).
- 456.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 21-X-07: 78).
- 398.161 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 21-X-07: 78).
- 447.29 En el Teatro Galileo, a las 19:30, se puso en escena el espectáculo *El secreto de Miss Mundo* de Antonio Muñoz de Mesa, bajo la dirección de Petra Martínez. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Olga Margallo, Víctor Gil y Francisco Bustos (ABC, 21-X-07: 78).

- 254.30 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Un hombre que se ahoga*, escrito, dirigido e producido por Daniel Veronese. En la pieza actuaron Claudio da Passano, Claudio Tolcachir, Luciano Suardi, Ana Garibaldi, Pablo Messiez, María Figueras, Silvina Bosco, Marta Lubos, Elvira Onetto, Adriana Ferrer, Silvina Sabater, Osvaldo Bonet (ABC, 21-X-07: 78).
- 446.24 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 21-X-07: 78).
- 438.31 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 21-X-07: 77).
- 39.66 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 21-X-07: 77).
- 359.45 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 21-X-07: 78)
- 452.21 En el Teatro Lara, a las 20:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 21-X-07: 78).
- 439.33 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 21-X-07: 78).
- 450.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 21-X-07: 78).
- 429.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 21-X-07: 77).
- 284.112 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 21-X-07: 77).

**DÍA 22 DE OCTUBRE DE 2007, LUNES (ABC, 22-X-07: 68-71).**

- 21.841 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-X-07: 70).

**DÍA 23 DE OCTUBRE DE 2007, MARTES (ABC, 23-X-07: 77-79).**

- 455.11 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 23-X-07: 79).
- 39.67 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 23-X-07: 78).
- 436.46 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-X-07: 78).
- 441.38 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-X-07: 79).
- 386.134 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 23-X-07: 78).
- 184.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 23-X-07: 78).
- 374.25 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la*

- bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-X-07: 78).
- 398.162 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 23-X-07: 78).
- 419.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 23-X-07: 78).
- 440.39 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 23-X-07: 78).
- 21.842 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-X-07: 78).
- 456.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 23-X-07: 79).
- 462.1 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se estrenó el espectáculo *¡El conquistador!* de Thaddeus Phillips, Tatiana Mallarino y Victor Mallarino. La pieza fue dirigida por Tatiana Mallarino. En la obra, producida por The Lucidity Suitcase Intercontinental, actuaron Cristina Campuzano, Luis Fernando Hoyos, Helena Mallarino, Tatiana Mallarino, Víctor Mallarino y Antonio Sanint (ABC, 23-X-07: 79).
- 284.113 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 23-X-07: 78).

429.43 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 23-X-07: 78).

**DÍA 24 DE OCTUBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 24-X-07: 75-77).**

450.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-X-07: 76).

438.32 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 24-X-07: 75).

39.68 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 24-X-07: 76).

264.128 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 24-X-07: 78).

436.47 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-X-07: 76).

441.39 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-X-07: 76).

- 446.25 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 24-X-07: 76).
- 455.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 24-X-07: 76).
- 386.135 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 24-X-07: 76).
- 437.32 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 24-X-07: 76).
- 272.53 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 24-X-07: 75).
- 184.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 24-X-07: 75).
- 432.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 24-X-07: 76).
- 374.26 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 24-X-07: 76).

- 398.163 En el Teatro Fíguro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fíguro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 24-X-07: 76).
- 378.130 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 24-X-07: 76).
- 439.34 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 24-X-07: 76).
- 440.40 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcáin, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 24-X-07: 76).
- 21.843 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-X-07: 76).
- 319.170 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-X-07: 76).
- 456.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 24-X-07: 77).
- 142.321 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue

producida por Aldán Company (ABC, 24-X-07: 76).

- 452.22 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 24-X-07: 76).
- 462.2 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡El conquistador!* de Thaddeus Phillips, Tatiana Mallarino y Victor Mallarino. La pieza fue dirigida por Tatiana Mallarino. En la obra, producida por The Lucidity Suitcase Intercontinental, actuaron Cristina Campuzano, Luis Fernando Hoyos, Helena Mallarino, Tatiana Mallarino, Víctor Mallarino y Antonio Sanint (ABC, 24-X-07: 77).
- 284.114 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 24-X-07: 76).
- 429.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 24-X-07: 75).

**DÍA 25 DE OCTUBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 25-X-07: 69-71).**

- 430.14 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 25-X-07: 70).
- 450.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 25-X-07: 70).
- 438.33 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida

- por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 25-X-07: 69).
- 39.69 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 25-X-07: 69).
- 264.129 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 25-X-07: 70).
- 436.48 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 25-X-07: 69).
- 441.40 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 25-X-07: 70).
- 446.26 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 25-X-07: 69).
- 455.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 25-X-07: 70).
- 386.136 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 25-X-07: 70).

- 437.33 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-X-07: 70).
- 272.54 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 25-X-07: 69).
- 263.221 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 25-X-07: 69).
- 432.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 25-X-07: 69).
- 374.27 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-X-07: 70).
- 398.164 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 25-X-07: 69).
- 378.131 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 25-X-07: 69).
- 439.35 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 25-X-07: 70).
- 440.41 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesuocristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-X-07: 70).

- 21.844 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-X-07: 70).
- 302.20 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 25-X-07: 70).
- 319.171 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 25-X-07: 69).
- 456.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 25-X-07: 70).
- 142.322 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-X-07: 70).
- 452.23 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 25-X-07: 69).
- 462.3 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡El conquistador!* de Thaddeus Phillips, Tatiana Mallarino y Victor Mallarino. La pieza fue dirigida por Tatiana Mallarino. En la obra, producida por The Lucidity Suitcase Intercontinental, actuaron Cristina Campuzano, Luis Fernando Hoyos, Helena Mallarino, Tatiana Mallarino, Víctor Mallarino y Antonio Sanint (ABC, 25-X-07: 71).

- 284.115 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 25-X-07: 69).
- 429.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 25-X-07: 69).
- 419.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 25-X-07: 69).

**DÍA 26 DE OCTUBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 26-X-07: 65-69).**

- 21.845 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-X-07: 67).
- 374.28 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-X-07: 67).
- 440.42 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-X-07: 67).
- 441.41 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-X-07: 68).
- 378.132 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de*

*negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 26-X-07: 67).

- 430.15 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 26-X-07: 68).
- 450.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 26-X-07: 68).
- 386.137 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 26-X-07: 67).
- 438.34 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 26-X-07: 66).
- 39.70 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 26-X-07: 66).
- 463.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el drama *Los bosques de NYX: la batalla* de Heiner Müller y Javier Tomeo (versión de Daniel García López). La obra fue dirigida por Daniel García López. En la pieza, producida por Compañía Caín, actuaron Miguel González Castro, Matilde Gimeno Torcal, Marta de las Heras Martínez, María Mesa Izquierdo, Laura Martínez Alonso, Cristina Montero Ceña, Marta Bordes Blanco, Lucía Salas Cobos, Raquel Jiménez Robrero, Covadonga Toro Pascual y María Adámez Nieto (ABC, 26-X-07: 66).

- 250.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (*ABC*, 26-X-07: 68).
- 71.32 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 264.130 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 436.49 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 455.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 26-X-07: 68).
- 272.55 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (*ABC*, 26-X-07: 66).
- 263.222 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 26-X-07: 66).
- 432.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia

- Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 26-X-07: 66).
- 398.165 En el Teatro Fígaro, a las 20:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 26-X-07: 66).
- 439.36 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 464.1 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Don Quixote* de Miguel de Cervantes (versión de Pablo Ley y Colin Teevan). La obra fue dirigida por Josep Galindo. En la pieza, producida por Suzi Cabbage, actuaron Tony Bell, Stephan Casey, Alasdair Craig, Andrew Dennis, Rachel Donovan, Greg Hicks, Alan McMahon, Caitlin Mottram, Laura Power y Phoebe Soteriades (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 302.21 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 26-X-07: 68).
- 319.172 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 456.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (*ABC*, 26-X-07: 68).
- 452.24 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (*ABC*, 26-X-07: 67).
- 446.27 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 26-X-07: 67).

- 462.4 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡El conquistador!* de Thaddeus Phillips, Tatiana Mallarino y Victor Mallarino. La pieza fue dirigida por Tatiana Mallarino. En la obra, producida por The Lucidity Suitcase Intercontinental, actuaron Cristina Campuzano, Luis Fernando Hoyos, Helena Mallarino, Tatiana Mallarino, Víctor Mallarino y Antonio Sanint (ABC, 26-X-07: 69).
- 284.116 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 26-X-07: 82).
- 374.29 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 26-X-07: 67).
- 142.323 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-X-07: 67).
- 378.133 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 26-X-07: 67).
- 440.43 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 26-X-07: 67).
- 441.42 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 26-X-07: 68).
- 437.34 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-X-07: 68).
- 449.19 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 26-X-07: 66).
- 438.35 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 26-X-07: 66).

- 429.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 26-X-07: 66).
- 264.131 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 26-X-07: 67).
- 436.50 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 26-X-07: 67).
- 21.846 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-X-07: 67).
- 386.138 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 26-X-07: 67).

**DÍA 27 DE OCTUBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 27-X-07: 82-84).**

- 453.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 27-X-07: 82).
- 460.3 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 27-X-07: 83).
- 461.3 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspertú Teatro Musica (ABC, 27-X-07: 83).
- 21.847 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-X-07: 83).
- 272.56 En el Teatro de la Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 27-X-07: 82).
- 374.30 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-X-07: 83).

- 440.44 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-X-07: 83).
- 454.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 27-X-07: 83).
- 263.223 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 27-X-07: 82).
- 441.43 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-X-07: 83).
- 142.324 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-X-07: 83).
- 378.134 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 27-X-07: 83).
- 439.37 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 27-X-07: 83).

- 450.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 430.16 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 432.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (*ABC*, 27-X-07: 82).
- 398.166 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (*ABC*, 27-X-07: 82).
- 452.25 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 446.28 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 386.139 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 437.35 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández

(ABC, 27-X-07: 83).

- 438.36 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 27-X-07: 82).
- 39.71 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 27-X-07: 82).
- 463.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el drama *Los bosques de NYX: la batalla* de Heiner Müller y Javier Tomeo (versión de Daniel García López). La obra fue dirigida por Daniel García López. En la pieza, producida por Compañía Caín, actuaron Miguel González Castro, Matilde Gimeno Torcal, Marta de las Heras Martínez, María Mesa Izquierdo, Laura Martínez Alonso, Cristina Montero Ceña, Marta Bordes Blanco, Lucía Salas Cobos, Raquel Jiménez Robrero, Covadonga Toro Pascual y María Adámez Nieto (ABC, 27-X-07: 82).
- 250.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 27-X-07: 84).
- 71.33 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 27-X-07: 82).
- 264.132 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-X-07: 83).
- 436.51 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (ABC, 27-X-07: 83).

- 455.15 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 27-X-07: 84).
- 263.224 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 27-X-07: 82).
- 464.2 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Don Quixote* de Miguel de Cervantes (versión de Pablo Ley y Colin Teevan). La obra fue dirigida por Josep Galindo. En la pieza, producida por Suzi Cabbage, actuaron Tony Bell, Stephan Casey, Alasdair Craig, Andrew Dennis, Rachel Donovan, Greg Hicks, Alan McMahon, Caitlin Mottram, Laura Power y Phoebe Soteriades (ABC, 27-X-07: 83).
- 465.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó el espectáculo *Quartett* (*Quatuor*) de Heiner Müller, bajo la dirección de Matthias Langhoff. En la pieza, producida por la Compagnie Rumpelpumpel, actuaron François Chattot y Muriel Mayette (ABC, 27-X-07: 84).
- 319.173 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 27-X-07: 83).
- 456.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 27-X-07: 84).
- 446.29 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores (ABC, 27-X-07: 83).
- 272.57 En el Teatro de la Abadía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt (ABC, 27-X-07: 82).
- 284.117 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de

- Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 27-X-07: 82).
- 374.31 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 142.325 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 378.135 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 452.26 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 440.45 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 441.44 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 437.36 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 302.22 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 27-X-07: 83).
- 449.20 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 27-X-07: 82).
- 438.37 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (*ABC*, 27-X-07: 82).
- 429.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (*ABC*, 27-X-07: 82).

- 432.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la tragedia *Fedra* de Eurípides (ABC, 27-X-07: 82).
- 398.167 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach (ABC, 27-X-07: 82).
- 439.38 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 27-X-07: 83).
- 264.133 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 27-X-07: 83).
- 436.52 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 27-X-07: 83).
- 21.848 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-X-07: 83).
- 450.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 27-X-07: 83).
- 386.140 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 27-X-07: 83).
- 284.118 En el Teatro Arenal, a las 24:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 27-X-07: 82).

**DÍA 28 DE OCTUBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 28-X-07: 83-85).**

- 284.119 En el Teatro Arenal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 28-X-07: 83).
- 453.9 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 28-X-07: 83).
- 460.4 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y

Sonia Astacio (ABC, 28-X-07: 84).

- 4.121 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-X-07: 84).
- 454.13 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 28-X-07: 84).
- 461.4 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 28-X-07: 84).
- 439.39 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 28-X-07: 84).
- 450.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 28-X-07: 84).
- 374.32 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-X-07: 84).
- 250.8 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 28-X-07: 85).
- 464.3 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se escenificó el espectáculo *Don Quixote*

- de Miguel de Cervantes (versión de Pablo Ley y Colin Teevan). La obra fue dirigida por Josep Galindo. En la pieza, producida por Suzi Cubbage, actuaron Tony Bell, Stephan Casey, Alasdair Craig, Andrew Dennis, Rachel Donovan, Greg Hicks, Alan McMahon, Caitlin Mottram, Laura Power y Phoebe Soteriades (ABC, 28-X-07: 84).
- 441.45 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-X-07: 84).
- 454.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 28-X-07: 84).
- 39.72 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 28-X-07: 83).
- 272.58 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Play Strindberg* de Friedrich Dürrenmatt. Fue dirigida por Georges Lavaudat y fue producida por el Teatro de la Abadía. Actuaron en la pieza Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar (ABC, 28-X-07: 83).
- 438.38 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 28-X-07: 83).
- 432.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la tragedia *Fedra* de Eurípides (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Ana Belén, Alicia Hermida, Fran Perea, Chema Muñoz, Javier Ruíz de la Alegría y Daniel Esparza (ABC, 28-X-07: 83).
- 142.326 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-X-07: 84).
- 378.136 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (*ABC*, 28-X-07: 84).

- 440.46 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 264.134 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 436.53 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 21.849 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 455.16 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 386.141 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 28-X-07: 84).
- 437.37 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández

(ABC, 28-X-07: 84).

- 430.17 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 28-X-07: 84).
- 302.23 En el Teatro Sala-Capitol, a las 19:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 28-X-07: 84).
- 456.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 28-X-07: 85).
- 398.168 En el Teatro Fígaro, a las 19:30, se representó *Madrugada de cobardes*, comedia escrita y dirigida por José Canabach. En la pieza, producida por Teatro Fígaro y El Ojo de la Medusa, actuaron Juan Carlos Nayas y Ángel Solo (ABC, 28-X-07: 83).
- 446.30 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 28-X-07: 84).
- 463.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el drama *Los bosques de NYX: la batalla* de Heiner Müller y Javier Tomeo (versión de Daniel García López). La obra fue dirigida por Daniel García López. En la pieza, producida por Compañía Caín, actuaron Miguel González Castro, Matilde Gimeno Torcal, Marta de las Heras Martínez, María Mesa Izquierdo, Laura Martínez Alonso, Cristina Montero Ceña, Marta Bordes Blanco, Lucía Salas Cobos, Raquel Jiménez Robrero, Covadonga Toro Pascual y María Adámez Nieto (ABC, 28-X-07: 83).
- 71.34 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 28-X-07: 83).
- 452.27 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce,

actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 28-X-07: 84).

- 439.40 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 28-X-07: 84).
- 450.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 28-X-07: 84).
- 429.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 28-X-07: 82).
- 449.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 28-X-07: 83).
- 465.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Quartett (Quatuor)* de Heiner Müller, bajo la dirección de Matthias Langhoff. En la pieza, producida por la Compagnie Rumpelpumpel, actuaron François Chattot y Muriel Mayette (ABC, 28-X-07: 85).
- 319.174 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-X-07: 84).

**DÍA 29 DE OCTUBRE DE 2007, LUNES (ABC, 29-X-07: 60-63).**

- 21.850 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-X-07: 62).
- 465.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Quartett (Quatuor)* de Heiner Müller, bajo la dirección de Matthias Langhoff. En la pieza, producida por la Compagnie Rumpelpumpel, actuaron François Chattot y Muriel Mayette (ABC, 29-X-07: 63).

**DÍA 30 DE OCTUBRE DE 2007, MARTES (ABC, 30-X-07: 71-73).**

- 455.17 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 30-X-07: 73).
- 284.120 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 30-X-07: 72).
- 250.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 30-X-07: 73).
- 466.1 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se estrenó la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 30-X-07: 72).
- 436.54 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-X-07: 72).
- 441.46 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-X-07: 72).
- 386.142 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 30-X-07: 72).
- 184.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue

- escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 30-X-07: 72).
- 467.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 30-X-07: 73).
- 374.33 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-X-07: 72).
- 419.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 30-X-07: 78).
- 440.47 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 30-X-07: 78).
- 21.851 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-X-07: 72).
- 456.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 30-X-07: 73).
- 39.73 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 30-X-07: 72).
- 429.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco*

*hecha*), obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 30-X-07: 72).

**DÍA 31 DE OCTUBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 31-X-07: 77-79).**

- 284.121 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 31-X-07: 78).
- 450.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Comejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 30-X-07: 78).
- 438.39 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 31-X-07: 77).
- 468.1 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 31-X-07: 78).
- 250.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 31-X-07: 79).
- 466.2 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 31-X-07: 78).
- 264.135 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco

- Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 436.55 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 441.47 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 446.31 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 455.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 386.143 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se representó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 437.38 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 184.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 31-X-07: 77).
- 467.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente

- Genovés. En la pieza, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 374.34 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 378.137 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 439.41 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 440.48 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 21.852 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 319.175 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 31-X-07: 78).
- 469.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *The gran*

*inquisitor* de Fiodor Dostoievski. Fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza Bruce Myers (ABC, 31-X-07: 77).

- 456.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 31-X-07: 79).
- 142.327 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-X-07: 78).
- 452.28 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 31-X-07: 78).
- 470.1 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se estrenó el espectáculo *Espía a una mujer que se mata* de Antón Chéjov. La pieza fue dirigida y producida por Daniel Veronese. En la obra actuaron Osmar Nuñez, María Figueras, Marcelo Sublotto, Fernando Llosa, Silvina Sabater, Marta Lubos y Mara Bestelli (ABC, 31-X-07: 79).
- 284.122 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 31-X-07: 78).
- 39.74 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 31-X-07: 78).
- 429.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 31-X-07: 77).

#### MES DE NOVIEMBRE DE 2007

DÍA 1 DE NOVIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 01-XI-07: 79-80).

- 454.15 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 01-XI-07: 80).
- 454.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 01-XI-07: 80).
- 430.18 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 01-XI-07: 80).
- 284.123 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 01-XI-07: 79).
- 450.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 01-XI-07: 80).
- 438.40 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 01-XI-07: 79).
- 250.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 01-XI-07: 80).

- 468.2 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 01-XI-07: 79).
- 466.3 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 01-XI-07: 79).
- 264.136 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 01-XI-07: 80).
- 436.56 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 01-XI-07: 79).
- 441.48 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-XI-07: 80).
- 446.32 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 01-XI-07: 79).
- 455.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 01-XI-07: 80).
- 386.144 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 01-XI-07: 79).

- 471.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 01-XI-07: 79).
- 437.39 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-XI-07: 80).
- 184.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 01-XI-07: 79).
- 467.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 01-XI-07: 79).
- 472.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena *Il silenzio*, obra escrita, dirigida y producida por Pippo Delbono. En la pieza actuaron Pippo Delbono, Pepe Robledo, Bobó, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Gustavo Giacosa, Simone Coggiano, Lucia della Ferrera, entre otros (ABC, 01-XI-07: 80).
- 374.35 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-XI-07: 79).
- 378.138 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 01-XI-07: 79).
- 439.42 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro

Rivera (ABC, 01-XI-07: 80).

- 440.49 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 01-XI-07: 80).
- 21.853 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-XI-07: 80).
- 302.24 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 01-XI-07: 80).
- 319.176 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-XI-07: 79).
- 469.2 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *The gran inquisitor* de Fiodor Dostoievski. Fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuó Bruce Myers (ABC, 01-XI-07: 79).
- 456.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 01-XI-07: 80).
- 142.328 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-XI-07: 79).
- 452.29 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 01-XI-07: 79).

- 470.2 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espía a una mujer que se mata* de Antón Chéjov. La pieza fue dirigida y producida por Daniel Veronese. En la obra actuaron Osmar Nuñez, María Figueras, Marcelo Sublotto, Fernando Llosa, Silvina Sabater, Marta Lubos y Mara Bestelli (ABC, 01-XI-07: 80).
- 39.75 En el Teatro Arlequín, a las 22:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 01-XI-07: 79).
- 429.51 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 01-XI-07: 79).
- 419.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 23:00, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 01-XI-07: 79).

**DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 02-XI-07: 66-69).**

- 21.854 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-XI-07: 68).
- 374.36 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-XI-07: 68).
- 440.50 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 02-XI-07: 68).
- 454.17 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue

- dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 02-XI-07: 68).
- 441.49 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-XI-07: 68).
- 378.139 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 02-XI-07: 68).
- 439.43 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 02-XI-07: 68).
- 430.19 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 02-XI-07: 68).
- 284.124 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 02-XI-07: 69).
- 450.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-XI-07: 68).
- 386.145 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida

por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (*ABC*, 02-XI-07: 68).

- 438.41 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 02-XI-07: 66).
- 39.76 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 02-XI-07: 68).
- 250.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (*ABC*, 02-XI-07: 69).
- 468.3 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 02-XI-07: 68).
- 466.4 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 02-XI-07: 69).
- 71.35 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (*ABC*, 02-XI-07: 68).
- 264.137 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 02-XI-07: 68).

- 436.57 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-XI-07: 68).
- 455.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 02-XI-07: 68).
- 263.225 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 02-XI-07: 66).
- 467.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 02-XI-07: 68).
- 472.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:30, se puso en escena *Il silenzio*, obra escrita, dirigida y producida por Pippo Delbono. En la pieza actuaron Pippo Delbono, Pepe Robledo, Bobó, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Gustavo Giacosa, Simone Coggiano, Lucia della Ferrera, entre otros (ABC, 02-XI-07: 69).
- 302.25 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 02-XI-07: 68).
- 319.177 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-XI-07: 68).
- 469.3 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *The gran inquisitor* de Fiodor Dostoievski. Fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuó Bruce Myers (ABC, 02-XI-07: 66).

- 456.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 02-XI-07: 69).
- 452.30 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 02-XI-07: 68).
- 446.33 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 02-XI-07: 68).
- 470.3 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espía a una mujer que se mata* de Antón Chéjov. La pieza fue dirigida y producida por Daniel Veronese. En la obra actuaron Osmar Nuñez, María Figueras, Marcelo Sublotto, Fernando Llosa, Silvina Sabater, Marta Lubos y Mara Bestelli (ABC, 02-XI-07: 69).
- 374.37 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 02-XI-07: 68).
- 142.329 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-XI-07: 68).
- 378.140 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 02-XI-07: 68).
- 440.51 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 02-XI-07: 68).
- 437.40 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-XI-07: 68).
- 449.22 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 02-XI-07: 66).

- 438.42 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 02-XI-07: 66).
- 429.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 02-XI-07: 66).
- 468.4 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 02-XI-07: 68).
- 439.44 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 02-XI-07: 68).
- 264.138 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 02-XI-07: 68).
- 436.58 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 02-XI-07: 68).
- 21.855 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-XI-07: 68).
- 441.50 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 02-XI-07: 68).
- 386.146 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 02-XI-07: 68).

**DÍA 3 DE NOVIEMBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 03-XI-07: 78-80).**

- 453.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 03-XI-07: 78).
- 106.36 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 03-XI-07: 79).
- 345.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 03-XI-07: 79).
- 21.856 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 03-XI-07: 79).

- 374.38 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-XI-07: 79).
- 440.52 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-XI-07: 79).
- 454.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 03-XI-07: 79).
- 263.226 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 03-XI-07: 78).
- 441.51 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-XI-07: 79).
- 142.330 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-XI-07: 79).
- 378.141 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 03-XI-07: 78).

- 439.45 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 03-XI-07: 79).
- 430.20 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 03-XI-07: 79).
- 284.125 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 03-XI-07: 78).
- 467.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (*ABC*, 03-XI-07: 78).
- 452.31 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (*ABC*, 03-XI-07: 78).
- 450.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 03-XI-07: 79).
- 446.34 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 03-XI-07: 79).
- 386.147 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida

por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 03-XI-07: 79).

- 437.41 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-XI-07: 79).
- 438.43 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 03-XI-07: 66).
- 39.77 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-XI-07: 78).
- 250.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 03-XI-07: 80).
- 468.5 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 03-XI-07: 78).
- 466.5 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 03-XI-07: 80).
- 71.36 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 03-XI-07: 78).

- 264.139 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-XI-07: 79).
- 436.59 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-XI-07: 79).
- 455.21 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 03-XI-07: 79).
- 471.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 03-XI-07: 78).
- 263.227 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 03-XI-07: 78).
- 473.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Guerra*, obra escrita, dirigida y producida por Pippo Delbono. En la pieza actuaron Gianluca Ballaré, Bobó, Margherita Clemente, Piero Corso, Armando Cozzuto, Pippo Delbono, Lucia della Ferrera, Fausto Ferraiuolo, Gustavo Giacosa, Simone Coggiano, Elena Guerrini, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Mr Puma, Andrea Bulgarelli y Pepe Robledo (ABC, 03-XI-07: 80).
- 319.178 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 03-XI-07: 78).
- 469.4 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *The gran inquisitor* de Fiodor Dostoievski. Fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuó Bruce

Myers (ABC, 03-XI-07: 78).

- 456.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 21:00, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 03-XI-07: 80).
- 470.4 En la Sala Cuarta Pared, a las 21:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Espía a una mujer que se mata* de Antón Chéjov. La pieza fue dirigida y producida por Daniel Veronese. En la obra actuaron Osmar Nuñez, María Figueras, Marcelo Sublotto, Fernando Llosa, Silvina Sabater, Marta Lubos y Mara Bestelli (ABC, 03-XI-07: 80).
- 446.35 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 03-XI-07: 79).
- 284.126 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 03-XI-07: 78).
- 374.39 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 03-XI-07: 79).
- 142.331 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 03-XI-07: 79).
- 378.142 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 03-XI-07: 78).
- 452.32 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 03-XI-07: 78).
- 440.53 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 03-XI-07: 79).
- 437.42 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 03-XI-07: 79).
- 302.26 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 03-XI-07: 79).
- 449.23 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro,

Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 03-XI-07: 78).

- 438.44 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 03-XI-07: 66).
- 429.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 03-XI-07: 78).
- 467.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín (ABC, 03-XI-07: 78).
- 468.6 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* ABC, 03-XI-07: 78).
- 439.46 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 03-XI-07: 79).
- 264.140 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 03-XI-07: 79).
- 436.60 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 03-XI-07: 79).
- 21.857 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-XI-07: 79).
- 450.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 03-XI-07: 79).
- 441.52 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 03-XI-07: 79).
- 386.148 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega (ABC, 03-XI-07: 79).

**DÍA 4 DE NOVIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 04-XI-07: 81-84).

- 284.127 En el Teatro Arenal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva

Santamaría (ABC, 04-XI-07: 82).

- 453.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 04-XI-07: 82).
- 460.5 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 04-XI-07: 83).
- 4.122 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-XI-07: 83).
- 454.19 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 04-XI-07: 83).
- 439.47 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 04-XI-07: 83).
- 450.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 04-XI-07: 83).
- 284.128 En el Teatro Arenal, a las 18:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 04-XI-07: 82).
- 374.40 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-XI-07: 83).

- 250.14 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la obra *Mabou Mines DollHouse* de Henrik Ibsen, adaptada y dirigida por Lee Breuer. En la pieza, producida por Mabou Mines, actuaron Maude Mitchell, Mark Povinelli, Kristopher Medina, Honora Fergusson Neumann, Ricardo Gil, Margaret Lancaster, Hannah Kritzeck, Sophie Birkedladen, Eilert Sundt, Eamonn Farrell, Ilia Dodd Loomis y Jessica Weinstein (ABC, 04-XI-07: 84).
- 454.20 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 04-XI-07: 83).
- 441.53 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-XI-07: 83).
- 39.78 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 04-XI-07: 82).
- 438.45 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 04-XI-07: 82).
- 467.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 04-XI-07: 82).
- 319.179 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-XI-07: 82).
- 473.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:00, se puso en escena *Guerra*, obra escrita, dirigida y producida por Pippo Delbono. En la pieza actuaron Gianluca Ballaré, Bobó, Margherita Clemente, Piero Corso, Armando

- Cozzuto, Pippo Delbono, Lucia della Ferrera, Fausto Ferraiuolo, Gustavo Giacosa, Simone Coggiano, Elena Guerrini, Mario Intruglio, Nelson Lariccia, Mr Puma, Andrea Bulgarelli y Pepe Robledo (ABC, 04-XI-07: 83).
- 468.7 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 04-XI-07: 82).
- 466.6 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 04-XI-07: 83).
- 142.332 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-XI-07: 82).
- 440.54 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-XI-07: 83).
- 264.141 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 04-XI-07: 83).
- 378.143 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 04-XI-07: 82).
- 436.61 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-XI-07: 82).
- 21.858 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-XI-07: 83).

- 455.22 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 04-XI-07: 83).
- 386.149 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Y este hijo... de quién es* de Adrián Ortega. La obra fue dirigida y producida por Quique Camoiras. En la pieza actuaron Quique Camoiras, Carmen Latorre, José Luis Gago, Alberto Agudín, Vicky Lusson, Toni Ferrer y Víctor Díaz (ABC, 04-XI-07: 82).
- 437.43 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-XI-07: 83).
- 430.21 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 04-XI-07: 83).
- 302.27 En el Teatro Sala-Capitol, a las 19:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 04-XI-07: 83).
- 456.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 19:30, se puso en escena *Negra!*, obra escrita y dirigida por Marina Seresesky. En la pieza, producida por Teatro Meridional y Producciones Cachivache, actuó Marina Seresesky (ABC, 04-XI-07: 83).
- 446.36 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 04-XI-07: 82).
- 71.37 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la*

*gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 04-XI-07: 82).

- 452.33 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 04-XI-07: 82).
- 450.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 04-XI-07: 83).
- 429.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Solomillo (Una historia poco hecha)*, obra escrita, dirigida y producida por la Compañía Sexpeare. En la pieza actuó Fele Martínez (ABC, 04-XI-07: 82).
- 449.24 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 04-XI-07: 82).
- 469.5 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *The gran inquisitor* de Fiodor Dostoievski. Fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuó Bruce Myers (ABC, 04-XI-07: 81).

**DÍA 5 DE NOVIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 05-XI-07: 60-61).**

- 471.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 05-XI-07: 60).
- 21.859 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-XI-07: 61).

**DÍA 6 DE NOVIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 06-XI-07: 70-73).**

- 455.23 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 06-XI-07: 72).
- 284.129 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 06-XI-07: 71).
- 39.79 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 06-XI-07: 71).
- 466.7 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 07-XI-07: 76).
- 436.62 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-XI-07: 72).
- 441.54 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-XI-07: 72).
- 184.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 06-XI-07: 71).
- 467.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 06-XI-07: 71).

- 374.41 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-XI-07: 72).
- 419.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 06-XI-07: 72).
- 440.55 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-XI-07: 72).
- 21.860 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-XI-07: 72).

**DÍA 7 DE NOVIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 07-XI-07: 75-77).**

- 284.130 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 07-XI-07: 76).
- 450.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-XI-07: 76).
- 438.46 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando

Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 07-XI-07: 75).

- 39.80 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 475.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó *El fervor de la perseverancia*, escrito y dirigido por Carles Santos. En la obra, producida por Companya Carles Santos, actuaron Anna Ycobalzeta, Claudia Schneider, Ilona Schneider y Carles Santos (*ABC*, 07-XI-07: 77).
- 468.8 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 466.8 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 264.142 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 436.63 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 441.55 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 07-XI-07: 76).
- 446.37 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 07-XI-07: 76).

- 455.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 07-XI-07: 76).
- 471.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 07-XI-07: 75).
- 437.44 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-XI-07: 76).
- 184.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 07-XI-07: 75).
- 467.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 07-XI-07: 76).
- 319.180 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 07-XI-07: 76).
- 374.42 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-XI-07: 76).

- 378.144 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 07-XI-07: 76).
- 439.48 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 07-XI-07: 76).
- 440.56 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-XI-07: 76).
- 21.861 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-XI-07: 76).
- 142.333 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-XI-07: 76).
- 452.34 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 07-XI-07: 76).
- 284.131 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 07-XI-07: 76).

**DÍA 8 DE NOVIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 08-XI-07: 74-76).**

- 430.22 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan

Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 08-XI-07: 75).

- 284.132 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 08-XI-07: 75).
- 450.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 08-XI-07: 75).
- 438.47 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 08-XI-07: 74).
- 39.81 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 08-XI-07: 75).
- 476.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The Collected Works of Billy the Kid* de Michael Ondaatje, bajo la dirección de Dan Jemmett. En la pieza, producida por Quantum Theatre, actuaron Andrew Hachey, John Fitzgerald Jay, Mikelle Johnson, Rick Kempo y Kristin Slaysman (ABC, 08-XI-07: 76).
- 475.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó *El fervor de la perseverancia*, escrito y dirigido por Carles Santos. En la obra, producida por Companya Carles Santos, actuaron Anna Ycobalzeta, Claudia Schneider, Ilona Schneider y Carles Santos (ABC, 08-XI-07: 76).
- 468.9 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 08-XI-07: 74).

- 466.9 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 08-XI-07: 74).
- 264.143 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 08-XI-07: 75).
- 436.64 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-XI-07: 75).
- 441.56 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-XI-07: 75).
- 446.38 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 08-XI-07: 75).
- 455.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 08-XI-07: 76).
- 437.45 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-XI-07: 75).
- 184.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 08-XI-07: 75).
- 467.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las*

- niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 08-XI-07: 75).
- 374.43 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-XI-07: 75).
- 378.145 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 08-XI-07: 75).
- 439.49 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 08-XI-07: 75).
- 440.57 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-XI-07: 75).
- 21.862 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-XI-07: 75).
- 302.28 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 08-XI-07: 75).
- 477.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo,

Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 08-XI-07: 75).

- 319.181 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 08-XI-07: 76).
- 142.334 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XI-07: 75).
- 452.35 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 08-XI-07: 75).

**DÍA 9 DE NOVIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 09-XI-07: 67-68).**

- 21.863 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-XI-07: 68).
- 374.44 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-XI-07: 68).
- 440.58 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 09-XI-07: 68).

- 454.21 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 09-XI-07: 68).
- 441.57 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-XI-07: 68).
- 378.146 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 09-XI-07: 67).
- 439.50 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 09-XI-07: 68).
- 430.23 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 09-XI-07: 68).
- 284.133 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 09-XI-07: 67).
- 450.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-XI-07: 68).

- 478.1 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se estrenó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-XI-07: 68).
- 438.48 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 09-XI-07: 67).
- 39.82 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 09-XI-07: 67).
- 476.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The Collected Works of Billy the Kid* de Michael Ondaatje, bajo la dirección de Dan Jemmett. En la pieza, producida por Quantum Theatre, actuaron Andrew Hachey, John Fitzgerald Jay, Mikelle Johnson, Rick Kempo y Kristin Slaysman (ABC, 09-XI-07: 68).
- 475.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó *El fervor de la perseverancia*, escrito y dirigido por Carles Santos. En la obra, producida por Companya Carles Santos, actuaron Anna Ycobalzeta, Claudia Schneider, Ilona Schneider y Carles Santos (ABC, 09-XI-07: 68).
- 468.10 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 09-XI-07: 67).
- 466.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 09-XI-07: 67).
- 71.38 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 09-XI-07: 67).

- 264.144 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 09-XI-07: 68).
- 436.65 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 09-XI-07: 67).
- 455.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 09-XI-07: 68).
- 263.228 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 09-XI-07: 67).
- 467.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (*ABC*, 09-XI-07: 67).
- 302.29 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 09-XI-07: 68).
- 477.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 09-XI-07: 68).
- 319.182 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

- Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-XI-07: 67).
- 452.36 En el Teatro Lara, a las 21:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 09-XI-07: 67).
- 446.39 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 09-XI-07: 67).
- 374.45 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 09-XI-07: 68).
- 142.335 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-XI-07: 67-68).
- 378.147 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 09-XI-07: 67).
- 440.59 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 09-XI-07: 68).
- 437.46 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-XI-07: 68).
- 449.25 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 09-XI-07: 67).
- 438.49 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 09-XI-07: 67).
- 468.11 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 09-XI-07: 67).
- 439.51 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 09-XI-07: 68).

- 264.145 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 09-XI-07: 68).
- 436.66 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 09-XI-07: 67).
- 21.864 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-XI-07: 68).
- 441.58 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 09-XI-07: 68).
- 478.2 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 09-XI-07: 68).

**DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 10-XI-07: 77-80).**

- 453.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 10-XI-07: 79).
- 106.37 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 10-XI-07: 79).
- 345.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 10-XI-07: 79).
- 21.865 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-XI-07: 79).
- 374.46 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-XI-07: 79).
- 440.60 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel

Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 10-XI-07: 79).

- 454.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 10-XI-07: 79).
- 263.229 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 10-XI-07: 78).
- 441.59 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-XI-07: 79).
- 467.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (ABC, 10-XI-07: 79).
- 142.336 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-XI-07: 79).
- 378.148 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 10-XI-07: 79).
- 439.52 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 10-XI-07: 79).

- 437.47 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-XI-07: 79).
- 430.24 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 10-XI-07: 79).
- 284.134 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 10-XI-07: 79).
- 452.37 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 10-XI-07: 79).
- 450.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 10-XI-07: 79).
- 446.40 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 10-XI-07: 79).
- 478.3 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 10-XI-07: 79).
- 438.50 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida

- por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 10-XI-07: 78).
- 39.83 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 10-XI-07: 79).
- 476.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The Collected Works of Billy the Kid* de Michael Ondaatje, bajo la dirección de Dan Jemmett. En la pieza, producida por Quantum Theatre, actuaron Andrew Hachey, John Fitzgerald Jay, Mikelle Johnson, Rick Kempo y Kristin Slaysman (ABC, 10-XI-07: 79).
- 468.12 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 10-XI-07: 79).
- 466.11 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 10-XI-07: 79).
- 71.39 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 10-XI-07: 79).
- 264.146 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-XI-07: 79).
- 436.67 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-XI-07: 79).
- 455.27 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra,

- producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 10-XI-07: 80).
- 471.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (*ABC*, 10-XI-07: 78).
- 263.230 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 10-XI-07: 78).
- 477.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 10-XI-07: 80).
- 319.183 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 10-XI-07: 79).
- 479.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se estrenó el drama *Fragments* de Samuel Beckett. La obra fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuaron Jos Houben, Kathryn Hunter y Marcello Magni (*ABC*, 10-XI-07: 80).
- 446.41 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (*ABC*, 10-XI-07: 79).
- 284.135 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (*ABC*, 10-XI-07: 79).
- 374.47 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 10-XI-07: 79).
- 142.337 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 10-XI-07: 79).

- 378.149 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 10-XI-07: 79).
- 452.38 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 10-XI-07: 79).
- 440.61 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 10-XI-07: 79).
- 437.48 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 10-XI-07: 79).
- 302.30 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 10-XI-07: 79).
- 449.26 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 10-XI-07: 79).
- 438.51 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 10-XI-07: 78).
- 467.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín (ABC, 10-XI-07: 79).
- 468.13 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 10-XI-07: 79).
- 439.53 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 10-XI-07: 79).
- 264.147 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 10-XI-07: 79).
- 436.68 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 10-XI-07: 79).
- 21.866 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-XI-07: 79).
- 450.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 10-XI-07: 79).

- 441.60 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 10-XI-07: 79).
- 478.4 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 10-XI-07: 79).

**DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 11-XI-07: 73-75).

- 284.136 En el Teatro Arenal, a las 12:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-XI-07: 82).
- 453.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 11-XI-07: 82).
- 460.6 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 11-XI-07: 74).
- 4.123 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-XI-07: 74-75).
- 454.23 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 11-XI-07: 75).
- 439.54 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 11-XI-07: 74).
- 450.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José

- Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 374.48 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 441.61 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 454.24 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 39.84 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 438.52 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 467.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la comedia *El sí de las niñas* de Leandro Fernández de Moratín, bajo la dirección de Vicente Genovés. En la pieza, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron Álvaro de la Puerta, Cesca Salazar, Ferrán Gadea, José Montesinos, Manuel de Blas, Paula Errando y Reyes Ruiz (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 319.184 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 11-XI-07: 74).

- 476.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *The Collected Works of Billy the Kid* de Michael Ondaatje, bajo la dirección de Dan Jemmett. En la pieza, producida por Quantum Theatre, actuaron Andrew Hachey, John Fitzgerald Jay, Mikelle Johnson, Rick Kempo y Kristin Slaysman (ABC, 11-XI-07: 75).
- 468.14 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 11-XI-07: 74).
- 466.12 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 11-XI-07: 74).
- 142.338 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-XI-07: 74).
- 378.150 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 11-XI-07: 74).
- 440.62 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-XI-07: 74).
- 264.148 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-XI-07: 75).
- 436.69 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 21.867 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 11-XI-07: 74-75).
- 455.28 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 478.5 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 437.49 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 430.25 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 302.31 En el Teatro Sala-Capitol, a las 19:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 11-XI-07: 75).
- 284.137 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (*ABC*, 11-XI-07: 74).
- 446.42 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 11-XI-07: 74).

- 477.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 11-XI-07: 75).
- 71.40 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 11-XI-07: 74).
- 452.39 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó *Auto*, tragicomedia escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la obra, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Eva Santolaria, Vicente Díez y Marisol Rolandi (ABC, 11-XI-07: 74).
- 450.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 11-XI-07: 75).
- 449.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 11-XI-07: 74).
- 479.2 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas el drama *Fragments* de Samuel Beckett. La obra fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuaron Jos Houben, Kathryn Hunter y Marcello Magni (ABC, 11-XI-07: 74).

**DÍA 12 DE NOVIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 12-XI-07: 60-61).**

- 471.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 12-XI-07: 62).
- 21.868 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-XI-07: 63).

479.3 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas el drama *Fragments* de Samuel Beckett. La obra fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuaron Jos Houben, Kathryn Hunter y Marcello Magni (*ABC*, 12-XI-07: 62).

**DÍA 13 DE NOVIEMBRE DE 2007, MARTES** (*ABC*, 13-XI-07: 70-73).

455.29 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 13-XI-07: 73).

284.138 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 13-XI-07: 72).

39.85 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 13-XI-07: 72).

466.13 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 13-XI-07: 72).

436.70 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 13-XI-07: 72).

441.62 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 13-XI-07: 73).

478.6 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida

por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-XI-07: 72).

- 480.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The rape of Lucretia* (*La violación de Lucrecia*) de Benjamin Britten, bajo la dirección de Paul Goodwin. En la pieza, producida por Teatro de Reggio Emilia, actuaron Toby Spence, Violet Noorduyn, Matthew Rose, Monica Groop y Andrew Schroeder (ABC, 13-XI-07: 72).
- 184.37 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 13-XI-07: 72).
- 481.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 13-XI-07: 72).
- 374.49 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-XI-07: 72).
- 419.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *Descansa de lo tuyo, bonita*. En la obra actuó Sandra Marchena (ABC, 13-XI-07: 72).
- 440.63 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-XI-07: 72).
- 21.869 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-XI-07: 73).

- 477.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 13-XI-07: 73).
- 479.4 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas el drama *Fragments* de Samuel Beckett. La obra fue dirigida por Peter Brook y fue producida por Théâtre des Bouffes du Nord. En la pieza actuaron Jos Houben, Kathryn Hunter y Marcello Magni (ABC, 13-XI-07: 73).

**DÍA 14 DE NOVIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 14-XI-07: 75-77).**

- 284.139 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 14-XI-07: 78).
- 450.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 14-XI-07: 78).
- 438.53 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 14-XI-07: 77).
- 39.86 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 14-XI-07: 78).
- 482.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Il ventaglio* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Luca Ronconi. En la obra, producida por Odéon - Théâtre de l'Europe y Piccolo Teatro di Milano, actuaron Raffaele Esposito, Giulia Lazzarini, Pia Lanciotti, Giovanni Crippa, Massimo de Francovich, Riccardo Bini, Federica Castellini, Francesca

Ciocchetti, Gianluigi Fogacci, Simone Toni, Giovanni Vaccaro, Pasquale di Filippo, Matteo Romoli, Marco Vergani, Ivan Alovio, Gabriele Falsetta y Andrea Luini (ABC, 14-XI-07: 79).

- 468.15 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 14-XI-07: 78).
- 466.14 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 14-XI-07: 79).
- 264.149 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 14-XI-07: 78).
- 436.71 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-XI-07: 78).
- 441.63 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-XI-07: 78).
- 446.43 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 14-XI-07: 78).
- 455.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 14-XI-07: 79).
- 478.7 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por*

*los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 14-XI-07: 78).

- 471.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 14-XI-07: 77).
- 480.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The rape of Lucretia (La violación de Lucrecia)* de Benjamin Britten, bajo la dirección de Paul Goodwin. En la pieza, producida por Teatro de Reggio Emilia, actuaron Toby Spence, Violet Noorduyn, Matthew Rose, Monica Groop y Andrew Schroeder (ABC, 14-XI-07: 77).
- 437.50 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 14-XI-07: 79).
- 483.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 14-XI-07: 77).
- 184.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 14-XI-07: 77).
- 481.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 14-XI-07: 78).
- 374.50 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-XI-07: 78).

- 378.151 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 484.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 439.55 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 440.64 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 21.870 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 474.1 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se estrenó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 14-XI-07: 78).
- 477.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 14-XI-07: 79).

319.185 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 14-XI-07: 78).

142.339 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-XI-07: 78).

284.140 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 14-XI-07: 78).

**DÍA 15 DE NOVIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 15-XI-07: 77-79).**

430.26 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 15-XI-07: 78).

284.141 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 15-XI-07: 77).

450.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 15-XI-07: 78).

438.54 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 15-XI-07: 77).

- 39.87 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 15-XI-07: 77).
- 482.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Il ventaglio* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Luca Ronconi. En la obra, producida por Odéon - Théâtre de l'Europe y Piccolo Teatro di Milano, actuaron Raffaele Esposito, Giulia Lazzarini, Pia Lanciotti, Giovanni Crippa, Massimo de Francovich, Riccardo Bini, Federica Castellini, Francesca Ciocchetti, Gianluigi Fogacci, Simone Toni, Giovanni Vaccaro, Pasquale di Filippo, Matteo Romoli, Marco Vergani, Ivan Alovio, Gabriele Falsetta y Andrea Luini (ABC, 15-XI-07: 79).
- 468.16 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 15-XI-07: 77).
- 466.15 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 15-XI-07: 77).
- 264.150 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 15-XI-07: 78).
- 436.72 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-XI-07: 78).
- 441.64 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-XI-07: 78).
- 446.44 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 15-XI-07: 78).

- 455.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 15-XI-07: 78).
- 478.8 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasco, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 15-XI-07: 78).
- 437.51 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 15-XI-07: 78).
- 483.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 15-XI-07: 78).
- 184.39 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 15-XI-07: 77).
- 481.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 15-XI-07: 78).
- 374.51 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-XI-07: 78).
- 378.152 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra,

- producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 484.2 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 439.56 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 440.65 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 281.47 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 21.871 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 15-XI-07: 78).
- 474.2 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 15-XI-07: 78).

- 302.32 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 15-XI-07: 78).
- 477.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 15-XI-07: 78).
- 319.186 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-XI-07: 77).
- 142.340 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-XI-07: 78).

**DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 16-XI-07: 67-68).**

- 21.872 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-XI-07: 84).
- 374.52 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-XI-07: 84).
- 440.66 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 16-XI-07: 84).

- 441.65 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-XI-07: 84).
- 378.153 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 16-XI-07: 83).
- 439.57 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 16-XI-07: 84).
- 430.27 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 16-XI-07: 84).
- 284.142 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 16-XI-07: 83).
- 484.3 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 16-XI-07: 83).
- 450.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 16-XI-07: 84).

- 478.9 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Doguerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 438.55 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 39.88 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 482.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Il ventaglio* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Luca Ronconi. En la obra, producida por Odéon - Théâtre de l'Europe y Piccolo Teatro di Milano, actuaron Raffaele Esposito, Giulia Lazzarini, Pia Lanciotti, Giovanni Crippa, Massimo de Francovich, Riccardo Bini, Federica Castellini, Francesca Ciocchetti, Gianluigi Fogacci, Simone Toni, Giovanni Vaccaro, Pasquale di Filippo, Matteo Romoli, Marco Vergani, Ivan Alovisio, Gabriele Falsetta y Andrea Luini (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 468.17 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 466.16 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 71.41 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 264.151 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso*

- asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-XI-07: 84).
- 436.73 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-XI-07: 83).
- 455.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 16-XI-07: 84).
- 471.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 16-XI-07: 83).
- 483.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 16-XI-07: 84).
- 263.231 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 16-XI-07: 83).
- 481.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 16-XI-07: 84).
- 281.48 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús

- Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 302.33 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 477.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 319.187 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 446.45 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 374.53 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 142.341 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 16-XI-07: 79).
- 378.154 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 484.4 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (*ABC*, 16-XI-07: 83).
- 440.67 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 16-XI-07: 84).
- 474.3 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 16-XI-07: 84).

- 437.52 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-XI-07: 84).
- 449.28 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 16-XI-07: 83).
- 438.56 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 16-XI-07: 83).
- 468.18 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 16-XI-07: 83).
- 439.58 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 16-XI-07: 84).
- 264.152 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 16-XI-07: 84).
- 436.74 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 16-XI-07: 83).
- 21.873 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-XI-07: 84).
- 441.66 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 16-XI-07: 84).
- 478.10 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 16-XI-07: 83).

**DÍA 17 DE NOVIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 17-XI-07: 78-80).

- 453.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 17-XI-07: 79).

- 106.38 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 17-XI-07: 80).
- 21.874 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-XI-07: 80).
- 374.54 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-XI-07: 80).
- 440.68 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-XI-07: 80).
- 474.4 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 17-XI-07: 79).
- 454.25 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 17-XI-07: 80).
- 263.232 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 17-XI-07: 79).
- 441.67 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana

Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 17-XI-07: 80).

- 142.342 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-XI-07: 79).
- 378.155 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 17-XI-07: 79).
- 439.59 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 17-XI-07: 80).
- 437.53 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 17-XI-07: 80).
- 430.28 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 17-XI-07: 80).
- 284.143 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 17-XI-07: 79).
- 484.5 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 17-XI-07: 79).
- 450.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene*

- ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-XI-07: 80).
- 446.46 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 17-XI-07: 79).
- 478.11 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 17-XI-07: 79).
- 438.57 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 17-XI-07: 79).
- 39.89 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 17-XI-07: 79).
- 481.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 17-XI-07: 79).
- 482.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Il ventaglio* de Carlo Goldoni, bajo la dirección de Luca Ronconi. En la obra, producida por Odéon - Théâtre de l'Europe y Piccolo Teatro di Milano, actuaron Raffaele Esposito, Giulia Lazzarini, Pia Lanciotti, Giovanni Crippa, Massimo de Francovich, Riccardo Bini, Federica Castellini, Francesca Ciocchetti, Gianluigi Fogacci, Simone Toni, Giovanni Vaccaro, Pasquale di Filippo, Matteo Romoli, Marco Vergani, Ivan Alovisio, Gabriele Falsetta y Andrea Luini (ABC, 17-XI-07: 80).
- 468.19 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*,

- obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 17-XI-07: 79).
- 466.17 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 17-XI-07: 79).
- 71.42 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 17-XI-07: 79).
- 264.153 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 17-XI-07: 80).
- 436.75 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 17-XI-07: 79).
- 455.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 17-XI-07: 80).
- 480.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *The rape of Lucretia (La violación de Lucrecia)* de Benjamin Britten, bajo la dirección de Paul Goodwin. En la pieza, producida por Teatro de Reggio Emilia, actuaron Toby Spence, Violet Noorduyn, Matthew Rose, Monica Groop y Andrew Schroeder (ABC, 17-XI-07: 79).
- 483.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 17-XI-07: 80).

- 263.233 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (ABC, 17-XI-07: 79).
- 281.49 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 17-XI-07: 80).
- 477.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 17-XI-07: 80).
- 319.188 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 17-XI-07: 79).
- 446.47 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz* (ABC, 17-XI-07: 79).
- 284.144 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 17-XI-07: 79).
- 374.55 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 17-XI-07: 80).
- 142.343 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 17-XI-07: 79).
- 378.156 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 17-XI-07: 79).
- 484.6 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 17-XI-07: 79).
- 440.69 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 17-XI-07: 79).

- 80).
- 474.5 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 17-XI-07: 79).
- 437.54 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 17-XI-07: 80).
- 302.34 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 17-XI-07: 80).
- 449.29 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 17-XI-07: 79).
- 438.58 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 17-XI-07: 79).
- 481.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (ABC, 17-XI-07: 79).
- 468.20 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 17-XI-07: 79).
- 439.60 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 17-XI-07: 80).
- 264.154 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 17-XI-07: 80).
- 436.76 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 17-XI-07: 79).
- 21.875 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-XI-07: 80).
- 450.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-XI-07: 80).
- 441.68 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 17-XI-07: 80).

478.12 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 17-XI-07: 79).

**DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 18-XI-07: 84-88).**

453.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *Juguetes* (ABC, 18-XI-07: 86).

460.7 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 18-XI-07: 86).

4.124 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-XI-07: 86).

454.26 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (ABC, 18-XI-07: 88).

284.145 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-XI-07: 84).

439.61 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 18-XI-07: 86).

450.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 18-XI-07: 86).

- 374.56 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-XI-07: 86).
- 484.7 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 18-XI-07: 86).
- 441.69 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-XI-07: 86).
- 471.9 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Il burbero di buon cuore* de Vicente Martín y Soler, bajo la dirección de Christophe Rousset. En la pieza, producida por Teatro Real y Gran Teatro del Liceo, actuaron Elena de la Merced, Véronique Gens, Cecilia Díaz, Saimir Pirgu, Carlos Chausson y Luca Pisaroni (ABC, 18-XI-07: 84).
- 454.27 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 18-XI-07: 88).
- 39.90 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 18-XI-07: 86).
- 483.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 18-XI-07: 86).
- 438.59 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 18-XI-07: 84).

- 481.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 18-XI-07: 86).
- 319.189 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 18-XI-07: 86).
- 468.21 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 18-XI-07: 80).
- 466.18 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 18-XI-07: 86).
- 142.344 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-XI-07: 86).
- 378.157 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 18-XI-07: 86).
- 440.70 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-XI-07: 86).
- 264.155 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso*

- asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-XI-07: 86).
- 436.77 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 17-XI-07: 86).
- 21.876 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-XI-07: 86).
- 474.6 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 18-XI-07: 86).
- 455.34 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 18-XI-07: 86).
- 478.13 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 18-XI-07: 86).
- 437.55 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 18-XI-07: 86).
- 430.29 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth

Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 18-XI-07: 86).

- 302.35 En el Teatro Sala-Capitol, a las 19:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 18-XI-07: 86).
- 284.146 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 18-XI-07: 84).
- 281.50 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 18-XI-07: 86).
- 446.48 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 18-XI-07: 86).
- 477.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 18-XI-07: 88).
- 71.43 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 19-XI-07: 86).
- 450.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 18-XI-07: 86).
- 449.30 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 18-XI-07: 86).

**DÍA 19 DE NOVIEMBRE DE 2007, LUNES** (ABC, 19-XI-07: 66-67).

- 483.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 19-XI-07: 67).
- 21.877 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-XI-07: 67).

**DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 20-XI-07: 72-73).**

- 440.71 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-XI-07: 73).
- 455.35 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 20-XI-07: 73).
- 284.147 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 20-XI-07: 72).
- 39.91 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 20-XI-07: 72).
- 466.19 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En

- la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 20-XI-07: 73).
- 436.78 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-XI-07: 73).
- 441.70 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-XI-07: 73).
- 478.14 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 20-XI-07: 73).
- 483.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 20-XI-07: 73).
- 184.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 20-XI-07: 72).
- 481.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 20-XI-07: 73).
- 374.57 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-XI-07: 73).
- 281.51 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión

de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 20-XI-07: 73).

21.878 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-XI-07: 73).

474.7 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 20-XI-07: 73).

477.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 20-XI-07: 73).

#### **DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 21-XI-07: 68-69).**

440.72 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-XI-07: 68).

284.148 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-XI-07: 68).

450.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José

- Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-XI-07: 69).
- 438.60 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 21-XI-07: 68).
- 39.92 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 21-XI-07: 68).
- 468.22 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 21-XI-07: 68).
- 466.20 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 21-XI-07: 68).
- 264.156 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 21-XI-07: 68).
- 436.79 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 21-XI-07: 68).
- 441.71 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-XI-07: 69).
- 446.49 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que*

*apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 21-XI-07: 68).

- 455.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 21-XI-07: 69).
- 478.15 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 21-XI-07: 69).
- 437.56 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 21-XI-07: 69).
- 483.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (*ABC*, 21-XI-07: 69).
- 184.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 481.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 374.58 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 21-XI-07: 68).

- 485.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 378.158 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 484.8 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Críspulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 439.62 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 281.52 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 21-XI-07: 69).
- 21.879 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 474.8 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 477.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima

Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 21-XI-07: 69).

- 319.190 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 142.345 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 21-XI-07: 68).
- 284.149 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (*ABC*, 21-XI-07: 68).

**DÍA 22 DE NOVIEMBRE DE 2007, JUEVES** (*ABC*, 22-XI-07: 75-77).

- 440.73 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 430.30 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 284.150 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 450.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene*

- ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 22-XI-07: 76).
- 438.61 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 22-XI-07: 75).
- 39.93 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 22-XI-07: 76).
- 468.23 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 22-XI-07: 76).
- 466.21 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 22-XI-07: 76).
- 264.157 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 22-XI-07: 76).
- 436.80 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 22-XI-07: 76).
- 441.72 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-XI-07: 76).

- 446.50 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 455.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 478.16 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 437.57 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 22-XI-07: 76).
- 486.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (*ABC*, 22-XI-07: 75).
- 483.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (*ABC*, 22-XI-07: 77).
- 184.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 22-XI-07: 75).
- 481.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 22-XI-07: 76).

- 374.59 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-XI-07: 76).
- 485.2 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 22-XI-07: 76).
- 378.159 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 22-XI-07: 76).
- 484.9 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 22-XI-07: 76).
- 439.63 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 22-XI-07: 76).
- 281.53 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 22-XI-07: 76).
- 21.880 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-XI-07: 76).
- 474.9 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue

dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 22-XI-07: 76).

302.36 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 22-XI-07: 76).

477.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 22-XI-07: 76).

487.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 22-XI-07: 76).

319.191 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 22-XI-07: 76).

142.346 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-XI-07: 76).

#### **DÍA 23 DE NOVIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 23-XI-07: 79-81).**

21.881 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-XI-07: 80).

374.60 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-XI-07: 80).

- 440.74 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 23-XI-07: 80).
- 441.73 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-XI-07: 81).
- 378.160 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 23-XI-07: 79).
- 430.31 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 23-XI-07: 81).
- 284.151 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 23-XI-07: 79).
- 484.10 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 23-XI-07: 80).

- 450.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 23-XI-07: 80).
- 478.17 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 23-XI-07: 80).
- 438.62 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 23-XI-07: 79).
- 39.94 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 23-XI-07: 79).
- 488.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que rien los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 23-XI-07: 81).
- 468.24 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 23-XI-07: 79).
- 466.22 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 23-XI-07: 79).
- 71.44 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El

espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 23-XI-07: 79).

- 264.158 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 23-XI-07: 80).
- 436.81 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-XI-07: 80).
- 455.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 23-XI-07: 80).
- 486.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (ABC, 23-XI-07: 79).
- 483.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 23-XI-07: 80).
- 263.234 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (ABC, 23-XI-07: 79).
- 481.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 23-XI-07: 80).
- 485.3 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito,

- dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 23-XI-07: 79).
- 439.64 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 23-XI-07: 80).
- 281.54 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 23-XI-07: 80).
- 302.37 En el Teatro Sala-Capitol, a las 20:30, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (*ABC*, 23-XI-07: 80).
- 477.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 23-XI-07: 80).
- 487.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 23-XI-07: 80).
- 319.192 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (*ABC*, 23-XI-07: 80).

- 446.51 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 23-XI-07: 80).
- 374.61 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 23-XI-07: 80).
- 142.347 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-XI-07: 80).
- 378.161 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 23-XI-07: 79).
- 484.11 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 23-XI-07: 80).
- 474.10 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 23-XI-07: 80).
- 437.58 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-XI-07: 80).
- 449.31 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 23-XI-07: 79).
- 438.63 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 23-XI-07: 79).
- 468.25 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* (ABC, 23-XI-07: 79).
- 264.159 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 23-XI-07: 80).
- 436.82 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis*

*clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 23-XI-07: 80).

- 21.882 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-XI-07: 80).
- 441.74 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 23-XI-07: 81).
- 478.18 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 23-XI-07: 80).

**DÍA 24 DE NOVIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 24-XI-07: 87-88).

- 106.39 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 24-XI-07: 88).
- 489.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se llevó a las tablas *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 24-XI-07: 88).
- 345.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 24-XI-07: 87).
- 21.883 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-XI-07: 88).
- 374.62 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-XI-07: 88).
- 474.11 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 24-XI-07: 87).

- 454.28 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 263.235 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena el espectáculo *Star Trip*, escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Yllana (*ABC*, 24-XI-07: 87).
- 441.75 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 142.348 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 485.4 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 378.162 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 24-XI-07: 87).
- 439.65 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 437.59 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 430.32 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía,

Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 24-XI-07: 88).

- 284.152 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 24-XI-07: 88).
- 484.12 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 24-XI-07: 87).
- 450.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-XI-07: 88).
- 446.52 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 24-XI-07: 87).
- 478.19 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 24-XI-07: 88).
- 438.64 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 24-XI-07: 87).
- 39.95 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 24-XI-07:

87).

- 481.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 24-XI-07: 88).
- 488.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 24-XI-07: 86).
- 468.26 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 24-XI-07: 87).
- 466.23 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 24-XI-07: 87).
- 71.45 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 24-XI-07: 87).
- 264.160 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 24-XI-07: 88).
- 436.83 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-XI-07: 87).
- 455.39 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena

- Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 486.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (*ABC*, 24-XI-07: 87).
- 483.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 263.236 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Star Trip* (*ABC*, 24-XI-07: 87).
- 281.55 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 477.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 24-XI-07: 88).
- 487.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 24-XI-07: 88).

- 319.193 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 24-XI-07: 87).
- 446.53 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 24-XI-07: 87).
- 284.153 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 24-XI-07: 88).
- 374.63 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 24-XI-07: 88).
- 142.349 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 24-XI-07: 88).
- 485.5 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse *Garrick* (ABC, 24-XI-07: 88).
- 378.163 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 24-XI-07: 87).
- 484.13 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 24-XI-07: 87).
- 474.12 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *El Rey de bodas* (ABC, 24-XI-07: 87).
- 437.60 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 24-XI-07: 88).
- 302.38 En el Teatro Sala-Capitol, a las 22:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 24-XI-07: 88).
- 449.32 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 24-XI-07: 87).
- 438.65 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 24-XI-07: 87).

- 481.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (ABC, 24-XI-07: 88).
- 468.27 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* (ABC, 24-XI-07: 87).
- 439.66 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 24-XI-07: 88).
- 264.161 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 24-XI-07: 88).
- 436.84 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 24-XI-07: 87).
- 21.884 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-XI-07: 88).
- 450.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 24-XI-07: 88).
- 441.76 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 24-XI-07: 88).
- 478.20 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 24-XI-07: 88).

**DÍA 25 DE NOVIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 25-XI-07: 90-92).**

- 460.8 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 25-XI-07: 90).
- 4.125 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-XI-07: 90).
- 454.29 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (versión de Julio Jaime Fischtel). La obra fue dirigida por Roman Stefanski. En la pieza, producida por la Compañía La

- Bicicleta, actuaron Natalia Jara, Víctor Benedé, Enrique Lestón, Javier Ibarz, Marina Martín, Quim Capdevila y Miguel Cazorla (*ABC*, 25-XI-07: 92).
- 489.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, se llevó a las tablas *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (*ABC*, 25-XI-07: 92).
- 284.154 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 25-XI-07: 90).
- 439.67 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 25-XI-07: 90).
- 450.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 25-XI-07: 92).
- 374.64 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 25-XI-07: 90).
- 488.3 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Los que rien los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (*ABC*, 25-XI-07: 92).
- 484.14 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue

producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 25-XI-07: 90).

- 441.77 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-XI-07: 92).
- 454.30 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El jorobado de Notre Dame* de Víctor Hugo (ABC, 25-XI-07: 92).
- 39.96 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 25-XI-07: 90).
- 485.6 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 25-XI-07: 90).
- 486.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolràs y Xavier Albertí (ABC, 25-XI-07: 90).
- 483.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena la obra *El reino de la tierra* de Tennessee Williams, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por la Compañía de Blanca Marsillach, actuaron Blanca Marsillach, Xavier Olza y Carlos Martínez-Merón (ABC, 25-XI-07: 92).
- 438.66 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 25-XI-07: 90).
- 481.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 25-XI-07: 90).

- 319.194 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 25-XI-07: 90).
- 468.28 En el Teatro Fíguro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 25-XI-07: 90).
- 466.24 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 25-XI-07: 90).
- 142.350 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-XI-07: 90).
- 378.164 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 25-XI-07: 90).
- 264.162 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 25-XI-07: 90).
- 436.85 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 25-XI-07: 90).
- 21.885 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-XI-07: 90).
- 474.13 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 25-XI-07: 90).

- 455.40 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 25-XI-07: 92).
- 478.21 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 25-XI-07: 90).
- 437.61 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-XI-07: 92).
- 430.33 En el Teatro RESAD, a las 19:00, se representó la obra *Morir pensando matar* de Francisco de Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por la Compañía del Siglo de Oro, actuaron Javier Mejía, Paco Gallego, Lidia Palazuelos, Zulima Memba, José Luis Mosquera, Juan Antonio Olivares, Rubén Nagore, Jorge Mayor, Diana Bernedo, Ruth Argente, Esther Acevedo, Diana Bernedo, Olga Mata, Marta Calzada y Gloria Sanvicente (ABC, 25-XI-07: 92).
- 302.39 En el Teatro Sala-Capitol, a las 19:00, se representó la obra *Pandilla de mamones*, escrita, dirigida, interpretada y producida por Pedro Ruiz (ABC, 25-XI-07: 92).
- 284.155 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 25-XI-07: 90).
- 281.56 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos

Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 25-XI-07: 92).

- 446.54 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 25-XI-07: 90).
- 477.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 25-XI-07: 92).
- 487.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 25-XI-07: 92).
- 71.46 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la comedia *En torno a la gaviota* de Antón Chéjov. En la obra actuaron María Pastor, Raúl Fernández, Ana Miranda, Josep Albert, Ana Alonso, Alex Tormo. El espectáculo fue dirigido por Juan Pastor y fue producido por María Ordás (ABC, 25-XI-07: 90).
- 439.68 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 25-XI-07: 90).
- 450.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 25-XI-07: 92).
- 449.33 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 25-XI-07: 90).

DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 26-XI-07: 60-61).

- 488.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 26-XI-07: 61).
- 21.886 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-XI-07: 61).

**DÍA 27 DE NOVIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 27-XI-07: 78-79).**

- 440.75 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-XI-07: 79).
- 486.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (ABC, 27-XI-07: 78).
- 455.41 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 27-XI-07: 79).
- 284.156 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 27-XI-07: 78).
- 39.97 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por

- Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 27-XI-07: 78).
- 488.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (*ABC*, 27-XI-07: 79).
- 466.25 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 27-XI-07: 78).
- 436.86 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 27-XI-07: 78).
- 441.78 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 27-XI-07: 79).
- 478.22 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 27-XI-07: 79).
- 184.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 27-XI-07: 78).
- 481.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 27-XI-07: 79).
- 374.65 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-XI-07: 79).

- 281.57 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 27-XI-07: 79).
- 21.887 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-XI-07: 79).
- 474.14 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 27-XI-07: 79).
- 477.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 27-XI-07: 79).
- 487.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 27-XI-07: 79).

**DÍA 28 DE NOVIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 28-XI-07: 67-69).**

- 440.76 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-XI-07: 68).

- 284.157 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 28-XI-07: 68).
- 450.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 28-XI-07: 69).
- 438.67 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 28-XI-07: 68).
- 39.98 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 28-XI-07: 69).
- 488.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que rien los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 28-XI-07: 69).
- 468.29 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 28-XI-07: 68).

- 466.26 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 28-XI-07: 68).
- 264.163 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-XI-07: 69).
- 436.87 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 28-XI-07: 69).
- 441.79 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-XI-07: 69).
- 446.55 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 28-XI-07: 68).
- 455.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 28-XI-07: 69).
- 478.23 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 28-XI-07: 68).
- 437.62 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-XI-07: 69).

- 486.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (ABC, 28-XI-07: 68).
- 481.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 28-XI-07: 68).
- 374.66 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-XI-07: 68).
- 490.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 28-XI-07: 69).
- 485.7 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 28-XI-07: 68).
- 378.165 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 28-XI-07: 68).
- 484.15 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 28-XI-07: 68).
- 439.69 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro

Rivera (ABC, 28-XI-07: 67).

- 281.58 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 28-XI-07: 68).
- 21.888 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XI-07: 69).
- 474.15 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 28-XI-07: 68).
- 477.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 28-XI-07: 69).
- 487.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 28-XI-07: 69).
- 319.195 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-XI-07: 68).

142.351 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-XI-07: 68).

284.158 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 28-XI-07: 68).

**DÍA 29 DE NOVIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 29-XI-07: 68-70).**

440.77 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-XI-07: 69).

284.159 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 29-XI-07: 68).

450.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 29-XI-07: 69).

438.68 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 29-XI-07: 68).

39.99 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 29-XI-07: 68).

- 488.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 29-XI-07: 70).
- 468.30 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 29-XI-07: 69).
- 466.27 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 29-XI-07: 69).
- 264.164 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 29-XI-07: 69).
- 436.88 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 29-XI-07: 69).
- 441.80 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-XI-07: 69).
- 446.56 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 29-XI-07: 69).
- 455.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 29-XI-07: 69).

- 478.24 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 29-XI-07: 69).
- 437.63 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-XI-07: 69).
- 486.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolràs y Xavier Albertí (ABC, 29-XI-07: 68).
- 481.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 29-XI-07: 69).
- 374.67 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-XI-07: 69).
- 490.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 29-XI-07: 69).
- 485.8 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 29-XI-07: 69).
- 378.166 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 29-XI-07: 69).

- 484.16 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 29-XI-07: 69).
- 439.70 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 29-XI-07: 69).
- 281.59 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 29-XI-07: 69).
- 21.889 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XI-07: 69).
- 474.16 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 29-XI-07: 69).
- 477.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 29-XI-07: 69).
- 487.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo

Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 29-XI-07: 69).

- 319.196 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 29-XI-07: 69).
- 142.352 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-XI-07: 69).

**DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 30-XI-07: 72-75).**

- 21.890 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-XI-07: 74).
- 374.68 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-XI-07: 74).
- 440.78 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 30-XI-07: 74).
- 441.81 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-XI-07: 74).

- 378.167 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se escenificó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 30-XI-07: 74).
- 284.160 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 30-XI-07: 72).
- 484.17 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 30-XI-07: 74).
- 450.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 30-XI-07: 74).
- 478.25 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 29-XI-07: 69).
- 438.69 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 30-XI-07: 72).
- 39.100 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 30-XI-07: 74).
- 488.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda.

- En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 30-XI-07: 75).
- 468.31 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 30-XI-07: 74).
- 466.28 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 30-XI-07: 74).
- 491.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 30-XI-07: 74).
- 264.165 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-XI-07: 74).
- 436.89 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-XI-07: 74).
- 455.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 30-XI-07: 74).
- 486.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (ABC, 30-XI-07: 72).
- 481.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El

- espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 30-XI-07: 74).
- 490.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 30-XI-07: 75).
- 485.9 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 30-XI-07: 74).
- 439.71 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 30-XI-07: 74).
- 281.60 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 30-XI-07: 74).
- 477.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 30-XI-07: 74).
- 487.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 30-XI-07: 74).

- 319.197 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 30-XI-07: 74).
- 446.57 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 30-XI-07: 74).
- 374.69 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 30-XI-07: 74).
- 142.353 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-XI-07: 74).
- 378.168 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 30-XI-07: 74).
- 484.18 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 30-XI-07: 74).
- 474.17 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 30-XI-07: 74).
- 437.64 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 30-XI-07: 74).
- 449.34 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 30-XI-07: 74).
- 438.70 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 30-XI-07: 72).
- 468.32 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los*

*monólogos* (ABC, 30-XI-07: 74).

- 264.166 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 30-XI-07: 74).
- 436.90 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 30-XI-07: 74).
- 21.891 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-XI-07: 74).
- 441.82 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 30-XI-07: 74).
- 478.26 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 29-XI-07: 69).

#### **MES DE DICIEMBRE DE 2007**

**DÍA 1 DE DICIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 01-XII-07: 85-86).

- 489.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se llevó a las tablas *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 01-XII-07: 86).
- 492.1 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 01-XII-07: 85).
- 106.40 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 01-XII-07: 86).
- 489.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 01-XII-07: 86).
- 489.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 01-XII-07: 86).
- 493.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se escenificó *El Lazarillo, ¡un niño de mundo!*, espectáculo infantil escrito, dirigido y producido por Creaciones

- Colectivas. En la obra actuaron Rocío Mostaza, Susi Posilio, Nuria Pascual y Claudia García (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 21.892 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 374.70 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 466.29 En el Teatro Galileo, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 474.18 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 01-XII-07: 84).
- 441.83 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 142.354 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 378.169 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 439.72 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 01-XII-07: 86).

- 284.161 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 01-XII-07: 85).
- 485.10 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 01-XII-07: 85).
- 484.19 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 01-XII-07: 85).
- 450.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 01-XII-07: 86).
- 446.58 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 01-XII-07: 85).
- 478.27 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 01-XII-07: 85).
- 437.65 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-XII-07: 86).
- 438.71 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares,

- Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 39.101 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 481.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 488.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Los que ríen los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 468.33 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 491.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 264.167 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 436.91 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 455.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer,

Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 01-XII-07: 86).

- 486.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (*ABC*, 01-XII-07: 85).
- 490.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 281.61 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 477.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 487.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 01-XII-07: 86).
- 319.198 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

- Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 01-XII-07: 85).
- 446.59 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz* (ABC, 01-XII-07: 85).
- 284.162 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 01-XII-07: 85).
- 374.71 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 01-XII-07: 86).
- 378.170 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 01-XII-07: 85).
- 484.20 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 01-XII-07: 85).
- 439.73 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 01-XII-07: 86).
- 142.355 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 01-XII-07: 85).
- 441.84 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 01-XII-07: 86).
- 474.19 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 01-XII-07: 84).
- 437.66 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 01-XII-07: 86).
- 449.35 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 01-XII-07: 85).
- 438.72 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 01-XII-07: 85).
- 481.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (ABC, 01-XII-07: 86).
- 468.34 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los*

*monólogos* (ABC, 01-XII-07: 85).

- 264.168 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 01-XII-07: 86).
- 436.92 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 01-XII-07: 85).
- 21.893 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-XII-07: 86).
- 450.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 01-XII-07: 86).
- 478.28 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 01-XII-07: 85).

**DÍA 2 DE DICIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 02-XII-07: 86-88).

- 489.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 02-XII-07: 88).
- 492.2 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 02-XII-07: 86).
- 460.9 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 02-XII-07: 87).
- 4.126 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-XII-07: 87).
- 489.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 02-XII-07: 88).
- 493.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se escenificó *El Lazarillo, ¡un niño de mundo!*, espectáculo infantil escrito, dirigido y producido por Creaciones

Colectivas. En la obra actuaron Rocío Mostaza, Susi Posilio, Nuria Pascual y Claudia García (ABC, 02-XII-07: 86).

- 284.163 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 02-XII-07: 86).
- 489.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 02-XII-07: 88).
- 439.74 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 02-XII-07: 87).
- 450.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-XII-07: 87).
- 374.72 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-XII-07: 87).
- 488.10 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Los que rien los últimos* de Eusebio Calonge, bajo la dirección de Paco de La Zaranda. En la obra, producida por La Zaranda - Teatro Inestable de Andalucía la Baja, actuaron Gaspar Campuzano, Francisco Sánchez y Enrique Bustos (ABC, 02-XII-07: 88).
- 484.21 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 02-XII-07: 87).

- 441.85 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-XII-07: 87).
- 39.102 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-XII-07: 86).
- 485.11 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 02-XII-07: 86).
- 486.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Crónica sentimental de España*, musical escrito y dirigido por Xavier Albertí. En la obra, producida por Festival de Tardor - Sala Muntaner, actuaron Lina Lambert, Montse Esteve, Titón Frauca, Oriol Genis, Xavier Pujolrás y Xavier Albertí (ABC, 02-XII-07: 86).
- 438.73 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 02-XII-07: 86).
- 481.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 02-XII-07: 87).
- 319.199 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-XII-07: 86).
- 490.5 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 02-XII-07: 88).

- 468.35 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 02-XII-07: 86).
- 466.30 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 02-XII-07: 86).
- 142.356 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-XII-07: 86).
- 378.171 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 02-XII-07: 86).
- 264.169 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 02-XII-07: 87).
- 436.93 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-XII-07: 87).
- 21.894 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-XII-07: 87).
- 474.20 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 02-XII-07: 87).
- 455.46 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer,

Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 02-XII-07: 88).

- 478.29 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 02-XII-07: 87).
- 437.67 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 02-XII-07: 88).
- 284.164 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (*ABC*, 02-XII-07: 86).
- 281.62 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 02-XII-07: 88).
- 446.60 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 02-XII-07: 87).
- 477.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 02-XII-07: 88).
- 487.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo

Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 02-XII-07: 88).

- 491.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 02-XII-07: 86).
- 439.75 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 02-XII-07: 87).
- 450.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 02-XII-07: 87).
- 449.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 02-XII-07: 88).

**DÍA 3 DE DICIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 03-XII-07: 61-63).**

- 494.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Kieu. Historia de agua* de Nguyen Dû, bajo la dirección de Julián Fuentes Reta. La pieza fue dirigida y producida por Teatro Vietnam - España (ABC, 03-XII-07: 62).
- 490.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 03-XII-07: 63).
- 21.895 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-XII-07: 63).

**DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 04-XII-07: 71-72).**

- 440.79 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier,

Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-XII-07: 72).

- 455.47 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 04-XII-07: 72).
- 284.165 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 04-XII-07: 71).
- 494.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la obra *Kieu. Historia de agua* de Nguyen Dũ, bajo la dirección de Julián Fuentes Reta. La pieza fue dirigida y producida por Teatro Vietnam - España (ABC, 04-XII-07: 71).
- 466.31 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 04-XII-07: 71).
- 436.94 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-XII-07: 71-72).
- 441.86 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-XII-07: 72).
- 446.61 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 04-XII-07: 72).
- 478.30 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por*

- los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 04-XII-07: 72).
- 184.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 04-XII-07: 71).
- 39.103 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 04-XII-07: 71).
- 481.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 04-XII-07: 72).
- 374.73 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-XII-07: 72).
- 490.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 04-XII-07: 72).
- 281.63 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 04-XII-07: 72).
- 21.896 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-XII-07: 72).

- 474.21 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 04-XII-07: 72).
- 477.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 04-XII-07: 72).
- 487.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 04-XII-07: 72).

**DÍA 5 DE DICIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 05-XII-07: 70-72).**

- 440.80 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-XII-07: 71).
- 284.166 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 05-XII-07: 70).
- 450.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José

- Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 05-XII-07: 71).
- 438.74 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 05-XII-07: 70).
- 495.1 En el Centro Cultural de la Villa, a las 20:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 05-XII-07: 72).
- 468.36 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 05-XII-07: 70).
- 466.32 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 05-XII-07: 70).
- 264.170 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 05-XII-07: 71).
- 436.95 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 05-XII-07: 71).
- 441.87 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-XII-07: 71).

- 446.62 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 05-XII-07: 71).
- 455.48 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (*ABC*, 05-XII-07: 72).
- 478.31 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 05-XII-07: 71).
- 496.1 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi* (versión de Venecia) de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (*ABC*, 05-XII-07: 70).
- 497.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (*ABC*, 05-XII-07: 72).
- 39.104 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 05-XII-07: 70).
- 481.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 05-XII-07: 71).
- 374.74 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra,

- producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-XII-07: 71).
- 490.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 05-XII-07: 72).
- 485.12 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 05-XII-07: 70).
- 378.172 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 05-XII-07: 71).
- 484.22 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 05-XII-07: 71).
- 439.76 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 05-XII-07: 71).
- 281.64 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 05-XII-07: 72).
- 21.897 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-XII-07: 71).
- 474.22 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de*

*bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 05-XII-07: 71).

477.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 05-XII-07: 72).

487.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 05-XII-07: 72).

319.200 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 05-XII-07: 70).

142.357 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-XII-07: 71).

450.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 05-XII-07: 71).

**DÍA 6 DE DICIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 06-XII-07: 69-71).**

489.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 06-XII-07: 71).

- 489.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 06-XII-07: 71).
- 489.11 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 06-XII-07: 71).
- 495.2 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 06-XII-07: 71).
- 440.81 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-XII-07: 70).
- 284.167 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 06-XII-07: 70).
- 450.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-XII-07: 70).
- 438.75 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 06-XII-07: 69).

- 468.37 En el Teatro Fíguro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 06-XII-07: 70).
- 466.33 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 06-XII-07: 70).
- 264.171 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-XII-07: 70).
- 436.96 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-XII-07: 71).
- 441.88 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-XII-07: 70).
- 446.63 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 06-XII-07: 70).
- 455.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 06-XII-07: 70).
- 478.32 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 06-XII-07: 70).

- 496.2 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Ferrara)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (*ABC*, 06-XII-07: 69).
- 437.68 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 06-XII-07: 70).
- 497.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (*ABC*, 06-XII-07: 71).
- 39.105 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 06-XII-07: 70).
- 481.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (*ABC*, 06-XII-07: 70).
- 374.75 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 06-XII-07: 70).
- 490.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 06-XII-07: 71).
- 485.13 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 06-XII-07: 70).

- 378.173 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 06-XII-07: 70).
- 484.23 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 06-XII-07: 70).
- 439.77 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 06-XII-07: 70).
- 281.65 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 06-XII-07: 70).
- 21.898 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-XII-07: 70).
- 474.23 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 06-XII-07: 70).
- 477.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 06-XII-07: 70).
- 487.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto

Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 06-XII-07: 70).

319.201 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 06-XII-07: 70).

142.358 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-XII-07: 70).

498.1 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 06-XII-07: 70).

438.76 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 06-XII-07: 69).

450.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 06-XII-07: 70).

**DÍA 7 DE DICIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 07-XII-07: 65-66).**

489.12 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 07-XII-07: 66).

489.13 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 07-XII-07: 66).

489.14 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 07-XII-07: 66).

- 21.899 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-XII-07: 66).
- 495.3 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 07-XII-07: 66).
- 374.76 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-XII-07: 66).
- 440.82 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-XII-07: 66).
- 441.89 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-XII-07: 66).
- 378.174 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 07-XII-07: 65).
- 439.78 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 07-XII-07: 66).

- 284.168 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 07-XII-07: 65).
- 484.24 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 07-XII-07: 65).
- 450.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-XII-07: 66).
- 478.33 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 07-XII-07: 66).
- 437.69 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-XII-07: 66).
- 438.77 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 07-XII-07: 70).
- 468.38 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 07-XII-07: 65).

- 466.34 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 07-XII-07: 65).
- 491.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 07-XII-07: 65).
- 264.172 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-XII-07: 71).
- 436.97 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 07-XII-07: 65).
- 455.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 07-XII-07: 66).
- 497.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 07-XII-07: 66).
- 39.106 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 07-XII-07: 65).
- 481.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 07-XII-07: 66).

- 490.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 07-XII-07: 66).
- 485.14 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 07-XII-07: 65).
- 281.66 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 07-XII-07: 66).
- 477.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 07-XII-07: 66).
- 487.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 07-XII-07: 66).
- 319.202 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 07-XII-07: 65).
- 446.64 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 07-XII-07: 65).

- 498.2 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre de Artur Alf*, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 07-XII-07: 65).
- 374.77 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 07-XII-07: 66).
- 142.359 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-XII-07: 66).
- 378.175 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 07-XII-07: 65).
- 484.25 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 07-XII-07: 65).
- 439.79 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 07-XII-07: 66).
- 441.90 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 07-XII-07: 66).
- 474.24 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 07-XII-07: 65).
- 437.70 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 07-XII-07: 66).
- 449.37 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 07-XII-07: 65).
- 438.78 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 07-XII-07: 70).
- 468.39 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 07-XII-07: 65).
- 264.173 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 07-XII-07: 71).

- 436.98 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 07-XII-07: 65).
- 21.900 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-XII-07: 66).
- 450.70 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 07-XII-07: 66).
- 478.34 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 07-XII-07: 66).

**DÍA 8 DE DICIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 08-XII-07: 69-72).

- 489.15 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 08-XII-07: 72).
- 492.3 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 08-XII-07: 70).
- 106.41 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 08-XII-07: 72).
- 489.16 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 08-XII-07: 72).
- 489.17 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 08-XII-07: 72).
- 499.1 En el Teatro Sanpol, a las 17:00, se puso en escena el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 08-XII-07: 72).
- 498.3 En el Teatro Arenal, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 08-XII-07: 72).

- 21.901 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-XII-07: 72).
- 495.4 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 08-XII-07: 72).
- 374.78 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-XII-07: 72).
- 474.25 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 08-XII-07: 70).
- 441.91 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-XII-07: 72).
- 142.360 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XII-07: 70).
- 378.176 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 08-XII-07: 70).
- 439.80 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 08-XII-07: 72).

- 284.169 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 08-XII-07: 72).
- 485.15 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 08-XII-07: 70).
- 484.26 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 08-XII-07: 70).
- 450.71 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 08-XII-07: 72).
- 446.65 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 08-XII-07: 70).
- 478.35 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 08-XII-07: 70).
- 437.71 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-XII-07: 72).
- 438.79 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 08-

XII-07: 70).

- 468.40 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 08-XII-07: 70).
- 466.35 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 08-XII-07: 70).
- 491.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 08-XII-07: 70).
- 264.174 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 08-XII-07: 72).
- 436.99 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-XII-07: 70).
- 455.51 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 08-XII-07: 72).
- 496.3 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Venecia)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 08-XII-07: 70).
- 497.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella

Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 08-XII-07: 72).

- 39.107 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 08-XII-07: 70).
- 481.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 08-XII-07: 72).
- 490.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 08-XII-07: 72).
- 281.67 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 08-XII-07: 72).
- 477.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 08-XII-07: 72).
- 487.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 08-XII-07: 72).
- 319.203 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 08-XII-07: 70).
- 446.66 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 08-XII-07: 70).
- 284.170 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 08-XII-07: 72).
- 374.79 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 08-XII-07: 72).
- 142.361 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 08-XII-07: 70).
- 485.16 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Garrick* (ABC, 08-XII-07: 70).
- 378.177 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 08-XII-07: 70).
- 484.27 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 08-XII-07: 70).
- 439.81 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 08-XII-07: 72).
- 441.92 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 08-XII-07: 72).
- 474.26 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 08-XII-07: 70).
- 437.72 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 08-XII-07: 72).
- 449.38 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 08-XII-07: 70).

- 438.80 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 08-XII-07: 70).
- 481.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (ABC, 08-XII-07: 72).
- 468.41 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* (ABC, 08-XII-07: 70).
- 264.175 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 08-XII-07: 72).
- 436.100 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 08-XII-07: 70).
- 21.902 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-XII-07: 72).
- 450.72 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 08-XII-07: 72).
- 478.36 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 08-XII-07: 70).

**DÍA 9 DE DICIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 09-XII-07: 80-84).**

- 489.18 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 09-XII-07: 84).
- 492.4 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 09-XII-07: 84).
- 460.10 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 09-XII-07: 82).
- 4.127 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por

José Manuel Lorenzo (ABC, 09-XII-07: 84).

- 499.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se representó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 09-XII-07: 84).
- 489.19 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 09-XII-07: 84).
- 284.171 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 09-XII-07: 82).
- 489.20 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 09-XII-07: 84).
- 439.82 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 09-XII-07: 82).
- 450.73 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-XII-07: 84).
- 499.3 En el Teatro Sanpol, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (ABC, 09-XII-07: 84).
- 495.5 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 09-XII-07: 84).

- 374.80 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-XII-07: 82).
- 484.28 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 09-XII-07: 82).
- 441.93 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-XII-07: 84).
- 496.4 En el Teatro Real, a las 18:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi* (versión de Ferrara) de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 09-XII-07: 82).
- 39.108 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 09-XII-07: 82).
- 485.17 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 09-XII-07: 82).
- 497.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 09-XII-07: 84).
- 438.81 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares,

Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 09-XII-07: 82).

- 481.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Los persas. Réquiem por un soldado* de Esquilo (versión de Pau Miró y Calixto Bieito). El espectáculo fue dirigido por Calixto Bieito. En la obra, producida por Festival de Teatro Clásico de Mérida y Focus, actuaron Natalia Dicenta, Rafa Castejón, David Fernández, Javier Gamazo, Chus Herrera, Roberto Quintana e Ignacio Ysasi (ABC, 09-XII-07: 82).
- 319.204 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 09-XII-07: 84).
- 490.12 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 09-XII-07: 84).
- 468.42 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 09-XII-07: 82).
- 466.36 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Dile a mi hija que me fui de viaje* de Denise Chalem, bajo la dirección de Jesús Salgado. En la obra, producida por Teatro del Duende, actuaron María José Goyanes, Marta Belaustegui y Marina Andina (ABC, 09-XII-07: 82).
- 142.362 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-XII-07: 82).
- 378.178 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 09-XII-07: 82).
- 264.176 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-XII-07: 82).

- 436.101 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 09-XII-07: 82).
- 21.903 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-XII-07: 84).
- 474.27 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 09-XII-07: 82).
- 455.52 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se representó la pieza *Del rey abajo ninguno* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Laila Ripoll. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Elena Rayos, Miguel Cubero, José Luis Santos, Diego Toucedo, Juan Meseguer, Pedro Almagro, Víctor Rubio, Ione Irazábal, Joaquín Notario, Pepa Pedroche, Toni Misó, Montse Díez, Íñigo Asiain, Francisco Piquer y Sergio Mariottini (ABC, 09-XII-07: 84).
- 478.37 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-XII-07: 82).
- 437.73 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-XII-07: 84).
- 284.172 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 09-XII-07: 82).
- 281.68 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea

Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 09-XII-07: 84).

- 446.67 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 09-XII-07: 82).
- 477.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 09-XII-07: 84).
- 487.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 09-XII-07: 84).
- 491.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 09-XII-07: 82).
- 450.74 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 09-XII-07: 84).
- 449.39 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 09-XII-07: 82).

**DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2007, LUNES** (ABC, 10-XII-07: 60-62).

- 490.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 10-XII-07: 62).

21.904 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-XII-07: 62).

**DÍA 11 DE DICIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 11-XII-07: 70-72).**

495.6 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 11-XII-07: 72).

440.83 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-XII-07: 71).

500.1 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 11-XII-07: 72).

284.173 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 11-XII-07: 71).

436.102 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la *comedia Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-XII-07: 71).

441.94 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*,

- escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 11-XII-07: 72).
- 446.68 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 478.38 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 496.5 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi* (versión de Venecia) de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 497.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (*ABC*, 11-XII-07: 72).
- 184.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 39.109 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 374.81 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 11-XII-07: 71).
- 490.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por

Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 11-XII-07: 72).

474.28 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 11-XII-07: 71).

281.69 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 11-XII-07: 72).

21.905 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-XII-07: 72).

477.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 11-XII-07: 72).

487.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 11-XII-07: 72).

**DÍA 12 DE DICIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 12-XII-07: 82-84).**

495.7 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona

Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 12-XII-07: 84).

- 440.84 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-XII-07: 83).
- 284.174 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 12-XII-07: 82).
- 450.75 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 12-XII-07: 83).
- 438.82 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 12-XII-07: 82).
- 468.43 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 12-XII-07: 83).
- 264.177 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 12-XII-07: 83).
- 436.103 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

- baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 12-XII-07: 83).
- 441.95 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-XII-07: 83).
- 446.69 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 12-XII-07: 83).
- 500.2 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 12-XII-07: 83).
- 478.39 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 12-XII-07: 83).
- 496.6 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Ferrara)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 12-XII-07: 82).
- 437.74 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 12-XII-07: 83).
- 497.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 12-XII-07: 84).

- 39.110 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 12-XII-07: 82).
- 374.82 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-XII-07: 83).
- 490.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 12-XII-07: 84).
- 485.18 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 12-XII-07: 83).
- 378.179 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 12-XII-07: 83).
- 484.29 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 12-XII-07: 83).
- 439.83 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 12-XII-07: 83).
- 281.70 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea

Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 12-XII-07: 83).

- 21.906 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-XII-07: 83).
- 474.29 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 12-XII-07: 83).
- 477.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 12-XII-07: 83).
- 487.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 12-XII-07: 83).
- 319.205 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 12-XII-07: 83).
- 142.363 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-XII-07: 83).

**DÍA 13 DE DICIEMBRE DE 2007, JUEVES** (ABC, 13-XII-07: 75-76).

- 495.8 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia*

*atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 13-XII-07: 76).

- 440.85 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-XII-07: 76).
- 284.175 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 13-XII-07: 76).
- 450.76 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 13-XII-07: 76).
- 438.83 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 13-XII-07: 75).
- 468.44 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 13-XII-07: 75).
- 264.178 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús

Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 13-XII-07: 76).

- 436.104 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 13-XII-07: 76).
- 441.96 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-XII-07: 76).
- 446.70 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 13-XII-07: 76).
- 500.3 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 13-XII-07: 76).
- 478.40 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-XII-07: 76).
- 437.75 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-XII-07: 76).
- 501.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 13-XII-07: 75).
- 497.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza,

producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 13-XII-07: 76).

- 39.111 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 13-XII-07: 75).
- 374.83 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-XII-07: 76).
- 490.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 13-XII-07: 76).
- 502.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 13-XII-07: 75).
- 485.19 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 13-XII-07: 75).
- 378.180 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 13-XII-07: 76).
- 484.30 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 13-XII-07: 76).
- 439.84 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro

Rivera (ABC, 13-XII-07: 76).

- 281.71 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 13-XII-07: 76).
- 21.907 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-XII-07: 76).
- 474.30 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 13-XII-07: 76).
- 477.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 13-XII-07: 76).
- 487.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 13-XII-07: 76).
- 319.206 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 13-XII-07: 76).

142.364 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-XII-07: 76).

498.4 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 13-XII-07: 76).

**DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 14-XII-07: 86-89).**

21.908 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-XII-07: 88).

495.9 En el Centro Cultural de la Villa, a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 14-XII-07: 90).

374.84 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-XII-07: 88).

440.86 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 14-XII-07: 88).

441.97 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-XII-07: 88).

- 378.181 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 284.176 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 484.31 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 450.77 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 478.41 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 438.84 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 468.45 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 491.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por

Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 14-XII-07: 88).

- 264.179 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 14-XII-07: 88).
- 436.105 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-XII-07: 88).
- 446.71 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 14-XII-07: 88).
- 500.4 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 14-XII-07: 90).
- 496.7 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Venecia)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 14-XII-07: 86).
- 503.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 14-XII-07: 90).
- 501.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 14-XII-07: 88).

- 497.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (*ABC*, 14-XII-07: 90).
- 39.112 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 490.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 14-XII-07: 86).
- 502.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 485.20 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 439.85 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 14-XII-07: 88).
- 281.72 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 14-XII-07: 90).
- 477.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (*ABC*, 14-XII-07: 90).

- 487.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 14-XII-07: 90).
- 319.207 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 14-XII-07: 88).
- 498.5 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 14-XII-07: 88).
- 374.85 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 14-XII-07: 88).
- 142.365 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-XII-07: 76).
- 378.182 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 14-XII-07: 88).
- 484.32 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 14-XII-07: 88).
- 441.98 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 14-XII-07: 88).
- 474.31 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 14-XII-07: 88).
- 437.76 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja*

*de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 14-XII-07: 88).

- 449.40 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 14-XII-07: 88).
- 438.85 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 14-XII-07: 88).
- 468.46 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 14-XII-07: 88).
- 264.180 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 14-XII-07: 88).
- 436.106 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 14-XII-07: 88).
- 21.909 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-XII-07: 88).
- 478.42 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 14-XII-07: 88).

**DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 2007, SÁBADO (ABC, 15-XII-07: 83-86).**

- 489.21 En el Centro Cultural de la Villa, a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 15-XII-07: 86).
- 492.5 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 15-XII-07: 84).
- 495.10 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 15-XII-07: 86).

- 106.42 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 15-XII-07: 86).
- 489.22 En el Centro Cultural de la Villa, a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 15-XII-07: 86).
- 489.23 En el Centro Cultural de la Villa, a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (ABC, 15-XII-07: 86).
- 345.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 15-XII-07: 84).
- 499.4 En el Teatro Sanpol, a las 17:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 15-XII-07: 86).
- 498.6 En el Teatro Arenal, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 15-XII-07: 84).
- 21.910 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-XII-07: 86).
- 374.86 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-XII-07: 86).
- 474.32 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 15-XII-07: 84).
- 441.99 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia

Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-XII-07: 86).

- 142.366 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-XII-07: 84).
- 378.183 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 15-XII-07: 84).
- 439.86 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 15-XII-07: 86).
- 284.177 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 15-XII-07: 84).
- 485.21 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 15-XII-07: 84).
- 484.33 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 15-XII-07: 84).
- 450.78 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 15-XII-07: 86).
- 446.72 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la

- pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 478.43 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 437.77 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 504.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se estrenó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 438.86 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 468.47 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 491.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 264.181 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 436.107 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 500.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 503.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 501.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 497.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 39.113 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 15-XII-07: 84).
- 490.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la *comedia Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 15-XII-07: 86).
- 502.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la *comedia 30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (*ABC*, 15-XII-07: 84).

- 281.73 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 15-XII-07: 86).
- 505.1 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 15-XII-07: 86).
- 477.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 15-XII-07: 86).
- 487.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 15-XII-07: 86).
- 319.208 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 15-XII-07: 84).
- 446.73 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 15-XII-07: 84).
- 284.178 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 15-XII-07: 84).

- 374.87 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 15-XII-07: 86).
- 142.367 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 15-XII-07: 84).
- 378.184 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 15-XII-07: 84).
- 484.34 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 15-XII-07: 84).
- 439.87 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 15-XII-07: 86).
- 441.100 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 15-XII-07: 86).
- 474.33 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 15-XII-07: 84).
- 485.22 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Garrick* (ABC, 15-XII-07: 84).
- 437.78 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 15-XII-07: 86).
- 449.41 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 15-XII-07: 84).
- 438.87 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 15-XII-07: 84).
- 468.48 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* (ABC, 15-XII-07: 84).
- 264.182 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 15-XII-07: 86).
- 436.108 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 15-XII-07: 84).

- 21.911 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-XII-07: 86).
- 450.79 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 15-XII-07: 86).
- 478.44 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 15-XII-07: 84).

**DÍA 16 DE DICIEMBRE DE 2007, DOMINGO** (ABC, 16-XII-07: 90-92).

- 489.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 16-XII-07: 92).
- 492.6 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 16-XII-07: 90).
- 495.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 16-XII-07: 92).
- 460.11 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 16-XII-07: 91).
- 4.128 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-XII-07: 91).
- 499.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fichtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María

- Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (*ABC*, 16-XII-07: 91).
- 489.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (*ABC*, 16-XII-07: 92).
- 284.179 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 16-XII-07: 90).
- 489.26 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *Pupila de Agua* (*ABC*, 16-XII-07: 92).
- 439.88 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 16-XII-07: 91).
- 450.80 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 16-XII-07: 91).
- 499.6 En el Teatro Sanpol, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (*ABC*, 16-XII-07: 91).
- 374.88 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 16-XII-07: 91).
- 484.35 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 16-XII-07: 90).

- 441.101 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-XII-07: 91).
- 496.8 En el Teatro Real, a las 18:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Ferrara)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 16-XII-07: 90).
- 503.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 16-XII-07: 91).
- 39.114 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, volvió a representarse el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan (ABC, 16-XII-07: 90).
- 485.23 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 16-XII-07: 90).
- 497.11 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena la obra *Agnes de Dios* de John Pielmeier, bajo la dirección de Fernando Méndez-Leite. En la pieza, producida por Nueva Comedia, actuaron Cristina Higuera, Fiorella Faltoyano y Ruth Salas (ABC, 16-XII-07: 91).
- 438.88 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 16-XII-07: 90).
- 319.209 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves

Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 16-XII-07: 90).

- 490.19 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 16-XII-07: 92).
- 468.49 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 16-XII-07: 90).
- 502.4 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 16-XII-07: 90).
- 142.368 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-XII-07: 90).
- 378.185 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 16-XII-07: 90).
- 264.183 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-XII-07: 91).
- 436.109 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-XII-07: 90).
- 21.912 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-XII-07: 91).
- 474.34 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 16-XII-07: 90).

- 500.6 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 16-XII-07: 91).
- 478.45 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 16-XII-07: 91).
- 437.79 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-XII-07: 91).
- 505.2 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 16-XII-07: 91).
- 284.180 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 16-XII-07: 90).
- 281.74 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la *comedia Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 16-XII-07: 91).
- 446.74 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 16-XII-07: 90).

- 477.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *Perro muerto en tintorería: los fuertes*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Nasima Akaloo, Miguel Ángel Altet, Carlos Bolívar, Violeta Gil, Angélica Liddell, Gumersindo Puche, Vettius Valens (ABC, 16-XII-07: 91).
- 487.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 16-XII-07: 91).
- 504.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 16-XII-07: 90).
- 491.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 16-XII-07: 90).
- 439.89 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Oloida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 16-XII-07: 91).
- 450.81 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 16-XII-07: 91).
- 501.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 16-XII-07: 90).
- 449.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 16-XII-07: 90).

**DÍA 17 DE DICIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 17-XII-07: 63-65).**

- 504.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 17-XII-07: 64).
- 496.9 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Venecia)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 17-XII-07: 64).
- 490.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 17-XII-07: 65).
- 21.913 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-XII-07: 65).

**DÍA 18 DE DICIEMBRE DE 2007, MARTES (ABC, 18-XII-07: 72-74).**

- 440.87 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-XII-07: 73).
- 500.7 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 18-XII-

07: 74).

- 284.181 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 18-XII-07: 73).
- 504.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 18-XII-07: 72).
- 39.115 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 18-XII-07: 73).
- 436.110 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-XII-07: 73).
- 441.102 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-XII-07: 73).
- 446.75 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 18-XII-07: 73).
- 478.46 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 18-XII-07: 74).
- 496.10 En el Teatro Real, a las 18:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi* (versión de Ferrara) de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro

- del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 18-XII-07: 72).
- 501.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 18-XII-07: 72).
- 506.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 18-XII-07: 74).
- 184.46 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 18-XII-07: 72).
- 374.89 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-XII-07: 73).
- 490.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 18-XII-07: 74).
- 502.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 18-XII-07: 73).
- 281.75 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 18-XII-07: 73).
- 21.914 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-XII-07: 73).

- 474.35 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 18-XII-07: 73).
- 507.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 18-XII-07: 74).
- 487.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 18-XII-07: 74).
- 153.79 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 18-XII-07: 72).

**DÍA 19 DE DICIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES** (ABC, 19-XII-07: 75-77).

- 503.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 19-XII-07: 77).
- 440.88 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García,

Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 19-XII-07: 76).

- 284.182 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 19-XII-07: 76).
- 450.82 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 19-XII-07: 76).
- 504.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 19-XII-07: 76).
- 438.89 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 19-XII-07: 76).
- 39.116 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 19-XII-07: 76).
- 468.50 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 19-XII-07: 76).
- 34.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC,

19-XII-07: 76).

- 264.184 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-XII-07: 76).
- 436.111 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-XII-07: 76).
- 441.103 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-XII-07: 76).
- 446.76 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 19-XII-07: 76).
- 500.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 19-XII-07: 76).
- 478.47 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 19-XII-07: 76).
- 437.80 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-XII-07: 76).
- 501.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima.

- En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 19-XII-07: 76).
- 506.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 19-XII-07: 77).
- 508.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se estrenó *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 19-XII-07: 76).
- 374.90 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-XII-07: 76).
- 490.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 19-XII-07: 77).
- 502.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 19-XII-07: 76).
- 485.24 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 19-XII-07: 76).
- 378.186 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 19-XII-07: 76).
- 484.36 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Críspulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC,

19-XII-07: 76).

- 439.90 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 19-XII-07: 76).
- 281.76 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 19-XII-07: 76).
- 21.915 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-XII-07: 76).
- 474.36 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 19-XII-07: 76).
- 507.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 19-XII-07: 77).
- 487.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 19-XII-07: 77).
- 319.210 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez,

actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 19-XII-07: 76).

- 142.369 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-XII-07: 76).
- 153.80 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 19-XII-07: 76).

**DÍA 20 DE DICIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 20-XII-07: 71-73).**

- 440.89 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-XII-07: 72).
- 284.183 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 20-XII-07: 71).
- 450.83 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 20-XII-07: 72).
- 504.6 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro

Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 20-XII-07: 71).

- 438.90 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 20-XII-07: 71).
- 39.117 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 20-XII-07: 71).
- 468.51 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 20-XII-07: 71).
- 34.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 20-XII-07: 72).
- 264.185 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 20-XII-07: 72).
- 436.112 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-XII-07: 72).
- 441.104 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-XII-07: 72).
- 446.77 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 20-XII-07: 72).

- 500.9 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 20-XII-07: 73).
- 478.48 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 20-XII-07: 73).
- 437.81 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 20-XII-07: 73).
- 503.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (*ABC*, 20-XII-07: 73).
- 501.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (*ABC*, 20-XII-07: 71).
- 506.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (*ABC*, 20-XII-07: 73).
- 508.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 20-XII-07: 71).

- 509.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la obra *La decadencia en Varsovia* de Antonio Rojano, bajo la dirección de María Ruiz. En la pieza, producida por Centro Andaluz de Teatro, actuaron Arturo Bernal, Ignacio Mateos y Jaime Moreno (ABC, 20-XII-07: 71).
- 374.91 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-XII-07: 72).
- 490.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 20-XII-07: 73).
- 502.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30°de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 20-XII-07: 71).
- 485.25 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 20-XII-07: 71).
- 378.187 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 20-XII-07: 72).
- 484.37 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 20-XII-07: 72).
- 439.91 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 20-XII-07: 72).
- 281.77 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas*

- deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 20-XII-07: 73).
- 21.916 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-XII-07: 72).
- 474.37 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 20-XII-07: 72).
- 507.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 20-XII-07: 73).
- 487.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 20-XII-07: 73).
- 319.211 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 20-XII-07: 72).
- 142.370 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-XII-07: 71).

- 498.7 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 20-XII-07: 71).
- 153.81 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 20-XII-07: 71).

**DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 2007, VIERNES (ABC, 21-XII-07: 72-74).**

- 510.1 En el Teatro Galileo, a las 17:00, se escenificó el espectáculo infantil *Apareció* de Daniel Lovecchio, bajo la dirección de Daniel Lovecchio y Pury Estalayo. En la pieza, producida por Teatro Tyl Tyl, actuaron Daniel Lovecchio y Ave María Tejón (ABC, 21-XII-07: 72).
- 21.917 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-XII-07: 73).
- 374.92 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-XII-07: 73).
- 440.90 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-XII-07: 73).
- 441.105 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-XII-07: 73).
- 378.188 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de*

*negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 21-XII-07: 73).

- 484.38 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (ABC, 21-XII-07: 73).
- 284.184 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 21-XII-07: 73).
- 485.26 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 21-XII-07: 72).
- 450.84 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-XII-07: 73).
- 478.49 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 21-XII-07: 73).
- 504.7 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 21-XII-07: 72).
- 438.91 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares,

- Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 39.118 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 468.52 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 34.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 264.186 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 436.113 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 500.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 21-XII-07: 74).
- 496.11 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Venecia)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron Francesco Meli, Daniela Barcellona, Umberto Chiummo y Patrizia Ciofi. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 503.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue

- dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 21-XII-07: 74).
- 501.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 21-XII-07: 72).
- 506.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 21-XII-07: 74).
- 508.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 21-XII-07: 72).
- 490.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 21-XII-07: 74).
- 502.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 21-XII-07: 72).
- 439.92 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 21-XII-07: 73).
- 281.78 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos

Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 21-XII-07: 74).

- 507.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 487.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 319.212 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 446.78 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 498.8 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 374.93 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 21-XII-07: 73).
- 142.371 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 485.27 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Garrick* (*ABC*, 21-XII-07: 72).
- 378.189 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (*ABC*, 21-XII-07: 73).

- 484.39 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 21-XII-07: 73).
- 441.106 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 21-XII-07: 73).
- 474.38 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 21-XII-07: 73).
- 437.82 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-XII-07: 73).
- 449.43 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 21-XII-07: 72).
- 438.92 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 21-XII-07: 72).
- 153.82 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 21-XII-07: 72).
- 468.53 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La cocina de los monólogos* (ABC, 21-XII-07: 72).
- 264.187 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 21-XII-07: 73).
- 436.114 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 21-XII-07: 73).
- 21.918 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-XII-07: 73).
- 478.50 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 21-XII-07: 73).

**DÍA 22 DE DICIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 22-XII-07: 87-90).

- 489.27 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 22-XII-07: 90).
- 44.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 22-XII-07: 88).
- 495.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:00, se representó *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 22-XII-07: 90).
- 106.43 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 22-XII-07: 88).
- 511.1 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 22-XII-07: 88).
- 489.28 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua* (ABC, 22-XII-07: 90).
- 345.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 22-XII-07: 88).
- 498.9 En el Teatro Arenal, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 22-XII-07: 88).
- 21.919 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-XII-07: 88).
- 374.94 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

- Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-XII-07: 88).
- 474.39 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 22-XII-07: 88).
- 499.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 22-XII-07: 90).
- 508.4 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 22-XII-07: 88).
- 441.107 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-XII-07: 90).
- 142.372 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-XII-07: 88).
- 378.190 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 22-XII-07: 88).
- 439.93 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 22-XII-07: 88).
- 284.185 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura,

- actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 485.28 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 484.40 En el Teatro Lara, a las 19:30, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 450.85 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 446.79 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 478.51 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 437.83 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 504.8 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (*ABC*, 22-XII-07: 87).
- 438.93 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de

- Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 22-XII-07: 87).
- 39.119 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 512.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 468.54 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 34.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 264.188 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 436.115 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 500.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 22-XII-07: 90).

- 496.12 En el Teatro Real, a las 20:00, llevó a las tablas la ópera *Tancredi (versión de Ferrara)* de Gioacchino Rossini, bajo la dirección de Riccardo Frizza. En la obra actuaron José Manuel Zapata, Ewa Podleś, Giovanni Battista Parodi y Mariola Cantarero. La pieza fue producida por Teatro Real, Gran Teatro del Liceo, Teatro de la Maestranza y Teatro Regio de Turín (ABC, 22-XII-07: 87).
- 503.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 22-XII-07: 90).
- 501.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 22-XII-07: 87).
- 506.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 22-XII-07: 90).
- 508.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 22-XII-07: 88).
- 490.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 22-XII-07: 90).
- 502.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 22-XII-07: 88).
- 281.79 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea

- Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 505.3 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 507.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 487.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 22-XII-07: 90).
- 319.213 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 446.80 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz* (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 284.186 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 374.95 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 22-XII-07: 73).
- 142.373 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 22-XII-07: 88).
- 485.29 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (*ABC*, 22-

XII-07: 88).

- 378.191 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 22-XII-07: 88).
- 484.41 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (ABC, 22-XII-07: 88).
- 439.94 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 22-XII-07: 88).
- 441.108 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 22-XII-07: 90).
- 474.40 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 22-XII-07: 88).
- 449.44 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 22-XII-07: 88).
- 438.94 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 22-XII-07: 87).
- 153.83 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 22-XII-07: 88).
- 468.55 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 22-XII-07: 88).
- 264.189 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 22-XII-07: 88).
- 436.116 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 22-XII-07: 88).
- 21.920 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-XII-07: 88).
- 450.86 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 22-XII-07:

90).

- 478.52 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 22-XII-07: 88).
- 437.84 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 22-XII-07: 90).

**DÍA 23 DE DICIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 23-XII-07: 102-104).**

- 489.29 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se representó *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo. En la pieza, producida por La Casa Incierta, actuaron Clarice Cardell y Fernanda Cabral (ABC, 23-XII-07: 104).
- 492.7 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 23-XII-07: 102).
- 495.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:00, se representó *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 23-XII-07: 104).
- 460.12 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 23-XII-07: 103).
- 4.129 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-XII-07: 103).
- 511.2 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 23-XII-07: 102).
- 489.30 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (ABC, 23-XII-07: 104).
- 284.187 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de

- Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 23-XII-07: 102).
- 489.31 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se puso en escena *Pupila de Agua*, espectáculo infantil escrito y dirigido por Carlos Laredo (*ABC*, 23-XII-07: 104).
- 439.95 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 23-XII-07: 103).
- 450.87 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 23-XII-07: 103).
- 374.96 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 23-XII-07: 103).
- 512.2 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 23-XII-07: 104).
- 484.42 En el Teatro Lara, a las 18:00, se representó *El enemigo de la clase*, obra de Nigel Williams (versión de David Desola). En la pieza, dirigida por Marta Angelat, actuaron Crispulo Cabezas, Bernabé Fernández, Ayub El Hilali, Eloi Yebra, Javier Ambrossi, Diego Fajardo, Jordi Soler. El espectáculo fue producido por Germinal Producciones y Entrecajas Producciones (*ABC*, 23-XII-07: 102).
- 441.109 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez,

Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-XII-07: 103).

- 499.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 23-XII-07: 103).
- 503.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 23-XII-07: 103).
- 508.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 23-XII-07: 102).
- 39.120 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 23-XII-07: 102).
- 485.30 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 23-XII-07: 102).
- 506.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 23-XII-07: 103).
- 284.188 En el Teatro Arenal, a las 19:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 23-XII-07: 102).
- 319.214 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky

Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 23-XII-07: 102).

- 490.26 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretóf, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 23-XII-07: 104).
- 468.56 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 23-XII-07: 102).
- 502.10 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 23-XII-07: 102).
- 142.374 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-XII-07: 102).
- 378.192 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 23-XII-07: 102).
- 264.190 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 23-XII-07: 103).
- 436.117 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-XII-07: 103).
- 21.921 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-XII-07: 103).
- 474.41 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 23-XII-07: 103).

- 500.12 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 23-XII-07: 103).
- 478.53 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 23-XII-07: 103).
- 437.85 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-XII-07: 103).
- 505.4 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 23-XII-07: 103).
- 281.80 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la *comedia Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 23-XII-07: 103).
- 446.81 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 23-XII-07: 103).
- 507.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell

(ABC, 23-XII-07: 103).

- 487.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 23-XII-07: 103).
- 438.95 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 23-XII-07: 102).
- 504.9 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 23-XII-07: 102).
- 491.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 23-XII-07: 102).
- 439.96 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 23-XII-07: 103).
- 450.88 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 23-XII-07: 103).
- 501.10 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 23-XII-07: 102).
- 153.84 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del*

*interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 23-XII-07: 102).

- 449.45 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 23-XII-07: 102).

**DÍA 24 DE DICIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 24-XII-07: 59-61).**

- 504.10 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 24-XII-07: 59).
- 490.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 24-XII-07: 61).
- 21.922 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-XII-07: 60).

**DÍA 25 DE DICIEMBRE DE 2007, MARTES.**

- 513.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 24-XII-07: 60).
- 436.118 En el Teatro Marquina, a las 18:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-XII-07: 60).
- 499.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María

Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (*ABC*, 24-XII-07: 60).

- 440.91 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 24-XII-07: 60).
- 439.97 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 24-XII-07: 60).
- 264.191 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 24-XII-07: 60).
- 500.13 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 24-XII-07: 61).
- 478.54 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 24-XII-07: 60).
- 284.189 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 24-XII-07: 60).

- 450.89 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-XII-07: 60).
- 504.11 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 24-XII-07: 59).
- 39.121 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 24-XII-07: 60).
- 512.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 24-XII-07: 61).
- 468.57 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 24-XII-07: 60).
- 441.110 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-XII-07: 60).
- 446.82 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 24-XII-07: 60).
- 501.11 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 24-XII-07: 59).

- 506.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 24-XII-07: 61).
- 184.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 24-XII-07: 59).
- 374.97 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-XII-07: 60).
- 490.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 24-XII-07: 61).
- 281.81 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 24-XII-07: 60-61).
- 21.923 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-XII-07: 60).
- 474.42 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 24-XII-07: 60).
- 507.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 24-XII-07: 61).

487.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 24-XII-07: 61).

153.85 En el Teatro Alfil, a las 21:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 24-XII-07: 59).

**DÍA 26 DE DICIEMBRE DE 2007, MIÉRCOLES (ABC, 26-XII-07: 70-72).**

44.9 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 26-XII-07: 71).

4.130 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-XII-07: 71).

514.1 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 26-XII-07: 88).

499.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 26-XII-07: 71).

503.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 26-XII-07: 72).

- 511.3 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 26-XII-07: 70).
- 440.92 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-XII-07: 71).
- 284.190 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 26-XII-07: 70).
- 450.90 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 26-XII-07: 71).
- 504.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 26-XII-07: 70).
- 438.96 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 26-XII-07: 70).
- 39.122 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 26-XII-07: 70).

- 512.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 26-XII-07: 72).
- 468.58 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 26-XII-07: 70).
- 34.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 264.192 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 436.119 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 26-XII-07: 68).
- 441.111 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 446.83 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 500.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 26-XII-07: 72).

- 478.55 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 26-XII-07: 71).
- 437.86 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-XII-07: 71).
- 501.12 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 26-XII-07: 70).
- 506.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 26-XII-07: 72).
- 508.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 26-XII-07: 70).
- 374.98 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-XII-07: 71).
- 490.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 26-XII-07: 72).
- 502.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 26-XII-07: 70).

- 378.193 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 439.98 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 281.82 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 26-XII-07: 71-72).
- 21.924 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 474.43 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 26-XII-07: 71).
- 507.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (*ABC*, 26-XII-07: 72).
- 487.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 26-XII-07: 72).

319.215 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 26-XII-07: 71).

142.375 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-XII-07: 71).

153.86 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 26-XII-07: 70).

**DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 2007, JUEVES (ABC, 27-XII-07: 68-69).**

513.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 27-XII-07: 69).

44.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 27-XII-07: 68).

515.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (versión de Moncho Alpuente), bajo la dirección de Julio Michel. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Libélula (ABC, 27-XII-07: 69).

4.131 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-XII-07: 76).

513.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *El circo incierto* (ABC, 27-XII-07: 69).

495.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 27-XII-07: 69).

- 513.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 27-XII-07: 69).
- 514.2 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 27-XII-07: 68).
- 515.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, volvió a escenificarse el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (ABC, 27-XII-07: 69).
- 499.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 27-XII-07: 69).
- 511.4 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 27-XII-07: 68).
- 440.93 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-XII-07: 69).
- 284.191 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 27-XII-07: 68).
- 495.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a escenificarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 27-XII-07: 69).
- 450.91 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 27-XII-07: 69).

- 504.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 27-XII-07: 69).
- 438.97 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 27-XII-07: 68).
- 39.123 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 27-XII-07: 68).
- 512.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 27-XII-07: 69).
- 468.59 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 27-XII-07: 68).
- 34.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 27-XII-07: 68).
- 264.193 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-XII-07: 69).
- 436.120 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (ABC, 27-XII-07: 68).

- 441.112 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-XII-07: 69).
- 446.84 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 27-XII-07: 68).
- 500.15 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 27-XII-07: 69).
- 478.56 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 27-XII-07: 68).
- 437.87 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-XII-07: 69).
- 503.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 27-XII-07: 69).
- 501.13 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 27-XII-07: 68).

- 506.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 508.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 374.99 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 490.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 502.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 378.194 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 439.99 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 281.83 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea

Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 27-XII-07: 69).

- 21.925 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 474.44 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 507.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 487.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (*ABC*, 27-XII-07: 69).
- 319.216 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 142.376 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 498.10 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (*ABC*, 27-XII-07: 68).
- 153.87 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres

y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 27-XII-07: 68).

**DÍA 28 DE DICIEMBRE DE 2007, VIERNES** (ABC, 28-XII-07: 73-76).

- 513.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 28-XII-07: 76).
- 44.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 28-XII-07: 74).
- 515.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (versión de Moncho Alpuente), bajo la dirección de Julio Michel. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Libélula (ABC, 28-XII-07: 76).
- 4.132 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XII-07: 76).
- 513.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *El circo incierto* (ABC, 28-XII-07: 76).
- 495.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 28-XII-07: 76).
- 513.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 28-XII-07: 76).
- 514.3 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 28-XII-07: 74).
- 21.926 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-XII-07: 76).
- 515.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (ABC, 28-XII-07: 76).

- 374.100 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-XII-07: 74).
- 499.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 28-XII-07: 76).
- 511.5 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 28-XII-07: 74).
- 440.94 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-XII-07: 74).
- 441.113 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-XII-07: 74).
- 378.195 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 28-XII-07: 74).
- 284.192 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 28-XII-07: 74).

- 495.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a escenificarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 28-XII-07: 76).
- 450.92 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 28-XII-07: 76).
- 478.57 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 28-XII-07: 74).
- 504.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 28-XII-07: 74).
- 438.98 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 28-XII-07: 74).
- 39.124 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 28-XII-07: 74).
- 512.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 28-XII-07: 76).
- 468.60 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC,

28-XII-07: 74).

- 34.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 28-XII-07: 74).
- 264.194 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-XII-07: 76).
- 436.121 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 28-XII-07: 74).
- 500.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 28-XII-07: 76).
- 503.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 28-XII-07: 76).
- 501.14 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 28-XII-07: 74).
- 506.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 28-XII-07: 76).
- 508.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito,

- dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 28-XII-07: 74).
- 490.31 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 28-XII-07: 76).
- 502.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30°de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 28-XII-07: 74).
- 439.100 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 28-XII-07: 74).
- 281.84 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 28-XII-07: 76).
- 507.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 28-XII-07: 76).
- 487.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 28-XII-07: 76).

- 319.217 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 28-XII-07: 74).
- 446.85 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 28-XII-07: 74).
- 498.11 En el Teatro Arenal, a las 22:00, se llevó a las tablas la obra *La madre de Artur Alf*, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 28-XII-07: 74).
- 374.101 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 28-XII-07: 74).
- 142.377 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-XII-07: 74).
- 378.196 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 28-XII-07: 74).
- 441.114 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 28-XII-07: 74).
- 474.45 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 28-XII-07: 74).
- 437.88 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-XII-07: 76).
- 449.46 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 28-XII-07: 74).
- 438.99 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del*

*armario* de Francis Veber (ABC, 28-XII-07: 74).

- 153.88 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 28-XII-07: 74).
- 468.61 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 28-XII-07: 74).
- 264.195 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 28-XII-07: 76).
- 436.122 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 28-XII-07: 74).
- 21.927 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-XII-07: 76).
- 478.58 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 28-XII-07: 74).

**DÍA 29 DE DICIEMBRE DE 2007, SÁBADO** (ABC, 29-XII-07: 94-96).

- 513.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 29-XII-07: 96).
- 44.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 515.5 En el Círculo Bellas Artes, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (versión de Moncho Alpuente), bajo la dirección de Julio Michel. La obra fue interpretada y producida por la Compañía Libélula (ABC, 29-XII-07: 96).
- 106.44 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 4.133 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XII-07: 95).
- 511.6 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo

infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 29-XII-07: 94).

- 513.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a representarse *El circo incierto* (ABC, 29-XII-07: 96).
- 495.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 29-XII-07: 96).
- 513.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 29-XII-07: 96).
- 345.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 29-XII-07: 95).
- 514.4 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 498.12 En el Teatro Arenal, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La madre* de Artur Alf, bajo la dirección de Fernández Primitivo (ABC, 29-XII-07: 95).
- 21.928 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-XII-07: 95).
- 515.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, volvió a representarse el espectáculo de títeres *El paladín de Francia* de Emanuele Luzzati (ABC, 29-XII-07: 96).
- 374.102 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-XII-07: 95).
- 34.20 En el Teatro Guindalera, a las 18.00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 29-XII-07: 95).

- 474.46 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 29-XII-07: 95).
- 499.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 29-XII-07: 96).
- 508.10 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 29-XII-07: 94).
- 441.115 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-XII-07: 95).
- 142.378 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-XII-07: 95).
- 378.197 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 29-XII-07: 95).
- 439.101 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 29-XII-07: 95).
- 284.193 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 29-XII-07: 95).

- 495.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a representarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 29-XII-07: 96).
- 450.93 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 29-XII-07: 96).
- 446.86 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 29-XII-07: 95).
- 478.59 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 29-XII-07: 95).
- 437.89 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-XII-07: 96).
- 504.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 29-XII-07: 94).
- 438.100 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 29-XII-07: 94).
- 39.125 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 29-XII-07: 95).

- 512.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 468.62 En el Teatro Fígaro, a las 20:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 34.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 264.196 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 436.123 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 500.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 29-XII-07: 90).
- 503.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 501.15 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga,

Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (*ABC*, 29-XII-07: 94).

- 506.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 508.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 29-XII-07: 94).
- 490.32 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 502.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 281.85 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 505.5 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 29-XII-07: 95).
- 507.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (*ABC*, 29-XII-07: 96).
- 487.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta

Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 29-XII-07: 96).

- 319.218 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 29-XII-07: 95).
- 446.87 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 284.194 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 29-XII-07: 95).
- 374.103 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 29-XII-07: 95).
- 142.379 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 378.198 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 29-XII-07: 95).
- 439.102 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 29-XII-07: 95).
- 441.116 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 29-XII-07: 95).
- 474.47 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 29-XII-07: 95).
- 449.47 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 29-XII-07: 95).
- 438.101 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 29-XII-07: 94).

- 153.89 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 29-XII-07: 94).
- 468.63 En el Teatro Fígaro, a las 22:30, volvió a representarse *La cocina de los monólogos* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 264.197 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 29-XII-07: 95).
- 436.124 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 29-XII-07: 95).
- 21.929 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-XII-07: 95).
- 450.94 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 29-XII-07: 96).
- 478.60 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 29-XII-07: 95).
- 437.90 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 29-XII-07: 96).

**DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 2007, DOMINGO (ABC, 30-XII-07: 83-84).**

- 513.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 30-XII-07: 84).
- 492.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tortugas ninja* (ABC, 30-XII-07: 83).
- 460.13 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 30-XII-07: 84).
- 4.134 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En*

*tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-XII-07: 64).

- 511.7 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 30-XII-07: 83).
- 513.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 30-XII-07: 84).
- 514.5 En la Sala Tribueña, a las 12:30, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 30-XII-07: 84).
- 284.195 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 30-XII-07: 83).
- 495.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 30-XII-07: 84).
- 513.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a representarse *El circo incierto* (ABC, 30-XII-07: 84).
- 439.103 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 30-XII-07: 84).
- 450.95 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 30-XII-07: 84).
- 374.104 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-XII-07: 84).

- 512.8 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 30-XII-07: 84).
- 441.117 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-XII-07: 83).
- 499.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 30-XII-07: 84).
- 503.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 30-XII-07: 84).
- 508.12 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 30-XII-07: 83).
- 39.126 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 30-XII-07: 83).
- 506.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 30-XII-07: 84).

- 438.102 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 30-XII-07: 84).
- 284.196 En el Teatro Arenal, a las 19:00, volvió a ponerse en escena la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 30-XII-07: 83).
- 319.219 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 30-XII-07: 83).
- 490.33 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 30-XII-07: 84).
- 468.64 En el Teatro Fígaro, a las 19:00, se representó *La cocina de los monólogos*, obra escrita, dirigida e interpretada Albert Boira, Txabi Franquesa y Toni Moogpor. El espectáculo fue producido por Talento Producciones (ABC, 30-XII-07: 83).
- 502.15 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 30-XII-07: 83).
- 142.380 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-XII-07: 83).
- 378.199 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 30-XII-07: 83).
- 264.198 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo

Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 30-XII-07: 84).

- 436.125 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 30-XII-07: 83).
- 21.930 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 30-XII-07: 84).
- 474.48 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 30-XII-07: 83).
- 500.18 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 30-XII-07: 84).
- 478.61 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 30-XII-07: 83).
- 437.91 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 30-XII-07: 84).
- 505.6 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 30-XII-07: 83).
- 495.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió

a representarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 30-XII-07: 84).

- 281.86 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la comedia *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* de Miguel Mihura (versión de Ignacio del Moral y Ernesto Caballero). La obra fue dirigida por Ernesto Caballero y fue producida por el Centro Dramático Nacional. En la pieza actuaron Natalia Hernández, Susana Hernández, María Jesús Lorente "Chupi", David Lorente, Juan Antonio Lumbreras, Jorge Martín, Nerea Moreno, Carles Moreu, Rosa Savoini, Nathalie Seseña, Juan Carlos Talavera, Pepe Viyuela (ABC, 30-XII-07: 84).
- 446.88 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 30-XII-07: 83).
- 507.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena *El año de Ricardo*, obra escrita y dirigida por Angélica Liddell. En la pieza, producida por Compañía Atra Bilis, actuaron Gumersindo Puche y Angélica Liddell (ABC, 30-XII-07: 84).
- 487.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la pieza *Presas* de Verónica Fernández e Ignacio del Moral, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por el Centro Dramático Nacional, actuaron Esther Acebedo, José Luis Alcobendas, Celia Bermejo, Miriam Cano, Lola Casamayor, Pedro G. de las Heras, Karina Garantiva, Marta Gómez, Ivana Heredia, Aurora Herrero, María Herrero, Marta Hurtado, Cristina de Inza, Maruchi León, Mariano Llorente, Ascen López, Gerardo Malla, Julia Moyano, Pietro Olivera, Ana Otero, Ainhoa Santamaría, Victoria Tejeiro, Déborah Vukušić y Arantxa Zambrano (ABC, 30-XII-07: 84).
- 504.16 En el Teatro de la Abadía, a las 20:00, se escenificó la obra *Teatro de papel: Convidado de Piedra* de Tirso de Molina (versión de José Coutinhas y Marcelo Lafontana), bajo la dirección de Marcelo Lafontana. En la pieza, producida por Teatro de Formas Animadas de Vila do Conde y Teatro Nacional de São João, actuaron Andreia Gomes, Marcelo Lafontana y Víctor Madureira (ABC, 30-XII-07: 83).
- 439.104 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 30-XII-07: 84).
- 450.96 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 30-XII-07: 84).

- 501.16 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 30-XII-07: 83).
- 449.48 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 30-XII-07: 83).
- 153.90 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 30-XII-07: 83).

**DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2007, LUNES (ABC, 31-XII-07: 63-65).**

- 490.34 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 31-XII-07: 65).
- 21.931 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-XII-07: 64).

### 4.3 AÑO 2008

#### MES DE ENERO DE 2008

**DÍA 1 DE ENERO DE 2008, MARTES** (ABC, 31-XII-07: 63-65).

- 513.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 31-XII-07: 65).
- 495.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 31-XII-07: 65).
- 440.95 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 31-XII-07: 64).
- 264.199 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 31-XII-07: 64).
- 436.126 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 31-XII-07: 64).
- 500.19 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier

Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 31-XII-07: 64).

- 478.62 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasco, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 31-XII-07: 64).
- 284.197 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (*ABC*, 31-XII-07: 64).
- 450.97 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 31-XII-07: 64).
- 39.127 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 31-XII-07: 64).
- 512.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 31-XII-07: 65).
- 501.17 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (*ABC*, 31-XII-07: 63).
- 506.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (*ABC*, 31-XII-07: 64-65).

- 374.105 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-XII-07: 64).
- 490.35 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 31-XII-07: 64).
- 21.932 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-XII-07: 64).
- 474.49 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 31-XII-07: 64).
- 153.91 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 31-XII-07: 63).
- 441.118 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 31-XII-07: 64).

**DÍA 2 DE ENERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 02-I-08: 68-70).**

- 513.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 02-I-08: 70).
- 44.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 02-I-08: 68).
- 4.135 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-I-08: 69).

- 513.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *El circo incierto* (ABC, 02-I-08: 70).
- 495.23 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 02-I-08: 70).
- 513.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 02-I-08: 70).
- 514.6 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 02-I-08: 69).
- 499.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 02-I-08: 69).
- 503.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 02-I-08: 69).
- 440.96 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 02-I-08: 69).
- 284.198 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura,

- actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 02-I-08: 68).
- 495.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a escenificarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 02-I-08: 70).
- 450.98 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-I-08: 69).
- 438.103 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 02-I-08: 68).
- 39.128 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-I-08: 68).
- 512.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 02-I-08: 70).
- 34.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 02-I-08: 68).
- 264.200 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 02-I-08: 69).
- 436.127 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-I-08: 68-69).

- 441.119 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-I-08: 69).
- 446.89 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 02-I-08: 69).
- 500.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 02-I-08: 69).
- 478.63 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 02-I-08: 69).
- 437.92 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-I-08: 69).
- 501.18 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 02-I-08: 68).
- 506.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 02-I-08: 69).
- 508.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario

Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 02-I-08: 68).

- 374.106 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-I-08: 69).
- 490.36 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 02-I-08: 70).
- 502.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 02-I-08: 68).
- 485.31 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 02-I-08: 68).
- 378.200 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 02-I-08: 68).
- 439.105 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 02-I-08: 69).
- 21.933 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-I-08: 69).
- 474.50 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 02-I-08: 69).
- 319.220 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical

*We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 02-I-08: 68).

- 438.104 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 02-I-08: 68).
- 153.92 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 02-I-08: 68).

**DÍA 3 DE ENERO DE 2008, JUEVES (ABC, 03-I-08: 60-62).**

- 513.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 03-I-08: 62).
- 44.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 03-I-08: 60).
- 4.136 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-I-08: 61).
- 513.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *El circo incierto* (ABC, 03-I-08: 62).
- 495.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 03-I-08: 62).
- 514.7 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 03-I-08: 61).
- 511.8 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 03-I-08: 60).

- 499.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 03-I-08: 61).
- 440.97 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-I-08: 61).
- 284.199 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 03-I-08: 60).
- 495.26 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a escenificarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 03-I-08: 62).
- 450.99 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 03-I-08: 61).
- 438.105 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 03-I-08: 60).
- 39.129 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-I-08: 60).

- 512.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 03-I-08: 61).
- 34.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 03-I-08: 60).
- 264.201 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-I-08: 61).
- 436.128 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-I-08: 60).
- 441.120 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-I-08: 60).
- 446.90 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-I-08: 60).
- 500.21 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 03-I-08: 61).
- 478.64 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 03-I-08: 60-61).

- 437.93 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-I-08: 61).
- 503.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 03-I-08: 61).
- 501.19 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 03-I-08: 60).
- 506.15 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 03-I-08: 61).
- 508.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 03-I-08: 60).
- 374.107 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-I-08: 61).
- 490.37 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 03-I-08: 61).
- 502.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel

- Martos (ABC, 03-I-08: 60).
- 485.32 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 03-I-08: 60).
- 378.201 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 03-I-08: 60).
- 439.106 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 03-I-08: 61).
- 21.934 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-I-08: 61).
- 474.51 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 03-I-08: 60).
- 319.221 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteche (ABC, 03-I-08: 60).
- 142.381 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-I-08: 60).
- 153.93 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 03-I-08: 60).

**DÍA 4 DE ENERO DE 2008, VIERNES (ABC, 04-I-08: 68-70).**

- 513.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 04-I-08: 70).
- 44.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 04-I-08: 68).
- 4.137 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-I-08: 69).
- 513.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *El circo incierto* (ABC, 04-I-08: 70).
- 495.27 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 04-I-08: 70).
- 513.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, volvió a ponerse en escena *El circo incierto* (ABC, 04-I-08: 70).
- 514.8 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan de oro* (ABC, 04-I-08: 69).
- 21.935 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-I-08: 69).
- 511.9 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 04-I-08: 68).
- 374.108 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-I-08: 69).
- 499.17 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del*

- tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 04-I-08: 69).
- 440.98 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-I-08: 69).
- 441.121 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-I-08: 69).
- 378.202 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (ABC, 04-I-08: 68).
- 284.200 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 04-I-08: 68).
- 495.28 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, volvió a escenificarse *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez (ABC, 04-I-08: 70).
- 450.100 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 04-I-08: 69).
- 478.65 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida

por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 04-I-08: 69).

- 438.106 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 04-I-08: 68).
- 39.130 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 04-I-08: 68).
- 512.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 04-I-08: 70).
- 34.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 04-I-08: 68).
- 264.202 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-I-08: 69).
- 436.129 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-I-08: 68).
- 500.22 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 04-I-08: 69).

- 503.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cerdón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 04-I-08: 69).
- 501.20 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 04-I-08: 68).
- 506.16 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 04-I-08: 69-70).
- 508.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 04-I-08: 68).
- 490.38 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 04-I-08: 70).
- 502.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 04-I-08: 68).
- 485.33 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 04-I-08: 68).
- 439.107 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 04-I-08: 69).
- 319.222 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical

- We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 04-I-08: 68).
- 446.91 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 04-I-08: 69).
- 374.109 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 04-I-08: 69).
- 142.382 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-I-08: 68).
- 378.203 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt (ABC, 04-I-08: 68).
- 441.122 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 04-I-08: 69).
- 474.52 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 04-I-08: 69).
- 437.94 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-I-08: 69).
- 449.49 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 04-I-08: 68).
- 438.107 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 04-I-08: 68).
- 153.94 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres

y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-I-08: 68).

- 264.203 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 04-I-08: 69).
- 436.130 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 04-I-08: 68).
- 21.936 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-I-08: 69).
- 478.66 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 04-I-08: 69).

**DÍA 5 DE ENERO DE 2008, SÁBADO (ABC, 05-I-08: 73-74).**

- 513.23 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 05-I-08: 74).
- 495.29 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 05-I-08: 74).
- 106.45 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 05-I-08: 74).
- 4.138 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-I-08: 74).
- 511.10 En el Teatro Alfíl, a las 12:30, se llevó a las tablas *¡Moon!*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por la Compañía Imprebis (ABC, 05-I-08: 73).
- 513.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *El circo incierto* (ABC, 05-I-08: 74).
- 514.9 En la Sala Tribueña, a las 17:00, se representó el espectáculo de títeres *Pan*

*de oro* (ABC, 05-I-08: 74).

- 21.937 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-I-08: 74).
- 374.110 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-I-08: 74).
- 34.25 En el Teatro Guindalera, a las 18:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 05-I-08: 74).
- 474.53 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 05-I-08: 74).
- 499.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 05-I-08: 74).
- 508.16 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 05-I-08: 73).
- 441.123 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-I-08: 74).
- 142.383 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-I-08: 74).

- 439.108 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 05-I-08: 74).
- 284.201 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 05-I-08: 73).
- 450.101 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 05-I-08: 74).
- 446.92 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 05-I-08: 74).
- 478.67 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 05-I-08: 74).
- 437.95 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-I-08: 74).
- 438.108 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 05-I-08: 73).
- 39.131 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 05-I-08:

73).

- 512.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 05-I-08: 74).
- 34.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder (ABC, 05-I-08: 74).
- 264.204 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 05-I-08: 74).
- 436.131 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 05-I-08: 74).
- 500.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 05-I-08: 74).
- 503.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 05-I-08: 74).
- 501.21 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 05-I-08: 73).
- 506.17 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y

- producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 05-I-08: 74).
- 508.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 05-I-08: 73).
- 490.39 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 05-I-08: 74).
- 502.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 05-I-08: 74).
- 505.7 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 05-I-08: 74).
- 319.223 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:45, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (ABC, 05-I-08: 74).
- 446.93 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 05-I-08: 74).
- 284.202 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 05-I-08: 73).
- 374.111 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 05-I-08: 74).
- 142.384 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 05-I-08: 74).
- 378.204 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba

y Jorge de Juan (ABC, 05-I-08: 74).

- 439.109 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 05-I-08: 74).
- 441.124 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 05-I-08: 74).
- 474.54 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 05-I-08: 74).
- 437.96 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 05-I-08: 74).
- 449.50 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 05-I-08: 73).
- 438.109 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 05-I-08: 73).
- 153.95 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-I-08: 73).
- 264.205 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 05-I-08: 74).
- 436.132 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 05-I-08: 74).
- 21.938 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-I-08: 74).
- 450.102 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 05-I-08: 74).
- 478.68 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 05-I-08: 74).

**DÍA 6 DE ENERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 06-I-08: 73-76).**

- 44.16 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se puso en escena el espectáculo infantil *Tweenies 2* (ABC, 06-I-08: 76).
- 460.14 En el Teatro La Latina, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *El soldadito de plomo* de Hans Christian Andersen (versión de Juan Manuel Álvarez). La obra fue dirigida por Juan Manuel Álvarez. En la pieza, producida por Titirimundi, actuaron Ainhoa Aguirre, Edgardo Segura y Sonia Astacio (ABC, 06-I-08: 74).
- 284.203 En el Teatro Arenal, a las 17:00, se representó la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (a partir de los hermanos Álvarez Quintero). En la pieza, dirigida por Ramón Ballesteros y producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Máximo Valverde, Toni River, Carlos Vargas, Eva Santamaría (ABC, 06-I-08: 73).
- 513.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 17:00, se llevó a las tablas *El circo incierto*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 06-I-08: 76).
- 439.110 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 06-I-08: 74).
- 450.103 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-I-08: 74).
- 495.30 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se llevó a las tablas *Alicia atraviesa el espejo* de Daniel Pérez, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Compañía Replika Teatro, actuaron Laura Orduña, Joaquín Abad, Ana Carril, Paloma Leal, Luis Martí, Inma Cuevas, Mona Martínez, Jesús Cortés, Raúl Chacón, Rodrigo Ramírez y Socorro Anadón (ABC, 06-I-08: 76).
- 374.112 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-I-08: 76).

- 512.14 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 06-I-08: 76).
- 499.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 06-I-08: 74).
- 503.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 06-I-08: 76).
- 508.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 06-I-08: 73).
- 39.132 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 06-I-08: 73).
- 485.34 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 06-I-08: 73).
- 506.18 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó *Pagagnini*, musical escrito y producido por la Compañía Yllana. En la obra, dirigida por David Ottone, actuaron Fernando Clemente, Eduardo Ortega, Gartxot Ortiz y Ara Malikian (ABC, 06-I-08: 76).
- 438.110 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida

- por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 06-I-08: 73).
- 319.224 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se escenificó el musical *We will rock you* de Bel Elton. En la obra, dirigida por Alejandra Martínez, actuaron Daniel Diges, Julián Fontalvo, Ruth Calvo, Carolina Serrato, Juan Félix Bejarano Rúa, Daniel Cancino, Lara Alcázar, María López, Nieves Val, Tessa, Carlos Fernández, Diego Falcón, David Velardo, Lucky Luciano y Alfonso Arteché (*ABC*, 06-I-08: 73).
- 490.40 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretóf, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (*ABC*, 06-I-08: 76).
- 502.20 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *30°de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (*ABC*, 06-I-08: 73).
- 142.385 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 06-I-08: 74).
- 378.205 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La mujer de negro* de Stephen Mallatratt, bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la obra, producida por El Palenque Producciones, actuaron Emilio Gutierrez Caba y Jorge de Juan (*ABC*, 06-I-08: 73).
- 264.206 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 06-I-08: 74).
- 436.133 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 06-I-08: 74).
- 21.939 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 06-I-08: 74).

- 441.125 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-I-08: 74).
- 474.55 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 06-I-08: 74).
- 500.24 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 06-I-08: 76).
- 478.69 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 06-I-08: 74).
- 437.97 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-I-08: 74).
- 505.8 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 06-I-08: 74).
- 284.204 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a representarse la obra *Café de chinitas* de Jacinto Esteban (ABC, 06-I-08: 73).
- 446.94 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 06-I-08: 74).

- 491.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 06-I-08: 73).
- 439.111 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 06-I-08: 74).
- 450.104 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 06-I-08: 74).
- 501.22 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 06-I-08: 73).
- 153.96 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 06-I-08: 73).
- 449.51 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 06-I-08: 73).

**DÍA 7 DE ENERO DE 2008, LUNES (ABC, 07-I-08: 70-72).**

- 264.207 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-I-08: 71).
- 436.134 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 07-I-08: 71).
- 478.70 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto

Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 07-I-08: 71).

- 450.105 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-I-08: 71).
- 490.41 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 07-I-08: 72).
- 21.940 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-I-08: 71).

**DÍA 8 DE ENERO DE 2008, MARTES (ABC, 08-I-08: 65-66).**

- 440.99 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-I-08: 66).
- 500.25 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 08-I-08: 66).
- 512.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 08-I-08: 66).

- 441.126 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-I-08: 66).
- 501.23 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 08-I-08: 65).
- 184.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 08-I-08: 65).
- 374.113 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-I-08: 66).
- 490.42 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 08-I-08: 66).
- 502.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 08-I-08: 65).
- 21.941 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-I-08: 66).
- 474.56 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 08-I-08: 65).
- 153.97 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del*

*interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 08-I-08: 65).

**DÍA 9 DE ENERO DE 2008, MIÉRCOLES** (ABC, 09-I-08: 71-72).

- 503.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cerdón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 09-I-08: 72).
- 440.100 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 09-I-08: 71).
- 450.106 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churrua, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-I-08: 72).
- 512.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 09-I-08: 72).
- 264.208 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-I-08: 72).

- 436.135 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 09-I-08: 71).
- 441.127 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-I-08: 71).
- 446.95 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 09-I-08: 71).
- 500.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 09-I-08: 72).
- 478.71 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-I-08: 71).
- 437.98 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-I-08: 72).
- 501.24 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 09-I-08: 71).
- 508.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 09-I-08: 71).

- 374.114 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-I-08: 71).
- 490.43 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 09-I-08: 72).
- 502.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 09-I-08: 71).
- 485.35 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 09-I-08: 71).
- 516.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 09-I-08: 71).
- 439.112 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 09-I-08: 71).
- 21.942 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-I-08: 72).
- 474.57 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 09-I-08: 71).
- 142.386 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue

producida por Aldán Company (ABC, 09-I-08: 71).

- 153.98 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 09-I-08: 64).

**DÍA 10 DE ENERO DE 2008, JUEVES (ABC, 10-I-08: 64-66).**

- 440.101 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 10-I-08: 64).

- 517.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se estrenó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 10-I-08: 64).

- 450.107 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 10-I-08: 64).

- 39.133 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 10-I-08: 64).

- 512.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 10-I-08: 66).

- 518.1 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *La Traviata* de

- Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Voronko Evgen. En la pieza, producida por Compañía Estudio Lírico, actuaron Olga Fomichova, Chantal García y Johana Simón (ABC, 10-I-08: 64).
- 264.209 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-I-08: 70).
- 436.136 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-I-08: 64).
- 441.128 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-I-08: 64).
- 446.96 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 10-I-08: 64).
- 500.27 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 10-I-08: 66).
- 478.72 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 10-I-08: 66).
- 437.99 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-I-08: 70).

- 503.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 10-I-08: 66).
- 501.25 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 10-I-08: 64).
- 508.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 10-I-08: 64).
- 374.115 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-I-08: 64).
- 490.44 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 10-I-08: 66).
- 502.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 10-I-08: 64).
- 485.36 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 10-I-08: 64).
- 516.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-I-08: 64).

- 519.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 10-I-08: 64).
- 439.113 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 10-I-08: 64).
- 21.943 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-I-08: 64).
- 474.58 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 10-I-08: 64).
- 142.387 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-I-08: 64).
- 520.1 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 10-I-08: 64).
- 153.99 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 10-I-08: 64).

**DÍA 11 DE ENERO DE 2008, VIERNES (ABC, 11-I-08: 69-71).**

- 21.944 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-I-08: 70).
- 374.116 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-I-08: 70).

- 440.102 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-I-08: 70).
- 441.129 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 11-I-08: 70).
- 516.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-I-08: 70).
- 519.2 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 11-I-08: 70).
- 517.2 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 11-I-08: 70).
- 450.108 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 11-I-08: 70).
- 478.73 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz

y Norma Ruiz (ABC, 11-I-08: 70).

- 438.111 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 11-I-08: 70).
- 39.134 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 11-I-08: 70).
- 512.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 11-I-08: 71).
- 34.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 11-I-08: 70).
- 518.2 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *La Traviata* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Voronko Evgen. En la pieza, producida por Compañía Estudio Lírico, actuaron Olga Fomichova, Chantal García y Johana Simón (ABC, 11-I-08: 70).
- 264.210 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-I-08: 70).
- 436.137 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-I-08: 70).
- 500.28 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José

- Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 11-I-08: 70).
- 503.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 11-I-08: 70).
- 501.26 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 11-I-08: 70).
- 508.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 11-I-08: 70).
- 490.45 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 11-I-08: 71).
- 502.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 11-I-08: 70).
- 485.37 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 11-I-08: 70).
- 439.114 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 11-I-08: 70).
- 446.97 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 11-I-08: 70).

- 520.2 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 11-I-08: 70).
- 374.117 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 11-I-08: 70).
- 142.388 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-I-08: 70).
- 516.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 11-I-08: 70).
- 519.3 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 11-I-08: 70).
- 441.130 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 11-I-08: 70).
- 474.59 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 11-I-08: 70).
- 437.100 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se escenificó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 11-I-08: 71).
- 449.52 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 11-I-08: 70).
- 438.112 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 11-I-08: 70).
- 153.100 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 11-I-08: 70).

- 264.211 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 11-I-08: 70).
- 436.138 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 11-I-08: 70).
- 21.945 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-I-08: 70).
- 478.74 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 11-I-08: 70).

**DÍA 12 DE ENERO DE 2008, SÁBADO (ABC, 12-I-08: 72-74).**

- 521.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 12-I-08: 75).
- 521.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 12-I-08: 75).
- 521.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 12-I-08: 75).
- 21.946 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-I-08: 74).
- 374.118 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-I-08: 74).
- 474.60 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 12-I-08: 74).
- 522.1 En el Teatro Real, a las 18:00, se llevó a las tablas la ópera *El pequeño deshollinador* de Benjamín Britten, bajo la dirección de Pablo Heras. La pieza fue interpretada por la Orquesta Escuela de la Sinfónica de Madrid

(ABC, 12-I-08: 74).

- 499.20 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 12-I-08: 74).
- 508.22 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 12-I-08: 74).
- 441.131 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-I-08: 74).
- 142.389 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-I-08: 74).
- 516.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 12-I-08: 74).
- 519.4 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 12-I-08: 74).
- 439.115 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 12-I-08: 74).
- 517.3 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 12-I-08: 74).

- 485.38 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 450.109 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 446.98 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 478.75 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 437.101 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 438.113 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 39.135 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 12-I-08: 74).
- 512.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 12-I-08: 75).

- 34.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La larga cena de Navidad* de Thornton Wilder. Fue dirigida por Juan Pastor (ABC, 12-I-08: 74).
- 518.3 En el Teatro Madrid, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *La Traviata* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Voronko Evgen. En la pieza, producida por Compañía Estudio Lírico, actuaron Olga Fomichova, Chantal García y Johana Simón (ABC, 12-I-08: 74).
- 264.212 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 12-I-08: 74).
- 436.139 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 12-I-08: 74).
- 500.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 12-I-08: 74).
- 503.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 12-I-08: 74).
- 501.27 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 12-I-08: 74).
- 508.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 12-I-08: 74).

- 490.46 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 12-I-08: 75).
- 502.25 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *30° de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 12-I-08: 74).
- 520.3 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 12-I-08: 74).
- 446.99 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 12-I-08: 74).
- 374.119 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 12-I-08: 74).
- 485.39 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 12-I-08: 74).
- 142.390 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 12-I-08: 74).
- 516.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 12-I-08: 74).
- 519.5 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 12-I-08: 74).
- 439.116 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 12-I-08: 74).
- 441.132 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 12-I-08: 74).
- 474.61 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 12-I-08: 74).
- 437.102 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 12-I-08: 74).
- 449.53 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*,

espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 12-I-08: 74).

- 438.114 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 12-I-08: 74).
- 153.101 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 12-I-08: 74).
- 264.213 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 12-I-08: 74).
- 436.140 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 12-I-08: 74).
- 21.947 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-I-08: 74).
- 450.110 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 12-I-08: 74).
- 478.76 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 12-I-08: 74).

**DÍA 13 DE ENERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 13-I-08: 75-77).**

- 521.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 13-I-08: 76).
- 521.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 13-I-08: 76).
- 4.139 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-I-08: 76).
- 521.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 13-I-08: 76).
- 439.117 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los*

*tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 13-I-08: 76).

- 450.111 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 13-I-08: 76).
- 374.120 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-I-08: 76).
- 512.20 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 13-I-08: 77).
- 518.4 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se llevó a las tablas la ópera *La Traviata* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Voronko Evgen. En la pieza, producida por Compañía Estudio Lírico, actuaron Olga Fomichova, Chantal García y Johana Simón (ABC, 13-I-08: 76).
- 517.4 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 13-I-08: 76).
- 499.21 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se representó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 13-I-08: 76).
- 503.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida

- por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 13-I-08: 76).
- 508.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 13-I-08: 76).
- 39.136 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 13-I-08: 76).
- 485.40 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 13-I-08: 76).
- 519.6 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 13-I-08: 76).
- 438.115 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 13-I-08: 76).
- 490.47 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ados@dos* de Jhon Pretof, bajo la dirección de Juan Margallo. En la obra, producida por Uroc Teatro, actuaron Petra Martínez y Juan Margallo (ABC, 13-I-08: 77).
- 502.26 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *30º de frío* de José Ramón Fernández, Luis Miguel González y Ángel Soto. La obra fue dirigida por Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Francisco Vidal, Chema Ruiz y Daniel Martos (ABC, 13-I-08: 76).
- 142.391 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-I-08: 76).

- 516.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 13-I-08: 76).
- 264.214 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 13-I-08: 76).
- 436.141 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 13-I-08: 76).
- 21.948 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-I-08: 76).
- 441.133 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-I-08: 76).
- 474.62 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 13-I-08: 76).
- 500.30 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 13-I-08: 76).
- 478.77 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-I-08: 76).

- 437.103 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-I-08: 76).
- 446.100 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 13-I-08: 76).
- 491.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 13-I-08: 76).
- 439.118 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 13-I-08: 76).
- 450.112 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 13-I-08: 76).
- 501.28 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 13-I-08: 76).
- 153.102 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 13-I-08: 76).
- 449.54 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 13-I-08: 76).
- 520.4 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 13-I-08: 76).

**DÍA 14 DE ENERO DE 2008, LUNES (ABC, 14-I-08: 59-61).**

- 21.949 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-I-08: 60).

**DÍA 15 DE ENERO DE 2008, MARTES (ABC, 15-I-08: 73-75).**

- 440.103 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 15-I-08: 74).
- 517.5 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 15-I-08: 74).
- 500.31 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 15-I-08: 74).
- 523.1 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 15-I-08: 73).
- 524.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 15-I-08: 74).
- 512.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la *comedia Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 15-I-08: 74-75).

- 436.142 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-I-08: 74).
- 441.134 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-I-08: 74).
- 478.78 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 15-I-08: 74).
- 501.29 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 15-I-08: 74).
- 184.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 15-I-08: 74).
- 374.121 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-I-08: 74).
- 21.950 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-I-08: 74).
- 153.103 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 15-I-08: 74).

DÍA 16 DE ENERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 16-I-08: 77-78).

- 503.24 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 16-I-08: 78).
- 440.104 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 16-I-08: 78).
- 517.6 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 16-I-08: 78).
- 450.113 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 16-I-08: 78).
- 438.116 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 16-I-08: 77).
- 524.2 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 16-I-08: 77).
- 525.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la

- dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicuá, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (*ABC*, 16-I-08: 78).
- 431.11 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (*ABC*, 16-I-08: 77).
- 512.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 16-I-08: 78).
- 264.215 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 16-I-08: 78).
- 436.143 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 16-I-08: 77).
- 441.135 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 16-I-08: 77).
- 446.101 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 16-I-08: 77).
- 500.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 16-I-08: 78).
- 478.79 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por*

*los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 16-I-08: 78).

- 437.104 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-I-08: 78).
- 501.30 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 16-I-08: 77).
- 508.25 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 16-I-08: 77).
- 374.122 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-I-08: 78).
- 485.41 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 16-I-08: 77).
- 516.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 16-I-08: 77).
- 519.7 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 16-I-08: 77).
- 439.119 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza,

producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 16-I-08: 78).

- 21.951 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-I-08: 78).
- 474.63 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 16-I-08: 78).
- 142.392 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-I-08: 78).
- 153.104 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 16-I-08: 77).

**DÍA 17 DE ENERO DE 2008, JUEVES (ABC, 17-I-08: 62-64).**

- 440.105 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-I-08: 63).
- 517.7 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 17-I-08: 64).
- 523.2 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean

Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 17-I-08: 62).

- 450.114 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-I-08: 63).
- 438.117 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 17-I-08: 63).
- 524.3 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 17-I-08: 63).
- 39.137 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 17-I-08: 63).
- 525.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 17-I-08: 64).
- 431.12 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 17-I-08: 63).
- 512.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 17-I-08: 84).
- 526.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis

- Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 17-I-08: 84).
- 264.216 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 17-I-08: 63).
- 436.144 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 17-I-08: 63).
- 441.136 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 17-I-08: 63).
- 446.102 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 17-I-08: 63).
- 500.33 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 17-I-08: 64).
- 478.80 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 17-I-08: 63).
- 437.105 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 17-I-08: 63).

- 503.25 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 17-I-08: 64).
- 501.31 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 17-I-08: 63).
- 508.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 17-I-08: 63).
- 374.123 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-I-08: 63).
- 527.1 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 17-I-08: 63).
- 485.42 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 17-I-08: 63).
- 516.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-I-08: 63).
- 519.8 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira,

Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 17-I-08: 63).

- 439.120 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 17-I-08: 63).
- 21.952 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-I-08: 63).
- 474.64 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 17-I-08: 63).
- 142.393 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-I-08: 63).
- 520.5 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 17-I-08: 69).
- 153.105 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 17-I-08: 63).

**DÍA 18 DE ENERO DE 2008, VIERNES (ABC, 18-I-08: 68-71).**

- 21.953 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-I-08: 71).
- 374.124 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-I-08: 70).
- 440.106 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-I-08: 70).

- 441.137 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-I-08: 70).
- 519.9 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 18-I-08: 70).
- 517.8 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 18-I-08: 71).
- 450.115 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 18-I-08: 71).
- 478.81 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 18-I-08: 70).
- 438.118 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 18-I-08: 70).

- 524.4 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 18-I-08: 70).
- 39.138 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 18-I-08: 70).
- 525.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 18-I-08: 71).
- 431.13 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 18-I-08: 70).
- 512.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 18-I-08: 71).
- 526.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 18-I-08: 71).
- 527.2 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 18-I-08: 70).
- 264.217 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-I-08: 70).

- 436.145 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-I-08: 70).
- 500.34 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 18-I-08: 71).
- 522.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *El pequeño deshollinador* de Benjamín Britten, bajo la dirección de Pablo Heras. La pieza fue interpretada por la Orquesta Escuela de la Sinfónica de Madrid (ABC, 18-I-08: 70).
- 503.26 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordón, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 18-I-08: 81).
- 501.32 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 18-I-08: 70).
- 508.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 18-I-08: 70).
- 485.43 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 18-I-08: 70).
- 516.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 18-I-08: 70).

- 439.121 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 18-I-08: 70).
- 446.103 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 18-I-08: 70).
- 520.6 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 18-I-08: 70).
- 374.125 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 18-I-08: 70).
- 142.394 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-I-08: 70).
- 519.10 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 18-I-08: 70).
- 441.138 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 18-I-08: 70).
- 474.65 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 18-I-08: 74).
- 437.106 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 18-I-08: 71).
- 449.55 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 18-I-08: 70).
- 438.119 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del*

*armario* de Francis Veber (ABC, 18-I-08: 70).

- 153.106 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 18-I-08: 70).
- 527.3 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 18-I-08: 70).
- 528.1 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se estrenó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y Maria José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 18-I-08: 70).
- 264.218 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 18-I-08: 70).
- 436.146 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 18-I-08: 70).
- 21.954 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-I-08: 71).
- 478.82 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 18-I-08: 70).

**DÍA 19 DE ENERO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 19-I-08: 79-81).

- 521.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 19-I-08: 81).
- 521.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 19-I-08: 81).
- 521.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 19-I-08: 81).
- 345.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 19-I-08: 80).

- 21.955 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-I-08: 80).
- 374.126 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-I-08: 80).
- 474.66 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 19-I-08: 80).
- 508.28 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 19-I-08: 80).
- 441.139 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-I-08: 80).
- 142.395 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-I-08: 80).
- 516.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 19-I-08: 80).
- 519.11 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 19-I-08: 80).
- 439.122 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio

Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 19-I-08: 80).

- 517.9 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 523.3 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 485.44 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 450.116 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 446.104 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 478.83 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 437.107 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 438.120 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares,

- Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 524.5 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 39.139 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 525.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (*ABC*, 19-I-08: 81).
- 431.14 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (*ABC*, 19-I-08: 83).
- 512.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (*ABC*, 19-I-08: 81).
- 526.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 19-I-08: 81).
- 527.4 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 19-I-08: 80).
- 491.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 19-I-08: 80).

- 264.219 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-I-08: 80).
- 436.147 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-I-08: 80).
- 500.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 19-I-08: 80).
- 503.27 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 19-I-08: 81).
- 501.33 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (ABC, 19-I-08: 80).
- 508.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 19-I-08: 80).
- 505.9 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 19-I-08: 80).
- 520.7 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 19-I-08: 80).

- 446.105 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 19-I-08: 80).
- 374.127 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 19-I-08: 80).
- 485.45 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Garrick* (ABC, 19-I-08: 80).
- 142.396 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 19-I-08: 80).
- 516.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 19-I-08: 80).
- 519.12 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 19-I-08: 80).
- 439.123 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 19-I-08: 80).
- 441.140 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 19-I-08: 80).
- 474.67 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 19-I-08: 80).
- 437.108 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 19-I-08: 80).
- 449.56 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 19-I-08: 80).
- 438.121 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 19-I-08: 80).
- 153.107 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 19-I-08: 80).

- 527.5 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 19-I-08: 80).
- 528.2 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y María José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 19-I-08: 80).
- 264.220 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 19-I-08: 80).
- 436.148 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 19-I-08: 80).
- 21.956 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-I-08: 80).
- 450.117 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 19-I-08: 80).
- 478.84 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 19-I-08: 80).

**DÍA 20 DE ENERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 20-I-08: 82-84).**

- 521.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 20-I-08: 84).
- 521.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 20-I-08: 84).
- 4.140 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-I-08: 84).
- 522.3 En el Teatro Real, a las 12:00, se llevó a las tablas la ópera *El pequeño deshollinador* de Benjamín Britten, bajo la dirección de Pablo Heras. La pieza fue interpretada por la Orquesta Escuela de la Sinfónica de Madrid (ABC, 20-I-08: 83).
- 521.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 20-I-08: 84).

- 439.124 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 20-I-08: 84).
- 450.118 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 20-I-08: 84).
- 524.6 En el Teatro Arenal, a las 18:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 20-I-08: 83).
- 431.15 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se escenificó el drama *Hedda Gabler* de Henrik Ibsen, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Galanthys Teatro, actuaron Ana Caleyá, Inma Nieto, Lino Ferreira, Paco Celdrán, Ester Bellver y Rosa Savoini (ABC, 20-I-08: 83).
- 374.128 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-I-08: 84).
- 512.26 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 20-I-08: 84).
- 517.10 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 20-I-08: 84).
- 522.4 En el Teatro Real, a las 18:00, volvió a representarse la ópera *El pequeño deshollinador* de Benjamín Britten (ABC, 20-I-08: 83).
- 503.28 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La*

- Bruja* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. La obra fue dirigida por Miguel Roa y José Miguel Pérez-Sierra. En la pieza, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera, Ana Ibarra, Fernando Latorre, María Maciá, Albert Montserrat, Julio Morales, Carlos Moreno, Marta Moreno, Carlos Durán y Carmen Serrano, entre otros (ABC, 20-I-08: 84).
- 508.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 20-I-08: 83).
- 39.140 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 20-I-08: 83).
- 485.46 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 20-I-08: 83).
- 519.13 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 20-I-08: 83).
- 438.122 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 20-I-08: 83).
- 525.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 20-I-08: 84).
- 526.4 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 20-I-08: 84).

- 527.6 En el Teatro Fíguro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 20-I-08: 84).
- 142.397 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-I-08: 83).
- 516.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 20-I-08: 83).
- 264.221 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 20-I-08: 84).
- 436.149 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-I-08: 83).
- 21.957 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-I-08: 84).
- 441.141 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-I-08: 83).
- 474.68 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 20-I-08: 84).
- 500.36 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra,

producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 20-I-08: 84).

- 478.85 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 20-I-08: 84).
- 437.109 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-I-08: 84).
- 505.10 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 20-I-08: 84).
- 524.7 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet (ABC, 20-I-08: 83).
- 446.106 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 20-I-08: 84).
- 491.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 20-I-08: 83).
- 439.125 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a escenificarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 20-I-08: 84).
- 450.119 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 20-I-08: 84).
- 501.34 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Argelino, servidor de dos amos* de Alberto San Juan, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Animalario, actuaron

Elisabet Gelabert, Javier Gutiérrez, Alberto Jiménez, Rosa Manteiga, Daniel Moreno, Nerea Moreno y Pepa Zaragoza (*ABC*, 20-I-08: 83).

- 153.108 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 20-I-08: 83).
- 449.57 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 20-I-08: 83).
- 520.8 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 20-I-08: 83).

**DÍA 21 DE ENERO DE 2008, LUNES** (*ABC*, 21-I-08: 63-65).

- 435.12 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la obra *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la pieza, producida por Rosario Calleja, actuaron Chete Lera, Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez (*ABC*, 21-I-08: 64).
- 523.4 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (*ABC*, 21-I-08: 63).
- 526.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 21-I-08: 65).
- 21.958 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-I-08: 64).

**DÍA 22 DE ENERO DE 2008, MARTES** (*ABC*, 22-I-08: 72-73).

- 440.107 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-I-08: 72).

- 517.11 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 22-I-08: 72).
- 500.37 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 22-I-08: 72).
- 524.8 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 22-I-08: 72).
- 529.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Collioure, último viaje de Antonio Machado* de Marco Canale, bajo la dirección de Ginés Sánchez. En la pieza, producida por Barranco Producciones y Meditea, actuaron Ángel Amorós, Juan Carlos Puerta, Charo Soriano, Claudia Gravi, Resu Morales, Manuel Brun, Francisco Vidal y Gloria Sanvicente (ABC, 22-I-08: 72).
- 512.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la *comedia Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 22-I-08: 73).
- 526.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la *comedia Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 22-I-08: 73).

- 436.150 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 22-I-08: 72).
- 441.142 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-I-08: 72).
- 478.86 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 22-I-08: 72).
- 184.50 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 22-I-08: 72).
- 374.129 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-I-08: 72).
- 527.7 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 22-I-08: 72).
- 21.959 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-I-08: 72).
- 153.109 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 22-I-08: 72).

DÍA 23 DE ENERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 23-I-08: 65-66).

- 440.108 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 23-I-08: 66).
- 517.12 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 23-I-08: 66).
- 523.5 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 23-I-08: 65).
- 530.1 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 23-I-08: 66).
- 450.120 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 23-I-08: 66).
- 438.123 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 23-I-08: 65).
- 524.9 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 23-I-08: 66).

- 525.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 23-I-08: 66).
- 512.28 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 23-I-08: 66).
- 526.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 23-I-08: 66).
- 264.222 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 23-I-08: 66).
- 436.151 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-I-08: 66).
- 441.143 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-I-08: 66).
- 446.107 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 23-I-08: 66).
- 500.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José

- Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 478.87 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 437.110 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 508.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 23-I-08: 65).
- 374.130 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 527.8 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 485.47 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 516.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 23-I-08: 66).
- 519.14 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza,

producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 23-I-08: 66).

- 439.126 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 23-I-08: 66).
- 21.960 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-I-08: 66).
- 474.69 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 23-I-08: 66).
- 153.110 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 23-I-08: 65).

**DÍA 24 DE ENERO DE 2008, JUEVES (ABC, 24-I-08: 68-70).**

- 440.109 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 24-I-08: 70).
- 517.13 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 24-I-08: 70).
- 530.2 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza,

producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 24-I-08: 70).

- 450.121 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-I-08: 70).
- 438.124 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 24-I-08: 69).
- 524.10 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 24-I-08: 69).
- 39.141 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 24-I-08: 69).
- 525.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 24-I-08: 70).
- 523.6 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Tristán e Isolda* de Marco Antonio de la Parra. La obra fue interpretada y producida por Teatro del Gato (ABC, 24-I-08: 69).
- 512.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 24-I-08: 70).
- 526.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis

- Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 24-I-08: 70).
- 264.223 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 24-I-08: 70).
- 436.152 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-I-08: 69).
- 441.144 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-I-08: 69).
- 446.108 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 24-I-08: 69).
- 500.39 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 24-I-08: 70).
- 478.88 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 24-I-08: 69).
- 437.111 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 24-I-08: 70).
- 508.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito,

dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 24-I-08: 69).

- 531.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 24-I-08: 69).
- 374.131 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-I-08: 69).
- 527.9 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 24-I-08: 69).
- 485.48 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 24-I-08: 69).
- 516.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 24-I-08: 69).
- 519.15 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 24-I-08: 69).
- 439.127 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 24-I-08: 69).
- 21.961 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 24-I-08: 70).

- 474.70 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 24-I-08: 69).
- 520.9 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 24-I-08: 69).
- 153.111 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 24-I-08: 74).

**DÍA 25 DE ENERO DE 2008, VIERNES (ABC, 25-I-08: 73-75).**

- 21.962 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-I-08: 74).
- 374.132 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-I-08: 74).
- 440.110 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-I-08: 74).
- 519.16 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 25-I-08: 74).

- 517.14 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 25-I-08: 75).
- 441.145 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-I-08: 74).
- 523.7 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 25-I-08: 74).
- 530.3 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 25-I-08: 74).
- 450.122 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 25-I-08: 74).
- 478.89 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 25-I-08: 74).
- 438.125 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (ABC, 25-I-08: 74).
- 524.11 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron

Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 25-I-08: 74).

- 39.142 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 25-I-08: 74).
- 525.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 25-I-08: 75).
- 523.8 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *Tristán e Isolda* de Marco Antonio de la Parra. La obra fue interpretada y producida por Teatro del Gato (ABC, 25-I-08: 75).
- 512.30 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 25-I-08: 75).
- 526.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 25-I-08: 75).
- 527.10 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 25-I-08: 74).
- 264.224 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 25-I-08: 74).
- 436.153 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (ABC, 25-I-08: 74).

- 500.40 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 25-I-08: 75).
- 508.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 25-I-08: 74).
- 531.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 25-I-08: 74).
- 485.49 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 25-I-08: 74).
- 516.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 25-I-08: 74).
- 439.128 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 25-I-08: 74).
- 446.109 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 25-I-08: 74).
- 520.10 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 25-I-08: 74).
- 374.133 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 25-I-08: 74).

- 142.398 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-I-08: 74).
- 519.17 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 25-I-08: 74).
- 474.71 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 25-I-08: 74).
- 437.112 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-I-08: 74).
- 449.58 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 25-I-08: 74).
- 438.126 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 25-I-08: 74).
- 153.112 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 25-I-08: 74).
- 527.11 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 25-I-08: 74).
- 530.4 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 25-I-08: 74).
- 528.3 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y Maria José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 25-I-08: 74).
- 264.225 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 25-I-08: 74).

- 436.154 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 25-I-08: 74).
- 21.963 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-I-08: 74).
- 441.146 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 25-I-08: 74).
- 478.90 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 25-I-08: 74).

**DÍA 26 DE ENERO DE 2008, SÁBADO (ABC, 26-I-08: 79-81).**

- 521.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 26-I-08: 81).
- 521.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 26-I-08: 81).
- 521.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 26-I-08: 81).
- 21.964 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-I-08: 80).
- 374.134 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-I-08: 80).
- 474.72 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 26-I-08: 80).
- 499.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del*

- tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 26-I-08: 80).
- 508.34 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 26-I-08: 79).
- 441.147 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-I-08: 80).
- 142.399 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-I-08: 79).
- 516.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 26-I-08: 79).
- 519.18 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 26-I-08: 79).
- 439.129 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 26-I-08: 79).
- 517.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 26-I-08: 80).
- 531.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y

- Manuel Callau (*ABC*, 26-I-08: 79).
- 485.50 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 26-I-08: 79).
- 530.5 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 26-I-08: 80).
- 450.123 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 26-I-08: 80).
- 446.110 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 26-I-08: 80).
- 478.91 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 26-I-08: 80).
- 437.113 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 26-I-08: 80).
- 438.127 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 26-I-08: 79).
- 524.12 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (*ABC*, 26-I-08: 79).

- 39.143 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 26-I-08: 79).
- 525.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (ABC, 26-I-08: 81).
- 532.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo *El día que murió Victoria Beckham*, escrita, interpretada y producida por Dobletiempo. La obra fue dirigida por Ana Contreras (ABC, 26-I-08: 79).
- 512.31 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 26-I-08: 80).
- 526.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 26-I-08: 80).
- 527.12 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 26-I-08: 80).
- 491.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 26-I-08: 79).
- 264.226 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 26-I-08: 80).
- 436.155 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

- baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 26-I-08: 80).
- 500.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 26-I-08: 80).
- 508.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 26-I-08: 79).
- 505.11 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 26-I-08: 80).
- 520.11 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 26-I-08: 79).
- 446.111 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 26-I-08: 80).
- 142.400 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 26-I-08: 79).
- 516.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 26-I-08: 79).
- 519.19 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 26-I-08: 79).
- 441.148 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 26-I-08: 80).
- 449.59 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 26-I-08: 79).
- 374.135 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella*

- y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 26-I-08: 80).
- 485.51 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 26-I-08: 79).
- 439.130 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 26-I-08: 79).
- 474.73 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 26-I-08: 80).
- 437.114 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 26-I-08: 80).
- 438.128 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *Salir del armario* de Francis Veber (ABC, 26-I-08: 79).
- 153.113 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 26-I-08: 79).
- 531.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 26-I-08: 79).
- 527.13 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 26-I-08: 80).
- 530.6 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 26-I-08: 80).
- 528.4 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y Maria José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 26-I-08: 80).
- 264.227 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 26-I-08: 80).
- 436.156 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 26-I-08: 80).
- 21.965 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-I-08: 80).

- 450.124 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 26-I-08: 80).
- 478.92 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 26-I-08: 80).

**DÍA 27 DE ENERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 27-I-08: 87-88).**

- 521.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se llevó a las tablas *La geometría de los sueños*, espectáculo infantil escrito, dirigido, interpretado y producido por La Casa Incierta (ABC, 27-I-08: 87).
- 521.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 27-I-08: 87).
- 4.141 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-I-08: 87).
- 499.23 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 27-I-08: 87).
- 521.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 27-I-08: 87).
- 439.131 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 27-I-08: 87).
- 450.125 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 27-I-08: 87).
- 524.13 En el Teatro Arenal, a las 18:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de

- David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 27-I-08: 87).
- 532.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 18:00, se representó el espectáculo *El día que murió Victoria Beckham*, escrita, interpretada y producida por Doble tiempo. La obra fue dirigida por Ana Contreras (ABC, 27-I-08: 88).
- 374.136 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-I-08: 87).
- 512.32 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la comedia *Hay que purgar a Totó* de George Feydeau (versión de Luis Blat), bajo la dirección de Georges Lavaudant. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Nuria Espert, Jordi Bosch, Gonzalo de Castro, Tomás Pozzi, Ana Frau, Carmen Arévalo y Manuel Millán (ABC, 27-I-08: 87).
- 517.16 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 27-I-08: 87).
- 523.9 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 27-I-08: 87).
- 499.24 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (ABC, 27-I-08: 87).
- 508.36 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 27-I-08: 87).
- 39.144 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 27-I-08: 87).
- 485.52 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito,

- dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 519.20 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 438.129 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *Salir del armario* de Francis Veber, bajo la dirección de José Luis Sáiz. En la obra, producida por Vorágine producciones, actuaron Guillermo Romero, Fernando Albizu, José Luis Gil, Laura Pamplona, Cristina Juan, Francisco Casares, Miguel Arribas, Juan Echenique, Eduardo García y Paco Casas (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 531.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 525.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Zanahorias* de Antonio Zancada, bajo la dirección de José Bornás. En la obra, producida por Compañía Equilicúa, actuaron Antonio Zancada, Carles Moreu, Carmen Ruiz, Eva Higuera y Natalia Hernández (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 526.11 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 27-I-08: 88).
- 527.14 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 142.401 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 27-I-08: 87).
- 516.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra,

producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 27-I-08: 87).

- 264.228 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-I-08: 87).
- 436.157 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 27-I-08: 87).
- 21.966 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-I-08: 87).
- 441.149 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-I-08: 87).
- 474.74 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 27-I-08: 87).
- 500.42 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 27-I-08: 87).
- 478.93 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 27-I-08: 87).
- 437.115 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja*

- de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-I-08: 87).
- 505.12 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 27-I-08: 87).
- 524.14 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet (ABC, 27-I-08: 87).
- 530.7 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 27-I-08: 87).
- 446.112 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 27-I-08: 87).
- 491.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 27-I-08: 87).
- 439.132 En el Teatro La Latina, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 27-I-08: 87).
- 450.126 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 27-I-08: 87).
- 153.114 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 27-I-08: 87).
- 449.60 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 27-I-08: 87).
- 520.12 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 27-I-08: 87).

**DÍA 28 DE ENERO DE 2008, LUNES (ABC, 28-I-08: 63-64).**

- 526.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 28-I-08: 64).
- 21.967 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-I-08: 63).

**DÍA 29 DE ENERO DE 2008, MARTES (ABC, 29-I-08: 73-75).**

- 440.111 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-I-08: 74).
- 517.17 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 29-I-08: 74).
- 500.43 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 29-I-08: 74).
- 524.15 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 29-I-08: 74).

- 526.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 29-I-08: 75).
- 436.158 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 29-I-08: 74).
- 441.150 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-I-08: 74).
- 478.94 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 29-I-08: 74).
- 533.1 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 29-I-08: 74).
- 184.51 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 29-I-08: 74).
- 374.137 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-I-08: 74).
- 527.15 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 29-I-08:

74).

- 21.968 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-I-08: 74).
- 153.115 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 29-I-08: 74).

**DÍA 30 DE ENERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 30-I-08: 68-69).**

- 440.112 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 30-I-08: 69).
- 517.18 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 30-I-08: 69).
- 523.10 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 30-I-08: 68).
- 530.8 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 30-I-08: 68).
- 450.127 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 30-I-08: 69).

- 524.16 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 30-I-08: 68).
- 526.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 30-I-08: 69).
- 264.229 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-I-08: 69).
- 436.159 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-I-08: 69).
- 441.151 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-I-08: 68).
- 446.113 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 30-I-08: 68).
- 500.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 30-I-08: 69).
- 478.95 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz

y Norma Ruiz (ABC, 30-I-08: 69).

- 437.116 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 30-I-08: 69).
- 533.2 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 30-I-08: 68).
- 508.37 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 30-I-08: 68).
- 531.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 30-I-08: 68).
- 374.138 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-I-08: 69).
- 527.16 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 30-I-08: 69).
- 422.37 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 30-I-08: 68).

- 485.53 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 30-I-08: 68).
- 516.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 30-I-08: 68).
- 519.21 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 30-I-08: 68).
- 21.969 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-I-08: 69).
- 474.75 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 30-I-08: 68).
- 153.116 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 30-I-08: 68).

**DÍA 31 DE ENERO DE 2008, JUEVES (ABC, 31-I-08: 69-71).**

- 440.113 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 31-I-08: 70).
- 517.19 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine

Mestre (ABC, 31-I-08: 70).

- 523.11 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 31-I-08: 69).
- 530.9 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 31-I-08: 70).
- 450.128 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 31-I-08: 70).
- 524.17 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 31-I-08: 70).
- 39.145 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 31-I-08: 70).
- 534.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 31-I-08: 71).
- 526.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 31-I-08: 71).
- 264.230 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo

Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 31-I-08: 70).

- 436.160 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 441.152 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 446.114 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 500.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 478.96 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 437.117 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 533.3 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 31-I-08: 70).
- 508.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito,

dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 31-I-08: 70).

- 531.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 31-I-08: 70).
- 374.139 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-I-08: 70).
- 527.17 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 31-I-08: 70).
- 422.38 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 31-I-08: 70).
- 485.54 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 31-I-08: 70).
- 516.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 31-I-08: 70).
- 519.22 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 31-I-08: 70).
- 21.970 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-I-08: 70).

- 474.76 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 31-I-08: 70).
- 520.13 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 31-I-08: 70).
- 153.117 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 31-I-08: 70).

#### MES DE FEBRERO DE 2008

**DÍA 1 DE FEBRERO DE 2008, VIERNES** (ABC, 01-II-08: 72-75).

- 21.971 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-II-08: 74).
- 374.140 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-II-08: 74).
- 440.114 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 01-II-08: 74).

- 519.23 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 01-II-08: 74).
- 517.20 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 01-II-08: 74).
- 441.153 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-II-08: 74).
- 530.10 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 01-II-08: 74).
- 450.129 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 01-II-08: 74).
- 478.97 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 01-II-08: 74).
- 524.18 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 01-II-08: 74).
- 39.146 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 01-II-08: 74).
- 534.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se

- llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 01-II-08: 75).
- 527.18 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 01-II-08: 74).
- 485.55 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 01-II-08: 74).
- 264.231 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 01-II-08: 74).
- 436.161 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 01-II-08: 74).
- 500.46 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 01-II-08: 74).
- 533.4 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 01-II-08: 74).
- 508.39 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario

Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 01-II-08: 74).

- 531.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 01-II-08: 74).
- 526.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 01-II-08: 75).
- 422.39 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 01-II-08: 74).
- 516.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 01-II-08: 74).
- 446.115 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 01-II-08: 74).
- 520.14 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 01-II-08: 74).
- 374.141 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 01-II-08: 74).
- 142.402 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-II-08: 74).
- 519.24 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 01-II-08: 74).
- 474.77 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 01-II-08: 74).

- 437.118 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-II-08: 74).
- 449.61 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 01-II-08: 74).
- 153.118 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 01-II-08: 74).
- 527.19 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 01-II-08: 74).
- 485.56 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 01-II-08: 74).
- 530.11 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 01-II-08: 74).
- 528.5 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y María José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 01-II-08: 74).
- 264.232 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 01-II-08: 74).
- 436.162 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 01-II-08: 74).
- 21.972 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 01-II-08: 74).
- 441.154 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 01-II-08: 74).

478.98 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 01-II-08: 74).

**DÍA 2 DE FEBRERO DE 2008, SÁBADO (ABC, 02-II-08: 76-79).**

521.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 02-II-08: 78).

521.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 02-II-08: 78).

521.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 02-II-08: 78).

345.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 02-II-08: 78).

21.973 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-II-08: 78).

374.142 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-II-08: 78).

474.78 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 02-II-08: 78).

499.25 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 02-II-08: 78).

441.155 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*,

- escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-II-08: 78).
- 142.403 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-II-08: 78).
- 516.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 02-II-08: 78).
- 519.25 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 02-II-08: 78).
- 517.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 02-II-08: 78).
- 531.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 02-II-08: 76).
- 485.57 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 02-II-08: 78).
- 530.12 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 02-II-08: 78).
- 450.130 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-II-08: 78).

- 446.116 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 02-II-08: 78).
- 478.99 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 02-II-08: 78).
- 437.119 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-II-08: 78).
- 524.19 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 02-II-08: 76).
- 534.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 02-II-08: 78).
- 527.20 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 02-II-08: 78).
- 491.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 02-II-08: 78).
- 264.233 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 02-II-08: 78).
- 436.163 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

- baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-II-08: 78).
- 500.47 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 02-II-08: 78).
- 508.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 02-II-08: 76).
- 526.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la *comedia Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 02-II-08: 78).
- 533.5 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la *pieza ¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 02-II-08: 76).
- 39.147 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La *pieza* fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 02-II-08: 78).
- 508.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 02-II-08: 76).
- 422.40 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la *comedia Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la *pieza*, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 02-II-08: 78).
- 505.13 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*,

- musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 520.15 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 02-II-08: 76).
- 446.117 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 374.143 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 485.58 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 142.404 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 516.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 519.26 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 441.156 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 474.79 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 437.120 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 449.62 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (*ABC*, 02-II-08: 78).
- 533.6 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (*ABC*, 02-II-08: 76).
- 153.119 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del*

*interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 02-II-08: 76).

- 531.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 02-II-08: 76).
- 527.21 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 02-II-08: 78).
- 530.13 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 02-II-08: 78).
- 264.234 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 02-II-08: 78).
- 436.164 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 02-II-08: 78).
- 21.974 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-II-08: 78).
- 450.131 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 02-II-08: 78).
- 478.100 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 02-II-08: 78).

**DÍA 3 DE FEBRERO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 03-II-08: 80-82).

- 521.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 03-II-08: 82).
- 521.23 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 03-II-08: 82).
- 4.142 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-II-08: 81).
- 499.26 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fichtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María

- Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 03-II-08: 81).
- 521.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 03-II-08: 82).
- 450.132 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 03-II-08: 81).
- 524.20 En el Teatro Arenal, a las 18:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 03-II-08: 80).
- 374.144 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-II-08: 81).
- 517.22 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 03-II-08: 61).
- 499.27 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (ABC, 03-II-08: 81).
- 508.42 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 03-II-08: 80).
- 39.148 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó el espectáculo *Las que faltaban* de Antonia San Juan. La pieza fue dirigida e interpretada por Antonia San Juan y fue producida por Luis Miguel Seguí (ABC, 03-II-08: 81).
- 485.59 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 03-II-08: 81).

- 519.27 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 03-II-08: 81).
- 533.7 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 03-II-08: 80).
- 531.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 03-II-08: 81).
- 534.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 03-II-08: 82).
- 526.18 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 03-II-08: 81).
- 527.22 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 03-II-08: 81).
- 422.41 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 03-II-08: 81).
- 142.405 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-II-08: 81).

- 516.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 03-II-08: 81).
- 264.235 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-II-08: 81).
- 436.165 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-II-08: 81).
- 21.975 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-II-08: 81).
- 441.157 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-II-08: 81).
- 474.80 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 03-II-08: 81).
- 500.48 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 03-II-08: 81).
- 478.101 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida

por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 03-II-08: 81).

- 437.121 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-II-08: 81).
- 505.14 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 03-II-08: 81).
- 524.21 En el Teatro Arenal, a las 19:30, volvió a ponerse en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet (ABC, 03-II-08: 80).
- 530.14 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 03-II-08: 81).
- 446.118 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 03-II-08: 81).
- 491.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 03-II-08: 81).
- 450.133 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 03-II-08: 81).
- 153.120 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 03-II-08: 80).
- 449.63 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *Hijos de su madre*, espectáculo escrito y dirigido por Antonia San Juan. En la obra, producida por Compañía de Teatro Antonia San Juan, actuaron Félix Navarro, Helena Castañeda y Luis Miguel Seguí (ABC, 03-II-08: 81).

- 520.16 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 03-II-08: 81).

**DÍA 4 DE FEBRERO DE 2008, LUNES (ABC, 04-II-08: 61-63).**

- 523.12 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tristan und Isolde* de Richard Wagner, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Teatro de San Carlos, actuaron Robert Dean Smith, Jon Fredric West, Waltraud Meier, Jeanne-Michele Charbonnet, René Pape, Alan Titus y Alejandro Marco-Buhrmester (ABC, 04-II-08: 61).
- 526.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 04-II-08: 62).
- 21.976 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-II-08: 62).

**DÍA 5 DE FEBRERO DE 2008, MARTES (ABC, 05-II-08: 73-74).**

- 440.115 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-II-08: 74).
- 517.23 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 05-II-08: 74).
- 500.49 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva

- Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 05-II-08: 74).
- 524.22 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (*ABC*, 05-II-08: 73).
- 534.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (*ABC*, 05-II-08: 74).
- 436.166 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 05-II-08: 74).
- 441.158 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 05-II-08: 74).
- 478.102 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 05-II-08: 74).
- 533.8 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 05-II-08: 73).
- 184.52 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 05-II-08: 73).
- 535.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra,

producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 05-II-08: 73).

- 374.145 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-II-08: 74).
- 526.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 05-II-08: 74).
- 527.23 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 05-II-08: 74).
- 422.42 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 05-II-08: 74).
- 21.977 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-II-08: 74).
- 153.121 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-II-08: 73).

**DÍA 6 DE FEBRERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 06-II-08: 71-72).**

- 440.116 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-II-08: 71).

- 517.24 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 06-II-08: 72).
- 530.15 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 06-II-08: 71).
- 450.134 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-II-08: 72).
- 524.23 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 06-II-08: 71).
- 536.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 06-II-08: 71).
- 534.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 06-II-08: 72).
- 264.236 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-II-08: 71).

- 436.167 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-II-08: 71).
- 441.159 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-II-08: 72).
- 446.119 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 06-II-08: 72).
- 500.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 06-II-08: 74).
- 478.103 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 06-II-08: 71).
- 437.122 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-II-08: 72).
- 533.9 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 06-II-08: 71).
- 508.43 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario

Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 06-II-08: 71).

- 531.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 06-II-08: 71).
- 374.146 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-II-08: 71).
- 526.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 06-II-08: 72).
- 527.24 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 06-II-08: 71).
- 422.43 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 06-II-08: 71).
- 516.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 06-II-08: 71).
- 519.28 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 06-II-08: 71).
- 21.978 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-II-08: 72).

- 474.81 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 06-II-08: 72).
- 537.1 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se estrenó la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 06-II-08: 71).
- 535.2 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 06-II-08: 71).
- 153.122 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 06-II-08: 71).

**DÍA 7 DE FEBRERO DE 2008, JUEVES (ABC, 07-II-08: 77-78).**

- 440.117 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-II-08: 78).
- 517.25 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 07-II-08: 78).
- 530.16 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de

- Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 07-II-08: 78).
- 450.135 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-II-08: 78).
- 524.24 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 07-II-08: 77).
- 536.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 07-II-08: 77).
- 534.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 07-II-08: 78).
- 538.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 07-II-08: 77).
- 264.237 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-II-08: 78).
- 436.168 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 07-II-08: 77).
- 441.160 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-II-08: 78).

- 446.120 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 07-II-08: 77).
- 500.51 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 07-II-08: 78).
- 478.104 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 07-II-08: 77).
- 437.123 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 07-II-08: 78).
- 533.10 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 07-II-08: 77).
- 508.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 07-II-08: 77).
- 531.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 07-II-08: 77).
- 374.147 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-II-08: 77).

- 526.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 07-II-08: 78).
- 527.25 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 07-II-08: 78).
- 422.44 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 07-II-08: 77).
- 485.60 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 07-II-08: 77).
- 516.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 07-II-08: 77).
- 519.29 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 07-II-08: 77).
- 539.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 07-II-08: 77).
- 21.979 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-II-08: 78).

- 474.82 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 07-II-08: 77).
- 537.2 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 07-II-08: 77).
- 520.17 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 07-II-08: 77).
- 535.3 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 07-II-08: 77).
- 153.123 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-II-08: 77).

**DÍA 8 DE FEBRERO DE 2008, VIERNES** (ABC, 08-II-08: 69-71).

- 21.980 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-II-08: 70).
- 374.148 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-II-08: 70).
- 440.118 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-II-08: 70).

- 519.30 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 08-II-08: 70).
- 517.26 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 08-II-08: 70).
- 441.161 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-II-08: 70).
- 530.17 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 08-II-08: 70).
- 450.136 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 08-II-08: 70).
- 478.105 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 08-II-08: 70).
- 524.25 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron

Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 08-II-08: 70).

- 536.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 08-II-08: 70).
- 534.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 08-II-08: 71).
- 527.26 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 08-II-08: 70).
- 485.61 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 08-II-08: 70).
- 538.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 08-II-08: 70).
- 264.238 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 08-II-08: 70).
- 436.169 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-II-08: 70).
- 500.52 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 08-II-08: 70).

- 533.11 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 08-II-08: 69).
- 508.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 08-II-08: 69).
- 531.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 08-II-08: 70).
- 526.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 08-II-08: 70).
- 422.45 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 08-II-08: 70).
- 516.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 08-II-08: 70).
- 539.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 08-II-08: 70).
- 537.3 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi,

- Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 08-II-08: 69).
- 446.121 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 520.18 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 374.149 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 142.406 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 519.31 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 474.83 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 437.124 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 535.4 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 153.124 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 08-II-08: 69).
- 527.27 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (*ABC*, 08-II-08: 70).
- 485.62 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *Garrick* (*ABC*, 08-

II-08: 70).

- 530.18 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 08-II-08: 70).
- 528.6 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y Maria José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 08-II-08: 70).
- 264.239 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 08-II-08: 70).
- 436.170 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 08-II-08: 70).
- 21.981 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-II-08: 70).
- 441.162 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 08-II-08: 70).
- 478.106 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 08-II-08: 70).

**DÍA 9 DE FEBRERO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 09-II-08: 84-86).

- 521.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 09-II-08: 86).
- 521.26 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 09-II-08: 86).
- 521.27 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 09-II-08: 86).
- 345.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 09-II-08: 85).
- 21.982 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 09-II-08: 85).

- 374.150 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-II-08: 85).
- 474.84 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 09-II-08: 85).
- 499.28 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 09-II-08: 85).
- 508.46 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 09-II-08: 84).
- 441.163 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-II-08: 85).
- 142.407 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-II-08: 85).
- 516.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 09-II-08: 85).
- 519.32 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira,

Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 09-II-08: 85).

- 517.27 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 09-II-08: 85).
- 177.22 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 09-X-07: 85).
- 533.12 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-II-08: 84).
- 531.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 09-II-08: 85).
- 485.63 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 09-II-08: 85).
- 530.19 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 09-II-08: 85).
- 450.137 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-II-08: 85).
- 446.122 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 09-II-08: 85).
- 478.107 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por*

*los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-II-08: 85).

- 437.125 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-II-08: 85).
- 524.26 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 09-II-08: 85).
- 536.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 09-II-08: 85).
- 534.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 09-II-08: 86).
- 527.28 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 09-II-08: 85).
- 538.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 09-II-08: 85).
- 264.240 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-II-08: 85).
- 436.171 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (*ABC*, 09-II-08: 85).

- 500.53 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 09-II-08: 85).
- 508.47 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 09-II-08: 84).
- 526.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la *comedia Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 09-II-08: 86).
- 422.46 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la *comedia Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 09-II-08: 85).
- 539.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 09-II-08: 85).
- 505.15 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 09-II-08: 85).
- 537.4 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 09-II-08: 84).

- 520.19 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 09-II-08: 85).
- 446.123 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 09-II-08: 85).
- 374.151 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 09-II-08: 85).
- 485.64 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 09-II-08: 85).
- 142.408 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 09-II-08: 85).
- 516.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 09-II-08: 85).
- 519.33 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 09-II-08: 85).
- 441.164 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 09-II-08: 85).
- 474.85 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 09-II-08: 85).
- 437.126 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 09-II-08: 85).
- 535.5 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 09-II-08: 85).
- 533.13 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 09-II-08: 84).
- 153.125 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 09-II-08: 84).

- 531.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 09-II-08: 85).
- 527.29 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 09-II-08: 85).
- 530.20 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 09-II-08: 85).
- 264.241 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 09-II-08: 85).
- 436.172 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 09-II-08: 85).
- 21.983 En el Teatro Movistar, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-II-08: 85).
- 450.138 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 09-II-08: 85).
- 478.108 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 09-II-08: 85).

**DÍA 10 DE FEBRERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 10-II-08: 82-84).**

- 521.28 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 10-II-08: 84).
- 521.29 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 10-II-08: 84).
- 4.143 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-II-08: 83-84).
- 499.29 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 10-II-08: 84).

- 521.30 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 10-II-08: 84).
- 450.139 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 10-II-08: 84).
- 537.5 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 10-II-08: 83).
- 374.152 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-II-08: 83).
- 517.28 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 10-II-08: 84).
- 499.30 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (ABC, 10-II-08: 84).
- 508.48 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 10-II-08: 83).
- 536.5 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 10-II-08: 83).
- 485.65 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 10-II-08: 83).
- 519.34 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el*

- parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 10-II-08: 83).
- 533.14 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 10-II-08: 83).
- 531.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 10-II-08: 83).
- 534.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 10-II-08: 84).
- 526.25 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 10-II-08: 84).
- 527.30 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 10-II-08: 83).
- 422.47 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 10-II-08: 83).
- 142.409 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-II-08: 83).

- 516.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 10-II-08: 83).
- 264.242 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-II-08: 83).
- 436.173 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-II-08: 83).
- 21.984 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-II-08: 83-84).
- 441.165 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-II-08: 84).
- 474.86 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 10-II-08: 84).
- 500.54 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 10-II-08: 84).
- 478.109 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz

y Norma Ruiz (*ABC*, 10-II-08: 83).

- 437.127 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 10-II-08: 84).
- 177.23 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (*ABC*, 10-X-07: 83).
- 505.16 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 10-II-08: 83).
- 524.27 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (*ABC*, 10-II-08: 83).
- 530.21 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 10-II-08: 83).
- 539.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 10-II-08: 84).
- 446.124 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 10-II-08: 84).
- 538.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (*ABC*, 10-II-08: 83).
- 450.140 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia

*Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 10-II-08: 84).

- 153.126 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 10-II-08: 83).
- 535.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 10-II-08: 83).
- 520.20 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 10-II-08: 83).

**DÍA 11 DE FEBRERO DE 2008, LUNES (ABC, 11-II-08: 67-68).**

- 526.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 11-II-08: 68).
- 21.985 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-II-08: 68).

**DÍA 12 DE FEBRERO DE 2008, MARTES (ABC, 12-II-08: 73-74).**

- 440.119 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-II-08: 74).
- 517.29 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida

por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 12-II-08: 74).

- 500.55 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 12-II-08: 74).
- 524.28 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 12-II-08: 73).
- 534.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 12-II-08: 74).
- 436.174 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la *comedia Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 12-II-08: 73).
- 441.166 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-II-08: 74).
- 478.110 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 12-II-08: 73).
- 533.15 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la *pieza ¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 12-II-08: 73).

- 184.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 12-II-08: 73).
- 535.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 12-II-08: 73).
- 374.153 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 12-II-08: 74).
- 526.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 12-II-08: 74).
- 527.31 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 12-II-08: 74).
- 422.48 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 12-II-08: 73).
- 539.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 12-II-08: 74).
- 21.986 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo*

*levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-II-08: 74).

- 537.6 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 12-II-08: 73).
- 153.127 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 12-II-08: 72).

**DÍA 13 DE FEBRERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 13-II-08: 70-71).**

- 440.120 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-II-08: 70).
- 517.30 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 13-II-08: 71).
- 530.22 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 13-II-08: 70).
- 450.141 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 13-II-08: 71).
- 524.29 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de

- David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (*ABC*, 13-II-08: 70).
- 536.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (*ABC*, 13-II-08: 70).
- 534.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (*ABC*, 13-II-08: 71).
- 540.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (*ABC*, 13-II-08: 70).
- 264.243 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 13-II-08: 70).
- 436.175 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 13-II-08: 70).
- 441.167 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 13-II-08: 71).
- 446.125 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 13-II-08: 71).
- 500.56 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 13-II-08:

71).

- 478.111 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-II-08: 70).
- 437.128 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-II-08: 71).
- 533.16 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 13-II-08: 70).
- 508.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 13-II-08: 70).
- 531.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 13-II-08: 70).
- 374.154 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-II-08: 68).
- 526.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 13-II-08: 71).
- 527.32 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep

- Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 13-II-08: 71).
- 422.49 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 13-II-08: 70).
- 519.35 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 13-II-08: 70).
- 539.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 13-II-08: 71).
- 21.987 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-II-08: 70-71).
- 474.87 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 13-II-08: 71).
- 537.7 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 13-II-08: 70).
- 535.8 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 13-II-08: 70).

153.128 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 13-II-08: 70).

**DÍA 14 DE FEBRERO DE 2008, JUEVES (ABC, 14-II-08: 67-70).**

440.121 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 14-II-08: 69).

517.31 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 14-II-08: 69).

530.23 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 14-II-08: 69).

450.142 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 14-II-08: 69).

524.30 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 14-II-08: 68).

536.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 14-II-08: 68).

534.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se

- llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 14-II-08: 70).
- 541.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *La ópera de tres centavos* de Bertolt Brecht y Kart Weill. La pieza fue interpretada y producida por Atalaya Teatro – TNT (ABC, 14-II-08: 70).
- 542.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 14-II-08: 69).
- 491.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 14-II-08: 68).
- 540.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 14-II-08: 68).
- 264.244 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 14-II-08: 69).
- 436.176 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-II-08: 68).
- 441.168 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-II-08: 69).

- 446.126 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 14-II-08: 68).
- 500.57 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 14-II-08: 69).
- 478.112 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 14-II-08: 68).
- 437.129 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 14-II-08: 69).
- 533.17 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la *pieza ¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 14-II-08: 68).
- 508.50 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 14-II-08: 68).
- 531.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 14-II-08: 68).
- 374.155 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 14-II-08: 68).

- 526.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 14-II-08: 83).
- 527.33 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 14-II-08: 69).
- 422.50 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 14-II-08: 68).
- 485.66 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 14-II-08: 68).
- 519.36 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 14-II-08: 68).
- 539.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 14-II-08: 69).
- 21.988 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-II-08: 69).
- 474.88 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 14-II-08: 69).

- 543.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 14-II-08: 69).
- 537.8 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 14-II-08: 68).
- 520.21 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 14-II-08: 68).
- 535.9 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 14-II-08: 68).
- 153.129 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 14-II-08: 68).

**DÍA 15 DE FEBRERO DE 2008, VIERNES** (ABC, 15-II-08: 81-83).

- 21.989 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-II-08: 82).
- 374.156 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 15-II-08: 82).

- 440.122 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 15-II-08: 69).
- 519.37 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 15-II-08: 82).
- 517.32 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 15-II-08: 82).
- 441.169 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-II-08: 82).
- 530.24 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 15-II-08: 82).
- 450.143 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 15-II-08: 82).
- 478.113 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 15-II-08: 82).

- 524.31 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 15-II-08: 81).
- 536.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 15-II-08: 81).
- 534.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 15-II-08: 83).
- 541.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *La ópera de tres centavos* de Bertolt Brecht y Kart Weill. La pieza fue interpretada y producida por Atalaya Teatro – TNT (ABC, 15-II-08: 81).
- 542.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 15-II-08: 83).
- 527.34 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 15-II-08: 82).
- 485.67 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 15-II-08: 81).
- 491.20 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 15-II-08: 81).
- 540.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra,

producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 15-II-08: 82).

- 264.245 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 15-II-08: 82).
- 436.177 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-II-08: 82).
- 500.58 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 15-II-08: 82).
- 177.24 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Gherzi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 15-X-07: 82).
- 545.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 15-X-07: 82).
- 533.18 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 15-II-08: 81).
- 508.51 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 15-II-08: 81).

- 531.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 15-II-08: 81).
- 526.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (ABC, 15-II-08: 83).
- 422.51 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 15-II-08: 81).
- 539.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 15-II-08: 82).
- 543.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Nogueru, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 15-II-08: 82).
- 537.9 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 15-II-08: 81).
- 446.127 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 15-II-08: 82).

- 520.22 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 15-II-08: 81).
- 374.157 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 15-II-08: 82).
- 142.410 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-II-08: 82).
- 519.38 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 15-II-08: 82).
- 21.990 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-II-08: 82).
- 437.130 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 15-II-08: 82).
- 535.10 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 15-II-08: 81).
- 153.130 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 15-II-08: 81).
- 527.35 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 15-II-08: 82).
- 485.68 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Garrick* (ABC, 15-II-08: 81).
- 540.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 15-II-08: 82).
- 530.25 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 15-II-08: 82).

- 528.7 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y María José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 15-II-08: 82).
- 264.246 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 15-II-08: 82).
- 436.178 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 15-II-08: 82).
- 441.170 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 15-II-08: 82).
- 478.114 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 15-II-08: 82).

**DÍA 16 DE FEBRERO DE 2008, SÁBADO (ABC, 16-II-08: 91-93).**

- 521.31 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 16-II-08: 93).
- 521.32 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 16-II-08: 93).
- 106.46 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 16-II-08: 92).
- 521.33 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 16-II-08: 93).
- 21.991 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-II-08: 92).
- 374.158 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-II-08: 92).

- 499.31 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 16-II-08: 92).
- 508.52 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 16-II-08: 91).
- 441.171 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-II-08: 92).
- 142.411 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-II-08: 92).
- 519.39 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 16-II-08: 92).
- 530.26 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 16-II-08: 92).
- 517.33 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 16-II-08: 92).
- 177.25 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 16-X-07: 92).
- 533.19 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por

- Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 16-II-08: 91).
- 531.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 16-II-08: 91).
- 485.69 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 16-II-08: 92).
- 450.144 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 16-II-08: 92).
- 446.128 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 16-II-08: 92).
- 478.115 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 16-II-08: 92).
- 437.131 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-II-08: 92).
- 524.32 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 16-II-08: 91).
- 536.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 16-II-08: 91).
- 534.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare

- (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 16-II-08: 93).
- 541.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *La ópera de tres centavos* de Bertolt Brecht y Kart Weill. La pieza fue interpretada y producida por Atalaya Teatro – TNT (ABC, 16-II-08: 91).
- 542.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 16-II-08: 93).
- 527.36 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 16-II-08: 92).
- 491.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 16-II-08: 92).
- 540.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 16-II-08: 92).
- 264.247 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-II-08: 92).
- 436.179 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-II-08: 92).

- 500.59 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 16-II-08: 92).
- 544.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zarembo, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (*ABC*, 16-II-08: 91).
- 545.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 16-X-07: 92).
- 508.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 16-II-08: 91).
- 526.31 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena la *comedia Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 16-II-08: 93).
- 422.52 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la *comedia Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 16-II-08: 91).
- 539.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 16-II-08: 92).

- 505.17 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 16-II-08: 92).
- 543.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 16-II-08: 92).
- 537.10 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 16-II-08: 91).
- 520.23 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 16-II-08: 91).
- 446.129 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz* (ABC, 16-II-08: 92).
- 374.159 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 16-II-08: 92).
- 485.70 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 16-II-08: 92).
- 142.412 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 16-II-08: 92).
- 519.40 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 16-II-08: 92).
- 530.27 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 16-II-08: 92).
- 21.992 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no*

*me puedo levantar* (ABC, 16-II-08: 92).

- 441.172 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 16-II-08: 92).
- 437.132 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 16-II-08: 92).
- 535.11 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 16-II-08: 91).
- 533.20 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 16-II-08: 91).
- 153.131 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 16-II-08: 91).
- 531.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 16-II-08: 91).
- 527.37 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 16-II-08: 92).
- 540.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 16-II-08: 92).
- 528.8 En el Teatro Madrid, a las 22:30, se representó *Una gema de Broadway*, musical escrito y producido por Dreamers Theatre. En la obra, dirigida por Francisco Morales y María José Pont, actuaron Gema Castaño y Antonio Suárez (ABC, 16-II-08: 92).
- 264.248 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 16-II-08: 92).
- 436.180 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 16-II-08: 92).
- 450.145 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 16-II-08: 92).

478.116 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 16-II-08: 92).

**DÍA 17 DE FEBRERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 17-II-08: 82-84).**

521.34 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 10:30, se escenificó *La geometría de los sueños* (ABC, 17-II-08: 84).

521.35 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 11:30, volvió a escenificarse *La geometría de los sueños* (ABC, 17-II-08: 84).

106.47 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 17-II-08: 83).

4.144 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-II-08: 83).

499.32 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fichtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 17-II-08: 83).

521.36 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 12:30, volvió a ponerse en escena *La geometría de los sueños* (ABC, 17-II-08: 84).

450.146 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-II-08: 83).

345.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 17-II-08: 83).

537.11 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi,

- Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 541.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *La ópera de tres centavos* de Bertolt Brecht y Kart Weill. La pieza fue interpretada y producida por Atalaya Teatro – TNT (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 374.160 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 542.4 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 17-II-08: 84).
- 517.34 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 499.33 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 545.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 17-X-07: 84).
- 508.54 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 536.10 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *A mi manera... de hacer*,

- pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 485.71 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 519.41 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 533.21 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 531.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 534.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (*ABC*, 17-II-08: 84).
- 526.32 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Ñaque o de piojos y actores* de José Sanchis Sinisterra, bajo la dirección de José Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. En la obra, producida por Metamorfosis Producciones Teatrales, actuaron Juan Alberto López y Yiyo Alonso (*ABC*, 17-II-08: 84).
- 527.38 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 17-II-08: 83).
- 422.53 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron

Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 17-II-08: 83).

- 142.413 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-II-08: 83).
- 540.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 17-II-08: 83).
- 264.249 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 17-II-08: 83).
- 436.181 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 17-II-08: 83).
- 21.993 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-II-08: 83).
- 441.173 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 17-II-08: 83).
- 500.60 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 17-II-08: 84).
- 478.117 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto

Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 17-II-08: 83).

- 437.133 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 17-II-08: 83).
- 177.26 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Gherzi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 17-X-07: 83).
- 505.18 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 17-II-08: 83).
- 524.33 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 17-II-08: 83).
- 530.28 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 17-II-08: 83).
- 539.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 17-II-08: 83).
- 446.130 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 17-II-08: 83).
- 543.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo

Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 17-II-08: 83).

- 491.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 17-II-08: 83).
- 450.147 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-II-08: 83).
- 153.132 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 17-II-08: 83).
- 535.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 17-II-08: 83).
- 520.24 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 17-II-08: 83).

**DÍA 18 DE FEBRERO DE 2008, LUNES (ABC, 18-II-08: 66-67).**

- 21.994 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-II-08: 67).

**DÍA 19 DE FEBRERO DE 2008, MARTES (ABC, 19-II-08: 72-73).**

- 440.123 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina,

Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 19-II-08: 73).

- 517.35 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 19-II-08: 73).
- 500.61 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 19-II-08: 73).
- 524.34 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 19-II-08: 72).
- 534.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 19-II-08: 73).
- 546.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó *Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla*, espectáculo escrito y dirigido por Gema López. En la pieza, producida por Producciones Imperdibles, actuaron Alfonso Sánchez, Antonia Zurera, Belén Lario de Blas, Celia Vioque, Chema del Barco, F.M. Poika y Javier Castro (ABC, 19-II-08: 73).
- 542.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 19-II-08: 73).
- 436.182 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la *comedia Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (ABC, 19-II-08: 73).

- 441.174 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-II-08: 73).
- 478.118 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 19-II-08: 73).
- 544.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zaremba, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (ABC, 19-II-08: 72).
- 533.22 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-II-08: 72).
- 184.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 19-II-08: 72).
- 535.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 19-II-08: 72).
- 374.161 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-II-08: 73).
- 527.39 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la

- obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 19-II-08: 73).
- 422.54 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 19-II-08: 72).
- 539.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 19-II-08: 73).
- 21.995 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-II-08: 73).
- 543.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 19-II-08: 73).
- 537.12 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 19-II-08: 72).
- 153.133 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 19-II-08: 72).

**DÍA 20 DE FEBRERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 20-II-08: 83-85).**

- 545.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 20-X-07: 85).
- 440.124 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-II-08: 85).
- 517.36 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 20-II-08: 85).
- 530.29 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 20-II-08: 85).
- 450.148 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 20-II-08: 85).
- 524.35 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 20-II-08: 84).
- 536.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 20-II-08: 84).

- 534.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 20-II-08: 85).
- 546.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó *Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla*, espectáculo escrito y dirigido por Gema López. En la pieza, producida por Producciones Imperdibles, actuaron Alfonso Sánchez, Antonia Zurera, Belén Lario de Blas, Celia Vioque, Chema del Barco, F.M. Poika y Javier Castro (ABC, 20-II-08: 84).
- 542.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 20-II-08: 85).
- 540.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 20-II-08: 84).
- 264.250 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 20-II-08: 85).
- 436.183 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-II-08: 84).
- 441.175 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-II-08: 85).

- 446.131 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 20-II-08: 85).
- 500.62 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 20-II-08: 85).
- 478.119 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasco, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 437.134 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 20-II-08: 85).
- 533.23 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 508.55 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 531.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 374.162 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 20-II-08: 84).

- 527.40 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 20-II-08: 85).
- 422.55 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 20-II-08: 84).
- 519.42 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 20-II-08: 84).
- 539.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 20-II-08: 85).
- 21.996 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-II-08: 85).
- 474.89 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 20-II-08: 85).
- 543.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto

Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 20-II-08: 85).

- 537.13 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 535.14 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 20-II-08: 84).
- 153.134 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 20-II-08: 84).

**DÍA 21 DE FEBRERO DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 21-II-08: 68-69).

- 440.125 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 517.37 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 547.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se estrenó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 530.30 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de

- Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 21-II-08: 68).
- 450.149 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-II-08: 69).
- 524.36 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 21-II-08: 68).
- 536.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 21-II-08: 68).
- 534.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 21-II-08: 69).
- 548.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la obra *Macbeth* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Dolores Caballero. En la pieza, producida por Histrión Teatro, actuaron César Guerra, Constantino Renedo, Enrique Torres, Gema Matarranz, Manuel Salas, Paco Inestrosa y Pepe Penela (ABC, 21-II-08: 68).
- 542.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 21-II-08: 69).
- 538.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 21-II-08: 68).
- 540.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de

- John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 264.251 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 21-II-08: 68-69).
- 436.184 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 441.176 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 446.132 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 500.63 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 478.120 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 437.135 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 21-II-08: 69).

- 545.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 21-X-07: 69).
- 533.24 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 21-II-08: 68).
- 508.56 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 21-II-08: 68).
- 531.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 21-II-08: 68).
- 374.163 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-II-08: 74).
- 527.41 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 21-II-08: 68).
- 422.56 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 21-II-08: 68).

- 485.72 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 519.43 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 539.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 21.997 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 474.90 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 543.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 21-II-08: 69).
- 537.14 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 21-II-08: 68).
- 520.25 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 21-II-08: 68).

- 535.15 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 21-II-08: 68).
- 153.135 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 21-II-08: 68).
- 295.4 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 21-II-08: 69).

**DÍA 22 DE FEBRERO DE 2008, VIERNES (ABC, 22-II-08: 73-75).**

- 21.998 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-II-08: 74).
- 374.164 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-II-08: 74).
- 440.126 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-II-08: 74).
- 519.44 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 22-II-08: 74).

- 517.38 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 22-II-08: 74).
- 441.177 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-II-08: 74).
- 547.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 22-II-08: 74).
- 530.31 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 22-II-08: 74).
- 450.150 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 22-II-08: 74).
- 478.121 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 22-II-08: 74).
- 549.1 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se estrenó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 22-II-08: 73).
- 524.37 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 22-II-08: 73).

- 536.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 22-II-08: 73).
- 534.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 22-II-08: 75).
- 548.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la obra *Macbeth* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Dolores Caballero. En la pieza, producida por Histrión Teatro, actuaron César Guerra, Constantino Renedo, Enrique Torres, Gema Matarranz, Manuel Salas, Paco Inestrosa y Pepe Penela (ABC, 22-II-08: 73).
- 542.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 22-II-08: 75).
- 527.42 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 22-II-08: 74).
- 485.73 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 22-II-08: 74).
- 538.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 22-II-08: 74).
- 540.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 22-II-08: 74).

- 264.252 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 436.185 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 500.64 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 177.27 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (*ABC*, 22-X-07: 74).
- 545.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 22-X-07: 74).
- 533.25 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 22-II-08: 73).
- 508.57 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 22-II-08: 73).
- 531.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del*

*Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 22-II-08: 73).

- 422.57 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 539.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 543.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 537.15 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 22-II-08: 73).
- 446.133 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 520.26 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 22-II-08: 73).
- 374.165 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 22-II-08: 74).
- 142.414 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

- existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-II-08: 74).
- 519.45 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 22-II-08: 74).
- 21.999 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 22-II-08: 74).
- 474.91 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 22-II-08: 74).
- 437.136 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 22-II-08: 74).
- 535.16 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 22-II-08: 73).
- 153.136 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 22-II-08: 73).
- 527.43 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 22-II-08: 74).
- 485.74 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Garrick* (ABC, 22-II-08: 74).
- 540.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 22-II-08: 74).
- 530.32 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* (ABC, 22-II-08: 74).
- 264.253 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia

*Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 22-II-08: 74).

- 436.186 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 22-II-08: 74).
- 441.178 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 22-II-08: 74).
- 478.122 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 22-II-08: 74).
- 295.5 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 22-II-08: 75).

**DÍA 23 DE FEBRERO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 23-II-08: 85-86).

- 106.48 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 23-II-08: 85).
- 139.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 23-II-08: 85).
- 345.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 23-II-08: 85).
- 21.1000 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-II-08: 86).
- 374.166 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-II-08: 85).
- 474.92 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron

María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 23-II-08: 85).

- 499.34 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 23-II-08: 86).
- 508.58 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 23-II-08: 85).
- 441.179 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-II-08: 86).
- 142.415 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-II-08: 85).
- 519.46 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 23-II-08: 85).
- 517.39 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 23-II-08: 86).
- 177.28 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Gherzi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 23-X-07: 85).
- 547.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 23-II-08: 86).

- 533.26 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 23-II-08: 85).
- 531.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 23-II-08: 85).
- 485.75 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 23-II-08: 85).
- 530.33 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 23-II-08: 86).
- 450.151 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 23-II-08: 86).
- 446.134 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 23-II-08: 85).
- 478.123 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 23-II-08: 85).
- 437.137 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-II-08: 86).
- 549.2 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de*

- Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 23-II-08: 85).
- 524.38 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 23-II-08: 85).
- 536.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 23-II-08: 85).
- 534.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui, Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 23-II-08: 86).
- 550.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la obra *La injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra* de Guan Hanging (versión de Alicia Relinque y Víctor Velasco), bajo la dirección de Víctor Velasco. En la pieza, producida por Tragaleguas Teatro, actuaron Alejandro Hernández, Felipe Pérez, Fernando Gallego, Francisco Pacheco, Lorena Benito, Óscar González y Rolando Sanmartín (ABC, 23-II-08: 85).
- 542.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 23-II-08: 86).
- 527.44 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 23-II-08: 86).
- 538.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 23-II-08: 85).

- 540.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 23-II-08: 85).
- 264.254 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 23-II-08: 86).
- 436.187 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-II-08: 85).
- 500.65 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 23-II-08: 86).
- 544.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zarembo, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (ABC, 23-II-08: 85).
- 545.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 23-X-07: 86).
- 508.59 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 23-II-08: 85).
- 422.58 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan

- Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 539.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 23-II-08: 86).
- 543.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 23-II-08: 86).
- 537.16 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 520.27 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 446.135 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 551.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó *Los perros Flauta*, obra escrita y dirigida por Ángel Calvente. En la pieza, producida por El espejo negro, actuaron Ana Franco, Ángel Calvente, Rosa Moreno y Héctor Medina (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 374.167 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 23-II-08: 85).
- 485.76 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick* (*ABC*, 23-II-08: 85).

- 142.416 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 23-II-08: 85).
- 519.47 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 22-II-08: 74).
- 21.1001 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-II-08: 86).
- 441.180 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 23-II-08: 86).
- 474.93 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 23-II-08: 85).
- 437.138 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 23-II-08: 86).
- 535.17 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 23-II-08: 85).
- 533.27 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 23-II-08: 85).
- 153.137 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 23-II-08: 85).
- 531.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 23-II-08: 85).
- 527.45 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 23-II-08: 86).
- 540.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 23-II-08: 85).
- 530.34 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 23-II-08: 86).

- 264.255 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 23-II-08: 86).
- 436.188 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 23-II-08: 85).
- 450.152 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 23-II-08: 86).
- 478.124 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 23-II-08: 85).
- 295.6 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 23-II-08: 86).

**DÍA 24 DE FEBRERO DE 2008, DOMINGO (ABC, 24-II-08: 82-84).**

- 106.49 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 24-II-08: 83).
- 4.145 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-II-08: 83).
- 499.35 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (versión de Julio Jaime Fischtel), bajo la dirección de Ana María Boudeguer. En la pieza, producida por Teatro Sanpol, actuaron Enrique Lestón, Germán Torres Hinojosa, Jesús María Barreda, Jordi Boloix, Oscar Martínez Gil, Quim Capdevilla y Victor Benedé (ABC, 24-II-08: 83).
- 139.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 17:00, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 24-II-08: 83).
- 450.153 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-II-08: 83).

- 537.17 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 24-II-08: 83).
- 550.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó la obra *La injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra* de Guan Hanging (versión de Alicia Relinque y Víctor Velasco), bajo la dirección de Víctor Velasco. En la pieza, producida por Tragaleguas Teatro, actuaron Alejandro Hernández, Felipe Pérez, Fernando Gallego, Francisco Pacheco, Lorena Benito, Óscar González y Rolando Sanmartín (ABC, 24-II-08: 83).
- 374.168 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-II-08: 83).
- 542.10 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 24-II-08: 84).
- 517.40 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó la obra *Delirio a dúo* de Eugène Ionesco, bajo la dirección de Salva Bolta. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Gerardo Malla y Jeannine Mestre (ABC, 24-II-08: 83).
- 499.36 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson (ABC, 24-II-08: 83).
- 547.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 24-II-08: 83).
- 545.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La*

- Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 24-X-07: 84).
- 508.60 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 24-II-08: 83).
- 536.15 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 24-II-08: 83).
- 485.77 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 24-II-08: 83).
- 519.48 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 24-II-08: 83).
- 549.3 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 24-II-08: 83).
- 533.28 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 24-II-08: 83).
- 531.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 24-II-08: 83).
- 534.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *2 Caballeros de Verona* de William Shakespeare (versión de Helena Pimenta), bajo la dirección de Helena Pimenta. En la obra, producida por Ur Teatro, actuaron Gabriel Garbisu, Sergio Otegui,

Miriam Montilla, Saturna Barrio, Jesús Berenguer, José Tomé, Jorge Basanta, Natalie Pinot y Jorge Muñoz (ABC, 24-II-08: 84).

- 295.7 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 24-II-08: 84).
- 527.46 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 24-II-08: 83).
- 422.59 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Casa con dos puertas mala es de guardar* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Juan Antonio Castro). En la pieza, dirigida por Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Lucía Ortega, Candela Rabal, Alberto Closas, Pablo Alonso, Pedro Forero, Carmen Sánchez, Miguel Foronda y Cristina Palomo (ABC, 24-II-08: 83).
- 142.417 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-II-08: 83).
- 540.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 24-II-08: 83).
- 264.256 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 24-II-08: 83).
- 436.189 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-II-08: 83).
- 21.1002 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 24-II-08: 83).

- 441.181 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-II-08: 86).
- 474.94 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 24-II-08: 83).
- 500.66 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se llevó a las tablas la *comedia Las Bizarrias de Belisa* de Lope de Vega, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Eva Rufo, Rebeca Hernando, Mónica Buiza, Silvia Nieva, María Benito, Javier Lara, Alejandro Saá, Iñigo Rodríguez, Rafael Ortiz, David Boceta, José Juan Rodríguez, Andrea Soto, Isabel Rodes y David Lázaro (ABC, 24-II-08: 84).
- 478.125 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 24-II-08: 83).
- 437.139 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la *comedia Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 24-II-08: 83).
- 177.29 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 24-X-07: 83).
- 524.39 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 24-II-08: 83).
- 530.35 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de

- Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 539.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 446.136 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 543.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 538.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 450.154 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 153.138 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 535.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 24-II-08: 83).
- 520.28 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de*

*Venecia* de William Shakespeare (ABC, 24-II-08: 83).

**DÍA 25 DE FEBRERO DE 2008, LUNES** (ABC, 25-II-08: 72-73).

- 21.1003 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-II-08: 73).

**DÍA 26 DE FEBRERO DE 2008, MARTES** (ABC, 26-II-08: 75-76).

- 440.127 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-II-08: 76).
- 549.4 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 26-II-08: 75).
- 547.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 26-II-08: 76).
- 524.40 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 26-II-08: 75).
- 552.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó *Los cuernos de Don Friolera* de Ramón María del Valle Inclán (versión de Carlos Vides), bajo la dirección de Chema Adeva. En la pieza, producida por Producciones Cachivache y Teatro Zascandil, actuaron Carlos Domingo, Carmen Pardo Miguel, Chema Adeva, Francisco García del Águila, Isabel Herrero, Javier Azuara,

Marta P. Luis y Tomás Repila (*ABC*, 26-II-08: 75).

- 542.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 436.190 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 441.182 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 478.126 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 544.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zaremba, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 533.29 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 184.55 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 535.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando*

- desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 374.169 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 539.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 21.1004 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 543.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 26-II-08: 76).
- 537.18 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 153.139 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (*ABC*, 26-II-08: 75).
- 295.8 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de

Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 26-II-08: 76).

**DÍA 27 DE FEBRERO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 27-II-08: 78-79).**

- 553.1 En el Teatro Galileo, a las 10:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La petite Odyssée*. La obra fue interpretada y producida por Théâtre Jeune Public de Strasbourg (ABC, 27-II-08: 78).
- 545.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 27-X-07: 79).
- 440.128 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-II-08: 78).
- 547.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 27-II-08: 79).
- 530.36 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 27-II-08: 78).
- 450.155 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 27-II-08: 79).

- 549.5 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 27-II-08: 78).
- 524.41 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 27-II-08: 78).
- 536.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 27-II-08: 78).
- 552.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se escenificó *Los cuernos de Don Friolera* de Ramón María del Valle Inclán (versión de Carlos Vides), bajo la dirección de Chema Adeva. En la pieza, producida por Producciones Cachivache y Teatro Zascandil, actuaron Carlos Domingo, Carmen Pardo Miguel, Chema Adeva, Francisco García del Águila, Isabel Herrero, Javier Azuara, Marta P. Luis y Tomás Repila (ABC, 27-II-08: 78).
- 542.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 27-II-08: 79).
- 540.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 27-II-08: 78).
- 264.257 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-II-08: 78).
- 436.191 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y

Juanjo Artero (ABC, 27-II-08: 78).

- 441.183 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-II-08: 79).
- 446.137 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 27-II-08: 78).
- 478.127 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 27-II-08: 78).
- 437.140 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-II-08: 79).
- 533.30 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 27-II-08: 78).
- 508.61 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 27-II-08: 78).
- 531.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 27-II-08: 78).
- 374.170 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 27-II-08: 78).

- 527.47 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 27-II-08: 78).
- 519.49 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 27-II-08: 78).
- 539.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 27-II-08: 79).
- 21.1005 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-II-08: 79).
- 474.95 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 27-II-08: 78).
- 543.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 27-II-08: 79).
- 537.19 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 27-II-08:

78).

- 142.418 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-II-08: 78).
- 535.20 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 27-II-08: 78).
- 153.140 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 27-II-08: 78).
- 295.9 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 27-II-08: 79).

**DÍA 28 DE FEBRERO DE 2008, JUEVES (ABC, 28-II-08: 68-71).**

- 553.2 En el Teatro Galileo, a las 10:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La petite Odysée*. La obra fue interpretada y producida por Théâtre Jeune Public de Strasbourg (ABC, 28-II-08: 70).
- 440.129 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-II-08: 70).
- 547.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 28-II-08: 70).

- 530.37 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 28-II-08: 70).
- 450.156 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 28-II-08: 70).
- 549.6 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 28-II-08: 68).
- 524.42 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 28-II-08: 70).
- 536.17 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 28-II-08: 70).
- 554.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se escenificó la obra *Las mujeres sabias* de Molière (versión de Fernando Romo), bajo la dirección de Fernando Romo. En la pieza, producida por Fuegos Fatuos, actuaron Juan Morillo, Jesús Hierónides, Lidia Palazuelos, Ana Ruiz, Lidia Navarro, Enrique Asenjo, Juan Antonio Olivares, David Fernández 'Fabu' y César Maroto (ABC, 28-II-08: 70).
- 542.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 28-II-08: 71).
- 491.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 28-II-08: 70).

- 540.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 28-II-08: 70).
- 264.258 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 28-II-08: 70).
- 436.192 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 28-II-08: 70).
- 441.184 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-II-08: 70).
- 446.138 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 28-II-08: 70).
- 478.128 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 28-II-08: 70).
- 437.141 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-II-08: 70).
- 545.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 28-X-

07: 71).

- 533.31 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 28-II-08: 70).
- 508.62 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 28-II-08: 70).
- 531.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 28-II-08: 70).
- 555.1 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 28-II-08: 70).
- 374.171 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-II-08: 70).
- 527.48 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 28-II-08: 70).
- 485.78 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco

Mir y Carles Sans (ABC, 28-II-08: 70).

- 519.50 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 28-II-08: 70).
- 539.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 28-II-08: 70).
- 21.1006 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-II-08: 70).
- 474.96 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 28-II-08: 70).
- 543.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 28-II-08: 70).
- 537.20 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 28-II-08: 68).
- 142.419 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-II-08: 70).
- 520.29 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de*

*Venecia* de William Shakespeare (ABC, 28-II-08: 70).

- 535.21 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 28-II-08: 70).
- 153.141 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 28-II-08: 70).
- 295.10 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 28-II-08: 71).

**DÍA 29 DE FEBRERO DE 2008, VIERNES** (ABC, 29-II-08: 73-75).

- 553.3 En el Teatro Galileo, a las 10:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La petite Odyssée*. La obra fue interpretada y producida por Théâtre Jeune Public de Strasbourg (ABC, 29-II-08: 74).
- 21.1007 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-II-08: 74).
- 555.2 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 29-II-08: 74).
- 374.172 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-II-08: 74).

- 440.130 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-II-08: 74).
- 519.51 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 29-II-08: 74).
- 441.185 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-II-08: 74).
- 547.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 29-II-08: 74).
- 530.38 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 29-II-08: 74).
- 450.157 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 29-II-08: 74).
- 478.129 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz

- y Norma Ruiz (ABC, 29-II-08: 74).
- 549.7 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 29-II-08: 73).
- 524.43 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 29-II-08: 73).
- 536.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 29-II-08: 73).
- 554.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se escenificó la obra *Las mujeres sabias* de Molière (versión de Fernando Romo), bajo la dirección de Fernando Romo. En la pieza, producida por Fuegos Fatuos, actuaron Juan Morillo, Jesús Hierónides, Lidia Palazuelos, Ana Ruiz, Lidia Navarro, Enrique Asenjo, Juan Antonio Olivares, David Fernández 'Fabu' y César Maroto (ABC, 29-II-08: 74).
- 542.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 29-II-08: 75).
- 485.79 En el Teatro Gran Vía, a las 20:00, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 29-II-08: 74).
- 491.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 29-II-08: 74).
- 540.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 29-II-08: 74).
- 264.259 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la comedia *Misterioso*

*asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 29-II-08: 74).

- 436.193 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 29-II-08: 74).
- 544.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zaremba, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (ABC, 29-II-08: 73).
- 177.30 En el Teatro Réplika, a las 20:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 29-X-07: 74).
- 545.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 29-X-07: 74).
- 533.32 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 29-II-08: 73).
- 508.63 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 29-II-08: 73).
- 531.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y

Manuel Callau (ABC, 29-II-08: 73).

- 527.49 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 29-II-08: 74).
- 539.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 29-II-08: 74).
- 543.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 29-II-08: 74).
- 537.21 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 29-II-08: 73).
- 446.139 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 29-II-08: 74).
- 520.30 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 29-II-08: 73).
- 555.3 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 29-II-08: 74).
- 374.173 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 29-II-08: 74).

- 142.420 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-II-08: 74).
- 519.52 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 29-II-08: 74).
- 21.1008 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-II-08: 74).
- 474.97 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 29-II-08: 74).
- 437.142 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-II-08: 74).
- 535.22 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 29-II-08: 73).
- 153.142 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 29-II-08: 73).
- 485.80 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *Garrick* (ABC, 29-II-08: 74).
- 530.39 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 29-II-08: 74).
- 264.260 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 29-II-08: 74).
- 436.194 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 29-II-08: 74).

- 441.186 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser* (ABC, 29-II-08: 74).
- 478.130 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 29-II-08: 74).
- 295.11 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 29-II-08: 75).

#### MES DE MARZO DE 2008

##### DÍA 1 DE MARZO DE 2008, SÁBADO (ABC, 01-III-08: 85-87).

- 106.50 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 01-III-08: 86).
- 345.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 01-III-08: 86).
- 21.1009 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-III-08: 86).
- 555.4 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 01-III-08: 86).
- 374.174 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

- de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-III-08: 86).
- 474.98 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 01-III-08: 86).
- 374.175 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 01-III-08: 86).
- 508.64 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 01-III-08: 85-86).
- 553.4 En el Teatro Galileo, a las 18:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La petite Odyssée*. La obra fue interpretada y producida por Théâtre Jeune Public de Strassbourg (ABC, 01-III-08: 86).
- 441.187 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-III-08: 86).
- 142.421 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-III-08: 86).
- 519.53 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 01-III-08: 86).
- 177.31 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron

Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 01-III-08: 86).

- 547.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 01-III-08: 86).
- 533.33 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 01-III-08: 85).
- 531.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 01-III-08: 86).
- 527.50 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 01-III-08: 86).
- 485.81 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (ABC, 01-III-08: 86).
- 530.40 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 01-III-08: 86).
- 450.158 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 01-III-08: 86).
- 446.140 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la

pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 01-III-08: 86).

- 478.131 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 01-III-08: 86).
- 437.143 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-III-08: 86).
- 549.8 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 01-III-08: 85).
- 524.44 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 01-III-08: 86).
- 536.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 01-III-08: 86).
- 556.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas la obra *El deseo atrapado por la cola* de Pablo Ruiz Picasso, bajo la dirección de Juan Dolores Caballero. En la pieza, producida por Centro Andaluz de Teatro y Teatro del Valedor, actuaron Benito Cordero, Isabel Lozano, Inés Vidal, Julián Manzano, Juanjo Macías, Luis Medina, Rocío Borralló y Rocío Galán (ABC, 01-III-08: 86).
- 542.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 01-III-08: 87).
- 491.25 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta*

- de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 540.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 264.261 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 436.195 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 557.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se representó la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 545.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 508.65 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 01-III-08: 85-86).
- 539.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 505.19 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González

Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 01-III-08: 86).

- 543.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 537.22 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (*ABC*, 01-III-08: 85).
- 520.31 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 446.141 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que apague la luz* (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 555.5 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 374.176 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 527.51 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 142.422 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 485.82 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 519.54 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (*ABC*, 01-III-08: 86).
- 21.1010 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 01-III-08: 86).

- 441.188 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 01-III-08: 86).
- 474.99 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 01-III-08: 86).
- 437.144 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 01-III-08: 86).
- 535.23 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 01-III-08: 86).
- 533.34 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 01-III-08: 85).
- 153.143 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 01-III-08: 85-86).
- 531.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 01-III-08: 86).
- 540.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 01-III-08: 86).
- 530.41 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 01-III-08: 86).
- 264.262 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 01-III-08: 86).
- 436.196 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 01-III-08: 86).
- 450.159 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 01-III-08: 86).
- 478.132 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el

espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 01-III-08: 86).

295.12 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 01-III-08: 87).

**DÍA 2 DE MARZO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 02-III-08: 80-82).

106.51 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 02-III-08: 80).

4.146 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-III-08: 81).

374.177 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 02-III-08: 82).

450.160 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-III-08: 81).

537.23 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *La tortuga de Darwin* de Juan Mayorga, bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Teatro El Cruce, actuaron Carmen Machi, Vicente Díez, Susana Hernández y Juan Carlos Talavera (ABC, 02-III-08: 80).

556.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se escenificó la obra *El deseo atrapado por la cola* de Pablo Ruiz Picasso, bajo la dirección de Juan Dolores Caballero. En la pieza, producida por Centro Andaluz de Teatro y Teatro del Valedor, actuaron Benito Cordero, Isabel Lozano, Inés Vidal, Julián Manzano, Juanjo Macías, Luis Medina, Rocío Borralló y Rocío Galán (ABC, 02-III-08: 80).

- 374.178 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-III-08: 81).
- 542.16 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 02-III-08: 82).
- 374.179 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer (ABC, 02-III-08: 82).
- 547.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 02-III-08: 82).
- 545.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 02-III-08: 82).
- 508.66 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 02-III-08: 80).
- 536.20 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *A mi manera... de hacer*, pieza escrita, dirigida e interpretada por Andrés Pajares (ABC, 02-III-08: 80).
- 553.5 En el Teatro Galileo, a las 18:30, se llevó a las tablas el espectáculo infantil *La petite Odyssée*. La obra fue interpretada y producida por Théâtre Jeune Public de Strasbourg (ABC, 02-III-08: 80).

- 485.83 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se escenificó *Garrick*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Tricycle. En la obra actuaron Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans (*ABC*, 02-III-08: 80).
- 519.55 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (*ABC*, 02-III-08: 81).
- 549.9 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 02-III-08: 80).
- 533.35 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 02-III-08: 80).
- 531.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 02-III-08: 80).
- 555.6 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 02-III-08: 81).
- 295.13 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (*ABC*, 02-III-08: 82).
- 527.52 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep

- Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 02-III-08: 81).
- 142.423 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-III-08: 80).
- 540.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 02-III-08: 81).
- 264.263 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 02-III-08: 81).
- 436.197 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-III-08: 81).
- 21.1011 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-III-08: 81).
- 441.189 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-III-08: 81).
- 474.100 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 02-III-08: 81).
- 557.2 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 02-III-08: 80).

- 478.133 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 02-III-08: 80).
- 437.145 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-III-08: 82).
- 177.32 En el Teatro Réplika, a las 19:00, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la pieza actuaron Raúl Chacón, Borja Manero, Socorro Anadón, Pablo Castañón, Niko Zamiat, Daniel Ghersi, Marta Eguía, Luís Martí, José Manuel Taracido y Antonio Martín (ABC, 02-III-08: 80).
- 505.20 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 02-III-08: 81).
- 524.45 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se puso en escena *Una vida en el teatro* de David Mamet, bajo la dirección de Víctor Matellano. En la obra actuaron Saturnino García y Juanjo Pinto (ABC, 02-III-08: 80).
- 530.42 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 02-III-08: 81).
- 539.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 02-III-08: 82).
- 446.142 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 02-III-08: 81).

- 543.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 02-III-08: 82).
- 491.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 02-III-08: 80).
- 450.161 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 02-III-08: 81).
- 153.144 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 02-III-08: 80).
- 535.24 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 02-III-08: 80).
- 520.32 En el Teatro Arenal, a las 21:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 02-III-08: 80).

**DÍA 3 DE MARZO DE 2008, LUNES (ABC, 03-III-08: 67-68).**

- 544.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zarembo, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (ABC, 03-III-08: 67).
- 21.1012 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 03-III-08: 68).

**DÍA 4 DE MARZO DE 2008, MARTES** (ABC, 04-III-08: 71-72).

- 440.131 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-III-08: 72).
- 549.10 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 04-III-08: 71).
- 557.3 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 04-III-08: 72).
- 547.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 04-III-08: 72).
- 558.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas la obra *Por el ojo de la cerradura* de Llanos Campos Martínez, bajo la dirección de Chiqui Carabante. En la pieza, producida por Compañía Falsaria de Indias, actuaron Llanos Campos Martínez, Alfredo Martínez Jiménez y Rosa Herrera Puebla (ABC, 04-III-08: 71).
- 542.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez,

Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 04-III-08: 72).

- 436.198 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-III-08: 72).
- 441.190 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-III-08: 72).
- 478.134 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 04-III-08: 72).
- 533.36 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 04-III-08: 71).
- 184.56 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 04-III-08: 71).
- 535.25 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 04-III-08: 71).
- 374.180 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se representó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-III-08: 72).
- 539.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional,

actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 04-III-08: 72).

- 21.1013 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-III-08: 72).
- 543.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 04-III-08: 72).
- 153.145 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 04-III-08: 71).
- 295.14 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 04-III-08: 72).

**DÍA 5 DE MARZO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 05-III-08: 78-80).**

- 545.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 05-III-08: 80).
- 440.132 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García,

Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-III-08: 80).

- 547.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 05-III-08: 80).
- 530.43 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 05-III-08: 80).
- 450.162 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 05-III-08: 80).
- 549.11 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 05-III-08: 79).
- 558.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas la obra *Por el ojo de la cerradura* de Llanos Campos Martínez, bajo la dirección de Chiqui Carabante. En la pieza, producida por Compañía Falsaria de Indias, actuaron Llanos Campos Martínez, Alfredo Martínez Jiménez y Rosa Herrera Puebla (ABC, 05-III-08: 79).
- 542.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 05-III-08: 80).
- 540.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de

- John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 05-III-08: 79).
- 264.264 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 05-III-08: 80).
- 436.199 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 05-III-08: 79).
- 441.191 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-III-08: 79).
- 446.143 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 05-III-08: 79).
- 557.4 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 05-III-08: 80).
- 478.135 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 05-III-08: 80).
- 437.146 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-III-08: 80).
- 533.37 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo,

- Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 05-III-08: 79).
- 508.67 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 05-III-08: 79).
- 559.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 05-III-08: 79).
- 531.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 05-III-08: 79).
- 555.7 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 05-III-08: 79).
- 374.181 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-III-08: 80).
- 527.53 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 05-III-08: 79).
- 560.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero.

- En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 05-III-08: 79).
- 519.56 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 05-III-08: 79).
- 539.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 05-III-08: 80).
- 21.1014 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-III-08: 80).
- 474.101 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 02-III-08: 80).
- 543.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 05-III-08: 80).
- 142.424 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-III-08: 80).
- 535.26 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 05-III-08: 79).

- 153.146 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 05-III-08: 79).
- 295.15 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 05-III-08: 80).

**DÍA 6 DE MARZO DE 2008, JUEVES (ABC, 06-III-08: 70-72).**

- 440.133 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-III-08: 71).
- 374.182 En el Teatro Sanpol, a las 19:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 06-III-08: 72).
- 547.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 06-III-08: 72).
- 530.44 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 06-III-08: 71).
- 450.163 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene*

- ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-III-08: 72).
- 549.12 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 06-III-08: 71).
- 520.33 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 06-III-08: 71).
- 561.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas la obra *La verdad sospechosa* de Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza (versión de Claudio Hochman y Juanma Navas), bajo la dirección de Claudio Hochman. La pieza fue producida e interpretada por Eureka Teatro (ABC, 06-III-08: 71).
- 542.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 06-III-08: 72).
- 538.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 06-III-08: 71).
- 540.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 06-III-08: 71).
- 264.265 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-III-08: 71).
- 436.200 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

*baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-III-08: 71).

- 441.192 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-III-08: 71).
- 446.144 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 06-III-08: 71).
- 557.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 06-III-08: 72).
- 478.136 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 06-III-08: 71).
- 544.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se representó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zarembo, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (ABC, 06-III-08: 71).
- 437.147 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-III-08: 72).
- 545.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 06-III-08: 72).

- 533.38 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 06-III-08: 71).
- 508.68 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 06-III-08: 71).
- 559.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 06-III-08: 71).
- 531.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 06-III-08: 71).
- 555.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 06-III-08: 71).
- 374.183 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-III-08: 72).
- 527.54 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 06-III-08:

- 71).
- 560.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 06-III-08: 71).
- 519.57 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 06-III-08: 71).
- 539.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 06-III-08: 72).
- 21.1015 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-III-08: 71).
- 474.102 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 06-III-08: 71).
- 121.31 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 06-III-08: 71).
- 543.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 06-III-08: 72).

- 562.1 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 06-III-08: 71).
- 142.425 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-III-08: 71).
- 535.27 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 06-III-08: 71).
- 153.147 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 06-III-08: 71).
- 295.16 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 06-III-08: 72).

**DÍA 7 DE MARZO DE 2008, VIERNES (ABC, 07-III-08: 74-76).**

- 21.1016 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-III-08: 75).
- 555.9 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 07-III-08: 75).

- 374.184 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-III-08: 75).
- 440.134 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-III-08: 76).
- 547.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 07-III-08: 75).
- 530.45 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 07-III-08: 76).
- 450.164 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-III-08: 75).
- 478.137 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 07-III-08: 75).
- 549.13 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David

- Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 07-III-08: 74).
- 520.34 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 07-III-08: 74).
- 561.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas la obra *La verdad sospechosa* de Juan Ruiz de Alarcón y Mendoza (versión de Claudio Hochman y Juanma Navas), bajo la dirección de Claudio Hochman. La pieza fue producida e interpretada por Eureka Teatro (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 542.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 07-III-08: 76).
- 538.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Bök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 540.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 264.266 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 436.201 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 557.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 07-III-08: 75).
- 545.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La*

- Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 07-III-08: 72).
- 533.39 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 07-III-08: 74).
- 508.69 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 07-III-08: 74).
- 559.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 07-III-08: 74).
- 531.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 07-III-08: 75).
- 527.55 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 07-III-08: 76).
- 560.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 07-III-08: 75).
- 519.58 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 07-III-08: 75).

- 539.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 07-III-08: 75).
- 121.32 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 07-III-08: 75).
- 543.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 07-III-08: 75).
- 562.2 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 07-III-08: 74).
- 441.193 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-III-08: 75).
- 446.145 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 07-III-08: 75).
- 555.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 07-III-08: 75).
- 374.185 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 07-III-08: 75).

- 142.426 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 07-III-08: 75).
- 21.1017 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-III-08: 75).
- 474.103 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 07-III-08: 75).
- 437.148 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-III-08: 75).
- 535.28 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 07-III-08: 74).
- 153.148 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 07-III-08: 74).
- 530.46 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 07-III-08: 76).
- 264.267 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 07-III-08: 75).
- 436.202 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 07-III-08: 75).
- 478.138 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 07-III-08: 75).
- 295.17 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique

Fernández (ABC, 07-III-08: 76).

**DÍA 8 DE MARZO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 08-III-08: 84-86).

- 106.52 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 08-III-08: 85).
- 345.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 08-III-08: 85).
- 21.1018 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-III-08: 85).
- 563.1 En el Teatro Triángulo, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La silla (todo libre - silla ocupada)* de Horst Hawemann, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la pieza, producida por Achiperre Teatro, actuaron Ramón Enríquez y Ana Isabel Roncero (ABC, 08-III-08: 86).
- 555.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 08-III-08: 85).
- 564.1 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 18:00, se estrenó la obra *O copo de leite* de Manuel Rojas, bajo la dirección de Luiz André Cherubini. En la pieza, producida por Grupo Sobrevento, actuó Sandra Vargas (ABC, 08-III-08: 86).
- 565.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, se estrenó la obra *Triangle - Four Seasons*, obra escrita y dirigida por Kusunoki Tsubame. En la pieza, producida por Tsbame-Ya, actuaron Ogawa Kosaku y Rin Heitetsu (ABC, 08-III-08: 86).
- 374.186 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

- de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-III-08: 85).
- 474.104 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 18:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 08-III-08: 85).
- 374.187 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 08-III-08: 85).
- 508.70 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 08-III-08: 84).
- 441.194 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-III-08: 85).
- 560.4 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 08-III-08: 84).
- 142.427 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-III-08: 85).
- 519.59 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 08-III-08: 85).

- 547.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 08-III-08: 85).
- 533.40 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 08-III-08: 84).
- 531.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 08-III-08: 84).
- 527.56 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 08-III-08: 85).
- 530.47 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 08-III-08: 85).
- 450.165 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 08-III-08: 85).
- 446.146 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 08-III-08: 85).
- 478.139 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 08-III-08: 85).

- 437.149 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-III-08: 85).
- 549.14 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 08-III-08: 84).
- 520.35 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 08-III-08: 84).
- 566.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas *Las bragas. Un juguete delirante*, obra escrita y dirigida por Alfonso Zorro. En la pieza, producida por Caín Club Teatro, actuaron Isabel Lozano y Nacho Bravo (ABC, 08-III-08: 84).
- 542.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 08-III-08: 86).
- 538.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 08-III-08: 85).
- 540.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 08-III-08: 85).
- 264.268 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 08-III-08: 85).
- 436.203 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

*baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-III-08: 85).

- 557.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 08-III-08: 85).
- 545.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 08-III-08: 85).
- 508.71 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 08-III-08: 84).
- 559.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 08-III-08: 84).
- 539.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 08-III-08: 85).
- 505.21 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 08-III-08: 85).
- 543.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto

Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 08-III-08: 85).

- 562.3 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 08-III-08: 84).
- 555.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 08-III-08: 85).
- 374.188 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 08-III-08: 85).
- 527.57 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 08-III-08: 85).
- 560.5 En el Teatro Galileo, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros (ABC, 08-III-08: 84).
- 142.428 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 08-III-08: 85).
- 519.60 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 08-III-08: 85).
- 21.1019 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 08-III-08: 85).
- 441.195 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser* (ABC, 08-III-08: 85).
- 474.105 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy (ABC, 08-III-08: 85).
- 437.150 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 08-III-08: 85).
- 535.29 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 08-III-08: 84).

- 533.41 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 08-III-08: 84).
- 153.149 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 08-III-08: 84).
- 531.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 08-III-08: 84).
- 540.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 08-III-08: 85).
- 530.48 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 08-III-08: 85).
- 264.269 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 08-III-08: 85).
- 436.204 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 08-III-08: 85).
- 450.166 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 08-III-08: 85).
- 446.147 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 22:30, volvió a escenificarse *El último que apague la luz* (ABC, 08-III-08: 85).
- 478.140 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 08-III-08: 85).
- 295.18 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 08-III-08: 86).

**DÍA 9 DE MARZO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 09-III-08: 80-82).

- 106.53 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 09-III-08: 80).

- 565.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 12:00, se llevó a las tablas la obra *Triangle - Four Seasons*, obra escrita y dirigida por Kusunoki Tsubame. En la pieza, producida por Tsbame-Ya, actuaron Ogawa Kosaku y Rin Heitetsu (ABC, 09-III-08: 80).
- 4.147 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-III-08: 81).
- 374.189 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 09-III-08: 81).
- 567.1 En la Sala Cuarta Pared, a las 12:30, se escenificó el espectáculo de títeres *Nena* de Maruja Gutiérrez y Pedro López, bajo la dirección de Pedro López y Maruja Gutiérrez. La obra fue interpretada y producida por Titiritrán Teatro (ABC, 09-III-08: 81).
- 450.167 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-III-08: 81).
- 567.2 En la Sala Cuarta Pared, a las 17:30, volvió a escenificarse el espectáculo de títeres *Nena* de Maruja Gutiérrez y Pedro López (ABC, 09-III-08: 81).
- 563.2 En el Teatro Triángulo, a las 17:30, se llevó a las tablas la obra *La silla (todo libre - silla ocupada)* de Horst Hawemann, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la pieza, producida por Achiperre Teatro, actuaron Ramón Enríquez y Ana Isabel Roncero (ABC, 09-III-08: 81).
- 562.4 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 09-III-08: 80).
- 566.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas *Las bragas. Un juguete delirante*, obra escrita y dirigida por Alfonso Zorro. En la pieza, producida

por Caín Club Teatro, actuaron Isabel Lozano y Nacho Bravo (*ABC*, 09-III-08: 80).

- 374.190 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 09-III-08: 81).
- 542.22 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 09-III-08: 81-82).
- 544.8 En el Teatro Real, a las 18:00, se representó la ópera *La Gioconda* de Arrigo Boito y Amilcare Ponchielli, bajo la dirección de Evelino Pidò. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Violeta Urmana, Elisabetta Fiorillo, Orlin Anastassov, Elena Zarembo, Fabio Armiliato, Carl Tanner, Lado Ataneli, Josep Ribot, Jon Plazaola, Deyan Vatchkov, Ángel Corella y Letizia Giuliani (*ABC*, 08-III-08: 80).
- 374.191 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer (*ABC*, 09-III-08: 81).
- 547.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 09-III-08: 81).
- 545.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 09-III-08: 81).
- 508.72 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 09-III-08: 80).

- 559.5 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 09-III-08: 80).
- 519.61 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 09-III-08: 80).
- 549.15 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 09-III-08: 80).
- 533.42 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-III-08: 80).
- 531.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 09-III-08: 80).
- 555.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 09-III-08: 80).
- 295.19 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 09-III-08: 81-82).

- 527.58 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 09-III-08: 81).
- 560.6 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 09-III-08: 80).
- 142.429 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-III-08: 81).
- 540.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 09-III-08: 80).
- 436.205 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 09-III-08: 80).
- 21.1020 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-III-08: 81).
- 441.196 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-III-08: 81).
- 474.106 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *El Rey de bodas* de Chad Beguelin, Matthew Sklar y Tim Herlihy. La obra fue dirigida por John Rando. En la pieza, producida por Videomedia, actuaron María Adamuz, María Virumbrales, Naim Thomas y Silvia Casanova (ABC, 09-III-08: 70).
- 557.8 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza,

producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 09-III-08: 81).

- 478.141 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-III-08: 81).
- 437.151 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-III-08: 81).
- 505.22 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 09-III-08: 81).
- 530.49 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 09-III-08: 81).
- 264.270 En el Teatro Maravillas, a las 19:30, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 09-III-08: 81).
- 539.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 09-III-08: 81).
- 446.148 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 09-III-08: 81).
- 543.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de

Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 09-III-08: 81).

- 520.36 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 09-III-08: 80).
- 538.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 09-III-08: 80).
- 450.168 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 09-III-08: 81).
- 153.150 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Mi misterio del interior* de Juan Cañas y Álvaro Tato. En la obra, dirigida por Yayo Cáceres y producida por Ron Lalá, actuaron Juan Cañas, Miguel Magdalena, Iñigo Echevarría, Daniel Rovalher y Álvaro Tato (ABC, 09-III-08: 80).
- 535.30 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 09-III-08: 80).

**DÍA 10 DE MARZO DE 2008, LUNES (ABC, 10-III-08: 91-93).**

- 21.1021 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-III-08: 92).

**DÍA 11 DE MARZO DE 2008, MARTES (ABC, 11-III-08: 85-86).**

- 440.135 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García,

Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-III-08: 86).

- 549.16 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 11-III-08: 85).
- 557.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 11-III-08: 86).
- 547.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 11-III-08: 86).
- 542.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 11-III-08: 86).
- 436.206 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-III-08: 85).
- 441.197 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 11-III-08: 85).
- 478.142 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz

y Norma Ruiz (*ABC*, 11-III-08: 85).

- 533.43 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 11-III-08: 85).
- 184.57 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 11-III-08: 85).
- 535.31 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 11-III-08: 85).
- 374.192 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 11-III-08: 86).
- 560.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (*ABC*, 11-III-08: 85).
- 539.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 11-III-08: 86).
- 21.1022 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 11-III-08: 86).
- 543.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional,

actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 11-III-08: 86).

- 562.5 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 11-III-08: 85).
- 568.1 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se estrenó la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 11-III-08: 85).
- 295.20 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 11-III-08: 86).

**DÍA 12 DE MARZO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 12-III-08: 70-72).**

- 545.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 12-III-08: 72).
- 440.136 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-III-08: 71).
- 569.1 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de

- José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 547.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 530.50 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 450.169 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 549.17 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 12-III-08: 70).
- 542.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 540.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 264.271 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de

- Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 436.207 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 441.198 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 446.149 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 557.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 478.143 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 12-III-08: 71).
- 437.152 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 12-III-08: 72).
- 533.44 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 12-III-08: 70).
- 508.73 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario

Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 12-III-08: 71).

- 559.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 12-III-08: 71).
- 531.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 12-III-08: 71).
- 555.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 12-III-08: 71).
- 374.193 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-III-08: 71).
- 527.59 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 12-III-08: 71).
- 560.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 12-III-08: 71).
- 519.62 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza,

producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 12-III-08: 71).

- 539.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 12-III-08: 72).
- 21.1023 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-III-08: 71).
- 543.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 12-III-08: 72).
- 562.6 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 12-III-08: 70).
- 142.430 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-III-08: 71).
- 535.32 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 12-III-08: 71).
- 568.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 12-III-08: 71).

295.21 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (*ABC*, 12-III-08: 72).

**DÍA 13 DE MARZO DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 13-III-08: 68-70).

440.137 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 13-III-08: 69).

547.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 13-III-08: 69).

530.51 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 13-III-08: 69).

450.170 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 13-III-08: 69).

549.18 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 13-III-08: 68).

570.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas *Estocolmo (¡se acabó el cuento!)*, obra escrita y producida por Síndrome Clown. En la pieza,

dirigida por Fernando Fabiani, actuaron Práxedes Nieto y Víctor Carretero (ABC, 13-III-08: 68).

- 542.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 13-III-08: 70).
- 491.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 13-III-08: 68).
- 540.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 13-III-08: 69).
- 264.272 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 13-III-08: 69).
- 436.208 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 13-III-08: 69).
- 441.199 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-III-08: 69).
- 446.150 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 13-III-08: 69).
- 557.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 13-III-08: 69).

- 478.144 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trago, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-III-08: 69).
- 437.153 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-III-08: 69).
- 545.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 13-III-08: 70).
- 569.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 13-III-08: 70).
- 533.45 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 13-III-08: 68).
- 508.74 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 13-III-08: 68).
- 520.37 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 13-III-08: 69).
- 559.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron

- Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 13-III-08: 68).
- 531.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 13-III-08: 69).
- 555.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 13-III-08: 68).
- 374.194 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-III-08: 69).
- 527.60 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 13-III-08: 69).
- 560.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 13-III-08: 68).
- 519.63 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 13-III-08: 69).
- 539.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío*

*Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 13-III-08: 69).

- 21.1024 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-III-08: 69).
- 121.33 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 13-III-08: 69).
- 543.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 13-III-08: 69).
- 562.7 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 13-III-08: 68).
- 142.431 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-III-08: 69).
- 535.33 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 13-III-08: 68).
- 568.3 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 13-III-08: 68).

295.22 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 13-III-08: 70).

**DÍA 14 DE MARZO DE 2008, VIERNES (ABC, 14-III-08: 66-68).**

21.1025 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-III-08: 67).

555.16 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 14-III-08: 67).

374.195 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-III-08: 67).

440.138 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 14-III-08: 67).

547.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra,

producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 14-III-08: 68).

- 530.52 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 14-III-08: 67).
- 450.171 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 14-III-08: 67).
- 478.145 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 14-III-08: 67).
- 549.19 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 14-III-08: 67).
- 571.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 14-III-08: 68).
- 570.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se llevó a las tablas *Estocolmo (¡se acabó el cuento!)*, obra escrita y producida por Síndrome Clown. En la pieza, dirigida por Fernando Fabiani, actuaron Práxedes Nieto y Víctor Carretero (ABC, 14-III-08: 67).
- 542.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez,

Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 14-III-08: 68).

- 491.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 14-III-08: 67).
- 540.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (*ABC*, 14-III-08: 67).
- 264.273 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 14-III-08: 67).
- 436.209 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 14-III-08: 67).
- 557.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 14-III-08: 68).
- 545.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (*ABC*, 14-III-08: 68).
- 569.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (*ABC*, 14-III-08: 68).
- 533.46 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por

- Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 14-III-08: 67).
- 508.75 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 14-III-08: 67).
- 520.38 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 14-III-08: 67).
- 559.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 14-III-08: 67).
- 531.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 14-III-08: 67).
- 527.61 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 14-III-08: 67).
- 560.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 14-III-08: 67).
- 519.64 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 14-III-08: 67).
- 539.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor

Valverde (ABC, 14-III-08: 68).

- 121.34 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 14-III-08: 67).
- 543.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 14-III-08: 68).
- 562.8 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 14-III-08: 67).
- 441.200 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-III-08: 67).
- 446.151 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 14-III-08: 67).
- 555.17 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 14-III-08: 67).
- 374.196 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 14-III-08: 67).
- 142.432 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-III-08: 67).
- 21.1026 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-III-08: 67).

- 437.154 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 14-III-08: 67).
- 535.34 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 14-III-08: 67).
- 568.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 14-III-08: 67).
- 530.53 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 14-III-08: 67).
- 264.274 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 14-III-08: 67).
- 436.210 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 14-III-08: 67).
- 478.146 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 14-III-08: 67).
- 295.23 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 14-III-08: 68).

**DÍA 15 DE MARZO DE 2008, SÁBADO (ABC, 15-III-08: 76-79).**

- 106.54 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 15-III-08: 78).
- 345.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge

Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 15-III-08: 78).

- 21.1027 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-III-08: 78).
- 555.18 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 15-III-08: 78).
- 571.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 15-III-08: 79).
- 572.1 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *The dream* de Steen Noergaard, bajo la dirección de Barbara Borchorst. En la pieza, producida por Jako-Bole Teatret, actuó Solvej K. Christensen (ABC, 15-III-08: 79).
- 374.197 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-III-08: 78).
- 374.198 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (ABC, 15-III-08: 78).
- 508.76 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario

Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 15-III-08: 76).

- 441.201 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-III-08: 78).
- 560.11 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 15-III-08: 76).
- 142.433 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-III-08: 78).
- 519.65 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 15-III-08: 78).
- 547.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 15-III-08: 78).
- 533.47 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 15-III-08: 76).
- 531.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 15-III-08: 78).
- 527.62 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 15-III-08: 78).

- 530.54 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 15-III-08: 78).
- 450.172 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 15-III-08: 78).
- 446.152 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 15-III-08: 78).
- 478.147 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 15-III-08: 78).
- 437.155 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 15-III-08: 78).
- 549.20 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 15-III-08: 76).
- 573.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Vagón de cola* de Isa Ramírez, Violeta Hernández, Antonio Campos, Cris Nollet y David Linde. La pieza fue dirigida por Antonio Campos. En la obra, producida por Niños perdidos, actuaron Isa Ramírez, Santi Martínez, Alejandro Rojas-Marcos e Ignasi Vidal (ABC, 15-III-08: 76).
- 542.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener,

Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 15-III-08: 79).

- 491.29 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 15-III-08: 78).
- 540.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 15-III-08: 78).
- 264.275 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 15-III-08: 78).
- 436.211 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-III-08: 78).
- 557.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 15-III-08: 78).
- 545.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 15-III-08: 78).
- 569.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 15-III-08: 78).

- 508.77 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 15-III-08: 76).
- 520.39 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 15-III-08: 76).
- 559.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 15-III-08: 76).
- 539.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 15-III-08: 78).
- 505.23 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 15-III-08: 78).
- 543.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 15-III-08: 78).
- 562.9 En el Teatro de La Abadía, a las 21:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (ABC, 15-III-08: 76).
- 571.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (ABC, 15-III-08: 79).
- 446.153 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse *El último que*

*apague la luz* (ABC, 15-III-08: 78).

- 555.19 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 15-III-08: 78).
- 374.199 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 15-III-08: 78).
- 527.63 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 15-III-08: 78).
- 560.12 En el Teatro Galileo, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros (ABC, 15-III-08: 76).
- 142.434 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 15-III-08: 78).
- 519.66 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 15-III-08: 78).
- 21.1028 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 15-III-08: 78).
- 441.202 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 15-III-08: 78).
- 437.156 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 15-III-08: 78).
- 535.35 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 15-III-08: 76).
- 533.48 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 15-III-08: 76).
- 568.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 15-III-08: 76).
- 531.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 15-III-08: 78).

- 540.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 15-III-08: 78).
- 530.55 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 15-III-08: 78).
- 264.276 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 15-III-08: 78).
- 436.212 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 15-III-08: 78).
- 450.173 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 15-III-08: 78).
- 478.148 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 15-III-08: 78).
- 295.24 En el Teatro Español, a las 23:30, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 15-III-08: 79).

**DÍA 16 DE MARZO DE 2008, DOMINGO (ABC, 16-III-08: 78-80).**

- 106.55 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 16-III-08: 79).
- 572.2 En el Centro Cultural Paco Rabal, a las 12:00, se llevó a las tablas la obra *The dream* de Steen Noergaard, bajo la dirección de Barbara Borchorst. En la pieza, producida por Jako-Bole Teatret, actuó Solvej K. Christensen (ABC, 16-III-08: 80).
- 4.148 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-III-08: 79).
- 450.174 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo,

- actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 16-III-08: 75).
- 562.10 En el Teatro de La Abadía, a las 18:00, se escenificó *En la Toscana*, obra escrita y dirigida por Sergi Belbel. En la pieza, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Jordi Boixaderas, Cristina Plazas, Lluís Soler y Lluïsa Castell (*ABC*, 16-III-08: 78).
- 573.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:00, durante la "XIII Muestra de Teatro de las Autonomías", se representó el espectáculo *Vagón de cola* de Isa Ramírez, Violeta Hernández, Antonio Campos, Cris Nollet y David Linde. La pieza fue dirigida por Antonio Campos. En la obra, producida por Niños perdidos, actuaron Isa Ramírez, Santi Martínez, Alejandro Rojas-Marcos e Ignasi Vidal (*ABC*, 16-III-08: 79).
- 374.200 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 16-III-08: 79).
- 542.28 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 16-III-08: 80).
- 374.201 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *La bella y la bestia* de Ana María Boudeguer, bajo la dirección de Julio Jaime Fischtel. En la obra, producida por Compañía La Bicicleta, actuaron Quim Capdevila, Manuel Bartoll, Anabel García, Begoña Alvarez, Natalia Jara, Ruth Exposito, Beatriz Costa, Juan Molano, Víctor Benedé y Cintia Rosado (*ABC*, 16-III-08: 79).
- 547.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 16-III-08: 80).
- 545.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Generala* de Amadeo Vives, Guillermo Perrín y Miguel de Palacios. La

- pieza fue dirigida por José Fabra y Cristóbal Soler. En la obra, producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Beatriz Díaz, Enrique Ferrer, José Luis Gago, Carmen González, Ismael Jordi, Itxaro Mentxaka, David Rubiera, María José Suárez y Enrique Viana, entre otros (ABC, 16-III-08: 80).
- 508.78 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 16-III-08: 78).
- 559.10 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 16-III-08: 79).
- 519.67 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 16-III-08: 79).
- 549.21 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 16-III-08: 78).
- 569.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 16-III-08: 80).
- 533.49 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 16-III-08: 78).
- 531.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 16-III-08: 79).

- 555.20 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 16-III-08: 79).
- 571.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 16-III-08: 80).
- 295.25 En el Teatro Español, a las 19:00, se representó la obra *Chejov en el jardín* de Verónica Rodríguez y de Luis D'Ors. En la pieza, dirigida por Luis D'Ors y producida por Mijail Chéjov, actuaron Ana Santos-Olmo, Néstor Roldán, Julián Ceacero, Isabel Sánchez, Paloma Mozo, Sandra Muro y Quique Fernández (ABC, 16-III-08: 80).
- 527.64 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 16-III-08: 79).
- 560.13 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 16-III-08: 79).
- 142.435 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-III-08: 79).
- 540.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 16-III-08: 79).

- 264.277 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-III-08: 79).
- 436.213 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-III-08: 79).
- 21.1029 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-III-08: 79).
- 441.203 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-III-08: 79).
- 557.14 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 16-III-08: 80).
- 478.149 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 16-III-08: 79).
- 437.157 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-III-08: 79).
- 505.24 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 16-III-08: 79).

- 530.56 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 16-III-08: 75).
- 539.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 16-III-08: 80).
- 446.154 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 16-III-08: 79).
- 543.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 16-III-08: 80).
- 491.30 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 15-III-08: 79).
- 450.175 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 16-III-08: 75).
- 568.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 16-III-08: 78).
- 520.40 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 16-III-08: 78).
- 535.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni

Viñals y Xavier Melero (ABC, 16-III-08: 79).

**DÍA 17 DE MARZO DE 2008, LUNES (ABC, 17-III-08: 59-60).**

- 21.1030 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-III-08: 60).

**DÍA 18 DE MARZO DE 2008, MARTES (ABC, 18-III-08: 56-58).**

- 440.139 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-III-08: 57).
- 549.22 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 18-III-08: 56).
- 557.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 18-III-08: 58).
- 547.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 18-III-08: 58).
- 571.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 18-III-08: 58).

- 542.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 18-III-08: 58).
- 436.214 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 441.204 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 478.150 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 533.50 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 184.58 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 535.37 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 18-III-08: 57).
- 374.202 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels

Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-III-08: 57).

- 560.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 18-III-08: 57).
- 519.68 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 19-III-08: 65).
- 539.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 18-III-08: 58).
- 21.1031 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-III-08: 57).
- 543.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 18-III-08: 58).
- 568.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 18-III-08: 57).

**DÍA 19 DE MARZO DE 2008, MIÉRCOLES** (ABC, 19-III-08: 65-66).

- 440.140 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc

- Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 19-III-08: 66).
- 569.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 19-III-08: 66).
- 547.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 19-III-08: 66).
- 530.57 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 19-III-08: 65).
- 450.176 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 19-III-08: 66).
- 549.23 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 19-III-08: 65).
- 571.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 19-III-08: 66).

- 542.30 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 19-III-08: 66).
- 540.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 19-III-08: 65).
- 264.278 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-III-08: 66).
- 436.215 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-III-08: 65).
- 441.205 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-III-08: 60).
- 446.155 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 19-III-08: 65).
- 557.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 19-III-08: 66).
- 478.151 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 19-III-08: 66).

- 437.158 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-III-08: 66).
- 533.51 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-III-08: 65).
- 508.79 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 19-III-08: 65).
- 559.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 19-III-08: 66).
- 531.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 19-III-08: 66).
- 555.21 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 19-III-08: 65).
- 374.203 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-III-08: 66).

- 527.65 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 19-III-08: 66).
- 560.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (*ABC*, 19-III-08: 65).
- 519.68 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (*ABC*, 19-III-08: 65).
- 539.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 19-III-08: 66).
- 21.1032 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 19-III-08: 66).
- 543.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 19-III-08: 66).
- 535.38 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 19-III-08: 66).

568.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 19-III-08: 65).

**DÍA 20 DE MARZO DE 2008, LUNES (ABC, 20-III-08: 60-61).**

440.141 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-III-08: 60).

547.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 20-III-08: 61).

530.58 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 20-III-08: 60).

450.177 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 20-III-08: 61).

549.24 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 20-III-08: 65).

571.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la

pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (*ABC*, 20-III-08: 61).

- 542.31 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 20-III-08: 54).
- 540.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (*ABC*, 20-III-08: 60).
- 264.279 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 20-III-08: 60).
- 436.216 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 20-III-08: 60).
- 441.206 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 20-III-08: 60).
- 446.156 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 20-III-08: 60).
- 557.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 20-III-08: 61).
- 478.152 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto

Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Doguerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 20-III-08: 60).

- 437.159 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-III-08: 61).
- 569.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 20-III-08: 61).
- 533.52 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 20-III-08: 60).
- 508.80 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 20-III-08: 60).
- 520.41 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 20-III-08: 60).
- 559.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 20-III-08: 60).
- 531.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 20-III-08: 60).
- 555.22 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León,

Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 20-III-08: 60).

- 374.204 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-III-08: 60).
- 442.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 20-III-08: 61).
- 527.66 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 20-III-08: 60).
- 560.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 20-III-08: 60).
- 519.69 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 20-III-08: 60).
- 539.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 20-III-08: 61).

- 21.1033 En el Teatro Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-III-08: 60).
- 121.35 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 20-III-08: 60).
- 543.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 20-III-08: 61).
- 535.39 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 20-III-08: 60).
- 568.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 20-III-08: 60).

**DÍA 21 DE MARZO DE 2008, MARTES (ABC, 21-III-08: 53-54).**

- 21.1034 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-III-08: 54).
- 374.205 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-III-08: 53).

- 555.23 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 21-III-08: 53).
- 440.142 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-III-08: 54).
- 547.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 21-III-08: 54).
- 530.59 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 21-III-08: 53).
- 450.178 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-III-08: 54).
- 478.153 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 21-III-08: 53).

- 549.25 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 21-III-08: 53).
- 571.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 21-III-08: 54).
- 542.32 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 21-III-08: 54).
- 540.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 21-III-08: 53).
- 264.280 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 21-III-08: 54).
- 436.217 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 21-III-08: 53).
- 557.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 21-III-08: 54).
- 569.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu

Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 21-III-08: 54).

- 533.53 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 21-III-08: 53).
- 508.81 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebiés. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 21-III-08: 53).
- 520.42 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 21-III-08: 53).
- 559.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 21-III-08: 53).
- 531.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 21-III-08: 53).
- 442.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 21-III-08: 54).
- 527.67 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 21-III-08: 54).
- 560.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y

Magdalena Broto (ABC, 21-III-08: 53).

- 519.70 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 21-III-08: 53).
- 539.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 21-III-08: 54).
- 121.36 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 21-III-08: 53).
- 543.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 21-III-08: 54).
- 441.207 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-III-08: 53).
- 446.157 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 21-III-08: 53).
- 555.24 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 21-III-08: 53).
- 374.206 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 21-III-08: 53).

- 142.436 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-III-08: 53).
- 21.1035 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-III-08: 54).
- 437.160 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-III-08: 54).
- 535.40 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 21-III-08: 53).
- 568.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 21-III-08: 53).
- 530.60 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 21-III-08: 53).
- 264.281 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 21-III-08: 54).
- 436.218 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 21-III-08: 53).
- 478.154 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 21-III-08: 53).

**DÍA 22 DE MARZO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 21-III-08: 53-54).**

- 106.56 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 21-III-08: 53).
- 21.1036 En el Teatro Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 21-III-08: 54).

- 571.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 21-III-08: 54).
- 374.207 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-III-08: 53).
- 508.82 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 21-III-08: 53).
- 555.25 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 21-III-08: 53).
- 441.208 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-III-08: 53).
- 560.18 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 21-III-08: 53).
- 142.437 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue

producida por Aldán Company (ABC, 21-III-08: 53).

- 519.71 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 21-III-08: 53).
- 547.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 21-III-08: 54).
- 533.54 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¿Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 21-III-08: 53).
- 531.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (ABC, 21-III-08: 53).
- 527.68 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 21-III-08: 54).
- 530.61 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 21-III-08: 53).
- 450.179 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-III-08: 54).
- 446.158 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 21-III-08: 53).

- 478.155 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 437.161 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 549.26 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 542.33 En el Teatro Español, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mélida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 540.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 264.282 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 436.219 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 557.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza,

producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (*ABC*, 21-III-08: 54).

- 569.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 508.83 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 520.43 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 559.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (*ABC*, 21-III-08: 53).
- 442.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 539.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (*ABC*, 21-III-08: 54).
- 505.25 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 23-III-08: 69).
- 543.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo

Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 21-III-08: 54).

- 571.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (ABC, 21-III-08: 54).
- 446.159 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 21-III-08: 53).
- 555.26 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 21-III-08: 53).
- 374.208 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 21-III-08: 53).
- 527.69 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 21-III-08: 54).
- 560.19 En el Teatro Galileo, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros (ABC, 21-III-08: 53).
- 142.438 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 21-III-08: 53).
- 519.72 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzados por el parque* de Neil Simon (ABC, 21-III-08: 53).
- 21.1037 En el Teatro Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-III-08: 54).
- 437.162 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 21-III-08: 54).
- 535.41 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 21-III-08: 53).
- 533.55 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 21-III-08: 53).

- 568.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 21-III-08: 53).
- 531.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote (ABC, 21-III-08: 53).
- 540.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 21-III-08: 53).
- 530.62 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 21-III-08: 53).
- 264.283 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 21-III-08: 54).
- 436.220 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 21-III-08: 53).
- 450.180 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 21-III-08: 54).
- 441.209 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 21-III-08: 53).
- 478.156 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 21-III-08: 53).

**DÍA 23 DE MARZO DE 2008, DOMINGO (ABC, 23-III-08: 69-70).**

- 106.57 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 23-III-08: 69).
- 4.149 En el Teatro Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-III-08: 70).
- 139.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 23-III-08: 69).
- 450.181 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene*

- ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 23-III-08: 70).
- 374.209 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-III-08: 70).
- 542.34 En el Teatro Español, a las 18:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, príncipe de las tinieblas* de Josep Palau i Fabre, bajo la dirección de Hermann Bonnín. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Clara Sanchis, Fernando Soto, Jesús Alcaide, Jesús Fuente, Juan Codina, Judith Esteban, Mérida Molina, Óscar Zafra, Paloma Paso Jardiel, Rafael Rojas, Raúl Álvarez, Ricardo Moya, Roberto Enríquez, Xenia Sevillano y Yaël Belicha (ABC, 23-III-08: 70).
- 547.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 23-III-08: 70).
- 508.84 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 23-III-08: 69).
- 559.15 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 23-III-08: 69).
- 519.73 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 23-III-08: 69).
- 549.27 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David

Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 23-III-08: 69).

- 569.10 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Improbis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (*ABC*, 23-III-08: 70).
- 533.56 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 23-III-08: 69).
- 531.53 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la obra *El guía del Hermitage* de Herbert Morote, bajo la dirección de Jorge Eines. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Federico Luppi, Ana Labordeta y Manuel Callau (*ABC*, 23-III-08: 69).
- 555.27 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 23-III-08: 69).
- 571.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (*ABC*, 23-III-08: 70).
- 442.13 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 23-III-08: 70).
- 527.70 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la

- obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 23-III-08: 70).
- 560.20 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 23-III-08: 70).
- 142.439 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-III-08: 69).
- 540.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por Vorágine Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 23-III-08: 69).
- 264.284 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 23-III-08: 70).
- 436.221 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-III-08: 69).
- 21.1038 En el Teatro Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-III-08: 70).
- 441.210 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-III-08: 69).
- 557.20 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *Romances del Cid* de Ignacio García May, bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Jesús

Hierónides, Muriel Sánchez y Francisco Rojas (ABC, 23-III-08: 70).

- 478.157 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 23-III-08: 69).
- 437.163 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-III-08: 70).
- 530.63 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 23-III-08: 69).
- 539.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se puso en escena el drama *Tío Vania* de Antón Chéjov (versión de Rodolf Sirera), bajo la dirección de Carles Alfaro. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Malena Alterio, María Asquerino, Enric Benavent, Sonsoles Benedicto, Emilio Gavira, Francesc Orella, Emma Suárez y Víctor Valverde (ABC, 23-III-08: 70).
- 446.160 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 23-III-08: 69).
- 543.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 23-III-08: 70).
- 450.182 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 23-III-08: 70).
- 568.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de*

*Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 23-III-08: 69).

- 520.44 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 23-III-08: 69).
- 535.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 23-III-08: 69).

**DÍA 24 DE MARZO DE 2008, LUNES** (ABC, 24-III-08: 59-60).

- 21.1039 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-III-08: 60).

**DÍA 25 DE MARZO DE 2008, MARTES** (ABC, 25-III-08: 63-64).

- 440.143 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-III-08: 64).
- 549.28 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 25-III-08: 63).
- 505.26 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares,

Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 24-III-08: 69).

- 547.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 571.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 576.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (*ABC*, 25-III-08: 63).
- 436.222 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 441.211 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 478.158 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 533.57 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 25-III-08: 63).
- 184.59 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 25-III-08: 63).

- 535.43 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 25-III-08: 63).
- 374.210 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 442.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 560.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (*ABC*, 25-III-08: 63).
- 21.1040 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 543.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 25-III-08: 64).
- 568.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (*ABC*, 25-III-08: 63).

**DÍA 26 DE MARZO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 26-III-08: 65-66).**

- 440.144 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-III-08: 66).
- 569.11 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 26-III-08: 66).
- 574.1 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 26-III-08: 65).
- 547.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 26-III-08: 66).
- 575.1 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 26-III-08: 65).
- 530.64 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 26-III-08: 65).

- 450.183 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 26-III-08: 66).
- 549.29 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 26-III-08: 65).
- 571.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 26-III-08: 66).
- 576.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (ABC, 26-III-08: 66).
- 264.285 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 26-III-08: 70).
- 436.223 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 26-III-08: 65).
- 441.212 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-III-08: 65).
- 446.161 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 26-III-08: 65).

- 478.159 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 26-III-08: 66).
- 437.164 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-III-08: 66).
- 533.58 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 26-III-08: 65).
- 508.85 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 26-III-08: 65).
- 559.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 26-III-08: 65).
- 577.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se estrenó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 26-III-08: 65).
- 555.28 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 26-III-08: 65).

- 374.211 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-III-08: 66).
- 442.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 26-III-08: 66).
- 527.71 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 26-III-08: 66).
- 560.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 26-III-08: 65).
- 540.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 26-III-08: 65).
- 519.74 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 26-III-08: 65).
- 21.1041 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-III-08: 66).
- 543.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam

Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 26-III-08: 66).

- 142.440 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-III-08: 66).
- 535.44 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 26-III-08: 65).
- 568.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 26-III-08: 65).

**DÍA 27 DE MARZO DE 2008, JUEVES (ABC, 27-III-08: 69-70).**

- 440.145 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-III-08: 70).
- 569.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Improbis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 27-III-08: 70).
- 578.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se estrenó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la

colaboración de Producciones del Callao (ABC, 27-III-08: 70).

- 547.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 27-III-08: 70).
- 575.2 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 27-III-08: 69).
- 530.65 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 27-III-08: 69).
- 450.184 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 27-III-08: 70).
- 549.30 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 27-III-08: 69).
- 571.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 27-III-08: 70).
- 576.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (ABC, 27-III-08: 69).
- 538.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por

Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 27-III-08: 69).

- 264.286 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-III-08: 70).
- 436.224 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 27-III-08: 69).
- 441.213 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-III-08: 69).
- 446.162 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 27-III-08: 70).
- 478.160 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 27-III-08: 70).
- 437.165 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-III-08: 70).
- 533.59 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 27-III-08: 69).
- 508.86 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 27-III-08: 69).

- 520.45 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 27-III-08: 69).
- 559.17 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 27-III-08: 69).
- 577.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 27-III-08: 70).
- 555.29 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 27-III-08: 69).
- 374.212 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-III-08: 70).
- 442.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 27-III-08: 70).
- 527.72 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 27-III-08: 70).

- 560.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 27-III-08: 69).
- 540.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 27-III-08: 69).
- 519.75 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 27-III-08: 69).
- 21.1042 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-III-08: 70).
- 121.37 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 27-III-08: 70).
- 543.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Nogueró, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 27-III-08: 70).
- 142.441 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-III-08: 70).
- 576.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (ABC, 27-III-08: 69).
- 535.45 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra,

producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 27-III-08: 69).

- 568.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (*ABC*, 27-III-08: 69).

**DÍA 28 DE MARZO DE 2008, VIERNES** (*ABC*, 28-III-08: 67-69).

- 21.1043 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 28-III-08: 74).

- 374.213 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 28-III-08: 68).

- 555.30 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 28-III-08: 68).

- 440.146 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 28-III-08: 70).

- 578.2 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 28-III-08: 68).
- 574.2 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 28-III-08: 68).
- 547.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 28-III-08: 69).
- 575.3 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 28-III-08: 68).
- 530.66 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 28-III-08: 68).
- 450.185 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 28-III-08: 68).
- 478.161 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 28-III-08: 68).
- 549.31 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La

Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (*ABC*, 28-III-08: 68).

- 571.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (*ABC*, 28-III-08: 69).
- 576.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 538.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 264.287 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 436.225 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 569.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (*ABC*, 28-III-08: 69).
- 533.60 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 508.87 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito,

- dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 28-III-08: 68).
- 520.46 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 28-III-08: 69).
- 559.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 28-III-08: 68).
- 577.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 28-III-08: 68).
- 442.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 28-III-08: 69).
- 527.73 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 28-III-08: 68).
- 560.24 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 28-III-08: 68).
- 540.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 28-III-08: 68).
- 519.76 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 28-III-08: 68).

- 121.38 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 543.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 28-III-08: 69).
- 441.214 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 446.163 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 575.4 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 555.31 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 374.214 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 142.442 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 28-III-08: 68).
- 21.1044 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 28-III-08: 74).
- 437.166 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La

obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-III-08: 68).

- 535.46 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 28-III-08: 68).
- 568.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 28-III-08: 68).
- 530.67 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 28-III-08: 68).
- 264.288 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 28-III-08: 68).
- 436.226 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 28-III-08: 68).
- 478.162 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 28-III-08: 68).

**DÍA 29 DE MARZO DE 2008, SÁBADO (ABC, 29-III-08: 73-76).**

- 106.58 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 29-III-08: 73).
- 21.1045 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-III-08: 74).
- 571.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 29-III-08: 74).
- 374.215 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra,

- producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-III-08: 74).
- 508.88 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 29-III-08: 73).
- 555.32 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 29-III-08: 73).
- 441.215 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-III-08: 74).
- 560.25 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 29-III-08: 73).
- 142.443 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-III-08: 74).
- 519.77 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 29-III-08: 74).
- 578.3 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo

Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (*ABC*, 29-III-08: 74).

- 574.3 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (*ABC*, 29-III-08: 73).
- 547.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (*ABC*, 29-III-08: 74).
- 533.61 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 29-III-08: 73).
- 575.5 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 29-III-08: 73).
- 527.74 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (*ABC*, 29-III-08: 74).
- 530.68 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 29-III-08: 74).
- 450.186 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 29-III-08: 74).

- 446.164 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (ABC, 29-III-08: 74).
- 478.163 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 29-III-08: 74).
- 437.167 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-III-08: 74).
- 549.32 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 29-III-08: 73).
- 577.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 29-III-08: 74).
- 576.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (ABC, 29-III-08: 73).
- 538.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (ABC, 29-III-08: 73).
- 540.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 29-III-08: 74).
- 264.289 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia

*Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 29-III-08: 74).

- 436.227 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 29-III-08: 74).
- 579.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se estrenó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 29-III-08: 74).
- 569.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebís, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 29-III-08: 74).
- 508.89 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 29-III-08: 73).
- 520.47 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (ABC, 29-III-08: 73).
- 559.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 29-III-08: 73).
- 442.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 29-III-08: 74).
- 505.27 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*,

musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 29-III-08: 74).

- 543.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 29-III-08: 68).
- 446.165 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena *El último que apague la luz* (ABC, 29-III-08: 74).
- 575.6 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 29-III-08: 73).
- 555.33 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (ABC, 29-III-08: 73).
- 571.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (ABC, 29-III-08: 74).
- 374.216 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 29-III-08: 74).
- 527.75 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:00, volvió a ponerse en escena en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach (ABC, 29-III-08: 74).
- 560.26 En el Teatro Galileo, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros (ABC, 29-III-08: 73).
- 142.444 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 29-III-08: 74).
- 519.78 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon (ABC, 29-III-08: 74).
- 21.1046 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical

*Hoy no me puedo levantar* (ABC, 29-III-08: 74).

- 437.168 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 29-III-08: 74).
- 535.47 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 29-III-08: 73).
- 533.62 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 29-III-08: 73).
- 568.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 29-III-08: 73).
- 577.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 29-III-08: 74).
- 540.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 29-III-08: 74).
- 530.69 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 29-III-08: 74).
- 264.290 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 29-III-08: 74).
- 436.228 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 29-III-08: 74).
- 450.187 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 29-III-08: 74).
- 441.216 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 29-III-08: 74).
- 478.164 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 29-III-08: 74).

**DÍA 30 DE MARZO DE 2008, DOMINGO (ABC, 30-III-08: 87-88).**

- 106.59 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 30-III-08: 87).
- 4.150 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-III-08: 88).
- 450.188 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 30-III-08: 88).
- 345.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 30-III-08: 87).
- 374.217 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-III-08: 87).
- 578.4 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 30-III-08: 87).
- 547.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 30-III-08: 87).
- 508.90 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 30-III-08: 87).
- 559.20 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y

- producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 30-III-08: 87).
- 576.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Bartleby, el escribiente* de Herman Melville (versión de José Sanchis Sinisterra), bajo la dirección de Pedro Forero. En la pieza, producida por Producciones Verticales, actuaron Israel Ruiz, Juanma Gómez y Pablo Castañón (ABC, 30-III-08: 87).
- 519.79 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 30-III-08: 87).
- 549.33 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se escenificó la pieza *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* de Tirso de Molina (versión de Dan Jemmett), bajo la dirección de Dan Jemmett. En la obra, producida por Teatro de La Abadía, actuaron Antonio Gil Martínez, Ester Bellver, Lino Ferreira, David Luque, Luis Moreno y Marta Poveda (ABC, 30-III-08: 87).
- 569.15 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla (versión de Santiago Sánchez), bajo la dirección de Santiago Sánchez. En la obra, producida por Compañía L'Om-Imprebis, actuaron Alba Alonso, Carles Montoliu, Carlos Lorenzo, Cristina Bernal, Edu Gorsy, Fernando Gil, José Juan Rodríguez, Luis Álvarez, Marina Barba, Nacho Fernández, Patricia Martínez, Rita Siriaka, Sandro Cordero, Sergio Gayol, Trinidad Iglesias y Yayo Cáceres (ABC, 30-III-08: 87).
- 533.63 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 30-III-08: 87).
- 575.7 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 30-III-08: 87).
- 577.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia

Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 30-III-08: 87).

- 555.34 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 30-III-08: 87).
- 571.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 30-III-08: 88).
- 442.19 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 30-III-08: 88).
- 527.76 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la obra *Silencio...vivimos* de Adolfo Marsillach, bajo la dirección de Josep Maria Mestres. En la pieza, producida por Varela Producciones Multimedia y por Compañía Blanca Marsillach, actuaron Laura Domínguez, Sergio Torrico, Carlos Heredia y Gracia Olayo (ABC, 30-III-08: 88).
- 560.27 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *El pelo de la dehesa* de Manuel Bretón de los Herreros, bajo la dirección de Pepe Quero. En la obra, producida por Gloria López Producciones, actuaron Chete Guzmán, Gabriel Salas, Nacho Gómez, Gloria López, Teresa Arbolí y Magdalena Broto (ABC, 30-III-08: 87).
- 142.445 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-III-08: 87).
- 540.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana

Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 30-III-08: 87).

- 264.291 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-III-08: 88).
- 436.229 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-III-08: 87).
- 441.217 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se escenificó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-III-08: 87).
- 579.2 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonor* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 30-III-08: 87).
- 478.165 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 30-III-08: 87).
- 21.1047 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-III-08: 88).
- 437.169 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 30-III-08: 88).
- 505.28 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*,

- musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 530.70 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 446.166 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se llevó a las tablas *El último que apague la luz*, obra escrita, dirigida y producida por Antonio Ozores. En la pieza actuaron Emma Ozores y Daniel Huarte (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 543.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 538.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *Munich – Atenas* Lars Norén, bajo la dirección de Peter Böök. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron Andrés Rus y María Pastor (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 450.189 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 30-III-08: 88).
- 568.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 520.48 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó el drama *El mercader de Venecia* de William Shakespeare (*ABC*, 30-III-08: 87).
- 535.48 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 30-III-08: 87).

**DÍA 31 DE MARZO DE 2008, LUNES (ABC, 31-III-08: 61-63).**

- 574.4 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 31-III-08: 61).
- 21.1048 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-III-08: 62).

**MES DE ABRIL DE 2008**

**DÍA 1 DE ABRIL DE 2008, MARTES (ABC, 01-IV-08: 73-74).**

- 578.5 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 01-IV-08: 74).
- 579.3 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 01-IV-08: 74).
- 574.5 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 01-IV-08: 73).

- 547.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 01-IV-08: 74).
- 571.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 01-IV-08: 74).
- 436.230 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 01-IV-08: 74).
- 441.218 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-IV-08: 74).
- 478.166 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 01-IV-08: 74).
- 184.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 01-IV-08: 73).
- 577.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 01-IV-08: 74).
- 374.218 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-IV-08: 74).
- 442.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre*

*Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 01-IV-08: 74).

580.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 01-IV-08: 74).

440.147 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 01-IV-08: 74).

21.1049 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-IV-08: 74).

543.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 01-IV-08: 74).

568.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 01-IV-08: 73).

**DÍA 2 DE ABRIL DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 02-IV-08: 69-70).**

578.6 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco

- Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 02-IV-08: 70).
- 547.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 02-IV-08: 70).
- 575.8 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 02-IV-08: 69).
- 530.71 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 02-IV-08: 70).
- 450.190 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-IV-08: 70).
- 571.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 02-IV-08: 70).
- 264.292 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 02-IV-08: 70).
- 436.231 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-IV-08: 70).

- 441.219 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-IV-08: 70).
- 581.1 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se estrenó la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 02-IV-08: 70).
- 579.4 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 02-IV-08: 70).
- 478.167 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 02-IV-08: 70).
- 533.64 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 02-IV-08: 69).
- 508.91 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 02-IV-08: 69).
- 582.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 02-IV-08: 69).
- 577.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 02-IV-08: 70).

- 555.35 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 02-IV-08: 69).
- 374.219 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-IV-08: 70).
- 442.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 02-IV-08: 70).
- 580.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 02-IV-08: 69).
- 540.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 02-IV-08: 70).
- 440.148 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 02-IV-08: 70).

- 437.170 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-IV-08: 70).
- 21.1050 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-IV-08: 70).
- 543.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 02-IV-08: 70).
- 142.446 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-IV-08: 70).
- 568.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 02-IV-08: 69).

**DÍA 3 DE ABRIL DE 2008, JUEVES (ABC, 03-IV-08: 70-72).**

- 578.7 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 03-IV-08: 72).
- 574.6 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 03-IV-08: 70).

- 547.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 03-IV-08: 72).
- 575.9 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 03-IV-08: 70).
- 530.72 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 03-IV-08: 71).
- 450.191 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 03-IV-08: 72).
- 571.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 03-IV-08: 72).
- 491.31 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 03-IV-08: 71).
- 264.293 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-IV-08: 72).
- 436.232 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-IV-08: 71).

- 441.220 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-IV-08: 71).
- 581.2 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 03-IV-08: 71).
- 579.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 03-IV-08: 72).
- 478.168 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 03-IV-08: 71).
- 533.65 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 03-IV-08: 70).
- 508.92 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 03-IV-08: 70).
- 582.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 03-IV-08: 71).
- 577.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo,

Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 03-IV-08: 71).

- 555.36 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 03-IV-08: 71).
- 374.220 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-IV-08: 71).
- 442.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 03-IV-08: 72).
- 580.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 03-IV-08: 71).
- 540.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 03-IV-08: 71).
- 519.80 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 03-IV-08: 71).
- 440.149 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel

Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-IV-08: 72).

- 437.171 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-IV-08: 72).
- 21.1051 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-IV-08: 72).
- 121.39 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 03-IV-08: 72).
- 543.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 03-IV-08: 72).
- 142.447 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-IV-08: 71).
- 568.21 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 03-IV-08: 70).
- 583.1 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 03-IV-08: 71).

**DÍA 4 DE ABRIL DE 2008, VIERNES (ABC, 04-IV-08: 71-73).**

- 21.1052 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-IV-08: 72).
- 555.37 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 04-IV-08: 72).
- 374.221 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-IV-08: 72).
- 440.150 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-IV-08: 72).
- 578.8 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 04-IV-08: 72-73).
- 574.7 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza,

- producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 04-IV-08: 72).
- 547.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 04-IV-08: 73).
- 575.10 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 04-IV-08: 72).
- 530.73 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 04-IV-08: 72).
- 450.192 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 04-IV-08: 72).
- 478.169 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 04-IV-08: 72).
- 571.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 04-IV-08: 73).
- 491.32 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 04-IV-08: 72).

- 264.294 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-IV-08: 72).
- 436.233 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-IV-08: 72).
- 579.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 04-IV-08: 73).
- 533.66 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 04-IV-08: 72).
- 508.93 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 04-IV-08: 72).
- 582.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 04-IV-08: 72).
- 577.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 04-IV-08: 72).
- 442.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 04-IV-08: 73).

- 580.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 04-IV-08: 72).
- 540.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 04-IV-08: 72).
- 519.81 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 04-IV-08: 72).
- 121.40 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 04-IV-08: 72).
- 543.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 04-IV-08: 73).
- 441.221 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-IV-08: 72).
- 581.3 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 04-IV-08: 72).
- 575.11 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La*

*señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 04-IV-08: 72).

- 555.38 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, se volvió a representar el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 04-IV-08: 72).
- 374.222 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 04-IV-08: 72).
- 142.448 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-IV-08: 72).
- 440.151 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 04-IV-08: 72).
- 437.172 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-IV-08: 72).
- 21.1053 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-IV-08: 72).
- 568.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 04-IV-08: 72).
- 583.2 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 04-IV-08: 72).
- 530.74 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 04-IV-08: 72).
- 264.295 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 04-IV-08: 72).
- 436.234 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 04-IV-08: 72).
- 478.170 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el

espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 04-IV-08: 72).

**DÍA 5 DE ABRIL DE 2008, SÁBADO (ABC, 05-IV-08: 76-79).**

- 106.60 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 05-IV-08: 78).
- 345.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 05-IV-08: 78).
- 21.1054 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-IV-08: 78).
- 555.39 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 05-IV-08: 78).
- 374.223 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-IV-08: 78).
- 571.23 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 05-IV-08: 79).
- 440.152 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel

Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-IV-08: 78).

- 374.218 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-IV-08: 78).
- 508.94 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 05-IV-08: 78).
- 441.222 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-IV-08: 78).
- 142.449 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-IV-08: 78).
- 519.82 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 05-IV-08: 78).
- 578.9 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 05-IV-08: 78).
- 574.8 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara

Mingardo (ABC, 05-IV-08: 76).

- 547.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 05-IV-08: 78).
- 533.67 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 05-IV-08: 78).
- 575.12 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 05-IV-08: 78).
- 530.75 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 05-IV-08: 78).
- 450.193 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 05-IV-08: 78).
- 581.4 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 05-IV-08: 78).
- 478.171 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 05-IV-08: 78).
- 437.173 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La

obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-IV-08: 78).

- 577.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 05-IV-08: 78).
- 491.33 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 05-IV-08: 78).
- 540.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:00, se puso en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó (ABC, 05-IV-08: 78).
- 264.296 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 05-IV-08: 78).
- 436.235 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 05-IV-08: 78).
- 579.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 05-IV-08: 78).
- 508.95 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 05-IV-08: 78).
- 582.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 05-IV-08: 78).

- 442.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 05-IV-08: 79).
- 580.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 05-IV-08: 78).
- 505.29 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 05-IV-08: 78).
- 543.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 05-IV-08: 78).
- 571.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (ABC, 05-IV-08: 79).
- 581.5 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa (ABC, 05-IV-08: 78).
- 575.13 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 05-IV-08: 72).
- 555.40 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 05-IV-08: 78).
- 374.224 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 05-IV-08: 78).

- 142.450 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 05-IV-08: 78).
- 440.153 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 05-IV-08: 78).
- 441.223 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 05-IV-08: 78).
- 437.174 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 05-IV-08: 78).
- 21.1055 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-IV-08: 78).
- 533.68 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 05-IV-08: 78).
- 568.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 05-IV-08: 78).
- 583.3 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 05-IV-08: 78).
- 577.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 05-IV-08: 78).
- 540.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley (ABC, 05-IV-08: 78).
- 530.76 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 05-IV-08: 78).
- 264.297 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 05-IV-08: 78).
- 436.236 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 05-IV-08: 78).
- 450.194 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 05-IV-08: 78).

478.172 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 05-IV-08: 78).

**DÍA 6 DE ABRIL DE 2008, DOMINGO (ABC, 05-IV-08: 76-79).**

106.61 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 06-IV-08: 78).

4.151 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IV-08: 78).

374.219 En el Teatro Coliseum, a las 12:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-IV-08: 78).

450.195 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 06-IV-08: 78).

584.1 En el Teatro Arenal, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Ritmos de la vida*. El espectáculo fue producido por Teatro C.I. Nottara (ABC, 06-IV-08: 78).

374.225 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-IV-08: 78).

547.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó la obra *Ante la jubilación* de Thomas Bernhard, bajo la dirección de Carme Portaceli. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Teresa Lozano, Gloria Muños y Walter Vidarte (ABC, 06-IV-08: 78).

- 578.10 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 06-IV-08: 78).
- 374.220 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 06-IV-08: 78).
- 508.96 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 06-IV-08: 78).
- 582.5 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se escenificó *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 06-IV-08: 78).
- 519.83 En el Teatro Lara, a las 18:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 06-IV-08: 78).
- 533.69 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 06-IV-08: 78).
- 575.14 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 06-IV-08: 78).
- 577.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 06-IV-08: 78).
- 555.41 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León,

- Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 06-IV-08: 78).
- 442.25 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 06-IV-08: 79).
- 571.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 06-IV-08: 79).
- 580.6 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 06-IV-08: 78).
- 142.451 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-IV-08: 78).
- 540.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La sospecha* de John Patrick Shanley, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por VoráGINE Producciones, actuaron Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongo (ABC, 06-IV-08: 78).
- 440.154 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-IV-08: 78).
- 264.298 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia

*Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 06-IV-08: 78).

- 436.237 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-IV-08: 78).
- 441.224 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-IV-08: 78).
- 579.8 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 06-IV-08: 78).
- 478.173 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasco, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 06-IV-08: 78).
- 437.175 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-IV-08: 78).
- 21.1056 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-IV-08: 78).
- 505.30 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares,

Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 06-IV-08: 78).

- 530.77 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 543.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 491.34 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 450.196 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 568.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 583.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (*ABC*, 06-IV-08: 78).
- 581.6 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (*ABC*, 06-IV-08: 78).

**DÍA 7 DE ABRIL DE 2008, LUNES** (*ABC*, 07-IV-08: 69-71).

- 574.9 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg,

Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 07-IV-08: 69).

- 21.1057 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-IV-08: 70).

**DÍA 8 DE ABRIL DE 2008, MARTES (ABC, 08-IV-08: 79-80).**

- 578.11 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 08-IV-08: 80).
- 579.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 08-IV-08: 80).
- 574.10 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 08-IV-08: 79).
- 585.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El juego de los Reyes* de Pavel Kohout. El espectáculo fue interpretado y producido por Teatro Estatal Judío (ABC, 08-IV-08: 79).
- 571.26 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 08-IV-08: 80).
- 436.238 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

*baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-IV-08: 80).

- 441.225 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-IV-08: 80).
- 478.174 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 08-IV-08: 80).
- 184.61 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 08-IV-08: 79).
- 535.49 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 08-IV-08: 79).
- 577.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 08-IV-08: 80).
- 374.226 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-IV-08: 80).
- 442.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 08-IV-08: 80).
- 580.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de

Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 08-IV-08: 80).

440.155 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-IV-08: 80).

21.1058 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-IV-08: 80).

543.47 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 08-IV-08: 80).

568.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 08-IV-08: 79).

**DÍA 9 DE ABRIL DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 09-IV-08: 74-75).**

578.12 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 09-IV-08: 74-75).

575.15 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de*

- Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 09-IV-08: 74).
- 530.78 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 09-IV-08: 74).
- 450.197 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-IV-08: 74).
- 587.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *La novela de un hombre de negocios* de Shalom Aleihem. El espectáculo fue interpretado y producido por Teatro Estatal Judío (ABC, 09-IV-08: 74).
- 571.27 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 09-IV-08: 75).
- 264.299 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 09-IV-08: 74).
- 436.239 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 09-IV-08: 75).
- 441.226 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-IV-08: 74).

- 581.7 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 09-IV-08: 74).
- 579.10 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 09-IV-08: 75).
- 478.175 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 09-IV-08: 74).
- 533.70 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-IV-08: 74).
- 508.97 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 09-IV-08: 74).
- 559.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 09-IV-08: 74).
- 577.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 09-IV-08: 74).
- 555.42 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León,

Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 09-IV-08: 76).

- 374.227 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-IV-08: 74).
- 442.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 09-IV-08: 75).
- 580.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 09-IV-08: 74).
- 588.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se estrenó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 09-IV-08: 74).
- 440.156 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 09-IV-08: 74).
- 437.176 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández

(ABC, 09-IV-08: 74).

- 21.1059 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-IV-08: 74).
- 543.48 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 09-IV-08: 79).
- 142.452 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-IV-08: 74).
- 535.50 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 09-IV-08: 74).
- 568.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 09-IV-08: 74).

**DÍA 10 DE ABRIL DE 2008, JUEVES** (ABC, 10-IV-08: 67-69).

- 578.13 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 10-IV-08: 68).
- 574.11 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato,

Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (*ABC*, 10-IV-08: 68).

- 575.16 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 530.79 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 450.198 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 589.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Un tango más*. El espectáculo fue interpretado y producido por Teatro Odeón (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 586.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se estrenó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 571.28 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (*ABC*, 10-IV-08: 69).
- 491.35 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 10-IV-08: 68).

- 264.300 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-IV-08: 68).
- 436.240 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-IV-08: 68).
- 441.227 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-IV-08: 68).
- 581.8 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 10-IV-08: 68).
- 579.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 10-IV-08: 68).
- 478.176 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 10-IV-08: 68).
- 533.71 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 10-IV-08: 68).
- 508.98 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis.

- En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 559.22 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 577.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 555.43 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 374.228 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 442.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 10-IV-08: 69).
- 580.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (*ABC*, 10-IV-08: 68).
- 588.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan

Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 10-IV-08: 68).

- 519.84 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 10-IV-08: 68).
- 440.157 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 10-IV-08: 68).
- 437.177 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-IV-08: 68).
- 21.1060 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-IV-08: 68).
- 121.41 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 10-IV-08: 68).
- 543.49 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 10-IV-08: 68).
- 142.453 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-IV-08: 68).

- 535.51 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 10-IV-08: 74).
- 568.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 10-IV-08: 68).

**DÍA 11 DE ABRIL DE 2008, VIERNES** (ABC, 11-IV-08: 70-72).

- 21.1061 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-IV-08: 71).
- 555.44 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 11-IV-08: 71).
- 374.229 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-IV-08: 71).
- 440.158 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier,

Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-IV-08: 71).

- 578.14 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 11-IV-08: 71).
- 574.12 En el Teatro Real, a las 19:00, se representó la ópera *Tamerlano* de Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Maggio Musicale Fiorentino, actuaron Ann Hallenberg, Bruce Ford, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Jennifer Holloway, Luigi de Donato, Mónica Bacelli, Patricia Bardon, Plácido Domingo, Renata Pokupic y Sara Mingardo (ABC, 11-IV-08: 70).
- 575.17 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 11-IV-08: 71).
- 530.80 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 11-IV-08: 71).
- 450.199 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 11-IV-08: 71).
- 478.177 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 11-IV-08: 71).
- 590.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *El bufón* de Antón Chéjov. El espectáculo fue interpretado y producido por Teatro LS.

Balandra (ABC, 11-IV-08: 71).

- 591.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas el musical infantil *Una noche tormentosa* de Roman Vlad (ABC, 11-IV-08: 71).
- 586.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 11-IV-08: 72).
- 571.29 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 11-IV-08: 72).
- 491.36 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 11-IV-08: 71).
- 264.301 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-IV-08: 71).
- 436.241 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-IV-08: 71).
- 579.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 11-IV-08: 71).
- 533.72 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de

- Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 11-IV-08: 71).
- 508.99 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 11-IV-08: 71).
- 559.23 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 11-IV-08: 71).
- 577.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 11-IV-08: 71).
- 442.29 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 11-IV-08: 72).
- 580.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 11-IV-08: 71).
- 588.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 11-IV-08: 71).
- 519.85 En el Teatro Lara, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 11-IV-08: 71).
- 121.42 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por

Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (*ABC*, 11-IV-08: 71).

- 543.50 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 441.228 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 581.9 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 374.230 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 575.18 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 142.454 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 440.159 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 437.178 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 11-IV-08: 71).
- 21.1062 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical

*Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-IV-08: 71).

- 535.52 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 11-IV-08: 71).
- 568.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 11-IV-08: 71).
- 530.81 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 11-IV-08: 71).
- 264.302 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 11-IV-08: 71).
- 436.242 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 11-IV-08: 71).
- 478.178 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 11-IV-08: 71).

**DÍA 12 DE ABRIL DE 2008, SÁBADO** (ABC, 12-IV-08: 80-83).

- 106.62 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 12-IV-08: 80).
- 345.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 12-IV-08: 82).
- 21.1063 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-IV-08: 82).
- 555.45 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 12-IV-08: 80).

- 374.231 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-IV-08: 82).
- 571.30 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 12-IV-08: 83).
- 440.160 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-IV-08: 82).
- 374.221 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-IV-08: 82).
- 508.100 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 12-IV-08: 80).
- 441.229 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana

Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-IV-08: 82).

- 142.455 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-IV-08: 82).
- 588.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 12-IV-08: 80).
- 519.86 En el Teatro Lara, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 12-IV-08: 80).
- 578.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 12-IV-08: 82).
- 533.73 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 12-IV-08: 80).
- 575.19 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 12-IV-08: 80).
- 530.82 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 12-IV-08: 80).
- 450.200 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa,

Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 12-IV-08: 82).

- 581.10 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 12-IV-08: 82).
- 478.179 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 12-IV-08: 82).
- 437.179 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 12-IV-08: 82).
- 592.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas el drama *El Inspector* de Nikolai Gogol, bajo la dirección de Horatiu Malaele. En la pieza, producida por Teatro Comedia, actuaron Horatiu Malaele, Stefan Banica Jr., George Mihaita, Virginia Mirea, Delia Seceleanu, Valentin Teodosiu, Ion Chelaru, Gheorghe Danila, Serban Georgevici, Eugen Racoti, Petre Dinuliu, Dragos Huluba, Florin Dobrovici, Ana Maria Lazar y Bogdan Ghitulescu (ABC, 12-IV-08: 80).
- 593.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se llevó a las tablas el musical infantil *Juventud sin vejez* (ABC, 12-IV-08: 80).
- 577.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 12-IV-08: 82).
- 586.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karnele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 12-IV-08: 80).
- 491.37 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta*

- de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 12-IV-08: 80).
- 264.303 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 12-IV-08: 82).
- 436.243 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 12-IV-08: 80).
- 579.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (*ABC*, 12-IV-08: 82).
- 508.101 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 12-IV-08: 80).
- 559.24 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (*ABC*, 12-IV-08: 80).
- 442.30 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (*ABC*, 12-IV-08: 82).
- 580.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (*ABC*, 12-IV-08: 80).
- 505.31 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por

Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 12-IV-08: 82).

- 543.51 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 12-IV-08: 82).
- 571.31 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (ABC, 12-IV-08: 83).
- 581.11 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a representarse la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa (ABC, 12-IV-08: 82).
- 575.20 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 12-IV-08: 80).
- 555.46 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 12-IV-08: 80).
- 374.232 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 12-IV-08: 82).
- 142.456 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 12-IV-08: 82).
- 588.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia (ABC, 12-IV-08: 80).
- 440.161 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 12-IV-08: 82).
- 441.230 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 12-IV-08: 82).

- 437.180 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 12-IV-08: 82).
- 21.1064 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-IV-08: 82).
- 535.53 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 12-IV-08: 80).
- 533.74 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 12-IV-08: 80).
- 568.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 12-IV-08: 80).
- 577.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 12-IV-08: 82).
- 530.83 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 12-IV-08: 80).
- 264.304 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 12-IV-08: 82).
- 436.244 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 12-IV-08: 80).
- 450.201 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 12-IV-08: 71).
- 478.180 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 12-IV-08: 82).

**DÍA 13 DE ABRIL DE 2008, DOMINGO (ABC, 13-IV-08: 90-92).**

- 106.63 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 13-IV-08: 90).

- 4.152 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IV-08: 90).
- 374.222 En el Teatro Coliseum, a las 12:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-IV-08: 91).
- 450.202 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 13-IV-08: 90).
- 592.2 En el Teatro Arenal, a las 18:00, se llevó a las tablas el drama *El Inspector* de Nikolai Gogol, bajo la dirección de Horatiu Malaele. En la pieza, producida por Teatro Comedia, actuaron Horatiu Malaele, Stefan Banica Jr., George Mihaita, Virginia Mirea, Delia Seceleanu, Valentin Teodosiu, Ion Chelaru, Gheorghe Danila, Serban Georgevici, Eugen Racoti, Petre Dinuliu, Dragos Huluba, Florin Dobrovici, Ana Maria Lazar y Bogdan Ghitulescu (ABC, 13-IV-08: 90).
- 374.233 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-IV-08: 90).
- 586.4 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 13-IV-08: 92).
- 578.16 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo

Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 13-IV-08: 91).

- 374.223 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 13-IV-08: 91).
- 508.102 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 13-IV-08: 90).
- 559.25 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 13-IV-08: 90).
- 519.87 En el Teatro Lara, a las 18:30, se llevó a las tablas la obra *Descalzos por el parque* de Neil Simon, bajo la dirección de Pep Antón Gómez. En la pieza, producida por Vania, actuaron Jorge Sanz, Rosa Boladeras, Magüi Mira, Álvaro Roig y Fermí Herrero (ABC, 13-IV-08: 90).
- 533.75 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 13-IV-08: 90).
- 575.21 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 13-IV-08: 90).
- 577.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 13-IV-08: 90).
- 555.47 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco

Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 13-IV-08: 90).

- 442.31 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El Hombre Almohada* de Martín McDonagh, bajo la dirección de Denis Rafter. En la pieza, producida por Teatro del Noctámbulo, actuaron José Vicente Moirón, Javier Magariño, Gabriel Moreno, Luis Mariano López y Lourdes Gallardo (ABC, 13-IV-08: 92).
- 571.32 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita Julia* de August Strindberg (versión de Juan Carlos Plaza-Asperilla), bajo la dirección de Miguel Narros. En la pieza, producida por Producciones Faraute, actuaron María Adanez, Raúl Prieto y Chusa Barrero (ABC, 13-IV-08: 92).
- 580.12 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 13-IV-08: 90).
- 142.457 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-IV-08: 90).
- 588.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 13-IV-08: 90).
- 440.162 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-IV-08: 90).
- 264.305 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron

Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 13-IV-08: 90).

- 436.245 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 13-IV-08: 90).
- 441.231 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-IV-08: 90).
- 579.14 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 13-IV-08: 92).
- 478.181 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 13-IV-08: 90).
- 437.181 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-IV-08: 90).
- 21.1065 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IV-08: 90).
- 505.32 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 13-IV-08: 90).

- 530.84 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 13-IV-08: 90).
- 543.52 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 13-IV-08: 91).
- 491.38 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 13-IV-08: 71).
- 450.203 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 13-IV-08: 90).
- 568.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 13-IV-08: 90).
- 535.54 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 13-IV-08: 90).
- 581.12 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 13-IV-08: 90).

**DÍA 14 DE ABRIL DE 2008, LUNES (ABC, 14-IV-08: 67-68).**

- 21.1066 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-IV-08: 68).

**DÍA 15 DE ABRIL DE 2008, MARTES (ABC, 15-IV-08: 75-76).**

- 578.17 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 15-IV-08: 76).
- 579.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 15-IV-08: 76).
- 594.1 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 15-IV-08: 75).
- 586.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 15-IV-08: 76).
- 436.246 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-IV-08: 76).
- 441.232 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-IV-08: 76).
- 478.182 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por*

- los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 15-IV-08: 76).
- 184.62 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 15-IV-08: 75).
- 595.1 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se puso en escena la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 15-IV-08: 75).
- 535.55 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 15-IV-08: 75).
- 577.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 15-IV-08: 76).
- 374.234 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-IV-08: 76).
- 580.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 15-IV-08: 75).
- 440.163 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina,

Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 15-IV-08: 76).

- 21.1067 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-IV-08: 76).
- 543.53 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 15-IV-08: 76).
- 568.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 15-IV-08: 75).

**DÍA 16 DE ABRIL DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 16-IV-08: 79-80).**

- 139.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 12:30, se representó la obra infantil *Dos pillos y un bombero* (ABC, 16-IV-08: 78).
- 578.18 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 16-IV-08: 80).
- 575.22 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 16-IV-08: 79).
- 594.2 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 16-IV-08: 79).

- 530.85 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 16-IV-08: 79).
- 450.204 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 16-IV-08: 80).
- 586.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 16-IV-08: 80).
- 264.306 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-IV-08: 80).
- 436.247 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-IV-08: 79).
- 441.233 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-IV-08: 79).
- 581.13 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 16-IV-08: 79).
- 579.16 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su*

- deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 16-IV-08: 80).
- 478.183 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 16-IV-08: 79).
- 533.76 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 16-IV-08: 79).
- 508.103 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 16-IV-08: 79).
- 595.2 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 16-IV-08: 79).
- 559.26 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 16-IV-08: 79).
- 577.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 16-IV-08: 79-80).
- 555.48 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 16-IV-08: 80).
- 374.235 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-IV-08: 80).
- 580.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 16-IV-08: 80).
- 588.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 16-IV-08: 79).
- 440.164 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 16-IV-08: 80).
- 437.182 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-IV-08: 80).
- 21.1068 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-IV-08: 80).
- 543.54 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de

William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 16-IV-08: 79).

142.458 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-IV-08: 79).

535.56 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 16-IV-08: 79).

568.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 16-IV-08: 79).

#### DÍA 17 DE ABRIL DE 2008, JUEVES (ABC, 17-IV-08: 71-73).

578.19 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 17-IV-08: 73).

575.23 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 17-IV-08: 71).

594.3 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 17-IV-08: 71).

- 530.86 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 17-IV-08: 72).
- 450.205 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-IV-08: 72).
- 586.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 17-IV-08: 73).
- 491.39 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 17-IV-08: 71).
- 264.307 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 17-IV-08: 72).
- 436.248 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 17-IV-08: 72).
- 441.234 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 17-IV-08: 72).
- 581.14 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 17-

IV-08: 72).

- 579.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 17-IV-08: 73).
- 478.184 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 17-IV-08: 72).
- 533.77 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 17-IV-08: 71).
- 508.104 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 17-IV-08: 71).
- 595.3 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 17-IV-08: 71).
- 559.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 17-IV-08: 71).
- 577.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 17-IV-08: 72).
- 555.49 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael

Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 17-IV-08: 71).

- 374.236 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-IV-08: 72).
- 580.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 17-IV-08: 71).
- 588.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 17-IV-08: 71-72).
- 440.165 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-IV-08: 72).
- 437.183 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 17-IV-08: 72).
- 21.1069 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 17-IV-08: 72).

- 121.43 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 17-IV-08: 72).
- 543.55 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 17-IV-08: 73).
- 142.459 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-IV-08: 72).
- 535.57 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 17-IV-08: 71).
- 568.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 17-IV-08: 71).

**DÍA 18 DE ABRIL DE 2008, VIERNES (ABC, 18-IV-08: 70-72).**

- 21.1070 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-IV-08: 71).
- 555.50 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 18-IV-08: 71).
- 374.237 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-IV-08: 71).
- 440.166 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-IV-08: 71).
- 578.20 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 18-IV-08: 71).
- 575.24 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 18-IV-08: 70).
- 594.4 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 18-IV-08: 71).
- 530.87 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 18-IV-08: 71).

- 450.206 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 18-IV-08: 71).
- 478.185 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 18-IV-08: 71).
- 586.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 18-IV-08: 72).
- 491.40 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 18-IV-08: 70).
- 264.308 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-IV-08: 71).
- 436.249 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-IV-08: 71).
- 579.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 18-IV-08: 71).

- 533.78 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 18-IV-08: 70).
- 508.105 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 18-IV-08: 70).
- 595.4 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 18-IV-08: 70).
- 559.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 18-IV-08: 70).
- 577.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 18-IV-08: 71).
- 596.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se estrenó la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 18-IV-08: 72).
- 580.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 18-IV-08: 70).
- 588.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 18-IV-08: 71).
- 121.44 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca,

- bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueño, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 18-IV-08: 71).
- 543.56 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguerro, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 18-IV-08: 71).
- 441.235 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-IV-08: 71).
- 581.15 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 18-IV-08: 71).
- 575.25 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 18-IV-08: 70).
- 594.5 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 18-IV-08: 71).
- 374.238 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 18-IV-08: 71).
- 142.460 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-IV-08: 71).
- 440.167 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 18-IV-08: 71).
- 437.184 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco

Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 18-IV-08: 71).

- 21.1071 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-IV-08: 71).
- 535.58 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 18-IV-08: 70).
- 568.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 18-IV-08: 70).
- 595.5 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 18-IV-08: 70).
- 530.88 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 18-IV-08: 71).
- 264.309 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 18-IV-08: 71).
- 436.250 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 18-IV-08: 71).
- 478.186 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 18-IV-08: 71).

**DÍA 19 DE ABRIL DE 2008, SÁBADO** (ABC, 19-IV-08: 86-89).

- 106.64 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 19-IV-08: 86).
- 345.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 19-IV-08: 88).
- 21.1072 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 19-IV-08: 88).

- 555.51 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 19-IV-08: 86).
- 374.239 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-IV-08: 88).
- 440.168 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 19-IV-08: 88).
- 508.106 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 19-IV-08: 86).
- 441.236 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-IV-08: 88).
- 588.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 19-IV-08: 86).

- 578.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 19-IV-08: 88).
- 533.79 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-IV-08: 88).
- 575.26 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 19-IV-08: 86).
- 594.6 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 19-IV-08: 86).
- 530.89 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 19-IV-08: 86).
- 450.207 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 19-IV-08: 88).
- 581.16 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 19-IV-08: 88).
- 478.187 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz

- y Norma Ruiz (ABC, 19-IV-08: 88).
- 437.185 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-IV-08: 88).
- 577.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 19-IV-08: 88).
- 586.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 19-IV-08: 89).
- 491.41 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 19-IV-08: 86).
- 264.310 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 19-IV-08: 88).
- 436.251 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 19-IV-08: 88).
- 579.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 19-IV-08: 88).

- 597.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la ópera *Fidelio* de Ludwig van Beethoven, bajo la dirección de Claudio Abbado. En la pieza, producida por Teatro Real, Teatro de Reggio Emilia, Teatro Comunale de Modena, Teatro Comunale de Ferrara, Festspielhaus Baden-Baden, actuaron Clifton Forbis, Anja Kampe, Giorgino Surian, Julia Kleiter, Jörg Schneider, Albert Dohmen, Diógenes Randes, Ilker Arcayürek, Levente Pall (ABC, 19-IV-08: 86).
- 508.107 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (ABC, 19-IV-08: 86).
- 595.6 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 19-IV-08: 86).
- 559.29 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 19-IV-08: 88).
- 596.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 19-IV-08: 89).
- 580.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 19-IV-08: 86).
- 505.33 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 19-IV-08: 88).
- 543.57 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez,

Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (ABC, 19-IV-08: 88).

- 533.80 En el Teatro Alcázar, a las 21:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 19-IV-08: 88).
- 581.17 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a escenificarse la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa (ABC, 19-IV-08: 88).
- 575.27 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 19-IV-08: 86).
- 594.7 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 19-IV-08: 86).
- 555.52 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 19-IV-08: 86).
- 374.240 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 19-IV-08: 88).
- 588.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia (ABC, 19-IV-08: 86).
- 440.169 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 19-IV-08: 88).
- 441.237 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 19-IV-08: 88).
- 437.186 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 19-IV-08: 88).
- 21.1073 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 19-IV-08: 88).
- 535.59 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 19-IV-08: 88).

- 568.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (ABC, 19-IV-08: 86).
- 595.7 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 19-IV-08: 86).
- 577.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 19-IV-08: 88).
- 530.90 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres (ABC, 19-IV-08: 86).
- 264.311 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 19-IV-08: 88).
- 436.252 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 19-IV-08: 88).
- 450.208 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 19-IV-08: 88).
- 478.188 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 19-IV-08: 88).

**DÍA 20 DE ABRIL DE 2008, DOMINGO (ABC, 20-IV-08: 80-82).**

- 106.65 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 20-IV-08: 80).
- 4.153 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IV-08: 81).
- 450.209 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 20-IV-08: 81).

- 374.241 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-IV-08: 81).
- 586.10 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 20-IV-08: 82).
- 578.22 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 20-IV-08: 81).
- 508.108 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 20-IV-08: 80).
- 559.30 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 20-IV-08: 80).
- 533.81 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 20-IV-08: 80).
- 575.28 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 20-IV-08: 80).

- 595.8 En el Teatro Arenal, a las 19:00, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 20-IV-08: 80).
- 577.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 20-IV-08: 81).
- 555.53 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 20-IV-08: 80).
- 596.3 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 20-IV-08: 82).
- 580.18 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó la obra *La ventana Rojas* de Francisco Rojas Zorrilla, bajo la dirección de Eva del Palacio. En la pieza, producida por Morboria Teatro, actuaron Fernando Aguado, Diego Morales, Alejandra Lorente, Eva del Palacio, Santiago Nogués, Malena Gutiérrez, Francisco Sánchez y Ana Burrell (ABC, 20-IV-08: 80).
- 588.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 20-IV-08: 81).
- 440.170 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García

- y Tito Acevedo (ABC, 20-IV-08: 81).
- 264.312 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 20-IV-08: 81).
- 436.253 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-IV-08: 81).
- 441.238 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-IV-08: 81).
- 579.20 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonor* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 20-IV-08: 81).
- 478.189 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 20-IV-08: 81).
- 437.187 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-IV-08: 81).
- 21.1074 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-IV-08: 81).
- 505.34 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*,

- musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 20-IV-08: 81).
- 594.8 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (*ABC*, 20-IV-08: 80).
- 530.91 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 20-IV-08: 81).
- 543.58 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó el drama *Rey Lear* de William Shakespeare (versión de Juan Mayorga), bajo la dirección de Gerardo Vera. En la obra, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Alfredo Alcón, Chisco Amado, Luis Arrasa, Luis Bermejo, Juanjo Cabrera, Pedro Casablanc, Carme Elías, Antonio de la Fuente, Miryam Gallego, Marc García Coté, Alberto Huici, Cristina Marcos, Tino Martínez, Ignacio Medina, Pablo Menasanch, Juli Mira, Jesús Noguero, Humberto Orozco, Víctor Pi, Andrés Ruiz, Chema Ruiz, Sergio Sánchez, Juan Pedro Schwartz, Albert Tripla y Abel Vitón (*ABC*, 20-IV-08: 81).
- 491.42 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 20-IV-08: 80).
- 450.210 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 20-IV-08: 81).
- 568.36 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena la obra *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* de Ignacio del Moral, bajo la dirección de David Lorente. En la pieza, producida por Teatro el Cruce, actuaron Pepe Viyuela, Jaime Martín, Felipe Andrés y Víctor Barbas (*ABC*, 20-IV-08: 80).
- 535.60 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 20-IV-08: 80).
- 581.18 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra,

producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 20-IV-08: 81).

**DÍA 21 DE ABRIL DE 2008, LUNES (ABC, 21-IV-08: 69-70).**

- 597.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Fidelio* de Ludwig van Beethoven, bajo la dirección de Claudio Abbado. En la pieza, producida por Teatro Real, Teatro de Reggio Emilia, Teatro Comunale de Modena, Teatro Comunale de Ferrara, Festspielhaus Baden-Baden, actuaron Clifton Forbis, Anja Kampe, Giorgino Surian, Julia Kleiter, Jörg Schneider, Albert Dohmen, Diógenes Randes, Ilker Arcayürek, Levente Pall (ABC, 21-IV-08: 69).
- 21.1075 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-IV-08: 70).

**DÍA 22 DE ABRIL DE 2008, MARTES (ABC, 22-IV-08: 73-74).**

- 578.23 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 22-IV-08: 74).
- 579.21 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 22-IV-08: 74).
- 594.9 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 22-IV-08: 73).
- 586.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel

García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (*ABC*, 22-IV-08: 74).

- 436.254 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 441.239 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 478.190 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 184.63 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 595.9 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 535.61 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 577.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 22-IV-08: 73).
- 374.242 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-IV-08: 74).

- 596.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 22-IV-08: 74).
- 440.171 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-IV-08: 74).
- 21.1076 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-IV-08: 74).
- 40.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 22-IV-08: 73).

**DÍA 23 DE ABRIL DE 2008, MIÉRCOLES** (ABC, 23-IV-08: 71-72).

- 578.24 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 23-IV-08: 72).
- 575.29 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 23-IV-08: 71).
- 594.10 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de

- Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (*ABC*, 23-IV-08: 71).
- 530.92 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 23-IV-08: 71).
- 450.211 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 23-IV-08: 72).
- 586.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (*ABC*, 23-IV-08: 72).
- 264.313 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 23-IV-08: 72).
- 436.255 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 23-IV-08: 72).
- 441.240 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 23-IV-08: 72).
- 581.19 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (*ABC*, 23-IV-08: 72).

- 579.22 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 23-IV-08: 72).
- 478.191 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 23-IV-08: 72).
- 597.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la ópera *Fidelio* de Ludwig van Beethoven, bajo la dirección de Claudio Abbado. En la pieza, producida por Teatro Real, Teatro de Reggio Emilia, Teatro Comunale de Modena, Teatro Comunale de Ferrara, Festspielhaus Baden-Baden, actuaron Clifton Forbis, Anja Kampe, Giorgino Surian, Julia Kleiter, Jörg Schneider, Albert Dohmen, Diógenes Randes, Ilker Arcayürek, Levente Pall (ABC, 23-IV-08: 71).
- 533.82 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 23-IV-08: 71).
- 508.109 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 23-IV-08: 71).
- 595.10 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 23-IV-08: 71).
- 559.31 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 23-IV-08: 71).

- 577.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 23-IV-08: 72).
- 555.54 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 23-IV-08: 71).
- 374.243 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-IV-08: 72).
- 596.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 23-IV-08: 72).
- 598.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 23-IV-08: 72).
- 588.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 23-IV-08: 71).
- 440.172 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina,

Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 23-IV-08: 72).

- 437.188 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-IV-08: 72).
- 21.1077 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-IV-08: 72).
- 142.461 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-IV-08: 72).
- 599.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 23-IV-08: 72).
- 535.62 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 23-IV-08: 71).
- 40.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 23-IV-08: 71).

**DÍA 24 DE ABRIL DE 2008, JUEVES** (ABC, 24-IV-08: 68-70).

- 578.25 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 24-IV-08: 79).
- 575.30 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano.

- En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 24-IV-08: 68).
- 594.11 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 24-IV-08: 68).
- 530.93 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 24-IV-08: 68).
- 450.212 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 24-IV-08: 69).
- 600.1 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se estrenó *Soy la solución*, obra escrita, dirigida e interpretada por Albert Vidal. El espectáculo fue producido por Albert Vidal Produccions (ABC, 24-IV-08: 68).
- 586.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 24-IV-08: 70).
- 491.43 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 24-IV-08: 68).
- 264.314 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 24-IV-08: 69).
- 436.256 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

*baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-IV-08: 69).

- 441.241 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-IV-08: 69).
- 581.20 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 24-IV-08: 69).
- 579.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 24-IV-08: 69).
- 478.192 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 24-IV-08: 69).
- 533.83 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 24-IV-08: 68).
- 508.110 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 24-IV-08: 68).
- 595.11 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 24-IV-08: 70).

- 559.32 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 24-IV-08: 68).
- 577.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 24-IV-08: 69).
- 555.55 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 24-IV-08: 68).
- 374.244 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-IV-08: 69).
- 596.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 24-IV-08: 70).
- 598.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 24-IV-08: 68).
- 588.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 24-IV-08: 68).
- 440.173 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo*

*Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 24-IV-08: 69).

- 601.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 24-IV-08: 69).
- 437.189 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 24-IV-08: 69).
- 21.1078 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-IV-08: 69).
- 121.45 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 24-IV-08: 69).
- 142.462 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-IV-08: 69).
- 599.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 24-IV-08: 69).
- 535.63 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 24-IV-08: 68).

40.27 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 24-IV-08: 68).

**DÍA 25 DE ABRIL DE 2008, VIERNES (ABC, 25-IV-08: 68-71).**

21.1079 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-IV-08: 70).

555.56 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 25-IV-08: 70).

374.245 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-IV-08: 70).

440.174 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-IV-08: 70).

578.26 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo

Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 25-IV-08: 70).

- 599.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 25-IV-08: 70).
- 575.31 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 25-IV-08: 70).
- 594.12 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 25-IV-08: 70).
- 530.94 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 25-IV-08: 70).
- 450.213 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 25-IV-08: 70).
- 478.193 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 25-IV-08: 70).
- 600.2 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se llevó a las tablas *Soy la solución*, obra escrita, dirigida e interpretada por Albert Vidal. El espectáculo fue producido por Albert Vidal Produccions (ABC, 25-IV-08: 70).
- 586.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel

García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 25-IV-08: 71).

- 491.44 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 25-IV-08: 70).
- 264.315 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 25-IV-08: 70).
- 436.257 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 25-IV-08: 70).
- 579.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 25-IV-08: 70).
- 602.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 25-IV-08: 70).
- 533.84 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 25-IV-08: 70).

- 508.111 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebís. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 25-IV-08: 70).
- 595.12 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 25-IV-08: 70).
- 559.33 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 25-IV-08: 70).
- 577.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 25-IV-08: 70).
- 596.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 25-IV-08: 71).
- 598.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 25-IV-08: 70).
- 588.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 25-IV-08: 70).
- 603.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 25-IV-08: 70).
- 601.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando

Sansegundo (ABC, 25-IV-08: 70).

- 121.46 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 25-IV-08: 70).
- 441.242 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-IV-08: 70).
- 581.21 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 25-IV-08: 70).
- 575.32 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 25-IV-08: 70).
- 594.13 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 25-IV-08: 70).
- 374.246 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 25-IV-08: 70).
- 142.463 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-IV-08: 70).
- 440.175 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 25-IV-08: 70).
- 599.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 25-IV-08: 70).
- 437.190 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-IV-08: 70).

- 21.1080 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 25-IV-08: 70).
- 535.64 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 25-IV-08: 70).
- 40.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 25-IV-08: 70).
- 595.13 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 25-IV-08: 70).
- 530.95 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 25-IV-08: 70).
- 264.316 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 25-IV-08: 70).
- 436.258 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 25-IV-08: 70).
- 478.194 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 25-IV-08: 70).

**DÍA 26 DE ABRIL DE 2008, SÁBADO (ABC, 26-IV-08: 86-88).**

- 106.66 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 26-IV-08: 87).
- 345.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 26-IV-08: 87).
- 21.1081 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-IV-08: 88).

- 555.57 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 26-IV-08: 87).
- 374.247 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-IV-08: 87).
- 440.176 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-IV-08: 87).
- 508.112 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 26-IV-08: 87).
- 441.243 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-IV-08: 87).
- 142.464 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-IV-08: 87).
- 588.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí*

- a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 26-IV-08: 87).
- 603.2 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 26-IV-08: 87).
- 578.27 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 26-IV-08: 88).
- 599.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 26-IV-08: 87).
- 533.85 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 26-IV-08: 87).
- 575.33 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 26-IV-08: 87).
- 594.14 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 26-IV-08: 87).
- 530.96 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 26-IV-08: 87).
- 450.214 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo,

- actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 26-IV-08: 87).
- 581.22 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 26-IV-08: 87).
- 478.195 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 26-IV-08: 87).
- 437.191 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-IV-08: 87).
- 600.3 En el Teatro de La Abadía, a las 20:00, se llevó a las tablas *Soy la solución*, obra escrita, dirigida e interpretada por Albert Vidal. El espectáculo fue producido por Albert Vidal Produccions (ABC, 26-IV-08: 87).
- 577.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 26-IV-08: 88).
- 586.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karnele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 26-IV-08: 88).
- 491.45 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 26-IV-08: 88).
- 264.317 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de

- Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 26-IV-08: 87).
- 436.259 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 26-IV-08: 87).
- 579.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (*ABC*, 26-IV-08: 88).
- 602.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (*ABC*, 26-IV-08: 88).
- 508.113 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *MusiCall* (*ABC*, 26-IV-08: 87).
- 595.14 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (*ABC*, 26-IV-08: 87).
- 559.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (*ABC*, 26-IV-08: 87).
- 596.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael

Campos (ABC, 26-IV-08: 88).

- 598.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y Nahia Láiz (ABC, 26-IV-08: 87).
- 601.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 26-IV-08: 88).
- 505.35 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocio Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 26-IV-08: 87).
- 581.23 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa (ABC, 26-IV-08: 87).
- 575.34 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 26-IV-08: 87).
- 594.15 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 26-IV-08: 87).
- 555.58 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 26-IV-08: 87).
- 374.248 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale. (ABC, 26-IV-08: 87).
- 142.465 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 26-IV-08: 87).
- 588.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia (ABC, 26-IV-08: 87).
- 603.3 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias (ABC, 26-IV-08: 87).

- 440.177 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 26-IV-08: 87).
- 441.244 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 26-IV-08: 87).
- 599.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 26-IV-08: 87).
- 437.192 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 26-IV-08: 87).
- 21.1082 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 26-IV-08: 88).
- 535.65 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 26-IV-08: 87).
- 533.86 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 26-IV-08: 87).
- 40.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 26-IV-08: 87).
- 595.15 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 26-IV-08: 87).
- 577.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 26-IV-08: 88).
- 530.97 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Baraka!* de Maria Goos (ABC, 26-IV-08: 87).
- 264.318 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 26-IV-08: 87).

- 436.260 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 26-IV-08: 87).
- 450.215 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 26-IV-08: 87).
- 478.196 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 26-IV-08: 87).

**DÍA 27 DE ABRIL DE 2008, DOMINGO (ABC, 27-IV-08: 88-90).**

- 106.67 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se representó el espectáculo infantil *Robin Hood* (ABC, 27-IV-08: 89).
- 4.154 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-IV-08: 89).
- 450.216 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 27-IV-08: 89).
- 599.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 27-IV-08: 89).
- 374.249 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-IV-08: 89).
- 586.16 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte,

Berta Riaza (ABC, 27-IV-08: 90).

- 578.28 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 27-IV-08: 89).
- 602.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 27-IV-08: 89).
- 508.114 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *MusiCall*, musical escrito, dirigido y producido por Compañía Yllana y Compañía L'Om – Imprebis. En la obra actuaron Ana Morgade, Garbiñe Insausti, Luis Cao, Mario Quiñones, Martín Caló, Rita Barber y Roberto Saiz (ABC, 27-IV-08: 88).
- 559.35 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 27-IV-08: 89).
- 600.4 En el Teatro de La Abadía, a las 19:00, se llevó a las tablas *Soy la solución*, obra escrita, dirigida e interpretada por Albert Vidal. El espectáculo fue producido por Albert Vidal Produccions (ABC, 27-IV-08: 88).
- 575.35 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 27-IV-08: 88).
- 595.16 En el Teatro Arenal, a las 19:00, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 27-IV-08: 89).

- 577.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 27-IV-08: 89).
- 555.59 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 27-IV-08: 89).
- 596.9 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 27-IV-08: 90).
- 598.5 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 27-IV-08: 89).
- 142.466 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IV-08: 89).
- 588.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 27-IV-08: 89).
- 603.4 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 27-IV-08: 89).
- 440.178 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier,

Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcáin, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-IV-08: 89).

- 264.319 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 27-IV-08: 89).
- 436.261 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 27-IV-08: 89).
- 441.245 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-IV-08: 89).
- 579.26 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 27-IV-08: 89).
- 478.197 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 27-IV-08: 89).
- 437.193 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-IV-08: 89).
- 21.1083 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

- Manuel Lorenzo (ABC, 27-IV-08: 89).
- 505.36 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 27-IV-08: 89).
- 533.87 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 27-IV-08: 88).
- 594.16 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 27-IV-08: 89).
- 530.98 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Baraka!* de Maria Goos, bajo la dirección de Josep María Mestres. En la pieza, producida por Nacho Artime, actuaron Juan Fernández, Toni Cantó, Juan Carlos Martín, Marcial Álvarez y Sonia Ofelia Santos (ABC, 27-IV-08: 89).
- 601.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 27-IV-08: 89).
- 491.46 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 27-IV-08: 89).
- 450.217 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 27-IV-08: 89).
- 599.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 27-IV-08: 89).
- 40.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 27-IV-08: 88).

535.66 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 27-IV-08: 89).

581.24 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 27-IV-08: 89).

**DÍA 28 DE ABRIL DE 2008, LUNES (ABC, 28-IV-08: 65-66).**

184.64 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 28-IV-08: 65).

21.1084 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-IV-08: 66).

**DÍA 29 DE ABRIL DE 2008, MARTES (ABC, 29-IV-08: 71-72).**

578.29 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 29-IV-08: 72).

579.27 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 29-IV-08: 72).

594.17 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco

Hernández (*ABC*, 29-IV-08: 71).

- 586.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (*ABC*, 29-IV-08: 72).
- 436.262 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 29-IV-08: 71).
- 441.246 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 29-IV-08: 71).
- 478.198 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (*ABC*, 29-IV-08: 72).
- 595.17 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (*ABC*, 29-IV-08: 71).
- 535.67 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (*ABC*, 29-IV-08: 71).
- 577.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 29-IV-08: 72).
- 374.250 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-IV-08: 72).

596.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 29-IV-08: 72).

598.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 29-IV-08: 71).

440.179 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-IV-08: 72).

601.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 29-IV-08: 72).

21.1085 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-IV-08: 72).

40.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 29-IV-08: 71).

**DÍA 30 DE ABRIL DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 30-IV-08: 79-80).**

602.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de

zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 30-IV-08: 80).

- 578.30 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 30-IV-08: 80).
- 604.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *La plaça del Diamant* de Mercè Rodoreda, bajo la dirección de Toni Casares. En la obra, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Míriam Alamany, Mercè Arànega, Georgina Avellaneda, Mònica Aybar, David Bagés, Manel Bartomeus, Sílvia Bel, Paula Blanco, Miquel Bordoy, Imma Colomer, Carles Cruces, Joan Farreras, Queralt Farreras, Oriol González, Marc Homs, Leandre Lopes, Vicente Llorente, Miquel Àngel Maestro, Martí Malla, Marc Martínez, Carles Martínez, Mar Monton, Alejandro Navarro, Blai Navarro, Marc Oró, Quimet Pla, Anna Sahun, Conxita Sesé y Ernest Villegas (ABC, 30-IV-08: 80).
- 575.36 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 30-IV-08: 79).
- 450.218 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 30-IV-08: 80).
- 594.18 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 30-IV-08: 79).

- 586.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karnele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 30-IV-08: 80).
- 605.1 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 30-IV-08: 79).
- 264.320 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trago Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 30-IV-08: 80).
- 436.263 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-IV-08: 79).
- 441.247 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-IV-08: 79).
- 581.25 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 30-IV-08: 79).
- 579.28 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro

Lizarrondo (ABC, 30-IV-08: 80).

- 478.199 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 30-IV-08: 79).
- 533.88 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 30-IV-08: 79).
- 595.18 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 30-IV-08: 79).
- 559.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se representó *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 30-IV-08: 79).
- 577.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 30-IV-08: 79).
- 555.60 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 30-IV-08: 79).
- 374.251 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 30-IV-08: 79).

- 596.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 30-IV-08: 80).
- 598.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 30-IV-08: 79).
- 588.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se puso en escena la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 30-IV-08: 79).
- 603.5 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 30-IV-08: 79).
- 440.180 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 30-IV-08: 80).
- 601.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 30-IV-08: 80).
- 437.194 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 30-IV-08: 80).
- 21.1086 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me*

*puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-IV-08: 80).

- 142.467 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-IV-08: 79).
- 599.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 30-IV-08: 79).
- 535.68 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 30-IV-08: 79).
- 40.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 30-IV-06: 79).

## MES DE MAYO DE 2008

**DÍA 1 DE MAYO DE 2008, JUEVES** (ABC, 01-V-08: 64-65).

- 578.31 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 01-V-08: 64).
- 604.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *La plaça del Diamant* de Mercè Rodoreda, bajo la dirección de Toni Casares. En la obra, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Míriam Alamy, Mercè Arànega, Georgina Avellaneda, Mònica Aybar, David Bagés, Manel Bartomeus, Sílvia Bel, Paula Blanco, Miquel Bordoy, Imma Colomer, Carles Cruces, Joan Farreras, Queralt Farreras, Oriol González, Marc Homs, Leandre Lopes, Vicente Llorente, Miquel Àngel Maestro, Martí Malla, Marc Martínez, Carles Martínez, Mar Monton, Alejandro Navarro,

Blai Navarro, Marc Oró, Quimet Pla, Anna Sahun, Conxita Sesé y Ernest Villegas (ABC, 01-V-08: 64).

- 575.37 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 01-V-08: 64).
- 594.19 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 01-V-08: 64).
- 450.219 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 01-V-08: 64).
- 586.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 01-V-08: 65).
- 605.2 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrakou Burgos (ABC, 01-V-08: 64).
- 264.321 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 01-V-08: 64).
- 441.248 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia

Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-V-08: 64).

- 436.264 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 01-V-08: 64).
- 581.26 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 01-V-08: 64).
- 579.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 01-V-08: 64).
- 478.200 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 01-V-08: 64).
- 602.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 01-V-08: 64).
- 533.89 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 01-V-08: 64).

- 595.19 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 01-V-08: 64).
- 559.37 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 01-V-08: 64).
- 577.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 01-V-08: 64).
- 555.61 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 01-V-08: 64).
- 374.252 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-V-08: 64).
- 596.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 01-V-08: 65).
- 606.1 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 01-V-08: 64).
- 598.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los*

- días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 01-V-08: 64).
- 588.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 01-V-08: 64).
- 603.6 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 01-V-08: 64).
- 440.181 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 01-V-08: 64).
- 601.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 01-V-08: 64).
- 437.195 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-V-08: 64).
- 21.1087 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-V-08: 64).
- 121.47 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlímpín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 01-V-08: 64).

- 142.468 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-V-08: 64).
- 599.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 01-V-08: 64).
- 535.69 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 01-V-08: 64).
- 40.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 01-V-08: 64).

**DÍA 2 DE MAYO DE 2008, VIERNES (ABC, 02-V-08: 66-68).**

- 21.1088 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-V-08: 67).
- 555.62 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 02-V-08: 67).
- 374.253 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-V-08: 67).

- 440.182 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 02-V-08: 67).
- 578.32 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 02-V-08: 67).
- 599.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 02-V-08: 67).
- 604.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *La plaça del Diamant* de Mercè Rodoreda, bajo la dirección de Toni Casares. En la obra, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Míriam Alamany, Mercè Arànega, Georgina Avellaneda, Mònica Aybar, David Bagés, Manel Bartomeus, Sílvia Bel, Paula Blanco, Miquel Bordoy, Imma Colomer, Carles Cruces, Joan Farreras, Queralt Farreras, Oriol González, Marc Homs, Leandre Lopes, Vicente Llorente, Miquel Àngel Maestro, Martí Malla, Marc Martínez, Carles Martínez, Mar Monton, Alejandro Navarro, Blai Navarro, Marc Oró, Quimet Pla, Anna Sahun, Conxita Sesé y Ernest Villegas (ABC, 02-V-08: 67).
- 575.38 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 02-V-08: 66).
- 594.20 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 02-V-08: 67).
- 450.220 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene*

- ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 02-V-08: 67).
- 478.201 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 02-V-08: 67).
- 586.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 02-V-08: 68).
- 605.3 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 02-V-08: 67).
- 264.322 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 02-V-08: 67).
- 436.265 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 02-V-08: 67).
- 579.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri

Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (*ABC*, 02-V-08: 67).

- 602.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (*ABC*, 02-V-08: 67).
- 533.90 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 02-V-08: 66).
- 595.20 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (*ABC*, 02-V-08: 67).
- 559.38 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (*ABC*, 02-V-08: 67).
- 577.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 02-V-08: 67).
- 596.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (*ABC*, 02-V-08: 68).
- 606.2 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (*ABC*, 02-V-08: 67).

- 598.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 02-V-08: 67).
- 588.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 02-V-08: 67).
- 603.7 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 02-V-08: 67).
- 601.8 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 02-V-08: 67).
- 121.48 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 02-V-08: 67).
- 441.249 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 02-V-08: 67).
- 581.27 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:00, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 02-V-08: 67).
- 575.39 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 02-V-08: 66).
- 594.21 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 02-V-08: 67).
- 374.254 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella*

y *la bestia* de Glenn Casale (ABC, 02-V-08: 67).

- 142.469 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-V-08: 67).
- 440.183 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 02-V-08: 67).
- 599.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 02-V-08: 67).
- 437.196 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-V-08: 67).
- 21.1089 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 02-V-08: 67).
- 535.70 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 02-V-08: 67).
- 40.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 02-V-08: 66).
- 595.21 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 02-V-08: 67).
- 264.323 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 02-V-08: 67).
- 436.266 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 02-V-08: 67).
- 478.202 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 02-V-08: 67).

**DÍA 3 DE MAYO DE 2008, SÁBADO (ABC, 03-V-08: 85-87).**

- 345.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 03-V-08: 85).
- 21.1090 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-V-08: 86).
- 555.63 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 03-V-08: 85).
- 440.184 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-V-08: 86).
- 374.255 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-V-08: 86).
- 607.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 03-V-08: 86).

- 441.250 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-V-08: 86).
- 142.470 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-V-08: 86).
- 588.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por V`ania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 03-V-08: 85-86).
- 603.8 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 03-V-08: 86).
- 578.33 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 03-V-08: 86).
- 599.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 03-V-08: 86).
- 604.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *La plaça del Diamant* de Mercè Rodoreda, bajo la dirección de Toni Casares. En la obra, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Míriam Alamany, Mercè Arànega, Georgina Avellaneda, Mònica Aybar, David Bagés, Manel Bartomeus, Sílvia Bel, Paula Blanco, Miquel Bordoy, Imma Colomer, Carles Cruces, Joan Farreras, Queralt Farreras, Oriol González, Marc Homs, Leandre Lopes, Vicente Llorente, Miquel Àngel Maestro, Martí Malla, Marc Martínez, Carles Martínez, Mar Monton, Alejandro Navarro, Blai Navarro, Marc Oró, Quimet Pla, Anna Sahun, Conxita Sesé y Ernest Villegas (ABC, 03-V-08: 86).
- 533.91 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo,

Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 03-V-08: 85).

- 575.40 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 03-V-08: 85).
- 594.22 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 03-V-08: 85).
- 605.4 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 03-V-08: 86).
- 450.221 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 03-V-08: 86).
- 581.28 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 03-V-08: 86).
- 478.203 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 03-V-08: 86).
- 437.197 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-V-08: 86).

- 577.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 03-V-08: 86).
- 586.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 03-V-08: 87).
- 264.324 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 03-V-08: 86).
- 436.267 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 03-V-08: 86).
- 579.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 03-V-08: 86).
- 602.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 03-V-08: 86).

- 595.22 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 03-V-08: 85).
- 559.39 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 03-V-08: 85).
- 596.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 03-V-08: 87).
- 606.3 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 03-V-08: 86).
- 598.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 03-V-08: 85).
- 601.9 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 03-V-08: 86).
- 505.37 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 03-IV-08: 86).
- 603.9 En el Teatro Lara, a las 21:00, volvió a escenificarse la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán (ABC, 03-V-08: 86).
- 581.29 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa (ABC, 03-V-08: 86).
- 575.41 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 03-V-08: 85).

- 594.23 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 03-V-08: 85).
- 555.64 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 03-V-08: 85).
- 374.256 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 03-V-08: 86).
- 142.471 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 03-V-08: 86).
- 588.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo (ABC, 03-V-08: 85-86).
- 440.185 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 03-V-08: 86).
- 441.251 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 03-V-08: 86).
- 599.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 03-V-08: 86).
- 437.198 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 03-V-08: 86).
- 21.1091 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 03-V-08: 86).
- 535.71 En el Teatro Arlequín, a las 22:15, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 03-V-08: 85).
- 533.92 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 03-V-08: 85).
- 40.35 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más*

*guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 03-V-08: 86).

- 595.23 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 03-V-08: 85).
- 577.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 03-V-08: 86).
- 605.5 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 03-V-08: 86).
- 264.325 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 03-V-08: 86).
- 436.268 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 03-V-08: 86).
- 450.222 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 03-V-08: 86).
- 478.204 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 03-V-08: 86).

**DÍA 4 DE MAYO DE 2008, DOMINGO (ABC, 04-V-08: 92-94).**

- 4.155 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-V-08: 93).
- 607.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 04-V-08: 93).
- 605.6 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 04-V-08: 93).
- 450.223 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene*

*ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 04-V-08: 93).

- 599.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 04-V-08: 93).
- 374.257 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-V-08: 93).
- 586.22 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karnele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 04-V-08: 94).
- 578.34 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *Sí, pero no lo soy*, comedia escrita y dirigida por Alfredo Sanzol. En la obra actuaron Paco Déniz, Elena González, Juan Antonio Lumbreras, Lucía Quintana y Pablo Vázquez. La pieza fue producida por Centro Dramático Nacional con la colaboración de Producciones del Callao (ABC, 04-V-08: 93).
- 607.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer (ABC, 04-V-08: 93).
- 604.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *La plaça del Diamant* de Mercè Rodoreda, bajo la dirección de Toni Casares. En la obra, producida por Teatre Nacional de Catalunya, actuaron Míriam Alamy, Mercè Arànega, Georgina Avellaneda, Mònica Aybar, David Bagés, Manel Bartomeus, Sílvia Bel, Paula Blanco, Miquel Bordoy, Imma Colomer, Carles Cruces, Joan Farreras, Queralt Farreras, Oriol González, Marc Homs, Leandre Lopes, Vicente Llorente, Miquel Àngel Maestro, Martí Malla, Marc Martínez, Carles Martínez, Mar Monton, Alejandro Navarro,

Blai Navarro, Marc Oró, Quimet Pla, Anna Sahun, Conxita Sesé y Ernest Villegas (ABC, 04-V-08: 93).

- 602.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 04-V-08: 92).
- 559.40 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *100% Fútbol*, obra escrita y producida por Sinverso. En la obra, dirigida por Mark Nef, actuaron Aurelio Trillo, Carlos Enri, Javier Mediavilla, Jesús Mateos y Miguel Uribe (ABC, 04-V-08: 93).
- 533.93 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 04-V-08: 92).
- 575.42 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 04-V-08: 92).
- 577.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 04-V-08: 93).
- 555.65 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida

por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 04-V-08: 93).

- 596.15 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 04-V-08: 94).
- 606.4 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 04-V-08: 93).
- 598.11 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 04-V-08: 93).
- 142.472 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-V-08: 93).
- 588.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 04-V-08: 93).
- 603.10 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 04-V-08: 93).
- 440.186 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 04-V-08: 93).
- 264.326 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasco Producciones, actuaron

Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 04-V-08: 93).

- 436.269 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 04-V-08: 93).
- 441.252 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-V-08: 93).
- 579.32 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 04-V-08: 93).
- 478.205 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se representó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 04-V-08: 93).
- 437.199 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-V-08: 93).
- 21.1092 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-V-08: 93).
- 505.38 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 04-IV-08: 93).

- 594.24 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 04-V-08: 93).
- 595.24 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 04-V-08: 93).
- 605.7 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 04-V-08: 93).
- 601.10 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 04-V-08: 93).
- 450.224 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 04-V-08: 93).
- 599.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 04-V-08: 93).
- 40.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* de Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 04-V-08: 92).
- 535.72 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena el musical *Cantando desnudos* de Robert Schrock, bajo la dirección de Máximo Hita. En la obra, producida por Poliedrics, actuaron Cristian Monasterio, David Llamas, Edgard Despaigne, Jaume Ortanobas, Manuel Ramos, Marc Pujol, Toni Viñals y Xavier Melero (ABC, 04-V-08: 72).
- 581.30 En el Nuevo Teatro Alcalá, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Yepeto* de Roberto Cossa, bajo la dirección de Indalecio Corugedo. En la obra, producida por Enebro, actuaron Emilio Linder y Alex Barahona (ABC, 04-V-08: 93).

**DÍA 5 DE MAYO DE 2008, LUNES** (ABC, 05-V-08: 65-67).

- 21.1093 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-V-08: 66).

**DÍA 6 DE MAYO DE 2008, MARTES (ABC, 06-V-08: 73-74).**

- 579.33 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 06-V-08: 74).
- 594.25 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 06-V-08: 73).
- 586.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 06-V-08: 74).
- 436.270 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 06-V-08: 73).
- 441.253 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-V-08: 73).
- 478.206 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto

Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 06-V-08: 74).

- 184.65 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 06-V-08: 73).
- 595.25 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 06-V-08: 73).
- 577.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 06-V-08: 74).
- 374.258 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-V-08: 74).
- 596.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 06-V-08: 74).
- 606.5 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 06-V-08: 74).
- 598.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 06-V-08: 74).
- 440.187 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta

Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-V-08: 73).

- 601.11 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 06-V-08: 74).
- 21.1094 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-V-08: 74).
- 40.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 06-V-08: 73).

**DÍA 7 DE MAYO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 07-V-08: 71-72).**

- 602.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 07-V-08: 72).
- 575.43 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 07-V-08: 71).
- 594.26 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 07-V-08: 71).

- 450.225 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 07-V-08: 72).
- 586.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 07-V-08: 72).
- 605.8 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 07-V-08: 71).
- 264.327 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 07-V-08: 72).
- 436.271 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 07-V-08: 71).
- 441.254 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-V-08: 71).
- 579.34 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo,

Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 07-V-08: 72).

- 478.207 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 07-V-08: 71).
- 533.94 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 07-V-08: 71).
- 608.1 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 07-V-08: 71).
- 595.26 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se representó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 07-V-08: 71).
- 582.6 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 07-V-08: 71).
- 577.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 07-V-08: 71).
- 555.66 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 07-V-08: 71).

- 374.259 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-V-08: 71).
- 596.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 07-V-08: 72).
- 606.6 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 07-V-08: 72).
- 598.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 07-V-08:72).
- 588.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 07-V-08: 71).
- 603.11 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 07-V-08: 71).
- 440.188 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-V-08: 71).
- 601.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis

Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 07-V-08: 72).

- 437.200 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-V-08: 72).
- 21.1095 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-V-08: 72).
- 142.473 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-V-08: 71).
- 599.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 07-V-08: 71).
- 40.38 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 07-V-08: 71).

**DÍA 8 DE MAYO DE 2008, JUEVES (ABC, 08-V-08: 67-70).**

- 575.44 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 08-V-08: 68).
- 594.27 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 08-V-08: 68).
- 450.226 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo,

actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 08-V-08: 68).

- 586.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 08-V-08: 69).
- 359.46 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 08-V-08: 69).
- 605.9 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrakou Burgos (ABC, 08-V-08: 68).
- 264.328 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 08-V-08: 68).
- 436.272 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 08-V-08: 68).
- 441.255 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-V-08: 68).
- 579.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía

Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 08-V-08: 68).

- 478.208 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 20:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 08-V-08: 68).
- 602.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 08-V-08: 68).
- 533.95 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 08-V-08: 68).
- 608.2 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 08-V-08: 68).
- 595.27 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 08-V-08: 68).
- 582.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 08-V-08: 68).
- 577.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo,

Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 08-V-08: 68).

- 555.67 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 08-V-08: 68).
- 374.260 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-V-08: 68).
- 596.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 08-V-08: 69).
- 606.7 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 08-V-08: 68).
- 598.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 08-V-08:68).
- 588.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 08-V-08: 68).
- 603.12 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 08-V-08: 68).

- 440.189 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-V-08: 68).
- 601.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 08-V-08: 68).
- 437.201 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-V-08: 68).
- 21.1096 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-V-08: 68).
- 121.49 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 08-V-08: 68).
- 142.474 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-V-08: 68).
- 599.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 08-V-08: 68).
- 40.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 08-V-08: 68).

583.5 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 08-V-08: 68).

**DÍA 9 DE MAYO DE 2008, VIERNES (ABC, 09-V-08: 72-74).**

21.1097 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-V-08: 74).

374.261 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-V-08: 72).

440.190 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 09-V-08: 72).

599.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 09-V-08: 72).

575.45 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 09-V-08: 72).

594.28 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 09-V-08: 72).

- 450.227 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 09-V-08: 74).
- 478.209 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñoz y Norma Ruiz (ABC, 09-V-08: 72).
- 586.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 09-V-08: 74).
- 359.47 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 09-V-08: 72).
- 605.10 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 09-V-08: 72).
- 264.329 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 09-V-08: 72).
- 436.273 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 09-V-08: 72).

- 579.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 09-V-08: 74).
- 602.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 09-V-08: 74).
- 533.96 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-V-08: 72).
- 608.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 09-V-08: 72).
- 595.28 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 09-V-08: 72).
- 582.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 09-V-08: 72).
- 577.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 09-V-08: 72).

- 555.68 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 09-V-08: 72).
- 596.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 09-V-08: 74).
- 606.8 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 09-V-08: 74).
- 598.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 09-V-08:74).
- 588.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 09-V-08: 72).
- 603.13 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 09-V-08: 72).
- 601.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 09-V-08: 74).
- 121.50 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por

Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 09-V-08: 74).

- 441.256 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 09-V-08: 72).
- 609.1 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 09-V-08: 72).
- 575.46 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 09-V-08: 68).
- 374.262 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 09-V-08: 72).
- 142.475 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-V-08: 72).
- 440.191 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 09-V-08: 72).
- 599.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 09-V-08: 72).
- 437.202 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-V-08: 74).
- 21.1098 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 09-V-08: 74).
- 594.29 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (ABC, 09-V-08: 72).
- 436.274 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia

*Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 09-V-08: 72).

- 40.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 09-V-08: 72).
- 595.29 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 09-V-08: 72).
- 264.330 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 09-V-08: 72).
- 478.210 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 09-V-08: 72).
- 583.6 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 09-V-08: 72).

**DÍA 10 DE MAYO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 10-V-08: 86-89).

- 461.5 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspertú Teatro Musica (ABC, 10-V-08: 88).
- 345.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se puso en escena *Teatruras*, pieza escrita, dirigida y producida por Impromadrid Teatro. En la obra actuaron Borja Cortés, Ignacio López, Pablo Púndik, Raquel Racionero, Jorge Rueda, Ignacio Soriano y Ainhoa Vilar (ABC, 10-V-08: 88).
- 21.1099 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-V-08: 88).
- 608.4 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 10-V-08: 86).
- 555.69 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León,

Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 10-V-08: 88).

- 374.263 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-V-08: 88).
- 440.192 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 10-V-08: 88).
- 607.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 10-V-08: 88).
- 441.257 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 10-V-08: 88).
- 142.476 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-V-08: 88).
- 588.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 10-V-08: 88).
- 603.14 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra,

- producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 10-V-08: 88).
- 599.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 10-V-08: 88).
- 533.97 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¿Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 10-V-08: 86).
- 575.47 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 10-V-08: 88).
- 594.30 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (ABC, 10-V-08: 88).
- 605.11 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 10-V-08: 88).
- 450.228 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 10-V-08: 88).
- 478.211 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Doguerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 10-V-08: 88).

- 437.203 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-V-08: 88).
- 577.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 10-V-08: 88).
- 586.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 10-V-08: 89).
- 359.48 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 10-V-08: 88).
- 264.331 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 10-V-08: 88).
- 436.275 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 10-V-08: 88).
- 579.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 10-V-08: 89).

- 602.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 10-V-08: 88).
- 608.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas (ABC, 10-V-08: 86).
- 595.30 En el Teatro Arenal, a las 20:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por Kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (ABC, 10-V-08: 88).
- 582.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 10-V-08: 88).
- 596.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (ABC, 10-V-08: 89).
- 606.9 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 10-V-08: 88).
- 598.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 10-V-08: 88).
- 601.15 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 10-V-08: 88).
- 505.39 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*,

- musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 10-IV-08: 88).
- 603.15 En el Teatro Lara, a las 21:00, volvió a escenificarse la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 609.2 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislav Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 575.48 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 594.31 En el Teatro Arenal, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 555.70 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 374.264 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 142.477 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 588.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 440.193 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 441.258 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 599.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (*ABC*, 10-V-08: 88).
- 437.204 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia

*Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 10-V-08: 88).

- 21.1100 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 10-V-08: 88).
- 533.98 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue (ABC, 10-V-08: 86).
- 40.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 10-V-08: 88).
- 595.31 En el Teatro Arenal, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton (ABC, 10-V-08: 88).
- 577.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 10-V-08: 88).
- 605.12 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 10-V-08: 88).
- 264.332 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 10-V-08: 88).
- 436.276 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 10-V-08: 88).
- 450.229 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 10-V-08: 88).
- 478.212 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (ABC, 10-V-08: 88).
- 583.7 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 10-V-08: 88).

**DÍA 11 DE MAYO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 11-V-08: 86-88).

- 4.156 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y

producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-V-08: 87).

- 607.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 11-V-08: 87).
- 461.6 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 11-V-08: 87).
- 605.13 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 11-V-08: 87).
- 450.230 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 11-V-08: 87).
- 599.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 11-V-08: 87).
- 374.265 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-V-08: 87).
- 586.28 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 11-V-08: 88).

- 596.21 En el Teatro Español, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *El incorruptible*, escrita y dirigida por Hélder Costa. En la pieza, producida por Teatro Español, actuaron Óscar Huéscar, Cecilia Solaguren y Rafael Campos (*ABC*, 11-V-08: 88).
- 607.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 602.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 608.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 582.10 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 533.99 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 575.49 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 577.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 11-V-08: 87).

- 555.71 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 11-V-08: 87).
- 606.10 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 11-V-08: 87).
- 598.17 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Los trabajos y los días*, escrita por Michel Vinaver y dirigida por Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Paloma Mozo, Josep Albert y. Nahia Láiz (ABC, 11-V-08: 87).
- 142.478 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-V-08: 87).
- 588.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 11-V-08: 87).
- 603.16 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó la pieza *Mujeres frente al espejo*, escrita por Eduardo Galán y dirigida por Joaquim Candeias. En la obra, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación y Tornaveu, actuaron Ruth Lezcano y Amparo Ferrer-Báguena (ABC, 11-V-08: 87).
- 440.194 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-V-08: 87).

- 264.333 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 11-V-08: 87).
- 436.277 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 11-V-08: 87).
- 441.259 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 11-V-08: 87).
- 579.38 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 11-V-08: 87).
- 478.213 En el Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Por los pelos* de Paul Pörtner (versión de Luis Colomina). La obra fue dirigida por Esteve Ferrer. En la pieza, producida por Trasgo, actuaron Roberto Correchera, Alfonso Montón, Alex O'Dogerty, Loles León, Mauro Muñiz y Norma Ruiz (ABC, 11-V-08: 87).
- 437.205 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 11-V-08: 87).
- 21.1101 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-V-08: 87).
- 505.40 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por

- Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 11-IV-08: 87).
- 594.32 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, mentiras* de Juan José Alonso Millán. En la pieza actuaron Silvia Tortosa y Paco Hernández (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 595.32 En el Teatro Arenal, a las 19:30, se escenificó la obra *Tío Bob* de Austin Pendleton, bajo la dirección de José Luis de Damas. En la pieza, producida por kaktus Movies, actuaron Miki Molina y Carlos Pulido (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 605.14 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 601.16 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 359.49 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 450.231 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 599.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (*ABC*, 11-V-08: 87).
- 40.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 583.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (*ABC*, 11-V-08: 86).
- 609.3 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante*

*de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 11-V-08: 87).

**DÍA 12 DE MAYO DE 2008, LUNES** (ABC, 12-V-08: 64-65).

- 21.1102 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-V-08: 65).

**DÍA 13 DE MAYO DE 2008, MARTES** (ABC, 13-V-08: 72-73).

- 579.39 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 13-V-08: 73).
- 586.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 13-V-08: 73).
- 436.278 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 13-V-08: 72).
- 441.260 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-V-08: 72).
- 610.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida

- por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 13-V-08: 72).
- 184.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 13-V-08: 72).
- 577.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 13-V-08: 72).
- 374.266 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-V-08: 72).
- 611.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 13-V-08: 72).
- 440.195 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-V-08: 72).
- 601.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 13-V-08: 73).
- 21.1103 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-V-08: 73).
- 40.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más*

*guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 13-V-08: 72).

**DÍA 14 DE MAYO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 14-V-08: 79-81).**

- 602.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 14-V-08: 81).
- 575.50 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 14-V-08: 79).
- 450.232 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 14-V-08: 80).
- 586.30 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 14-V-08: 81).
- 359.50 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés

Rus (ABC, 14-V-08: 80).

- 605.15 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 14-V-08: 80).
- 264.334 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 14-V-08: 80).
- 436.279 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 14-V-08: 80).
- 441.261 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-V-08: 80).
- 579.40 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 14-V-08: 81).
- 533.100 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¿Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 14-V-08: 79).
- 608.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 14-V-08: 79).

- 582.11 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 14-V-08: 80).
- 577.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 14-V-08: 80).
- 555.72 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 14-V-08: 80).
- 374.267 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-V-08: 80).
- 612.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 14-V-08: 81).
- 606.11 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 14-V-08: 80).
- 611.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 14-V-08: 80).
- 588.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 14-V-08: 80).

- 613.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (*ABC*, 16-V-08: 72).
- 440.196 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 14-V-08: 80).
- 601.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 14-V-08: 81).
- 437.206 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 14-V-08: 80).
- 21.1104 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 14-V-08: 80).
- 142.479 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 14-V-08: 80).
- 599.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (*ABC*, 14-V-08: 80).
- 40.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto

S.L. (ABC, 14-V-08: 79).

**DÍA 15 DE MAYO DE 2008, JUEVES** (ABC, 15-V-08: 76-78).

- 575.51 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 15-V-08: 76).
- 450.233 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 15-V-08: 77).
- 586.31 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 15-V-08: 78).
- 359.51 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 15-V-08: 77).
- 605.16 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 15-V-08: 77).
- 264.335 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 15-V-08: 77).

- 436.280 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 15-V-08: 77).
- 441.262 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-V-08: 77).
- 579.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 15-V-08: 77).
- 610.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 15-V-08: 76).
- 602.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 15-V-08: 77).
- 533.101 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 15-V-08: 76).
- 608.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*,

- escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 15-V-08: 76).
- 582.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 15-V-08: 76).
- 577.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 15-V-08: 77).
- 555.73 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 15-V-08: 77).
- 374.268 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-V-08: 77).
- 612.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 15-V-08: 78).
- 614.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 15-V-08: 78).
- 606.12 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía

Billate y Celia Freijeiro (ABC, 15-V-08: 77).

- 611.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 15-V-08: 76).
- 588.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 15-V-08: 77).
- 613.2 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 16-V-08: 72).
- 440.197 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 15-V-08: 77).
- 601.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 15-V-08: 77).
- 437.207 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 15-V-08: 77).
- 21.1105 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-V-08: 77).
- 121.51 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca,

bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 15-V-08: 77).

- 615.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 15-V-08: 77).
- 142.480 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 15-V-08: 77).
- 599.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 15-V-08: 77).
- 40.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 15-V-08: 76).
- 583.9 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 15-V-08: 76).

**DÍA 16 DE MAYO DE 2008, VIERNES (ABC, 16-V-08: 71-74).**

- 21.1106 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-V-08: 74).
- 374.269 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-V-08: 74).
- 440.198 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc

- Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 16-V-08: 72).
- 599.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 16-V-08: 72).
- 575.52 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 16-V-08: 72).
- 450.234 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 16-V-08: 74).
- 586.32 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 16-V-08: 74).
- 359.52 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 16-V-08: 72).
- 605.17 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica

Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 16-V-08: 72).

- 264.336 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 16-V-08: 72).
- 436.281 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 16-V-08: 72).
- 579.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 16-V-08: 74).
- 616.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *La clemencia de Tito* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Víctor Pablo Pérez. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Roberto Saccà, Alexandrina Pendatchanska, Vesselina Kasarova, Maite Beaumont, Ainhoa Garmendia y Alex Expósito (ABC, 16-V-08: 72).
- 602.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 16-V-08: 74).
- 533.102 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 16-V-08: 72).

- 608.9 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 16-V-08: 72).
- 582.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 16-V-08: 72).
- 577.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 16-V-08: 74).
- 555.74 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 16-V-08: 72).
- 612.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 16-V-08: 74).
- 614.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 16-V-08: 74).
- 606.13 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 16-V-08: 72).
- 611.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 16-V-08: 72).

- 588.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 16-V-08: 72).
- 613.3 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 16-V-08: 72).
- 601.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 16-V-08: 74).
- 121.52 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 16-V-08: 74).
- 615.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 16-V-08: 74).
- 441.263 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 16-V-08: 72).
- 609.4 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 16-V-08: 74).
- 575.53 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 16-V-08: 72).

- 374.270 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 16-V-08: 74).
- 142.481 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-V-08: 72).
- 440.199 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 16-V-08: 72).
- 599.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 16-V-08: 72).
- 437.208 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-V-08: 74).
- 21.1107 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 16-V-08: 74).
- 40.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 16-V-08: 72).
- 264.337 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 16-V-08: 72).
- 436.282 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 16-V-08: 72).
- 583.10 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 16-V-08: 72).

**DÍA 17 DE MAYO DE 2008, SÁBADO (ABC, 17-V-08: 84-87).**

- 21.1108 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 17-V-08: 86).

- 608.10 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 17-V-08: 84).
- 555.75 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 17-V-08: 84).
- 374.271 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-V-08: 84).
- 614.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 17-V-08: 87).
- 440.200 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-V-08: 84).
- 607.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 17-V-08: 86).

- 441.264 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 17-V-08: 84).
- 142.482 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-V-08: 84).
- 599.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 17-V-08: 84).
- 533.103 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 17-V-08: 84).
- 575.54 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 17-V-08: 84).
- 605.18 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 17-V-08: 84).
- 450.235 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 17-V-08: 84).
- 437.209 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y

- Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 17-V-08: 86).
- 577.53 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 586.33 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (*ABC*, 17-V-08: 87).
- 359.53 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 264.338 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 436.283 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 579.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (*ABC*, 17-V-08: 86).
- 610.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia

Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (*ABC*, 17-V-08: 84).

- 602.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (*ABC*, 17-V-08: 86).
- 608.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 582.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 612.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (*ABC*, 17-V-08: 87).
- 606.14 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 611.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 588.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (*ABC*, 17-V-08: 84).
- 613.4 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (*ABC*, 17-V-08: 84).

- 601.21 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 17-V-08: 86).
- 505.41 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 17-IV-08: 86).
- 615.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 17-V-08: 86).
- 609.5 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 17-V-08: 84).
- 614.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia (ABC, 17-V-08: 87).
- 575.55 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 17-V-08: 84).
- 555.76 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 17-V-08: 84).
- 374.272 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 17-V-08: 74).
- 142.483 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 17-V-08: 84).
- 440.201 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 17-V-08: 84).

- 441.265 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 17-V-08: 84).
- 599.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 17-V-08: 84).
- 437.210 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 17-V-08: 86).
- 21.1109 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 17-V-08: 86).
- 533.104 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue (ABC, 17-V-08: 84).
- 40.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (ABC, 17-V-08: 84).
- 577.54 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 17-V-08: 84).
- 605.19 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 17-V-08: 84).
- 264.339 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 17-V-08: 84).
- 436.284 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 17-V-08: 84).
- 450.236 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 17-V-08: 84).
- 583.11 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 17-V-08: 84).

**DÍA 18 DE MAYO DE 2008, DOMINGO (ABC, 18-V-08: 84-86).**

- 4.157 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical

infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-V-08: 85).

- 605.20 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 18-V-08: 85).
- 450.237 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 18-V-08: 85).
- 599.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 18-V-08: 85).
- 374.273 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-V-08: 85).
- 586.34 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Las cuñadas*, escrita por Michel Tremblay (versión de Itziar Pascual) y dirigida por Natalia Menéndez. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Maite Pastor, Julieta Serrano, Trinidad Iglesias, Carmen Losa, Isabel García Lorca, Lola Casamayor, Arantxa Aranguren, Rosa Savoini, Ana Rayo, Mariana Cordero, Karmele Aramburu, Marta Aledo, Teresa Hurtado de Ory, Mari Carmen Sánchez, Lorena Berdún, María Pujalte, Berta Riaza (ABC, 18-V-08: 86).
- 614.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 18-V-08: 86).

- 616.2 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena la obra *La clemencia de Tito* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Víctor Pablo Pérez. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Roberto Saccà, Alexandrina Pendatchanska, Vesselina Kasarova, Maite Beaumont, Ainhoa Garmendia y Alex Expósito (ABC, 18-V-08: 84).
- 607.8 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 18-V-08: 85).
- 602.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 18-V-08: 86).
- 608.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 18-V-08: 85).
- 582.15 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 18-V-08: 85).
- 533.105 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 18-V-08: 85).
- 577.55 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 18-V-08: 85).
- 555.77 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 18-V-08: 85).
- 612.5 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 18-V-08: 86).
- 606.15 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 18-V-08: 85).
- 611.6 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 18-V-08: 85).
- 142.484 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-V-08: 85).
- 588.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 18-V-08: 85).
- 613.5 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 18-V-08: 85).
- 440.202 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-V-08: 85).

- 264.340 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 18-V-08: 85).
- 436.285 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 18-V-08: 85).
- 441.266 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-V-08: 85).
- 579.44 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 18-V-08: 86).
- 437.211 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 18-V-08: 85).
- 21.1110 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-V-08: 85).
- 505.42 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 18-IV-08: 85).
- 575.56 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana

- Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 605.21 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 601.22 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 18-V-08: 85-86).
- 615.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (*ABC*, 18-V-08: 86).
- 359.54 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 450.238 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a representarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 599.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 40.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *¡Qué pelo más guay!* De Santiago Molero y Rulo Pardo (compañía Sexpeare). El espectáculo, fue dirigido por David Ottone y fue producido por Efecto S.L. (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 583.12 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (*ABC*, 18-V-08: 85).
- 609.6 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig

Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 18-V-08: 85).

**DÍA 19 DE MAYO DE 2008, LUNES** (ABC, 19-V-08: 73-75).

- 610.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 19-V-08: 73).
- 21.1111 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-V-08: 74).

**DÍA 20 DE MAYO DE 2008, MARTES** (ABC, 20-V-08: 79-81).

- 579.45 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 20-V-08: 80).
- 436.286 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 20-V-08: 80).
- 441.267 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-V-08: 80).
- 616.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *La clemencia de Tito* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Víctor Pablo Pérez. En la pieza, producida por Teatro Real, actuaron Roberto Saccà, Alexandrina Pendatchanska, Vesselina Kasarova, Maite Beaumont, Ainhoa Garmendia y Alex Expósito (ABC, 20-V-08: 79).

- 184.67 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 20-V-08: 80).
- 577.56 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 20-V-08: 80).
- 374.274 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 20-V-08: 80).
- 612.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (*ABC*, 20-V-08: 80-81).
- 614.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (*ABC*, 20-V-08: 81).
- 611.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (*ABC*, 20-V-08: 80).
- 440.203 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 20-V-08: 80).
- 601.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la

pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 20-V-08: 80).

- 21.1112 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-V-08: 80).
- 615.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 20-V-08: 80).
- 196.67 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 20-V-08: 80).

**DÍA 21 DE MAYO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 21-V-08: 74-76).**

- 602.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 21-V-08: 75).
- 575.57 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 21-V-08: 74).
- 450.239 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo,

actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 21-V-08: 75).

- 617.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 21-V-08: 75).
- 605.22 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 21-V-08: 75).
- 264.341 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 21-V-08: 75).
- 436.287 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 21-V-08: 75).
- 441.268 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-V-08: 75).
- 579.46 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 21-V-08: 75).
- 610.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia

Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (*ABC*, 21-V-08: 74).

- 533.106 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 21-V-08: 74).
- 608.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (*ABC*, 21-V-08: 74).
- 582.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 21-V-08: 74).
- 577.57 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 21-V-08: 75).
- 555.78 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 21-V-08: 75).
- 374.275 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 21-V-08: 75).
- 612.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (*ABC*, 21-V-08: 75).

- 614.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 21-V-08: 75).
- 606.16 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 21-V-08: 75).
- 611.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 21-V-08: 75).
- 588.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 21-V-08: 75).
- 613.6 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 21-V-08: 75).
- 440.204 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-V-08: 75).
- 601.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 21-V-08: 75).
- 437.212 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta.

La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-V-08: 75).

- 21.1113 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-V-08: 75).
- 615.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 21-V-08: 75).
- 142.485 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-V-08: 75).
- 599.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 21-V-08: 75).
- 196.68 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 21-V-08: 74).

**DÍA 22 DE MAYO DE 2008, JUEVES (ABC, 22-V-08: 74-75).**

- 575.58 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 22-V-08: 74).
- 450.240 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 22-V-08: 75).

- 617.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 22-V-08: 75).
- 359.55 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 22-V-08: 74).
- 605.23 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 22-V-08: 75).
- 264.342 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 22-V-08: 75).
- 436.288 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 22-V-08: 75).
- 441.269 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-V-08: 75).
- 579.47 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 22-V-08: 75).
- 602.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de

zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 22-V-08: 75).

- 533.107 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 22-V-08: 74).
- 608.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 22-V-08: 74).
- 582.17 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 22-V-08: 74).
- 577.58 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 22-V-08: 75).
- 555.79 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 22-V-08: 74).
- 374.276 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 22-V-08: 74).

- 612.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 22-V-08: 75).
- 614.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 22-V-08: 75).
- 606.17 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 22-V-08: 75).
- 611.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 22-V-08: 74).
- 588.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 22-V-08: 74).
- 613.7 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 22-V-08: 75).
- 440.205 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-V-08: 75).
- 601.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz*

- perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 22-V-08: 75).
- 437.213 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 22-V-08: 75).
- 21.1114 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-V-08: 75).
- 121.53 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 22-V-08: 75).
- 615.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 22-V-08: 75).
- 142.486 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-V-08: 75).
- 599.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 22-V-08: 75).
- 196.69 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 22-V-08: 74).
- 583.13 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 22-V-08: 74).

**DÍA 23 DE MAYO DE 2008, VIERNES (ABC, 23-V-08: 78-81).**

- 21.1115 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-V-08: 80).
- 374.277 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-V-08: 80).
- 440.206 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 23-V-08: 80).
- 599.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 23-V-08: 80).
- 575.59 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 23-V-08: 80).
- 450.241 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 23-V-08: 80).
- 617.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda*

- de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 23-V-08: 80).
- 359.56 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 23-V-08: 80).
- 605.24 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 23-V-08: 80).
- 264.343 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (ABC, 23-V-08: 80).
- 436.289 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 23-V-08: 80).
- 579.48 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 23-V-08: 80).
- 610.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 23-V-08: 78).
- 602.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por

Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 23-V-08: 80).

- 533.108 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 23-V-08: 80).
- 608.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 23-V-08: 80).
- 582.18 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 23-V-08: 80).
- 577.59 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 23-V-08: 80).
- 555.80 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 23-V-08: 80).
- 612.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 23-V-08: 81).
- 614.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y

- Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 23-V-08: 81).
- 606.18 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 23-V-08: 80).
- 611.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 23-V-08: 80).
- 588.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 23-V-08: 80).
- 613.8 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 23-V-08: 80).
- 601.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 23-V-08: 80).
- 121.54 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 23-V-08: 80).
- 615.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 23-V-08: 80).
- 142.487 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-V-08: 80).

- 441.270 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 23-V-08: 80).
- 609.7 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 23-V-08: 80).
- 575.60 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 23-V-08: 80).
- 374.278 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 23-V-08: 80).
- 440.207 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 23-V-08: 80).
- 617.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 23-V-08: 80).
- 599.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 23-V-08: 80).
- 437.214 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-V-08: 80).
- 21.1116 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 23-V-08: 80).
- 196.70 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 23-V-08: 85).

- 264.344 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 23-V-08: 80).
- 436.290 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 23-V-08: 80).
- 583.14 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 23-V-08: 80).

**DÍA 24 DE MAYO DE 2008, SÁBADO (ABC, 24-V-08: 84-86).**

- 461.7 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 24-V-08: 85).
- 21.1117 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-V-08: 85).
- 608.16 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 24-V-08: 85).
- 555.81 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 24-V-08: 85).
- 374.279 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-V-08: 85).
- 614.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se

- escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 24-V-08: 86).
- 440.208 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 24-V-08: 85).
- 607.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 24-V-08: 85).
- 441.271 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-V-08: 85).
- 142.488 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-V-08: 85).
- 599.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 24-V-08: 85).
- 533.109 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 24-V-08: 85).
- 575.61 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo

- Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 605.25 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 450.242 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruga, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 617.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 437.215 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 577.60 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 359.57 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 264.345 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 436.291 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de*

*baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 24-V-08: 85).

- 579.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta, Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (ABC, 24-V-08: 85).
- 602.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 24-V-08: 85).
- 608.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas (ABC, 24-V-08: 85).
- 582.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 24-V-08: 85).
- 612.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 24-V-08: 86).
- 606.19 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 24-V-08: 85).
- 611.11 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 24-V-08: 85).

- 588.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 613.9 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 601.27 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 121.55 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 505.43 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 24-IV-08: 85).
- 615.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 609.8 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (*ABC*, 24-V-08: 85).
- 614.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia (*ABC*, 24-V-08: 86).

- 575.62 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 24-V-08: 85).
- 555.82 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 24-V-08: 85).
- 374.280 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 24-V-08: 85).
- 142.489 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 24-V-08: 85).
- 440.209 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 24-V-08: 85).
- 617.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 24-V-08: 85).
- 441.272 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 24-V-08: 85).
- 599.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 24-V-08: 85).
- 437.216 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 24-V-08: 85).
- 21.1118 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 24-V-08: 85).
- 533.110 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue (ABC, 24-V-08: 85).
- 196.71 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumberras actuaron en la obra (ABC, 24-V-08: 85).
- 577.61 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 24-V-08: 85).

- 605.26 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 24-V-08: 85).
- 264.346 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 24-V-08: 85).
- 436.292 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 24-V-08: 85).
- 450.243 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 24-V-08: 85).
- 583.15 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 24-V-08: 85).

**DÍA 25 DE MAYO DE 2008, DOMINGO (ABC, 25-V-08: 94-96).**

- 4.158 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-V-08: 95).
- 461.8 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 25-V-08: 95).
- 605.27 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrakou Burgos (ABC, 25-V-08: 94).
- 450.244 En el Teatro Muñoz Seca, a las 17:00, se representó la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela, bajo la dirección de Juan José Alonso Millán. En la obra, producida por Producciones Enrique Cornejo, actuaron Fabio León, Lara Dibildos, Antonio Espigares, Paco Churruca, Pedro Javier, Andréa Bronston, Daniel Cicaré, Silvia Vázquez-Figueroa, Natalia Robres, Yolanda Mora y Mónica Soria (ABC, 25-V-08: 95).
- 599.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra

actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 25-V-08: 95).

- 374.281 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-V-08: 95).
- 614.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinada* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 25-V-08: 96).
- 610.7 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 25-V-08: 94).
- 607.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 25-V-08: 95).
- 602.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se escenificó el espectáculo de zarzuela *La Leyenda del Beso* de Reveriano Soutullo, Juan Vert, Enrique Reoyo, José Silva Aramburu y Antonio Paso. En la pieza, dirigida por Miquel Ortega y Montserrat Font y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron María Rodríguez, Amparo Navarro, Manuel Lanza, Juan Jesús Rodríguez, Aquiles Machado, Álex Vicens, Ainhoa Aldanondo, Rafa Castejón, Pepa Rosado, Irene Santamaría, Marina Claudio, Esther Ruiz, Borja Elgea, Albert López-Murtra, Raquel Esteve, Fernando Coronado, Amara Carmona, Pedro Bachura, Tomás Sáez, Tony Cruz, Pedro Jerez, Luis E. González, David Martín y Ana Berrocal (ABC, 25-V-08: 96).
- 608.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 25-V-08: 94).
- 582.20 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 25-V-08: 94).

- 533.111 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* De Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 25-V-08: 94).
- 575.63 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 25-V-08: 94).
- 577.62 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 25-V-08: 95).
- 555.83 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank – Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 25-V-08: 94).
- 612.11 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 25-V-08: 96).
- 606.20 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 25-V-08: 95).
- 611.12 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 25-V-08: 94).
- 142.490 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-V-08: 95).

- 588.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 25-V-08: 94).
- 613.10 En el Teatro Lara, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 25-V-08: 95).
- 440.210 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-V-08: 95).
- 264.347 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 25-V-08: 95).
- 436.293 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 25-V-08: 94).
- 441.273 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-V-08: 94).
- 579.50 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la obra *El pintor de su deshonra* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Rafael Pérez Sierra), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la pieza, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Francisco Merino, Arturo Querejeta,

Eva Trancón, José Ramón Iglesias, Nuria Mencía, Daniel Albaladejo, Fernando Sendino, Ángel Ramón Jiménez, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Vicente Ramos, María Álvarez, Didier Otaola y Álvaro Lizarrondo (*ABC*, 25-V-08: 96).

- 437.217 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 25-V-08: 95).
- 21.1119 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 25-V-08: 95).
- 505.44 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 25-IV-08: 95).
- 605.28 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (*ABC*, 25-V-08: 94).
- 601.28 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 25-V-08: 95).
- 617.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (*ABC*, 25-V-08: 95).
- 615.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (*ABC*, 25-V-08: 95).
- 359.58 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés

Rus (ABC, 25-V-08: 94).

- 450.245 En el Teatro Muñoz Seca, a las 20:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Usted tiene ojos de mujer fatal* de Enrique Jardiel Poncela (ABC, 25-V-08: 95).
- 599.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 25-V-08: 95).
- 583.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 25-V-08: 94).
- 121.56 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 25-V-08: 95).
- 609.9 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislav Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 25-V-08: 95).
- 196.72 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 25-V-08: 94).

**DÍA 26 DE MAYO DE 2008, LUNES** (ABC, 26-V-08: 68-70).

- 610.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (ABC, 26-V-08: 68).
- 21.1120 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-V-08: 69).

**DÍA 27 DE MAYO DE 2008, MARTES (ABC, 27-V-08: 71-73).**

- 436.294 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 27-V-08: 72).
- 441.274 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-V-08: 72).
- 184.68 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 27-V-08: 72).
- 577.63 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 27-V-08: 72).
- 374.282 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-V-08: 72).
- 612.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 27-V-08: 72).
- 614.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 27-V-08: 73).
- 611.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 27-V-08: 72).

- 440.211 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-V-08: 72).
- 601.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 27-V-08: 72).
- 21.1121 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-V-08: 72).
- 615.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 27-V-08: 72).
- 196.73 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 27-V-08: 72).

**DÍA 28 DE MAYO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 28-V-08: 80-82).**

- 575.64 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 28-V-08: 80).
- 617.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda*

- de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (*ABC*, 28-V-08: 81).
- 618.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (*ABC*, 28-V-08: 80).
- 605.29 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjakou Burgos (*ABC*, 28-V-08: 81).
- 264.348 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñoz (*ABC*, 28-V-08: 81).
- 436.295 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 28-V-08: 81).
- 441.275 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 28-V-08: 81).
- 610.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la obra *L'Orfeo* de Claudio Monteverdi, bajo la dirección de William Christie. En la pieza, producida por Teatro Real y La Fenice, actuaron Dietrich Henschel, Maria Grazia Schiavo, Sonia Prina, Luigi De Donato, Antonio Abete y Agustín Prunell-Friend (*ABC*, 28-V-08: 80).
- 533.112 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 28-V-08: 81).

- 608.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 28-V-08: 80).
- 582.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 28-V-08: 80).
- 577.64 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 28-V-08: 81).
- 555.84 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 28-V-08: 80).
- 374.283 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-V-08: 81).
- 612.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 28-V-08: 81).
- 614.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 28-V-08: 81).
- 606.21 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la

- pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 28-V-08: 81).
- 611.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 28-V-08: 80).
- 588.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 28-V-08: 80).
- 613.11 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 28-V-08: 81).
- 440.212 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-V-08: 81).
- 619.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 28-V-08: 81).
- 601.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 28-V-08: 81).
- 21.1122 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-V-08: 81).

- 615.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 28-V-08: 81).
- 142.491 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-V-08: 81).
- 599.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 28-V-08: 81).
- 196.74 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 28-V-08: 80).

**DÍA 29 DE MAYO DE 2008, JUEVES (ABC, 29-V-08: 75-77).**

- 620.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 29-V-08: 76).
- 575.65 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 29-V-08: 76).
- 617.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 29-V-08: 76).
- 618.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron,

Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (*ABC*, 29-V-08: 77).

- 359.59 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 605.30 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 264.349 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 436.296 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 441.276 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 533.113 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 608.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (*ABC*, 29-V-08: 76).
- 582.22 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 29-V-08: 76).

- 577.65 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 29-V-08: 76).
- 555.85 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 29-V-08: 76).
- 374.284 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-V-08: 76).
- 612.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 29-V-08: 77).
- 614.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 29-V-08: 77).
- 606.22 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 29-V-08: 76).
- 611.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 29-V-08: 76).

- 588.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 29-V-08: 76).
- 613.12 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 29-V-08: 76).
- 440.213 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-V-08: 76).
- 619.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 29-V-08: 76).
- 601.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 29-V-08: 76).
- 21.1123 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-V-08: 76).
- 121.57 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 29-V-08: 76).
- 615.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca*

*estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 29-V-08: 76).

- 142.492 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 29-V-08: 76).
- 599.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 29-V-08: 76).
- 621.1 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se estrenó el espectáculo *Todo a su tiempo*, escrito por David Ives y dirigido por Max Lemcke. En la obra, producida por Teatro en el living, actuaron Helena Alonso y Pere Brasó (ABC, 29-V-08: 76).
- 196.75 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 29-V-08: 76).
- 583.17 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 29-V-08: 76).

**DÍA 30 DE MAYO DE 2008, VIERNES (ABC, 30-V-08: 81-83).**

- 21.1124 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-V-08: 82).
- 374.285 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-V-08: 82).
- 440.214 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc

- Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 30-V-08: 82).
- 599.43 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 19:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (*ABC*, 30-V-08: 82).
- 620.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (*ABC*, 30-V-08: 82).
- 575.66 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvéz, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (*ABC*, 30-V-08: 81).
- 617.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (*ABC*, 30-V-08: 82).
- 618.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (*ABC*, 30-V-08: 83).
- 359.60 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (*ABC*, 30-V-08: 82).
- 605.31 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica

Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 30-V-08: 82).

- 264.350 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 30-V-08: 82).
- 619.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 30-V-08: 82).
- 436.297 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 30-V-08: 82).
- 533.114 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 30-V-08: 81).
- 608.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 30-V-08: 81).
- 582.23 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 30-V-08: 81).
- 577.66 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 30-V-08: 82).
- 555.86 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 30-V-08: 82).
- 612.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 30-V-08: 83).
- 614.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 30-V-08: 83).
- 606.23 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 30-V-08: 82).
- 611.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 30-V-08: 81).
- 588.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 30-V-08: 82).
- 613.13 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 30-V-08: 82).
- 601.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 30-V-08: 82).
- 121.58 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don*

*Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 30-V-08: 82).

- 615.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 30-V-08: 82).
- 142.493 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-V-08: 82).
- 441.277 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 30-V-08: 82).
- 609.10 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 30-V-08: 82).
- 621.2 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Todo a su tiempo*, escrito por David Ives y dirigido por Max Lemcke. En la obra, producida por Teatro en el living, actuaron Helena Alonso y Pere Brasó (ABC, 30-V-08: 76).
- 575.67 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 30-V-08: 81).
- 374.286 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 30-V-08: 82).
- 440.215 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 30-V-08: 82).
- 617.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 30-V-08: 82).

- 599.44 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 30-V-08: 82).
- 21.1125 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 30-V-08: 82).
- 196.76 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumberras actuaron en la obra (ABC, 30-V-08: 81).
- 264.351 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 30-V-08: 82).
- 619.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 30-V-08: 82).
- 436.298 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 30-V-08: 82).
- 583.18 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 30-V-08: 81).

**DÍA 31 DE MAYO DE 2008, SÁBADO (ABC, 31-V-08: 86-87).**

- 461.9 En el Teatro Gran Vía, a las 17:00, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 31-V-08: 86).
- 599.45 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 17:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 31-V-08: 86).
- 21.1126 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 31-V-08: 87).
- 608.22 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 31-V-08: 86).

- 555.87 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 31-V-08: 86).
- 374.287 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-V-08: 86).
- 614.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 31-V-08: 87).
- 440.216 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 31-V-08: 86).
- 607.11 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 31-V-08: 87).
- 441.278 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 31-V-08: 86).

- 142.494 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-V-08: 82).
- 620.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 31-V-08: 87).
- 533.115 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 31-V-08: 86).
- 575.68 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Álvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 31-V-08: 86).
- 605.32 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 31-V-08: 86).
- 617.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 31-V-08: 87).
- 577.67 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 31-V-08: 86).
- 618.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 31-V-08: 87).

- 359.61 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 31-V-08: 86).
- 264.352 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 31-V-08: 86).
- 619.5 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 31-V-08: 86).
- 436.299 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 31-V-08: 86).
- 599.46 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, volvió a representarse el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco (ABC, 31-V-08: 86).
- 333.45 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 31-V-08: 87).
- 608.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas (ABC, 31-V-08: 86).
- 582.24 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 31-V-08: 86).
- 612.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González,

María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 31-V-08: 87).

- 606.24 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 31-V-08: 86).
- 611.17 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 31-V-08: 86).
- 588.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 31-V-08: 86).
- 613.14 En el Teatro Lara, a las 20:30, se escenificó el espectáculo *Kampillo o el corazón de las piedras*, escrito y dirigido por Pepe Ortega. En la obra, producida por Sala Ítaca y Solo y Cía, actuaron Alfonso Torregrosa, Julián L. Montero, Juanma López, M<sup>a</sup> José Sarrate, Laura Villarrocha (ABC, 31-V-08: 87).
- 601.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 31-V-08: 87).
- 505.45 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 31-IV-08: 87).
- 615.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 31-V-08: 87).
- 609.11 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 31-V-08: 87).

- 621.3 En el Teatro Arenal, a las 21:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Todo a su tiempo*, escrito por David Ives y dirigido por Max Lemcke. En la obra, producida por Teatro en el living, actuaron Helena Alonso y Pere Brasó (ABC, 31-V-08: 86).
- 575.69 En el Teatro Amaya, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches (ABC, 31-V-08: 86).
- 555.88 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 31-V-08: 86).
- 374.288 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 31-V-08: 86).
- 142.495 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 31-V-08: 82).
- 440.217 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 31-V-08: 86).
- 617.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 31-V-08: 87).
- 441.279 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 31-V-08: 86).
- 21.1127 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 31-V-08: 87).
- 533.116 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 31-V-08: 86).
- 196.77 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 31-V-08: 86).
- 577.68 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán (ABC, 31-V-08: 86).
- 614.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 22:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel

Mihura y Álvaro de Laiglesia (ABC, 31-V-08: 87).

- 605.33 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 31-V-08: 86).
- 264.353 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen (ABC, 31-V-08: 86).
- 619.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 31-V-08: 86).
- 436.300 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri (ABC, 31-V-08: 86).
- 583.19 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 31-V-08: 86).

#### MES DE JUNIO DE 2008

**DÍA 1 DE JUNIO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 01-VI-08: 83-84).

- 4.159 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VI-08: 84).
- 461.10 En el Teatro Gran Vía, a las 12:30, se puso en escena *Perejil y la diva infantil*, obra infantil escrita y dirigida por Alicia Merino. La pieza fue interpretada y producida por Paspartú Teatro Musica (ABC, 01-VI-08: 83).
- 605.34 En el Teatro La Latina, a las 17:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 01-VI-08: 83).
- 374.289 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

- Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-VI-08: 84).
- 618.5 En el Teatro Español, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 01-VI-08: 84).
- 614.19 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 01-VI-08: 84).
- 607.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 01-VI-08: 84).
- 620.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 01-VI-08: 84).
- 608.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 01-VI-08: 83).
- 582.25 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 01-VI-08: 83).
- 533.117 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 01-VI-08: 83).
- 575.70 En el Teatro Amaya, a las 19:00, se puso en escena la obra *La señorita de Trevélez* de Carlos Arniches, bajo la dirección de Mariano de Paco Serrano. En la pieza, producida por Tomás Gayo Producciones, actuaron Ana Marzoa, Geli Albaladejo, Julio Escalada, Luis Fernando Alvés, Mundo Prieto, Pedro Miguel Martínez, Roberto Cairo y Tomás Gayo (ABC, 01-VI-

08: 83).

- 621.4 En el Teatro Arenal, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo *Todo a su tiempo*, escrito por David Ives y dirigido por Max Lemcke. En la obra, producida por Teatro en el living, actuaron Helena Alonso y Pere Brasó (ABC, 01-VI-08: 83).
- 577.69 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó la comedia *Carnaval* de Jordi Galcerán, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Focus, actuaron Nuria González, Víctor Clavijo, Noelia Noto, Violeta Pérez y César Sánchez (ABC, 01-VI-08: 83).
- 555.89 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 01-VI-08: 83).
- 612.17 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 01-VI-08: 84).
- 606.25 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 01-VI-08: 83).
- 611.18 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se representó el espectáculo *Hamlet, por poner un ejemplo*, escrito y dirigido por Mariano Llorente. La obra fue interpretada y producida por Factoría Teatro (ABC, 01-VI-08: 83).
- 142.496 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-VI-08: 83).
- 588.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 01-VI-08: 83).

- 440.218 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 01-VI-08: 83).
- 264.354 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se llevó a las tablas la comedia *Misterioso asesinato en Manhattan* de Woody Allen, bajo la dirección de Francisco Vidal. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Alfredo Alba, Beatriz Santana, Cristina Solá, Enrique San Francisco, María Jesús Hoyos, Mauro Muñiz (ABC, 01-VI-08: 84).
- 436.301 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *Seis clases de baile en seis semanas* de Richard Alfieri, bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Pentación, actuaron Lola Herrera y Juanjo Artero (ABC, 01-VI-08: 83).
- 441.280 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 01-VI-08: 83).
- 333.46 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 01-VI-08: 84).
- 21.1128 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VI-08: 84).
- 505.46 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 01-VI-08: 84).

- 605.35 En el Teatro La Latina, a las 19:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 01-VI-08: 83).
- 601.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 01-VI-08: 84).
- 617.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 01-VI-08: 84).
- 615.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 01-VI-08: 84).
- 359.62 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Traición* de Harold Pinter, bajo la dirección de Juan Pastor. En la obra, producida por Guindalera, actuaron María Pastor, Álex Tormo, Raúl Fernández y Andrés Rus (ABC, 01-VI-08: 83).
- 619.7 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 01-VI-08: 81).
- 599.47 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:00, se representó el musical *Tanguera*, escrito por Eladia Blázquez y dirigido por Omar Pacheco. En la obra actuaron Marinella, Oscar Martínez Pey, Esteban Domenichini y Gabriela Amalfitani (ABC, 01-VI-08: 83).
- 196.78 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 01-VI-08: 83).
- 583.20 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*,

obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 01-VI-08: 83).

- 609.12 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 01-VI-08: 84).

**DÍA 2 DE JUNIO DE 2008, LUNES (ABC, 02-VI-08: 68-69).**

- 21.1129 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VI-08: 68).

**DÍA 3 DE JUNIO DE 2008, MARTES (ABC, 03-VI-08: 75-76).**

- 333.47 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 03-VI-08: 76).

- 620.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 03-VI-08: 76).

- 618.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 03-VI-08: 76).

- 441.281 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 03-VI-08: 76).

- 184.69 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia 666. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 03-VI-08:

75).

- 374.290 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-VI-08: 76).
- 612.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 03-VI-08: 76).
- 614.20 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 03-VI-08: 76).
- 440.219 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 03-VI-08: 76).
- 601.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 03-VI-08: 76).
- 21.1130 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VI-08: 76).
- 615.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarreal Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes

Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 03-VI-08: 76).

- 196.79 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 03-VI-08: 75).

**DÍA 4 DE JUNIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 04-VI-08: 80-81).**

- 617.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 04-VI-08: 81).
- 618.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 04-VI-08: 81).
- 605.36 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 04-VI-08: 80).
- 441.282 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 04-VI-08: 80).
- 333.48 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 04-VI-08: 81).
- 620.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le*

*déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 04-VI-08: 81).

- 533.118 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 04-VI-08: 80).
- 608.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 04-VI-08: 80).
- 582.26 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 04-VI-08: 80).
- 555.90 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 04-VI-08: 80).
- 374.291 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-VI-08: 81).
- 612.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 04-VI-08: 81).
- 614.21 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales,

- actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 606.26 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 588.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (*ABC*, 04-VI-08: 80).
- 440.220 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 619.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 601.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 21.1131 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 04-VI-08: 81).
- 615.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (*ABC*, 04-VI-08:

81).

- 142.497 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-VI-08: 81).
- 196.80 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 04-VI-08: 80).

**DÍA 5 DE JUNIO DE 2008, JUEVES (ABC, 05-VI-08: 73-74).**

- 620.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 05-VI-08: 72).
- 617.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 05-VI-08: 72).
- 618.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 05-VI-08: 73).
- 605.37 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 05-VI-08: 72).
- 441.283 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 05-VI-08: 72).
- 333.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente*

- de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 05-VI-08: 72).
- 533.119 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 05-VI-08: 72).
- 608.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 05-VI-08: 72).
- 582.27 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 05-VI-08: 72).
- 555.91 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 05-VI-08: 72).
- 374.292 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-VI-08: 72).
- 612.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 05-VI-08: 73).
- 614.22 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se

- escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 05-VI-08: 72).
- 606.27 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 05-VI-08: 72).
- 588.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 05-VI-08: 72).
- 440.221 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 05-VI-08: 72).
- 619.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 05-VI-08: 72).
- 601.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 05-VI-08: 72).
- 21.1132 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VI-08: 72).
- 121.59 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca,

bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 05-VI-08: 72).

- 615.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 05-VI-08: 72).
- 142.498 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-VI-08: 72).
- 196.81 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 05-VI-08: 72).
- 583.21 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 05-VI-08: 72).

#### DÍA 6 DE JUNIO DE 2008, VIERNES (ABC, 06-VI-08: 74-75).

- 21.1133 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VI-08: 74).
- 374.293 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-VI-08: 74).
- 440.222 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta

Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 06-VI-08: 74).

- 620.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 06-VI-08: 74).
- 617.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 06-VI-08: 74).
- 618.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 06-VI-08: 75).
- 605.38 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 06-VI-08: 74).
- 619.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 06-VI-08: 74).
- 333.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 06-VI-08: 75).
- 533.120 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo,

Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 06-VI-08: 74).

- 608.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 06-VI-08: 74).
- 582.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 06-VI-08: 74).
- 555.92 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 06-VI-08: 74).
- 612.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 06-VI-08: 75).
- 614.23 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 06-VI-08: 75).
- 606.28 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 06-VI-08: 74).
- 588.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 06-VI-08: 74).
- 601.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz*

- perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 06-VI-08: 74).
- 121.60 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 06-VI-08: 74).
- 615.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 06-VI-08: 74).
- 142.499 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-VI-08: 74).
- 441.284 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 06-VI-08: 74).
- 609.13 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 06-VI-08: 74).
- 374.294 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 06-VI-08: 74).
- 440.223 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 06-VI-08: 74).
- 617.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 06-VI-08: 74).
- 21.1134 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 06-VI-08: 74).

- 196.82 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 06-VI-08: 74).
- 605.39 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 06-VI-08: 74).
- 619.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 06-VI-08: 74).
- 583.22 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 06-VI-08: 74).

**DÍA 7 DE JUNIO DE 2008, SÁBADO (ABC, 07-VI-08: 84-86).**

- 21.1135 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VI-08: 85).
- 608.28 En el Teatro Alfil, a las 18:00, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 07-VI-08: 84).
- 555.93 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 07-VI-08: 84).
- 374.295 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-VI-08: 85).

- 614.24 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 07-VI-08: 85).
- 440.224 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 07-VI-08: 85).
- 607.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 07-VI-08: 85).
- 441.285 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 07-VI-08: 85).
- 142.500 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-VI-08: 85).
- 620.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 07-VI-08: 85).
- 533.121 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 07-VI-08: 84).
- 605.40 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida

- por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 07-VI-08: 84).
- 617.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 07-VI-08: 85).
- 618.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 07-VI-08: 86).
- 622.1 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 07-VI-08: 86).
- 619.12 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 07-VI-08: 85).
- 333.51 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 07-VI-08: 85).
- 608.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a escenificarse la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas (ABC, 07-VI-08: 84).
- 582.29 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 07-VI-08: 84).
- 612.22 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*,

- escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 07-VI-08: 86).
- 606.29 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 07-VI-08: 85).
- 588.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 07-VI-08: 84).
- 601.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 07-VI-08: 85).
- 505.47 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 07-VI-08: 85).
- 615.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 07-VI-08: 85).
- 609.14 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 07-VI-08: 85).
- 614.25 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:30, volvió a escenificarse el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia (ABC, 07-VI-08: 85).
- 555.94 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 07-VI-08: 84).

- 374.296 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 07-VI-08: 85).
- 142.501 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 07-VI-08: 85).
- 440.225 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 07-VI-08: 85).
- 617.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrado (ABC, 07-VI-08: 85).
- 441.286 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 07-VI-08: 85).
- 21.1136 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 07-VI-08: 85).
- 533.122 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 07-VI-08: 84).
- 196.83 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 07-VI-08: 84).
- 622.2 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 07-VI-08: 86).
- 605.41 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 07-VI-08: 84).
- 619.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 07-VI-08: 85).
- 583.23 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 07-VI-08: 84).

**DÍA 8 DE JUNIO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 08-VI-08: 83-84).

- 4.160 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VI-08: 83).
- 374.297 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-VI-08: 83).
- 618.11 En el Teatro Español, a las 18:00, se llevó a las tablas la obra *Incendies*, escrita y dirigida por Wajdi Mouawad. En la pieza, producida por Théâtre Abé Carré Cé Carré, actuaron Andrée Lachapelle, Annick Bergeron, Gérald Gagnon, Isabelle Leblanc, Isabelle Roy, Lahcen Razzougui, Marie-Claude Langlois, Richard Thériault y Valery Pankov (ABC, 08-VI-08: 84).
- 614.26 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se escenificó el espectáculo *El caso de la mujer asesinadita* de Miguel Mihura y Álvaro de Laiglesia, bajo la dirección de Amelia Ochandiano. En la obra, producida por Teatro de la Danza y Entrecajas Producciones Teatrales, actuaron Isabel Ordaz, Ismael Martínez, Francesc Albiol, Lola Baldrich, Mamen Godoy, Santiago Nogués y Sandra Ferrús (ABC, 08-VI-08: 84).
- 607.14 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 08-VI-08: 83).
- 620.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 08-VI-08: 84).
- 608.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se escenificó la obra *Entiéndeme tú a mí*, escrita y dirigida por Eloy Arenas. En la pieza, producida por Elcom Creaciones S.L., actuaron Daniel Ortiz y Eloy Arenas (ABC, 08-VI-08: 83).
- 582.30 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 08-VI-08: 83).
- 533.123 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo,

Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 08-VI-08: 83).

- 555.95 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 08-VI-08: 83).
- 612.23 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 08-VI-08: 84).
- 606.30 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 08-VI-08: 83).
- 142.502 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-VI-08: 83).
- 588.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 08-VI-08: 83).
- 440.226 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 08-VI-08: 83).
- 441.287 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia

Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 08-VI-08: 83).

- 333.52 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 08-VI-08: 84).
- 21.1137 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VI-08: 83).
- 505.48 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 08-VI-08: 83).
- 605.42 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 08-VI-08: 83).
- 601.40 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se representó la obra *La paz perpetua*, escrita por Juan Mayorga y dirigida por José Luis Gómez. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron José Luis Alcobendas, Julio Cortázar, Israel Elejalde, Susi Sánchez y Fernando Sansegundo (ABC, 08-VI-08: 84).
- 617.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 08-VI-08: 83).
- 615.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 08-VI-08:

84).

- 622.3 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 08-VI-08: 83).
- 619.14 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 08-VI-08: 85).
- 196.84 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 08-VI-08: 83).
- 609.15 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 08-VI-08: 84).
- 583.24 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 08-VI-08: 83).

**DÍA 9 DE JUNIO DE 2008, LUNES (ABC, 09-VI-08: 71-73).**

- 21.1138 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VI-08: 72).

**DÍA 10 DE JUNIO DE 2008, MARTES (ABC, 10-VI-08: 76-77).**

- 333.53 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo,

Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 10-VI-08: 77).

- 620.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (*ABC*, 10-VI-08: 77).
- 441.288 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (*ABC*, 10-VI-08: 76).
- 184.70 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 10-VI-08: 76).
- 374.298 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 10-VI-08: 76).
- 612.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (*ABC*, 10-VI-08: 77).
- 440.227 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 10-VI-08: 77).
- 21.1139 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 10-VI-08: 77).

- 615.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 10-VI-08: 77).
- 196.85 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 10-VI-08: 76).

**DÍA 11 DE JUNIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 11-VI-08: 73-74).**

- 620.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 11-VI-08: 74).
- 617.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 11-VI-08: 74).
- 605.43 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 11-VI-08: 73).
- 441.289 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 11-VI-08: 74).
- 333.54 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón

Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 11-VI-08: 74).

- 533.124 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 11-VI-08: 73).
- 623.1 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 11-VI-08: 73).
- 582.31 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 11-VI-08: 73).
- 555.96 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 11-VI-08: 73).
- 374.299 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-VI-08: 74).
- 612.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 11-VI-08: 74).
- 606.31 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 11-VI-08: 74).
- 588.51 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un*

*piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 11-VI-08: 73).

- 622.4 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 11-VI-08: 74).
- 440.228 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 11-VI-08: 74).
- 619.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 11-VI-08: 74).
- 21.1140 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 11-VI-08: 74).
- 615.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 11-VI-08: 74).
- 624.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 11-VI-08: 74).
- 142.503 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-VI-08: 74).

196.86 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 11-VI-08: 73).

**DÍA 12 DE JUNIO DE 2008, JUEVES (ABC, 12-VI-08: 72-74).**

620.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 12-VI-08: 74).

617.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 12-VI-08: 73).

605.44 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 12-VI-08: 73).

441.290 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 12-VI-08: 73).

333.55 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 12-VI-08: 74).

533.125 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 12-VI-08: 73).

- 623.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 12-VI-08: 73).
- 582.32 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 12-VI-08: 73).
- 555.97 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 12-VI-08: 73).
- 374.300 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-VI-08: 73).
- 612.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 12-VI-08: 74).
- 606.32 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 12-VI-08: 74).
- 588.52 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 12-VI-08: 73).
- 622.5 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso

Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 12-VI-08: 73).

- 440.229 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 12-VI-08: 73).
- 619.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 12-VI-08: 73).
- 21.1141 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VI-08: 73).
- 121.61 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 12-VI-08: 73).
- 615.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 12-VI-08: 74).
- 624.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 12-VI-08: 74).
- 142.504 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-VI-08: 74).

196.87 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 12-VI-08: 73).

583.25 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 12-VI-08: 73).

**DÍA 13 DE JUNIO DE 2008, VIERNES (ABC, 13-VI-08: 77-78).**

21.1142 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VI-08: 78).

374.301 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-VI-08: 78).

440.230 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 13-VI-08: 78).

620.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 13-VI-08: 78).

617.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrado, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 13-VI-08: 78).

622.6 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza,

- producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 13-VI-08: 78).
- 605.45 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 13-VI-08: 77).
- 619.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 13-VI-08: 78).
- 333.56 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 13-VI-08: 78).
- 533.126 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 13-VI-08: 77).
- 623.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (*ABC*, 13-VI-08: 77).
- 582.33 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 13-VI-08: 77).
- 555.98 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 13-VI-08: 77).
- 612.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 13-VI-08: 78).
- 606.33 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 13-VI-08: 78).
- 588.53 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 13-VI-08: 77).
- 121.62 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 13-VI-08: 78).
- 615.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 13-VI-08: 78).
- 624.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 13-VI-08: 78).
- 142.505 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-VI-08: 77).
- 441.291 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez,

Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 13-VI-08: 77).

- 609.16 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 13-VI-08: 78).
- 374.302 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 13-VI-08: 78).
- 440.231 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 13-VI-08: 78).
- 617.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 13-VI-08: 78).
- 21.1143 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 13-VI-08: 78).
- 196.88 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 13-VI-08: 77).
- 622.7 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 13-VI-08: 78).
- 605.46 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 13-VI-08: 77).
- 619.18 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 13-VI-08: 78).
- 583.26 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 13-VI-08: 77).

**DÍA 14 DE JUNIO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 14-VI-08: 82-84).

- 21.1144 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 14-VI-08: 84).

- 555.99 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 14-VI-08: 82).
- 374.303 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-VI-08: 82).
- 440.232 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 14-VI-08: 84).
- 607.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical infantil *El príncipe rana*, escrito y dirigido por Ana María Boudeguer. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 14-VI-08: 84).
- 625.1 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 14-VI-08: 82).
- 441.292 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 14-VI-08: 82).
- 142.506 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

- existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-VI-08: 82).
- 620.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 14-VI-08: 84).
- 533.127 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 14-VI-08: 82).
- 624.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 14-VI-08: 82).
- 605.47 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 14-VI-08: 82).
- 617.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 14-VI-08: 84).
- 622.8 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 14-VI-08: 82).
- 619.19 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 14-VI-08: 84).
- 333.57 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra,

- producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (*ABC*, 14-VI-08: 84).
- 625.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana (*ABC*, 14-VI-08: 82).
- 582.34 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 14-VI-08: 82).
- 612.28 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (*ABC*, 14-VI-08: 84).
- 606.34 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (*ABC*, 14-VI-08: 84).
- 588.54 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (*ABC*, 14-VI-08: 82).
- 505.49 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 14-VI-08: 84).
- 615.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (*ABC*, 14-VI-08: 84).
- 609.17 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (*ABC*, 14-VI-08: 82).

- 624.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (ABC, 14-VI-08: 82).
- 555.100 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 14-VI-08: 82).
- 374.304 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 14-VI-08: 82).
- 142.507 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 14-VI-08: 82).
- 440.233 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 14-VI-08: 84).
- 617.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 14-VI-08: 84).
- 441.293 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 14-VI-08: 82).
- 21.1145 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 14-VI-08: 84).
- 533.128 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 14-VI-08: 82).
- 196.89 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 14-VI-08: 82).
- 622.9 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 14-VI-08: 82).
- 605.48 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 14-VI-08: 82).
- 619.20 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 14-VI-08: 84).
- 583.27 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*,

obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 14-VI-08: 82).

**DÍA 15 DE JUNIO DE 2008, DOMINGO** (ABC, 15-VI-08: 87-88).

- 4.161 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VI-08: 87).
- 374.305 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-VI-08: 87).
- 626.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, la compañía Hilando Titeres representó el espectáculo infantil *Aladino* (ABC, 15-VI-08: 88).
- 620.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 15-VI-08: 88).
- 625.3 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 15-VI-08: 87).
- 582.35 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 15-VI-08: 87).
- 533.129 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 15-VI-08: 87).
- 624.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 15-VI-08: 87).
- 555.101 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael

- Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 15-VI-08: 87).
- 612.29 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas la obra *Las voces*, escrita por Joe Penhall y dirigida por Marta Angelat. En la pieza, producida por Marta Alarcón, actuaron Pablo Derqui, Toni González, María Ribera, Jordi Ballester, Caries Sales y Jordi Brau (ABC, 15-VI-08: 88).
- 606.35 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La música* de Marguerite Duras, bajo la dirección de Marte Álvarez. En la obra, producida por PocaPena, actuaron Alberto Maneiro, Ana Lucía Billate y Celia Freijeiro (ABC, 15-VI-08: 87).
- 588.55 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 15-VI-08: 87).
- 440.234 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 15-VI-08: 87).
- 441.294 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 15-VI-08: 87).
- 333.58 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la pieza *El curioso impertinente* de Guillén de Castro, bajo la dirección de Natalia Menéndez. En la obra, producida por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Arturo Querejeta, Clara Sanchis, Nuria Mencía, María Álvarez, Fernando Cayo, Fernando Sendino, Daniel Albaladejo, José Vicente Ramos, Francisco

Merino, Eva Trancón, Sancho Ruiz Somalo, Savitri Ceballos, José Ramón Iglesias y Ángel Ramón Jiménez (ABC, 15-VI-08: 88).

- 21.1146 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VI-08: 87).
- 505.50 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 15-VI-08: 88).
- 605.49 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 15-VI-08: 87).
- 617.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 15-VI-08: 87).
- 615.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 15-VI-08: 88).
- 622.10 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 15-VI-08: 87).
- 619.21 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 15-VI-08: 87).

- 196.90 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena la comedia *For Sale* de la Compañía Sexpeare, dirigida por David Ottone y producida por Efekto-Sexpeare Producciones. Rulo Pardo, Santiago Molero, Juan Antonio Lumbreras actuaron en la obra (ABC, 15-VI-08: 87).
- 583.28 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 15-VI-08: 87).
- 609.18 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se escenificó la pieza *Comedia repugnante de una madre* de Stanislaw Witkiewicz, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. Actuaron en la obra Isabel Martínez, Sara Sanz, Rosario Velilla, Alex Reig Puig, Adrián Veloso y MJ Gallego (ABC, 15-VI-08: 87).

**DÍA 16 DE JUNIO DE 2008, LUNES (ABC, 16-VI-08: 67-68).**

- 627.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se estrenó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 16-VI-08: 67).
- 21.1147 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VI-08: 68).

**DÍA 17 DE JUNIO DE 2008, MARTES (ABC, 17-VI-08: 73-75).**

- 620.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 17-VI-08: 74).
- 441.295 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 17-VI-08: 74).
- 627.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš

- Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 17-VI-08: 74).
- 184.71 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 17-VI-08: 74).
- 374.306 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-VI-08: 74).
- 628.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 17-VI-08: 74).
- 440.235 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 17-VI-08: 74).
- 21.1148 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 17-VI-08: 74).
- 615.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 17-VI-08: 74).
- 151.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida

por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 17-VI-08: 74).

**DÍA 18 DE JUNIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 18-VI-08: 66-68).**

- 620.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 18-VI-08: 68).
- 617.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 18-VI-08: 67).
- 605.50 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 18-VI-08: 67).
- 441.296 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 18-VI-08: 67).
- 627.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 18-VI-08: 67).
- 622.11 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 18-VI-08: 67).
- 440.236 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel

Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 18-VI-08: 67).

- 619.22 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 18-VI-08: 67).
- 21.1149 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VI-08: 68).
- 615.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 18-VI-08: 68).
- 142.508 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-VI-08: 67).
- 533.130 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 18-VI-08: 67).
- 623.4 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 18-VI-08: 67).
- 582.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 18-VI-08: 67).
- 555.102 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael

Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 18-VI-08: 67).

374.307 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-VI-08: 67).

628.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 18-VI-08: 68).

624.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 18-VI-08: 67).

151.36 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 18-VI-08: 67).

**DÍA 19 DE JUNIO DE 2008, JUEVES (ABC, 19-VI-08: 70-72).**

620.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 19-VI-08: 71).

617.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 19-VI-08: 71).

605.51 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida

por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjraou Burgos (ABC, 19-VI-08: 71).

- 441.297 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 19-VI-08: 71).
- 533.131 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-VI-08: 71).
- 623.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 19-VI-08: 71).
- 582.37 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 19-VI-08: 71).
- 555.103 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 19-VI-08: 71).
- 374.308 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-VI-08: 71).
- 628.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue

dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (*ABC*, 19-VI-08: 72).

- 588.56 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 622.12 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 440.237 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 619.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 21.1150 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 121.63 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (*ABC*, 19-VI-08: 71).
- 615.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes

Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 19-VI-08: 71).

- 624.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 19-VI-08: 71).
- 142.509 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-VI-08: 71).
- 151.37 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 19-VI-08: 71).
- 583.29 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 19-VI-08: 71).

**DÍA 20 DE JUNIO DE 2008, VIERNES (ABC, 20-VI-08: 68-71).**

- 21.1151 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VI-08: 70).
- 374.309 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-VI-08: 70).
- 440.238 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 20-VI-08: 70).

- 620.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (*ABC*, 20-VI-08: 70).
- 617.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (*ABC*, 20-VI-08: 70).
- 622.13 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 20-VI-08: 70).
- 605.52 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 20-VI-08: 70).
- 619.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 20-VI-08: 70).
- 629.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 20-VI-08: 71).
- 630.1 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se estrenó el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 20-VI-08: 71).
- 533.132 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de

- Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 20-VI-08: 70).
- 623.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 20-VI-08: 70).
- 582.38 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 20-VI-08: 70).
- 555.104 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 20-VI-08: 70).
- 628.4 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 20-VI-08: 71).
- 588.57 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 20-VI-08: 70).
- 121.64 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 20-VI-08: 70).
- 615.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 20-VI-08:

- 70).
- 624.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 20-VI-08: 70).
- 142.510 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-VI-08: 70).
- 441.298 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 20-VI-08: 70).
- 374.310 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 20-VI-08: 70).
- 440.239 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 20-VI-08: 70).
- 617.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 20-VI-08: 70).
- 21.1152 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 20-VI-08: 70).
- 151.38 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 20-VI-08: 70).
- 622.14 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 20-VI-08: 70).
- 605.53 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 20-VI-08: 70).
- 619.25 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 20-VI-08: 70).
- 583.30 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*,

obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 20-VI-08: 70).

**DÍA 21 DE JUNIO DE 2008, SÁBADO (ABC, 21-VI-08: 81-84).**

- 21.1153 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VI-08: 82).
- 555.105 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 21-VI-08: 82).
- 374.311 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-VI-08: 82).
- 440.240 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 21-VI-08: 82).
- 625.4 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 21-VI-08: 82).
- 441.299 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia

Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 21-VI-08: 82).

- 142.511 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-VI-08: 82).
- 620.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 21-VI-08: 82).
- 533.133 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 21-VI-08: 82).
- 624.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 21-VI-08: 82).
- 605.54 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 21-VI-08: 82).
- 617.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 21-VI-08: 82).
- 622.15 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 21-VI-08: 82).
- 619.26 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y

Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 21-VI-08: 82).

- 627.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 21-VI-08: 82).
- 629.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 21-VI-08: 82).
- 630.2 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 21-VI-08: 82).
- 625.5 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, volvió a representarse *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana (ABC, 21-VI-08: 82).
- 582.39 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 21-VI-08: 82).
- 628.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 21-VI-08: 84).
- 588.58 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vània Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 21-VI-08: 82).
- 505.51 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares,

Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 21-VI-08: 82).

- 615.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 21-VI-08: 82).
- 624.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (ABC, 21-VI-08: 82).
- 555.106 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 21-VI-08: 82).
- 374.312 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 21-VI-08: 82).
- 142.512 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 21-VI-08: 82).
- 440.241 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 21-VI-08: 82).
- 617.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 21-VI-08: 82).
- 441.300 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 21-VI-08: 82).
- 21.1154 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 21-VI-08: 82).
- 533.134 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 21-VI-08: 82).
- 151.39 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 21-VI-08: 82).
- 622.16 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 21-VI-08: 82).

- 605.55 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 21-VI-08: 82).
- 619.27 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 21-VI-08: 82).
- 583.31 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 21-VI-08: 82).

**DÍA 22 DE JUNIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 22-VI-08: 85-86).**

- 4.162 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VI-08: 86).
- 374.313 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-VI-08: 85).
- 627.5 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 22-VI-08: 85).
- 620.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 22-VI-08: 86).
- 629.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 22-VI-08: 86).

- 630.3 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 22-VI-08: 86).
- 625.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 22-VI-08: 85).
- 582.40 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 22-VI-08: 85).
- 533.135 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 22-VI-08: 85).
- 624.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 22-VI-08: 85).
- 555.107 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 22-VI-08: 85).
- 628.6 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 22-VI-08: 86).
- 142.513 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-VI-08: 85).

- 588.59 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la obra *Yo me subí a un piano verde*, escrita por Millán Salcedo y dirigida por Paco Mir y Joan Gracia. En la pieza, producida por Vania Produccions, actuaron Millán Salcedo y César Belda (ABC, 22-VI-08: 86).
- 440.242 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariegos, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 22-VI-08: 85).
- 441.301 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 22-VI-08: 85).
- 21.1155 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VI-08: 86).
- 505.52 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 22-VI-08: 86).
- 605.56 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 22-VI-08: 85).
- 617.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrado, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 22-VI-08: 86).
- 615.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se representó la comedia *Nunca estuviste tan adorable*, escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza,

producida por Festival Grec, Villarroel Teatre y Centro Dramático Nacional, actuaron Anabel Alonso, Rubén Atmellé, Albert Ausellé, Lurdes Barba, Francesc Lucchetti, Carme Poll y Mireia Sanmartín (ABC, 22-VI-08: 86).

- 622.17 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 22-VI-08: 85).
- 619.28 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 22-VI-08: 86).
- 151.40 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 22-VI-08: 85).
- 583.32 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 22-VI-08: 85).

**DÍA 23 DE JUNIO DE 2008, LUNES (ABC, 23-VI-08: 75-76).**

- 627.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 23-VI-08: 75).
- 21.1156 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 23-VI-08: 76).

**DÍA 24 DE JUNIO DE 2008, MARTES (ABC, 24-VI-08: 69-70).**

- 620.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 24-VI-08: 70).
- 441.302 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 24-VI-08: 70).
- 184.72 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 24-VI-08: 69).
- 374.314 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-VI-08: 70).
- 628.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 24-VI-08: 70).
- 440.243 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 24-VI-08: 70).
- 21.1157 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 24-VI-08: 70).
- 151.41 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 24-VI-08: 69).

**DÍA 25 DE JUNIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 25-VI-08: 75-76).**

- 629.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 25-VI-08: 76).
- 630.4 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 25-VI-08: 76).
- 620.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 25-VI-08: 76).
- 617.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 25-VI-08: 76).
- 605.57 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 25-VI-08: 75).
- 441.303 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 25-VI-08: 75).
- 627.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina

Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 25-VI-08: 75).

- 533.136 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 25-VI-08: 75).
- 623.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 25-VI-08: 75).
- 582.41 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 25-VI-08: 75).
- 555.108 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 25-VI-08: 75).
- 374.315 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-VI-08: 76).
- 628.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 25-VI-08: 76).
- 622.18 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma

Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 25-VI-08: 76).

- 440.244 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 25-VI-08: 76).
- 619.29 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 25-VI-08: 76).
- 21.1158 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 25-VI-08: 76).
- 624.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 25-VI-08: 76).
- 142.514 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-VI-08: 76).
- 151.42 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 25-VI-08: 75).

**DÍA 26 DE JUNIO DE 2008, JUEVES (ABC, 26-VI-08: 75-76).**

- 620.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 26-VI-08: 76).

- 617.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrado, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 26-VI-08: 75).
- 552.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se estrenó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 26-VI-08: 76).
- 605.58 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 26-VI-08: 75).
- 441.304 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 20:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 26-VI-08: 75).
- 629.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 26-VI-08: 76).
- 630.5 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 26-VI-08: 76).
- 533.137 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 26-VI-08: 75).

- 623.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 26-VI-08: 75).
- 582.42 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 26-VI-08: 75).
- 555.109 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 26-VI-08: 75).
- 374.316 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-VI-08: 75).
- 628.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 26-VI-08: 76).
- 622.19 En el Teatro Lara, a las 20:30, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 26-VI-08: 75).
- 440.245 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina,

Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 26-VI-08: 75).

- 619.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 26-VI-08: 75).
- 631.1 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se estrenó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 26-VI-08: 76).
- 21.1159 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 26-VI-08: 76).
- 121.65 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 26-VI-08: 76).
- 624.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 26-VI-08: 75).
- 142.515 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-VI-08: 75).
- 151.43 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 26-VI-08: 75).
- 583.33 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 26-VI-08: 75).

**DÍA 27 DE JUNIO DE 2008, VIERNES (ABC, 27-VI-08: 78-79).**

- 21.1160 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 27-VI-08: 78).
- 374.317 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-VI-08: 78).
- 440.246 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 27-VI-08: 78).
- 620.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 27-VI-08: 78).
- 617.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 27-VI-08: 78).
- 552.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 27-VI-08: 79).
- 622.20 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso

Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 27-VI-08: 78).

- 605.59 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 27-VI-08: 78).
- 619.31 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 27-VI-08: 78).
- 629.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 27-VI-08: 78).
- 630.6 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 27-VI-08: 78).
- 533.138 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 27-VI-08: 78).
- 623.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 27-VI-08: 78).
- 582.43 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 27-VI-08: 78).

- 555.110 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 27-VI-08: 78).
- 628.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 27-VI-08: 79).
- 631.2 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 27-VI-08: 78).
- 121.66 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 27-VI-08: 78).
- 624.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 27-VI-08: 78).
- 142.516 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-VI-08: 78).
- 441.305 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 21:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 27-VI-08: 78).
- 374.318 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella*

y *la bestia* de Glenn Casale (ABC, 27-VI-08: 78).

- 440.247 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 27-VI-08: 78).
- 617.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 27-VI-08: 78).
- 21.1161 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 27-VI-08: 78).
- 151.44 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 27-VI-08: 78).
- 622.21 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 27-VI-08: 78).
- 605.60 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 27-VI-08: 78).
- 619.32 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 27-VI-08: 78).
- 583.34 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 27-VI-08: 78).

**DÍA 28 DE JUNIO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 28-VI-08: 89-91).

- 21.1162 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 28-VI-08: 90).
- 555.111 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter

Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 28-VI-08: 90).

- 374.319 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-VI-08: 90).
- 440.248 En el Teatro Lope de Vega, a las 18:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 28-VI-08: 90).
- 625.7 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 28-VI-08: 90).
- 441.306 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 18:30, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 28-VI-08: 90).
- 620.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 28-VI-08: 90).
- 533.139 En el Teatro Alcázar, a las 19:30, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 28-VI-08: 90).
- 624.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 28-VI-08: 90).

- 605.61 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 28-VI-08: 90).
- 617.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 28-VI-08: 90).
- 552.5 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 28-VI-08: 90-91).
- 622.22 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 28-VI-08: 90).
- 619.33 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 28-VI-08: 90).
- 627.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 28-VI-08: 90).
- 629.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua,

- Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 630.7 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 625.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 582.44 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 628.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (*ABC*, 28-VI-08: 90-91).
- 631.3 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 505.53 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 624.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 555.112 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (*ABC*, 28-VI-08: 90).
- 374.320 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 28-VI-08: 30).

- 440.249 En el Teatro Lope de Vega, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice (ABC, 28-VI-08: 90).
- 617.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 28-VI-08: 90).
- 441.307 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera (ABC, 28-VI-08: 90).
- 21.1163 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 28-VI-08: 90).
- 533.140 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 28-VI-08: 90).
- 151.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 28-VI-08: 90).
- 622.23 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 28-VI-08: 90).
- 605.62 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 28-VI-08: 90).
- 619.34 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 28-VI-08: 90).
- 583.35 En el Teatro Arlequín, a las 22:35, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 28-VI-08: 90).

**DÍA 29 DE JUNIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 29-VI-08: 86-88).**

- 4.163 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 29-VI-08: 87).
- 374.321 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-VI-08: 87).

- 552.6 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 29-VI-08: 88).
- 627.9 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 29-VI-08: 86).
- 620.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 29-VI-08: 88).
- 629.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 29-VI-08: 88).
- 630.8 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 29-VI-08: 88).
- 625.9 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 29-VI-08: 86).
- 582.45 En el Teatro Arlequín, a las 18:30, se puso en escena *Otras mujeres*, obra escrita, dirigida, interpretada y producida por Antonia San Juan (ABC, 29-VI-08: 86).

- 533.141 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 29-VI-08: 86).
- 624.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 29-VI-08: 87).
- 555.113 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 29-VI-08: 86).
- 628.12 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el espectáculo *Sin noticias de Gurb* de Eduardo Mendoza (vers. Rosa Novell). La pieza fue dirigida e interpretada por Rosa Novell. La obra fue producida por Teatre Lliure y Rosa Novell (ABC, 29-VI-08: 88).
- 440.250 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se escenificó el musical *Jesucristo Superstar* de Andrew Lloyd Webber y Tim Rice, bajo la dirección de Marc Álvarez. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron Miquel Fernández, Ignasi Vidal, Lorena Calero, Enrique Sequero, Abel García, Jorge Ahijado, Roger Pera, Paco Arrojo, Zenón Recalde, Daniel Busquier, Eva María Cortés, Pablo Ibáñez, Iván Santos, Guillermo Sabariego, Marta Capel, Sandra Polop, Eva Álvarez, Noemí Calumarte, Elena Medina, Santiago Cano, Xenia García, David Velardo, Gonzalo Alcaín, Jesús García y Tito Acevedo (ABC, 29-VI-08: 87).
- 441.308 En el Teatro Nuevo Apolo, a las 19:00, se representó el musical *Quisiera ser*, escrito y dirigido por Jorge Herrera. En la obra, producida por Smedia Producciones, actuaron Bruno Squarcia, Enrique Cazorla, Nuria Sánchez, Paco Morales, Paula Sebastián, Pedro Rodríguez, Sonia Ramírez, Susana Martins, Víctor Ullate y Xana García (ABC, 29-VI-08: 87).
- 21.1164 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José

Manuel Lorenzo (ABC, 29-VI-08: 87).

- 505.54 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó *Por los ojos de Raquel Meller*, musical escrito y dirigido por Hugo Pérez. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Maribel Per, Amanda Puig de Prada, Belén González Rocío Osuna, Badia Albayati, Carmen Rodríguez de la Pica, Chelo Vivares, Iván Oriola y Pablo Rossi (ABC, 29-VI-08: 88).
- 605.63 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 29-VI-08: 87).
- 631.4 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 29-VI-08: 88).
- 617.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 29-VI-08: 87).
- 622.24 En el Teatro Lara, a las 20:00, se representó la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 29-VI-08: 87).
- 619.35 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 29-VI-08: 87).
- 151.46 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 29-VI-08: 86).

- 583.36 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se escenificó *La Terremoto de Alcorcón*, obra escrita, dirigida y producida por Antonia San Juan. En el espectáculo actuaron La Terremoto y Antonia San Juan (ABC, 29-VI-08: 86).

**DÍA 30 DE JUNIO DE 2008, LUNES (ABC, 30-VI-08: 72-73).**

- 627.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Vec Makropulos* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Paul Daniel. En la obra, producida por Teatro Real y Ópera Nacional de París, actuaron Angela Denoke, Anna-Katharina Behnke, Charles Workman, Pär Lindskog, Vincent Le Texier, Gerd Grochowski, David Kuebler, Deanne Meek, Ryland Davies, Ales Briscein y Tomasz Konieczny (ABC, 30-VI-08: 72).
- 21.1165 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 30-VI-08: 72).

**MES DE JULIO DE 2008**

**DÍA 1 DE JULIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 01-VII-08: 83-84).**

- 620.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 01-VII-08: 83).
- 552.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 01-VII-08: 83).
- 184.73 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 01-VII-08: 83).
- 632.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence*

*la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 01-VII-08: 83).

- 631.5 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 01-VII-08: 83).
- 21.1166 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 01-VII-08: 83).
- 151.47 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 01-VII-08: 83).

**DÍA 2 DE JULIO DE 2008, JUEVES (ABC, 02-VII-08: 69-70).**

- 629.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 02-VII-08: 70).
- 630.9 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 02-VII-08: 70).
- 620.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 02-VII-08: 70).
- 617.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra,

producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 02-VII-08: 70).

- 552.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 02-VII-08: 70).
- 605.64 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 02-VII-08: 70).
- 623.10 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 02-VII-08: 69).
- 555.114 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 02-VII-08: 69).
- 632.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 02-VII-08: 69).
- 622.25 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 02-VII-08: 70).
- 619.36 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La*

*importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 02-VII-08: 69).

- 631.6 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 02-VII-08: 70).
- 21.1167 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 02-VII-08: 70).
- 624.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 02-VII-08: 70).
- 151.48 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 02-VII-08: 69).

**DÍA 3 DE JULIO DE 2008, VIERNES (ABC, 03-VII-08: 73-74).**

- 620.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 03-VII-08: 73).
- 617.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 03-VII-08: 73).
- 552.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio

Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 03-VII-08: 74).

- 605.65 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 03-VII-08: 73).
- 629.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 03-VII-08: 73).
- 630.10 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 03-VII-08: 73).
- 623.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 03-VII-08: 73).
- 555.115 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 03-VII-08: 73).
- 633.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 03-VII-08: 74).

- 632.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 03-VII-08: 73).
- 622.26 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 03-VII-08: 73).
- 619.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 03-VII-08: 73).
- 631.7 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Noche de Reyes* de William Shakespeare, bajo la dirección de Declan Donnellan. En la pieza, producida por Festival Internacional de Teatro Chéjov, actuaron Alexander Arsentiev, Aleksei Koryakov, Mikhail Zhigalov, Yuri Makeev, Anton Shurtsov, Mikhail Dementiev, Alexander Feklistov, Igor Teplov, Dmitri Shcherbina, Igor Yasulovich, Alecei Dadonov, Andrei Kuzichev, Sergey Demidov e Ilia Ilyn (ABC, 03-VII-08: 73).
- 21.1168 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 03-VII-08: 73).
- 624.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 03-VII-08: 73).
- 634.1 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gheresi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 03-VII-08: 73).
- 151.49 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 03-VII-08: 73).

**DÍA 4 DE JULIO DE 2008, SÁBADO (ABC, 04-VII-08: 74-75).**

- 21.1169 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 04-VII-08: 74).
- 620.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 04-VII-08: 74).
- 617.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 04-VII-08: 74).
- 552.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 04-VII-08: 75).
- 622.27 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 04-VII-08: 74).
- 605.66 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 04-VII-08: 74).
- 619.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 04-VII-08: 74).

- 629.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 04-VII-08: 74).
- 630.11 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 04-VII-08: 74).
- 623.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 04-VII-08: 74).
- 555.116 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 04-VII-08: 74).
- 633.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 04-VII-08: 74).
- 632.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 04-VII-08: 74).
- 624.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 04-VII-08: 74).

- 617.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 04-VII-08: 74).
- 634.2 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 04-VII-08: 74).
- 21.1170 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 04-VII-08: 74).
- 151.50 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 04-VII-08: 74).
- 622.28 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 04-VII-08: 74).
- 605.67 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 04-VII-08: 74).
- 619.39 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 04-VII-08: 74).

**DÍA 5 DE JULIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 05-VII-08: 84-86).**

- 21.1171 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 05-VII-08: 85).
- 555.117 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 05-VII-08: 85).

- 625.10 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 05-VII-08: 85).
- 620.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 05-VII-08: 85).
- 624.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 05-VII-08: 85).
- 62.52 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Esperando a Godot* de Samuel Beckett, dirigido por Nieves Mateo y producido por RESAD (ABC, 05-VII-08: 85).
- 632.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 05-VII-08: 85).
- 605.68 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrakou Burgos (ABC, 05-VII-08: 85).
- 617.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 05-VII-08: 74).
- 552.11 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 05-VII-08: 86).
- 619.40 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza

actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 05-VII-08: 85).

- 629.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 05-VII-08: 85).
- 630.12 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 05-VII-08: 85).
- 625.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a ponerse en escena *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana (ABC, 05-VII-08: 85).
- 633.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 05-VII-08: 86).
- 121.67 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 05-VII-08: 85).
- 624.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (ABC, 05-VII-08: 85).
- 555.118 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 05-VII-08: 85).
- 632.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna (ABC, 05-VII-08: 85).
- 622.29 En el Teatro Lara, a las 22:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del*

*tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 05-VII-08: 85).

- 617.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo (ABC, 05-VII-08: 74).
- 634.3 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gheresi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 05-VII-08: 85).
- 21.1172 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 05-VII-08: 85).
- 151.51 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 05-VII-08: 85).
- 622.30 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 05-VII-08: 85).
- 605.69 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 05-VII-08: 85).
- 619.41 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 05-VII-08: 85).

**DÍA 6 DE JULIO DE 2008, LUNES** (ABC, 06-VII-08: 81-82).

- 4.164 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VII-08: 81).
- 552.12 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y

Mahue Andúgar (ABC, 06-VII-08: 82).

- 620.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se representó el drama *Après moi, le déluge* de Lluïsa Cunillé, bajo la dirección de Carlota Subirós. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional y Teatre Lliure, actuaron Jordi Dauder y Vicky Peña (ABC, 06-VII-08: 81).
- 629.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 06-VII-08: 82).
- 630.13 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 06-VII-08: 82).
- 625.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 06-VII-08: 81).
- 624.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 06-VII-08: 81).
- 555.119 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 06-VII-08: 81).
- 633.4 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 06-VII-08: 82).

- 632.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 06-VII-08: 81).
- 21.1173 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 06-VII-08: 81).
- 121.68 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 06-VII-08: 81).
- 62.53 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Esperando a Godot* de Samuel Beckett, dirigido por Nieves Mateo y producido por RESAD (ABC, 06-VII-08: 81).
- 605.70 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 06-VII-08: 81).
- 617.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se escenificó la comedia *La Merienda* de Moncho Borrajo, bajo la dirección de Alberto Closas. En la obra, producida por Suspiro Producciones, actuaron Chiky Álvarez, Jenny Llada, Lucía Bravo, Pilar del Río y Pilar Valero (ABC, 06-VII-08: 81).
- 622.31 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 06-VII-08: 81).
- 619.42 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 06-VII-08: 81).

151.52 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 06-VII-08: 81).

634.4 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 06-VII-08: 81).

**DÍA 7 DE JULIO DE 2008, MARTES (ABC, 07-VII-08: 66).**

635.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó la obra *La cantante calva* de Eugène Ionesco. La pieza fue dirigida, interpretada y producida por Tiza Teatro (ABC, 07-VII-08: 66).

62.54 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Esperando a Godot* de Samuel Beckett, dirigido por Nieves Mateo y producido por RESAD (ABC, 07-VII-08: 66).

21.1174 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 07-VII-08: 66).

**DÍA 8 DE JULIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 08-VII-08: 74-76).**

636.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la obra *La caja de música* de Alfonso Zorro. La pieza fue interpretada y producida por Teatrejo de la Asociación de Fomento de las artes visuales y escénicas de los realejos (ABC, 08-VII-08: 75).

552.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 08-VII-08: 75).

623.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita,

dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 08-VII-08: 74).

- 633.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 08-VII-08: 75).
- 632.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 08-VII-08: 75).
- 21.1175 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 08-VII-08: 75).
- 637.1 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 08-VII-08: 75).
- 151.53 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 08-VII-08: 74).

**DÍA 9 DE JULIO DE 2008, JUEVES (ABC, 09-VII-08: 64-65).**

- 629.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 09-VII-08: 65).
- 630.14 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros

Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 09-VII-08: 65).

- 638.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la obra *Sentiments* de Lluís Hansen, Joseph Mestres y Jordi Graells. La pieza fue interpretada y producida por Teatro Mossèn Alcocer Manacor (ABC, 09-VII-08: 64).
- 552.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 09-VII-08: 64).
- 605.71 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 09-VII-08: 64).
- 625.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 09-VII-08: 64).
- 555.120 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 09-VII-08: 64).
- 633.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 09-VII-08: 64).
- 632.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la

obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartzte Astuy (ABC, 09-VII-08: 64).

- 622.32 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 09-VII-08: 64).
- 619.43 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 09-VII-08: 64).
- 21.1176 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 09-VII-08: 64).
- 624.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 09-VII-08: 64).
- 637.2 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 09-VII-08: 64).
- 151.54 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 09-VII-08: 69).

**DÍA 10 DE JULIO DE 2008, VIERNES (ABC, 10-VII-08: 69-70).**

- 639.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se representó la obra *Mort* de Terry Pratchett. La pieza fue interpretada y producida por Tarumba Teatro (ABC, 10-VII-08: 70).
- 640.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Pim*,

*Pam, Pum. Juegos de masacre* de Eugene Ionesco, dirigido por Jesús Salgado y producido por RESAD (ABC, 10-VII-08: 69).

- 552.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 10-VII-08: 70).
- 605.72 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 10-VII-08: 69).
- 629.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 10-VII-08: 70).
- 630.15 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 10-VII-08: 70).
- 424.28 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 10-VII-08: 69).
- 555.121 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida

por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 10-VII-08: 69).

- 633.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 10-VII-08: 70).
- 632.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 10-VII-08: 69).
- 622.33 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 10-VII-08: 69).
- 619.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 10-VII-08: 69).
- 21.1177 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 10-VII-08: 69).
- 624.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 10-VII-08: 69).
- 634.5 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gheresi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 10-VII-08: 69).
- 637.3 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero,

Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 10-VII-08: 69).

- 151.55 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 10-VII-08: 69).

**DÍA 11 DE JULIO DE 2008, SÁBADO** (*ABC*, 11-VII-08: 72-73).

- 21.1178 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 11-VII-08: 72).

- 640.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* de Eugene Ionesco, dirigido por Jesús Salgado y producido por RESAD (*ABC*, 11-VII-08: 72).

- 552.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (*ABC*, 11-VII-08: 73).

- 622.34 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 11-VII-08: 72).

- 605.73 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 11-VII-08: 72).

- 619.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y

Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 11-VII-08: 72).

- 629.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 11-VII-08: 72).
- 630.16 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 11-VII-08: 72).
- 424.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 11-VII-08: 72).
- 555.122 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 11-VII-08: 72).
- 633.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 11-VII-08: 73).
- 632.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 11-VII-08: 72).
- 624.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo

*¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 11-VII-08: 72).

634.6 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 11-VII-08: 72).

21.1179 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 11-VII-08: 72).

637.4 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 11-VII-08: 72).

151.56 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 11-VII-08: 72).

622.35 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 11-VII-08: 72).

605.74 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 11-VII-08: 72).

619.46 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 11-VII-08: 72).

**DÍA 12 DE JULIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 12-VII-08: 88-89).**

21.1180 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 12-VII-08: 88).

555.123 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos

- Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 12-VII-08: 88).
- 624.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 12-VII-08: 88).
- 640.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* de Eugene Ionesco, dirigido por Jesús Salgado y producido por RESAD (ABC, 12-VII-08: 88).
- 632.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:30, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 12-VII-08: 88).
- 605.75 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 12-VII-08: 88).
- 552.17 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 12-VII-08: 89).
- 622.36 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 12-VII-08: 88).
- 619.47 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y

Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 12-VII-08: 88).

- 629.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 12-VII-08: 88).
- 630.17 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 12-VII-08: 88).
- 424.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 12-VII-08: 88).
- 633.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 12-VII-08: 89).
- 121.69 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 12-VII-08: 88).
- 624.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (ABC, 12-VII-08: 88).
- 555.124 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (ABC, 12-VII-08: 88).
- 632.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna (ABC, 12-VII-08: 88).
- 634.7 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra*

de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 12-VII-08: 88).

21.1181 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 12-VII-08: 88).

637.5 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 12-VII-08: 88).

151.57 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 12-VII-08: 88).

622.37 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 12-VII-08: 88).

605.76 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 12-VII-08: 88).

619.48 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 12-VII-08: 88).

**DÍA 13 DE JULIO DE 2008, LUNES (ABC, 13-VII-08: 83-84).**

4.165 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VII-08: 83).

552.18 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 13-VII-08: 84).

629.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de

zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 13-VII-08: 84).

- 630.18 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 13-VII-08: 84).
- 424.31 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 13-VII-08: 83).
- 624.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 13-VII-08: 83).
- 555.125 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 13-VII-08: 83).
- 633.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 13-VII-08: 84).
- 632.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó el musical *Al fin vence la mujer* de Blas de Laserna, bajo la dirección de Germán Torrellas. En la obra, producida por Compañía Lírica Madrid Goyesco, actuó Ingartze Astuy (ABC, 13-VII-08: 83).
- 21.1182 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me*

*puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 13-VII-08: 83).

- 121.70 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 13-VII-08: 83).
- 640.4 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* de Eugene Ionesco, dirigido por Jesús Salgado y producido por RESAD (ABC, 13-VII-08: 83).
- 605.77 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 13-VII-08: 83).
- 622.38 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 13-VII-08: 83).
- 619.49 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 13-VII-08: 83).
- 151.58 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 13-VII-08: 83).
- 634.8 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gheresi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 13-VII-08: 83).
- 637.6 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el*

*amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 13-VII-08: 83).

**DÍA 14 DE JULIO DE 2008, MARTES** (ABC, 14-VII-08: 63-64).

- 21.1183 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 14-VII-08: 64).

**DÍA 15 DE JULIO DE 2008, MIÉRCOLES** (ABC, 15-VII-08: 61-62).

- 552.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 15-VII-08: 62).
- 623.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 15-VII-08: 61).
- 633.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 15-VII-08: 62).
- 21.1184 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 15-VII-08: 62).
- 637.7 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 15-VII-08: 62).

151.59 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 15-VII-08: 61).

**DÍA 16 DE JULIO DE 2008, JUEVES (ABC, 16-VII-08: 68).**

629.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 16-VII-08: 68).

630.19 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 16-VII-08: 68).

552.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 16-VII-08: 68).

605.78 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 16-VII-08: 68).

625.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 16-VII-08: 68).

555.126 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael

- Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 16-VII-08: 68).
- 633.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 16-VII-08: 68).
- 622.39 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 16-VII-08: 68).
- 619.50 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (ABC, 16-VII-08: 68).
- 21.1185 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 16-VII-08: 68).
- 624.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 16-VII-08: 68).
- 637.8 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 16-VII-08: 68).
- 151.60 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida

por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 16-VII-08: 68).

**DÍA 17 DE JULIO DE 2008, VIERNES** (*ABC*, 17-VII-08: 65-66).

- 552.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (*ABC*, 17-VII-08: 65-66).
- 605.79 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 641.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 629.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 630.20 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 424.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David

Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 17-VII-08: 65).

- 555.127 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 633.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (*ABC*, 17-VII-08: 65-66).
- 622.40 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 619.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:30, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortes. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 21.1186 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 624.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (*ABC*, 17-VII-08: 65).
- 634.9 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherisi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena

Roncero y Tamara Berbes (ABC, 17-VII-08: 65).

- 637.9 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 17-VII-08: 65).
- 151.61 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 17-VII-08: 65).

**DÍA 18 DE JULIO DE 2008, SÁBADO (ABC, 18-VII-08: 65-66).**

- 21.1187 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 18-VII-08: 65).
- 374.322 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-VII-08: 65).
- 642.1 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *La cruzada de los niños de la calle* de José Sanchis Sinisterra, dirigido por Andrés del Bosque y producido por RESAD. En la obra actuaron Claudia Barrionuevo, Dolores Espinoza, Chistiane Jatahy, Iván Nogales, Arístides Vargas y Víctor Viviescas (ABC, 18-VII-08: 65).
- 552.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 18-VII-08: 66).
- 622.41 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso

Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 18-VII-08: 65).

- 605.80 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 619.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 641.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 629.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 630.21 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 424.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 18-VII-08: 65).
- 555.128 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicuenta y Rafael

- Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 18-VII-08: 65).
- 633.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 18-VII-08: 66).
- 624.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 18-VII-08: 65).
- 374.323 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 18-VII-08: 65).
- 634.10 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 18-VII-08: 65).
- 21.1188 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (ABC, 18-VII-08: 65).
- 637.10 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 18-VII-08: 65).
- 151.62 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 18-VII-08: 65).
- 622.42 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 18-VII-08: 65).

- 605.81 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 18-VII-08: 65).
- 619.53 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 18-VII-08: 65).

**DÍA 19 DE JULIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 19-VII-08: 62-63).**

- 21.1189 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 17:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 19-VII-08: 62).
- 555.129 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 19-VII-08: 62).
- 374.324 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-VII-08: 62).
- 624.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 19-VII-08: 62).
- 642.2 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *La cruzada de los niños de la calle* de José Sanchis Sinisterra, dirigido por Andrés del Bosque y producido por RESAD. En la obra actuaron Claudia Barrionuevo, Dolores Espinoza, Chistiane Jatahy, Iván Nogales, Arístides Vargas y Víctor Viviescas (ABC, 19-VII-08: 62).
- 605.82 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemanaje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma

Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 19-VII-08: 62).

- 552.23 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (*ABC*, 19-VII-08: 63).
- 622.43 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 619.54 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 641.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 629.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 630.22 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (*ABC*, 19-VII-08: 62).

- 424.34 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 633.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (*ABC*, 19-VII-08: 63).
- 624.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 555.130 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 374.325 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 634.11 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 21.1190 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Hoy no me puedo levantar* (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 637.11 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 151.63 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 19-VII-08: 62).
- 622.44 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (*ABC*, 19-VII-08: 62).

- 605.83 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 19-VII-08: 62).
- 619.55 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (ABC, 19-VII-08: 62).

**DÍA 20 DE JULIO DE 2008, LUNES (ABC, 20-VII-08: 73-74).**

- 4.166 En el Teatro Rialto Movistar, a las 12:00, se puso en escena el musical infantil *En tu fiesta me colé*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 20-VII-08: 73).
- 374.326 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-VII-08: 73).
- 552.24 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 20-VII-08: 74).
- 629.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se representó el espectáculo de zarzuela *De Madrid a París* de Federico Chueca, Antonio Paso y Antonio Domínguez. En la pieza, dirigida por Miguel Roa y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 20-VII-08: 74).
- 630.23 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena el espectáculo de zarzuela *El Bateo* de Federico Chueca, Joaquín Valverde, José Jackson Veyán y Eusebio Sierra. En la pieza, dirigida por Luis Remartínez y producida por Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Milagros Martín, Luis Perezagua, Luis Varela, Enric Serra, Enrique Ruiz del Portal y Pilar de la Torriente, entre otros (ABC, 20-VII-08: 74).
- 424.35 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y

- producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 624.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 555.131 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteche. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 633.16 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (*ABC*, 20-VII-08: 74).
- 21.1191 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 642.3 En el Círculo Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena el drama *La cruzada de los niños de la calle* de José Sanchis Sinisterra, dirigido por Andrés del Bosque y producido por RESAD. En la obra actuaron Claudia Barrionuevo, Dolores Espinoza, Chistiane Jatahy, Iván Nogales, Arístides Vargas y Víctor Viviescas (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 605.84 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 20-VII-08: 73).
- 622.45 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso

Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 20-VII-08: 73).

619.56 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se llevó a las tablas la comedia *La importancia de llamarse Ernesto* de Oscar Wilde (versión de Daniel Pérez y de Eduardo Galán), bajo la dirección de Gabriel Olivares. En la pieza actuaron Patxi Freytez, Yolanda Ulloa, Carmen Morales, Rebeca Valls y Fran Nortés. La obra fue producida por Es.Arte, Secuencia 3 Artes y Comunicación y El Reló Producciones (*ABC*, 20-VII-08: 73).

641.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 20-VII-08: 73).

151.64 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 20-VII-08: 73).

634.12 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (*ABC*, 20-VII-08: 73).

637.12 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 20-VII-08: 73).

**DÍA 21 DE JULIO DE 2008, MARTES** (*ABC*, 21-VII-08: 53-54).

641.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 21-VII-08: 53).

21.1192 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 21-VII-08: 53).

**DÍA 22 DE JULIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 22-VII-08: 62-64).**

552.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 22-VII-08: 63).

623.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 22-VII-08: 62).

374.327 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-VII-08: 63).

633.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 22-VII-08: 63).

21.1193 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (ABC, 22-VII-08: 63).

637.13 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 22-VII-08: 63).

151.65 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y*

*cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 22-VII-08: 62).

**DÍA 23 DE JULIO DE 2008, JUEVES** (ABC, 23-VII-08: 60-61).

- 552.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 23-VII-08: 60).
- 605.85 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 23-VII-08: 60).
- 641.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (ABC, 23-VII-08: 60).
- 625.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 23-VII-08: 60).
- 555.132 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 23-VII-08: 66).
- 374.328 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 23-VII-08: 60).

- 633.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (*ABC*, 23-VII-08: 60).
- 622.46 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 23-VII-08: 60).
- 21.1194 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 23-VII-08: 60).
- 624.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (*ABC*, 23-VII-08: 60).
- 637.14 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 23-VII-08: 60).
- 151.66 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 23-VII-08: 60).

**DÍA 24 DE JULIO DE 2008, VIERNES** (*ABC*, 24-VII-08: 62-63).

- 552.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado,

- Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (*ABC*, 24-VII-08: 63).
- 605.86 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 24-VII-08: 62).
- 641.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 24-VII-08: 62).
- 21.1195 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Hoy no me puedo levantar*. Fue escrito y dirigido por Nacho Cano y producido por José Manuel Lorenzo (*ABC*, 24-VII-08: 63).
- 424.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 24-VII-08: 62).
- 555.133 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 24-VII-08: 62).
- 374.329 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 24-VII-08: 62).

- 633.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 24-VII-08: 63).
- 622.47 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 24-VII-08: 63).
- 624.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 24-VII-08: 62).
- 634.13 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 24-VII-08: 62).
- 637.15 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 24-VII-08: 62).
- 151.67 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 24-VII-08: 62).

**DÍA 25 DE JULIO DE 2008, SÁBADO (ABC, 25-VII-08: 59-60).**

- 374.330 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-VII-08: 60).

- 552.28 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (*ABC*, 25-VII-08: 60).
- 622.48 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 25-VII-08: 60).
- 605.87 En el Teatro La Latina, a las 20:00, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 25-VII-08: 59).
- 641.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 25-VII-08: 59).
- 424.37 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 25-VII-08: 59).
- 555.134 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 20:30, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (*ABC*, 25-VII-08: 59).

- 633.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumberas (ABC, 25-VII-08: 60).
- 624.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 25-VII-08: 60).
- 374.331 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 25-VII-08: 60).
- 634.14 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 25-VII-08: 60).
- 637.16 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 25-VII-08: 59).
- 151.68 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 25-VII-08: 59).
- 622.49 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (ABC, 25-VII-08: 60).
- 605.88 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 25-VII-08: 59).

**DÍA 26 DE JULIO DE 2008, DOMINGO (ABC, 26-VII-08: 64-65).**

- 555.135 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 18:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León,

Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 26-VII-08: 64).

- 374.332 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-VII-08: 64).
- 624.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 26-VII-08: 64).
- 605.89 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (ABC, 26-VII-08: 64).
- 552.29 En el Teatro Español, a las 20:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 26-VII-08: 65).
- 622.50 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (ABC, 26-VII-08: 64).
- 641.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (ABC, 26-VII-08: 64).

- 424.38 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 633.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (*ABC*, 26-VII-08: 65).
- 624.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 555.136 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 22:00, volvió a representarse el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 374.333 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 634.15 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 637.17 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 151.69 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 622.51 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado (*ABC*, 26-VII-08: 64).
- 605.90 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Como*

*te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence (ABC, 26-VII-08: 64).

**DÍA 27 DE JULIO DE 2008, LUNES** (ABC, 27-VII-08: 67-68).

- 374.334 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-VII-08: 68).
- 552.30 En el Teatro Español, a las 18:00, se escenificó la comedia *Los cuernos de don Friolera* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Ángel Facio. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Alfonso Delgado, Inma Cuevas, Manuel Millán, Pepe Soto, Josema Díez-Pérez, Rafael Núñez, Luis Arrasa, Nancho Novo, Teté Delgado, Isabel Ayúcar, Sergio Macías, Gloria Villalba, Diego Pizarro, Fernando Ruíz, Pepe Maya y Mahue Andúgar (ABC, 27-VII-08: 68).
- 424.39 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 27-VII-08: 68).
- 624.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *¡Comicapela!*, escrito, dirigido y producido por B Vocal. En la obra actuaron Alberto Marco, Carlos Marco y Fermin Polo (ABC, 27-VII-08: 68).
- 555.137 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 19:00, se representó el musical *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* de Jaime Azpilicueta y Rafael Alvero, bajo la dirección de Daniel García Chavéz. En la obra actuaron Isabella Castillo, Alberto Vázquez, Silvia de Esteban, Paris, Rocío León, Jesús Gallo, Juan Carlos Barona, Marta Valverde, Inés León, Carlos Olivella, Concha Momeñe, Cruz López Cortón, Noemi Mazoy, Francisco Javier González de Lema, Patricia Arizmendi, María López, Walter Gamberini, Andrés Navarro y Alfonso Arteché. La pieza fue producida por Atticus Entertainment Group, Producciones Artísticas Gestalt y Fundación Ana Frank (ABC, 27-VII-08: 68).
- 633.22 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena el drama *La lluvia amarilla* de Julio Llamazares (versión de José Ramón Fernández), bajo la dirección de Emilio del Valle. En la obra, producida por Teatro Español, actuaron Chema de Miguel Bilbao y Francis Lumbreras (ABC, 27-VII-08: 68).

- 605.91 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la comedia *Como te mueras, te mato*, escrita y dirigida por Rafael Pence. En la obra, producida por Tejemaneje y Fernando Sainz, actuaron Joshean Mauleón, Paloma Tabasco, Belinda Washington, Maribel Ripoll, Celine Tyll, Mónica Caballero, Angel Garó, Javier Marquez, Pedro García Marzo, Vicente Colomar, Isaac Vidjrahou Burgos (*ABC*, 27-VII-08: 68).
- 622.52 En el Teatro Lara, a las 20:00, se puso en escena la obra *Al otro lado del tabique* de Antonio Dorado, bajo la dirección de Alejandro Arestegui. En la pieza, producida por Secuencia 3 Artes y Comunicación, actuaron Dámaso Conde, Francisco Vidal, Isabel Aboy, Jorge Martín, Juan Calot, Paloma Paso Jardiel y Xenia Sevillano (*ABC*, 27-VII-08: 68).
- 641.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se llevó a las tablas la obra *Idomeneo, rey de Creta* de Wolfgang Amadeus Mozart, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real, Ópera de París y Scala de Milán, actuaron Kurt Streit, Kobie van Rensburg, Bernarda Fink, Joyce DiDonato, Cinzia Forte, María Bayo, Iano Tamar, Emma Bell, Charles Workman y René Pape (*ABC*, 27-VII-08: 67).
- 151.70 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (*ABC*, 27-VII-08: 68).
- 634.16 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Ghersi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (*ABC*, 27-VII-08: 68).
- 637.18 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 27-VII-08: 68).

**DÍA 28 DE JULIO DE 2008, MARTES** (*ABC*, 28-VII-08: 54-55).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 29 DE JULIO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 29-VII-08: 61-62).**

- 623.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 29-VII-08: 61).
- 374.335 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-VII-08: 61).
- 637.19 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 29-VII-08: 61).
- 151.71 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 29-VII-08: 61).

**DÍA 30 DE JULIO DE 2008, JUEVES (ABC, 30-VII-08: 60-61).**

- 625.16 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 30-VII-08: 60).
- 374.336 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-VII-08: 60).
- 637.20 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 30-VII-

08: 60).

- 151.72 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 30-VII-08: 60).

**DÍA 31 DE JULIO DE 2008, VIERNES (ABC, 31-VII-08: 60-62).**

- 424.40 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 31-VII-08: 60).

- 374.337 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-VII-08: 60).

- 634.17 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 31-VII-08: 60).

- 637.21 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 31-VII-08: 60).

- 151.73 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 31-VII-08: 60).

**MES DE AGOSTO DE 2008**

**DÍA 1 DE AGOSTO DE 2008, VIERNES (ABC, 01-VIII-08: 60-62).**

- 374.338 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-VIII-08: 60).
- 424.41 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 01-VIII-08: 60).
- 634.18 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 01-VIII-08: 60).
- 374.339 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 01-VIII-08: 60).
- 637.22 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 01-VIII-08: 60).
- 151.74 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 01-VIII-08: 60).

**DÍA 2 DE AGOSTO DE 2008, SÁBADO (ABC, 02-VIII-08: 67-68).**

- 374.340 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-VIII-08: 67).

- 424.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 02-VIII-08: 67).
- 374.341 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 02-VIII-08: 67).
- 634.19 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 02-VIII-08: 67).
- 637.23 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 02-VIII-08: 67).
- 151.75 En el Teatro Alfil, a la 22:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 02-VIII-08: 67).

**DÍA 3 DE AGOSTO DE 2008, DOMINGO (ABC, 03-VIII-08: 70-72).**

- 374.342 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-VIII-08: 71).
- 424.43 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 03-VIII-08: 71).
- 151.76 En el Teatro Alfil, a la 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo *Sobre flores y cerdos* de Nacho Novo. En la obra, dirigida por Nacho Novo y producida por Iria Producciones, actuaron Pablo Castillo y Nacho Novo (ABC, 03-

VIII-08: 71).

- 634.20 En el Teatro Réplika, a las 22:00, se puso en escena la obra *El amor de Fedra* de Sarah Kane, bajo la dirección de José Manuel Taracido. En la pieza, producida por Colmena Arteatro, actuaron Pablo Castañón, Ani Rubio, Irene Ambel, Daniel Gherzi, Alex Reig, Alejandro Pantany, Lorena Roncero y Tamara Berbes (ABC, 03-VIII-08: 71).
- 637.24 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 03-VIII-08: 71).

**DÍA 4 DE AGOSTO DE 2008, LUNES** (ABC, 04-VIII-08: 56).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 5 DE AGOSTO DE 2008, MARTES** (ABC, 05-VIII-08: 60).

- 623.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 05-VIII-08: 60).
- 374.343 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-VIII-08: 60).
- 10.52 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 05-VIII-08: 60).
- 637.25 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra

Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 05-VIII-08: 60).

- 643.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 05-VIII-08: 60).

**DÍA 6 DE AGOSTO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 06-VIII-08: 52).**

- 625.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 06-VIII-08: 52).

- 374.344 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-VIII-08: 52).

- 10.53 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 06-VIII-08: 52).

- 637.26 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 06-VIII-08: 52).

- 643.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 06-VIII-08: 52).

**DÍA 7 DE AGOSTO DE 2008, JUEVES (ABC, 07-VIII-08: 52-53).**

- 424.44 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 07-VIII-08: 52).
- 374.345 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-VIII-08: 52).
- 10.54 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 07-VIII-08: 52).
- 637.27 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 07-VIII-08: 52).
- 643.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 07-VIII-08: 52).

**DÍA 8 DE AGOSTO DE 2008, VIERNES (ABC, 08-VIII-08: 63-64).**

- 374.346 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-VIII-08: 63).
- 424.45 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 08-

VIII-08: 63).

- 10.55 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 08-VIII-08: 63).
- 374.347 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 08-VIII-08: 63).
- 637.28 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 08-VIII-08: 63).
- 643.4 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 08-VIII-08: 63).

**DÍA 9 DE AGOSTO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 09-VIII-08: 52-53).

- 374.348 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-VIII-08: 52).
- 10.56 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 09-VIII-08: 52).
- 424.46 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 09-VIII-08: 52).

- 374.349 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 09-VIII-08: 52).
- 637.29 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 09-VIII-08: 52).
- 643.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 09-VIII-08: 52).
- 10.57 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 09-VIII-08: 52).

**DÍA 10 DE AGOSTO DE 2008, DOMINGO (ABC, 10-VIII-08: 57-58).**

- 374.350 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-VIII-08: 57).
- 424.47 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 10-VIII-08: 57).
- 10.58 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 10-VIII-08: 58).
- 643.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 10-VIII-08: 57).

- 637.30 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 10-VIII-08: 57).

**DÍA 11 DE AGOSTO DE 2008, LUNES (ABC, 11-VIII-08: 48-49).**

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 12 DE AGOSTO DE 2008, MARTES (ABC, 12-VIII-08: 47-48).**

- 623.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 12-VIII-08: 47).
- 374.351 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-VIII-08: 48).
- 10.59 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 12-VIII-08: 48).
- 637.31 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 12-VIII-08: 48).
- 643.7 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 12-VIII-08: 48).

**DÍA 13 DE AGOSTO DE 2008, MIÉCOLES (ABC, 13-VIII-08: 52).**

- 625.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 13-VIII-08: 52).
- 374.352 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-VIII-08: 52).
- 10.60 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 13-VIII-08: 52).
- 637.32 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 13-VIII-08: 52).
- 643.8 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 13-VIII-08: 52).

**DÍA 14 DE AGOSTO DE 2008, JUEVES (ABC, 14-VIII-08: 51-52).**

- 424.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 14-VIII-08: 51).
- 374.353 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-VIII-08: 51).

- 10.61 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 14-VIII-08: 51).
- 637.33 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 14-VIII-08: 51).
- 643.9 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 14-VIII-08: 51).

**DÍA 15 DE AGOSTO DE 2008, VIERNES (ABC, 15-VIII-08: 48-49).**

- 374.354 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-VIII-08: 48).
- 424.49 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 15-VIII-08: 48).
- 10.62 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 15-VIII-08: 48).
- 374.355 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 15-VIII-08: 48).

637.34 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 15-VIII-08: 48).

643.10 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 15-VIII-08: 48).

**DÍA 16 DE AGOSTO DE 2008, SÁBADO (ABC, 16-VIII-08: 55-56).**

374.356 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-VIII-08: 55).

10.63 En el Teatro Gran Vía, a las 19:30, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 16-VIII-08: 55).

424.50 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 16-VIII-08: 55).

374.357 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 16-VIII-08: 55).

637.35 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 16-VIII-08: 55).

643.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 16-VIII-08: 55).

10.64 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón (ABC, 16-VIII-08: 55).

**DÍA 17 DE AGOSTO DE 2008, DOMINGO (ABC, 17-VIII-08: 58-59).**

374.358 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-VIII-08: 58).

424.51 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 17-VIII-08: 58).

10.65 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se llevó a las tablas el espectáculo de zarzuela *La verbena de La Paloma* de Tomás Bretón, con prólogo original y diálogos adicionales de Bernardo Sánchez. La obra fue dirigida por Antonio Ramallo y producida por Antología de la Zarzuela (ABC, 17-VIII-08: 58).

643.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 17-VIII-08: 58).

637.36 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 17-VIII-08: 58).

**DÍA 18 DE AGOSTO DE 2008, LUNES (ABC, 18-VIII-08: 46-47).**

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 19 DE AGOSTO DE 2008, MARTES (ABC, 19-VIII-08: 52).**

- 623.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 19-VIII-08: 52).
- 374.359 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-VIII-08: 52).
- 637.37 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 19-VIII-08: 52).
- 643.13 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 19-VIII-08: 52).

**DÍA 20 DE AGOSTO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 20-VIII-08: 51-52).**

- 625.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 20-VIII-08: 51).
- 374.360 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-VIII-08: 52).
- 637.38 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el*

*amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 20-VIII-08: 51).

- 643.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 20-VIII-08: 51).

**DÍA 21 DE AGOSTO DE 2008, JUEVES** (ABC, 21-VIII-08: 57-58).

- 424.52 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 21-VIII-08: 57).

- 374.361 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-VIII-08: 57).

- 637.39 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 21-VIII-08: 57).

- 643.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 21-VIII-08: 57).

**DÍA 22 DE AGOSTO DE 2008, VIERNES** (ABC, 22-VIII-08: 58-59).

- 374.362 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-VIII-08: 58).

- 424.53 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 22-VIII-08: 58).
- 374.363 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 22-VIII-08: 58).
- 637.40 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 22-VIII-08: 58).
- 643.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 22-VIII-08: 58).

**DÍA 23 DE AGOSTO DE 2008, SÁBADO** (ABC, 23-VIII-08: 56-58).

- 374.364 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-VIII-08: 56).
- 424.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 23-VIII-08: 56).
- 374.365 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 23-VIII-08: 56).
- 637.41 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra

Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 23-VIII-08: 56).

- 643.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 23-VIII-08: 56).

**DÍA 24 DE AGOSTO DE 2008, DOMINGO** (*ABC*, 24-VIII-08: 69-70).

- 374.366 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 24-VIII-08: 69).

- 424.55 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 24-VIII-08: 69).

- 643.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 24-VIII-08: 69).

- 637.42 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 24-VIII-08: 69).

**DÍA 25 DE AGOSTO DE 2008, LUNES** (*ABC*, 25-VIII-08: 51-52).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 26 DE AGOSTO DE 2008, MARTES (ABC, 26-VIII-08: 52).**

- 623.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 26-VIII-08: 52).
- 374.367 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-VIII-08: 52).
- 637.43 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 26-VIII-08: 52).
- 643.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 26-VIII-08: 52).

**DÍA 27 DE AGOSTO DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 27-VIII-08: 53-54).**

- 644.1 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 27-VIII-08: 54).
- 625.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Olimplaff*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Juan Fran Dorado (ABC, 27-VIII-08: 53).
- 374.368 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-VIII-08: 54).

637.44 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 27-VIII-08: 54).

643.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 27-VIII-08: 53).

**DÍA 28 DE AGOSTO DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 28-VIII-08: 61-62).

644.2 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 28-VIII-08: 62).

424.56 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 28-VIII-08: 61).

374.369 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 28-VIII-08: 62).

637.45 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 28-VIII-08: 61).

643.21 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y

Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 28-VIII-08: 61).

**DÍA 29 DE AGOSTO DE 2008, VIERNES** (ABC, 29-VIII-08: 60-62).

- 374.370 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-VIII-08: 60).
- 645.1 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 29-VIII-08: 60).
- 644.3 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 29-VIII-08: 62).
- 424.57 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 29-VIII-08: 60).
- 374.371 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 29-VIII-08: 60).
- 637.46 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 29-VIII-08: 60).
- 643.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 29-VIII-08: 60).

- 644.4 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 29-VIII-08: 62).
- 645.2 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 29-VIII-08: 60).

**DÍA 30 DE AGOSTO DE 2008, SÁBADO (ABC, 30-VIII-08: 62-63).**

- 374.372 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 645.3 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 644.5 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 424.58 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 374.373 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 637.47 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (ABC, 30-VIII-08: 62).

- 643.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 644.6 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 30-VIII-08: 62).
- 645.4 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 30-VIII-08: 62).

**DÍA 31 DE AGOSTO DE 2008, DOMINGO (ABC, 31-VIII-08: 72-73).**

- 374.374 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-VIII-08: 73).
- 424.59 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 31-VIII-08: 73).
- 644.7 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 31-VIII-08: 73).
- 645.5 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 31-VIII-08: 73).
- 643.24 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 31-VIII-08: 73).

- 637.48 En el Teatro Galileo, a las 22:15, se escenificó la pieza *No hay burlas con el amor* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Manuel Canseco. En la obra, producida por Compañía Manuel Canseco, actuaron Alejandra Torray, Alberto Closas, Pablo Alonso, Cristina Palomo, Pedro Forero, Gabriel Moreno, Natalia Jara, Víctor Benedé y Joan Llaneras (*ABC*, 31-VIII-08: 73).

#### MES DE SEPTIEMBRE DE 2008

**DÍA 1 DE SEPTIEMBRE DE 2008, LUNES** (*ABC*, 01-IX-08: 57-58).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 2 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MARTES** (*ABC*, 02-IX-08: 66-68).

- 623.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (*ABC*, 02-IX-08: 67).
- 374.375 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 02-IX-08: 67).
- 643.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 02-IX-08: 67).

**DÍA 3 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES** (*ABC*, 03-IX-08: 65-66).

- 645.6 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego

Pizarro (ABC, 03-IX-08: 65).

- 644.8 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 03-IX-08: 65).
- 374.376 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-IX-08: 65).
- 646.1 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 03-IX-08: 65).
- 643.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastáiz, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 03-IX-08: 65).

**DÍA 4 DE SEPTIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 04-IX-08: 64-66).**

- 645.7 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 04-IX-08: 65).
- 644.9 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 04-IX-08: 65).
- 424.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 04-IX-

08: 65).

- 374.377 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-IX-08: 65).
- 646.2 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 04-IX-08: 65).
- 643.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 04-IX-08: 65).
- 647.1 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 04-IX-08: 65).

**DÍA 5 DE SEPTIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 05-IX-08: 68-70).**

- 374.378 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-IX-08: 70).
- 647.2 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 05-IX-08: 70).
- 645.8 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 05-IX-08: 70).

- 644.10 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 05-IX-08: 70).
- 424.61 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 05-IX-08: 68).
- 648.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 05-IX-08: 70).
- 649.1 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 05-IX-08: 70).
- 646.3 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 05-IX-08: 70).
- 374.379 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 05-IX-08: 70).
- 643.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 05-IX-08: 68).
- 644.11 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 05-IX-08: 70).
- 645.9 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 05-IX-08: 70).
- 647.3 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 05-IX-08: 70).

DÍA 6 DE SEPTIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 06-IX-08: 78-80).

- 374.380 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-IX-08: 80).
- 649.2 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 06-IX-08: 80).
- 646.4 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 06-IX-08: 78).
- 647.4 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 06-IX-08: 80).
- 648.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 06-IX-08: 80).
- 533.142 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 06-IX-08: 80).
- 645.10 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 06-IX-08: 80).
- 644.12 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero

(ABC, 06-IX-08: 80).

- 424.62 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 06-IX-08: 78).
- 374.381 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 06-IX-08: 80).
- 649.3 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante (ABC, 06-IX-08: 80).
- 646.5 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:30, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 06-IX-08: 78).
- 643.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 06-IX-08: 78).
- 648.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 06-IX-08: 80).
- 533.143 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 06-IX-08: 80).
- 644.13 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 06-IX-08: 80).
- 645.11 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 06-IX-08: 80).
- 647.5 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 06-IX-08: 80).

**DÍA 7 DE SEPTIEMBRE DE 2008, DOMINGO** (ABC, 07-IX-08: 65-68).

- 374.382 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

- Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-IX-08: 67).
- 424.63 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 07-IX-08: 66).
- 648.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 07-IX-08: 67).
- 533.144 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 07-IX-08: 67).
- 649.4 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 07-IX-08: 66).
- 646.6 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 07-IX-08: 66).
- 644.14 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 07-IX-08: 67).
- 645.12 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 07-IX-08: 67).
- 647.6 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María

Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 07-IX-08: 66).

- 643.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 07-IX-08: 66).

**DÍA 8 DE SEPTIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 08-IX-08: 60-62).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 9 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 09-IX-08: 68-70).

- 533.145 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-IX-08: 69).
- 647.7 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 09-IX-08: 69).
- 645.13 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 09-IX-08: 69).
- 644.15 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 09-IX-08: 69).
- 648.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 09-IX-08: 69).

643.31 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 09-IX-08: 69).

**DÍA 10 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 10-IX-08: 72-74).**

647.8 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 10-IX-08: 73).

645.14 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 10-IX-08: 73).

644.16 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 10-IX-08: 73).

623.22 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 10-IX-08: 72).

648.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 10-IX-08: 73).

433.36 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 10-IX-08: 74).

533.146 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la

obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 10-IX-08: 73).

- 649.5 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 10-IX-08: 73).
- 646.7 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 10-IX-08: 73).
- 650.1 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 10-IX-08: 73).
- 643.32 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 10-IX-08: 72).

**DÍA 11 DE SEPTIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 11-IX-08: 65-66).**

- 647.9 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 11-IX-08: 65).
- 645.15 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 11-IX-08: 66).
- 651.1 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 11-IX-08: 65).
- 644.17 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de

- Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 11-IX-08: 66).
- 424.64 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 11-IX-08: 65).
- 439.133 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 11-IX-08: 65).
- 648.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 11-IX-08: 66).
- 652.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 11-IX-08: 66).
- 433.37 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 11-IX-08: 66).
- 533.147 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 11-IX-08: 66).
- 649.6 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 11-IX-08: 65).
- 646.8 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez

(ABC, 11-IX-08: 65).

- 650.2 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 11-IX-08: 65).
- 643.33 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chirigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 11-IX-08: 65).

**DÍA 12 DE SEPTIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 12-IX-08: 72-74).**

- 647.10 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 12-IX-08: 72).
- 650.3 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 12-IX-08: 74).
- 645.16 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 12-IX-08: 74).
- 651.2 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 12-IX-08: 72).
- 644.18 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 12-IX-08: 74).

- 653.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se estrenó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernández, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 12-IX-08: 74).
- 424.65 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 12-IX-08: 72).
- 439.134 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 12-IX-08: 72).
- 648.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (*ABC*, 12-IX-08: 72).
- 652.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S.*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (*ABC*, 12-IX-08: 74).
- 433.38 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 12-IX-08: 74).
- 533.148 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia

Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 12-IX-08: 74).

- 649.7 En el Teatro Gran Vía, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 12-IX-08: 72).
- 646.9 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 12-IX-08: 74).
- 643.34 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 12-IX-08: 72).
- 650.4 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 12-IX-08: 74).
- 644.19 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 12-IX-08: 74).
- 645.17 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 12-IX-08: 74).
- 647.11 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 12-IX-08: 72).
- 651.3 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 12-IX-08: 72).

**DÍA 13 DE SEPTIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 13-IX-08: 66-67).**

- 654.1 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 13-IX-08: 66).
- 649.8 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale,

Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 13-IX-08: 66).

- 646.10 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 13-IX-08: 66).
- 647.12 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 13-IX-08: 66).
- 439.135 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 13-IX-08: 67).
- 648.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 13-IX-08: 66).
- 533.149 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 13-IX-08: 67).
- 650.5 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 13-IX-08: 66).
- 645.18 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 13-IX-08: 67).
- 651.4 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 13-IX-08: 66).

- 644.20 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 13-IX-08: 67).
- 653.2 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 13-IX-08: 67).
- 424.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 13-IX-08: 67).
- 652.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 13-IX-08: 67).
- 433.39 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 13-IX-08: 67).
- 655.1 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, se llevó a las tablas *Sueños y alucinaciones de un enano enamorado*, espectáculo escrito y dirigido por Albert Vidal. La obra fue interpretada y producida por Grupo Telur (ABC, 13-IX-08: 66).
- 649.9 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante (ABC, 13-IX-08: 66).

- 646.11 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 13-IX-08: 66).
- 655.2 En el Teatro de la Abadía, a las 22:30, volvió a representarse *Sueños y alucinaciones de un enano enamorado*, espectáculo escrito y dirigido por Albert Vidal (ABC, 13-IX-08: 66).
- 643.35 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 13-IX-08: 67).
- 439.136 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde (ABC, 13-IX-08: 67).
- 648.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 13-IX-08: 66).
- 533.150 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 13-IX-08: 67).
- 654.2 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 13-IX-08: 66).
- 650.6 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 13-IX-08: 66).
- 644.21 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 13-IX-08: 67).
- 645.19 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 13-IX-08: 67).
- 647.13 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 13-IX-08: 66).
- 651.5 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 13-IX-08: 66).
- 655.3 En el Teatro de la Abadía, a las 24:00, volvió a ponerse en escena *Sueños y alucinaciones de un enano enamorado*, espectáculo escrito y dirigido por Albert Vidal (ABC, 13-IX-08: 66).

**DÍA 14 DE SEPTIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 14-IX-08: 70-74).**

- 424.67 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 14-IX-08: 72).
- 653.3 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 14-IX-08: 72).
- 648.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 14-IX-08: 72).
- 652.4 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 14-IX-08: 74).
- 433.40 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 14-IX-08: 74).
- 533.151 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa

Ramos, Según de la Rosa (ABC, 14-IX-08: 72).

- 649.10 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Parlamento Bilora* de Ruzante, bajo la dirección de Kuniaki Ida. En la obra, producida por Teatro Arsenale, actuaron Angela Battistello, Salvatore di Natale, Beniamino Caldiero, Laura Pozzone y Angelo Crotti (ABC, 14-IX-08: 72).
- 654.3 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 14-IX-08: 72).
- 646.12 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 14-IX-08: 72).
- 650.7 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 14-IX-08: 72).
- 644.22 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 14-IX-08: 72).
- 645.20 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 14-IX-08: 72).
- 647.14 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 14-IX-08: 72).
- 439.137 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro

Rivera (ABC, 14-IX-08: 72).

- 651.6 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 14-IX-08: 72).
- 643.36 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 14-IX-08: 72).

**DÍA 15 DE SEPTIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 15-IX-08: 70-71).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 16 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 16-IX-08: 70-73).

- 653.4 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonsa Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 16-IX-08: 73).
- 647.15 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 16-IX-08: 72).
- 651.7 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 16-IX-08: 72).

- 656.1 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 16-IX-08: 72).
- 184.74 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 16-IX-08: 72).
- 648.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 16-IX-08: 72).
- 652.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 16-IX-08: 72).
- 433.41 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 16-IX-08: 72).
- 654.4 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 16-IX-08: 72).
- 643.37 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 16-IX-08: 72).

**DÍA 17 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 17-IX-08: 70-72).**

- 653.5 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonsa Rosso, Zutoia

Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleya, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 17-IX-08: 71).

- 647.16 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 17-IX-08: 71).
- 645.21 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 17-IX-08: 71).
- 651.8 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 17-IX-08: 71).
- 644.23 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 17-IX-08: 71).
- 656.2 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 17-IX-08: 71).
- 623.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *¡Splash!*, obra escrita, dirigida y producida por Compañía Yllana. En la pieza actuaron Susana Cortés, Cesar Maroto y Rubén Hernández (ABC, 17-IX-08: 70).
- 648.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza,

- producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 17-IX-08: 71).
- 657.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 17-IX-08: 71).
- 652.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 17-IX-08: 72).
- 433.42 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 17-IX-08: 72).
- 533.152 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 17-IX-08: 71).
- 646.13 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 17-IX-08: 71).
- 658.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 17-IX-08: 71).
- 650.8 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 17-IX-08: 71).
- 142.517 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 17-IX-08: 71).
- 654.5 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco*,

*negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 17-IX-08: 71).

643.38 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 17-IX-08: 70).

**DÍA 18 DE SEPTIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 18-IX-08: 67-70).**

659.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 18-IX-08: 68).

647.17 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 18-IX-08: 68).

657.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 18-IX-08: 68).

645.22 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 18-IX-08: 68).

651.9 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 18-IX-08: 68).

644.24 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 18-IX-08: 68).

- 656.3 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 18-IX-08: 68).
- 653.6 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 18-IX-08: 70).
- 424.68 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 18-IX-08: 68).
- 439.138 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 18-IX-08: 68).
- 648.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (*ABC*, 18-IX-08: 68).
- 652.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S.*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (*ABC*, 18-IX-08: 70).
- 433.43 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro

Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 18-IX-08: 70).

- 533.153 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 18-IX-08: 68).
- 646.14 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 18-IX-08: 68).
- 658.2 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 18-IX-08: 68).
- 650.9 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 18-IX-08: 68).
- 448.12 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 18-IX-08:68).
- 657.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:00, volvió a representarse el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal (ABC, 18-IX-08: 68).
- 142.518 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-IX-08: 68).
- 660.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 18-IX-08: 68).
- 654.6 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota

Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 18-IX-08: 68).

- 643.39 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 18-IX-08: 68).

**DÍA 19 DE SEPTIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 19-IX-08: 70-73).**

- 658.3 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 19-IX-08: 71).
- 647.18 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 19-IX-08: 71).
- 657.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 19-IX-08: 71).
- 650.10 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 19-IX-08: 71).
- 645.23 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 19-IX-08: 72).
- 651.10 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 19-IX-08: 71).

- 659.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 19-IX-08: 71).
- 644.25 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 19-IX-08: 72).
- 656.4 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 19-IX-08: 71).
- 66.24 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Celestina* de Joaquín Nin-Culmell, bajo la dirección de Miquel Ortega. En la pieza actuaron Alicia Berri, Alain Damas, Gloria Londoño, José A. García Quijada, Andrés del Pino, Carolina Barca, Soledad Cardoso y Pilar Anivarro. La obra fue producida por Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Teatro de la Zarzuela y Fundación Ana María Iriarte (ABC, 19-IX-08: 72).
- 653.7 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleya, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 19-IX-08: 72).
- 424.69 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 19-IX-08: 71).

- 439.139 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 19-IX-08: 71).
- 648.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 19-IX-08: 71).
- 652.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S.*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 19-IX-08: 72).
- 433.44 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 19-IX-08: 72).
- 533.154 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-IX-08: 71).
- 646.15 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 19-IX-08: 71).
- 448.13 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 19-IX-08:72).
- 437.218 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-IX-08:72).
- 121.71 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don*

- Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueño, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 19-IX-08:72).
- 657.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 21:00, volvió a representarse el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal (ABC, 19-IX-08: 71).
- 654.7 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 19-IX-08: 71).
- 142.519 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-IX-08: 71).
- 658.4 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 19-IX-08: 71).
- 643.40 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 19-IX-08: 71).
- 650.11 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 19-IX-08: 71).
- 644.26 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 19-IX-08: 72).
- 656.5 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 19-IX-08: 71).
- 645.24 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santo (ABC, 19-IX-08: 72).
- 660.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 19-IX-08: 72).
- 647.19 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 19-IX-08: 71).

651.11 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 19-IX-08: 71).

**DÍA 20 DE SEPTIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 20-IX-08: 60-63).**

661.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas *El sastrecillo valiente*, espectáculo de títeres escrito, dirigido, interpretado y producido por Hilando Titeres (ABC, 20-IX-08: 62).

654.8 En el Teatro Gran Vía, a las 18:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 20-IX-08: 62).

142.520 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-IX-08: 62).

646.16 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 20-IX-08: 62).

658.5 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 20-IX-08: 62).

647.20 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 20-IX-08: 62).

439.140 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 20-IX-08: 60).

648.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza,

producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 20-IX-08: 62).

- 533.155 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 20-IX-08: 62).
- 650.12 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 20-IX-08: 62).
- 645.25 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 20-IX-08: 62).
- 437.219 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-IX-08:62).
- 651.12 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 20-IX-08: 60).
- 659.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 20-IX-08: 62).
- 644.27 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 20-IX-08: 62).
- 656.6 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña*

*rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 20-IX-08: 62).

- 653.8 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 20-IX-08: 62).
- 424.70 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 20-IX-08: 60).
- 657.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (*ABC*, 20-IX-08: 62).
- 652.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (*ABC*, 20-IX-08: 63).
- 433.45 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (*ABC*, 20-IX-08: 63).
- 448.14 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 20-IX-08:62).

- 121.72 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 20-IX-08: 79).
- 142.521 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 20-IX-08: 62).
- 646.17 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 20-IX-08: 62).
- 658.6 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 20-IX-08: 62).
- 437.220 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 20-IX-08:62).
- 643.41 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 20-IX-08: 60).
- 439.141 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 20-IX-08: 60).
- 648.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 20-IX-08: 62).
- 657.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal (ABC, 20-IX-08: 62).
- 533.156 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 20-IX-08: 62).
- 654.9 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 20-IX-08: 82).
- 650.13 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 20-IX-08: 62).
- 644.28 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 20-IX-08: 62).

- 656.7 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 20-IX-08: 62).
- 645.26 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 20-IX-08: 62).
- 647.21 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 20-IX-08: 62).
- 651.13 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniqués*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 20-IX-08: 60).
- 660.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 20-IX-08: 62).

**DÍA 21 DE SEPTIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 21-IX-08: 78-79).**

- 661.2 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas *El sastrecillo valiente*, espectáculo de títeres escrito, dirigido, interpretado y producido por Hilando Titeres (ABC, 21-IX-08: 79).
- 424.71 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 21-IX-08: 78).
- 657.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 18:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 21-IX-08: 78).
- 658.7 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matías Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 21-IX-08: 79).
- 653.9 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María

Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernández, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 21-IX-08: 79).

- 648.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 21-IX-08: 78-79).
- 659.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 21-IX-08: 78).
- 652.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 21-IX-08: 79).
- 433.46 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 21-IX-08: 79).
- 533.157 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 21-IX-08: 79).
- 654.10 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 21-IX-08: 78).
- 142.522 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-IX-08: 78).

- 646.18 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 21-IX-08: 78).
- 650.14 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 21-IX-08: 78).
- 644.29 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 21-IX-08: 79).
- 656.8 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 21-IX-08: 78).
- 645.27 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 21-IX-08: 79).
- 647.22 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 21-IX-08: 78).
- 437.221 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-IX-08:79).
- 121.73 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por

Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 21-IX-08: 79).

- 439.142 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 21-IX-08: 60).
- 448.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 21-IX-08:79).
- 651.14 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 21-IX-08: 78).
- 643.42 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 21-IX-08: 78).
- 657.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:30, volvió a representarse el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal (ABC, 21-IX-08: 78).
- 660.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 21-IX-08: 79).

**DÍA 22 DE SEPTIEMBRE DE 2008, LUNES (ABC, 22-IX-08: 60-61).**

- 66.25 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la zarzuela *La Celestina* de Joaquín Nin-Culmell, bajo la dirección de Miquel Ortega. En la pieza actuaron Alicia Berri, Alain Damas, Gloria Londoño, José A. García Quijada, Andrés del Pino, Carolina Barca, Soledad Cardoso y Pilar Anivarro. La obra fue producida por Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Teatro de la Zarzuela y Fundación Ana María Iriarte (ABC, 22-IX-08: 79).
- 659.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta*

de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (*ABC*, 22-IX-08: 60).

**DÍA 23 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MARTES** (*ABC*, 23-IX-08: 71-72).

- 653.10 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonsa Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernández, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 23-IX-08: 72).
- 647.23 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 23-IX-08: 72).
- 651.15 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 23-IX-08: 72).
- 659.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (*ABC*, 23-IX-08: 72).
- 656.9 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 23-IX-08: 72).
- 66.26 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Celestina* de Joaquín Nin-Culmell, bajo la dirección de Miquel Ortega. En la

- pieza actuaron Alicia Berri, Alain Damas, Gloria Londoño, José A. García Quijada, Andrés del Pino, Carolina Barca, Soledad Cardoso y Pilar Anivarro. La obra fue producida por Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Teatro de la Zarzuela y Fundación Ana María Iriarte (ABC, 23-IX-08: 72).
- 184.75 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 23-IX-08: 72).
- 648.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 23-IX-08: 72).
- 652.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 23-IX-08: 72).
- 433.47 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 23-IX-08: 72).
- 448.16 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 23-IX-08:72).
- 660.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 23-IX-08: 72).
- 654.11 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 23-IX-08: 72).
- 643.43 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia,

Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 23-IX-08: 72).

**DÍA 24 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 24-IX-08: 69-70).**

- 653.11 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 24-IX-08: 70).
- 647.24 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 24-IX-08: 70).
- 645.28 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 24-IX-08: 70).
- 651.16 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 24-IX-08: 70).
- 659.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 24-IX-08: 70).
- 644.30 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la

- dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 24-IX-08: 70).
- 656.10 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 24-IX-08: 70).
- 662.1 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 24-IX-08: 70).
- 648.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 24-IX-08: 70).
- 652.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 24-IX-08: 70).
- 433.48 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 24-IX-08: 70).
- 533.158 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 24-IX-08: 70).
- 646.19 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 24-IX-08: 70).
- 658.8 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 24-IX-08: 70).

- 650.15 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 24-IX-08: 70).
- 448.17 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 24-IX-08:70).
- 437.222 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 24-IX-08:70).
- 142.523 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-IX-08: 70).
- 660.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 24-IX-08: 70).
- 654.12 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 24-IX-08: 70).
- 643.44 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 24-IX-08: 70).

**DÍA 25 DE SEPTIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 25-IX-08: 67-68).**

- 659.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez,

Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (*ABC*, 25-IX-08: 67).

- 663.1 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 25-IX-08: 68).
- 647.25 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 25-IX-08: 67).
- 645.29 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (*ABC*, 25-IX-08: 68).
- 651.17 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 25-IX-08: 67).
- 644.31 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 25-IX-08: 68).
- 656.11 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 25-IX-08: 67).
- 66.27 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Celestina* de Joaquín Nin-Culmell, bajo la dirección de Miquel Ortega. En la pieza actuaron Alicia Berri, Alain Damas, Gloria Londoño, José A. García Quijada, Andrés del Pino, Carolina Barca, Soledad Cardoso y Pilar

Anivarro. La obra fue producida por Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Teatro de la Zarzuela y Fundación Ana María Iriarte (ABC, 25-IX-08: 68).

- 653.12 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleya, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernández, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 25-IX-08: 68).
- 424.72 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 25-IX-08: 67).
- 662.2 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 25-IX-08: 67).
- 439.143 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 25-IX-08: 67).
- 648.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 25-IX-08: 67).
- 652.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 25-IX-08: 68).
- 433.49 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se

representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 25-IX-08: 68).

- 533.159 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 25-IX-08: 68).
- 646.20 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 25-IX-08: 67).
- 658.9 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 25-IX-08: 68).
- 650.16 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 25-IX-08: 67).
- 448.18 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 25-IX-08:68).
- 437.223 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-IX-08: 68).
- 664.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 25-IX-08: 68).

- 142.524 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-IX-08: 67).
- 660.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 25-IX-08: 68).
- 654.13 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 25-IX-08: 67).
- 643.45 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 25-IX-08: 67).

**DÍA 26 DE SEPTIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 26-IX-08: 67-69).**

- 658.10 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 26-IX-08: 68).
- 647.26 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 26-IX-08: 68).
- 665.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó el drama *Gritos de Odessa* de Isaac Babel, bajo la dirección de Simeón Spivak. En la obra, producida por Teatro Fontanka de San Petersburgo, actuaron Roman Ageev, Regina Chukina, Aleksey Oding, Aleksandr Kulikov, Anna Geller, Roman Nechae, Petr Dchuravlev, Vladimir Maslakov, Maria Miroch Evdokia, Daria Yurgens, Boris Dragilev, Natalia Palin, Genadi Kosarev, Roman Rolbin, Roman Uchakov, Ana Larina, Andrey Kuznetsov, Natalia Tarinicheva y Aleksandr Karpukhov (ABC, 26-IX-08: 68).
- 650.17 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y*

- mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 26-IX-08: 68).
- 645.30 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 26-IX-08: 68).
- 651.18 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 26-IX-08: 68).
- 659.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (ABC, 26-IX-08: 68).
- 644.32 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 26-IX-08: 68).
- 656.12 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 26-IX-08: 68).
- 653.13 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y

Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (ABC, 26-IX-08: 68).

- 424.73 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 26-IX-08: 68).
- 662.3 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 26-IX-08: 68).
- 439.144 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 26-IX-08: 68).
- 648.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 26-IX-08: 68).
- 652.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 26-IX-08: 69).
- 433.50 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 26-IX-08: 69).
- 533.160 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 26-IX-08: 68).
- 646.21 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 26-IX-08: 68).
- 663.2 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school*

*musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 26-IX-08: 68).

- 448.19 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 26-IX-08:69).
- 437.224 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-IX-08:68).
- 121.74 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 26-IX-08: 68).
- 664.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 26-IX-08: 69).
- 654.14 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 26-IX-08: 68).
- 658.11 En el Teatro Lara, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 26-IX-08: 68).
- 142.525 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue

producida por Aldán Company (ABC, 26-IX-08: 68).

- 643.46 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 26-IX-08: 68).
- 650.18 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 26-IX-08: 68).
- 644.33 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 26-IX-08: 68).
- 656.13 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 26-IX-08: 68).
- 645.31 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 26-IX-08: 68).
- 660.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 26-IX-08: 68).
- 647.27 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 26-IX-08: 68).
- 651.19 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 26-IX-08: 68).

**DÍA 27 DE SEPTIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 27-IX-08: 69-70).**

- 663.3 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 27-IX-08: 70).

- 654.15 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 27-IX-08: 70).
- 661.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas *El sastrecillo valiente*, espectáculo de títeres escrito, dirigido, interpretado y producido por Hilando Titeres (ABC, 27-IX-08: 70).
- 662.4 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 27-IX-08: 69).
- 433.51 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se representó el espectáculo *Barroco* de Darko Lukic y Tomaz Pandur. La pieza fue dirigida por Tomaz Pandur. En la obra, producida por el Centro Cultural de la Villa, actuaron Blanca Portillo, Asier Etxeandía y Chema León (ABC, 27-IX-08: 70).
- 142.526 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 27-IX-08: 69).
- 646.22 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 27-IX-08: 69).
- 658.12 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 27-IX-08: 70).
- 647.28 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 27-IX-08: 69).
- 665.2 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó el drama *Gritos de Odessa* de Isaac Babel, bajo la dirección de Simeón Spivak. En la obra, producida por Teatro Fontanka de San Petersburgo, actuaron Roman Ageev, Regina Chukina, Aleksey Oding, Aleksandr Kulikov, Anna Geller, Roman Nechae, Petr Dchuravlev, Vladimir Maslakov, Maria Miroch

Evdokia, Daria Yurgens, Boris Dragilev, Natalia Palin, Genadi Kosarev, Roman Rolbin, Roman Uchakov, Ana Larina, Andrey Kuznetsov, Natalia Tarinicheva y Aleksandr Karpukhov (ABC, 27-IX-08: 69).

- 439.145 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 27-IX-08: 68).
- 648.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 27-IX-08: 69).
- 533.161 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 27-IX-08: 70).
- 650.19 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 27-IX-08: 69).
- 645.32 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 27-IX-08: 70).
- 437.225 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-IX-08:70).
- 651.20 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 27-IX-08: 69).
- 659.10 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se puso en escena la pieza

*Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (*ABC*, 27-IX-08: 69).

- 644.34 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 27-IX-08: 70).
- 656.14 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 27-IX-08: 69).
- 66.28 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la zarzuela *La Celestina* de Joaquín Nin-Culmell, bajo la dirección de Miquel Ortega. En la pieza actuaron Alicia Berri, Alain Damas, Gloria Londoño, José A. García Quijada, Andrés del Pino, Carolina Barca, Soledad Cardoso y Pilar Anivarro. La obra fue producida por Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, Teatro de la Zarzuela y Fundación Ana María Iriarte (*ABC*, 27-IX-08: 70).
- 653.14 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleyá, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 27-IX-08: 70).
- 424.74 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (*ABC*, 27-IX-08: 69).

- 662.5 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (ABC, 27-IX-08: 69).
- 652.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 27-IX-08: 70).
- 663.4 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 27-IX-08: 70).
- 448.20 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 27-IX-08:70).
- 121.75 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 27-IX-08: 70).
- 664.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 27-IX-08: 70).
- 658.13 En el Teatro Lara, a las 21:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 27-IX-08: 70).
- 142.527 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 27-IX-08: 69).
- 646.23 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 27-IX-08: 69).
- 437.226 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 27-IX-08:70).
- 643.47 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 27-IX-08: 68).

- 439.146 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 27-IX-08: 68).
- 648.24 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 27-IX-08: 69).
- 533.162 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 27-IX-08: 70).
- 654.16 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 27-IX-08: 70).
- 650.20 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 27-IX-08: 69).
- 644.35 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 27-IX-08: 70).
- 656.15 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 27-IX-08: 69).
- 645.33 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 27-IX-08: 70).
- 647.29 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 27-IX-08: 69).
- 651.21 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniqués*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 27-IX-08: 69).
- 660.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 27-IX-08: 69).

**DÍA 28 DE SEPTIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 28-IX-08: 76-77).**

- 663.5 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya,

Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 28-IX-08: 77).

- 663.6 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro (ABC, 28-IX-08: 77).
- 666.1 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 28-IX-08: 76).
- 661.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas *El sastrecillo valiente*, espectáculo de títeres escrito, dirigido, interpretado y producido por Hilando Titeres (ABC, 28-IX-08: 77).
- 424.75 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se puso en escena *Buuu!*, obra escrita y producida por la Compañía Yllana. En la pieza, dirigida por David Ottone, actuaron Guss, Juanfran Dorado y Rubén Hernández (ABC, 28-IX-08: 76).
- 662.6 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 28-IX-08: 76).
- 658.14 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 28-IX-08: 77).
- 653.15 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se escenificó el drama *Puerta del Sol. Un episodio nacional* de Benito Pérez Galdós (versión de Jerónimo López Mozo), bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra actuaron Carlos Álvarez-Nóvoa, Jesús Noguero, Juan Díaz, María Valverde, Ramón Barea, Luis Perezagua, María Alfonso Rosso, Zutoia Alarcia, Paco Racionero, Chete Lera, Joaquín Abad, Josep Albert, Víctor Anciones, Néstor Arnas, Paco Blázquez, Juanjo Cabrera, Ana Caleya, José Dault, Eduardo del Olmo, Natalia Díaz, Oiana Esparza, Daniel Gallardo, José Gamó, Esther Gimeno, José Carlos Gómez, Joseba Gómez, Juan Martín Gravina, Óscar Hernandez, Daniel Huarte, Paco Maldonado, Markos Marín, Elisa Marinas, Carlos Morla, Laura Orduña, David

Sánchez, Isabel Sánchez Barrena, Samuel Señas, Miguel Ángel Valcárcel y Mario Zorrilla. La pieza fue producida por Fundación Dos de Mayo, Nación y Libertad con la colaboración de la Consejería de la Comunidad de Madrid (*ABC*, 28-IX-08: 77).

- 648.25 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (*ABC*, 28-IX-08: 76).
- 659.11 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Orquesta* de Carmen Resino, bajo la dirección de Luis Maluenda. En la obra, producida por Off Madrid, actuaron Pepa Sarsa, Enrique Menéndez, Emilio Linder, Dolores Granados e Igor Mikhailov (*ABC*, 28-IX-08: 76).
- 652.16 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (*ABC*, 28-IX-08: 77).
- 533.163 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 28-IX-08: 77).
- 654.17 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 28-IX-08: 76).
- 142.528 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 28-IX-08: 76).
- 646.24 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 28-IX-08: 76).
- 650.21 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 28-IX-08: 76).

- 644.36 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 28-IX-08: 77).
- 656.16 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 28-IX-08: 76).
- 645.34 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 28-IX-08: 77).
- 647.30 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 28-IX-08: 76).
- 437.227 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 29-IX-08:77).
- 121.76 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 29-IX-08: 77).
- 665.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:30, se representó el drama *Gritos de Odessa* de Isaac Babel, bajo la dirección de Simeón Spivak. En la obra, producida por Teatro Fontanka de San Petersburgo, actuaron Roman Ageev, Regina Chukina, Aleksey Oding, Aleksandr Kulikov, Anna Geller, Roman Nechae, Petr Dchuravlev, Vladimir Maslakov, Maria Miroch Evdokia, Daria Yurgens, Boris Dragilev, Natalia Palin, Genadi Kosarev, Roman Rolbin, Roman Uchakov, Ana Larina, Andrey Kuznetsov, Natalia Tarinicheva y Aleksandr Karpukhov (ABC, 28-IX-08: 76).
- 439.147 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los*

*tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 28-IX-08: 76).

- 448.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 28-IX-08:77).
- 664.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 28-IX-08: 77).
- 651.22 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 28-IX-08: 76).
- 643.48 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 28-IX-08: 76).
- 660.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 28-IX-08: 77).

**DÍA 29 DE SEPTIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 29-IX-08: 65-66).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 30 DE SEPTIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 30-IX-08: 74-76).

- 647.31 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 30-IX-08: 75).

- 651.23 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 30-IX-08: 75).
- 656.17 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 30-IX-08: 75).
- 666.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 30-IX-08: 74).
- 667.1 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se puso en escena la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 30-IX-08: 75).
- 184.76 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia 666. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 30-IX-08: 75).
- 648.26 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 30-IX-08: 75).
- 374.383 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-IX-08: 75).
- 652.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 30-IX-08: 76).
- 650.22 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual,

Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 30-IX-08: 75).

- 448.22 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Boris Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 30-IX-08:76).
- 664.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 30-IX-08: 76).
- 668.1 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 30-IX-08: 75).
- 660.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 31-IX-08: 75).
- 654.18 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 30-IX-08: 75).
- 643.49 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 30-IX-08: 75).

## MES DE OCTUBRE DE 2008

### DÍA 1 DE OCTUBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 01-X-08: 77-79).

- 667.2 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se puso en escena la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 01-X-08: 79).
- 663.7 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 01-X-08: 79).
- 647.32 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 01-X-08: 79).
- 645.35 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 01-X-08: 79).
- 651.24 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 01-X-08: 78).
- 644.37 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 01-X-08: 79).

- 656.18 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 01-X-08: 79).
- 666.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 01-X-08: 78).
- 669.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena *Brossalobrossotdebrossat*, pieza escrita, dirigida y producida por Carles Santos. En la obra actuaron Inés Borrás, Antonio Comas, Mónica López y Josep Maria Mestre (ABC, 01-X-08: 78).
- 670.1 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se estrenó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 01-X-08: 78).
- 662.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 01-X-08: 78).
- 648.27 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 01-X-08: 78).
- 374.384 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-X-08: 78).
- 652.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 01-X-08: 78).
- 533.164 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la

- obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 01-X-08: 78).
- 646.25 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 01-X-08: 78).
- 658.15 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 01-X-08: 78).
- 650.23 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 01-X-08: 78).
- 448.23 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 01-X-08: 79).
- 668.2 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 01-X-08: 78).
- 437.228 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-X-08: 79).
- 664.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan

Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 01-X-08: 79).

- 142.529 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-X-08: 78).
- 660.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 01-X-08: 78).
- 654.19 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 01-X-08: 78).
- 643.50 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 01-X-08: 78).

**DÍA 2 DE OCTUBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 02-X-08: 71-73).**

- 663.8 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 02-X-08: 72).
- 647.33 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 02-X-08: 72).
- 645.36 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*,

- pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (*ABC*, 02-X-08: 73).
- 651.25 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 02-X-08: 72).
- 491.47 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 02-X-08: 72).
- 644.38 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 02-X-08: 73).
- 656.19 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 02-X-08: 72).
- 669.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena *Brossalobrossotdebrossat*, pieza escrita, dirigida y producida por Carles Santos. En la obra actuaron Inés Borrás, Antonio Comas, Mónica López y Josep Maria Mestre (*ABC*, 02-X-08: 72).
- 667.3 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (*ABC*, 02-X-08: 73).
- 670.2 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 02-X-08: 72).
- 662.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá

(ABC, 02-X-08: 72).

- 439.148 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 02-X-08: 72).
- 648.28 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 02-X-08: 72).
- 374.385 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-X-08: 72).
- 652.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 02-X-08: 73).
- 533.165 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 02-X-08: 72).
- 646.26 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 02-X-08: 72).
- 658.16 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 02-X-08: 72).
- 650.24 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 02-X-08: 72).

- 448.24 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 02-X-08: 73).
- 668.3 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 02-X-08: 72).
- 437.229 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-X-08: 73).
- 664.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 02-X-08: 73).
- 142.530 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-X-08: 72).
- 660.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 02-X-08: 72).
- 654.20 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 02-X-08: 72).

643.51 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 02-X-08: 72).

**DÍA 3 DE OCTUBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 03-X-08: 72-74).**

374.386 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-X-08: 73).

668.4 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 03-X-08: 73).

658.17 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 03-X-08: 74).

647.34 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 03-X-08: 73).

650.25 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 03-X-08: 73).

- 645.37 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 03-X-08: 74).
- 651.26 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 03-X-08: 73).
- 491.48 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 03-X-08: 73).
- 644.39 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 03-X-08: 74).
- 656.20 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 03-X-08: 73).
- 666.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 03-X-08: 73).
- 669.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena *Brossalobrossotdebrossat*, pieza escrita, dirigida y producida por Carles Santos. En la obra actuaron Inés Borrás, Antonio Comas, Mónica López y Josep Maria Mestre (ABC, 03-X-08: 73).
- 667.4 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 03-X-08: 74).
- 670.3 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de

- Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 03-X-08: 73).
- 662.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 03-X-08: 73).
- 439.149 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 03-X-08: 73).
- 648.29 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 03-X-08: 73).
- 652.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 03-X-08: 74).
- 671.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 03-X-08: 74).
- 533.166 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 03-X-08: 74).
- 646.27 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 03-X-08: 73).
- 663.9 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana

San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 03-X-08: 74).

- 448.25 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 03-X-08: 74).
- 437.230 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-X-08: 74).
- 664.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 03-X-08: 74).
- 672.1 En el Teatro Pavón, a las 21:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 03-X-08: 74).
- 654.21 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 03-X-08: 74).
- 374.387 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 03-X-08: 73).
- 142.531 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-X-08: 73).

- 668.5 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 03-X-08: 73).
- 643.52 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 03-X-08: 73).
- 658.18 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 03-X-08: 74).
- 650.26 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 03-X-08: 73).
- 644.40 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 03-X-08: 74).
- 656.21 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 03-X-08: 73).
- 645.38 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 03-X-08: 74).
- 660.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 03-X-08: 74).
- 647.35 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 03-X-08: 73).
- 651.27 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a ponerse en escena *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 03-X-08: 73).

**DÍA 4 DE OCTUBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 04-X-08: 74-77).**

- 673.1 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 04-X-08: 76).

- 673.2 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 04-X-08: 76).
- 663.10 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 04-X-08: 76).
- 374.388 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-X-08: 76).
- 671.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 04-X-08: 77).
- 654.22 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 04-X-08: 76).
- 668.6 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi,

Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 04-X-08: 76).

- 674.1 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 04-X-08: 76).
- 142.532 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-X-08: 76).
- 646.28 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 04-X-08: 76).
- 658.19 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 04-X-08: 76).
- 647.36 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 04-X-08: 76).
- 439.150 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 04-X-08: 76).
- 648.30 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 04-X-08: 76).
- 533.167 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 04-X-08: 76).
- 650.27 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis

- Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 04-X-08: 76).
- 645.39 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 04-X-08: 76).
- 437.231 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-X-08: 76).
- 670.4 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 04-X-08: 76).
- 662.10 En el Teatro Alfil, a las 20:00, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 04-X-08: 76).
- 651.28 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 04-X-08: 76).
- 491.49 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 04-X-08: 76).
- 644.41 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 04-X-08: 76).
- 656.22 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen

de Valle (ABC, 04-X-08: 76).

- 666.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 04-X-08: 74).
- 669.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena *Brossalobrossotdebrossat*, pieza escrita, dirigida y producida por Carles Santos. En la obra actuaron Inés Borrás, Antonio Comas, Mónica López y Josep Maria Mestre (ABC, 04-X-08: 76).
- 667.5 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 04-X-08: 76).
- 652.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 04-X-08: 77).
- 663.11 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 04-X-08: 76).
- 448.26 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 04-X-08: 76).
- 121.77 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 04-X-08: 76).
- 664.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 04-X-08: 76).
- 672.2 En el Teatro Pavón, a las 21:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas*

- no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 04-X-08: 76).
- 374.389 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 04-X-08: 76).
- 142.533 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 04-X-08: 76).
- 646.29 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Una noche con "El Brujo"* de Rafael Álvarez (ABC, 04-X-08: 76).
- 668.7 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 04-X-08: 76).
- 437.232 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 04-X-08: 76).
- 670.5 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 04-X-08: 76).
- 662.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (ABC, 04-X-08: 76).
- 643.53 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 04-X-08: 76).
- 439.151 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 04-X-08: 76).
- 648.31 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 04-X-08: 76).
- 671.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 22:30, volvió a representarse el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (ABC, 04-X-08: 77).
- 533.168 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse

la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 04-X-08: 76).

- 654.23 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 04-X-08: 76).
- 658.20 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 04-X-08: 76).
- 650.28 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 04-X-08: 76).
- 644.42 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 04-X-08: 76).
- 656.23 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 04-X-08: 76).
- 645.40 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 04-X-08: 76).
- 647.37 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 04-X-08: 76).
- 651.29 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniqués*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 04-X-08: 76).
- 660.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 04-X-08: 76).

**DÍA 5 DE OCTUBRE DE 2008, DOMINGO** (ABC, 05-X-08: 70-72).

- 673.3 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 05-X-08: 71).
- 663.12 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana

San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 05-X-08: 71).

- 674.2 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 05-X-08: 72).
- 673.4 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 05-X-08: 71).
- 663.13 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 05-X-08: 71).
- 374.390 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-X-08: 71).
- 671.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 05-X-08: 72).
- 668.8 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 05-X-08: 71).
- 674.3 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y*

*la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 05-X-08: 72).

- 662.12 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 05-X-08: 71).
- 658.21 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 05-X-08: 71).
- 669.5 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se puso en escena *Brossalobrossotdebrossat*, pieza escrita, dirigida y producida por Carles Santos. En la obra actuaron Inés Borrás, Antonio Comas, Mónica López y Josep Maria Mestre (ABC, 05-X-08: 71).
- 667.6 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 05-X-08: 72).
- 670.6 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 05-X-08: 71).
- 648.32 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 05-X-08: 71).
- 652.22 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 05-X-08: 72).
- 533.169 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 05-X-08: 71).
- 142.534 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-X-08: 71).

- 654.24 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 05-X-08: 71).
- 646.30 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 05-X-08: 71).
- 650.29 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 05-X-08: 71).
- 644.43 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 05-X-08: 71).
- 656.24 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 05-X-08: 71).
- 645.41 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 05-X-08: 72).
- 647.38 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 05-X-08: 71).
- 437.233 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y

- Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 05-X-08: 72).
- 439.152 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 05-X-08: 71).
- 448.27 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 05-X-08: 72).
- 664.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 05-X-08: 72).
- 651.30 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 05-X-08: 71).
- 491.50 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 05-X-08: 71).
- 643.54 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 05-X-08: 71).
- 660.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 05-X-08: 72).
- 672.3 En el Teatro Pavón, a las 21:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor,

Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 05-X-08: 72).

**DÍA 6 DE OCTUBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 06-X-08: 64-66).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 7 DE OCTUBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 07-X-08: 73-74).

- 667.7 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 07-X-08: 74).
- 647.39 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 07-X-08: 74).
- 651.31 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 07-X-08: 73).
- 656.25 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 07-X-08: 74).
- 666.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 07-X-08: 75).
- 184.77 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 07-X-08: 73).
- 648.33 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño*

- de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 07-X-08: 74).
- 374.391 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-X-08: 74).
- 652.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S.*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 08-X-08: 72).
- 671.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 07-X-08: 74).
- 448.28 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 07-X-08: 74).
- 668.9 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 07-X-08: 74).
- 664.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 07-X-08: 74).

- 660.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 07-X-08: 74).
- 672.4 En el Teatro Pavón, a las 21:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 07-X-08: 74).
- 654.25 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 07-X-08: 74).
- 643.55 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 07-X-08: 73).

**DÍA 8 DE OCTUBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 08-X-08: 71-72).**

- 667.8 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 08-X-08: 72).
- 663.14 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 08-X-08: 72).

- 647.40 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 08-X-08: 72).
- 645.42 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 08-X-08: 72).
- 651.32 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 08-X-08: 72).
- 644.44 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 08-X-08: 72).
- 656.26 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 08-X-08: 72).
- 672.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 08-X-08: 72).
- 670.7 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 08-X-08: 71).
- 662.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá

(ABC, 08-X-08: 72).

- 648.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 08-X-08: 72).
- 374.392 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-X-08: 72).
- 652.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 08-X-08: 72).
- 671.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 08-X-08: 72).
- 533.170 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 08-X-08: 72).
- 675.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 08-X-08: 72).
- 646.31 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 08-X-08: 72).
- 658.22 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 08-X-08: 72).

- 650.30 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 08-X-08: 72).
- 448.29 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 08-X-08: 72).
- 668.10 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenc, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 08-X-08: 72).
- 437.234 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-X-08: 72).
- 664.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 08-X-08: 72).
- 142.535 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-X-08: 72).
- 660.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 08-X-08: 72).

- 654.26 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 08-X-08: 72).
- 643.56 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 08-X-08: 72).

**DÍA 9 DE OCTUBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 09-X-08: 72-74).**

- 663.15 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 09-X-08: 73).
- 647.41 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 09-X-08: 73).
- 645.43 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 09-X-08: 74).
- 651.33 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 09-X-08: 73).
- 491.51 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por

Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 09-X-08: 73).

- 644.45 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 656.27 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 672.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 666.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 667.9 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 670.8 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 662.14 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 439.153 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los*

- tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 09-X-08: 73).
- 648.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 09-X-08: 73).
- 374.393 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-X-08: 73).
- 652.25 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 09-X-08: 74).
- 671.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 09-X-08: 74).
- 533.171 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 09-X-08: 73).
- 675.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 09-X-08: 73).
- 646.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 09-X-08: 73).
- 658.23 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la

- dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 650.31 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 448.30 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 668.11 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 437.235 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 664.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 09-X-08: 74).
- 142.536 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 09-X-08: 73).
- 660.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical

*Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 09-X-08: 73).

- 676.1 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 09-X-08: 73).
- 654.27 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 09-X-08: 73).
- 643.57 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 09-X-08: 73).

**DÍA 10 DE OCTUBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 10-X-08: 68-70).**

- 374.394 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 10-X-08: 69).
- 668.12 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 10-X-08: 69).
- 658.24 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de

- Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 647.42 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 650.32 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 645.44 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 651.34 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 491.52 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 644.46 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 656.28 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 672.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo

- la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 10-X-08: 70).
- 666.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 10-X-08: 69).
- 667.10 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 10-X-08: 70).
- 670.9 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 10-X-08: 69).
- 662.15 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 10-X-08: 69).
- 439.154 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 10-X-08: 69).
- 648.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 10-X-08: 69).
- 652.26 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 10-X-08: 70).
- 671.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a

partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (*ABC*, 10-X-08: 70).

- 533.172 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 675.3 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 646.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 663.16 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 448.31 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 10-X-08: 70).
- 437.236 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 664.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por

- Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 676.2 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 654.28 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 374.395 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 10-X-08: 71).
- 142.537 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 668.13 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 643.58 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 658.25 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 650.33 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 644.47 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 656.29 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (*ABC*, 10-X-08: 69).
- 645.45 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a representarse *Bajarse al Moro*,

pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 10-X-08: 69).

- 660.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 10-X-08: 69).
- 647.43 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 10-X-08: 69).
- 651.35 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 10-X-08: 69).

**DÍA 11 DE OCTUBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 11-X-08: 65-67).**

- 673.5 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 11-X-08: 66).
- 673.6 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 11-X-08: 66).
- 663.17 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 11-X-08: 66).
- 374.396 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-X-08: 66).

- 671.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (*ABC*, 11-X-08: 67).
- 654.29 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 668.14 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 674.4 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 662.16 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 142.538 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 646.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 11-X-08: 66).
- 658.26 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín

(ABC, 11-X-08: 66).

- 647.44 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 11-X-08: 66).
- 439.155 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 11-X-08: 66).
- 648.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 11-X-08: 66).
- 533.173 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 11-X-08: 66).
- 650.34 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 11-X-08: 66).
- 645.46 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 11-X-08: 66).
- 437.237 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 11-X-08: 66).
- 670.10 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron

Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 11-X-08: 66).

- 651.36 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 11-X-08: 66).
- 491.53 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 11-X-08: 66).
- 644.48 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 11-X-08: 66).
- 656.30 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 11-X-08: 66).
- 672.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 11-X-08: 66).
- 667.11 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 11-X-08: 66-67).
- 662.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (ABC, 11-X-08: 66).
- 652.27 En el Teatro Español, a las 20:30, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 11-X-08: 67).

- 675.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 11-X-08: 66).
- 663.18 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 11-X-08: 66).
- 448.32 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 11-X-08: 66).
- 121.78 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 11-X-08: 66).
- 664.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 11-X-08: 66).
- 676.3 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 11-X-08: 66).
- 671.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:30, volvió a representarse el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (ABC, 11-X-08: 67).
- 374.397 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 11-X-08: 66).
- 142.539 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 11-X-08: 66).
- 646.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a escenificarse *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 11-X-08: 66).

- 668.15 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 11-X-08: 66).
- 437.238 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 11-X-08: 66).
- 670.11 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 11-X-08: 66).
- 643.59 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 11-X-08: 66).
- 439.156 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 11-X-08: 66).
- 648.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 11-X-08: 66).
- 533.174 En el Teatro Fíguro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 11-X-08: 66).
- 654.30 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 11-X-08: 66).
- 658.27 En el Teatro Lara, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 11-X-08: 66).
- 650.35 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 11-X-08: 66).
- 644.49 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 11-X-08: 66).
- 656.31 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 11-X-08: 66).
- 645.47 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 11-X-08: 66).
- 647.45 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 11-X-08: 66).

- 651.37 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniqués*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 11-X-08: 66).
- 660.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 11-X-08: 66).

**DÍA 12 DE OCTUBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 12-X-08: 72-74).**

- 673.7 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 12-X-08: 72).
- 663.19 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 12-X-08: 74).
- 674.5 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fichtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 12-X-08: 74).
- 673.8 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 12-X-08: 72).
- 663.20 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 12-X-08: 74).
- 374.398 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 12-X-08: 74).

- 671.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 12-X-08: 74).
- 668.16 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 12-X-08: 72).
- 666.9 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 12-X-08: 72).
- 674.6 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 12-X-08: 74).
- 662.18 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 12-X-08: 72).
- 658.28 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 12-X-08: 74).
- 667.12 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas la pieza *La fierecilla domada* de William Shakespeare, dirigida y producida por Mariano de Paco Serrano. En la obra actuaron Alexandra Jiménez, José Manuel Seda, Mario Martín, Carla Hidalgo, David Alarcón, Pedro G. De Las Heras, Bruno Ciordia, Francesc Galcerán y Óscar Oliver (ABC, 12-X-08: 74).

- 670.12 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 12-X-08: 72).
- 648.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 12-X-08: 72).
- 652.28 En el Teatro Español, a las 19:00, se escenificó *Esperando al Sr. S*, obra escrita y dirigida por Carlos Ballesteros. En la pieza, producida por Carlos Castel, actuaron Alberto Alonso y Juan Lombardero (ABC, 12-X-08: 74).
- 533.175 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 12-X-08: 74).
- 675.5 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 12-X-08: 72).
- 142.540 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-X-08: 72).
- 654.31 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 12-X-08: 72).
- 646.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 12-X-08: 72).
- 650.36 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 12-X-08:

72).

- 644.50 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 12-X-08: 74).
- 656.32 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 12-X-08: 72).
- 645.48 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 12-X-08: 74).
- 672.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 12-X-08: 74).
- 647.46 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 12-X-08: 72).
- 437.239 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 12-X-08: 74).
- 439.157 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 12-X-08: 72).

- 448.33 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *Boris Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 12-X-08: 74).
- 664.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 12-X-08: 74).
- 651.38 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 12-X-08: 72).
- 491.54 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 12-X-08: 72).
- 643.60 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 12-X-08: 72).
- 660.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 12-X-08: 72).
- 676.4 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 12-X-08: 72).

**DÍA 13 DE OCTUBRE DE 2008, LUNES (ABC, 13-X-08: 61-63).**

- 666.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 13-X-08: 61).

**DÍA 14 DE OCTUBRE DE 2008, MARTES (ABC, 14-X-08: 70-72).**

- 672.10 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 14-X-08: 72).
- 647.47 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 14-X-08: 72).
- 651.39 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 14-X-08: 70).
- 656.33 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 14-X-08: 72).
- 184.78 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 14-X-08: 70).
- 648.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 14-X-08: 72).
- 374.399 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-X-08: 72).
- 671.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se

- representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (*ABC*, 14-X-08: 72).
- 675.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 14-X-08: 70).
- 448.34 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Boris Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 14-X-08: 72).
- 668.17 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 14-X-08: 72).
- 664.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 14-X-08: 72).
- 660.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 14-X-08: 72).
- 654.32 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 14-X-08: 72).

643.61 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 14-X-08: 70).

**DÍA 15 DE OCTUBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 15-X-08: 70-72).**

663.21 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 15-X-08: 71).

647.48 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 15-X-08: 71).

645.49 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 15-X-08: 71).

651.40 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 15-X-08: 70).

677.1 En el Teatro Español, a las 20:00, se estrenó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 15-X-08: 71).

644.51 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la

- dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 15-X-08: 71).
- 656.34 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 15-X-08: 71).
- 672.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 15-X-08: 71).
- 666.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 15-X-08: 70).
- 670.13 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 15-X-08: 70).
- 662.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 15-X-08: 70).
- 374.400 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-X-08: 71).
- 657.10 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 15-X-08: 71).

- 671.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 15-X-08: 71).
- 533.176 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 15-X-08: 71).
- 675.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 15-X-08: 70).
- 646.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 15-X-08: 70).
- 658.29 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 15-X-08: 70).
- 650.37 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 15-X-08: 70).
- 448.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Boris Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 15-X-08: 71).
- 668.18 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau

Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Víctor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 15-X-08: 71).

437.240 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 15-X-08: 71).

664.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 15-X-08: 71).

142.541 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 15-X-08: 71).

660.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 15-X-08: 71).

654.33 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 15-X-08: 71).

643.62 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 15-X-08: 70).

**DÍA 16 DE OCTUBRE DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 16-X-08: 70-72).

663.22 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school*

*musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 16-X-08: 72).

- 647.49 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 16-X-08: 71).
- 645.50 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 16-X-08: 72).
- 651.41 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 16-X-08: 71).
- 677.2 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 16-X-08: 72).
- 491.55 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 16-X-08: 71).
- 644.52 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 16-X-08: 72).
- 656.35 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña*

*rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 16-X-08: 71).

- 672.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 16-X-08: 72).
- 666.12 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zarembo y Alessandra Marianelli (ABC, 16-X-08: 72).
- 670.14 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 16-X-08: 71).
- 662.20 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 16-X-08: 71).
- 439.158 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 16-X-08: 71).
- 648.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 16-X-08: 71).
- 374.401 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-X-08: 71).

- 657.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 16-X-08: 72).
- 671.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 16-X-08: 72).
- 533.177 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 16-X-08: 72).
- 675.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 16-X-08: 71).
- 646.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 16-X-08: 71).
- 658.30 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 16-X-08: 71).
- 650.38 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 16-X-08: 71).
- 448.36 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 16-X-08: 72).

- 668.19 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 16-X-08: 71).
- 437.241 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-X-08: 72).
- 678.1 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 16-X-08: 72).
- 664.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 16-X-08: 72).
- 660.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 16-X-08: 71).
- 676.5 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la

obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (*ABC*, 16-X-08: 72).

654.34 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 16-X-08: 71).

643.63 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 16-X-08: 71).

142.542 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (*ABC*, 16-X-08: 71).

**DÍA 17 DE OCTUBRE DE 2008, VIERNES** (*ABC*, 17-X-08: 65-67).

374.402 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 17-X-08: 66).

668.20 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 17-X-08: 66).

678.2 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo

Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 17-X-08: 66).

- 647.50 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 17-X-08: 66).
- 658.31 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 17-X-08: 66).
- 650.39 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 17-X-08: 66).
- 645.51 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 17-X-08: 66).
- 651.42 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 17-X-08: 66).
- 677.3 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 17-X-08: 67).
- 491.56 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta*

de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 17-X-08: 66).

- 644.53 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 656.36 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 672.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 17-X-08: 67).
- 670.15 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 662.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 439.159 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 648.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 657.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes*

- de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (*ABC*, 17-X-08: 67).
- 671.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (*ABC*, 17-X-08: 67).
- 533.178 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 675.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 646.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 663.23 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 448.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 17-X-08: 66).
- 437.242 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta.

La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 17-X-08: 66).

- 664.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 17-X-08: 66-67).
- 676.6 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 17-X-08: 66).
- 654.35 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 17-X-08: 66).
- 374.403 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 17-X-08: 66).
- 658.32 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 17-X-08: 66).
- 668.21 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 17-X-08: 66).
- 678.3 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 17-X-08: 66).
- 643.64 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 17-X-08: 66).
- 650.40 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 17-X-08: 66).

- 644.54 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 17-X-08: 66).
- 656.37 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 17-X-08: 66).
- 645.52 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 17-X-08: 66).
- 660.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 17-X-08: 66).
- 647.51 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 17-X-08: 66).
- 651.43 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 17-X-08: 66).

**DÍA 18 DE OCTUBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 18-X-08: 64-65).**

- 673.9 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 18-X-08: 64).
- 673.10 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 18-X-08: 64).
- 663.24 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 18-X-08: 64).
- 374.404 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-X-08: 64).

- 671.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 18-X-08: 65).
- 654.36 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 18-X-08: 64).
- 668.22 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 18-X-08: 64).
- 678.4 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 18-X-08: 64).
- 674.7 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la*

*lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 18-X-08: 64).

- 662.22 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 18-X-08: 64).
- 646.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 18-X-08: 64).
- 647.52 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 18-X-08: 64).
- 439.160 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 18-X-08: 64).
- 648.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 18-X-08: 64).
- 533.179 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 18-X-08: 64).
- 658.33 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 18-X-08: 64).
- 650.41 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 18-X-08: 64).

- 645.53 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 18-X-08: 64).
- 437.243 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 18-X-08: 64).
- 670.16 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 18-X-08: 64).
- 651.44 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 18-X-08: 64).
- 677.4 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 18-X-08: 65).
- 491.57 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 18-X-08: 64).
- 644.55 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Voráginе Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 18-X-08: 64).
- 656.38 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 18-X-08: 64).

- 672.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 18-X-08: 65).
- 666.13 En el Teatro Real, a las 20:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 18-X-08: 64).
- 662.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (ABC, 18-X-08: 64).
- 657.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 18-X-08: 65).
- 675.10 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 18-X-08: 64).
- 663.25 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 18-X-08: 64).
- 448.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep Miras, Juan Olivares y Albert Prat (ABC, 18-X-08: 64).
- 121.79 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 18-X-08: 64).
- 664.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por

- Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 18-X-08: 64-65).
- 676.7 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 18-X-08: 64).
- 671.17 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:30, volvió a representarse el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (ABC, 18-X-08: 65).
- 374.405 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 18-X-08: 64).
- 646.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* de Rafael Álvarez (ABC, 18-X-08: 64).
- 658.34 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 18-X-08: 64).
- 668.23 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 18-X-08: 64).
- 437.244 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 18-X-08: 64).
- 678.5 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 18-X-08: 64).
- 670.17 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 18-X-08: 64).
- 643.65 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázul, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (ABC, 18-X-08: 64).
- 439.161 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 18-X-08: 64).

- 648.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 18-X-08: 64).
- 533.180 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 18-X-08: 64).
- 654.37 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 18-X-08: 64).
- 650.42 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 18-X-08: 64).
- 644.56 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 18-X-08: 64).
- 656.39 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 18-X-08: 64).
- 645.54 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 18-X-08: 64).
- 647.53 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 18-X-08: 64).
- 651.45 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniqués*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 18-X-08: 64).
- 660.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 18-X-08: 64).

**DÍA 19 DE OCTUBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 19-X-08: 72-73).**

- 673.11 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 19-X-08: 72).
- 663.26 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school*

*musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 19-X-08: 72).

- 674.8 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 19-X-08: 73).
- 673.12 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 19-X-08: 72).
- 663.27 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 19-X-08: 72).
- 374.406 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-X-08: 73).
- 677.5 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 19-X-08: 73).
- 671.18 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se representó el espectáculo *Gatas* de Daniel Botti y Manuel González Gil (a partir de la obra *Porteñas*). La pieza fue dirigida por Manuel González Gil. En la obra, producida por el El Catalejo y Loquibandia, actuaron Rosario Pardo, Ana Gracia, Silvia Abascal, Nieve de Medina, Paloma Gómez, Paloma Montero y Enrique Quintanilla (ABC, 19-X-08: 73).
- 668.24 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio

Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 19-X-08: 73).

- 666.14 En el Teatro Real, a las 18:00, se escenificó la obra *Un ballo in maschera* de Giuseppe Verdi, bajo la dirección de Jesús López Cobos. En la pieza, producida por Teatro Real y Royal Opera House, actuaron Marcelo Álvarez, Francesco Hong, Violeta Urmana, Marco Vratogna, Ludovic Tézier, Elena Zaremba y Alessandra Marianelli (ABC, 19-X-08: 73).
- 674.9 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 19-X-08: 73).
- 662.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 19-X-08: 72).
- 670.18 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 19-X-08: 72).
- 648.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 19-X-08: 73).
- 657.14 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 19-X-08: 73).
- 533.181 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 19-X-08: 73).
- 675.11 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena *Segunda vida*, obra

escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 19-X-08: 72).

- 142.543 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-X-08: 73).
- 654.38 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 19-X-08: 73).
- 646.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 19-X-08: 72).
- 658.35 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 19-X-08: 73).
- 650.43 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 19-X-08: 72).
- 644.57 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 19-X-08: 73).
- 656.40 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 19-X-08: 73).
- 645.55 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda,

Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (*ABC*, 19-X-08: 73).

- 672.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 647.54 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 437.245 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 678.6 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 439.162 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 19-X-08: 72).
- 448.39 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se llevó a las tablas la pieza *Borís Godunov* de David Plana, bajo la dirección de Álex Ollé y David Plana. En la obra, producida por La Fura dels Baus, actuaron Fina Rius, Cesca Piñón, Sara Rosa Losilla, Pedro Gutiérrez, Manel Sans, Oscar Rabadan, Pep

Miras, Juan Olivares y Albert Prat (*ABC*, 19-X-08: 73).

- 664.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 651.46 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 19-X-08: 73).
- 491.58 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 19-X-08: 72).
- 643.66 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Chrigóticas*, obra escrita y dirigida por Antonio Álamo. En la pieza, producida por Verónica Sosa y Daniel Cascales, actuaron Arantzazu Garrastázu, Alejandra López Segovia, Ana López Segovia y Teresa Quintero (*ABC*, 19-X-08: 72).
- 660.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 19-X-08: 73).

**DÍA 20 DE OCTUBRE DE 2008, LUNES** (*ABC*, 20-X-08: 68-70).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 21 DE OCTUBRE DE 2008, MARTES** (*ABC*, 21-X-08: 76-77).

- 672.16 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 21-X-08: 77).

- 647.55 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 21-X-08: 76).
- 651.47 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 21-X-08: 76).
- 677.6 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 21-X-08: 77).
- 656.41 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 21-X-08: 76).
- 184.79 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 21-X-08: 76).
- 648.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 21-X-08: 76).
- 374.407 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-X-08: 76).
- 657.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 21-X-08: 77).
- 675.12 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro

y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 21-X-08: 76).

- 668.25 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 21-X-08: 76).
- 678.7 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 21-X-08: 76).
- 664.23 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 21-X-08: 77).
- 660.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 21-X-08: 76).
- 654.39 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 21-X-08: 76).

679.1 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 21-X-08: 76).

**DÍA 22 DE OCTUBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 22-X-08: 73-74).**

663.28 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 22-X-08: 73).

647.56 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 22-X-08: 74).

645.56 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 22-X-08: 74).

651.48 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 22-X-08: 73).

677.7 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 22-X-08: 74).

644.58 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones,

- actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 22-X-08: 74).
- 656.42 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 22-X-08: 73).
- 672.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 22-X-08: 74).
- 680.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó *Las grandes ciudades bajo la luna*, drama escrito y dirigido por Eugenio Barba. En la obra, producida por Odin Teatret, actuaron Kai Bredholt, Roberta Carreri, Jan Ferslev, Tage Larsen, Augusto Omolú, Iben Nagel Rasmussen, Julia Varley, Torgeir Wethal, Frans Winther y Donald Kitt (ABC, 22-X-08: 73).
- 670.19 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 22-X-08: 73).
- 662.25 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 22-X-08: 73).
- 648.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 22-X-08: 74).
- 374.408 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 22-X-08: 74).
- 657.16 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes*

- de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 22-X-08: 74).
- 533.182 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 22-X-08: 74).
- 675.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 22-X-08: 73).
- 646.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 22-X-08: 73).
- 658.36 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 22-X-08: 74).
- 650.44 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 22-X-08: 73).
- 668.26 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 22-X-08: 73).
- 437.246 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta.

La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 22-X-08: 74).

- 678.8 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 22-X-08: 74).
- 664.24 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 22-X-08: 74).
- 142.544 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-X-08: 73).
- 660.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 22-X-08: 73).
- 654.40 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 22-X-08: 73).
- 679.2 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotésqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 22-X-08: 73).

**DÍA 23 DE OCTUBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 23-X-08: 75-77).**

- 663.29 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 23-X-08: 76).
- 647.57 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 23-X-08: 76).
- 645.57 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 23-X-08: 76).
- 651.49 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 23-X-08: 75).
- 677.8 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 23-X-08: 76).
- 491.59 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 23-X-08: 76).
- 644.59 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 23-X-08: 76).

- 656.43 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 23-X-08: 76).
- 672.18 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 23-X-08: 76).
- 680.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Las grandes ciudades bajo la luna*, drama escrito y dirigido por Eugenio Barba. En la obra, producida por Odin Teatret, actuaron Kai Bredholt, Roberta Carreri, Jan Ferslev, Tage Larsen, Augusto Omolú, Iben Nagel Rasmussen, Julia Varley, Torgeir Wethal, Frans Winther y Donald Kitt (*ABC*, 23-X-08: 75).
- 670.20 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 23-X-08: 76).
- 662.26 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (*ABC*, 23-X-08: 75).
- 439.163 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 23-X-08: 75).
- 648.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (*ABC*, 23-X-08: 76).
- 374.409 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 23-X-08: 76).

- 657.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 23-X-08: 74).
- 533.183 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 23-X-08: 76).
- 675.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 23-X-08: 76).
- 646.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 23-X-08: 76).
- 658.37 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 23-X-08: 76).
- 650.45 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 23-X-08: 76).
- 668.27 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 23-X-08: 76).

- 437.247 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-X-08: 76).
- 678.9 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 23-X-08: 76).
- 664.25 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 23-X-08: 76).
- 142.545 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 23-X-08: 76).
- 660.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 23-X-08: 76).
- 654.41 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 23-X-08: 76).
- 679.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotésqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 23-X-08: 75).

**DÍA 24 DE OCTUBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 24-X-08: 70-72).**

- 374.410 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-X-08: 70).
- 668.28 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 24-X-08: 70).
- 678.10 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 24-X-08: 71).
- 647.58 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 24-X-08: 70).
- 658.38 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín

(ABC, 24-X-08: 71).

- 650.46 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 24-X-08: 70).
- 645.58 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 24-X-08: 71).
- 651.50 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 24-X-08: 70).
- 677.9 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 24-X-08: 72).
- 491.60 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 24-X-08: 70).
- 644.60 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 24-X-08: 71).
- 656.44 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 24-X-08: 70).
- 672.19 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía

- Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 24-X-08: 71).
- 680.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Las grandes ciudades bajo la luna*, drama escrito y dirigido por Eugenio Barba. En la obra, producida por Odin Teatret, actuaron Kai Bredholt, Roberta Carreri, Jan Ferslev, Tage Larsen, Augusto Omolú, Iben Nagel Rasmussen, Julia Varley, Torgeir Wethal, Frans Winther y Donald Kitt (ABC, 24-X-08: 70).
- 670.21 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 24-X-08: 70).
- 662.27 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 24-X-08: 70).
- 439.164 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 24-X-08: 70).
- 648.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 24-X-08: 70).
- 657.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 24-X-08: 72).
- 533.184 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 20:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 24-X-08: 71).
- 675.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro

- y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 24-X-08: 70).
- 646.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 24-X-08: 70).
- 663.30 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 24-X-08: 70).
- 437.248 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 24-X-08: 71).
- 664.26 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 24-X-08: 71).
- 142.546 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 24-X-08: 70).
- 676.8 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 24-X-08: 70).
- 654.42 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 24-X-08: 70).

- 374.411 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 24-X-08: 70).
- 658.39 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 24-X-08: 71).
- 668.29 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 24-X-08: 70).
- 678.11 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 24-X-08: 71).
- 679.4 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 24-X-08: 70).
- 650.47 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 24-X-08: 70).
- 644.61 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 24-X-08: 71).
- 656.45 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 24-X-08: 70).
- 645.59 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 24-X-08: 71).
- 660.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 24-X-08: 76).
- 647.59 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 24-X-08: 70).
- 651.51 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 24-X-08: 70).

**DÍA 25 DE OCTUBRE DE 2008, SÁBADO** (ABC, 25-X-08: 63-65).

- 673.13 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 25-X-08: 64).
- 673.14 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 25-X-08: 64).
- 663.31 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 25-X-08: 64).
- 374.412 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 25-X-08: 64).
- 654.43 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 25-X-08: 64).
- 668.30 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz,

Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 25-X-08: 64).

- 678.12 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 25-X-08: 64).
- 674.10 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 25-X-08: 64).
- 662.28 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 25-X-08: 64).
- 142.547 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 25-X-08: 64).
- 646.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 25-X-08: 64).
- 647.60 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 25-X-08: 64).
- 439.165 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 25-X-08: 64).
- 648.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó la obra *Sonata de otoño*

de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 25-X-08: 64).

- 533.185 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 25-X-08: 64).
- 658.40 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 25-X-08: 64).
- 650.48 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 25-X-08: 64).
- 645.60 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 25-X-08: 64).
- 437.249 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 25-X-08: 64).
- 670.22 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 25-X-08: 64).
- 651.52 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 25-X-08: 64).

- 677.10 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 25-X-08: 65).
- 491.61 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 25-X-08: 64).
- 644.62 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 25-X-08: 64).
- 656.46 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 25-X-08: 64).
- 672.20 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 25-X-08: 64).
- 662.29 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (ABC, 25-X-08: 64).
- 657.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 25-X-08: 65).
- 675.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 25-X-08: 64).
- 663.32 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical

*High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 25-X-08: 64).

- 681.1 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 25-X-08: 64).
- 676.9 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 25-X-08: 64).
- 664.27 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 25-X-08: 64).
- 374.413 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 25-X-08: 64).
- 142.548 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 25-X-08: 64).
- 646.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Una noche con "El Brujo"* de Rafael Álvarez (ABC, 25-X-08: 64).
- 658.41 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 25-X-08: 64).
- 668.31 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 25-X-08: 64).
- 437.250 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 25-X-08: 64).
- 678.13 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 25-X-08: 64).
- 670.23 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 25-X-08: 64).

- 679.5 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotésqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 25-X-08: 64).
- 439.166 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 25-X-08: 64).
- 648.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman (ABC, 25-X-08: 64).
- 533.186 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 22:30, volvió a escenificarse la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue (ABC, 25-X-08: 64).
- 654.44 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 25-X-08: 64).
- 650.49 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 25-X-08: 64).
- 644.63 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 25-X-08: 64).
- 656.47 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 25-X-08: 64).
- 645.61 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 25-X-08: 64).
- 647.61 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 25-X-08: 64).
- 651.53 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 25-X-08: 64).
- 660.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 25-X-08: 64).

**DÍA 26 DE OCTUBRE DE 2008, DOMINGO** (ABC, 26-X-08: 72-74).

- 673.15 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 26-X-08: 72).
- 663.33 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 26-X-08: 72).
- 674.11 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 26-X-08: 73).
- 673.16 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 26-X-08: 72).
- 663.34 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 26-X-08: 72).
- 374.414 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-X-08: 73).
- 677.11 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 26-X-08: 74).
- 668.32 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de

Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 26-X-08: 72).

- 674.12 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 26-X-08: 73).
- 662.30 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 26-X-08: 72).
- 670.24 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 26-X-08: 72).
- 648.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó la obra *Sonata de otoño* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de José Carlos Plaza. En la pieza, producida por Pentación, actuaron Marisa Paredes, Nuria Gallardo, Chema Muñoz y Pilar Gil (ABC, 26-X-08: 73).
- 657.20 En el Teatro Español, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *Tejas Verdes* de Fermín Cabal, bajo la dirección de Pape Pérez. En la obra, producida por Landen, actuaron Alicia Bravo, Lali Castellanos, Cecilia Sarli y Miriam Tejedor (ABC, 26-X-08: 74).
- 533.187 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:00, se escenificó la pieza *¡Que viene Richi!* de Larry Shue, bajo la dirección de Carmen Losa. En la obra, producida por Globomedia, actuaron Ángel Martín, Virginia Rodríguez, Jorge Calvo, Francisco Maestres, Marta Fernández Muro, Rafa Ramos, Según de la Rosa (ABC, 26-X-08: 73).
- 675.17 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 26-X-08: 72).
- 142.549 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no*

*existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-X-08: 72).

- 654.45 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 26-X-08: 72).
- 646.48 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 26-X-08: 72).
- 658.42 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 26-X-08: 73).
- 650.50 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 26-X-08: 72).
- 644.64 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 26-X-08: 73).
- 656.48 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 26-X-08: 72).
- 645.62 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 26-X-08: 73).
- 672.21 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo

- la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 26-X-08: 73).
- 647.62 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 26-X-08: 73).
- 437.251 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 26-X-08: 73).
- 678.14 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 26-X-08: 73).
- 439.167 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (*ABC*, 26-X-08: 72).
- 664.28 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 26-X-08: 73).
- 651.54 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano,

Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 26-X-08: 72).

- 491.62 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 26-X-08: 72).
- 679.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotèques. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 26-X-08: 72).
- 660.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 26-X-08: 72).
- 121.80 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 26-X-08: 73).
- 676.10 En el Teatro Réplika, a las 21:00, se representó la pieza *De la vida de las marionetas* de Ingmar Bergman, bajo la dirección de Jaroslaw Bielski. En la obra, producida por Réplika Teatro, actuaron Antonio Valero, Socorro Anadón, Gabriel Garbisu, Raul Chacón y Lorena Roncero (ABC, 26-X-08: 73).

**DÍA 27 DE OCTUBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 27-X-08: 69-70).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 28 DE OCTUBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 28-X-08: 75-76).

- 672.22 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 28-X-08: 76).
- 647.63 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de

Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 28-X-08: 76).

- 651.55 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 28-X-08: 75).
- 677.12 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 28-X-08: 76).
- 656.49 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 28-X-08: 76).
- 184.80 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 28-X-08: 75).
- 374.415 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 28-X-08: 76).
- 675.18 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 28-X-08: 75).
- 668.33 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz,

Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 28-X-08: 76).

- 664.29 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 28-X-08: 76).
- 660.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 28-X-08: 76).
- 654.46 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 28-X-08: 76).
- 679.7 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 28-X-08: 75).

**DÍA 29 DE OCTUBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 29-X-08: 73-74).**

- 663.35 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 29-X-08: 74).
- 647.64 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 29-X-08: 74).
- 645.63 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*,

- pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 651.56 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (*ABC*, 29-X-08: 73).
- 677.13 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 644.65 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 656.50 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 672.23 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 682.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se estrenó el drama *En attendant le songe (Esperando el sueño)* de William Shakespeare (versión de Marie-Paule Ramo). En la obra, producida por Compagnie Irina Brook, actuaron Hovnatan Avedikian, Vincent Berger, Cyril Guei, Jerry Di Giacomo, Gérald Papasian, Christian Péliissier y Augustin Ruhabura (*ABC*, 29-X-08: 73).
- 670.25 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de

- Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 29-X-08: 73).
- 662.31 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 29-X-08: 73).
- 374.416 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-X-08: 74).
- 675.19 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 29-X-08: 74).
- 646.49 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 29-X-08: 74).
- 658.43 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 29-X-08: 74).
- 650.51 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 29-X-08: 74).
- 668.34 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz,

Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 29-X-08: 74).

- 437.252 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 678.15 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 664.30 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 142.550 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 660.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 654.47 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 29-X-08: 74).
- 679.8 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*,

espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 29-X-08: 73).

**DÍA 30 DE OCTUBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 30-X-08: 73-74).**

- 663.36 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 30-X-08: 73).
- 647.65 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 30-X-08: 73).
- 645.64 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 30-X-08: 73).
- 651.57 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 30-X-08: 73).
- 677.14 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 30-X-08: 74).
- 644.66 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero

(ABC, 30-X-08: 73).

- 656.51 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 30-X-08: 73).
- 672.24 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 30-X-08: 74).
- 682.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena el drama *En attendant le songe (Esperando el sueño)* de William Shakespeare (versión de Marie-Paule Ramo). En la obra, producida por Compagnie Irina Brook, actuaron Hovnatan Avedikian, Vincent Berger, Cyril Guei, Jerry Di Giacomo, Gérald Papasian, Christian Pélissier y Augustin Ruhabura (ABC, 30-X-08: 73).
- 670.26 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 30-X-08: 73).
- 662.32 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 30-X-08: 73).
- 439.168 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 30-X-08: 73).
- 374.417 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-X-08: 73).

- 684.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas *La omisión de la familia Coleman*, obra escrita y dirigida por Claudio Tolcachir. En la pieza, producida por Maxime Seugé y Jonathan Zak, actuaron Jorge Castaño, Araceli Dvoskin, Diego Faturos, Tamara Kiper, Inda Lavallo, Miriam Odorico, Gonzalo Ruiz y Fernando Sala (ABC, 30-X-08: 74).
- 683.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se estrenó *Caidos del cielo*, obra escrita y dirigida por Paloma Pedrero. En la pieza, producida por Teatro del Alma, actuaron Rocío Calvo, Ana Chávarri, Paloma Domínguez, Blanca Rivera, Manuel Fernández, Manuel Mata, Carlos Piñeiro, Felipe Pérez, Ramón Linaza, Cristóbal Anaga, Salvador Borrego, Yolanda Sola, José Manuel López, Francisco Velasco, Mercedes Lur, José Luis Álvarez, Luisa Fernanda García y Manuel Elías (ABC, 30-X-08: 74).
- 675.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 30-X-08: 73).
- 646.50 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 30-X-08: 73).
- 658.44 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 30-X-08: 73).
- 650.52 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 30-X-08: 73).
- 668.35 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi,

Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 30-X-08: 73).

- 437.253 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 30-X-08: 73).
- 678.16 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 30-X-08: 73).
- 664.31 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 30-X-08: 74).
- 142.551 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 30-X-08: 73).
- 660.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 30-X-08: 73).
- 654.48 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 30-X-08: 73).
- 679.9 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra

actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 30-X-08: 73).

**DÍA 31 DE OCTUBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 31-X-08: 71-73).**

- 374.418 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 31-X-08: 72).
- 668.36 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 31-X-08: 72).
- 678.17 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 31-X-08: 72).
- 647.66 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 31-X-08: 72).
- 658.45 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y

- Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 30-X-08: 72).
- 650.53 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 31-X-08: 72).
- 645.65 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 31-X-08: 72).
- 651.58 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 31-X-08: 72).
- 677.15 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 31-X-08: 73).
- 644.67 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 31-X-08: 72).
- 656.52 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 31-X-08: 72).
- 672.25 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos,

Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 31-X-08: 72).

- 682.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se puso en escena el drama *En attendant le songe* (*Esperando el sueño*) de William Shakespeare (versión de Marie-Paule Ramo). En la obra, producida por Compagnie Irina Brook, actuaron Hovnatán Avedikian, Vincent Berger, Cyril Guei, Jerry Di Giacomo, Gérald Papasian, Christian Pélissier y Augustin Ruhabura (ABC, 31-X-08: 72).
- 670.27 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sánchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 31-X-08: 72).
- 662.33 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 31-X-08: 72).
- 439.169 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Víctor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 31-X-08: 72).
- 684.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se llevó a las tablas *La omisión de la familia Coleman*, obra escrita y dirigida por Claudio Tolcachir. En la pieza, producida por Maxime Seugé y Jonathan Zak, actuaron Jorge Castaño, Araceli Dvoskin, Diego Faturós, Tamara Kiper, Inés Lavalle, Miriam Odorico, Gonzalo Ruiz y Fernando Sala (ABC, 31-X-08: 73).
- 683.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se puso en escena *Caidos del cielo*, obra escrita y dirigida por Paloma Pedrero. En la pieza, producida por Teatro del Alma, actuaron Rocío Calvo, Ana Chávarri, Paloma Domínguez, Blanca Rivera, Manuel Fernández, Manuel Mata, Carlos Piñeiro, Felipe Pérez, Ramón Linaza, Cristóbal Anaga, Salvador Borrego, Yolanda Sola, José Manuel López, Francisco Velasco, Mercedes Lur, José Luis Álvarez, Luisa Fernanda García y Manuel Elías (ABC, 31-X-08: 73).
- 675.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se puso en escena *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 31-X-08: 72).

- 646.51 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 31-X-08: 72).
- 663.37 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se escenificó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 31-X-08: 72).
- 437.254 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 31-X-08: 72).
- 664.32 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 31-X-08: 73).
- 142.552 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 31-X-08: 72).
- 654.49 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 31-X-08: 72).
- 374.419 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 31-X-08: 72).
- 658.46 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 30-X-08: 72).
- 668.37 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 31-X-08:

72).

- 678.18 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 31-X-08: 72).
- 679.10 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se representó *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 31-X-08: 72).
- 650.54 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 31-X-08: 72).
- 644.68 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 31-X-08: 72).
- 656.53 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 31-X-08: 72).
- 645.66 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 31-X-08: 72).
- 647.67 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura. (ABC, 31-X-08: 72).
- 651.59 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 31-X-08: 72).
- 660.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 31-X-08: 72).

#### MES DE NOVIEMBRE DE 2008

DÍA 1 DE NOVIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 01-XI-08: 75-77).

- 673.17 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la

- dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 01-XI-08: 76).
- 673.18 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 01-XI-08: 76).
- 663.38 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 01-XI-08: 76).
- 374.420 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 01-XI-08: 76).
- 654.50 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 01-XI-08: 76).
- 668.38 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 01-XI-08: 76).
- 678.19 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 01-XI-08: 76).

- 674.13 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 01-XI-08: 76).
- 662.34 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 01-XI-08: 75).
- 142.553 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 01-XI-08: 75).
- 646.52 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 01-XI-08: 76).
- 647.68 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 01-XI-08: 76).
- 439.170 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 01-XI-08: 75).
- 658.47 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 01-XI-08: 75).

- 650.55 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 01-XI-08: 76).
- 645.67 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:30, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 01-XI-08: 76).
- 437.255 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 01-XI-08: 76).
- 670.28 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 01-XI-08: 75).
- 651.60 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 01-XI-08: 75).
- 677.16 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 01-XI-08: 76-77).
- 644.69 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se puso en escena la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 01-XI-08: 76).
- 656.54 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra,

producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 01-XI-08: 76).

- 672.26 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 01-XI-08: 76).
- 662.35 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse el musical *Mundo y Final* (*ABC*, 01-XI-08: 75).
- 683.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:30, se puso en escena *Caidos del cielo*, obra escrita y dirigida por Paloma Pedrero. En la pieza, producida por Teatro del Alma, actuaron Rocío Calvo, Ana Chávarri, Paloma Domínguez, Blanca Rivera, Manuel Fernández, Manuel Mata, Carlos Piñeiro, Felipe Pérez, Ramón Linaza, Cristóbal Anaga, Salvador Borrego, Yolanda Sola, José Manuel López, Francisco Velasco, Mercedes Lur, José Luis Álvarez, Luisa Fernanda García y Manuel Elías (*ABC*, 01-XI-08: 77).
- 675.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (*ABC*, 01-XI-08: 76).
- 663.39 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a ponerse en escena el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (*ABC*, 01-XI-08: 76).
- 681.2 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (*ABC*, 01-XI-08: 76).
- 664.33 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 01-XI-08: 76).
- 374.421 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a representarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 01-XI-08: 76).

- 142.554 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a escenificarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 01-XI-08: 75).
- 646.53 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 01-XI-08: 76).
- 658.48 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 01-XI-08: 75).
- 668.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 01-XI-08: 76).
- 437.256 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 01-XI-08: 76).
- 678.20 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 01-XI-08: 76).
- 670.29 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 01-XI-08: 75).
- 679.11 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 01-XI-08: 75).
- 439.171 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado (ABC, 01-XI-08: 75).
- 654.51 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 01-XI-08: 76).
- 650.56 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 01-XI-08: 76).
- 644.70 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 01-XI-08: 76).
- 656.55 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 01-XI-08: 76).
- 645.68 En el Teatro Muñoz Seca, a las 22:30, volvió a escenificarse *Bajarse al Moro*,

pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos (ABC, 01-XI-08: 76).

- 647.69 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 01-XI-08: 76).
- 651.61 En el Teatro Arenal, a las 22:45, volvió a escenificarse *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero (ABC, 01-XI-08: 75).
- 660.39 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 01-XI-08: 76).

**DÍA 2 DE NOVIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 02-XI-08: 75-77).**

- 673.19 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 02-XI-08: 76).
- 663.40 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 02-XI-08: 76).
- 674.14 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fichtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 02-XI-08: 77).
- 673.20 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 02-XI-08: 76).
- 663.41 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 02-XI-08: 76).
- 374.422 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

- de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 02-XI-08: 76).
- 677.17 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 02-XI-08: 77).
- 668.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenc, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 02-XI-08: 76).
- 685.1 En el Teatro Real, a las 18:00, se estrenó *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 02-XI-08: 76).
- 674.15 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a ponerse en escena el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 02-XI-08: 77).
- 670.30 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 02-XI-08: 76).
- 662.36 En el Teatro Alfil, a las 19:00, se representó el musical *Mundo y Final*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Ron Lalá (ABC, 02-XI-08: 76).

- 683.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:00, se puso en escena *Caidos del cielo*, obra escrita y dirigida por Paloma Pedrero. En la pieza, producida por Teatro del Alma, actuaron Rocío Calvo, Ana Chávarri, Paloma Domínguez, Blanca Rivera, Manuel Fernández, Manuel Mata, Carlos Piñeiro, Felipe Pérez, Ramón Linaza, Cristóbal Anaga, Salvador Borrego, Yolanda Sola, José Manuel López, Francisco Velasco, Mercedes Lur, José Luis Álvarez, Luisa Fernanda García y Manuel Elías (ABC, 02-XI-08: 77).
- 675.23 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó *Segunda vida*, obra escrita y dirigida por Aitana Galán. En la pieza, producida por Uda Teatro y Cine, actuaron Carolina Lapausa, Jesús Asensi, Jorge Martín, Juan Rivera, Rosa Savoini y Virginia Jabón (ABC, 02-XI-08: 76).
- 142.555 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 02-XI-08: 76).
- 654.52 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 02-XI-08: 76).
- 646.54 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 02-XI-08: 76).
- 658.49 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 02-XI-08: 76).
- 650.57 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 02-XI-08: 76).
- 644.71 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero

(ABC, 02-XI-08: 76).

- 656.56 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 02-XI-08: 76).
- 645.69 En el Teatro Muñoz Seca, a las 19:00, se llevó a las tablas *Bajarse al Moro*, pieza escrita y dirigida por José Luis Alonso de Santos. En la obra, producida por Forma y Cultura, actuaron Charo Reina, Mariano Alameda, Fernando Vaquero, Cristina Urgel, Raquel Guerrero, Jorge Elorza y Diego Pizarro (ABC, 02-XI-08: 76).
- 672.27 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 02-XI-08: 77).
- 647.70 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 02-XI-08: 76).
- 437.257 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 02-XI-08: 77).
- 678.21 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 02-XI-08: 77).

- 439.172 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se llevó a las tablas la obra *Olvida los tambores* de Ana Diosdado, bajo la dirección de Victor Conde. En la pieza, producida por Real Línea Cultural, actuaron Antonio Albella, Antonio Hortelano, Ana Polvorosa, Carmen Morales, Guillermo Ortega y Leandro Rivera (ABC, 02-XI-08: 76).
- 664.34 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 02-XI-08: 77).
- 651.62 En el Teatro Arenal, a las 20:00, se escenificó *Maniquís*, obra escrita y dirigida por Ernesto Caballero. En la pieza, producida por Compañía Maniquís, actuaron Karina Garantivá, Arantxa Martín, Julia Moyano, Alexandra Nicod y Ainhoa Santamaría (ABC, 02-XI-08: 76).
- 679.12 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 02-XI-08: 76).
- 660.40 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 02-XI-08: 76).
- 121.81 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (ABC, 02-XI-08: 76).

**DÍA 3 DE NOVIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 03-XI-08: 71-72).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 4 DE NOVIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 04-XI-08: 73-74).

- 672.28 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía

- Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 04-XI-08: 74).
- 647.71 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 04-XI-08: 74).
- 677.18 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 04-XI-08: 74).
- 656.57 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 04-XI-08: 74).
- 685.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zürich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 04-XI-08: 73).
- 686.1 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Warum Warum (Por qué, por qué)*, obra escrita y dirigida por Peter Brook. En la pieza, producida por Schauspielhaus Zürich en coproducción con Teatro Garibaldi di Palermo Bart Production, actuaron Miriam Goldschmidt y Francesco Agnello (ABC, 04-XI-08: 73).
- 184.81 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 04-XI-08: 73).
- 374.423 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-XI-08: 74).

- 668.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 04-XI-08: 74).
- 664.35 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 04-XI-08: 74).
- 654.53 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 04-XI-08: 74).
- 679.13 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 04-XI-08: 73).

**DÍA 5 DE NOVIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 05-XI-08: 76-78).**

- 663.42 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 05-XI-08: 77).
- 647.72 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de

Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 05-XI-08: 77).

- 677.19 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 05-XI-08: 78).
- 644.72 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 05-XI-08: 77).
- 656.58 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 05-XI-08: 77).
- 672.29 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 05-XI-08: 77).
- 685.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zürich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (*ABC*, 05-XI-08: 76).
- 686.2 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Warum Warum (Por qué, por qué)*, obra escrita y dirigida por Peter Brook. En la pieza, producida por Schauspielhaus Zürich en coproducción con Teatro Garibaldi di Palermo Bart Production, actuaron Miriam Goldschmidt y Francesco Agnello (*ABC*, 05-XI-08: 77).
- 670.31 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de

- Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 05-XI-08: 77).
- 374.424 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-XI-08: 77).
- 646.55 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 05-XI-08: 77).
- 658.50 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 05-XI-08: 77).
- 650.58 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 05-XI-08: 77).
- 687.1 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 05-XI-08: 77).
- 668.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 05-XI-08: 77).
- 437.258 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una*

*pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-XI-08: 77).

- 678.22 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 05-XI-08: 77).
- 664.36 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 05-XI-08: 77).
- 142.556 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-XI-08: 77).
- 660.41 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 05-XI-08: 77).
- 654.54 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 05-XI-08: 77).
- 679.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 05-XI-08: 77).

DÍA 6 DE NOVIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 06-XI-08: 74-76).

- 663.43 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 06-XI-08: 75).
- 647.73 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 06-XI-08: 75).
- 677.20 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 06-XI-08: 76).
- 491.63 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 06-XI-08: 75).
- 644.73 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 06-XI-08: 75).
- 656.59 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 06-XI-08: 75).
- 672.30 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena

Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 06-XI-08: 75).

- 685.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 06-XI-08: 74).
- 686.3 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Warum Warum (Por qué, por qué)*, obra escrita y dirigida por Peter Brook. En la pieza, producida por Schauspielhauses Zürich en coproducción con Teatro Garibaldi di Palermo Bart Production, actuaron Miriam Goldschmidt y Francesco Agnello (ABC, 06-XI-08: 75).
- 670.32 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 06-XI-08: 75).
- 374.425 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-XI-08: 75).
- 688.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 06-XI-08: 75).
- 646.56 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 06-XI-08: 75).
- 658.51 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 06-XI-08: 75).

- 650.59 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 06-XI-08: 75).
- 687.2 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 06-XI-08: 75).
- 668.43 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 06-XI-08: 75).
- 437.259 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-XI-08: 75).
- 678.23 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 06-XI-08: 75).
- 664.37 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los

Santos y Luz Valdenebro (ABC, 06-XI-08: 76).

- 142.557 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-XI-08: 75).
- 660.42 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 06-XI-08: 75).
- 654.55 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 06-XI-08: 75).
- 679.15 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 06-XI-08: 75).

**DÍA 7 DE NOVIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 07-XI-08: 71-73).**

- 374.426 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 07-XI-08: 72).
- 668.44 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 07-XI-08: 72).
- 678.24 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 07-XI-08: 72).

- 647.74 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 07-XI-08: 72).
- 650.60 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 07-XI-08: 72).
- 677.21 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 07-XI-08: 73).
- 689.1 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 07-XI-08: 72).
- 644.74 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 07-XI-08: 72).
- 656.60 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen

de Valle (ABC, 07-XI-08: 72).

- 672.31 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 07-XI-08: 73).
- 686.4 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Warum Warum (Por qué, por qué)*, obra escrita y dirigida por Peter Brook. En la pieza, producida por Schauspielhauses Zürich en coproducción con Teatro Garibaldi di Palermo Bart Production, actuaron Miriam Goldschmidt y Francesco Agnello (ABC, 07-XI-08: 72).
- 670.33 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 07-XI-08: 72).
- 688.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 07-XI-08: 72).
- 646.57 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 07-XI-08: 72).
- 658.52 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 07-XI-08: 72).
- 663.44 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona,

- Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 07-XI-08: 72).
- 687.3 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 07-XI-08: 72).
- 437.260 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-XI-08: 72).
- 664.38 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 07-XI-08: 72).
- 142.558 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-XI-08: 72).
- 654.56 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 07-XI-08: 72).
- 374.427 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 07-XI-08: 72).
- 650.61 En el Teatro La Latina, a las 22:00, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 07-XI-08: 72).
- 668.45 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 07-XI-08: 72).
- 678.25 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 07-XI-08: 72).
- 679.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*,

espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 07-XI-08: 72).

- 644.75 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 07-XI-08: 72).
- 656.61 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 07-XI-08: 72).
- 660.43 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 07-XI-08: 72).
- 647.75 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 07-XI-08: 72).

**DÍA 8 DE NOVIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 08-XI-08: 72-74).**

- 673.21 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 08-XI-08: 72).
- 673.22 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 08-XI-08: 72).
- 663.45 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 08-XI-08: 72).
- 374.428 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller,

- Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 08-XI-08: 73).
- 654.57 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 08-XI-08: 72).
- 668.46 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 08-XI-08: 72).
- 678.26 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 08-XI-08: 73).
- 674.16 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 08-XI-08: 73).
- 142.559 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XI-08: 72).
- 646.58 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez

(ABC, 08-XI-08: 72).

- 687.4 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 08-XI-08: 73).
- 647.76 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 08-XI-08: 72).
- 658.53 En el Teatro Lara, a las 19:30, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 08-XI-08: 73).
- 650.62 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 08-XI-08: 72).
- 437.261 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 08-XI-08: 73).
- 670.34 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 08-XI-08: 72).
- 677.22 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 08-XI-08: 73).
- 688.3 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y

- Alejandra Torray (ABC, 08-XI-08: 72).
- 689.2 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 08-XI-08: 72).
- 644.76 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 08-XI-08: 73).
- 656.62 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 08-XI-08: 72).
- 672.32 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 08-XI-08: 73).
- 685.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 08-XI-08: 72).
- 686.5 En el Teatro de la Abadía, a las 20:30, se representó *Warum Warum (Por qué, por qué)*, obra escrita y dirigida por Peter Brook. En la pieza, producida por Schauspielhaus Zürich en coproducción con Teatro Garibaldi di Palermo Bart Production, actuaron Miriam Goldschmidt y Francesco Agnello (ABC, 08-XI-08: 72).
- 663.46 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 08-XI-08: 72).
- 681.3 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra,

- producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 08-XI-08: 73).
- 664.39 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 08-XI-08: 73).
- 374.429 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 08-XI-08: 73).
- 142.560 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 08-XI-08: 72).
- 646.59 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 08-XI-08: 72).
- 658.54 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (ABC, 08-XI-08: 72).
- 687.5 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a escenificarse *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala (ABC, 08-XI-08: 73).
- 668.47 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 08-XI-08: 72).
- 437.262 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 08-XI-08: 73).
- 678.27 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 08-XI-08: 73).
- 670.35 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 08-XI-08: 72).
- 679.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 08-XI-08: 72).

- 688.4 En el Teatro Galileo, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo (ABC, 08-XI-08: 72).
- 654.58 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 08-XI-08: 72).
- 650.63 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 08-XI-08: 72).
- 644.77 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 08-XI-08: 73).
- 656.63 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 08-XI-08: 72).
- 647.77 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 08-XI-08: 72).
- 660.44 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 08-XI-08: 72).

**DÍA 9 DE NOVIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 09-XI-08: 75-78).**

- 673.23 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 09-XI-08: 76).
- 663.47 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 09-XI-08: 76).
- 674.17 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la*

*lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 09-XI-08: 76).

- 673.24 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 09-XI-08: 76).
- 663.48 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 09-XI-08: 76).
- 374.430 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-XI-08: 76).
- 677.23 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 09-XI-08: 77).
- 687.6 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 09-XI-08: 76).
- 668.48 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 09-XI-08: 76).
- 685.6 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica

Genaux (ABC, 09-XI-08: 76).

- 674.18 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a escenificarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 09-XI-08: 76).
- 670.36 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 09-XI-08: 76).
- 688.5 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 09-XI-08: 76).
- 142.561 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 09-XI-08: 76).
- 654.59 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 09-XI-08: 76).
- 646.60 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 09-XI-08: 76).
- 658.55 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *En la cama* de Julio Rojas y Matias Bizé (versión de Yolanda García Serrano), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la obra, producida por Maskarada y Producciones Come y Calla, actuaron María Esteve y Roberto Sanmartín (ABC, 09-XI-08: 76).
- 650.64 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 09-XI-08: 76).
- 644.78 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine

Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 09-XI-08: 76).

- 656.64 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 09-XI-08: 76).
- 672.33 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 09-XI-08: 76).
- 647.78 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 09-XI-08: 76).
- 437.263 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 09-XI-08: 76).
- 678.28 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 09-XI-08: 76).
- 664.40 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los

Santos y Luz Valdenebro (*ABC*, 09-XI-08: 76).

- 689.3 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 09-XI-08: 76).
- 679.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (*ABC*, 09-XI-08: 76).
- 660.45 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 09-XI-08: 76).
- 121.82 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica* de Federico García Lorca, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Antorrín Heredia, Candela Pérez, María Barrionuevo, Marina Valverde, Micaela Pérez y Sabela Hermida (*ABC*, 09-XI-08: 76).

**DÍA 10 DE NOVIEMBRE DE 2008, LUNES** (*ABC*, 10-XI-08: 71-72).

- 685.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (*ABC*, 10-XI-08: 71).

**DÍA 11 DE NOVIEMBRE DE 2008, MARTES** (*ABC*, 11-XI-08: 81-82).

- 672.34 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 11-XI-08: 82).

- 647.79 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 11-XI-08: 82).
- 690.1 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 11-XI-08: 81).
- 677.24 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 11-XI-08: 82).
- 656.65 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 11-XI-08: 82).
- 685.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 11-XI-08: 81).
- 184.82 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 11-XI-08: 81).
- 374.431 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-XI-08: 82).
- 688.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 11-XI-08: 81).

- 687.7 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 11-XI-08: 82).
- 668.49 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 11-XI-08: 82).
- 664.41 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 11-XI-08: 82).
- 654.60 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 11-XI-08: 82).
- 679.19 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 11-XI-08: 81).

**DÍA 12 DE NOVIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 12-XI-08: 83-84).**

- 663.49 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel

Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 12-XI-08: 83).

- 647.80 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 12-XI-08: 83).
- 677.25 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 12-XI-08: 84).
- 644.79 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 12-XI-08: 84).
- 656.66 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 12-XI-08: 83).
- 672.35 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 12-XI-08: 84).
- 670.37 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 12-XI-08: 83).
- 690.2 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 12-XI-08: 83).

- 549.34 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 12-XI-08: 84).
- 374.432 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-XI-08: 84).
- 688.7 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 12-XI-08: 83).
- 646.61 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 12-XI-08: 83).
- 691.1 En el Teatro Lara, a las 20:30, se estrenó la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 12-XI-08: 83).
- 650.65 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 12-XI-08: 83).
- 687.8 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 12-XI-08: 84).
- 668.50 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete,

Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 12-XI-08: 83).

- 437.264 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 12-XI-08: 84).
- 678.29 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 12-XI-08: 84).
- 664.42 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 12-XI-08: 84).
- 142.562 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-XI-08: 83).
- 660.46 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 12-XI-08: 83).
- 654.61 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 12-XI-08: 84).

- 679.20 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 12-XI-08: 83).
- 692.1 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 12-XI-08: 83).

**DÍA 13 DE NOVIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 13-XI-08: 88-90).**

- 663.50 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 13-XI-08: 88).
- 647.81 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 13-XI-08: 88).
- 693.1 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 13-XI-08: 88).
- 677.26 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 13-XI-08: 90).
- 491.64 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se puso en escena la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 13-XI-08: 88).

- 644.80 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 13-XI-08: 89).
- 656.67 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 13-XI-08: 88).
- 672.36 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 13-XI-08: 89).
- 685.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 13-XI-08: 88).
- 670.38 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 13-XI-08: 88).
- 690.3 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 13-XI-08: 88).
- 549.35 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 13-XI-08: 89).

- 374.433 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-XI-08: 89).
- 688.8 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 13-XI-08: 88).
- 646.62 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 13-XI-08: 88).
- 691.2 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 13-XI-08: 88).
- 650.66 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 13-XI-08: 88).
- 687.9 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 13-XI-08: 77).
- 668.51 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 13-XI-08: 88).
- 437.265 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta.

La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-XI-08: 89).

- 678.30 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 13-XI-08: 89).
- 664.43 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 13-XI-08: 89).
- 142.563 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-XI-08: 88).
- 660.47 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 13-XI-08: 89).
- 694.1 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 13-XI-08: 89).
- 654.62 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 13-XI-08: 89).
- 679.21 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*,

espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 13-XI-08: 88).

- 692.2 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 13-XI-08: 88).
- 695.1 En el Teatro Lara, a las 23:30, se estrenó la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 13-XI-08: 88).

**DÍA 14 DE NOVIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 14-XI-08: 76-78).**

- 374.434 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-XI-08: 77).
- 668.52 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 14-XI-08: 77).
- 678.31 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina

- Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 14-XI-08: 78).
- 647.82 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 14-XI-08: 77).
- 650.67 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 14-XI-08: 77).
- 693.2 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 14-XI-08: 77).
- 677.27 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 14-XI-08: 78).
- 689.4 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 14-XI-08: 77).
- 644.81 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 14-XI-08: 77).
- 656.68 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 14-XI-08: 77).
- 672.37 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas*

- no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 14-XI-08: 78).
- 685.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 14-XI-08: 76).
- 670.39 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 14-XI-08: 76).
- 690.4 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 14-XI-08: 76).
- 549.36 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 14-XI-08: 77).
- 688.9 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 14-XI-08: 77).
- 646.63 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 14-XI-08: 77).
- 663.51 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val,

Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 14-XI-08: 77).

- 687.10 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 14-XI-08: 77).
- 437.266 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 14-XI-08: 78).
- 664.44 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 14-XI-08: 78).
- 142.564 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-XI-08: 77).
- 694.2 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 14-XI-08: 77).
- 654.63 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 14-XI-08: 77).
- 691.3 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 14-XI-08: 77).
- 374.435 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella*

*y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 14-XI-08: 77).

- 668.53 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 14-XI-08: 77).
- 678.32 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 14-XI-08: 78).
- 679.22 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 14-XI-08: 76).
- 692.3 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 14-XI-08: 76).
- 650.68 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 14-XI-08: 77).
- 644.82 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 14-XI-08: 77).
- 656.69 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 14-XI-08: 77).
- 660.48 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 14-XI-08: 77).
- 647.83 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 14-XI-08: 77).
- 695.2 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 14-XI-08: 77).

**DÍA 15 DE NOVIEMBRE DE 2008, SÁBADO** (ABC, 15-XI-08: 78-81).

- 673.25 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 15-XI-08: 79).
- 673.26 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 15-XI-08: 79).
- 663.52 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 15-XI-08: 79).
- 374.436 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 15-XI-08: 80).
- 654.64 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 15-XI-08: 80).
- 668.54 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred

Vicenc, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 15-XI-08: 79).

- 678.33 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 674.19 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 142.565 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 646.64 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 15-XI-08: 79).
- 691.4 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 687.11 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 647.84 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 15-XI-08: 80).
- 690.5 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth

Gabriel (ABC, 15-XI-08: 79).

- 549.37 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 15-XI-08: 80).
- 650.69 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 15-XI-08: 79).
- 437.267 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 15-XI-08: 80).
- 670.40 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 15-XI-08: 79).
- 693.3 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 15-XI-08: 79).
- 677.28 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 15-XI-08: 81).
- 688.10 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 15-XI-08: 79).
- 689.5 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por

Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 15-XI-08: 79).

- 644.83 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 15-XI-08: 80).
- 656.70 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 15-XI-08: 79).
- 672.38 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 15-XI-08: 80).
- 685.11 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreech. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 15-XI-08: 78).
- 663.53 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 15-XI-08: 79).
- 681.4 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 15-XI-08: 80).
- 664.45 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 15-XI-08: 80).

- 374.437 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 15-XI-08: 80).
- 142.566 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 15-XI-08: 80).
- 646.65 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 15-XI-08: 79).
- 691.5 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 15-XI-08: 80).
- 687.12 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala (ABC, 15-XI-08: 80).
- 670.41 En el Teatro Alcázar, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 15-XI-08: 79).
- 668.55 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 15-XI-08: 79).
- 437.268 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 15-XI-08: 80).
- 678.34 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 15-XI-08: 80).
- 679.23 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotosqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 15-XI-08: 79).
- 690.6 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 15-XI-08: 79).
- 692.4 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 15-XI-08: 79).
- 549.38 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina (ABC, 15-XI-08: 80).

- 688.11 En el Teatro Galileo, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo (ABC, 15-XI-08: 79).
- 654.65 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 15-XI-08: 80).
- 650.70 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 15-XI-08: 79).
- 644.84 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 15-XI-08: 80).
- 656.71 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 15-XI-08: 79).
- 647.85 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 15-XI-08: 80).
- 660.49 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 15-XI-08: 79).
- 695.3 En el Teatro Lara, a las 24:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 15-XI-08: 80).

**DÍA 16 DE NOVIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 16-XI-08: 83-85).**

- 673.27 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 16-XI-08: 84).
- 663.54 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena

- Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 16-XI-08: 84).
- 674.20 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 16-XI-08: 84).
- 673.28 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 16-XI-08: 84).
- 663.55 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 16-XI-08: 84).
- 374.438 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 16-XI-08: 84).
- 677.29 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 16-XI-08: 84).
- 687.13 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 16-XI-08: 84).
- 668.56 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred

Vicenc, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 16-XI-08: 84).

- 685.12 En el Teatro Real, a las 18:00, se puso en escena *Il trionfo del tempo e del disinganno* de Benedetto Pamphili y Georg Friedrich Haendel, bajo la dirección de Paul McCreesh. En la pieza, producida por Opernhaus de Zúrich, actuaron Anna Bonitatibus, Ingela Bohlin, Isabel Rey, Kovie van Rensburg, Marijana Mijanovic, Romina Basso, Steve Davislim y Vivica Genaux (ABC, 16-XI-08: 83).
- 674.21 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 16-XI-08: 84).
- 691.6 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 16-XI-08: 84).
- 670.42 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 16-XI-08: 83).
- 693.4 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 16-XI-08: 84).
- 688.12 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 16-XI-08: 84).
- 142.567 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 16-XI-08: 84).
- 654.66 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 16-XI-08: 84).
- 646.66 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez

(ABC, 16-XI-08: 84).

- 650.71 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 16-XI-08: 84).
- 644.85 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 16-XI-08: 84).
- 656.72 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 16-XI-08: 84).
- 549.39 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 16-XI-08: 84).
- 672.39 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 16-XI-08: 84).
- 647.86 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 16-XI-08: 84).
- 437.269 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 16-XI-08: 84).

- 678.35 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 16-XI-08: 84).
- 696.1 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (ABC, 16-XI-08: 84).
- 690.7 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 16-XI-08: 84).
- 664.46 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 16-XI-08: 84).
- 689.6 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 16-XI-08: 84).
- 679.24 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grottesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 16-XI-08: 84).
- 695.4 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 16-XI-08: 84).
- 660.50 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean

François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 16-XI-08: 84).

**DÍA 17 DE NOVIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 17-XI-08: 78-80).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 18 DE NOVIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 18-XI-08: 83-84).

- 672.40 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 18-XI-08: 84).
- 647.87 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 18-XI-08: 84).
- 690.8 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 18-XI-08: 83).
- 677.30 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 18-XI-08: 84).
- 656.73 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 18-XI-08: 84).
- 184.83 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 18-XI-08: 83).

- 549.40 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 18-XI-08: 84).
- 374.439 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 18-XI-08: 84).
- 688.13 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 18-XI-08: 84).
- 691.7 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 18-XI-08: 84).
- 687.14 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 18-XI-08: 84).
- 668.57 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 18-XI-08: 84).
- 664.47 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 18-XI-08: 84).

654.67 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 18-XI-08: 84).

679.25 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotèques. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 18-XI-08: 83).

**DÍA 19 DE NOVIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 19-XI-08: 83-84).**

693.5 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 19-XI-08: 84).

663.56 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 19-XI-08: 84).

647.88 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 19-XI-08: 85).

677.31 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 19-XI-08: 85).

697.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles

Espinosa de los Monteros (ABC, 19-XI-08: 85).

- 644.86 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 19-XI-08: 85).
- 656.74 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 19-XI-08: 84).
- 672.41 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 19-XI-08: 85).
- 670.43 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 19-XI-08: 84).
- 690.9 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 19-XI-08: 84).
- 549.41 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 19-XI-08: 85).
- 374.440 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti

(ABC, 19-XI-08: 85).

- 688.14 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 19-XI-08: 84).
- 646.67 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 19-XI-08: 84).
- 691.8 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 19-XI-08: 85).
- 650.72 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 19-XI-08: 84).
- 687.15 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 19-XI-08: 85).
- 668.58 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 19-XI-08: 84).
- 437.270 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 19-XI-08: 85).
- 678.36 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 19-XI-08: 85).

- 664.48 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 19-XI-08: 85).
- 142.568 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 19-XI-08: 85).
- 660.51 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 19-XI-08: 84).
- 654.68 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 19-XI-08: 85).
- 679.26 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 19-XI-08: 84).
- 692.5 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 19-XI-08: 84).

**DÍA 20 DE NOVIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 20-XI-08: 80-82).**

- 693.6 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 20-XI-08: 81).
- 663.57 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 20-XI-08: 81).
- 698.1 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 20-XI-08: 81).
- 647.89 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 20-XI-08: 81).
- 677.32 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 20-XI-08: 82).
- 697.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 20-XI-08: 82).
- 491.65 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 20-XI-08: 81).
- 644.87 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de

- Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 20-XI-08: 81).
- 656.75 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 20-XI-08: 81).
- 672.42 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 20-XI-08: 81).
- 670.44 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 20-XI-08: 80).
- 690.10 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 20-XI-08: 80).
- 549.42 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 20-XI-08: 81).
- 374.441 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 20-XI-08: 81).
- 688.15 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te*

- quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 20-XI-08: 81).
- 646.68 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 20-XI-08: 81).
- 691.9 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 20-XI-08: 81).
- 650.73 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 20-XI-08: 81).
- 687.16 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 20-XI-08: 81).
- 668.59 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 20-XI-08: 81).
- 437.271 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-XI-08: 81).
- 678.37 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo

Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 20-XI-08: 81).

- 664.49 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se escenificó la obra *Urtain* de Juan Cavestany, bajo la dirección de Andrés Lima. En la pieza, producida por Animalario, actuaron Roberto Álamo, Raúl Arévalo, Luis Bermejo, Luis Callejo, Alfonso Lara, Alberto San Juan, María Morales, Estefania de los Santos y Luz Valdenebro (ABC, 20-XI-08: 81).
- 142.569 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 20-XI-08: 81).
- 660.52 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 20-XI-08: 81).
- 694.3 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 20-XI-08: 81).
- 654.69 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 20-XI-08: 81).
- 679.27 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 20-XI-08: 80).
- 692.6 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 20-XI-08: 81).

**DÍA 21 DE NOVIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 21-XI-08: 76-78).**

- 374.442 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-XI-08: 76).
- 668.60 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 21-XI-08: 76).
- 678.38 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 21-XI-08: 77).
- 698.2 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 21-XI-08: 77).
- 647.90 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 21-XI-08: 76).

- 650.74 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 21-XI-08: 76).
- 693.7 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 21-XI-08: 76).
- 677.33 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 21-XI-08: 80).
- 697.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 21-XI-08: 78).
- 689.7 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 21-XI-08: 76).
- 644.88 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 21-XI-08: 76).
- 656.76 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 21-XI-08: 76).
- 672.43 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena

Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 21-XI-08: 77).

- 670.45 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 690.11 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 549.43 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 688.16 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 646.69 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 663.58 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 21-XI-08: 76).
- 687.17 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (*ABC*, 21-XI-08: 76).

- 437.272 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-XI-08: 77).
- 142.570 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 21-XI-08: 76).
- 694.4 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 21-XI-08: 76).
- 654.70 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 21-XI-08: 76).
- 691.10 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 21-XI-08: 76).
- 374.443 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 21-XI-08: 76).
- 668.61 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 21-XI-08: 76).
- 678.39 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 21-XI-08: 77).
- 679.28 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 21-XI-08: 76).
- 692.7 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia.

La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 21-XI-08: 76).

- 650.75 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 21-XI-08: 76).
- 644.89 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 21-XI-08: 76).
- 656.77 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 21-XI-08: 76).
- 660.53 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 21-XI-08: 77).
- 647.91 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 21-XI-08: 76).
- 695.5 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 16-XI-08: 76).

**DÍA 22 DE NOVIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 22-XI-08: 79-81).**

- 673.29 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 22-XI-08: 79).
- 673.30 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 22-XI-08: 79).
- 663.59 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos

Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 22-XI-08: 80).

- 374.444 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 22-XI-08: 80).
- 654.71 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 22-XI-08: 80).
- 668.62 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 22-XI-08: 80).
- 678.40 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 22-XI-08: 80).
- 674.22 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 22-XI-08: 80).

- 142.571 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 22-XI-08: 80).
- 646.70 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 22-XI-08: 80).
- 691.11 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 22-XI-08: 80).
- 687.18 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 22-XI-08: 80).
- 698.3 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 22-XI-08: 80).
- 647.92 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 22-XI-08: 80).
- 690.12 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 22-XI-08: 79).
- 549.44 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 22-XI-08: 80).
- 650.76 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 22-XI-08: 80).

- 437.273 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 22-XI-08: 80).
- 670.46 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 22-XI-08: 79).
- 693.8 En el Círculo de Bellas Artes, a las 20:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (ABC, 22-XI-08: 79).
- 677.34 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 22-XI-08: 80).
- 697.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 22-XI-08: 81).
- 688.17 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 22-XI-08: 79).
- 689.8 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 22-XI-08: 79).
- 644.90 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones,

- actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 22-XI-08: 80).
- 656.78 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 22-XI-08: 80).
- 672.44 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 22-XI-08: 80).
- 385.29 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 22-XI-08: 80).
- 663.60 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a escenificarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 22-XI-08: 80).
- 681.5 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 22-XI-08: 80).
- 374.445 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 22-XI-08: 80).
- 142.572 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 22-XI-08: 80).
- 646.71 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 22-XI-08: 80).
- 691.12 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 22-XI-08: 80).
- 687.19 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *África umoja*.

- Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala (ABC, 22-XI-08: 80).
- 668.63 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 22-XI-08: 80).
- 437.274 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 22-XI-08: 80).
- 678.41 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 22-XI-08: 80).
- 670.47 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 22-XI-08: 79).
- 679.29 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 22-XI-08: 79).
- 690.13 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 22-XI-08: 79).
- 692.8 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 22-XI-08: 79).
- 549.45 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina (ABC, 22-XI-08: 80).
- 688.18 En el Teatro Galileo, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo (ABC, 22-XI-08: 79).
- 654.72 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 22-XI-08: 80).
- 650.77 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 22-XI-08: 80).
- 644.91 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 22-XI-08: 80).

- 656.79 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 22-XI-08: 80).
- 647.93 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 22-XI-08: 80).
- 660.54 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 22-XI-08: 80).
- 695.6 En el Teatro Lara, a las 24:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 22-XI-08: 80).

**DÍA 23 DE NOVIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 23-XI-08: 82-84).**

- 673.31 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 23-XI-08: 83).
- 663.61 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 23-XI-08: 83).
- 674.23 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 23-XI-08: 83-84).
- 673.32 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 23-XI-08: 83).

- 663.62 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 23-XI-08: 83).
- 374.446 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-XI-08: 83).
- 677.35 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 23-XI-08: 84).
- 697.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 23-XI-08: 84).
- 687.20 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 23-XI-08: 83).
- 698.4 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 23-XI-08: 84).
- 668.64 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 23-XI-08: 83).

- 674.24 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (*ABC*, 23-XI-08: 83-84).
- 385.30 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 23-XI-08: 84).
- 691.13 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 670.48 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 549.46 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 693.9 En el Círculo de Bellas Artes, a las 19:00, se escenificó *d.juan@simetrico.es*, obra escrita y dirigida por Jesús Campos García. En la pieza, producida por Teatro A Teatro, actuaron María Cotiello, Carlos Manuel Díaz y Francisco Vidal (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 688.19 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 142.573 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 23-XI-08: 83).
- 654.73 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La

pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 23-XI-08: 83).

- 646.72 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 23-XI-08: 83).
- 650.78 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 23-XI-08: 83).
- 644.92 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 23-XI-08: 83).
- 656.80 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 23-XI-08: 83).
- 672.45 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 23-XI-08: 83).
- 647.94 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 23-XI-08: 84).
- 437.275 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 23-XI-08: 83).
- 678.42 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel

Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 23-XI-08: 83).

- 696.2 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (ABC, 23-XI-08: 83).
- 690.14 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 23-XI-08: 83).
- 689.9 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 23-XI-08: 83).
- 679.30 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se puso en escena *En ocasiones veo armarios*, espectáculo escrito, dirigido y producido por Las Grotesqués. En la obra actuaron Elena Lombao y Cristina Gallego (ABC, 23-XI-08: 83).
- 695.7 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 23-XI-08: 83).
- 660.55 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 23-XI-08: 83).

**DÍA 24 DE NOVIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 24-XI-08: 76-77).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 25 DE NOVIEMBRE DE 2008, MARTES (ABC, 25-XI-08: 83-84).**

- 698.5 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 25-XI-08: 84).
- 672.46 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 25-XI-08: 84).
- 647.95 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 25-XI-08: 83-84).
- 690.15 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 25-XI-08: 83).
- 677.36 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 25-XI-08: 84).
- 697.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 25-XI-08: 84).
- 656.81 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 25-XI-08: 83).

- 184.84 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 25-XI-08: 83).
- 549.47 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (*ABC*, 25-XI-08: 84).
- 374.447 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 25-XI-08: 84).
- 688.20 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 25-XI-08: 83).
- 691.14 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 25-XI-08: 84).
- 687.21 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (*ABC*, 25-XI-08: 84).
- 668.65 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 25-XI-08: 83).
- 654.74 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco*,

*negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 25-XI-08: 84).

- 699.1 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 25-XI-08: 83).

**DÍA 26 DE NOVIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES** (ABC, 26-XI-08: 83-84).

- 385.31 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 26-XI-08: 84).

- 663.63 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 26-XI-08: 83).

- 698.6 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 26-XI-08: 84).

- 647.96 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 26-XI-08: 84).

- 677.37 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier

Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 26-XI-08: 84).

- 697.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 644.93 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 656.82 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 26-XI-08: 83).
- 672.47 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 670.49 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 26-XI-08: 83).
- 690.16 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 26-XI-08: 83).
- 549.48 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José,

Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 26-XI-08: 84).

- 374.448 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-XI-08: 84).
- 688.21 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 26-XI-08: 82).
- 646.73 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 26-XI-08: 83).
- 691.15 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 26-XI-08: 84).
- 650.79 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 26-XI-08: 83).
- 687.22 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 26-XI-08: 84).
- 668.66 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 26-XI-08: 83).

- 437.276 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 678.43 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 142.574 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 26-XI-08: 83).
- 660.56 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 654.75 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 26-XI-08: 84).
- 699.2 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (*ABC*, 26-XI-08: 83).
- 692.9 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (*ABC*, 26-XI-08: 83).

**DÍA 27 DE NOVIEMBRE DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 27-XI-08: 80-82).

- 663.64 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 27-XI-08: 80).
- 698.7 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 27-XI-08: 81).
- 647.97 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 27-XI-08: 80).
- 700.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 27-XI-08: 81).
- 677.38 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 27-XI-08: 81).
- 697.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 27-XI-08: 82).
- 491.66 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 27-XI-08: 80).
- 644.94 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de

- Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 27-XI-08: 81).
- 656.83 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 27-XI-08: 80).
- 672.48 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 27-XI-08: 81).
- 385.32 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 27-XI-08: 81).
- 670.50 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 27-XI-08: 80).
- 690.17 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 27-XI-08: 80).
- 549.49 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 27-XI-08: 80).
- 374.449 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia*

- de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-XI-08: 80).
- 688.22 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 27-XI-08: 80).
- 646.74 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 27-XI-08: 80).
- 691.16 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 27-XI-08: 81).
- 650.80 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 27-XI-08: 80).
- 687.23 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 27-XI-08: 80).
- 668.67 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 27-XI-08: 80).
- 437.277 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y

Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 27-XI-08: 81).

- 678.44 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 27-XI-08: 81).
- 142.575 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 27-XI-08: 80).
- 660.57 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 27-XI-08: 81).
- 694.5 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (*ABC*, 27-XI-08: 81).
- 654.76 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 27-XI-08: 80).
- 699.3 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (*ABC*, 27-XI-08: 80).
- 692.10 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (*ABC*, 27-XI-08: 80).

DÍA 28 DE NOVIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 28-XI-08: 79-81).

- 374.450 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-XI-08: 80).
- 668.68 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 28-XI-08: 80).
- 678.45 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 28-XI-08: 80).
- 698.8 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 28-XI-08: 80).
- 647.98 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 28-XI-08: 80).

- 700.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 28-XI-08: 80).
- 650.81 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 28-XI-08: 80).
- 677.39 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 28-XI-08: 81).
- 697.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 28-XI-08: 81).
- 689.10 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 28-XI-08: 80).
- 644.95 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 28-XI-08: 80).
- 656.84 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 28-XI-08: 80).
- 672.49 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía

- Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 385.33 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 670.51 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 690.18 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 549.50 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 688.23 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 646.75 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 28-XI-08: 80).
- 663.65 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya,

- Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 28-XI-08: 80).
- 687.24 En el Teatro Madrid, a las 20:30, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 28-XI-08: 80).
- 437.278 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-XI-08: 80).
- 142.576 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-XI-08: 80).
- 694.6 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 28-XI-08: 80).
- 654.77 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 28-XI-08: 80).
- 691.17 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 28-XI-08: 80).
- 374.451 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 28-XI-08: 80).
- 668.69 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 28-XI-08: 80).
- 678.46 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano,

Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 28-XI-08: 80).

- 699.4 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 28-XI-08: 80).
- 692.11 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 28-XI-08: 80).
- 650.82 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 28-XI-08: 80).
- 644.96 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 28-XI-08: 80).
- 656.85 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 28-XI-08: 80).
- 660.58 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 28-XI-08: 80).
- 647.99 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 28-XI-08: 80).
- 695.8 En el Teatro Lara, a las 23:45, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 28-XI-08: 80).

**DÍA 29 DE NOVIEMBRE DE 2008, SÁBADO** (ABC, 29-XI-08: 85-87).

- 673.33 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaime Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 29-XI-08: 85).
- 673.34 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd

(ABC, 29-XI-08: 85).

- 663.66 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 29-XI-08: 85).
- 374.452 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 29-XI-08: 86).
- 654.78 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 29-XI-08: 85).
- 668.70 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 29-XI-08: 85).
- 678.47 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos

- del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 674.25 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 142.577 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 646.76 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 691.18 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 687.25 En el Teatro Madrid, a las 19:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 698.9 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 647.100 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 700.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 690.19 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana

Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 29-XI-08: 85).

- 549.51 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 650.83 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 437.279 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 670.52 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 677.40 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 697.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 20:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (*ABC*, 29-XI-08: 87).
- 688.24 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 29-XI-08: 85).

- 689.11 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 644.97 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 656.86 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 672.50 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 385.34 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordon, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 663.67 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (*ABC*, 29-XI-08: 85).
- 681.6 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (*ABC*, 29-XI-08: 81).
- 374.453 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (*ABC*, 29-XI-08: 86).
- 142.578 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo

- Espinete no existe* (ABC, 29-XI-08: 85).
- 646.77 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 29-XI-08: 85).
- 691.19 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 29-XI-08: 86).
- 668.71 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 29-XI-08: 85).
- 437.280 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 29-XI-08: 86).
- 687.26 En el Teatro Madrid, a las 22:00, volvió a representarse *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala (ABC, 29-XI-08: 86).
- 678.48 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 29-XI-08: 86).
- 670.53 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 29-XI-08: 85).
- 699.5 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 29-XI-08: 85).
- 690.20 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 29-XI-08: 85).
- 692.12 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 29-XI-08: 85).
- 549.52 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina (ABC, 29-XI-08: 86).
- 688.25 En el Teatro Galileo, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo (ABC, 29-XI-08: 85).

- 654.79 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 29-XI-08: 85).
- 650.84 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 29-XI-08: 85).
- 644.98 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 29-XI-08: 86).
- 656.87 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 29-XI-08: 85).
- 647.101 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 29-XI-08: 85).
- 660.59 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 29-XI-08: 85).
- 695.9 En el Teatro Lara, a las 23:45, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 29-XI-08: 86).

**DÍA 30 DE NOVIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 30-XI-08: 80-82).**

- 673.35 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 30-XI-08: 81).
- 663.68 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 30-XI-08: 81).

- 674.26 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 30-XI-08: 82).
- 673.36 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 30-XI-08: 81).
- 663.69 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 30-XI-08: 81).
- 374.454 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 30-XI-08: 81).
- 677.41 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 30-XI-08: 82).
- 697.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 18:00, se puso en escena el drama *Todos los que quedan* de Raúl Hernández Garrido, bajo la dirección de Adolfo Simón. En la pieza, producida por Dante Teatro y Producciones Adolfo Simón, actuaron Ángel Savín y Ángeles Espinosa de los Monteros (ABC, 30-XI-08: 82).
- 687.27 En el Teatro Madrid, a las 18:00, se llevó a las tablas *África umoja. Un grito de libertad*, musical escrito y dirigido por Todd Twala. La obra fue producida por Art et musique (ABC, 30-XI-08: 81).
- 698.10 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 30-XI-08: 82).
- 668.72 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau

Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Víctor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 30-XI-08: 81).

- 674.27 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 30-XI-08: 82).
- 700.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 30-XI-08: 82).
- 385.35 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Córdón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 30-XI-08: 82).
- 691.20 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 30-XI-08: 81).
- 670.54 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 30-XI-08: 81).
- 549.53 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Don Juan, el burlador de Sevilla* de Tirso de Molina, bajo la dirección de Emilio Hernández. En la obra, producida por Pentación, actuaron Fran Perea, Jorge Roelas, Isabel Pintor, Manuel Tejada, Lluvia Rojo, Marina San José, Ana Salazar, Juan Fernández y Enrique Arce (ABC, 30-XI-08: 81).
- 688.26 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 30-XI-08: 81).

- 142.579 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 30-XI-08: 81).
- 654.80 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 30-XI-08: 81).
- 646.78 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 30-XI-08: 81).
- 650.85 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 30-XI-08: 81).
- 644.99 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se representó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 30-XI-08: 81).
- 672.51 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 30-XI-08: 82).
- 647.102 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 30-XI-08: 81).
- 437.281 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se puso en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino

Fernández (*ABC*, 30-XI-08: 81-82).

- 678.49 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 30-XI-08: 82).
- 696.3 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 690.21 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 656.88 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 689.12 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 699.6 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 660.60 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 30-XI-08: 81).
- 695.10 En el Teatro Lara, a las 21:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The

Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (*ABC*, 30-XI-08: 81).

## MES DE DICIEMBRE DE 2008

**DÍA 1 DE DICIEMBRE DE 2008, LUNES** (*ABC*, 01-XII-08: 72-73).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 2 DE DICIEMBRE DE 2008, MARTES** (*ABC*, 02-XII-08: 81-82).

- 698.11 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 02-XII-08: 82).
- 672.52 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 02-XII-08: 82).
- 647.103 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 700.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (*ABC*, 02-XII-08: 82).
- 677.42 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 02-XII-08: 82).

- 656.89 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 701.1 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 184.85 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 374.455 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 688.27 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 691.21 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 02-XII-08: 81).
- 668.73 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 02-XII-08: 81).

- 654.81 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 02-XII-08: 81).
- 699.7 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 02-XII-08: 81).

**DÍA 3 DE DICIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 03-XII-08: 81-82).**

- 385.36 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 03-XII-08: 82).
- 702.1 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 03-XII-08: 81).
- 663.70 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 03-XII-08: 81).
- 698.12 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 03-XII-08: 81).
- 647.104 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María

Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 03-XII-08: 81).

- 700.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 03-XII-08: 81).
- 677.43 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 03-XII-08: 82).
- 644.100 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 03-XII-08: 81).
- 656.90 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 03-XII-08: 81).
- 672.53 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 03-XII-08: 81).
- 670.55 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 03-XII-08: 81).
- 690.22 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 03-XII-08: 81).

- 703.1 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 03-XII-08: 81).
- 704.1 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 03-XII-08: 81).
- 374.456 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 03-XII-08: 81).
- 688.28 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 03-XII-08: 81).
- 646.79 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 03-XII-08: 81).
- 691.22 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 03-XII-08: 81).
- 650.86 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 03-XII-08: 81).
- 668.74 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau

Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Víctor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 03-XII-08: 81).

- 437.282 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 03-XII-08: 81).
- 678.50 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 03-XII-08: 81).
- 142.580 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 03-XII-08: 81).
- 660.61 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 03-XII-08: 81).
- 654.82 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 03-XII-08: 81).
- 699.8 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 03-XII-08: 81).

692.13 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 03-XII-08: 81).

**DÍA 4 DE DICIEMBRE DE 2008, JUEVES (ABC, 04-XII-08: 72-73).**

702.2 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 04-XII-08: 72).

663.71 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 04-XII-08: 72).

698.13 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 04-XII-08: 73).

647.105 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 04-XII-08: 72).

700.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 04-XII-08: 73).

677.44 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español

Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 04-XII-08: 73).

- 491.67 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 04-XII-08: 72).
- 644.101 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 04-XII-08: 73).
- 656.91 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 04-XII-08: 72).
- 672.54 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 04-XII-08: 72).
- 701.2 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (ABC, 04-XII-08: 72).
- 385.37 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 04-XII-08: 73).
- 117.18 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la

Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 04-XII-08: 73).

- 670.56 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 04-XII-08: 72).
- 690.23 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 04-XII-08: 73).
- 703.2 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 04-XII-08: 73).
- 704.2 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 04-XII-08: 73).
- 374.457 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 04-XII-08: 73).
- 705.1 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 04-XII-08: 73).
- 688.29 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 04-XII-08: 72).

- 646.80 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 04-XII-08: 72).
- 691.23 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 04-XII-08: 73).
- 650.87 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 04-XII-08: 72).
- 177.33 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 04-XII-08: 73).
- 668.75 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 04-XII-08: 72).
- 437.283 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 04-XII-08: 73).
- 678.51 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue

dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 04-XII-08: 73).

142.581 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 04-XII-08: 72).

660.62 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 04-XII-08: 73).

694.7 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 04-XII-08: 73).

654.83 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 04-XII-08: 73).

699.9 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 04-XII-08: 72).

692.14 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 04-XII-08: 72).

**DÍA 5 DE DICIEMBRE DE 2008, VIERNES** (ABC, 05-XII-08: 67-69).

374.458 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra,

producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 05-XII-08: 68).

- 668.76 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 05-XII-08: 68).
- 678.52 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 05-XII-08: 68).
- 702.3 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 05-XII-08: 67).
- 698.14 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 05-XII-08: 68).
- 647.106 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 05-XII-08: 68).

- 700.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 05-XII-08: 68).
- 650.88 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 05-XII-08: 68).
- 677.45 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 05-XII-08: 68).
- 689.13 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 05-XII-08: 68).
- 644.102 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 05-XII-08: 68).
- 656.92 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 05-XII-08: 68).
- 672.55 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 05-XII-08: 68).
- 701.3 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida

por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 05-XII-08: 67).

- 385.38 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 05-XII-08: 68).
- 117.19 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 05-XII-08: 68).
- 670.57 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 05-XII-08: 67).
- 690.24 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 05-XII-08: 68).
- 703.3 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 05-XII-08: 68).
- 704.3 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 05-XII-08: 68).

- 705.2 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 05-XII-08: 68).
- 688.30 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 05-XII-08: 68).
- 646.81 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 05-XII-08: 68).
- 663.72 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 05-XII-08: 68).
- 177.34 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 05-XII-08: 68).
- 437.284 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 05-XII-08: 68).
- 142.582 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 05-XII-08: 68).
- 694.8 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina

- Peregrina (ABC, 05-XII-08: 68).
- 654.84 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 05-XII-08: 68).
- 691.24 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 05-XII-08: 68).
- 374.459 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 05-XII-08: 68).
- 668.77 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 05-XII-08: 68).
- 678.53 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 05-XII-08: 68).
- 699.10 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 05-XII-08: 67).
- 692.15 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 05-XII-08: 67).
- 650.89 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 05-XII-08: 68).
- 644.103 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 05-XII-08: 68).
- 656.93 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 05-XII-08: 68).
- 660.63 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical

*Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 05-XII-08: 73).

- 647.107 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 05-XII-08: 68).
- 695.11 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 05-XII-08: 68).

**DÍA 6 DE DICIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 06-XII-08: 63-64).**

- 673.37 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 06-XII-08: 63).
- 673.38 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 06-XII-08: 63).
- 663.73 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 06-XII-08: 63).
- 374.460 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 06-XII-08: 63).
- 654.85 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco*,

- negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 06-XII-08: 63).
- 668.78 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 06-XII-08: 63).
- 678.54 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 06-XII-08: 63).
- 674.28 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 06-XII-08: 63).
- 702.4 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 06-XII-08: 63).
- 142.583 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 06-XII-08: 63).
- 646.82 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez

(ABC, 06-XII-08: 63).

- 691.25 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 06-XII-08: 63).
- 698.15 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 06-XII-08: 63).
- 647.108 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 06-XII-08: 63).
- 700.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 06-XII-08: 64).
- 690.25 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 06-XII-08: 61).
- 704.4 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 06-XII-08: 63).
- 650.90 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 06-XII-08: 63).
- 437.285 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco

- Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 06-XII-08: 63).
- 670.58 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 06-XII-08: 63).
- 703.4 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 06-XII-08: 63).
- 677.46 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 06-XII-08: 64).
- 688.31 En el Teatro Galileo, a las 20:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 06-XII-08: 63).
- 689.14 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 06-XII-08: 63).
- 644.104 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 06-XII-08: 63).
- 656.94 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 06-XII-08: 63).
- 672.56 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo

- la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (*ABC*, 06-XII-08: 64).
- 385.39 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 06-XII-08: 64).
- 117.20 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleya, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 06-XII-08: 64).
- 705.3 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 06-XII-08: 64).
- 663.74 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (*ABC*, 06-XII-08: 63).
- 177.35 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 06-XII-08: 63).
- 681.7 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (*ABC*, 06-XII-08: 63).
- 702.5 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (*ABC*, 06-XII-08: 63).

- 374.461 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 06-XII-08: 63).
- 142.584 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 06-XII-08: 63).
- 646.83 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse *Una noche con "El Brujo"* (ABC, 06-XII-08: 63).
- 691.26 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 06-XII-08: 63).
- 668.79 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 06-XII-08: 63).
- 437.286 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 06-XII-08: 63).
- 678.55 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 06-XII-08: 63).
- 670.59 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 06-XII-08: 63).
- 699.11 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 06-XII-08: 63).
- 690.26 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 06-XII-08: 61).
- 692.16 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 06-XII-08: 63).
- 703.5 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet (ABC, 06-XII-08: 63).
- 704.5 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (ABC, 06-XII-08: 63).

- 688.32 En el Teatro Galileo, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo (ABC, 06-XII-08: 63).
- 654.86 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 06-XII-08: 63).
- 650.91 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 06-XII-08: 63).
- 644.105 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 06-XII-08: 63).
- 656.95 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 06-XII-08: 63).
- 647.109 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 06-XII-08: 63).
- 660.64 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 06-XII-08: 63).
- 695.12 En el Teatro Lara, a las 24:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 06-XII-08: 63).

**DÍA 7 DE DICIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 07-XII-08: 73-75).**

- 673.39 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 07-XII-08: 74).
- 663.75 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos

- Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 674.29 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 673.40 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 663.76 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a escenificarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 374.462 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 677.47 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 698.16 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 07-XII-08: 74).
- 668.80 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 07-XII-08: 74).

- 674.30 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 07-XII-08: 74).
- 700.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 07-XII-08: 74).
- 385.40 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 07-XII-08: 74).
- 691.27 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 07-XII-08: 74).
- 702.6 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 07-XII-08: 73).
- 117.21 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleya, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 07-XII-08: 74).
- 670.60 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 07-XII-08: 73).
- 703.6 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 07-XII-08: 74).

- 704.6 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 07-XII-08: 74).
- 705.4 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 07-XII-08: 74).
- 688.33 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 07-XII-08: 74).
- 142.585 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 07-XII-08: 74).
- 654.87 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 07-XII-08: 74).
- 646.84 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 07-XII-08: 74).
- 650.92 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 07-XII-08: 74).
- 644.106 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 07-XII-08: 74).
- 656.96 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa*

de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 07-XII-08: 74).

- 672.57 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se escenificó la comedia *Las manos blancas no ofenden* de Pedro Calderón de la Barca (versión de Eduardo Vasco), bajo la dirección de Eduardo Vasco. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico, actuaron Pepa Pedroche, Toni Misó, Elena Rayos, Pedro Almagro, Joaquín Notario, Miguel Cubero, Adolfo Pastor, Juan Meseguer, Ione Irazábal, Montse Díez, Silvia Nieva, José Luis Santos, Iñigo Asiain, Diego Toucedo, Sergio Mariottini (ABC, 07-XII-08: 74).
- 647.110 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 07-XII-08: 74).
- 437.287 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 07-XII-08: 74).
- 678.56 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 07-XII-08: 74).
- 696.4 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (ABC, 07-XII-08: 74).
- 690.27 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 07-XII-08: 74).

- 177.36 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 07-XII-08: 74).
- 689.15 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 07-XII-08: 74).
- 699.12 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 07-XII-08: 73).
- 695.13 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 07-XII-08: 74).
- 660.65 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 07-XII-08: 74).
- 702.7 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 07-XII-08: 73).
- 644.107 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 07-XII-08: 74).
- 647.111 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 07-XII-08: 74).

**DÍA 8 DE DICIEMBRE DE 2008, LUNES (ABC, 08-XII-08: 59-60).**

- 691.28 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 08-XII-08: 60).

- 670.61 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 08-XII-08: 59).
- 688.34 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó la comedia *Y sin embargo te quiero* de Miguel Murillo, bajo la dirección de Antonio Corencia. En la pieza, producida por Talía Nos Ayude Teatro, actuaron Ángeles Martín y Alejandra Torray (ABC, 08-XII-08: 59).
- 142.586 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 08-XII-08: 59).
- 646.85 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó *Una noche con "El Brujo"*, espectáculo escrito, dirigido e interpretado por Rafael Álvarez (ABC, 08-XII-08: 59).
- 644.108 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 08-XII-08: 60).
- 656.97 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 08-XII-08: 59).
- 647.112 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 08-XII-08: 59).
- 701.4 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (ABC, 08-XII-08: 59).
- 650.93 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis

Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 08-XII-08: 59).

660.66 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 08-XII-08: 60).

**DÍA 9 DE DICIEMBRE DE 2008, MARTES (ABC, 09-XII-08: 77-78).**

702.8 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 09-XII-08: 77).

698.17 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 09-XII-08: 78).

700.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 09-XII-08: 78).

677.48 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 09-XII-08: 78).

656.98 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 09-XII-08: 77).

117.22 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco

- Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 09-XII-08: 78).
- 184.86 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (ABC, 09-XII-08: 77).
- 374.463 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 09-XII-08: 77).
- 705.5 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 09-XII-08: 78).
- 691.29 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 09-XII-08: 78).
- 177.37 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 09-XII-08: 78).
- 668.81 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 09-XII-08: 78).
- 706.1 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y

dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicuá, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 09-XII-08: 78).

- 699.13 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 09-XII-08: 77).

**DÍA 10 DE DICIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 10-XII-08: 67-69).**

- 385.41 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 10-XII-08: 69).

- 702.9 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 10-XII-08: 68).

- 663.77 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 10-XII-08: 68).

- 698.18 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 10-XII-08: 68).

- 647.113 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 10-XII-08: 69).

- 700.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 10-XII-08: 68).
- 677.49 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 10-XII-08: 69).
- 644.109 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 10-XII-08: 68).
- 656.99 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 10-XII-08: 68).
- 117.23 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 10-XII-08: 69).
- 670.62 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 10-XII-08: 68).
- 390.7 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 10-XII-08: 68).
- 690.28 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de

- Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 703.7 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 704.7 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 374.464 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 705.6 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 10-XII-08: 69).
- 516.32 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 650.94 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 10-XII-08: 68).
- 177.38 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot,

Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 10-XII-08: 68).

- 668.82 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 10-XII-08: 68).
- 437.288 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 10-XII-08: 68).
- 678.57 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 10-XII-08: 68).
- 706.2 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 10-XII-08: 69).
- 142.587 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 10-XII-08: 68).
- 660.67 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical

*Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 10-XII-08: 68).

- 654.88 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alejandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 10-XII-08: 68).
- 699.14 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 10-XII-08: 68).
- 692.17 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 10-XII-08: 68).

**DÍA 11 DE DICIEMBRE DE 2008, JUEVES** (ABC, 11-XII-08: 74-75).

- 702.10 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 11-XII-08: 74).
- 663.78 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 11-XII-08: 74).
- 698.19 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 11-XII-08: 75).
- 647.114 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de

Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 11-XII-08: 74).

- 700.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (*ABC*, 11-XII-08: 75).
- 677.50 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 11-XII-08: 75).
- 491.68 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (*ABC*, 11-XII-08: 74).
- 644.110 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 11-XII-08: 75).
- 656.100 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 11-XII-08: 74).
- 701.5 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 11-XII-08: 74).
- 385.42 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 11-XII-08: 75).

- 117.24 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 11-XII-08: 75).
- 670.63 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 11-XII-08: 74).
- 390.8 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 11-XII-08: 74).
- 690.29 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 11-XII-08: 74).
- 703.8 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 11-XII-08: 74).
- 704.8 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 11-XII-08: 74).
- 374.465 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 11-XII-08: 74).

- 705.7 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 11-XII-08: 75).
- 516.33 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 11-XII-08: 74).
- 691.30 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 11-XII-08: 74).
- 650.95 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 11-XII-08: 74).
- 177.39 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 11-XII-08: 75).
- 668.83 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 11-XII-08: 74).
- 437.289 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández

(ABC, 11-XII-08: 75).

- 678.58 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 11-XII-08: 75).
- 707.1 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se estrenó la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 11-XII-08: 75).
- 706.3 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 11-XII-08: 75).
- 142.588 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 11-XII-08: 74).
- 660.68 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 11-XII-08: 74).
- 694.9 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 11-XII-08: 74).
- 654.89 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena,

Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 11-XII-08: 74).

- 699.15 En el Teatro Alfíl, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 11-XII-08: 74).
- 692.18 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 11-XII-08: 74).

**DÍA 12 DE DICIEMBRE DE 2008, VIERNES** (ABC, 12-XII-08: 73-75).

- 374.466 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 12-XII-08: 74).
- 668.84 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 12-XII-08: 75).
- 678.59 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC,

12-XII-08: 75).

- 702.11 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 12-XII-08: 74).
- 698.20 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 12-XII-08: 75).
- 647.115 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 12-XII-08: 74).
- 700.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 12-XII-08: 75).
- 650.96 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 12-XII-08: 74).
- 677.51 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 12-XII-08: 75).
- 689.16 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 12-XII-08: 74).
- 644.111 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones,

actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 12-XII-08: 75).

- 656.101 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se representó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 12-XII-08: 74).
- 708.1 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 12-XII-08: 75).
- 385.43 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 12-XII-08: 75).
- 117.25 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 12-XII-08: 75).
- 670.64 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 12-XII-08: 74).
- 390.9 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 12-XII-08: 74).
- 690.30 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana

- Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 12-XII-08: 74).
- 703.9 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 12-XII-08: 74).
- 704.9 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 12-XII-08: 74).
- 705.8 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 12-XII-08: 75).
- 516.34 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 12-XII-08: 74).
- 663.79 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 12-XII-08: 74).
- 177.40 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 12-XII-08: 75).
- 437.290 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja*

- de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 12-XII-08: 75).
- 707.2 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 12-XII-08: 75).
- 706.4 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 12-XII-08: 75).
- 142.589 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 12-XII-08: 74).
- 694.10 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 12-XII-08: 74).
- 654.90 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 12-XII-08: 74).
- 691.31 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 12-XII-08: 75).
- 374.467 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 12-XII-08: 74).
- 668.85 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 12-XII-08: 75).

- 678.60 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 12-XII-08: 75).
- 699.16 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 12-XII-08: 74).
- 692.19 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 12-XII-08: 74).
- 650.97 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 12-XII-08: 74).
- 644.112 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (ABC, 12-XII-08: 75).
- 656.102 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 12-XII-08: 74).
- 660.69 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 12-XII-08: 75).
- 647.116 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 12-XII-08: 74).
- 695.14 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 12-XII-08: 75).

**DÍA 13 DE DICIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 13-XII-08: 74-75).**

- 673.41 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaime Ortanobas,

José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 13-XII-08: 74).

- 673.42 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 13-XII-08: 74).
- 663.80 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 13-XII-08: 74).
- 374.468 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 13-XII-08: 74).
- 654.91 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 13-XII-08: 74).
- 668.86 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 13-XII-08: 74).
- 678.61 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue

dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 13-XII-08: 75).

- 674.31 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 13-XII-08: 75).
- 390.10 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 13-XII-08: 74).
- 702.12 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 13-XII-08: 74).
- 142.590 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 13-XII-08: 74).
- 516.35 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 13-XII-08: 74).
- 691.32 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Productions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 13-XII-08: 74).
- 698.21 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 13-XII-08: 75).
- 647.117 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara

- Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 13-XII-08: 74).
- 700.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 13-XII-08: 75).
- 690.31 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 13-XII-08: 74).
- 704.10 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 13-XII-08: 74).
- 650.98 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 13-XII-08: 74).
- 437.291 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 13-XII-08: 75).
- 670.65 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 13-XII-08: 74).
- 703.10 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochoa, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 13-XII-08: 74).

- 677.52 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 13-XII-08: 75).
- 689.17 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 13-XII-08: 74).
- 644.113 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 13-XII-08: 74).
- 656.103 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 13-XII-08: 74).
- 708.2 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 13-XII-08: 75).
- 385.44 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 13-XII-08: 75).
- 117.26 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleya, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera

(ABC, 13-XII-08: 75).

- 390.11 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez (ABC, 13-XII-08: 74).
- 705.9 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 13-XII-08: 75).
- 663.81 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 13-XII-08: 74).
- 177.41 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 13-XII-08: 75).
- 702.13 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 13-XII-08: 74).
- 706.5 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 13-XII-08: 75).
- 681.8 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 13-XII-08: 74).
- 707.3 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 13-XII-08: 75).
- 374.469 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 13-XII-08: 74).

- 142.591 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 13-XII-08: 74).
- 516.36 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 13-XII-08: 74).
- 691.33 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 13-XII-08: 74).
- 668.87 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 13-XII-08: 74).
- 437.292 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 13-XII-08: 75).
- 678.62 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 13-XII-08: 75).
- 670.66 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 13-XII-08: 74).
- 699.17 En el Teatro Alfil, a las 22:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (ABC, 13-XII-08: 74).
- 690.32 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 13-XII-08: 74).
- 692.20 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 13-XII-08: 74).
- 703.11 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet (ABC, 13-XII-08: 74).
- 704.11 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (ABC, 13-XII-08: 74).
- 654.92 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 13-XII-08: 74).

- 650.99 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 13-XII-08: 74).
- 644.114 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 13-XII-08: 74).
- 656.104 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 13-XII-08: 74).
- 647.118 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 13-XII-08: 74).
- 660.70 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 13-XII-08: 74).
- 695.15 En el Teatro Lara, a las 24:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 13-XII-08: 74).

**DÍA 14 DE DICIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 14-XII-08: 84-85).**

- 673.43 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 14-XII-08: 84).
- 663.82 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 14-XII-08: 84).

- 674.32 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 14-XII-08: 85).
- 673.44 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 14-XII-08: 84).
- 663.83 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 14-XII-08: 84).
- 374.470 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 14-XII-08: 85).
- 677.53 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 14-XII-08: 86).
- 698.22 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 14-XII-08: 85).
- 668.88 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 14-XII-08: 84).
- 674.33 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 14-XII-08: 85).

- 700.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 14-XII-08: 85).
- 385.45 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 14-XII-08: 85).
- 390.12 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 14-XII-08: 84).
- 691.34 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 14-XII-08: 85).
- 702.14 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 14-XII-08: 84).
- 117.27 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 14-XII-08: 85).
- 670.67 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 14-XII-08: 84).
- 703.12 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 14-XII-08: 85).

- 704.12 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 14-XII-08: 85).
- 705.10 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 14-XII-08: 86).
- 142.592 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 14-XII-08: 84).
- 654.93 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 14-XII-08: 84).
- 516.37 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 14-XII-08: 84).
- 650.100 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 14-XII-08: 84).
- 644.115 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 14-XII-08: 85).
- 656.105 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 14-XII-08: 84).

- 708.3 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 647.119 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 437.293 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 678.63 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Alberio Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 696.5 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 690.33 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 706.6 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa,

actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (*ABC*, 14-XII-08: 86).

- 177.42 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 707.4 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 689.18 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 14-XII-08: 84).
- 701.6 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 14-XII-08: 84).
- 699.18 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *Barbariedades*, obra escrita, dirigida, producida e interpretada por Compañía Imprebis (*ABC*, 14-XII-08: 84).
- 695.16 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (*ABC*, 14-XII-08: 85).
- 660.71 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 14-XII-08: 84).

- 702.15 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 14-XII-08: 84).
- 647.120 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 14-XII-08: 85).

**DÍA 15 DE DICIEMBRE DE 2008, LUNES** (ABC, 15-XII-08: 69-71).

Día de descanso de todos los espectáculos de la cartelera.

**DÍA 16 DE DICIEMBRE DE 2008, MARTES** (ABC, 16-XII-08: 70-71).

- 702.16 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 16-XII-08: 70).
- 698.23 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 16-XII-08: 71).
- 708.4 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 16-XII-08: 71).
- 647.121 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 16-XII-08: 71).
- 700.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 16-XII-08: 71).
- 677.54 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim,

- bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 16-XII-08: 71).
- 656.106 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 16-XII-08: 70-71).
- 701.7 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 16-XII-08: 70).
- 117.28 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 16-XII-08: 71).
- 184.87 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 16-XII-08: 70).
- 374.471 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 16-XII-08: 71).
- 705.11 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 16-XII-08: 71).
- 177.43 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot,

Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 16-XII-08: 71).

668.89 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 16-XII-08: 71).

707.5 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 16-XII-08: 71).

706.7 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 16-XII-08: 71).

**DÍA 17 DE DICIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 17-XII-08: 66-68).**

385.46 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 17-XII-08: 68).

702.17 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 17-XII-08: 67).

- 663.84 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 17-XII-08: 67).
- 698.24 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 17-XII-08: 68).
- 647.122 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 17-XII-08: 68).
- 700.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (*ABC*, 17-XII-08: 68).
- 709.1 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por. Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (*ABC*, 17-XII-08: 68).
- 677.55 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 17-XII-08: 68).
- 644.116 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero

(ABC, 17-XII-08: 68).

- 656.107 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 17-XII-08: 67).
- 708.5 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 17-XII-08: 68).
- 701.8 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (ABC, 17-XII-08: 67).
- 117.29 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 17-XII-08: 68).
- 670.68 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 17-XII-08: 67).
- 390.13 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 17-XII-08: 67).
- 690.34 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth

Gabriel (ABC, 17-XII-08: 67).

- 703.13 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 17-XII-08: 67).
- 704.13 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 17-XII-08: 68).
- 374.472 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 17-XII-08: 68).
- 705.12 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 17-XII-08: 68).
- 516.38 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 17-XII-08: 67).
- 691.35 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 17-XII-08: 68).
- 650.101 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 17-XII-08: 67).
- 177.44 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto,

Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 17-XII-08: 68).

- 668.90 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 17-XII-08: 67).
- 437.294 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 17-XII-08: 68).
- 678.64 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 17-XII-08: 68).
- 707.6 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 17-XII-08: 68).
- 706.8 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se

llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (*ABC*, 17-XII-08: 68).

- 142.593 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 17-XII-08: 67).
- 660.72 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (*ABC*, 17-XII-08: 67).
- 654.94 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 17-XII-08: 67).
- 692.21 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (*ABC*, 17-XII-08: 67).

**DÍA 18 DE DICIEMBRE DE 2008, JUEVES** (*ABC*, 18-XII-08: 68-70).

- 702.18 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 18-XII-08: 68).
- 663.85 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 698.25 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso*

- ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 18-XII-08: 70).
- 647.123 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 18-XII-08: 69).
- 700.19 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 18-XII-08: 70).
- 709.2 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 18-XII-08: 69).
- 677.56 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 18-XII-08: 70).
- 491.69 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se representó la obra *El juego de Yalta* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera, actuaron José Maya y María Pastor (ABC, 18-XII-08: 69).
- 644.117 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 18-XII-08: 69).
- 656.108 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 18-XII-08: 69).
- 708.6 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El*

- Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 18-XII-08: 70).
- 385.47 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 18-XII-08: 70).
- 117.30 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 18-XII-08: 70).
- 670.69 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 18-XII-08: 68).
- 390.14 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 18-XII-08: 68).
- 690.35 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 703.14 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 704.14 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de

- Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 374.473 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 705.13 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 18-XII-08: 70).
- 516.39 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 691.36 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 650.102 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 177.45 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 18-XII-08: 70).

- 668.91 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 437.295 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 678.65 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 18-XII-08: 69).
- 707.7 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (*ABC*, 18-XII-08: 70).
- 706.9 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (*ABC*, 18-XII-08: 70).

- 142.594 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 18-XII-08: 69).
- 660.73 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 21:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 18-XII-08: 69).
- 694.11 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 18-XII-08: 69).
- 654.95 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 18-XII-08: 69).
- 692.22 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 18-XII-08: 69).

**DÍA 19 DE DICIEMBRE DE 2008, VIERNES (ABC, 19-XII-08: 68-70).**

- 374.474 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 19-XII-08: 68).
- 668.92 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred

Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 19-XII-08: 68).

- 678.66 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 19-XII-08: 69).
- 702.19 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 19-XII-08: 68).
- 698.26 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 19-XII-08: 69).
- 647.124 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 19-XII-08: 68).
- 700.20 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 19-XII-08: 69).
- 709.3 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 19-XII-08: 69).
- 650.103 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se escenificó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual,

Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 19-XII-08: 68).

- 677.57 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 19-XII-08: 70).
- 689.19 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 19-XII-08: 68).
- 644.118 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 19-XII-08: 69).
- 656.109 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 19-XII-08: 68).
- 708.7 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 19-XII-08: 69).
- 385.48 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 19-XII-08: 69).
- 117.31 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la

Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 19-XII-08: 69).

- 670.70 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 390.15 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 690.36 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 703.15 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 704.15 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 705.14 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 19-XII-08: 70).
- 710.1 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 516.40 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco*,

- Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 663.86 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 19-XII-08: 68).
- 177.46 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 19-XII-08: 69).
- 437.296 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (*ABC*, 19-XII-08: 69).
- 707.8 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (*ABC*, 19-XII-08: 69).
- 706.10 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (*ABC*, 19-XII-08: 70).
- 142.595 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue

producida por Aldán Company (ABC, 19-XII-08: 68).

- 694.12 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 19-XII-08: 68).
- 654.96 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 19-XII-08: 68).
- 691.37 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 19-XII-08: 69).
- 374.475 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 19-XII-08: 68).
- 668.93 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 19-XII-08: 68).
- 678.67 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 19-XII-08: 69).
- 692.23 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 19-XII-08: 68).
- 650.104 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 19-XII-08: 68).
- 644.119 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 19-XII-08: 69).
- 656.110 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 19-XII-08: 68).
- 660.74 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:30, se llevó a las tablas el musical

*Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 19-XII-08: 68).

- 647.125 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 19-XII-08: 68).
- 695.17 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 19-XII-08: 69).

**DÍA 20 DE DICIEMBRE DE 2008, SÁBADO** (ABC, 20-XII-08: 69-72).

- 673.45 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 20-XII-08: 69).
- 711.1 En el Teatro Alfil, a las 12:30, se representó el musical infantil *La familia Bach* de Ignacio García y Zulima Memba, bajo la dirección de Zulima Memba. En la obra, producida por Siete notas gestión cultural, actuaron Ángel Castilla, Celia Laguna y Raquel Cordero (ABC, 20-XII-08: 69).
- 673.46 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 20-XII-08: 69).
- 709.4 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 20-XII-08: 70).
- 663.87 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos

- Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 20-XII-08: 69-70).
- 374.476 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 654.97 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 668.94 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñiz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 678.68 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 674.34 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue

- interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 390.16 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 20-XII-08: 69).
- 702.20 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 20-XII-08: 69).
- 142.596 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 516.41 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 20-XII-08: 69).
- 691.38 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 698.27 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 647.126 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 700.21 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 690.37 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth

Gabriel (ABC, 20-XII-08: 70).

- 704.16 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 20-XII-08: 70).
- 709.5 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez (ABC, 20-XII-08: 70).
- 650.105 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 20-XII-08: 70).
- 437.297 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 20-XII-08: 70).
- 670.71 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 20-XII-08: 69).
- 703.16 En el Teatro Arlequín, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 20-XII-08: 70).
- 677.58 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 20-XII-08: 70).
- 689.20 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de

- Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 20-XII-08: 69).
- 644.120 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 656.111 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 708.8 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 701.9 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 20-XII-08: 69).
- 385.49 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 20-XII-08: 70).
- 117.32 En el Teatro Albéniz, a las 20:30, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleya, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (*ABC*, 20-XII-08: 70).

- 390.17 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez (ABC, 20-XII-08: 69).
- 705.15 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 20-XII-08: 70).
- 710.2 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (ABC, 20-XII-08: 69).
- 663.88 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 20-XII-08: 69-70).
- 177.47 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 20-XII-08: 70).
- 681.9 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 20-XII-08: 70).
- 707.9 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 20-XII-08: 70).
- 706.11 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 20-XII-08: 70-72).
- 691.39 En el Teatro Lara, a las 21:00, volvió a ponerse en escena la comedia *¿Estás*

- ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 20-XII-08: 70).
- 702.21 En el Teatro de la Abadía, a las 22:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 20-XII-08: 69).
- 374.477 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 20-XII-08: 70).
- 142.597 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a representarse el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 20-XII-08: 70).
- 516.42 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 20-XII-08: 69).
- 668.95 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 20-XII-08: 70).
- 437.298 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 20-XII-08: 70).
- 678.69 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 20-XII-08: 70).
- 670.72 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 20-XII-08: 69).
- 690.38 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 20-XII-08: 70).
- 692.24 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 20-XII-08: 69).
- 703.17 En el Teatro Arlequín, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet (ABC, 20-XII-08: 70).
- 704.17 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (ABC, 20-XII-08: 70).
- 654.98 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 20-XII-08: 70).

- 650.106 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 20-XII-08: 70).
- 644.121 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 20-XII-08: 70).
- 656.112 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 20-XII-08: 70).
- 647.127 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 20-XII-08: 70).
- 660.75 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 23:00, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 20-XII-08: 70).
- 695.18 En el Teatro Lara, a las 24:00, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 20-XII-08: 70).

**DÍA 21 DE DICIEMBRE DE 2008, DOMINGO (ABC, 21-XII-08: 69-71).**

- 673.47 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 21-XII-08: 70).
- 663.89 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 21-XII-08: 70).

- 674.35 En el Teatro Sanpol, a las 12:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 21-XII-08: 70).
- 673.48 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 21-XII-08: 70).
- 709.6 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 21-XII-08: 70).
- 663.90 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 21-XII-08: 70).
- 374.478 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 21-XII-08: 71).
- 677.59 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 21-XII-08: 71).
- 698.28 En el Teatro María Guerrero, a las 18:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 21-XII-08: 70).
- 668.96 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz,

Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 21-XII-08: 70).

- 674.36 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, volvió a representarse el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel (ABC, 21-XII-08: 70).
- 700.22 En el Teatro Valle-Inclán, a las 18:00, se escenificó la obra *Cantando bajo las balas* de Antonio Álamo, bajo la dirección de Álvaro Lavín. En la pieza, producida por K. Producciones, actuaron Adolfo Fernández y Mariano Marín (ABC, 21-XII-08: 70).
- 385.50 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 21-XII-08: 70).
- 390.18 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 21-XII-08: 70).
- 691.40 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 21-XII-08: 70).
- 702.22 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 21-XII-08: 70).
- 117.33 En el Teatro Albéniz, a las 19:00, se llevó a las tablas el drama *La vida es sueño* de Pedro Calderón de la Barca, bajo la dirección de Juan Carlos Pérez de la Fuente. En la obra, producida por Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid-Resad, actuaron Fernando Cayo, Ana Caleyá, Jesús Ruymán, Daniel Huarte, Josep Albert, Victoria dal Vera, Paco Blázquez, Pedro Cuadrado, Joseba Gómez, Samuel Señas y Chete Lera (ABC, 21-XII-08: 71).
- 670.73 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron

- Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 703.18 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 704.18 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 705.16 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 21-XII-08: 71).
- 710.3 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 142.598 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 654.99 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 516.43 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se puso en escena la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 21-XII-08: 70).
- 650.107 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (*ABC*, 21-XII-08: 70).

- 644.122 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 21-XII-08: 70).
- 656.113 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 21-XII-08: 70).
- 708.9 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 21-XII-08: 70).
- 647.128 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 21-XII-08: 70).
- 437.299 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 21-XII-08: 70).
- 678.70 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Alberio Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 21-XII-08: 70).

- 696.6 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (ABC, 21-XII-08: 70).
- 690.39 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 21-XII-08: 70).
- 706.12 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 21-XII-08: 71).
- 709.7 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez (ABC, 21-XII-08: 70).
- 177.48 En el Teatro María Guerrero, a las 19:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 21-XII-08: 70).
- 707.10 En el Teatro Valle-Inclán, a las 19:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 21-XII-08: 70).
- 689.21 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 21-XII-08: 70).
- 695.19 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 21-XII-08: 70).

- 660.76 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se llevó a las tablas el musical *Caviar Follies* de Eduardo Solá y Jean François Casanovas. En la obra actuaron Nicolás Arellano, Lucas González, Sandy Brandauer, Jean François Casanovas, Daniel Busato y Eduardo Solá (ABC, 21-XII-08: 70).
- 702.23 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 21-XII-08: 70).

**DÍA 22 DE DICIEMBRE DE 2008, LUNES (ABC, 22-XII-08: 59-60).**

- 674.37 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 22-XII-08: 60).
- 698.29 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 22-XII-08: 60).
- 689.22 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 22-XII-08: 60).
- 177.49 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 22-XII-08: 60).
- 707.11 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 22-XII-08: 60).

**DÍA 23 DE DICIEMBRE DE 2008, MARTES (ABC, 23-XII-08: 94-95).**

- 674.38 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue

- interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 23-XII-08: 95).
- 702.24 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 23-XII-08: 94).
- 698.30 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (*ABC*, 23-XII-08: 95).
- 708.10 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 23-XII-08: 95).
- 677.60 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 23-XII-08: 95).
- 689.23 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 23-XII-08: 94).
- 701.10 En el Teatro Real, a las 20:00, se puso en escena la pieza *Katia Kabanová* de Leoš Janáček, bajo la dirección de Jiří Bělohlávek. En la obra, producida por Vlaamse Opera Antwerpen, actuaron Andrea Dankova, Gordon Gietz, Guy De Mey, Itxaro Mentxaka, Julia Juon, Karita Mattila, Marco Moncloa, María José Suárez, Miroslav Dvorsky, Natascha Petrinsky, Oleg Bryjak y Pär Lindskog (*ABC*, 23-XII-08: 94).
- 184.88 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 23-XII-08: 94).
- 374.479 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra,

- producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 23-XII-08: 95).
- 705.17 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 23-XII-08: 95).
- 177.50 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 23-XII-08: 95).
- 668.97 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 23-XII-08: 95).
- 707.12 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 23-XII-08: 95).
- 706.13 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 23-XII-08: 95).

**DÍA 24 DE DICIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES (ABC, 24-XII-08: 67-68).**

- 702.25 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 24-XII-08: 67).
- 663.91 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 24-XII-08: 67).
- 709.8 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por. Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 24-XII-08: 68).
- 677.61 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 24-XII-08: 68).
- 689.24 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 24-XII-08: 68).
- 708.11 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 24-XII-08: 68).

- 670.74 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 24-XII-08: 67).
- 390.19 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 24-XII-08: 67).
- 690.40 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 24-XII-08: 67).
- 703.19 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 24-XII-08: 68).
- 374.480 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-XII-08: 68).
- 705.18 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 24-XII-08: 68).
- 668.98 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 24-XII-08: 67).

678.71 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 24-XII-08: 68).

**DÍA 25 DE DICIEMBRE DE 2008, JUEVES.**

674.39 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 24-XII-08: 68).

702.26 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 24-XII-08: 67).

663.92 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 24-XII-08: 67).

698.31 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 24-XII-08: 68).

656.114 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen

de Valle (*ABC*, 24-XII-08: 67).

- 647.129 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (*ABC*, 24-XII-08: 68).
- 709.9 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por. Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (*ABC*, 24-XII-08: 68).
- 677.62 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 24-XII-08: 68).
- 644.123 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcok (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 24-XII-08: 68).
- 708.12 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 24-XII-08: 68).
- 670.75 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 24-XII-08: 67).
- 390.20 En el Teatro Alfíl, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis

García-Pérez (ABC, 24-XII-08: 67).

- 690.41 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 24-XII-08: 67).
- 703.20 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 24-XII-08: 68).
- 704.19 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 24-XII-08: 67-68).
- 374.481 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 24-XII-08: 68).
- 705.19 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 24-XII-08: 68).
- 710.4 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (ABC, 24-XII-08: 67).
- 691.41 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 24-XII-08: 68).
- 650.108 En el Teatro La Latina, a las 20:30, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual,

Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 24-XII-08: 67).

- 177.51 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 24-XII-08: 68).
- 668.99 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 24-XII-08: 67).
- 678.72 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 24-XII-08: 68).
- 707.13 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 24-XII-08: 68).
- 694.13 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de

Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 24-XII-08: 68).

- 692.25 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 24-XII-08: 67).

**DÍA 26 DE DICIEMBRE DE 2008, VIERNES** (ABC, 26-XII-08: 57-59).

- 374.482 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 26-XII-08: 58).

- 668.100 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 26-XII-08: 58).

- 678.73 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Alberio Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 26-XII-08: 58).

- 674.40 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 26-XII-08: 58).
- 702.27 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 26-XII-08: 57).
- 698.32 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 26-XII-08: 58).
- 647.130 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 26-XII-08: 58).
- 709.10 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 26-XII-08: 58).
- 650.109 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 26-XII-08: 58).
- 437.300 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 26-XII-08: 58).
- 677.63 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 26-XII-08: 59).

- 689.25 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 644.124 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por VoráGINE Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 656.115 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 708.13 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 385.51 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 670.76 En el Teatro Alcázar, a las 20:30, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 26-XII-08: 57).
- 390.21 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 26-XII-08: 57).
- 690.42 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida

por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 26-XII-08: 58).

- 703.21 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 704.20 En el Teatro Bellas Artes, a las 20:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 705.20 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 26-XII-08: 59).
- 710.5 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (*ABC*, 26-XII-08: 57-58).
- 516.44 En el Teatro Infanta Isabel, a las 20:30, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 663.93 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 26-XII-08: 58).
- 177.52 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto,

Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 26-XII-08: 58).

- 707.14 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 26-XII-08: 58).
- 706.14 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 26-XII-08: 59).
- 142.599 En el Teatro Gran Vía, a las 21:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 26-XII-08: 58).
- 694.14 En la Sala Tribueña, a las 21:00, se representó la pieza *Tú solo sabes llover* de Daniela Smith, bajo la dirección de Marcelo Díaz. En la obra, producida por La Casa Incierta, actuaron Blanca Sanz, Clarice Cardell y Cristina Peregrina (ABC, 26-XII-08: 58).
- 654.100 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 26-XII-08: 58).
- 691.42 En el Teatro Lara, a las 21:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 26-XII-08: 58).
- 374.483 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 26-XII-08: 58).
- 668.101 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a representarse el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 26-XII-08: 58).

- 437.301 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 26-XII-08: 58).
- 678.74 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 26-XII-08: 58).
- 692.26 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 26-XII-08: 57).
- 650.110 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (ABC, 26-XII-08: 58).
- 644.125 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (ABC, 26-XII-08: 58).
- 656.116 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (ABC, 26-XII-08: 58).
- 647.131 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a ponerse en escena *La decente* de Miguel Mihura (ABC, 26-XII-08: 58).
- 695.20 En el Teatro Lara, a las 23:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (ABC, 26-XII-08: 58).

**DÍA 27 DE DICIEMBRE DE 2008, SÁBADO (ABC, 27-XII-08: 64-65).**

- 712.1 En Teatro Bellas Artes, a las 12:00, se llevó a las tablas *La sierva patrona*, espectáculo infantil escrito y producido por Compañía Mystica. En la obra, dirigida por Antonio Fava, actuaron Pedro Caxade, Sara Rioja y Pablo Torregian (ABC, 27-XII-08: 64).
- 673.49 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (ABC, 27-XII-08: 64).

- 711.2 En el Teatro Alfíl, a las 12:30, se representó el musical infantil *La familia Bach* de Ignacio García y Zulima Memba, bajo la dirección de Zulima Memba. En la obra, producida por Siete notas gestión cultural, actuaron Ángel Castilla, Celia Laguna y Raquel Cordero (ABC, 27-XII-08: 64).
- 673.50 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (ABC, 27-XII-08: 64).
- 709.11 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por. Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 27-XII-08: 65).
- 663.94 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (ABC, 27-XII-08: 64).
- 374.484 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 27-XII-08: 64).
- 654.101 En el Teatro Gran Vía, a las 18:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 27-XII-08: 64).
- 668.102 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martinez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais

Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 27-XII-08: 64).

- 678.75 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 18:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 674.41 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 390.22 En el Teatro Alfíl, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 702.28 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 142.600 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 516.45 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 691.43 En el Teatro Lara, a las 19:00, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por

- Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 27-XII-08: 65).
- 698.33 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 27-XII-08: 65).
- 647.132 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 27-XII-08: 65).
- 690.43 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 27-XII-08: 64).
- 704.21 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:30, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatres de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 27-XII-08: 64).
- 709.12 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez (ABC, 27-XII-08: 65).
- 650.111 En el Teatro La Latina, a las 19:30, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 27-XII-08: 64).
- 437.302 En el Teatro Reina Victoria, a las 19:30, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 27-XII-08: 65).
- 670.77 En el Teatro Alcázar, a las 20:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin

- Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 677.64 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 689.26 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 644.126 En el Teatro Maravillas, a las 20:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 656.117 En el Teatro Marquina, a las 20:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 708.14 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 385.52 En el Teatro de la Zarzuela, a las 20:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 390.23 En el Teatro Alfil, a las 20:30, volvió a representarse *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez (*ABC*, 27-XII-08: 64).

- 703.22 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 27-XII-08: 64).
- 705.21 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 27-XII-08: 65).
- 710.6 En el Teatro Galileo, a las 20:30, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (ABC, 27-XII-08: 57).
- 663.95 En el Teatro Lope de Vega, a las 20:30, volvió a representarse el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 27-XII-08: 64).
- 177.53 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 27-XII-08: 65).
- 681.10 En la Sala Tribueña, a las 20:30, se representó la pieza *Ligazón* de Ramón María del Valle-Inclán, bajo la dirección de Irina Kouberskaya. En la obra, producida por Tribueña, actuaron Catarina de Azcárate, Miguel Pérez-Muñoz, Chelo Vivares, M<sup>a</sup> Luisa G<sup>a</sup> Budí y Ángel Casas (ABC, 27-XII-08: 64).
- 707.15 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 27-XII-08: 64).
- 702.29 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (ABC, 27-XII-08: 64).
- 706.15 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 21:00, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y

dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicuá, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 27-XII-08: 65).

- 374.485 En el Teatro Coliseum, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale (ABC, 27-XII-08: 64).
- 142.601 En el Teatro Gran Vía, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el espectáculo *Espinete no existe* (ABC, 27-XII-08: 64).
- 516.46 En el Teatro Infanta Isabel, a las 22:00, volvió a representarse la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo (ABC, 27-XII-08: 64).
- 691.44 En el Teatro Lara, a las 22:00, volvió a escenificarse la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte (ABC, 27-XII-08: 65).
- 668.103 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 22:00, volvió a ponerse en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs (ABC, 27-XII-08: 64).
- 437.303 En el Teatro Reina Victoria, a las 22:00, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (ABC, 27-XII-08: 65).
- 678.76 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 22:00, volvió a escenificarse el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán (ABC, 27-XII-08: 65).
- 670.78 En el Teatro Alcázar, a las 22:30, volvió a representarse la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (ABC, 27-XII-08: 64).
- 690.44 En el Teatro Amaya, a las 22:30, volvió a escenificarse la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez (ABC, 27-XII-08: 64).
- 692.27 En el Teatro Arenal, a las 22:30, se escenificó *La cocina de los monólogos 2*, obra escrita e interpretada por Albert Boira, Belén Rubio e Iñaki Urrutia. La pieza fue dirigida por Albert Boira y fue producida por Talento Producciones (ABC, 27-XII-08: 64).
- 704.22 En el Teatro Bellas Artes, a las 22:30, volvió a representarse el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (ABC, 27-XII-08: 64).
- 654.102 En el Teatro Gran Vía, a las 22:30, volvió a escenificarse el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan (ABC, 27-XII-08: 64).

- 650.112 En el Teatro La Latina, a las 22:30, volvió a representarse la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 644.127 En el Teatro Maravillas, a las 22:30, volvió a ponerse en escena la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 656.118 En el Teatro Marquina, a las 22:30, volvió a escenificarse la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous (*ABC*, 27-XII-08: 64).
- 647.133 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 22:30, volvió a representarse en escena *La decente* de Miguel Mihura (*ABC*, 27-XII-08: 65).
- 695.21 En el Teatro Lara, a las 24:00, volvió a ponerse en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard (*ABC*, 27-XII-08: 58).

**DÍA 28 DE DICIEMBRE DE 2008, DOMINGO** (*ABC*, 28-XII-08: 72-73).

- 712.2 En Teatro Bellas Artes, a las 12:00, se llevó a las tablas *La sierva patrona*, espectáculo infantil escrito y producido por Compañía Mystica. En la obra, dirigida por Antonio Fava, actuaron Pedro Caxade, Sara Rioja y Pablo Torregian (*ABC*, 28-XII-08: 72).
- 673.51 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 12:00, se escenificó el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por BRB Internacional, actuaron Álvaro Puertas, Celia Vioque, Daniel Braceli, Jaume Ortanobas, José Troncoso, Juan Carlos Mestre y Laura Toledo (*ABC*, 28-XII-08: 72).
- 663.96 En el Teatro Lope de Vega, a las 12:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 28-XII-08: 72).
- 673.52 En el Teatro Häagen-Dazs Calderón, a las 16:00, volvió a escenificarse el musical infantil *La vuelta al mundo* de Willy Fog de Claudio Bierm Boyd (*ABC*, 28-XII-08: 72).

- 709.13 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 17:00, se representó el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez, bajo la dirección de Ángel Cercós. En la obra, producida por. Cermar Producciones, actuaron Carlos Fernández, Cristina Zambrana, Héctor Jaúdenes, Luz Martínez, Montse Martínez, Pascual Álvarez, Pedro Ordoñez y Tessa (ABC, 28-XII-08: 72).
- 663.97 En el Teatro Lope de Vega, a las 17:00, volvió a ponerse en escena el musical *High school musical* de Peter Barsocchini (ABC, 28-XII-08: 72).
- 374.486 En el Teatro Coliseum, a las 18:00, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (ABC, 28-XII-08: 72).
- 677.65 En el Teatro Español, a las 18:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obr, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (ABC, 28-XII-08: 73).
- 668.104 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 18:00, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (ABC, 28-XII-08: 72).
- 437.304 En el Teatro Reina Victoria, a las 18:00, se representó la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam, bajo la dirección de Jaime Azpilicueta. La obra fue producida por Flojo Producciones, Cobre producciones y Nearco Producciones. En la pieza actuaron Josema Yuste y Florentino Fernández (ABC, 28-XII-08: 73).
- 674.42 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fichtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 28-XII-08: 73).

- 385.53 En el Teatro de la Zarzuela, a las 18:00, se puso en escena la obra *El Rey que Rabió* de Ruperto Chapí, Miguel Ramos Carrión y Vital Aza. En la pieza, dirigida por Luis Olmos y producida por el Teatro de La Zarzuela, actuaron Luis Álvarez, Eliana Bayón, Susana Cordón, Amelia Font, Fernando Latorre, Jorge de León, Julio Morales y Emilio Sánchez (ABC, 28-XII-08: 73).
- 390.24 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (ABC, 28-XII-08: 72).
- 691.45 En el Teatro Lara, a las 18:30, se puso en escena la comedia *¿Estás ahí?*, obra escrita y dirigida por Javier Daulte. En la pieza, producida por Zoopa, Bitò Produccions y Lazona, actuaron Paco León y Clara Segura (ABC, 28-XII-08: 72).
- 702.30 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 28-XII-08: 72).
- 670.79 En el Teatro Alcázar, a las 19:00, se representó la comedia *Un dios salvaje* de Yasmina Reza (versión de Jordi Galcerán), bajo la dirección de Tamzin Townsend. En la pieza, producida por Trasgo Producciones, actuaron Aitana Sanchez Gijón, Pere Ponce, Maribel Verdú y Antonio Molero (ABC, 28-XII-08: 72).
- 703.23 En el Teatro Arlequín, a las 19:00, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (ABC, 28-XII-08: 72).
- 704.23 En el Teatro Bellas Artes, a las 19:00, se representó el drama *Enrique IV* de Luigi Pirandello (versión de Enrique Llovet), bajo la dirección de José Sancho. En la obra, producida por Teatros de la Generalitat Valenciana, actuaron José Sancho, Sergio Caballero, Manolo Maestro, Paco Trenzano, Juansa Lloret, José Montesinos, Pep Banyuls, Pepa Juan, Erika García, Alejandro Tormo, Cotu Peral, Manuel Ochoa y Joan Carles Rosselló (ABC, 28-XII-08: 72).
- 705.22 En el Teatro Español, a las 19:00, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (ABC, 28-XII-08: 73).

- 710.7 En el Teatro Galileo, a las 19:00, se escenificó el musical *Music hall* de Jean Luc Lagarce, bajo la dirección de Luis Miguel González Cruz. En la pieza, producida por Teatro del Astillero, actuaron Chema Ruiz, Marina Andina y Ángel Solo (ABC, 28-XII-08: 72).
- 142.602 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se escenificó el espectáculo *Espinete no existe*. La obra fue escrita, interpretada y dirigida por Eduardo Aldán y fue producida por Aldán Company (ABC, 28-XII-08: 72).
- 654.103 En el Teatro Gran Vía, a las 19:00, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (ABC, 28-XII-08: 72).
- 516.47 En el Teatro Infanta Isabel, a las 19:00, se representó la pieza *San Francisco, Juglar de Dios* de Dario Fo, bajo la dirección de Rafael Álvarez. En la obra, producida por Herminia Pascual, actuó Rafael Álvarez "El Brujo" (ABC, 28-XII-08: 72).
- 650.113 En el Teatro La Latina, a las 19:00, se representó la obra *Mentiras, incienso y mirra* de Antonio Albert y Juan Luis Iborra, bajo la dirección de Juan Luis Iborra. En la pieza actuaron Jordi Rebellón, Elisa Matilla, Ana Pascual, Angel Pardo, Jesús Cabrero, Marta Belenguer y Ana Pardo (ABC, 28-XII-08: 72).
- 644.128 En el Teatro Maravillas, a las 19:00, se escenificó la obra *Los 39 escalones* de Alfred Hitchcock (versión de Patrick Barlow y Jorge de Juan García), bajo la dirección de Eduardo Bazo. En la pieza, producida por Vorágine Producciones, Smedia, Trasgo Producciones y Palenque Producciones, actuaron Gabino Diego, Jorge De Juan, Patricia Conde, Diego Molero (ABC, 28-XII-08: 73).
- 698.34 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 28-XII-08: 73).
- 656.119 En el Teatro Marquina, a las 19:00, se escenificó la comedia *La montaña rusa* de Éric Assous, bajo la dirección de Arturo Fernández. En la obra, producida por Arturo Fernández, actuaron Arturo Fernández y Carmen de Valle (ABC, 28-XII-08: 72).
- 708.15 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El*

*Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (ABC, 28-XII-08: 73).

- 647.134 En Teatro Príncipe Gran Vía, a las 19:00, se puso en escena *La decente* de Miguel Mihura, obra dirigida y producida por Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero. En la pieza actuaron Victoria Vera, Manuel Galiana, Ana María Vidal, Juan Calot, Andrés Arenas y Antonia Paso (ABC, 28-XII-08: 72).
- 678.77 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 19:00, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (ABC, 28-XII-08: 73).
- 696.7 En la Sala Tribueña, a las 19:00, se representó el drama *El público* de Federico García Lorca (ABC, 28-XII-08: 72).
- 690.45 En el Teatro Amaya, a las 19:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (ABC, 28-XII-08: 72).
- 706.16 En el Teatro Fernán Gómez (Centro Cultural de la Villa), a las 19:30, se llevó a las tablas *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*, obra escrita y dirigida por Antonio Zancada. En la pieza, producida por Equilicúa, actuaron Gema Zancada, Juan Antonio Lumbreras, Pedro Almagro y Raquel Cordero (ABC, 28-XII-08: 73).
- 709.14 En el Teatro Fígaro - Adolfo Marsillach, a las 19:30, volvió a representarse el espectáculo infantil *Casiopea, reina del firmamento* de Ángel Cercós y Montse Martínez (ABC, 28-XII-08: 72).

- 689.27 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 28-XII-08: 72).
- 695.22 En el Teatro Lara, a las 20:30, se puso en escena la comedia *Fool for love*, obra escrita y dirigida por Sam Shepard. En la pieza, producida por The Process Theatre Company, actuaron Iván Sánchez, Chela Santalla, Fran Martín y Ramón Rados (*ABC*, 28-XII-08: 72).
- 177.54 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 28-XII-08: 73).
- 437.305 En el Teatro Reina Victoria, a las 20:30, volvió a representarse la comedia *Una pareja de miedo* de Charles Ludlam (*ABC*, 28-XII-08: 73).
- 707.16 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (*ABC*, 28-XII-08: 73).
- 702.31 En el Teatro de la Abadía, a las 21:00, volvió a representarse *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora (*ABC*, 28-XII-08: 72).

**DÍA 29 DE DICIEMBRE DE 2008, LUNES** (*ABC*, 29-XII-08: 67-68).

- 674.43 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (*ABC*, 29-XII-08: 68).
- 702.32 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (*ABC*, 29-XII-08: 67).
- 698.35 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser*

*rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 29-XII-08: 68).

689.28 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (ABC, 29-XII-08: 68).

177.55 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (ABC, 29-XII-08: 68).

707.17 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (ABC, 29-XII-08: 68).

**DÍA 30 DE DICIEMBRE DE 2008, MARTES (ABC, 30-XII-08: 69-70).**

674.44 En el Teatro Sanpol, a las 18:00, se llevó a las tablas el musical *Aladino y la lámpara* de Julio Jaime Fischtel, bajo la dirección de José Páez. La pieza fue interpretada y producida por Compañía La Bicicleta (ABC, 30-XII-08: 70).

702.33 En el Teatro de la Abadía, a las 19:00, se representó *Auto de los Reyes Magos*, obra escrita y dirigida por Ana Zamora. En la pieza, producida por Teatro de La Abadía y Nao d'amores, actuaron David Faraco, Lino Ferreira, Alejandro Sigüenza y Nati Vera (ABC, 30-XII-08: 69).

698.36 En el Teatro María Guerrero, a las 19:00, se escenificó *El hombre que quiso ser rey*, obra escrita y dirigida por Ignacio García May. En la pieza, producida por Tigre Tigre Teatro y Centro Dramático Nacional, actuaron Antonio Molero y José Luis Patiño (ABC, 30-XII-08: 70).

708.16 En el Teatro Pavón, a las 19:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de

Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 30-XII-08: 70).

- 677.66 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 30-XII-08: 70).
- 689.29 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 30-XII-08: 69).
- 184.89 En el Teatro Alfil, a las 20:30, se escenificó la comedia *666*. La obra fue escrita, interpretada y producida por la Compañía Yllana (*ABC*, 30-XII-08: 69).
- 374.487 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 30-XII-08: 70).
- 705.23 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 30-XII-08: 70).
- 177.56 En el Teatro María Guerrero, a las 20:30, se escenificó la obra *Hamlet* de William Shakespeare, bajo la dirección de Juan Diego Botto. En la pieza, producida por Centro de Nuevos Creadores, actuaron Alejandro Botto, Emilio Buale, Ernesto Arango, Félix Cubero, Joaquín Tejada, José Burgos, Jose Coronado, Juan Carlos Vellido, Juan Diego Botto, Luis Hostalot, Marcos Gaba, Marta Etura y Nieve de Medina, Paco López (*ABC*, 30-XII-08: 70).
- 668.105 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge

Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi, Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 30-XII-08: 70).

- 707.18 En el Teatro Valle-Inclán, a las 20:30, se puso en escena la obra *La taberna fantástica* de Alfonso Sastre, bajo la dirección de Gerardo Malla. En la pieza, producida por Centro Dramático Nacional, actuaron Enric Benavent, Celia Bermejo, Paco Casares, Félix Fernández, Saturnino García, Felipe García Vélez, Carlos Marce, Luis Marín, Francisco Portillo, Antonio de la Torre, Paco Torres, Julián Villagrán y Miguel Zúñiga (*ABC*, 30-XII-08: 70).
- 654.104 En el Teatro Gran Vía, a las 21:30, se representó el musical *Cómeme el coco, negro* de Jordi Milan. En la obra actuaron Jordi Milan, Jaume Baucis, Ota Vallès, Alexandra Gonzalez, Roelkis Bueno, José Pedro Garcia, Xavi Tena, Meritxell Huertas, Meritxell Duró, Núria Benet y Eduard Alexandre. La pieza fue dirigida y producida por La Cubana (*ABC*, 30-XII-08: 70).

**DÍA 31 DE DICIEMBRE DE 2008, MIÉRCOLES** (*ABC*, 31-XII-08: 66-67).

- 390.25 En el Teatro Alfil, a las 18:30, se llevó a las tablas *En la boca del lobo*, espectáculo escrito y dirigido por Juan Carlos Sánchez. En la obra, producida por Digo-digo Teatro, actuaron José María Peña y José Luis García-Pérez (*ABC*, 31-XII-08: 72).
- 663.98 En el Teatro Lope de Vega, a las 19:00, se representó el musical *High school musical* de Peter Barsocchini, bajo la dirección de Ariel del Mastro. En la obra, producida por Stage Entertainment España, actuaron Thalía Del Val, Macarena García, Natalia Del Valle, Mireia Maken, David Moreno, Ana San Martín, Sergio Wolberg, Alberto Collado, Noemí Gallego, Elena Gómez, Javier Llanos, Ricardo Mata, Lucía Monasterio, Pablo Raya, Jonathan Vazquez Rodríguez, Nando González, Dani Diges, José Carlos Campos, Ricardo Nkosi Kiala, Nieves Val León, Virginia Carmona, Guillermo Estad, Mayte Gete, Miguel Huerta, Pedro Martell, Raquel Menor, Christian Pérez, Aaron Cobos y Lidia Fairen (*ABC*, 31-XII-08: 66).
- 677.67 En el Teatro Español, a las 20:00, se representó el musical *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* de Hugh Wheeler y Stephen Sondheim, bajo la dirección de Mario Gas. En la obra, producida por Teatro Español Sala Principal, actuaron Vicky Peña, Joan Crosas, Teresa Vallicrosa, Xavier Ribera-Vall, Pedro Pomares, Ruth González, Esteve Ferrer, María del Mar Maestu y Pedro de los Ríos (*ABC*, 31-XII-08: 67).

- 689.30 En el Teatro Guindalera, a las 20:00, se escenificó la obra *Molly Sweeney* de Brian Friel, bajo la dirección de Juan Pastor. En la pieza, producida por Guindalera Escena Abierta, actuaron María Pastor, José May y Raúl Fernández (*ABC*, 31-XII-08: 67).
- 708.17 En el Teatro Pavón, a las 20:00, se puso en escena *La Comedia nueva o El Café* de Leandro Fernández de Moratín (versión de Ernesto Caballero), bajo la dirección de Ernesto Caballero. En la obra, producida por Compañía Nacional de Teatro Clásico y Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales, actuaron Vicente Colomar, David Lorente, Yara Capa, Natalia Hernández, José Luis Esteban, Carles Moreu, Iñaki Rikarte y Jorge Martín (*ABC*, 31-XII-08: 67).
- 690.46 En el Teatro Amaya, a las 20:30, se escenificó la obra *En el nombre de Alá* de Manuel Martínez, bajo la dirección de José Bornás. En la pieza, producida por Dreamers Theatre, actuaron Carlos Álvarez, Chusca de Andrés, Ivana Heredia, José Lifante, María Isasi, Mónica Caballero, Pilar Barrera y Ruth Gabriel (*ABC*, 31-XII-08: 66).
- 703.24 En el Teatro Arlequín, a las 20:30, se puso en escena la pieza *Matrimonio de Boston* de David Mamet, bajo la dirección de Quino Falero. En la obra, producida por Trece Producciones, actuaron Marta Ochando, Antonia San Juan y Rocío Calvo (*ABC*, 31-XII-08: 67).
- 374.488 En el Teatro Coliseum, a las 20:30, se escenificó el musical *La bella y la bestia* de Glenn Casale, bajo la dirección de Linda Woolverton. En la obra, producida por Stage Entertainment, actuaron David Ordinas, Julia Möller, Pablo Puyol, Armando Pita, Esteban Oliver, Lorenzo Valverde, Angels Jiménez, Blas Valverde, María José Oquendo, Raúl Peña y Silvia Luchetti (*ABC*, 31-XII-08: 67).
- 705.24 En el Teatro Español, a las 20:30, se puso en escena *Alas furtivas*, espectáculo escrito, dirigido, interpretado y producido por Angel Pavlovsky (*ABC*, 31-XII-08: 67).
- 668.106 En el Teatro Nuevo Alcalá, a las 20:30, se puso en escena el musical *Grease, el musical de tu vida* de Warren Casey y Jim Jacobs, bajo la dirección de Ricard Reguant. En la obra, producida por Butaca Stage, actuaron Antonio Villa, Edith Sierra, Gisela, Carlos Solano, Angel Muñoz, Jordi Cussí, Pau Doz, Albert Martínez, Elena Gadel, Bealia Guerra, Laura Olivella, Thais Curiá, Vanesa García de la Torre, Tatiana Monells, Núria Singla, Jorge Velasco, Edgar Avila, Javier Martín, Queralt Albinyana, Mayte Gete, Rubén Yuste, Oriol Marín, Marc Parejo, Gustavo Rodríguez, Victor Díaz, Toni Bernetti, Edurne, Griselda Astudillo, Elsa Alvaro, Marisa Gerardi,

Eugenia Sanchez, Marta Alert, Ariadna Peya, Sergio Franco, Alfred Vicenç, Raúl Martínez y Ana Alcázar (*ABC*, 31-XII-08: 66).

- 678.78 En el Teatro Rialto-Movistar, a las 20:30, se escenificó el musical *Enamorados anónimos. El musical de la copla* de David Serrano, Daniel Sánchez Arévalo, Fernando Castets y Olga Iglesias Durán. La pieza fue dirigida por Blanca Li y Javier Limón. En la obra, producida por Grupo Drive, actuaron Alba Flores, Albero Funes, Alejandro Vargas, Álvaro Sánchez, Ana Maciá, Ana Oca, Ángel Bleda, Carlos Brau, Carlos Vargas, Cristina Higuera, Elisa Azañedo, Fran Leiva, Francisco Guerrero, J. Carlos del Pozo, J. Manuel Mora, José Luis Gálvez, Juan Debel, Mara Barros, Margalida Riera Roig, Mariola Membrives, Natalia Delgado, Ondina Maldonado, Salvo Cavolina, Sandra Carrasco, Sara Cano, Selina del Río, Susana Guerrero, Tania García, Trinidad Montero y Verónica Rojas (*ABC*, 31-XII-08: 67).

#### 4.4 Conclusiones

En este capítulo hemos ofrecido una relación de todas las obras que se pusieron en escena en los teatros madrileños en los años 2006, 2007 y 2008. Las informaciones de la relación han sido extrapoladas a partir de las carteleras del *ABC* y de los datos presentes en el Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música en línea. A través de estas informaciones, hemos reconstruido una cartelera teatral tanto en formato word como en excel, en las que se puede consultar la lista de todas las obras analizadas y, en el caso del archivo en excel, una ficha por cada teatro.

Por cada espectáculo, se proporcionan las siguientes informaciones: el título, el autor, el director, los actores, la producción, y también el teatro, los horarios y los días de cada función. Cabe añadir que cada obra ha sido clasificada por un código compuesto por dos números: el número de la izquierda indica el número de aparición de la obra y el de la derecha indica las funciones que se llevaron a las tablas por dicha obra.

En el periodo señalado se ofrecieron 27.830 representaciones de 712 títulos.

A continuación, ofrecemos los datos relativos al número de funciones y de títulos representados por los teatros madrileños, divididos según la clasificación hecha en el capítulo tercero: teatros públicos, teatros semipúblicos, teatros privados. La Tabla 4.1 se refiere a la actividad de los teatros públicos, la Tabla 4.2 se centra en los teatros semipúblicos y la Tabla 4.3 en los teatros privados:

TEATROS PÚBLICOS		N. TÍTULOS	N. FUNCIONES
TEATROS NACIONALES	Teatro María Guerrero	25	680
	Teatro Pavón	15	598
	Teatro Real	41	338
	Teatro Valle-Inclán	21	708
	Teatro de la Zarzuela	21	398
TEATROS AUTONÓMICOS	Teatro Albéniz	23	247
	Centro Cultural Paco Rabal	4	7
	R.E.S.A.D.	1	28
TEATROS MUNICIPALES	Centro Cultural de la Villa	55	779
	Teatro Español	63	1189
<b>TOTAL</b>		<b>269</b>	<b>4.972</b>

Tabla 4.1

Los teatros públicos ofrecieron 4.972 funciones de 269 títulos representados. El Teatro Español resulta ser el teatro que ofreció el número de funciones más alto (1.189). Los teatros autonómicos, en cambio, ofrecieron el número menor de funciones: en particular, el teatro Albéniz ofreció 247 funciones, sigue la R.E.S.A.D. con 28 funciones y el Centro Cultural Paco Rabal con 7 funciones.

TEATROS SEMIPÚBLICOS	N. TÍTULOS	N. FUNCIONES
<b>Museo del Ferrocarril</b>	1	4
<b>Teatro de la Abadía</b>	40	528
<b>Teatro Galileo</b>	44	820
<b>Teatro Madrid</b>	18	181
<b>Teatro de Títeres del Retiro</b>	6	10
<b>TOTAL</b>	<b>109</b>	<b>1.543</b>

Tabla 4.2

En la Tabla 4.2 se observa que los teatros semipúblicos llevaron a las tablas 1.543 funciones de 109 títulos. Los teatros con el número más alto de representaciones son el Teatro Galileo con 820 funciones y el Teatro de la Abadía 528 funciones. Los demás teatros, en cambio, tienen un número de representaciones muy bajo.

TEATROS PRIVADOS	N. TÍTULOS	N. FUNCIONES
<b>Círculo Bellas Artes</b>	88	345
<b>Sala Capitol</b>	1	24
<b>Sala Cuarta Pared</b>	3	10
<b>Sala Triángulo</b>	2	5
<b>Sala Tribueña</b>	8	146
<b>Teatro Alcázar</b>	9	805
<b>Teatro Alfil</b>	42	1.781
<b>Teatro Amaya</b>	9	519

Teatro Arenal	18	408
Teatro Arlequín	21	737
Teatro Bellas Artes	18	759
Teatro Calderón	16	790
Teatro Coliseum	5	841
Teatro Fígaro	25	765
Teatro Gran Vía	29	1.176
Teatro Guindalera	16	320
Teatro Infanta Isabel	19	866
Teatro La Latina	13	1.003
Teatro Lara	15	910
Teatro Lope de Vega	5	892
Teatro Maravillas	16	1.013
Teatro Marquina	5	928
Teatro Mayor	7	142
Teatro Movistar-Rialto	7	1.148
Teatro Muñoz Seca	15	887
Nuevo Teatro Alcalá	19	1.039
Teatro Nuevo Apolo	3	352
Teatro Príncipe Gran Vía	9	885
Teatro Real Cinema	8	304
Teatro Reina Victoria	9	705
Teatro Réplika	8	142
Teatro Sanpol	22	327
Teatro Victoria	9	41
<b>TOTAL</b>	<b>499</b>	<b>21.315</b>

Tabla 4.3

Por la Tabla 4.3 observamos que los teatros privados ofrecieron 21.315 funciones por 499 títulos. En particular, el Teatro Alfil es el lugar escénico con el número más alto de representaciones (1.781). Siguen el Teatro Gran Vía con 1.176 funciones y el Teatro Movistar Rialto con 1.148 funciones. En cambio, el Círculo Bellas Artes, la Sala Capitol, la Sala Cuarta Pared, la Sala Triángulo, la Sala Tribueña, el Teatro Arenal, el Teatro Guindalera, el Teatro Mayor, el Teatro Nuevo Apolo, el Teatro Real Cinema, el Teatro Réplika, el Teatro Sanpol y el Teatro Victoria no superaron las quinientas funciones.

A partir de los datos recopilados, podemos afirmar que, en los años 2006, 2007 y 2008, los teatros gestionados por privados ofrecieron el número más alto de títulos y funciones: 21.315, o sea el 77% de las obras representadas.



*Gráfico 4.1*

Para considerar completo este análisis, presentamos, a continuación, la Tabla 4.4 donde aparecen el número de títulos y funciones que los teatros públicos, semipúblicos y privados ofrecieron por cada año estudiado:

TEATROS	2006		2007		2008	
	T.	F.	T.	F.	T.	F.
<b>Públicos</b>	84	1.466	102	1.816	83	1.690
<b>Semipúblicos</b>	54	677	29	453	26	413
<b>Privados</b>	169	7.140	161	7.049	169	7.126

*Tabla 4.4*

Por lo que se refiere a los teatros públicos, se observa que en el año 2007 se registró un aumento de títulos y funciones. En los teatros semipúblicos, en cambio, hubo un fuerte descenso, ya que la cantidad de obras y de funciones disminuyó. Los teatros privados presentar un número parecido de títulos y funciones.

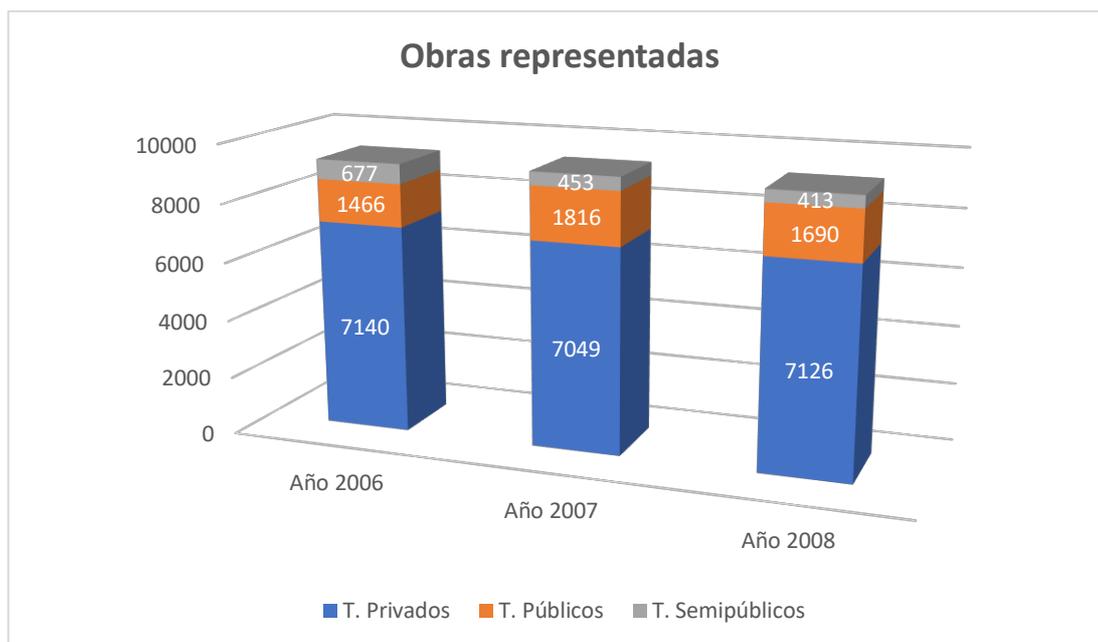


Gráfico 4.2

Ofrecemos, ahora, tres tablas, una para cada año de los tres estudiados. En cada tabla los datos están ordenados por número de funciones por cada uno de los escenarios madrileños. Hemos empezado nuestro análisis con la Tabla 4.5 que se refiere al año 2006:

Año 2006		
TEATROS	TÍTULOS	FUNCIONES
T. Alfil	15	585
T. Movistar Rialto	2	544
T. Lope de Vega	1	384
T. Gran Vía	12	349
T. Muñoz Seca	6	346
T. Marquina	1	340
T. Galileo	21	339
T. Español	22	336
T. Nuevo Alcalá	6	336
T. La Latina	2	307
T. Alcázar	2	302
T. Maravillas	8	296
T. Calderón	4	284
T. Lara	2	284
T. Príncipe Gran Vía	3	277
T. Arlequín	7	269
T. Infanta Isabel	5	261

T. Reina Victoria	4	258
T. Fígaro	6	253
T. Bellas Artes	6	246
T. Valle-Inclán	5	241
Centro Cultural de la Villa	18	216
T. Coliseum	2	214
T. Amaya	3	213
T. de la Abadía	16	204
T. Real Cinema	5	189
T. Pavón	4	184
T. María Guerrero	7	180
T. Mayor	7	142
Círculo Bellas Artes	34	135
T. Real	16	128
T. Madrid	11	124
T. Sanpol	9	110
T. de la Zarzuela	5	100
T. Guindalera	4	87
T. Albéniz	7	81
T. Réplika	2	57
T. Victoria	9	41
T. Nuevo Apolo	1	27
T. de Títeres del Retiro	6	10
Sala Triángulo	1	4
<b>Total</b>	<b>307</b>	<b>9.203</b>

Tabla 4.5

En el año 2006 se ofrecieron 9.203 funciones de 307 títulos representados. Los teatros con el número mayor de títulos fueron el Círculo de Bellas Artes, el Teatro Español y el Teatro Galileo. En cuanto a las funciones, los teatros que destacan son el Teatro Alfil, el Teatro Movistar-Rialto y el Teatro Lope de Vega. Como podemos ver, no siempre a un número alto de títulos corresponde un número alto de funciones: es el caso del Círculo Bellas Artes. Cabe añadir que en esta tabla no hemos insertado los teatros que, en el 2006, no tuvieron vida escénica: el Teatro Arenal, el Centro Cultural Paco Rabal, el Museo del Ferrocarril, la R.E.S.A.D., la Sala Capitol, la Sala Cuarta Pared y la Sala Tribueño.

En la Tabla 4.6, que presentamos a continuación, encontramos los datos relativos al año 2007:

Año 2007		
TEATROS	TÍTULOS	FUNCIONES
T. Alfil	12	562
T. Movistar Rialto	2	528
T. Gran Vía	11	418
T. Español	22	397
T. Maravillas	5	377
T. La Latina	5	373
Centro Cultural de la Villa	25	344
T. Infanta Isabel	7	339
T. Fígaro	9	333
T. Lara	6	324
T. Príncipe Gran Vía	4	322
T. Nuevo Alcalá	6	293
T. Marquina	2	293
T. Calderón	7	286
T. Muñoz Seca	5	274
T. Alcázar	4	257
T. Bellas Artes	5	254
T. Lope de Vega	2	254
T. Galileo	12	250
T. María Guerrero	6	248
T. Reina Victoria	4	232
T. Coliseum	2	228
T. Valle-Inclán	8	219
T. Pavón	5	208
T. Arlequín	6	194
T. de la Abadía	12	181
T. de la Zarzuela	9	161
T. Amaya	3	151
Círculo Bellas Artes	28	124
T. Sanpol	7	118
T. Nuevo Apolo	1	117
T. Real Cinema	3	115
T. Arenal	2	110
T. Real	13	105
T. Guindalera	6	104
T. Albéniz	11	102
R.E.S.A.D.	1	28
T. Réplika	2	26

Sala Capitol	1	24
T. Madrid	4	18
Sala Tribueño	2	11
Sala Cuarta Pared	2	8
Centro Cultural Paco Rabal	2	4
Museo de Ferrocarrill	1	4
<b>Total</b>	<b>292</b>	<b>9.499</b>

Tabla 4.6

En el año 2007 se representaron 9.499 funciones de 292 títulos. Los teatros que llevaron a escena el mayor número de títulos fueron: el Círculo Bellas Artes, el Centro Cultural de la Villa y el Teatro Español. Por lo que se refiere al número más alto de funciones, destacan el Teatro Alfil, el Teatro Movistar-Rialto y el Teatro Gran Vía. También en esta tabla no hemos insertado los teatros que, en el 2007, no tuvieron vida escénica: el Teatro Mayor, el Teatro de Títeres del Retiro, la Sala Triángulo y el Teatro Victoria.

Por último, la Tabla 4.7 donde se ofrecen los datos relativos al año 2008:

Año 2008		
TEATROS	TÍTULOS	FUNCIONES
T. Alfil	15	634
T. Español	19	456
T. Nuevo Alcalá	7	410
T. Gran Vía	6	409
T. Coliseum	1	399
T. Movistar Rialto	3	376
T. Maravillas	3	340
T. La Latina	6	323
T. Lara	7	302
T. Arenal	16	298
T. Marquina	2	295
T. Príncipe Gran Vía	2	286
T. Arlequín	8	274
T. Muñoz Seca	4	267
T. Infanta Isabel	7	266
T. Bellas Artes	7	259
T. Lope de Vega	2	254
T. María Guerrero	12	252
T. Valle-Inclán	8	248
T. Alcázar	3	246
T. Galileo	11	231
T. Calderón	5	220

<b>Centro Cultural de la Villa</b>	12	219
<b>T. Reina Victoria</b>	1	215
<b>T. Nuevo Apolo</b>	1	208
<b>T. Pavón</b>	6	206
<b>T. Fígaro</b>	10	179
<b>T. Amaya</b>	3	155
<b>T. de la Abadía</b>	12	143
<b>T. de la Zarzuela</b>	7	137
<b>Sala Tribueña</b>	6	135
<b>T. Guindalera</b>	6	129
<b>T. Real</b>	12	105
<b>T. Sanpol</b>	6	99
<b>Círculo Bellas Artes</b>	26	86
<b>T. Albéniz</b>	5	64
<b>T. Réplika</b>	4	59
<b>T. Madrid</b>	3	39
<b>Centro Cultural Paco Rabal</b>	2	3
<b>Sala Cuarta Pared</b>	1	2
<b>Sala Triángulo</b>	1	1
<b>Total</b>	<b>278</b>	<b>9.229</b>

*Tabla 4.7*

En el año 2008 se ofrecieron 9.229 funciones de 278 títulos representados. Los teatros que pusieron en escena el mayor número de títulos fueron el Círculo de Bellas Artes, el Teatro Español y el Teatro Arenal. Sin embargo, los teatros con el número más alto de funciones fueron el Teatro Alfil, el Español y el Nuevo Teatro Alcalá. Cabe añadir que en esta tabla no hemos insertado los teatros que, en el 2008, no tuvieron vida escénica: el Museo Ferrocarril, el Teatro Mayor, el Teatro Real Cinema, la R.E.S.A.D., la Sala Capitol, el Teatro de Títeres del Retiro y el Teatro Victoria.

Por las cifras recogidas, podemos afirmar que el 2006 es el año en el que tenemos el número más alto de títulos y el 2007 es el año que ofreció el mayor número de funciones. Por contra, el 2008 fue el año con el menor número de títulos y el 2006 con el menor número de funciones.

Para una completa visualización y comparación de los datos, os remitimos al Gráfico 4.2 y a la Tabla 4.8 que está a continuación.

TEATROS		2006		2007		2008		TOTAL AÑOS	
		T.	F.	T.	F.	T.	F.	T.	F.
TEATROS PÚBLICOS	Teatro María Guerrero	7	180	6	248	12	252	25	680
	Teatro Pavón	4	184	5	208	6	206	15	598
	Teatro Real	16	128	13	105	12	105	41	338
	Teatro Valle-Inclán	5	241	8	219	8	248	21	708
	Teatro de la Zarzuela	5	100	9	161	7	137	21	398
	Teatro Albéniz	7	81	11	102	5	64	23	247
	Centro Cultural Paco Rabal	0	0	2	4	2	3	4	7
	R.E.S.A.D.	0	0	1	28	0	0	1	28
	Centro Cultural de la Villa	18	216	25	344	12	219	55	779
	Teatro Español	22	336	22	397	19	456	63	1189
<b>TOTAL</b>	<b>84</b>	<b>1.466</b>	<b>102</b>	<b>1.816</b>	<b>83</b>	<b>1.690</b>	<b>269</b>	<b>4.972</b>	
TEATROS SEMI-PÚBLICOS	Museo del Ferrocarril	0	0	1	4	0	0	1	4
	Teatro de la Abadía	16	204	12	181	12	143	40	528
	Teatro Galileo	21	339	12	250	11	231	44	820
	Teatro Madrid	11	124	4	18	3	39	18	181
	Teatro de Títeres del Retiro	6	10	0	0	0	0	6	10
<b>TOTAL</b>	<b>54</b>	<b>677</b>	<b>29</b>	<b>453</b>	<b>26</b>	<b>413</b>	<b>109</b>	<b>1.543</b>	
TEATROS PRIVADOS	Círculo Bellas Artes	34	135	28	124	26	86	88	345
	Sala Capitol	0	0	1	24	0	0	1	24
	Sala Cuarta Pared	0	0	2	8	1	2	3	10
	Sala Triángulo	1	4	0	0	1	1	2	5
	Sala Tribueña	0	0	2	11	6	135	8	146
	Teatro Alcázar	2	302	4	257	3	246	9	805
	Teatro Alfil	15	585	12	562	15	634	42	1.781
	Teatro Amaya	3	213	3	151	3	155	9	519
	Teatro Arenal	0	0	2	110	16	298	18	408
	Teatro Arlequín	7	269	6	194	8	274	21	737
	Teatro Bellas Artes	6	246	5	254	7	259	18	759
	Teatro Calderón	4	284	7	286	5	220	16	790
	Teatro Coliseum	2	214	2	228	1	399	5	841
	Teatro Fígaro	6	253	9	333	10	179	25	765
	Teatro Gran Vía	12	349	11	418	6	409	29	1.176
	Teatro Guindalera	4	87	6	104	6	129	16	320
	Teatro Infanta Isabel	5	261	7	339	7	266	19	866
	Teatro La Latina	2	307	5	373	6	323	13	1.003
	Teatro Lara	2	284	6	324	7	302	15	910
	Teatro Lope de Vega	1	384	2	254	2	254	5	892
	Teatro Maravillas	8	296	5	377	3	340	16	1.013
	Teatro Marquina	1	340	2	293	2	295	5	928
	Teatro Mayor	7	142	0	0	0	0	7	142
	Teatro Movistar-Rialto	2	544	2	528	3	376	7	1.148
	Teatro Muñoz Seca	6	346	5	274	4	267	15	887
	Nuevo Teatro Alcalá	6	336	6	293	7	410	19	1.039
	Teatro Nuevo Apolo	1	27	1	117	1	208	3	352
	Teatro Príncipe Gran Vía	3	277	4	322	2	286	9	885
	Teatro Real Cinema	5	189	3	115	0	0	8	304
	Teatro Reina Victoria	4	258	4	232	1	215	9	705
	Teatro Réplika	2	57	2	26	4	59	8	142
Teatro Sanpol	9	110	7	118	6	99	22	327	
Teatro Victoria	9	41	0	0	0	0	9	41	
<b>TOTAL</b>	<b>169</b>	<b>7.140</b>	<b>161</b>	<b>7.049</b>	<b>169</b>	<b>7.126</b>	<b>499</b>	<b>21.315</b>	

Tabla 4.8

## **CAPÍTULO V**

### **RELACIÓN DE OBRAS Y SU CLASIFICACIÓN POR GÉNEROS**



## 5.1. Relación alfabética

1. 666 (184.89)
2. *¡Adiós Julián!* (434.4)
3. *¡Ay, Carmela!* (314.72)
4. *¡Comicapela!* (624.42)
5. *¡Eh esperadme!* (381.6)
6. *¡El conquistador!* (462.4)
7. *¡Imprebís etiqueta negra!* (73.61)
8. *¡InmigranDes!* (217.11)
9. *¡Moon!* (511.10)
10. *¡Qué pelo más guay!* (40.48)
11. *¡Que viene Richi!* (533.187)
12. *¡Sálvesequienpueda!* (216.68)
13. *¡Splash!* (623.23)
14. *¡Ya van 30!* (252.47)
15. *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* (435.12)
16. *¿Estás ahí?* (691.45)
17. *¿Qué fue del sinvergüenza?* (358.19)
18. *¿Te acuerdas?* (373.8)
19. *100% Fútbol* (559.40)
20. *2 Caballeros de Verona* (534.22)
21. *30º de frío* (502.26)
22. *39 escalones, Los* (644.128)
23. *5 gays.com. Despedida de soltero* (8.135)
24. *84 Charing Cross Road* (69.54)
25. *A ciegas* (393.29)
26. *A Electra le sienta bien el luto* (75.21)
27. *A mi manera... de hacer* (536.20)
28. *A midsummer night's dream* (47.9)
29. *A vuestro gusto* (124.2)
30. *Abraham y Samuel* (368.2)
31. *Adiós a la bohemia* (204.25)
32. *Ados@dos* (490.47)
33. *África umoja. Un grito de libertad* (687.27)
34. *Afterplay* (266.40)
35. *Agnes de Dios* (497.11)
36. *Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16)
37. *Al fin vence la mujer* (632.14)
38. *Al otro lado del tabique* (622.52)
39. *Aladino* (626.1)
40. *Aladino y la lámpara* (674.44)
41. *Alas furtivas* (705.24)
42. *Alicia* (5.13)

43. *Alicia atraviesa el espejo* (495.30)
44. *Amahl y los Reyes Magos* (292.5)
45. *Amargas lágrimas de Petra von Kant, Las* (425.33)
46. *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* (121.82)
47. *Amor de Fedra, El* (634.20)
48. *Amor de las tres naranjas, El* (255.9)
49. *Amor y otros pecados* (340.103)
50. *Ana en el Trópico* (28.8)
51. *Andersen Project, The* (261.3)
52. *Ángel* (310.36)
53. *Animales* (299.2)
54. *Año de Ricardo, El* (507.12)
55. *Ante la jubilación* (547.40)
56. *Antígona* (323.16)
57. *Antígona tiene un plan* (18.31)
58. *Antonia Machín* (426.24)
59. *Apareció* (510.1)
60. *Après moi, le déluge* (620.34)
61. *Aquí estamos* (116.2)
62. *Arca de Noé, El* (103.28)
63. *Argelino, servidor de dos amos* (501.34)
64. *Ariadne auf Naxos* (230.12)
65. *Ariodante* (370.1)
66. *Armengol* (9.24)
67. *Arquitecto y el Relojero, El* (320.21)
68. *Asfixia* (113.6)
69. *Así es (si así os parece)* (276.27)
70. *Auto* (452.39)
71. *Auto de los Reyes Magos* (702.33)
72. *Aventuras de Alicia* (91.3)
73. *Aventuras en el Reino de la fantasía* (388.2)
74. *Bacio... un bacio ancora... un altro bacio, Un* (366.2)
75. *Bailando con Bob* (174.2)
76. *Bajarse al Moro* (645.69)
77. *Balansiyà* (206.20)
78. *Ballo in maschera, Un* (666.14)
79. *Bang, bang! Y somos historia* (271.60)
80. *Baraka!* (530.98)
81. *Barbariedades* (699.18)
82. *Barberillo de Lavapiés, El* (83.22)
83. *Barbero de Sevilla, El* (325.23)
84. *Barcelona, mapa de sombras* (102.68)
85. *Barraca de Colón, La* (54.1)
86. *Barroco* (433.51)

87. *Bartleby, el escribiente* (576.7)
88. *Bateo, El* (630.23)
89. *Batuta* (291.4)
90. *Bebé* (347.37)
91. *Bella Dorotea, La* (110.35)
92. *Bella y la bestia, La* (374.488)
93. *Bent* (57.1)
94. *Beso a beso* (274.12)
95. *Bizarrías de Belisa, Las* (500.66)
96. *Black el payaso* (205.25)
97. *Blop...!* (344.8)
98. *Bocazas, Los* (224.23)
99. *Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23)
100. *Bohème, La* (122.17)
101. *Bohemios* (324.23)
102. *Bonhomet y el cisne* (178.2)
103. *Borís Godunov* (448.39)
104. *Bosques de NYX: la batalla, Los* (463.3)
105. *Bragas. Un juguete delirante, Las* (566.2)
106. *Bribonas, Las* (417.23)
107. *Briefing* (428.10)
108. *Brossalobrossotdebrossat* (669.5)
109. *Bruja, La* (503.28)
110. *Brujas de Salem, Las* (409.45)
111. *Brujita pastelera, La* (65.1)
112. *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (29.43)
113. *Buena persona de Sezuan, La* (172.40)
114. *Buenas noches, madre* (305.54)
115. *Bufón, El* (590.1)
116. *Burbero di buon cuore, Il* (471.9)
117. *Burlador de Sevilla o el convidado de piedra, El* (549.53)
118. *Buscón de Quevedo, El* (363.69)
119. *Buuu!* (424.75)
120. *Caballero de la palabra. Los misterios del Quijote, El* (212.103)
121. *Caballero de la triste figura, El* (189.2)
122. *Cabaret* (22.201)
123. *Cabra o ¿quién es Sylvia?, La* (313.164)
124. *Cada día estoy mejor* (97.12)
125. *Café de chinitas* (284.204)
126. *Caídos del cielo* (683.4)
127. *Caja de música, La* (636.1)
128. *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (275.21)
129. *Calor de agosto, El* (79.36)
130. *Calumnia, La* (46.76)

131. *Cantando bajo las balas* (700.22)
132. *Cantando desnudos* (535.72)
133. *Cantante calva, La* (635.1)
134. *Cantores* (259.1)
135. *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* (190.105)
136. *Carnaval* (577.69)
137. *Cartero de Neruda, El* (219.96)
138. *Cartero siempre llama dos veces, El* (353.18)
139. *Casa con dos puertas mala es de guardar* (422.59)
140. *Casa de Bernarda Alba, La* (213.67)
141. *Casa de locos* (201.15)
142. *Casa de muñecas* (140.2)
143. *Casiopea, reina del firmamento* (709.14)
144. *Caso de la mujer asesinadita, El* (614.26)
145. *Casting* (202.23)
146. *Cavalleria Rusticana* (330.11)
147. *Caviar Follies* (660.76)
148. *Celestina, La* (66.28)
149. *Cenci, Les* (410.2)
150. *Cenicienta* (85.3)
151. *Cenicienta, La* (32.24)
152. *Changeling, The* (197.5)
153. *Chejov en el jardín* (295.25)
154. *Chicas* (131.60)
155. *Chico de la última fila, El* (354.1)
156. *Chrigóticas* (643.66)
157. *Chup Suey* (234.42)
158. *Cielo en una estancia, El* (367.2)
159. *Cien Minutos* (88.5)
160. *Circo incierto, El* (513.25)
161. *Círculo de tiza caucasiano, El* (400.7)
162. *Círculo de tiza, El* (135.2)
163. *Clemencia de Tito, La* (616.3)
164. *Closer* (311.155)
165. *Clown Quijote de la Mancha* (2.13)
166. *Cocina de los monólogos, La* (468.64)
167. *Cocina de los monólogos 2, La* (692.27)
168. *Collected Works of Billy the Kid, The* (476.4)
169. *Collioure, último viaje de Antonio Machado* (529.1)
170. *Colores, el musical* (147.8)
171. *Comedia nueva o El Café, La* (708.17)
172. *Comedia repugnante de una madre* (609.18)
173. *Comedia sin título* (38.11)
174. *Cómeme el coco, negro* (654.104)

175. *Cómicos* (169.47)
176. *Como abejas atrapadas en la miel* (318.80)
177. *Cómo ser Leonardo* (237.5)
178. *Como te mueras, te mato* (605.91)
179. *Compromiso, El* (346.2)
180. *Conquista di Granata, La* (194.2)
181. *Construyendo a Verónica* (364.1)
182. *Contes d'Hoffman, Les* (279.13)
183. *Contrabajo, El* (303.30)
184. *Contracciones* (90.16)
185. *Controversia de Valladolid, La* (94.10)
186. *Conversación con Primo Levi* (48.19)
187. *Coriolanus* (404.3)
188. *Crea y recrea* (282.17)
189. *Crónica sentimental de España* (486.10)
190. *Cruel y tierno* (154.40)
191. *Cruzada de los niños de la calle, La* (642.3)
192. *Cruzadas* (136.4)
193. *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* (203.23)
194. *Cuento de invierno, Un* (312.11)
195. *Cuento de la lechera (vamos a romper cántaros), El* (104.6)
196. *Cuento de Navidad* (31.29)
197. *Cuento para el tío Alonso, Un* (76.8)
198. *Cuentos del burdel* (112.70)
199. *Cuernos de Don Friolera, Los* (552.30)
200. *Cum laude (memoria de un colegio)* (382.24)
201. *Cumple de Cucudrulu, El* (98.1)
202. *Cuñadas, Las* (586.34)
203. *Curioso impertinente, El* (333.58)
204. *Curva de la felicidad, La* (16.265)
205. *Cymbeline* (423.10)
206. *Cyrano de Bergerac* (96.37)
207. *d.juan@simetrico.es* (693.9)
208. *De Fábula* (298.2)
209. *De la vida de las marionetas* (676.10)
210. *De Madrid a París* (629.23)
211. *De repente el último verano* (158.34)
212. *Decadencia en Varsovia, La* (509.1)
213. *Decente, La* (647.134)
214. *Dégage, petit* (365.2)
215. *Del manojo de rosas, La* (290.6)
216. *Del rey abajo ninguno* (455.52)
217. *Delirio a dúo* (517.40)
218. *Demasiado humano* (387.17)

219. *Descalzos por el parque* (519.87)
220. *Descamisados, Los* (412.9)
221. *Descansa de lo tuyo, bonita* (419.38)
222. *Desconcierto* (6.150)
223. *Descubriendo a Mozart* (241.39)
224. *Desde Toledo a Madrid* (316.11)
225. *Deseo atrapado por la cola, El* (556.2)
226. *Deseo bajo los olmos* (155.19)
227. *Desnudas* (209.54)
228. *Desquiciados* (334.5)
229. *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales* (307.31)
230. *Día del padre, El* (399.92)
231. *Día que murió Victoria Beckham, El* (532.2)
232. *Diálogos* (128.2)
233. *Dialogues de carmelites (Diálogos de carmelitas)* (181.9)
234. *Diario de Adán y Eva, El* (24.142)
235. *Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El* (555.137)
236. *Diario de un loco* (396.18)
237. *Dile a mi hija que me fui de viaje* (466.36)
238. *Diluvio que viene, El* (3.147)
239. *Dios salvaje, Un* (670.79)
240. *Dirección Gritadero* (327.35)
241. *Divinas palabras* (95.72)
242. *Don Gil de las calzas verdes* (232.74)
243. *Don Juan* (413.6)
244. *Don Juan Tenorio* (569.15)
245. *Don Juan, príncipe de las tinieblas* (542.34)
246. *Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla* (546.2)
247. *Don Pasquale* (309.8)
248. *Don Quixote* (464.3)
249. *Doña Gata* (123.5)
250. *Dónde pongo la cabeza* (211.63)
251. *Dos pillos y un bombero* (139.9)
252. *Dream, The* (572.2)
253. *Duda, La* (308.32)
254. *Duelo, El* (375.2)
255. *Dulcinea* (167.6)
256. *Dundis, Los* (84.2)
257. *Duquesa de Malfi, La* (130.16)
258. *Duty Free* (357.2)
259. *Elefantito, El* (72.2)
260. *Elisir d'amore, L'* (86.15)
261. *Ellos lo saben, los demás lo notan* (403.2)
262. *Emigrantes* (415.9)

263. *Empresario de Mozart, El* (380.13)
264. *En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento* (355.2)
265. *En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3)
266. *En el nombre de Alá* (690.46)
267. *En la boca del lobo* (390.25)
268. *En la buhardilla de la Bohème* (126.4)
269. *En la cama* (658.55)
270. *En la Toscana* (562.10)
271. *En ocasiones veo armarios* (679.30)
272. *En torno a la gaviota* (71.46)
273. *En tu fiesta me colé* (4.166)
274. *En un lugar de Manhattan* (11.7)
275. *Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)
276. *Enemigo de clase* (195.4)
277. *Enemigo de la clase, El* (484.42)
278. *Enemigo del pueblo, Un* (317.52)
279. *Enfermo imaginario, El* (348.18)
280. *Enrique IV* (704.23)
281. *Entiéndeme tú a mí* (608.30)
282. *Entremeses* (115.2)
283. *Escalera, La* (251.49)
284. *España Cabaret 2006* (12.51)
285. *Espejo de la verdad, El* (137.11)
286. *Esperando a Godot* (62.54)
287. *Esperando al Sr. S* (652.28)
288. *Espía a una mujer que se mata* (470.4)
289. *Espinete no existe* (142.602)
290. *Estocolmo (¡se acabó el cuento!)* (570.2)
291. *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras* (286.4)
292. *Extraña pareja, La* (51.145)
293. *Fama - El Musical* (55.305)
294. *Familia Bach, La* (711.2)
295. *Familia Ratonberg, La* (239.6)
296. *Faust* (245.4)
297. *Fedra* (432.46)
298. *Fervor de la perseverancia, El* (475.3)
299. *Fidelio* (597.3)
300. *Fierrecilla domada, La* (667.12)
301. *Filomena Marturano* (306.131)
302. *Fimbles* (257.27)
303. *Fin de partida* (356.11)
304. *Flauta mágica, La* (240.45)
305. *Florido pensil, El* (418.84)
306. *Fool for love* (695.22)

307. *For sale* (196.90)
308. *Fragments* (479.4)
309. *Frida K.* (93.22)
310. *Fuenteovejuna en llamas* (421.3)
311. *Galán fantasma, El* (78.22)
312. *Galas del difunto, Las* (451.6)
313. *Gallina churra, La* (77.3)
314. *Garbo Ríe* (182.5)
315. *Garrick* (485.83)
316. *Gaspar* (420.3)
317. *Gatas* (671.18)
318. *Gato con botas, El* (294.14)
319. *Gema de Broadway, Una* (528.8)
320. *Generala, La* (545.23)
321. *Geometría de los sueños, La* (521.36)
322. *Gioconda, La* (544.8)
323. *Glub Glub* (180.12)
324. *Gorda* (49.422)
325. *Gota* (248.3)
326. *Gran cenobia, La* (199.4)
327. *Gran inquisitor, The* (469.5)
328. *Gran secreto, El* (349.22)
329. *Gran Vía, La* (173.27)
330. *Grandes ciudades bajo la luna, Las* (680.3)
331. *Grease, el musical de tu vida* (668.106)
332. *Gritos de Odessa* (665.3)
333. *Guerra* (473.2)
334. *Guía del Hermitage, El* (531.53)
335. *Hamlet* (177.56)
336. *Hamlet, por poner un ejemplo* (611.18)
337. *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* (443.5)
338. *Hänsel y Gretel* (267.1)
339. *Harpías* (362.2)
340. *Hay que purgar a Totó* (512.32)
341. *HazmeReir* (288.36)
342. *Hedda Gabler* (431.15)
343. *Hielo y fuego (frozen)* (59.18)
344. *High school musical* (663.98)
345. *Hija del capitán, La* (129.12)
346. *Hija rebelde (A filha rebelde), La* (405.3)
347. *Hijos de mamá* (19.8)
348. *Hijos de su madre* (449.63)
349. *Historia de un percusionista* (33.3)
350. *Hombre Almohada, El* (442.31)

351. *Hombre de Central Park, El* (26.21)
352. *Hombre de la flor en la boca, El* (343.6)
353. *Hombre de teatro, El* (168.10)
354. *Hombre que quiso ser rey, El* (698.36)
355. *Hombre que se ahoga, Un* (254.30)
356. *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* (339.58)
357. *Hoy no me puedo levantar* (21.1195)
358. *Humo* (329.92)
359. *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)* (376.23)
360. *Idomeneo, rey de Creta* (641.10)
361. *Ifigenia* (187.2)
362. *Ilusión, La* (341.34)
363. *Importancia de llamarse Ernesto, La* (619.56)
364. *Incendies* (618.11)
365. *Incorruptible, El* (596.21)
366. *Informe para una academia* (134.31)
367. *Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La* (550.2)
368. *Inspector, El* (592.1)
369. *Isla del tesoro (cabaret de palabras), La* (304.10)
370. *Isla del tesoro, La* (499.36)
371. *Ítaca* (268.28)
372. *J'arrive...! (¡Ya voy...!)* (231.5)
373. *Jardín de lo posible, El* (332.4)
374. *Jardín pintado, El* (391.8)
375. *Jav&Jos* (186.18)
376. *Jesucristo Superstar* (440.250)
377. *Jorobado de Notre Dame, El* (454.30)
378. *Juego de los Reyes, El* (585.1)
379. *Juego de Yalta, El* (491.69)
380. *Jugar con fuego* (163.9)
381. *Juguemos con Bubo* (64.8)
382. *Juguetes* (453.15)
383. *Jump* (99.13)
384. *Juventud sin vejez* (593.1)
385. *Kampillo o el corazón de las piedras* (613.14)
386. *Kaspar* (301.5)
387. *Katia Kabanová* (701.10)
388. *Kieu. Historia de agua* (494.2)
389. *Laberinto, El* (107.2)
390. *Ladrón de columnas, El* (225.29)
391. *Lágrimas y sonrisas* (70.12)
392. *Larga cena de navidad, La* (34.28)
393. *Largo viaje hacia la noche* (111.52)
394. *Las que faltaban* (39.148)

395. *Lazarillo, ¡un niño de mundo!, El* (493.2)  
 396. *Lazarillo, El* (244.71)  
 397. *León de invierno, El* (389.17)  
 398. *Leonor de Aquitania* (222.39)  
 399. *Leyenda del beso, La* (602.23)  
 400. *Leyenda del farol, La* (105.3)  
 401. *Ligazón* (681.10)  
 402. *Ligero malestar, Un* (337.26)  
 403. *Lindo don Diego, El* (377.40)  
 404. *Little sweep, The* (58.6)  
 405. *Llama un inspector* (82.3)  
 406. *Lluvia amarilla, La* (633.22)  
 407. *Loca amarilla, La* (119.2)  
 408. *Lope de Aguirre, traidor* (342.4)  
 409. *Los que ríen los últimos* (488.10)  
 410. *Luisa Fernanda* (193.10)  
 411. *Mabou Mines DollHouse* (250.14)  
 412. *Macbeth* (548.2)  
 413. *Madama Butterfly* (414.10)  
 414. *Madre, La* (498.12)  
 415. *Madrugada de cobardes* (398.168)  
 416. *Maestro de danzar, El* (183.3)  
 417. *Maestro, El* (321.7)  
 418. *Mágico prodigioso, El* (270.12)  
 419. *Mago Harry y la Reina de las Nieves, El* (15.2)  
 420. *Malo de la película, El* (335.12)  
 421. *Mamma mia!* (17.556)  
 422. *Maniquís* (651.62)  
 423. *Manos blancas no ofenden, Las* (672.57)  
 424. *Mar y cielo* (243.61)  
 425. *Marat-Sade* (338.58)  
 426. *Marido de ida y vuelta, Un* (322.120)  
 427. *Marlene* (100.25)  
 428. *Matrimonio de Boston* (703.24)  
 429. *Matrimonio secreto, El* (74.12)  
 430. *Me acordaré de todos vosotros* (395.27)  
 431. *Me llamo Juan Ramón Jiménez...?* (360.1)  
 432. *Medea (la extranjera)* (218.5)  
 433. *Medeia* (185.2)  
 434. *Mejores sketches de Monty Python, Los* (350.153)  
 435. *Memoria de Julián* (133.2)  
 436. *Memorias de Adriano* (166.11)  
 437. *Mentiras, incienso y mirra* (650.113)  
 438. *Mentiras, mentiras* (594.32)

439. *Mercader de Venecia, El* (520.48)
440. *Merienda, La* (617.49)
441. *Metamorfosis* (220.40)
442. *Método Grönholm, El* (20.508)
443. *Mi misterio del interior* (153.150)
444. *Mi vida gira alrededor de 500 metros* (273.10)
445. *Mikado, El* (171.27)
446. *Misanthrope, Le* (457.4)
447. *Misión espacial* (165.1)
448. *Misterio del Cristo de los Gascones* (372.10)
449. *Misterioso asesinato en Manhattan* (264.354)
450. *Molly Sweeney* (689.30)
451. *Monólogos de la vagina, Los* (265.179)
452. *Montaña rusa, La* (656.119)
453. *Morir pensando matar* (430.33)
454. *Mort* (639.1)
455. *Móvil* (402.40)
456. *Mujer de negro, La* (378.205)
457. *Mujeres de verdad tienen curvas, Las* (127.44)
458. *Mujeres frente al espejo* (603.16)
459. *Mujeres sabias, Las* (554.2)
460. *Mujeres soñaron caballos* (379.46)
461. *Mundo y Final* (662.36)
462. *Munich - Atenas* (538.16)
463. *Murmullos del Páramo* (164.3)
464. *Music hall* (710.7)
465. *Música, La* (606.35)
466. *Musical de los sueños: la cucarachita Martina, El* (42.9)
467. *MusiCall* (508.114)
468. *Nadie es perfecto* (89.30)
469. *Naishma el viaje de una estrella* (152.3)
470. *Ñaque o de piojos y actores* (526.32)
471. *Narciso* (262.1)
472. *Negra!* (456.18)
473. *Nena* (567.2)
474. *Nina* (176.73)
475. *Niño que quería ser Harry Potter, El* (144.5)
476. *Niños perdidos, Los* (25.19)
477. *No hay burlas con el amor* (637.48)
478. *No me quieras tanto* (287.30)
479. *Noche con "EL Brujo", Una* (646.85)
480. *Noche con Gabino, Una* (13.11)
481. *Noche de Reyes* (631.7)
482. *Noche tormentosa, Una* (591.1)

483. *Novecento* (161.23)
484. *Novela de un hombre de negocios, La* (587.1)
485. *Nunca es fácil* (223.155)
486. *Nunca estuviste tan adorable* (615.34)
487. *O copo de leite* (564.1)
488. *Odio a Hamlet* (228.57)
489. *Ojalá estuvierais muertos* (258.34)
490. *Olimplaff* (625.20)
491. *Olvida los tambores* (439.172)
492. *Omisión de la familia Coleman, La* (684.2)
493. *Ópera de tres centavos, La* (541.4)
494. *Orfeo, L'* (610.9)
495. *Orquesta* (659.11)
496. *Orquesta de señoritas* (175.54)
497. *Otelo* (289.4)
498. *Otras mujeres* (582.45)
499. *Pagagnini* (506.18)
500. *Pagliacci, I* (331.11)
501. *Palabra de Eros, La* (260.6)
502. *Paladín de Francia, El* (515.6)
503. *Pan de oro* (514.9)
504. *Pandilla de mamones* (302.39)
505. *Papel de mujer* (27.13)
506. *Pared* (60.4)
507. *Pareja de miedo, Una* (437.305)
508. *Parlamento Bilora* (649.10)
509. *Paso sin sonido* (397.8)
510. *Patera* (125.2)
511. *Paz perpetua, La* (601.40)
512. *Pecera, La* (198.4)
513. *Peer Gynt* (253.2)
514. *Pelo de la dehesa, El* (560.27)
515. *Pequeño cuento de amor, Un* (41.3)
516. *Pequeño deshollinador, El* (522.4)
517. *Pequeño juego sin consecuencias, Un* (277.95)
518. *Perejil y la diva infantil* (461.10)
519. *Pereza, La* (146.27)
520. *Perro del hortelano, El* (109.19)
521. *Perro muerto en tintorería: los fuertes* (477.34)
522. *Perros Flauta, Los* (551.1)
523. *Persas. Réquiem por un soldado, Los* (481.28)
524. *Peter Pan* (269.1)
525. *Petite Odyssée, La* (553.5)
526. *Pietra del paragone, La* (369.8)

527. *Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* (640.4)
528. *Ping. El pájaro que no sabía volar* (296.4)
529. *Pinocho* (392.19)
530. *Pinolucho* (30.21)
531. *Pintor de su deshonra, El* (579.50)
532. *Pirata malas pulgas, La* (45.2)
533. *Plaça del Diamant, La* (604.5)
534. *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* (285.32)
535. *Play Strindberg* (272.58)
536. *Pliega sonidos* (406.8)
537. *Por el ojo de la cerradura* (558.2)
538. *Por los ojos de Raquel Meller* (505.54)
539. *Por los pelos* (478.213)
540. *Portero, El* (238.34)
541. *Presas* (487.34)
542. *Príncipe feliz, El* (138.17)
543. *Príncipe rana, El* (607.15)
544. *Productores, Los* (221.236)
545. *Público, El* (696.7)
546. *Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15)
547. *Pulgarcito* (141.18)
548. *Pupila de Agua* (489.31)
549. *Quartett (Quatuor)* (465.3)
550. *Quijote* (37.4)
551. *Quisiera ser* (441.308)
552. *Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The* (480.3)
553. *Rapto en el serrallo, El* (160.8)
554. *Rapunzel* (229.15)
555. *Ratoncito Pérez, El* (159.15)
556. *Ratonera, La* (7.101)
557. *Recuérdame desnudo* (87.2)
558. *Reino de la tierra, El* (483.12)
559. *Revelación, La* (56.48)
560. *Revoltosa, La* (215.38)
561. *Rey de bodas, El* (474.106)
562. *Rey Lear* (543.58)
563. *Rey que rabió, El* (385.53)
564. *Ricardo III* (297.9)
565. *Rincón de la borracha, El* (148.36)
566. *Ritmos de la vida* (584.1)
567. *Ritter, Dene, Voss* (208.12)
568. *Robin Hood* (106.67)
569. *Robinson Crusoe... el mar* (293.4)

570. *Romances del Cid* (557.20)
571. *Romeo y Julieta* (242.4)
572. *Rosa del azafrán, La* (210.7)
573. *Rossiniana, alta en calorías* (383.4)
574. *Sainetes* (149.112)
575. *Salir del armario* (438.129)
576. *Salomé* (81.26)
577. *San Francisco, Juglar de Dios* (516.47)
578. *Sangre lunar* (120.34)
579. *Sastrecillo valiente, El* (661.4)
580. *Scaramouche* (101.27)
581. *Secreto de Miss Mundo, El* (447.29)
582. *Segunda vida* (675.23)
583. *Seis clases de baile en seis semanas* (436.301)
584. *Señor del baño, El* (227.20)
585. *Señora Capitana, La* (416.9)
586. *Señorita de Trevélez, La* (575.70)
587. *Señorita Julia, La* (571.32)
588. *Sentiments* (638.1)
589. *Sentimientos ocultos* (157.48)
590. *Sesá* (278.3)
591. *Shower Power ¡A la ducha!* (361.2)
592. *Sí de las niñas, El* (467.14)
593. *Sí, pero no lo soy* (578.34)
594. *Sierva patrona, La* (712.2)
595. *Siglo XX... que estás en los cielos* (143.34)
596. *Silencio...vivimos* (527.76)
597. *Silenzio, Il* (472.2)
598. *Silla (todo libre - silla ocupada), La* (563.2)
599. *Sin noticias de Gurb* (628.12)
600. *Sit* (43.11)
601. *Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4)
602. *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor* (326.12)
603. *Sobre flores y cerdos* (151.76)
604. *Sobre horacios y curiacios* (188.2)
605. *Sobrinos del Capitán Grant, Los* (283.29)
606. *Sólala* (118.30)
607. *Solas* (108.17)
608. *Soldadito de plomo, El* (460.14)
609. *Soldados de Salamina* (401.16)
610. *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* (568.36)
611. *Solomillo (Una historia poco hecha)* (429.54)
612. *Soñando el carnaval de los animales* (280.40)
613. *Sonata de otoño* (648.52)

614. *Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22)
615. *Sospecha, La* (540.50)
616. *Soy la solución* (600.4)
617. *Splendid's* (384.40)
618. *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)* (706.16)
619. *Star trip* (263.236)
620. *Sueño de una noche de verano, El* (300.52)
621. *Sueños y alucinaciones de un enano enamorado* (655.3)
622. *Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9)
623. *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67)
624. *Taberna fantástica, La* (707.18)
625. *Tabrera del Puerto, La* (156.23)
626. *Tamerlano* (574.12)
627. *Tancredi* (496.12)
628. *Tango más, Un* (589.1)
629. *Tanguera* (599.47)
630. *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* (256.44)
631. *Teatro de papel: Convidado de Piedra* (504.16)
632. *Teatruras* (345.29)
633. *Tejas Verdes* (657.20)
634. *Tempestad, La* (179.12)
635. *Tengamos el sexo en paz* (132.71)
636. *Terapias* (191.8)
637. *Terremoto de Alcorcón, La* (583.36)
638. *Tío Bob* (595.32)
639. *Tío Vania* (539.40)
640. *Tirant lo Blanc* (459.3)
641. *Títeres en apuros* (63.3)
642. *Todo a su tiempo* (621.4)
643. *Todos los que quedan* (697.11)
644. *Torna de la torna, La* (150.41)
645. *Tortuga de Darwin, La* (537.23)
646. *Tortugas ninja* (492.8)
647. *Town of Greed (La ciudad de la avaricia), The* (444.5)
648. *Trabajos y los días, Los* (598.17)
649. *Tradiciones de Navidad* (53.2)
650. *Tragicomedia de Don Duardos* (80.46)
651. *Traición* (359.62)
652. *Tras las huellas de Bette Davis* (427.36)
653. *Traviata, La* (518.4)
654. *Trenes que van al mar* (92.11)
655. *Tres mosqueteros, Los* (315.30)
656. *Tres sombreros de copa* (1.9)
657. *Tres versiones de la vida* (328.50)

658. *Tres X Qués* (170.4)
659. *Triangle - Four Seasons* (565.2)
660. *Trionfo del tempo e del disinganno, Il* (685.12)
661. *Tristán e Isolda* (523.12)
662. *Triunfo del amor, El* (351.4)
663. *Trouble in Tahiti* (145.2)
664. *Trovatore, Il* (411.12)
665. *Tú sólo sabes llover* (694.14)
666. *Túnel, El* (214.39)
667. *Tutore burlato, Il* (247.10)
668. *Tweenies 2* (44.16)
669. *Última cinta de Krapp, La* (235.2)
670. *Última copa, La* (336.26)
671. *Último que apague la luz, El* (446.166)
672. *Urtain* (664.49)
673. *Usted tiene ojos de mujer fatal* (450.245)
674. *Vagón de cola* (573.2)
675. *Vals del adiós, El* (408.18)
676. *Vanidosos, Los* (162.4)
677. *Vec Makropulos* (627.10)
678. *Venganza de la Petra, La* (200.160)
679. *Ventaglio, Il* (482.4)
680. *Ventana Rojas, La* (580.18)
681. *Verbena de La Paloma, La* (10.65)
682. *Verdad sospechosa, La* (561.2)
683. *Viaje a ninguna parte, El* (352.2)
684. *Viaje a Simorgh, El* (394.9)
685. *Viaje de Mopa, El* (445.4)
686. *Viaje del Parnaso* (23.48)
687. *Victor Victoria* (14.104)
688. *Vida en el teatro, Una* (524.45)
689. *Vida es sueño, La* (117.33)
690. *Visita inesperada, Una* (207.75)
691. *Visitando al Sr. Green* (61.89)
692. *Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las* (281.86)
693. *Voces contra la barbarie* (114.2)
694. *Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)* (236.1)
695. *Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de teatro II)* (233.2)
696. *Voces, Las* (612.29)
697. *Vuelta al mundo de Willy Fog, La* (673.52)
698. *Vuelta al mundo en 80 días, La* (36.11)
699. *Warum Warum (Por qué, por qué)* (686.5)
700. *We will rock you* (319.224)
701. *Wit* (50.55)

702. *Woyzeck* (68.4)  
 703. *Wymazywanie / Auslöschung* (458.4)  
 704. *Y este hijo... de quién es* (386.149)  
 705. *Y sin embargo te quiero* (688.34)  
 706. *Y... radiamos humor* (226.18)  
 707. *Yepeto* (581.30)  
 708. *Yo Leonor* (249.32)  
 709. *Yo me subí a un piano verde* (588.59)  
 710. *Yo mono libre* (67.15)  
 711. *Yo soy aquel negrito* (35.8)  
 712. *Zanahorias* (525.10)

## 5.2. Relación numérica

Obras	Funciones
<i>Hoy no me puedo levantar</i> (21)	1195
<i>Espinete no existe</i> (142)	602
<i>Mamma mia!</i> (17)	556
<i>Método Grönholm, El</i> (20)	508
<i>Bella y la bestia, La</i> (374)	488
<i>Gorda</i> (49)	422
<i>Misterioso asesinato en Manhattan</i> (264)	354
<i>Quisiera ser</i> (441)	308
<i>Fama - El Musical</i> (55)	305
<i>Pareja de miedo, Una</i> (437)	305
<i>Seis clases de baile en seis semanas</i> (436)	301
<i>Curva de la felicidad, La</i> (16)	265
<i>Jesucristo Superstar</i> (440)	250
<i>Usted tiene ojos de mujer fatal</i> (450)	245
<i>Productores, Los</i> (221)	236
<i>Star trip</i> (263)	236
<i>We will rock you</i> (319)	224
<i>Por los pelos</i> (478)	213
<i>Mujer de negro, La</i> (378)	205
<i>Café de chinitas</i> (284)	204
<i>Cabaret</i> (22)	201
<i>¡Que viene Richi!</i> (533)	187
<i>Monólogos de la vagina, Los</i> (265)	179
<i>Olvida los tambores</i> (439)	172
<i>Madrugada de cobardes</i> (398)	168
<i>En tu fiesta me colé</i> (4)	166
<i>Último que apague la luz, El</i> (446)	166
<i>Cabra o ¿quién es Sylvia?, La</i> (313)	164

<i>Venganza de la Petra, La</i> (200)	160
<i>Closer</i> (311)	155
<i>Nunca es fácil</i> (223)	155
<i>Mejores sketches de Monty Python, Los</i> (350)	153
<i>Desconcierto</i> (6)	150
<i>Mi misterio del interior</i> (153)	150
<i>Y este hijo... de quién es</i> (386)	149
<i>Las que faltaban</i> (39)	148
<i>Diluvio que viene, El</i> (3)	147
<i>Extraña pareja, La</i> (51)	145
<i>Diario de Adán y Eva, El</i> (24)	142
<i>Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El</i> (555)	137
<i>5 gays.com. Despedida de soltero</i> (8)	135
<i>Decente, La</i> (647)	134
<i>Filomena Marturano</i> (306)	131
<i>Salir del armario</i> (438)	129
<i>39 escalones, Los</i> (644)	128
<i>Marido de ida y vuelta, Un</i> (322)	120
<i>Montaña rusa, La</i> (656)	119
<i>MusiCall</i> (508)	114
<i>Mentiras, incienso y mirra</i> (650)	113
<i>Sainetes</i> (149)	112
<i>Grease, el musical de tu vida</i> (668)	106
<i>Rey de bodas, El</i> (474)	106
<i>Cariño, mañana ¿qué hacemos?</i> (190)	105
<i>Cómeme el coco, negro</i> (654)	104
<i>Víctor Victoria</i> (14)	104
<i>Amor y otros pecados</i> (340)	103
<i>Caballero de la palabra. Los misterios del Quijote, El</i> (212)	103
<i>Ratonera, La</i> (7)	101
<i>Baraka!</i> (530)	98
<i>High school musical</i> (663)	98
<i>Cartero de Neruda, El</i> (219)	96
<i>Pequeño juego sin consecuencias, Un</i> (277)	95
<i>Día del padre, El</i> (399)	92
<i>Humo</i> (329)	92
<i>Como te mueras, te mato</i> (605)	91
<i>For sale</i> (196)	90
<i>666</i> (184)	89
<i>Visitando al Sr. Green</i> (61)	89
<i>Descalzos por el parque</i> (519)	87
<i>Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las</i> (281)	86
<i>Noche con "EL Brujo", Una</i> (646)	85
<i>Florido pensil, El</i> (418)	84

<i>Garrick</i> (485)	83
<i>Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín</i> (121)	82
<i>Como abejas atrapadas en la miel</i> (318)	80
<i>Dios salvaje, Un</i> (670)	79
<i>Enamorados anónimos. El musical de la copla</i> (678)	78
<i>Calumnia, La</i> (46)	76
<i>Caviar Follies</i> (660)	76
<i>Silencio...vivimos</i> (527)	76
<i>Sobre flores y cerdos</i> (151)	76
<i>Buuu!</i> (424)	75
<i>Visita inesperada, Una</i> (207)	75
<i>Don Gil de las calzas verdes</i> (232)	74
<i>Nina</i> (176)	73
<i>¡Ay, Carmela!</i> (314)	72
<i>Cantando desnudos</i> (535)	72
<i>Divinas palabras</i> (95)	72
<i>Lazarillo, El</i> (244)	71
<i>Tengamos el sexo en paz</i> (132)	71
<i>Cuentos del burdel</i> (112)	70
<i>Señorita de Trevélez, La</i> (575)	70
<i>Bajarse al Moro</i> (645)	69
<i>Buscón de Quevedo, El</i> (363)	69
<i>Carnaval</i> (577)	69
<i>Juego de Yalta, El</i> (491)	69
<i>¡Sálvesequienpueda!</i> (216)	68
<i>Barcelona, mapa de sombras</i> (102)	68
<i>Casa de Bernarda Alba, La</i> (213)	67
<i>Robin Hood</i> (106)	67
<i>Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet</i> (677)	67
<i>Bizarrías de Belisa, Las</i> (500)	66
<i>Chrigóticas</i> (643)	66
<i>Verbena de La Paloma, La</i> (10)	65
<i>Cocina de los monólogos, La</i> (468)	64
<i>Dónde pongo la cabeza</i> (211)	63
<i>Hijos de su madre</i> (449)	63
<i>Maniquís</i> (651)	62
<i>Traición</i> (359)	62
<i>¡Imprebís etiqueta negra!</i> (73)	61
<i>Mar y cielo</i> (243)	61
<i>Bang, bang! Y somos historia</i> (271)	60
<i>Chicas</i> (131)	60
<i>Casa con dos puertas mala es de guardar</i> (422)	59
<i>Yo me subí a un piano verde</i> (588)	59
<i>Curioso impertinente, El</i> (333)	58

<i>Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)</i> (339)	58
<i>Marat-Sade</i> (338)	58
<i>Play Strindberg</i> (272)	58
<i>Rey Lear</i> (543)	58
<i>Manos blancas no ofenden, Las</i> (672)	57
<i>Odio a Hamlet</i> (228)	57
<i>Hamlet</i> (177)	56
<i>Importancia de llamarse Ernesto, La</i> (619)	56
<i>En la cama</i> (658)	55
<i>Wit</i> (50)	55
<i>84 Charing Cross Road</i> (69)	54
<i>Buenas noches, madre</i> (305)	54
<i>Desnudas</i> (209)	54
<i>Esperando a Godot</i> (62)	54
<i>Orquesta de señoritas</i> (175)	54
<i>Por los ojos de Raquel Meller</i> (505)	54
<i>Solomillo (Una historia poco hecha)</i> (429)	54
<i>Burlador de Sevilla o el convidado de piedra, El</i> (549)	53
<i>Guía del Hermitage, El</i> (531)	53
<i>Rey que rabió, El</i> (385)	53
<i>Al otro lado del tabique</i> (622)	52
<i>Del rey abajo ninguno</i> (455)	52
<i>Enemigo del pueblo, Un</i> (317)	52
<i>Largo viaje hacia la noche</i> (111)	52
<i>Sonata de otoño</i> (648)	52
<i>Sueño de una noche de verano, El</i> (300)	52
<i>Vuelta al mundo de Willy Fog, La</i> (673)	52
<i>Barroco</i> (433)	51
<i>España Cabaret 2006</i> (12)	51
<i>Pintor de su deshonra, El</i> (579)	50
<i>Sospecha, La</i> (540)	50
<i>Tres versiones de la vida</i> (328)	50
<i>Escalera, La</i> (251)	49
<i>Merienda, La</i> (617)	49
<i>Urtain</i> (664)	49
<i>¡Qué pelo más guay!</i> (40)	48
<i>Mercader de Venecia, El</i> (520)	48
<i>No hay burlas con el amor</i> (637)	48
<i>Revelación, La</i> (56)	48
<i>Sentimientos ocultos</i> (157)	48
<i>Viaje del Parnaso</i> (23)	48
<i>¡Ya van 30!</i> (252)	47
<i>Ados@dos</i> (490)	47
<i>Cómicos</i> (169)	47

<i>San Francisco, Juglar de Dios</i> (516)	47
<i>Tanguera</i> (599)	47
<i>En el nombre de Alá</i> (690)	46
<i>En torno a la gaviota</i> (71)	46
<i>Fedra</i> (432)	46
<i>Mujeres soñaron caballos</i> (379)	46
<i>Tragicomedia de Don Duardos</i> (80)	46
<i>¡Estás ahí?</i> (691)	45
<i>Brujas de Salem, Las</i> (409)	45
<i>Flauta mágica, La</i> (240)	45
<i>Otras mujeres</i> (582)	45
<i>Vida en el teatro, Una</i> (524)	45
<i>Aladino y la lámpara</i> (674)	44
<i>Mujeres de verdad tienen curvas, Las</i> (127)	44
<i>Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!</i> (256)	44
<i>Brunelesky y los cumpleaños olvidados</i> (29)	43
<i>¡Comicapela!</i> (624)	42
<i>Chup Suey</i> (234)	42
<i>Enemigo de la clase, El</i> (484)	42
<i>Torna de la torna, La</i> (150)	41
<i>100% Fútbol</i> (559)	40
<i>Afterplay</i> (266)	40
<i>Ante la jubilación</i> (547)	40
<i>Buena persona de Sezuan, La</i> (172)	40
<i>Cruel y tierno</i> (154)	40
<i>Delirio a dúo</i> (517)	40
<i>Lindo don Diego, El</i> (377)	40
<i>Metamorfosis</i> (220)	40
<i>Móvil</i> (402)	40
<i>Paz perpetua, La</i> (601)	40
<i>Soñando el carnaval de los animales</i> (280)	40
<i>Splendid's</i> (384)	40
<i>Tío Vania</i> (539)	40
<i>Auto</i> (452)	39
<i>Borís Godunov</i> (448)	39
<i>Descubriendo a Mozart</i> (241)	39
<i>Leonor de Aquitania</i> (222)	39
<i>Pandilla de mamones</i> (302)	39
<i>Túnel, El</i> (214)	39
<i>Descansa de lo tuyo, bonita</i> (419)	38
<i>Revoltosa, La</i> (215)	38
<i>Bebé</i> (347)	37
<i>Cyrano de Bergerac</i> (96)	37
<i>Ángel</i> (310)	36

<i>Calor de agosto, El</i> (79)	36
<i>Dile a mi hija que me fui de viaje</i> (466)	36
<i>Geometría de los sueños, La</i> (521)	36
<i>HazmeReir</i> (288)	36
<i>Hombre que quiso ser rey, El</i> (698)	36
<i>Isla del tesoro, La</i> (499)	36
<i>Mundo y Final</i> (662)	36
<i>Rincón de la borracha, El</i> (148)	36
<i>Soledad y ensueño de Robinson Crusoe</i> (568)	36
<i>Terremoto de Alcorcón, La</i> (583)	36
<i>Tras las huellas de Bette Davis</i> (427)	36
<i>Bella Dorotea, La</i> (110)	35
<i>Dirección Gritadero</i> (327)	35
<i>Música, La</i> (606)	35
<i>Après moi, le déluge</i> (620)	34
<i>Argelino, servidor de dos amos</i> (501)	34
<i>Cuñadas, Las</i> (586)	34
<i>De repente el último verano</i> (158)	34
<i>Don Juan, príncipe de las tinieblas</i> (542)	34
<i>Ilusión, La</i> (341)	34
<i>Nunca estuviste tan adorable</i> (615)	34
<i>Ojalá estuvierais muertos</i> (258)	34
<i>Perro muerto en tintorería: los fuertes</i> (477)	34
<i>Portero, El</i> (238)	34
<i>Presas</i> (487)	34
<i>Sangre lunar</i> (120)	34
<i>Sí, pero no lo soy</i> (578)	34
<i>Siglo XX... que estás en los cielos</i> (143)	34
<i>Y sin embargo te quiero</i> (688)	34
<i>Amargas lágrimas de Petra von Kant, Las</i> (425)	33
<i>Auto de los Reyes Magos</i> (702)	33
<i>Morir pensando matar</i> (430)	33
<i>Vida es sueño, La</i> (117)	33
<i>Duda, La</i> (308)	32
<i>Hay que purgar a Totó</i> (512)	32
<i>Mentiras, mentiras</i> (594)	32
<i>Ñaque o de piojos y actores</i> (526)	32
<i>Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha</i> (285)	32
<i>Señorita Julia, La</i> (571)	32
<i>Tío Bob</i> (595)	32
<i>Yo Leonor</i> (249)	32
<i>Antígona tiene un plan</i> (18)	31
<i>Desventuras conyugales de Bartolomé Morales</i> (307)	31

<i>Hombre Almohada, El</i> (442)	31
<i>Informe para una academia</i> (134)	31
<i>Pupila de Agua</i> (489)	31
<i>Alicia atraviesa el espejo</i> (495)	30
<i>Contrabajo, El</i> (303)	30
<i>Cuernos de Don Friolera, Los</i> (552)	30
<i>En ocasiones veo armarios</i> (679)	30
<i>Entiéndeme tú a mí</i> (608)	30
<i>Hombre que se ahoga, Un</i> (254)	30
<i>Jorobado de Notre Dame, El</i> (454)	30
<i>Molly Sweeney</i> (689)	30
<i>Nadie es perfecto</i> (89)	30
<i>No me quieras tanto</i> (287)	30
<i>Sólala</i> (118)	30
<i>Tres mosqueteros, Los</i> (315)	30
<i>Yepeto</i> (581)	30
<i>A ciegas</i> (393)	29
<i>Cuento de Navidad</i> (31)	29
<i>Ladrón de columnas, El</i> (225)	29
<i>Secreto de Miss Mundo, El</i> (447)	29
<i>Sobrinos del Capitán Grant, Los</i> (283)	29
<i>Teatruras</i> (345)	29
<i>Voces, Las</i> (612)	29
<i>Arca de Noé, El</i> (103)	28
<i>Bruja, La</i> (503)	28
<i>Celestina, La</i> (66)	28
<i>Esperando al Sr. S</i> (652)	28
<i>Ítaca</i> (268)	28
<i>Larga cena de navidad, La</i> (34)	28
<i>Persas. Réquiem por un soldado, Los</i> (481)	28
<i>África umoja. Un grito de libertad</i> (687)	27
<i>Así es (si así os parece)</i> (276)	27
<i>Cocina de los monólogos 2, La</i> (692)	27
<i>Fimbles</i> (257)	27
<i>Gran Vía, La</i> (173)	27
<i>Me acordaré de todos vosotros</i> (395)	27
<i>Mikado, El</i> (171)	27
<i>Pelo de la dehesa, El</i> (560)	27
<i>Pereza, La</i> (146)	27
<i>Scaramouche</i> (101)	27
<i>30° de frío</i> (502)	26
<i>Caso de la mujer asesinadita, El</i> (614)	26
<i>Ligero malestar, Un</i> (337)	26
<i>Salomé</i> (81)	26

<i>Última copa, La</i> (336)	26
<i>Adiós a la bohemia</i> (204)	25
<i>Black el payaso</i> (205)	25
<i>Chejov en el jardín</i> (295)	25
<i>Circo incierto, El</i> (513)	25
<i>En la boca del lobo</i> (390)	25
<i>Marlene</i> (100)	25
<i>Alas furtivas</i> (705)	24
<i>Antonia Machín</i> (426)	24
<i>Armengol</i> (9)	24
<i>Cenicienta, La</i> (32)	24
<i>Cum laude (memoria de un colegio)</i> (382)	24
<i>Matrimonio de Boston</i> (703)	24
<i>¡Splash!</i> (623)	23
<i>Barbero de Sevilla, El</i> (325)	23
<i>Bateo, El</i> (630)	23
<i>Bocazas, Los</i> (224)	23
<i>Boda y el baile de Luis Alonso, La</i> (192)	23
<i>Bohemios</i> (324)	23
<i>Bribonas, Las</i> (417)	23
<i>Casting</i> (202)	23
<i>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</i> (203)	23
<i>De Madrid a París</i> (629)	23
<i>Enrique IV</i> (704)	23
<i>Generala, La</i> (545)	23
<i>Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)</i> (376)	23
<i>Leyenda del Beso, La</i> (602)	23
<i>Novecento</i> (161)	23
<i>Segunda vida</i> (675)	23
<i>Tabernera del Puerto, La</i> (156)	23
<i>Tortuga de Darwin, La</i> (537)	23
<i>2 Caballeros de Verona</i> (534)	22
<i>Barberillo de Lavapiés, El</i> (83)	22
<i>Cantando bajo las balas</i> (700)	22
<i>Fool for love</i> (695)	22
<i>Frida K.</i> (93)	22
<i>Galán fantasma, El</i> (78)	22
<i>Gran secreto, El</i> (349)	22
<i>Lluvia amarilla, La</i> (633)	22
<i>Sonetos de amor y... otros delirios</i> (371)	22
<i>A Electra le sienta bien el luto</i> (75)	21
<i>Arquitecto y el Relojero, El</i> (320)	21
<i>Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa</i> (275)	21
<i>Hombre de Central Park, El</i> (26)	21

<i>Incorruptible, El</i> (596)	21
<i>Pinolucho</i> (30)	21
<i>A mi manera... de hacer</i> (536)	20
<i>Amor de Fedra, El</i> (634)	20
<i>Balansiyyà</i> (206)	20
<i>Olimplaff</i> (625)	20
<i>Romances del Cid</i> (557)	20
<i>Señor del baño, El</i> (227)	20
<i>Tejas Verdes</i> (657)	20
<i>¿Qué fue del sinvergüenza?</i> (358)	19
<i>Conversación con Primo Levi</i> (48)	19
<i>Deseo bajo los olmos</i> (155)	19
<i>Niños perdidos, Los</i> (25)	19
<i>Perro del hortelano, El</i> (109)	19
<i>Pinocho</i> (392)	19
<i>Barbariedades</i> (699)	18
<i>Cartero siempre llama dos veces, El</i> (353)	18
<i>Comedia repugnante de una madre</i> (609)	18
<i>Diario de un loco</i> (396)	18
<i>Enfermo imaginario, El</i> (348)	18
<i>Gatas</i> (671)	18
<i>Hamlet, por poner un ejemplo</i> (611)	18
<i>Hielo y fuego (frozen)</i> (59)	18
<i>Jav&amp;Jos</i> (186)	18
<i>Negra!</i> (456)	18
<i>Pagagnini</i> (506)	18
<i>Pulgarcito</i> (141)	18
<i>Taberna fantástica, La</i> (707)	18
<i>Vals del adiós, El</i> (408)	18
<i>Ventana Rojas, La</i> (580)	18
<i>Y... radiamos humor</i> (226)	18
<i>Bohème, La</i> (122)	17
<i>Comedia nueva o el café, La</i> (708)	17
<i>Crea y recrea</i> (282)	17
<i>Demasiado humano</i> (387)	17
<i>León de invierno, El</i> (389)	17
<i>Príncipe feliz, El</i> (138)	17
<i>Solas</i> (108)	17
<i>Trabajos y los días, Los</i> (598)	17
<i>Agua, azucarillos y aguardiente</i> (407)	16
<i>Antígona</i> (323)	16
<i>Contracciones</i> (90)	16
<i>Duquesa de Malfi, La</i> (130)	16
<i>Mujeres frente al espejo</i> (603)	16

<i>Munich – Atenas</i> (538)	16
<i>Soldados de Salamina</i> (401)	16
<i>Spo(t)*: sentimientos por otros (teoría)</i> (706)	16
<i>Teatro de papel: Convidado de Piedra</i> (504)	16
<i>Tweenies 2</i> (44)	16
<i>Casa de locos</i> (201)	15
<i>Don Juan Tenorio</i> (569)	15
<i>Elisir d'amore, L'</i> (86)	15
<i>Hedda Gabler</i> (431)	15
<i>Juguetes</i> (453)	15
<i>Príncipe rana, El</i> (607)	15
<i>Puerta del Sol. Un episodio nacional</i> (653)	15
<i>Rapunzel</i> (229)	15
<i>Ratoncito Pérez, El</i> (159)	15
<i>Yo mono libre</i> (67)	15
<i>Al fin vence la mujer</i> (632)	14
<i>Ballo in maschera, Un</i> (666)	14
<i>Casiopea, reina del firmamento</i> (709)	14
<i>Gato con botas, El</i> (294)	14
<i>Kampillo o el corazón de las piedras</i> (613)	14
<i>Mabou Mines DollHouse</i> (250)	14
<i>Sí de las niñas, El</i> (467)	14
<i>Soldadito de plomo, El</i> (460)	14
<i>Tú sólo sabes llover</i> (694)	14
<i>Alicia</i> (5)	13
<i>Clown Quijote de la Mancha</i> (2)	13
<i>Contes d'Hoffman, Les</i> (279)	13
<i>Empresario de Mozart, El</i> (380)	13
<i>Jump</i> (99)	13
<i>Papel de mujer</i> (27)	13
<i>¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?</i> (435)	12
<i>Año de Ricardo, El</i> (507)	12
<i>Ariadne auf Naxos</i> (230)	12
<i>Beso a beso</i> (274)	12
<i>Cada día estoy mejor</i> (97)	12
<i>Fierrecilla domada, La</i> (667)	12
<i>Glub Glub</i> (180)	12
<i>Hija del capitán, La</i> (129)	12
<i>Lágrimas y sonrisas</i> (70)	12
<i>Madre, La</i> (498)	12
<i>Mágico prodigioso, El</i> (270)	12
<i>Malo de la película, El</i> (335)	12
<i>Matrimonio secreto, El</i> (74)	12
<i>Reino de la tierra, El</i> (483)	12

<i>Ritter, Dene, Voss</i> (208)	12
<i>Sin noticias de Gurb</i> (628)	12
<i>Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor</i> (326)	12
<i>Tamerlano</i> (574)	12
<i>Tancredi</i> (496)	12
<i>Tempestad, La</i> (179)	12
<i>Trionfo del tempo e del disinganno, Il</i> (685)	12
<i>Tristán e Isolda</i> (523)	12
<i>Trovatore, Il</i> (411)	12
<i>¡InmigranDes!</i> (217)	11
<i>Agnes de Dios</i> (497)	11
<i>Cavalleria Rusticana</i> (330)	11
<i>Comedia sin título</i> (38)	11
<i>Cuento de invierno, Un</i> (312)	11
<i>Desde Toledo a Madrid</i> (316)	11
<i>Espejo de la verdad, El</i> (137)	11
<i>Fin de partida</i> (356)	11
<i>Incendies</i> (618)	11
<i>Memorias de Adriano</i> (166)	11
<i>Noche con Gabino, Una</i> (13)	11
<i>Orquesta</i> (659)	11
<i>Pagliacci, I</i> (331)	11
<i>Sit</i> (43)	11
<i>Todos los que quedan</i> (697)	11
<i>Trenes que van al mar</i> (92)	11
<i>Vuelta al mundo en 80 días, La</i> (36)	11
<i>¡Moon!</i> (511)	10
<i>Briefing</i> (428)	10
<i>Controversia de Valladolid, La</i> (94)	10
<i>Crónica sentimental de España</i> (486)	10
<i>Cymbeline</i> (423)	10
<i>De la vida de las marionetas</i> (676)	10
<i>En la Toscana</i> (562)	10
<i>Hombre de teatro, El</i> (168)	10
<i>Idomeneo, rey de Creta</i> (641)	10
<i>Isla del tesoro (cabaret de palabras), La</i> (304)	10
<i>Katia Kabanová</i> (701)	10
<i>Ligazón</i> (681)	10
<i>Los que ríen los últimos</i> (488)	10
<i>Luisa Fernanda</i> (193)	10
<i>Madama Butterfly</i> (414)	10
<i>Mi vida gira alrededor de 500 metros</i> (273)	10
<i>Misterio del Cristo de los Gascones</i> (372)	10
<i>Parlamento Bilora</i> (649)	10

<i>Perejil y la diva infantil</i> (461)	10
<i>Tutore burlato, Il</i> (247)	10
<i>Vec Makropulos</i> (627)	10
<i>Zanahorias</i> (525)	10
<i>A midsummer night's dream</i> (47)	9
<i>Amor de las tres naranjas, El</i> (255)	9
<i>Burbero di buon cuore, Il</i> (471)	9
<i>d.juan@simetrico.es</i> (693)	9
<i>Descamisados, Los</i> (412)	9
<i>Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas)</i> (181)	9
<i>Dos pillos y un bombero</i> (139)	9
<i>Emigrantes</i> (415)	9
<i>Jugar con fuego</i> (163)	9
<i>Musical de los sueños: la cucarachita Martina, El</i> (42)	9
<i>Orfeo, L'</i> (610)	9
<i>Pan de oro</i> (514)	9
<i>Ricardo III</i> (297)	9
<i>Señora Capitana, La</i> (416)	9
<i>Superficie: vestimos a la humanidad</i> (52)	9
<i>Tres sombreros de copa</i> (1)	9
<i>Viaje a Simorgh, El</i> (394)	9
<i>¿Te acuerdas?</i> (373)	8
<i>Ana en el Trópico</i> (28)	8
<i>Blop...!</i> (344)	8
<i>Colores, el musical</i> (147)	8
<i>Cuento para el tío Alonso, Un</i> (76)	8
<i>Don Pasquale</i> (309)	8
<i>Gema de Broadway, Una</i> (528)	8
<i>Gioconda, La</i> (544)	8
<i>Hijos de mamá</i> (19)	8
<i>Jardín pintado, El</i> (391)	8
<i>Juguemos con Bubo</i> (64)	8
<i>Paso sin sonido</i> (397)	8
<i>Pietra del paragone, La</i> (369)	8
<i>Pliega sonidos</i> (406)	8
<i>Rapto en el serrallo, El</i> (160)	8
<i>Terapias</i> (191)	8
<i>Tortugas ninja</i> (492)	8
<i>Yo soy aquel negrito</i> (35)	8
<i>Bartleby, el escribiente</i> (576)	7
<i>Círculo de tiza caucasiano, El</i> (400)	7
<i>En un lugar de Manhattan</i> (11)	7
<i>Maestro, El</i> (321)	7
<i>Music hall</i> (710)	7

<i>Noche de Reyes</i> (631)	7
<i>Público, El</i> (696)	7
<i>Rosa del azafrán, La</i> (210)	7
<i>¡Eh esperadme!</i> (381)	6
<i>Asfixia</i> (113)	6
<i>Cuento de la lechera (vamos a romper cántaros), El</i> (104)	6
<i>Del manojo de rosas, La</i> (290)	6
<i>Don Juan</i> (413)	6
<i>Dulcinea</i> (167)	6
<i>Familia Ratonberg, La</i> (239)	6
<i>Galas del difunto, Las</i> (451)	6
<i>Hombre de la flor en la boca, El</i> (343)	6
<i>Little sweep, The</i> (58)	6
<i>Palabra de Eros, La</i> (260)	6
<i>Paladín de Francia, El</i> (515)	6
<i>Amahl y los Reyes Magos</i> (292)	5
<i>Brossalobrossotdebrossat</i> (669)	5
<i>Changeling, The</i> (197)	5
<i>Cien Minutos</i> (88)	5
<i>Cómo ser Leonardo</i> (237)	5
<i>Desquiciados</i> (334)	5
<i>Doña Gata</i> (123)	5
<i>Garbo Ríe</i> (182)	5
<i>Gran inquisitor, The</i> (469)	5
<i>Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)</i> (443)	5
<i>J'arrive...! (¡Ya voy...!)</i> (231)	5
<i>Kaspar</i> (301)	5
<i>Medea (la extranjera)</i> (218)	5
<i>Niño que quería ser Harry Potter, El</i> (144)	5
<i>Petite Odyssée, La</i> (553)	5
<i>Plaça del Diamant, La</i> (604)	5
<i>Town of Greed (La ciudad de la avaricia), The</i> (444)	5
<i>Warum Warum (Por qué, por qué)</i> (686)	5
<i>¡Adiós Julián!</i> (434)	4
<i>¡El conquistador!</i> (462)	4
<i>Batuta</i> (291)	4
<i>Caídos del cielo</i> (683)	4
<i>Collected Works of Billy the Kid, The</i> (476)	4
<i>Cruzadas</i> (136)	4
<i>En la buhardilla de la Bohème</i> (126)	4
<i>Enemigo de clase</i> (195)	4
<i>Espía a una mujer que se mata</i> (470)	4
<i>European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras</i> (286)	4
<i>Faust</i> (245)	4

<i>Fragments</i> (479)	4
<i>Gran cenobia, La</i> (199)	4
<i>Jardín de lo posible, El</i> (332)	4
<i>Lope de Aguirre, traidor</i> (342)	4
<i>Misanthrope, Le</i> (457)	4
<i>Ópera de tres centavos, La</i> (541)	4
<i>Otelo</i> (289)	4
<i>Pared</i> (60)	4
<i>Pecera, La</i> (198)	4
<i>Pequeño deshollinador, El</i> (522)	4
<i>Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre</i> (640)	4
<i>Ping. El pájaro que no sabía volar</i> (296)	4
<i>Quijote</i> (37)	4
<i>Robinson Crusoe... el mar</i> (293)	4
<i>Romeo y Julieta</i> (242)	4
<i>Rossiniana, alta en calorías</i> (383)	4
<i>Sastrecillo valiente, El</i> (661)	4
<i>Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)</i> (246)	4
<i>Soy la solución</i> (600)	4
<i>Todo a su tiempo</i> (621)	4
<i>Traviata, La</i> (518)	4
<i>Tres X Qués</i> (170)	4
<i>Triunfo del amor, El</i> (351)	4
<i>Vanidosos, Los</i> (162)	4
<i>Ventaglio, Il</i> (482)	4
<i>Viaje de Mopa, El</i> (445)	4
<i>Woyzeck</i> (68)	4
<i>Wymazywanie / Auslöschung</i> (458)	4
<i>Andersen Project, The</i> (261)	3
<i>Aventuras de Alicia</i> (91)	3
<i>Bosques de NYX: la batalla, Los</i> (463)	3
<i>Cenicienta</i> (85)	3
<i>Clemencia de Tito, La</i> (616)	3
<i>Coriolanus</i> (404)	3
<i>Cruzada de los niños de la calle, La</i> (642)	3
<i>Don Quixote</i> (464)	3
<i>En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)</i> (682)	3
<i>Fervor de la perseverancia, El</i> (475)	3
<i>Fidelio</i> (597)	3
<i>Fuenteovejuna en llamas</i> (421)	3
<i>Gallina churra, La</i> (77)	3
<i>Gaspar</i> (420)	3
<i>Gota</i> (248)	3
<i>Grandes ciudades bajo la luna, Las</i> (680)	3

<i>Gritos de Odessa</i> (665)	3
<i>Hija rebelde (A filha rebelde), La</i> (405)	3
<i>Historia de un percusionista</i> (33)	3
<i>Leyenda del farol, La</i> (105)	3
<i>Llama un inspector</i> (82)	3
<i>Maestro de danzar, El</i> (183)	3
<i>Murmullos del Páramo</i> (164)	3
<i>Naishma el viaje de una estrella</i> (152)	3
<i>Pequeño cuento de amor, Un</i> (41)	3
<i>Quartett (Quatuor)</i> (465)	3
<i>Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The</i> (480)	3
<i>Sesá</i> (278)	3
<i>Sueños y alucinaciones de un enano enamorado</i> (655)	3
<i>Tirant lo Blanc</i> (459)	3
<i>Titeres en apuros</i> (63)	3
<i>A vuestro gusto</i> (124)	2
<i>Abraham y Samuel</i> (368)	2
<i>Animales</i> (299)	2
<i>Aquí estamos</i> (116)	2
<i>Aventuras en el Reino de la fantasía</i> (388)	2
<i>Bacio... un bacio ancora... un altro bacio, Un</i> (366)	2
<i>Bailando con Bob</i> (174)	2
<i>Bonhomet y el cisne</i> (178)	2
<i>Bragas. Un juguete delirante, Las</i> (566)	2
<i>Caballero de la triste figura, El</i> (189)	2
<i>Casa de muñecas</i> (140)	2
<i>Cenci, Les</i> (410)	2
<i>Cielo en una estancia, El</i> (367)	2
<i>Círculo de tiza, El</i> (135)	2
<i>Compromiso, El</i> (346)	2
<i>Conquista di Granata, La</i> (194)	2
<i>De Fábula</i> (298)	2
<i>Dégage, petit</i> (365)	2
<i>Deseo atrapado por la cola, El</i> (556)	2
<i>Día que murió Victoria Beckham, El</i> (532)	2
<i>Diálogos</i> (128)	2
<i>Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla</i> (546)	2
<i>Dream, The</i> (572)	2
<i>Duelo, El</i> (375)	2
<i>Dundis, Los</i> (84)	2
<i>Duty Free</i> (357)	2
<i>Elefantito, El</i> (72)	2
<i>Ellos lo saben, los demás lo notan</i> (403)	2

<i>En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento</i>	2
(355)	
<i>Entremeses</i> (115)	2
<i>Estocolmo (¡se acabó el cuento!)</i> (570)	2
<i>Familia Bach, La</i> (711)	2
<i>Guerra</i> (473)	2
<i>Harpías</i> (362)	2
<i>Ifigenia</i> (187)	2
<i>Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La</i> (550)	2
<i>Kieu. Historia de agua</i> (494)	2
<i>Laberinto, El</i> (107)	2
<i>Lazarillo, ¡un niño de mundo!, El</i> (493)	2
<i>Loca amarilla, La</i> (119)	2
<i>Macbeth</i> (548)	2
<i>Mago Harry y la Reina de las Nieves, El</i> (15)	2
<i>Medeia</i> (185)	2
<i>Memoria de Julián</i> (133)	2
<i>Mujeres sabias, Las</i> (554)	2
<i>Nena</i> (567)	2
<i>Omisión de la familia Coleman, La</i> (684)	2
<i>Patera</i> (125)	2
<i>Peer Gynt</i> (253)	2
<i>Pirata malas pulgas, La</i> (45)	2
<i>Por el ojo de la cerradura</i> (558)	2
<i>Recuérdame desnudo</i> (87)	2
<i>Shower Power ¡A la ducha!</i> (361)	2
<i>Sierva patrona, La</i> (712)	2
<i>Silenzio, Il</i> (472)	2
<i>Silla (todo libre - silla ocupada), La</i> (563)	2
<i>Sobre Horacios y Curiacios</i> (188)	2
<i>Tradiciones de Navidad</i> (53)	2
<i>Triangle - Four Seasons</i> (565)	2
<i>Trouble in Tahiti</i> (145)	2
<i>Última cinta de Krapp, La</i> (235)	2
<i>Vagón de cola</i> (573)	2
<i>Verdad sospechosa, La</i> (561)	2
<i>Viaje a ninguna parte, El</i> (352)	2
<i>Voces contra la barbarie</i> (114)	2
<i>Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)</i> (233)	2
<i>Aladino</i> (626)	1
<i>Apareció</i> (510)	1
<i>Ariodante</i> (370)	1
<i>Barraca de Colón, La</i> (54)	1
<i>Bent</i> (57)	1

<i>Brujita pastelera, La</i> (65)	1
<i>Bufón, El</i> (590)	1
<i>Caja de música, La</i> (636)	1
<i>Cantante calva, La</i> (635)	1
<i>Cantores</i> (259)	1
<i>Chico de la última fila, El</i> (354)	1
<i>Collioure, último viaje de Antonio Machado</i> (529)	1
<i>Construyendo a Verónica</i> (364)	1
<i>Cumple de Cucudrulu, El</i> (98)	1
<i>Decadencia en Varsovia, La</i> (509)	1
<i>Hänsel y Gretel</i> (267)	1
<i>Inspector, El</i> (592)	1
<i>Juego de los Reyes, El</i> (585)	1
<i>Juventud sin vejez</i> (593)	1
<i>Me llamo Juan Ramón Jiménez...?</i> (360)	1
<i>Misión espacial</i> (165)	1
<i>Mort</i> (639)	1
<i>Narciso</i> (262)	1
<i>Noche tormentosa, Una</i> (591)	1
<i>Novela de un hombre de negocios, La</i> (587)	1
<i>O copo de leite</i> (564)	1
<i>Perros Flauta, Los</i> (551)	1
<i>Peter Pan</i> (269)	1
<i>Ritmos de la vida</i> (584)	1
<i>Sentiments</i> (638)	1
<i>Tango más, Un</i> (589)	1
<i>Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)</i> (236)	1

### 5.3. Clasificación por géneros

#### 5.3.1. Teatro declamado

##### 5.3.1.1. Comedia

1. *¡InmigranDes!* (217.11)
2. *¡Qué pelo más guay!* (40.48)
3. *¡Que viene Richi!* (533.187)
4. *¡Sálvesequienpueda!* (216.68)
5. *¡Ya van 30!* (252.47)
6. *¿Estás ahí?* (691.45)
7. *¿Qué fue del sinvergüenza?* (358.19)
8. *666* (184.89)
9. *100% Fútbol* (559.40)

10. *2 Caballeros de Verona* (534.22)
11. *30° de frío* (502.26)
12. *39 escalones, Los* (644.128)
13. *5 gays.com. Despedida de soltero* (8.135)
14. *84 Charing Cross Road* (69.54)
15. *A ciegas* (393.29)
16. *A vuestro gusto* (124.2)
17. *Ados@dos* (490.47)
18. *Al otro lado del tabique* (622.52)
19. *Alas furtivas* (705.24)
20. *Amor de Fedra, El* (634.20)
21. *Amor y otros pecados* (340.103)
22. *Ángel* (310.36)
23. *Antonia Machín* (426.24)
24. *Aquí estamos* (116.2)
25. *Argelino, servidor de dos amos* (501.34)
26. *Asfixia* (113.6)
27. *Auto* (452.39)
28. *Bajarse al Moro* (645.69)
29. *Bang, bang! Y somos historia* (271.60)
30. *Barcelona, mapa de sombras* (102.68)
31. *Barraca de Colón, La* (54.1)
32. *Bebé* (347.37)
33. *Bella Dorotea, La* (110.35)
34. *Beso a beso* (274.12)
35. *Bizarrías de Belisa, Las* (500.66)
36. *Bocazas, Los* (224.23)
37. *Bragas. Un juguete delirante, Las* (566.2)
38. *Briefing* (428.10)
39. *Burlador de Sevilla o el convidado de piedra, El* (549.53)
40. *Buscón de Quevedo, El* (363.69)
41. *Cada día estoy mejor* (97.12)
42. *Cantante calva, La* (635.1)
43. *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* (190.105)
44. *Carnaval* (577.69)
45. *Cartero de Neruda, El* (219.96)
46. *Casa con dos puertas mala es de guardar* (422.59)
47. *Caso de la mujer asesinadita, El* (614.26)
48. *Casting* (202.23)
49. *Chicas* (131.60)
50. *Chico de la última fila, El* (354.1)
51. *Chirigóticas* (643.66)
52. *Cielo en una estancia, El* (367.2)
53. *Comedia nueva o El Café, La* (708.17)

54. *Comedia repugnante de una madre* (609.18)
55. *Comedia sin título* (38.11)
56. *Cómo ser Leonardo* (237.5)
57. *Como te mueras, te mato* (605.91)
58. *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* (203.23)
59. *Cuentos del burdel* (112.70)
60. *Cuernos de Don Friolera, Los* (552.30)
61. *Cum laude (memoria de un colegio)* (382.24)
62. *Cuñadas, Las* (586.34)
63. *Curva de la felicidad, La* (16.265)
64. *d.juan@simetrico.es* (693.9)
65. *Decente, La* (647.134)
66. *Dégage, petit* (365.2)
67. *Del rey abajo ninguno* (455.52)
68. *Delirio a dúo* (517.40)
69. *Descalzos por el parque* (519.87)
70. *Desconcierto* (6.150)
71. *Desde Toledo a Madrid* (316.11)
72. *Desnudas* (209.54)
73. *Desquiciados* (334.5)
74. *Desventuras conyugales de Bartolomé Morales* (307.31)
75. *Día del padre, El* (399.92)
76. *Diálogos* (128.2)
77. *Diario de Adán y Eva, El* (24.142)
78. *Dios salvaje, Un* (670.79)
79. *Don Gil de las calzas verdes* (232.74)
80. *Don Juan, príncipe de las tinieblas* (542.34)
81. *Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla* (546.2)
82. *Ellos lo saben, los demás lo notan* (403.2)
83. *En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3)
84. *En el nombre de Alá* (690.46)
85. *En la boca del lobo* (390.25)
86. *En la Toscana* (562.10)
87. *En ocasiones veo armarios* (679.30)
88. *Enemigo de clase* (195.4)
89. *Enemigo de la clase, El* (484.42)
90. *Enfermo imaginario, El* (348.18)
91. *Entiéndeme tú a mí* (608.30)
92. *Escalera, La* (251.49)
93. *Esperando al Sr. S* (652.28)
94. *Estocolmo (¡se acabó el cuento!)* (570.2)
95. *Extraña pareja, La* (51.145)
96. *Fierecilla domada, La* (667.12)
97. *Filomena Marturano* (306.131)

98. *Florido pensil, El* (418.84)
99. *Fool for love* (695.22)
100. *For sale* (196.90)
101. *Fuenteovejuna en llamas* (421.3)
102. *Galas del difunto, Las* (451.6)
103. *Garrick* (485.83)
104. *Gatas* (671.18)
105. *Glub Glub* (180.12)
106. *Gorda* (49.422)
107. *Gran secreto, El* (349.22)
108. *Hamlet, por poner un ejemplo* (611.18)
109. *Hay que purgar a Totó* (512.32)
110. *Hija del capitán, La* (129.12)
111. *Hijos de mamá* (19.8)
112. *Hijos de su madre* (449.63)
113. *Hombre de Central Park, El* (26.21)
114. *Hombre que quiso ser rey, El* (698.36)
115. *Ilusión, La* (341.34)
116. *Importancia de llamarse Ernesto, La* (619.56)
117. *Incorruptible, El* (596.21)
118. *Inspector, El* (592.1)
119. *Isla del tesoro (cabaret de palabras), La* (304.10)
120. *Jav&Jos* (186.18)
121. *Larga cena de navidad, La* (34.28)
122. *Ligero malestar, Un* (337.26)
123. *Lindo don Diego, El* (377.40)
124. *Llama un inspector* (82.3)
125. *Loca amarilla, La* (119.2)
126. *Los que rien los últimos* (488.10)
127. *Mabou Mines DollHouse* (250.14)
128. *Madre, La* (498.12)
129. *Madrugada de cobardes* (398.168)
130. *Maestro de danzar, El* (183.3)
131. *Mágico prodigioso, El* (270.12)
132. *Malo de la película, El* (335.12)
133. *Maniquís* (651.62)
134. *Manos blancas no ofenden, Las* (672.57)
135. *Marido de ida y vuelta, Un* (322.120)
136. *Matrimonio de Boston* (703.24)
137. *Me llamo Juan Ramón Jiménez...?* (360.1)
138. *Mejores sketches de Monty Python, Los* (350.153)
139. *Memoria de Julián* (133.2)
140. *Mentiras, incienso y mirra* (650.113)
141. *Mentiras, mentiras* (594.32)

142. *Merienda, La* (617.49)
143. *Método Grönholm, El* (20.508)
144. *Mi misterio del interior* (153.150)
145. *Misanthrope, Le* (457.4)
146. *Misterioso asesinato en Manhattan* (264.354)
147. *Molly Sweeney* (689.30)
148. *Montaña rusa, La* (656.119)
149. *Mort* (639.1)
150. *Móvil* (402.40)
151. *Mujeres de verdad tienen curvas, Las* (127.44)
152. *Mujeres sabias, Las* (554.2)
153. *Munich – Atenas* (538.16)
154. *Nadie es perfecto* (89.30)
155. *Ñaque o de piojos y actores* (526.32)
156. *Narciso* (262.1)
157. *No hay burlas con el amor* (637.48)
158. *Noche de Reyes* (631.7)
159. *Novela de un hombre de negocios, La* (587.1)
160. *Nunca es fácil* (223.155)
161. *Nunca estuviste tan adorable* (615.34)
162. *Odio a Hamlet* (228.57)
163. *Ojalá estuvierais muertos* (258.34)
164. *Olvida los tambores* (439.172)
165. *Omisión de la familia Coleman, La* (684.2)
166. *Otras mujeres* (582.45)
167. *Papel de mujer* (27.13)
168. *Pareja de miedo, Una* (437.305)
169. *Parlamento Bilora* (649.10)
170. *Pelo de la dehesa, El* (560.27)
171. *Pequeño juego sin consecuencias, Un* (277.95)
172. *Pereza, La* (146.27)
173. *Perro del hortelano, El* (109.19)
174. *Pintor de su deshonra, El* (579.50)
175. *Por los pelos* (478.213)
176. *Portero, El* (238.34)
177. *Quartett (Quatuor)* (465.3)
178. *Ratonera, La* (7.101)
179. *Recuérdame desnudo* (87.2)
180. *Reino de la tierra, El* (483.12)
181. *Rincón de la borracha, El* (148.36)
182. *Ritmos de la vida* (584.1)
183. *Salir del armario* (438.129)
184. *Secreto de Miss Mundo, El* (447.29)
185. *Segunda vida* (675.23)

186. *Seis clases de baile en seis semanas* (436.301)
187. *Señorita de Trevélez, La* (575.70)
188. *Sentiments* (638.1)
189. *Sentimientos ocultos* (157.48)
190. *Shower Power ¡A la ducha!* (361.2)
191. *Sí de las niñas, El* (467.14)
192. *Sí, pero no lo soy* (578.34)
193. *Silencio...vivimos* (527.76)
194. *Silla (todo libre - silla ocupada), La* (563.2)
195. *Sit* (43.11)
196. *Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4)
197. *Sólala* (118.30)
198. *Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22)
199. *Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)* (706.16)
200. *Star trip* (263.236)
201. *Sueño de una noche de verano, El* (300.52b)
202. *Terapias* (191.8)
203. *Tío Bob* (595.32)
204. *Tirant lo Blanc* (459.3)
205. *Todo a su tiempo* (621.4)
206. *Trabajos y los días, Los* (598.17)
207. *Traición* (359.62)
208. *Trenes que van al mar* (92.11)
209. *Tres sombreros de copa* (1.9)
210. *Triangle - Four Seasons* (565.2)
211. *Triunfo del amor, El* (351.4)
212. *Último que apague la luz, El* (446.166)
213. *Usted tiene ojos de mujer fatal* (450.245)
214. *Vanidosos, Los* (162.4)
215. *Venganza de la Petra, La* (200.160)
216. *Ventaglio, Il* (482.4)
217. *Ventana Rojas, La* (580.18)
218. *Verdad sospechosa, La* (561.2)
219. *Viaje a ninguna parte, El* (352.2)
220. *Viaje del Parnaso* (23.48)
221. *Vida en el teatro, Una* (524.45)
222. *Visita inesperada, Una* (207.75)
223. *Visitando al Sr. Green* (61.89)
224. *Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las* (281.86)
225. *Voces, Las* (612.29)
226. *Y este hijo... de quién es* (386.149)
227. *Y sin embargo te quiero* (688.34)
228. *Y... radiamos humor* (226.18)
229. *Yepeto* (581.30)

230. *Zanahorias* (525.10)

### 5.3.1.2. Drama

1. *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* (435.12)
2. *A Electra le sienta bien el luto* (75.21)
3. *Afterplay* (266.40)
4. *Agnes de Dios* (497.11)
5. *Amargas lágrimas de Petra von Kant, Las* (425.33)
6. *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* (121.82)
7. *Ana en el Trópico* (28.8)
8. *Año de Ricardo, El* (507.12)
9. *Ante la jubilación* (547.40)
10. *Après moi, le déluge* (620.34)
11. *Armengol* (9.24)
12. *Arquitecto y el Relojero, El* (320.21)
13. *Así es (si así os parece)* (276.27)
14. *Auto de los Reyes Magos* (702.33)
15. *Bacio... un bacio ancora... un altro bacio, Un* (366.2)
16. *Barroco* (433.51)
17. *Bartleby, el escribiente* (576.7)
18. *Bent* (57.1)
19. *Borís Godunov* (448.39b)
20. *Bosques de NYX: la batalla, Los* (463.3)
21. *Brujas de Salem, Las* (409.45)
22. *Buena persona de Sezuan, La* (172.40)
23. *Buenas noches, madre* (305.54)
24. *Bufón, El* (590.1)
25. *Caídos del cielo* (683.4)
26. *Calor de agosto, El* (79.36)
27. *Calumnia, La* (46.76)
28. *Cantando bajo las balas* (700.22)
29. *Cartero siempre llama dos veces, El* (353.18)
30. *Casa de Bernarda Alba, La* (213.67)
31. *Casa de muñecas* (140.2)
32. *Chejov en el jardín* (295.25)
33. *Círculo de tiza, El* (135.2)
34. *Círculo de tiza caucasiense, El* (400.7)
35. *Closer* (311.155)
36. *Collected Works of Billy the Kid, The* (476.4)
37. *Collioure, último viaje de Antonio Machado* (529.1)
38. *Como abejas atrapadas en la miel* (318.80)
39. *Controversia de Valladolid, La* (94.10)

40. *Conversación con Primo Levi* (48.19)
41. *Cruel y tierno* (154.40)
42. *Cruzadas* (136.4)
43. *Cyrano de Bergerac* (96.37)
44. *De la vida de las marionetas* (676.10)
45. *De repente el último verano* (158.34)
46. *Decadencia en Varsovia, La* (509.1)
47. *Demasiado humano* (387.17)
48. *Deseo atrapado por la cola, El* (556.2)
49. *Día que murió Victoria Beckham, El* (532.2)
50. *Dile a mi hija que me fui de viaje* (466.36)
51. *Dirección Gritadero* (327.35)
52. *Don Juan* (413.6)
53. *Don Juan Tenorio* (569.15)
54. *Don Quixote* (464.3)
55. *Duda, La* (308.32)
56. *Duelo, El* (375.2)
57. *En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento* (355.2)
58. *En torno a la gaviota* (71.46)
59. *Enemigo del pueblo, Un* (317.52)
60. *Enrique IV* (704.23)
61. *Espía a una mujer que se mata* (470.4)
62. *European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras* (286.4)
63. *Faust* (245.4)
64. *Fin de partida* (356.11)
65. *Fragments* (479.4)
66. *Gaspar* (420.3)
67. *Grandes ciudades bajo la luna, Las* (680.3)
68. *Gritos de Odessa* (665.3)
69. *Guerra* (473.2)
70. *Guía del Hermitage, El* (531.53)
71. *Hedda Gabler* (431.15)
72. *Hielo y fuego (frozen)* (59.18)
73. *Hija rebelde (A filha rebelde), La* (405.3)
74. *Hombre Almohada, El* (442.31)
75. *Hombre de la flor en la boca, El* (343.6)
76. *Hombre que se ahoga, Un* (254.30)
77. *Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* (339.58)
78. *Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)* (376.23)
79. *Incendies* (618.11)
80. *Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La* (550.2)
81. *Ítaca* (268.28)
82. *J'arrive...! (¡Ya voy...!)* (231.5)
83. *Juego de los Reyes, El* (585.1)

84. *Juego de Yalta, El* (491.69)
85. *Kampillo o el corazón de las piedras* (613.14)
86. *Kieu. Historia de agua* (494.2)
87. *Laberinto, El* (107.2)
88. *Ladrón de columnas, El* (225.29)
89. *Largo viaje hacia la noche* (111.52)
90. *León de invierno, El* (389.17)
91. *Leonor de Aquitania* (222.39)
92. *Ligazón* (681.10)
93. *Lluvia amarilla, La* (633.22)
94. *Marat-Sade* (338.58)
95. *Me acordaré de todos vosotros* (395.27)
96. *Memorias de Adriano* (166.11)
97. *Mercader de Venecia, El* (520.48)
98. *Metamorfosis* (220.40)
99. *Mi vida gira alrededor de 500 metros* (273.10)
100. *Misterio del Cristo de los Gascones* (372.10)
101. *Mujer de negro, La* (378.205)
102. *Mujeres frente al espejo* (603.16)
103. *Mujeres soñaron caballos* (379.46)
104. *Música, La* (606.35)
105. *Nina* (176.73)
106. *Orquesta* (659.11)
107. *Palabra de Eros, La* (260.6)
108. *Pared* (60.4)
109. *Patera* (125.2)
110. *Paz perpetua, La* (601.40)
111. *Pecera, La* (198.4)
112. *Peer Gynt* (253.2)
113. *Perro muerto en tintorería: los fuertes* (477.34)
114. *Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* (640.4)
115. *Plaça del Diamant, La* (604.5)
116. *Por el ojo de la cerradura* (558.2)
117. *Presas* (487.34)
118. *Público, El* (696.7)
119. *Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15)
120. *Romances del Cid* (557.20)
121. *Sangre lunar* (120.34)
122. *Señorita Julia, La* (571.32)
123. *Siglo XX... que estás en los cielos* (143.34)
124. *Silenzio, Il* (472.2)
125. *Solas* (108.17)
126. *Soldados de Salamina* (401.16)
127. *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* (568.36)

128. *Sonata de otoño* (648.52)
129. *Sospecha, La* (540.50)
130. *Splendid's* (384.40)
131. *Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9)
132. *Taberna fantástica, La* (707.18)
133. *Tejas Verdes* (657.20)
134. *Tío Vania* (539.40)
135. *Todos los que quedan* (697.11)
136. *Torna de la torna, La* (150.41)
137. *Tortuga de Darwin, La* (537.23)
138. *Tras las huellas de Bette Davis* (427.36)
139. *Tres versiones de la vida* (328.50)
140. *Tristán e Isolda* (523.12b)
141. *Tú solo sabes llover* (694.14)
142. *Túnel, El* (214.39)
143. *Última copa, La* (336.26)
144. *Vida es sueño, La* (117.33)
145. *Voces contra la barbarie* (114.2)
146. *Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)* (236.1)
147. *Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)* (233.2)
148. *Warum Warum (Por qué, por qué)* (686.5)
149. *Woyzeck* (68.4)
150. *Wymazywanie / Auslöschung* (458.4)

### 5.3.1.3. Tragedia

1. *Antígona* (323.16)
2. *Changeling, The* (197.5)
3. *Cien Minutos* (88.5)
4. *Coriolanus* (404.3)
5. *Cymbeline* (423.10)
6. *Deseo bajo los olmos* (155.19)
7. *Duquesa de Malfi, La* (130.16)
8. *Fedra* (432.46)
9. *Gran cenobia, La* (199.4)
10. *Hamlet* (177.56)
11. *Macbeth* (548.2)
12. *Medea (la extranjera)* (218.5)
13. *Medeia* (185.2)
14. *Morir pensando matar* (430.33)
15. *Otelo* (289.4)
16. *Persas. Réquiem por un soldado, Los* (481.28)
17. *Rey Lear* (543.58)

18. *Ricardo III* (297.9)
19. *Romeo y Julieta* (242.4)
20. *Salomé* (81.26)
21. *Tempestad, La* (179.12)

#### 5.3.1.4. Tragicomedia

1. *¡Ay, Carmela!* (314.72)
2. *Abraham y Samuel* (368.2)
3. *Baraka!* (530.98)
4. *Cabra o ¿quién es Sylvia?, La* (313.164)
5. *Celestina, La* (66.28a)
6. *Cruzada de los niños de la calle, La* (642.3)
7. *Cuento de invierno, Un* (312.11)
8. *Curioso impertinente, El* (333.58)
9. *Dónde pongo la cabeza* (211.63)
10. *Divinas palabras* (95.72)
11. *En la cama* (658.55)
12. *En un lugar de Manhattan* (11.7)
13. *Esperando a Godot* (62.54)
14. *Harpías* (362.2)
15. *Hombre de teatro, El* (168.10)
16. *Humo* (329.92)
17. *Lope de Aguirre, traidor* (342.4)
18. *Marlene* (100.25)
19. *Niños perdidos, Los* (25.19)
20. *Orquesta de señoritas* (175.54)
21. *Play Strindberg* (272.58)
22. *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* (285.32)
23. *Ritter, Dene, Voss* (208.12)
24. *Tragicomedia de Don Duardos* (80.46)
25. *Urtain* (664.49)
26. *Wit* (50.55)

#### 5.3.1.5. Monólogo

1. *¡El conquistador!* (462.4)
2. *A mi manera... de hacer* (536.20)
3. *Andersen Project, The* (261.3)
4. *Caballero de la palabra. Los misterios del Quijote, El* (212.103)
5. *Cocina de los monólogos, La* (468.64)

6. *Cocina de los monólogos 2, La* (692.27)
7. *Cómicos* (169.47)
8. *Construyendo a Verónica* (364.1)
9. *Contrabajo, El* (303.30)
10. *Contracciones* (90.16)
11. *Descansa de lo tuyo, bonita* (419.38)
12. *Diario de un loco* (396.18)
13. *Espinete no existe* (142.602)
14. *Frida K.* (93.22)
15. *Garbo Ríe* (182.5)
16. *Gran inquisitor, The* (469.5)
17. *Informe para una academia* (134.31)
18. *Las que faltaban* (39.148)
19. *Maestro, El* (321.7)
20. *Monólogos de la vagina, Los* (265.179)
21. *Negra!* (456.18)
22. *Noche con "EL Brujo", Una* (646.85)
23. *Noche con Gabino, Una* (13.11)
24. *O copo de leite* (564.1)
25. *Pandilla de mamones* (302.39)
26. *Revelación, La* (56.48)
27. *San Francisco, Juglar de Dios* (516.47)
28. *Señor del baño, El* (227.20)
29. *Sin noticias de Gurb* (628.12)
30. *Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor* (326.12)
31. *Sobre flores y cerdos* (151.76)
32. *Solomillo (Una historia poco hecha)* (429.54)
33. *Soy la solución* (600.4)
34. *Tengamos el sexo en paz* (132.71)
35. *Terremoto de Alcorcón, La* (583.36)
36. *Tres X Qués* (170.4)
37. *Yo Leonor* (249.32)
38. *Yo me subí a un piano verde* (588.59)
39. *Yo mono libre* (67.15)
40. *Última cinta de Krapp, La* (235.2)
41. *Vals del adiós, El* (408.18)

#### 5.3.1.6. Improvisación

1. *¡Imprebís etiqueta negra!* (73.61)
2. *Barbariedades* (699.18)
3. *Chup Suey* (234.42)

### 5.3.1.7. Entremeses y Sainetes

1. *Entremeses* (115.2)
2. *Sainetes* (149.112)

### 5.3.2. Teatro lírico-musical

#### 5.3.2.1. Musicales

1. *¡Comicapela!* (624.42)
2. *África umoja. Un grito de libertad* (687.27)
3. *Al fin vence la mujer* (632.14)
4. *Aladino y la lámpara* (674.44)
5. *Antígona tiene un plan* (18.31)
6. *Bailando con Bob* (174.2)
7. *Balansiyyà* (206.20)
8. *Bella y la bestia, La* (374.488b)
9. *Brossalobrossotdebrossat* (669.5)
10. *Cabaret* (22.201)
11. *Café de chinitas* (284.204)
12. *Cantando desnudos* (535.72)
13. *Cantores* (259.1)
14. *Casa de locos* (201.15)
15. *Caviar Follies* (660.76)
16. *Cómeme el coco, negro* (654.104)
17. *Crónica sentimental de España* (486.10)
18. *Cuento para el tío Alonso, Un* (76.8)
19. *Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El* (555.137)
20. *Diluvio que viene, El* (3.147)
21. *Duty Free* (357.2)
22. *Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)
23. *España Cabaret 2006* (12.51)
24. *Fama - El Musical* (55.305)
25. *Fervor de la perseverancia, El* (475.3)
26. *Gema de Broadway, Una* (528.8)
27. *Grease, el musical de tu vida* (668.106)
28. *High school musical* (663.98)
29. *Hoy no me puedo levantar* (21.1195)
30. *Jesucristo Superstar* (440.250)
31. *Jump* (99.13)
32. *Lágrimas y sonrisas* (70.12)
33. *Mamma mia!* (17.556)
34. *Mar y cielo* (243.61)

35. *Mundo y Final* (662.36)
36. *Music hall* (710.7)
37. *MusiCall* (508.114)
38. *No me quieras tanto* (287.30)
39. *Novecento* (161.23)
40. *Pagagnini* (506.18)
41. *Por los ojos de Raquel Meller* (505.54)
42. *Productores, Los* (221.236)
43. *Quisiera ser* (441.308)
44. *Rey de bodas, El* (474.106)
45. *Scaramouche* (101.27)
46. *Sueño de una noche de verano, El* (300.52c)
47. *Sueños y alucinaciones de un enano enamorado* (655.3)
48. *Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67)
49. *Tango más, Un* (589.1)
50. *Tanguera* (599.47)
51. *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* (256.44)
52. *Vagón de cola* (573.2)
53. *Victor Victoria* (14.104)
54. *We will rock you* (319.224)
55. *Yo soy aquel negrito* (35.8)

### 5.3.2.2. Ópera

1. *A midsummer night's dream* (47.9)
2. *Adiós a la bohemia* (204.25) ópera chica
3. *Amor de las tres naranjas, El* (255.9)
4. *Ariadne auf Naxos* (230.12)
5. *Ariodante* (370.1)
6. *Ballo in maschera, Un* (666.14)
7. *Black el payaso* (205.25) opereta
8. *Bohème, La* (122.17)
9. *Bonhomet y el cisne* (178.2)
10. *Borís Godunov* (448.39a)
11. *Burbero di buon cuore, Il* (471.9)
12. *Caballero de la triste figura, El* (189.2)
13. *Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (275.21) opereta
14. *Cavalleria Rusticana* (330.11)
15. *Cenci, Les* (410.2)
16. *Clemencia de Tito, La* (616.3)
17. *Conquista di Granata, La* (194.2)
18. *Contes d'Hoffman, Les* (279.13)
19. *Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas)* (181.9)

20. *Don Pasquale* (309.8)
21. *Dulcinea* (167.6)
22. *Elisir d'amore, L'* (86.15)
23. *Fidelio* (597.3)
24. *Gato con botas, El* (294.14b)
25. *Gioconda, La* (544.8)
26. *Hänsel y Gretel* (267.1)
27. *Idomeneo, rey de Creta* (641.10)
28. *Ifigenia* (187.2)
29. *Katia Kabanová* (701.10)
30. *Madama Butterfly* (414.10)
31. *Matrimonio secreto, El* (74.12)
32. *Mikado, El* (171.27)
33. *Murmullos del Páramo* (164.3)
34. *Ópera de tres centavos, La* (541.4)
35. *Orfeo, L'* (610.9)
36. *Pagliacci, I* (331.11)
37. *Pequeño deshollinador, El* (522.4)
38. *Pietra del paragone, La* (369.8)
39. *Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The* (480.3)
40. *Rapto en el serrallo, El* (160.8)
41. *Rossiniana, alta en calorías* (383.4)
42. *Tamerlano* (574.12)
43. *Tancredi* (496.12)
44. *Traviata, La* (518.4)
45. *Trionfo del tempo e del disinganno, Il* (685.12)
46. *Tristan und Isolde* (523.12a)
47. *Trouble in Tahiti* (145.2)
48. *Trovatore, Il* (411.12)
49. *Tutore burlato, Il* (247.10)
50. *Vec Makropulos* (627.10)

### 5.3.2.3. Zarzuela

1. *¡Adiós Julián!* (434.4)
2. *Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16)
3. *Barberillo de Lavapiés, El* (83.22)
4. *Barbero de Sevilla, El* (325.23)
5. *Bateo, El* (630.23)
6. *Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23)
7. *Bohemios* (324.23)
8. *Bribonas, Las* (417.23)
9. *Bruja, La* (503.28)

10. *Celestina, La* (66.28b)
11. *De Madrid a París* (629.23)
12. *Del manojo de rosas, La* (290.6)
13. *Descamisados, Los* (412.9)
14. *Emigrantes* (415.9)
15. *Generala, La* (545.23)
16. *Gran Vía, La* (173.27)
17. *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* (443.5)
18. *Jugar con fuego* (163.9)
19. *Leyenda del Beso, La* (602.23)
20. *Luisa Fernanda* (193.10)
21. *Revoltosa, La* (215.38)
22. *Rey que Rabió, El* (385.53)
23. *Rosa del azafrán, La* (210.7)
24. *Señora Capitana, La* (416.9)
25. *Sobrinos del Capitán Grant, Los* (283.29)
26. *Tabernera del Puerto, La* (156.23)
27. *Town of Greed (La ciudad de la avaricia), The* (444.5)
28. *Verbena de La Paloma, La* (10.65)
29. *Viaje a Simorgh, El* (394.9)

### 5.3.3. Teatro infantil

#### 5.3.3.1. Infantil

1. *¡Eh esperadme!* (381.6)
2. *¡Moon!* (511.10)
3. *¡Splash!* (623.23)
4. *¿Te acuerdas?* (373.8)
5. *Alicia* (5.13)
6. *Animales* (299.2)
7. *Apareció* (510.1)
8. *Arca de Noé, El* (103.28)
9. *Aventuras en el Reino de la fantasía* (388.2)
10. *Batuta* (291.4)
11. *Blop...!* (344.8)
12. *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (29.43)
13. *Buuu!* (424.75)
14. *Caja de música, La* (636.1)
15. *Casiopea, reina del firmamento* (709.14)
16. *Cenicienta* (85.3)
17. *Cenicienta, La* (32.24)
18. *Circo incierto, El* (513.25)

19. *Clown Quijote de la Mancha* (2.13)
20. *Compromiso, El* (346.2) títeres
21. *Cuento de Navidad* (31.29)
22. *De Fábula* (298.2)
23. *Descubriendo a Mozart* (241.39)
24. *Dos pillos y un bombero* (139.9)
25. *Dream, The* (572.2)
26. *Elefantito, El* (72.2)
27. *Empresario de Mozart, El* (380.13)
28. *En la buhardilla de la Bohème* (126.4)
29. *Espejo de la verdad, El* (137.11)
30. *Fimbles* (257.27)
31. *Galán fantasma, El* (78.22)
32. *Geometría de los sueños, La* (521.36)
33. *Gota* (248.3)
34. *Historia de un percusionista* (33.3)
35. *Jardín de lo posible, El* (332.4)
36. *Jardín pintado, El* (391.8)
37. *Juguemos con Bubo* (64.8)
38. *Kaspar* (301.5)
39. *Lazarillo, ¡un niño de mundo!, El* (493.2)
40. *Lazarillo, El* (244.71)
41. *Leyenda del farol, La* (105.3)
42. *Little sweep, The* (58.6)
43. *Mago Harry y la Reina de las Nieves, El* (15.2)
44. *Misión espacial* (165.1)
45. *Musical de los sueños: la cucarachita Martina, El* (42.9)
46. *Olimplaff* (625.20)
47. *Paso sin sonido* (397.8)
48. *Pequeño cuento de amor, Un* (41.3)
49. *Perejil y la diva infantil* (461.10)
50. *Perros Flauta, Los* (551.1) títeres
51. *Peter Pan* (269.1)
52. *Petite Odyssée, La* (553.5)
53. *Ping. El pájaro que no sabía volar* (296.4)
54. *Pinocho* (392.19)
55. *Pinolucho* (30.21)
56. *Pirata malas pulgas, La* (45.2)
57. *Pliega sonidos* (406.8)
58. *Pupila de Agua* (489.31)
59. *Quijote* (37.4)
60. *Rapunzel* (229.15)
61. *Ratoncito Pérez, El* (159.15)
62. *Robin Hood* (106.67)

63. *Robinson Crusoe... el mar* (293.4)
64. *Sesá* (278.3)
65. *Sierva patrona, La* (712.2)
66. *Sobre horacios y curiacios* (188.2)
67. *Soldadito de plomo, El* (460.14)
68. *Soñando el carnaval de los animales* (280.40)
69. *Sueño de una noche de verano, El* (300.52a)
70. *Teatro de papel: Convidado de Piedra* (504.16)
71. *Teatruras* (345.29)
72. *Tortugas ninja* (492.8)
73. *Tradiciones de Navidad* (53.2)
74. *Tres mosqueteros, Los* (315.30)
75. *Tweenies 2* (44.16)
76. *Viaje de Mopa, El* (445.4)
77. *Vuelta al mundo en 80 días, La* (36.11)

### 5.3.3.2. Musical infantil

1. *Alicia atraviesa el espejo* (495.30)
2. *Bella y la bestia, La* (374.488c)
3. *Colores, el musical* (147.8)
4. *Cuento de la lechera (vamos a romper cántaros), El* (104.6)
5. *Crea y recrea* (282.17)
6. *En tu fiesta me colé* (4.166)
7. *Familia Bach, La* (711.2)
8. *Familia Ratonberg, La* (239.6)
9. *Flauta mágica, La* (240.45)
10. *Gato con botas, El* (294.14a)
11. *HazmeReir* (288.36)
12. *Isla del tesoro, La* (499.36)
13. *Jorobado de Notre Dame, El* (454.30)
14. *Juguetes* (453.15)
15. *Juventud sin vejez* (593.1)
16. *Naishma el viaje de una estrella* (152.3)
17. *Noche tormentosa, Una* (591.1)
18. *Príncipe feliz, El* (138.17)
19. *Príncipe rana, El* (607.15)
20. *Pulgarcito* (141.18)
21. *Vuelta al mundo de Willy Fog, La* (673.52)

### 5.3.3.3. Títeres

1. *Aladino* (626.1)
2. *Amahl y los Reyes Magos* (292.5)
3. *Aventuras de Alicia* (91.3)
4. *Bella y la bestia, La* (374.488a)
5. *Brujita pastelera, La* (65.1)
6. *Cumple de Cucudrulu, El* (98.1)
7. *Doña Gata* (123.5)
8. *Dundis, Los* (84.2)
9. *Gallina churra, La* (77.3)
10. *Nena* (567.2)
11. *Niño que quería ser Harry Potter, El* (144.5)
12. *Paladín de Francia, El* (515.6)
13. *Pan de oro* (514.9)
14. *Sastrecillo valiente, El* (661.4)
15. *Títeres en apuros* (63.3)

### 5.4. Conclusiones

Este capítulo quiere ofrecer un listado por orden alfabético y por clasificación de géneros de las 712 obras representadas en Madrid en los años 2006, 2007 y 2008. Para facilitar la consulta del listado, las obras están en orden alfabético por título. En particular, el listado empieza con los títulos que empiezan por un signo de puntuación (signo de exclamación, signo de interrogación). Después, tenemos las obras cuyo título empieza con un número y, para concluir, encontramos las obras en orden alfabético. Cabe añadir que, para facilitar la consulta, en los casos de títulos que empiezan por artículo definido o indefinido (en cualquier lengua), estos han sido pospuestos.

En el segundo listado que ofrecemos en este capítulo, encontramos las obras en relación numérica en orden decreciente de funciones. Esto nos permite averiguar cuáles fueron las obras más representadas en los teatros objeto de nuestra tesis.

Por lo que se refiere a la clasificación por géneros, distinguimos el en «Teatro declamado», «Teatro lírico-musical» y «Teatro infantil».

En el primer grupo encontramos las comedias, los dramas, las tragedias, las tragicomedias, los monólogos, el teatro de improvisación, los entremeses y los sainetes; en el segundo grupo tenemos los musicales, los espectáculos de ópera y de zarzuela. El tercer grupo agrupa el teatro infantil, los espectáculos de títeres y los musicales dirigidos a este público.

Como hemos visto en el párrafo n. 5.2., el número de funciones cambia por cada obra.

A continuación, presentamos la tabla 5.1, que ofrece una valoración cuantitativa de las representaciones, repartidas por decenas, para que podamos observar cuántas obras se llevaron a las tablas entre una y cincuenta veces:

NÚMERO DE REPRESENTACIONES	NÚMERO DE OBRAS	PORCENTAJE
1-10	263	36,94%
11-20	112	15,73%
21-30	87	12,22%
31-40	70	9,83%
41-50	35	4,92%
<b>Total</b>	<b>567</b>	<b>79,63%</b>

Tabla 5.1

En la Tabla 5.2 seguimos ofreciendo una valoración cuantitativa de las representaciones, pero hemos ampliado el intervalo de la repartición ya que el número de las obras con más de 50 representaciones disminuye:

NÚMERO DE REPRESENTACIONES	NÚMERO DE OBRAS	PORCENTAJE
51-100	87	12,22%
100-150	26	3,65%
151-200	11	1,54%
201-250	9	1,26%
251-300	1	0,14%
<b>Total</b>	<b>134</b>	<b>18,82%</b>

Tabla 5.2

Por último, encontramos la Tabla 5.3, donde se han recopilado los títulos que se representaron más de trescientas veces. Cabe añadir que el intervalo de la repartición se ha ampliado ulteriormente (de cincuenta a cien), ya que son pocas las obras con un número tan alto de funciones:

NÚMERO DE REPRESENTACIONES	NÚMERO DE OBRAS	PORCENTAJE
300-400	<i>Seis clases de baile en seis semanas</i> (436.301); <i>Pareja de miedo, Una</i> (437.305); <i>Fama - El Musical</i> (55.305); <i>Quisiera ser</i> (441.308); <i>Misterioso asesinato en Manhattan</i> (264.354).	0,70%
401-500	<i>Gorda</i> (49.422) <i>Bella y la bestia, La</i> (374.488)	0,28%
501-600	<i>Método Grönholm, El</i> (20.508) <i>Mamma mia!</i> (17.556)	0,28%
601-700	<i>Espinete no existe</i> (142.602)	0,14%

801-900	-	-
901-1000	-	-
1001-1100	<i>Hoy no me puedo levantar</i> (21.1195)	0,14%
<b>Total</b>	11	1,54%

Tabla 5.3

A partir de los datos ofrecidos en las precedentes tablas, podemos decir que el 79,63% de los espectáculos realizados en los años 2006, 2007 y 2008, se llevaron a las tablas con un número de funciones reducido. El porcentaje desciende a 18,82% en las obras que se representaron entre 50 y 300 veces. En cambio, las obras que se pusieron en escena más de trescientas veces representan solo el 1,54% de las piezas objeto de nuestra tesis.

Por lo que se refiere a las obras más representadas en los escenarios de Madrid, a continuación, presentamos la Tabla 5.4 donde aparecen los diez espectáculos con el número más alto de funciones:

TÍTULOS	N. FUNCIONES
<i>Hoy no me puedo levantar</i> (21)	1195
<i>Espinete no existe</i> (142)	602
<i>Mamma mia!</i> (17)	556
<i>Método Grönholm, El</i> (20)	508
<i>Bella y la bestia, La</i> (374)	488
<i>Gorda</i> (49)	422
<i>Misterioso asesinato en Manhattan</i> (264)	354
<i>Quisiera ser</i> (441)	308
<i>Fama - El Musical</i> (55)	305
<i>Pareja de miedo, Una</i> (437)	305

Tabla 5.4

Como puede verse, solo una obra *Hoy no me puedo levantar* (21.1195) superó mil funciones. Las demás piezas se representaron entre seiscientas y trescientas veces.

En la Tabla 5.5, en cambio, ofrecemos los títulos que aparecieron en los escenarios madrileños solo una vez:

TÍTULOS	N. FUNCIONES
<i>Aladino</i> (626)	1
<i>Apareció</i> (510)	1
<i>Ariodante</i> (370)	1
<i>Barraca de Colón, La</i> (54)	1
<i>Bent</i> (57)	1
<i>Brujita pastelera, La</i> (65)	1
<i>Bufón, El</i> (590)	1
<i>Caja de música, La</i> (636)	1
<i>Cantante calva, La</i> (635)	1
<i>Cantores</i> (259)	1
<i>Chico de la última fila, El</i> (354)	1

<i>Collioure, último viaje de Antonio Machado (529)</i>	1
<i>Construyendo a Verónica (364)</i>	1
<i>Cumple de Cucudrulu, El (98)</i>	1
<i>Decadencia en Varsovia, La (509)</i>	1
<i>Hänsel y Gretel (267)</i>	1
<i>Inspector, El (592)</i>	1
<i>Juego de los Reyes, El (585)</i>	1
<i>Juventud sin vejez (593)</i>	1
<i>Me llamo Juan Ramón Jiménez...? (360)</i>	1
<i>Misión espacial (165)</i>	1
<i>Mort (639)</i>	1
<i>Narciso (262)</i>	1
<i>Noche tormentosa, Una (591)</i>	1
<i>Novela de un hombre de negocios, La (587)</i>	1
<i>O copo de leite (564)</i>	1
<i>Perros Flauta, Los (551)</i>	1
<i>Peter Pan (269)</i>	1
<i>Ritmos de la vida (584)</i>	1
<i>Sentiments (638)</i>	1
<i>Tango más, Un (589)</i>	1
<i>Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana) (236)</i>	1

Tabla 5.5

En cuanto a la clasificación por géneros teatrales, a continuación presentamos la Tabla 5.6, que ofrece un cuadro general de los géneros teatrales más representados en Madrid:

GÉNERO	NÚMERO DE OBRAS	PORCENTAJE
<b>Teatro declamado</b>	473	65,69%
<b>Teatro lírico-musical</b>	134	18,61%
<b>Teatro infantil</b>	113	15,69%

Tabla 5.6

En la Tabla 5.7, en cambio, encontramos los porcentajes de cada género teatral llevado a las tablas en los escenarios madrileños:

GÉNERO	NÚMERO DE OBRAS	PORCENTAJE
<b>Comedia</b>	230	31,94%
<b>Drama</b>	150	20,83%
<b>Infantil</b>	77	10,69%
<b>Musical</b>	55	7,63%
<b>Ópera</b>	50	6,94%
<b>Monólogo</b>	41	5,69%
<b>Zarzuela</b>	29	4,02%
<b>Tragicomedia</b>	26	3,61%
<b>Tragedia</b>	21	2,91%

<b>Musical infantil</b>	21	2,91%
<b>Títeres</b>	15	2,08%
<b>Improvisación</b>	3	0,41%
<b>Entremeses y sainetes</b>	2	0,27%

Tabla 5.7

El mayor número de títulos pertenece a la comedia con el 31,94%. Siguen los dramas con el 20,83% de los títulos y los espectáculos infantiles con el 10,69% de títulos. Podemos decir que, si por un lado hubo una mayor variación de los títulos en el género cómico, por otro lado, en los musicales hubo un número más alto de representaciones. De hecho, si nos fijamos otra vez en la tabla n. 5.4., en la que hemos recopilado la diez obras con el mayor número de funciones, encontraremos cinco musicales: *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), *Mamma mia!* (17.556), *La Bella y la bestia* (374.488), *Quisiera ser* (441.308) y *Fama - El Musical* (55.305).

**CAPÍTULO VI**  
**RELACIÓN DE AUTORES**



## 6.1. Relación alfabética de autores

1. **Aguado, Nuria (1967 – )**  
*El pájaro que no sabía volar* (296.4)
2. **Álamo, Antonio (1964 – )**  
*Cantando bajo las balas* (700.22)  
*Chrigóticas* (643.66)
3. **Alarcón y Mendoza, Juan Ruiz de (1581 – 1639)**  
*Verdad sospechosa, La* (561.2)
4. **Albee, Edward (1928 – )**  
*Cabra o ¿quién es Sylvia?, La* (313.164)
5. **Albert, Antonio (1966 – )**  
*Mentiras, incienso y mirra* (650.113)
6. **Albertí, Xavier (1962 – )**  
*Crónica sentimental de España* (486.10)
7. **Aldán, Eduardo (1973 – )**  
*Espinete no existe* (142.602)
8. **Aleandro, Norma (1936 – )**  
*Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor* (326.12)
9. **Aleijem, Shalom (1859 – 1916)**  
*Novela de un hombre de negocios, La* (587.1)
10. **Alf, Artur (1947 – )**  
*Madre, La* (498.12)
11. **Alfieri, Richard (1948 – )**  
*Seis clases de baile en seis semanas* (436.301)
12. **Allen, Woody (1935 – )**  
*Misterioso asesinato en Manhattan* (264.354)
13. **Almansa, Pilar (1976 – )**  
*Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9)
14. **Álvarez “El Brujo”, Rafael (1950 – )**  
*Caballero de la palabra. Los misterios del Quijote, El* (212.103)  
*Noche con “EL Brujo”, Una* (646.85)

15. **Álvarez Quintero, Joaquín (1873 – 1944)**  
*Café de chinitas* (284.204)
16. **Álvarez Quintero, Serafín (1871 – 1938)**  
*Café de chinitas* (284.204)
17. **Alvear, Inmaculada (1960 – )**  
*Mi vida gira alrededor de 500 metros* (273.10)
18. **Alvero, Rafael (1955 – )**  
*Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El* (555.137)
19. **Andersen, Hans Christian (1805 – 1875)**  
*Soldadito de plomo, El* (460.14)
20. **Anglada, Keta (1962 – )**  
*Casa de locos* (201.15)
21. **Anouilh, Jean (1910 – 1987)**  
*Orquesta de señoritas* (175.54)
22. **Aragon, Louis (1987 – 1982)**  
*Vals del adiós, El* (408.18)
23. **Aramburu, José Silva (1896 – 1960)**  
*Leyenda del Beso, La* (602.23)
24. **Araujo, Luis (1956 – )**  
*Trenes que van al mar* (92.11)
25. **Arenas, Eloy (1950 – )**  
*Entiéndeme tú a mí* (608.30)  
*¡Sálvese quien pueda!* (216.68)
26. **Arniches, Carlos (1866 – 1943)**  
*Descamisados, Los* (412.9)  
*Señorita de Trevélez, La* (575.70)  
*Venganza de la Petra, La* (200.160)
27. **Arrabal, Fernando (1932 – )**  
*Laberinto, El* (107.2)
28. **Arredondo, Eugenio (1944 – )**  
*Tras las huellas de Bette Davis* (427.36)

29. **Arrieta, Emilio (1823 – 1894)**  
*Conquista di Granata, La* (194.2)
30. **Artaud, Antonin (1896 – 1948)**  
*Cenci, Les* (410.2)
31. **Asensi, Jesús ()**  
*Briefing* (428.10)
32. **Asenjo Barbieri, Francisco (1823 – 1894)**  
*Barberillo de Lavapiés, El* (83.22)
33. **Assous, Éric (1956 – 2020)**  
*Montaña rusa, La* (656.119)
34. **Ávila, Francisco de (1573-1647)**  
*Quijote* (37.4)
35. **Aza, Vital (1851 – 1912)**  
*Bruja, La* (503.28)  
*Rey que Rabió, El* (385.53)
36. **Azama, Michel (1947 – )**  
*Cruzadas* (136.4)
37. **Azpilicueta, Jaime (1941 – )**  
*Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El* (555.137)
38. **B Vocal, Cía.**  
*¡Comicapela!* (624.42)
39. **Bábel, Isaac (1894 – 1940)**  
*Gritos de Odessa* (665.3)
40. **Balada, Leonardo (1933 – )**  
*Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* (443.5)  
*Town of Greed (La ciudad de la avaricia), The* (444.5)
41. **Ballesteros, Carlos (1935 – 2011)**  
*Esperando al Sr. S* (652.28)
42. **Barba, Eugenio (1936 – )**  
*Grandes ciudades bajo la luna, Las* (680.3)

43. **Barber, Rita (1973 – )**  
*Lágrimas y sonrisas* (70.12)
44. **Baroja, Pío (1872 – 1956)**  
*Adiós a la bohemia* (204.25)
45. **Baron, Jeff (1952 – )**  
*Visitando al Sr. Green* (61.89)
46. **Barrera, Tomás (1870 – 1938)**  
*Emigrantes* (415.9)  
*Señora Capitana, La* (416.9)
47. **Baricco, Alessandro (1958 – )**  
*Novecento* (161.23)
48. **Barril, Joan (1952 – 2014)**  
*Isla del tesoro (cabaret de palabras), La* (304.10)
49. **Barsocchini, Peter (1952 – )**  
*High school musical* (663.98)
50. **Bassi, Leo (1952 – )**  
*Revelación, La* (56.48)
51. **Battistelli, Giorgio (1953 – )**  
*Cenci, Les* (410.2)
52. **Beane, Douglas Carter (1959 – )**  
*Como abejas atrapadas en la miel* (318.80)
53. **Beckett, Samuel (1906 – 1989)**  
*Esperando a Godot* (62.54)  
*Fin de partida* (356.11)  
*Fragments* (479.4)  
*Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)* (236.1)  
*Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)*  
(233.2)  
*Última cinta de Krapp, La* (235.2)
54. **Beethoven, Ludwig van (1770 – 1827)**  
*Fidelio* (597.3)
55. **Beguelin, Chad (1969 – )**  
*Rey de bodas, El* (474.106)

56. **Belbel, Sergi (1963 – )**  
*En la Toscana* (562.10)  
*Móvil* (402.40)
57. **Belmonte, Elena (1958 – )**  
*Vanidosos, Los* (162.4)
58. **Bergman, Ingmar (1918 – 2007)**  
*De la vida de las marionetas* (676.10)  
*Sonata de otoño* (648.52)
59. **Bernhard, Thomas (1931 – 1989)**  
*Ante la jubilación* (547.40)  
*Hombre de teatro, El* (168.10)  
*Ritter, Dene, Voss* (208.12)  
*Wymazywanie / Auslöschung* (458.4)
60. **Berstein, Leonard (1918 – 1990)**  
*Trouble in Tahiti* (145.2)
61. **Betoldi, Marta (1952 – )**  
*Contracciones* (90.16)
62. **Bettelheim, Bruno (1903 – 1990)**  
*Bella y la bestia, La* (374.488)
63. **Bierm Boyd, Claudio (1940 – )**  
*Vuelta al mundo de Willy Fog, La* (673.52)
64. **Biosca, Eduard (1965 – )**  
*Bocazas, Los* (224.23)
65. **Bizé, Matias (1979 – )**  
*En la cama* (658.55)
66. **Blázquez, Eladia (1931 – 2005)**  
*Tanguera* (599.47)
67. **Boadella, Albert (1943 – )**  
*En un lugar de Manhattan* (11.7)  
*Torna de la torna, La* (150.41)
68. **Boira, Albert (1961 – )**  
*Cocina de los monólogos, La* (468.64)

*Cocina de los monólogos 2, La* (692.27)

**69. Boito, Arrigo (1842 – 1918)**

*Gioconda, La* (544.8)

**70. Bollain, Marina (1967 – )**

*¡Adiós Julián!* (434.4)

**71. Borrajo, Moncho (1949 – )**

*Cariño, mañana ¿qué hacemos?* (190.105)

*España Cabaret 2006* (12.51)

*Merienda, La* (617.49)

**72. Botti, Daniel ( )**

*Gatas* (671.18)

**73. Boudeguer, Ana María ( )**

*Bella y la bestia, La* (374.488)

*Príncipe rana, El* (607.15)

*Ratoncito Pérez, El* (159.15)

**74. Brecht, Bertolt (1898 – 1956)**

*Buena persona de Sezuan, La* (172.40)

*Círculo de tiza caucasiáno, El* (400.7)

*Ópera de tres centavos, La* (541.4)

*Sobre Horacios y Curiacios* (188.2)

**75. Bretón, Tomás (1850 – 1923)**

*Verbena de La Paloma, La* (10.65)

**76. Bretón de los Herreros, Manuel (1726 – 1873)**

*Pelo de la dehesa, El* (560.27)

**77. Britten, Benjamin (1913 – 1976)**

*A midsummer night's dream* (47.9)

*Little sweep, The* (58.6)

*Pequeño deshollinador, El* (522.4)

*Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The* (480.3)

**78. Brook, Peter (1925 – )**

*Warum Warum (Por qué, por qué)* (686.5)

**79. Brooks, Mel (1926 – )**

*Productores, Los* (221.236)

80. **Büchner, Georg (1813 – 1837)**  
*Woyzeck* (68.4)
81. **Burgos, Javier de (1778 – 1848)**  
*Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23)
82. **Cabal, Fermín (1948 – )**  
*Tejas Verdes* (657.20)
83. **Caballero, Ernesto (1958 – )**  
*Auto* (452.39)  
*Maniquís* (651.62)
84. **Cavestany, Juan (1967 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)
85. **Cain, James M. (1892 – 1977)**  
*Cartero siempre llama dos veces, El* (353.18)
86. **Calderón de la Barca, Pedro (1600 – 1681)**  
*Casa con dos puertas mala es de guardar* (422.59)  
*Mágico prodigioso, El* (270.12)  
*Manos blancas no ofenden, Las* (672.57)  
*Galán fantasma, El* (78.22)  
*Gran cenobia, La* (199.4)  
*No hay burlas con el amor* (637.48)  
*Pintor de su deshonra, El* (579.50)  
*Vida es sueño, La* (117.33)
87. **Calleja, Rafael (1870 – 1938)**  
*Bribonas, Las* (417.23)  
*Emigrantes* (415.9)
88. **Callies, Gregoire (1956 – )**  
*Petite Odyssée, La* (553.5)
89. **Calonge, Eusebio (1963 – )**  
*Los que ríen los últimos* (488.10)
90. **Calvente, Ángel (1961 – )**  
*Perros Flauta, Los* (551.1)
91. **Campos, Antonio (1983 – )**  
*Vagón de cola* (573.2)

92. **Campos García, Jesús (1938 – )**  
*d.juan@simetrico.es* (693.9)
93. **Campos Martínez, Llanos (1963 – )**  
*Por el ojo de la cerradura* (558.2)
94. **Canabach, José ( )**  
*Madrugada de cobardes* (398.168)
95. **Canale, Marco (1977 – )**  
*Collioure, último viaje de Antonio Machado* (529.1)  
*Duelo, El* (375.2)
96. **Cañas, Juan (1976 – )**  
*Mi misterio del interior* (153.150)
97. **Cano, Nacho (1963 – )**  
*En tu fiesta me colé* (4.166)  
*Hoy no me puedo levantar* (21.1195)
98. **Cansado, Javier (1957 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)
99. **Carniti, Marco (1963 – )**  
*En la buhardilla de la Bohème* (126.4)
100. **Carrasco, Marta (1964 – )**  
*J'arrive...! (¡Ya voy...!)* (231.5)
101. **Carrière, Jean-Claude (1931 – 2021)**  
*Controversia de Valladolid, La* (94.10)
102. **Carrión, Miguel Ramos (1848 – 1915)**  
*Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16)
103. **Casadelrrey, Fina (1951 – )**  
*Doña Gata* (123.5)
104. **Casale, Glenn ( )**  
*Bella y la bestia, La* (374.488)
105. **Casanovas, Jean François (1949 – 2015)**  
*Caviar Follies* (660.76)
106. **Casey, Warren (1935 – 1988)**

- Grease, el musical de tu vida* (668.106)
- 107. Cases, Pablo (1875 – 1943)**  
*Emigrantes* (415.9)
- 108. Castanheira, José Pedro (1952 – )**  
*Hija rebelde (A filha rebelde), La* (405.3)
- 109. Castets, Fernando (1959 – )**  
*Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)
- 110. Castro, Guillén de (1569 – 1631)**  
*Curioso impertinente, El* (333.58)
- 111. Cavestany, Juan (1967 – )**  
*Urtain* (664.49)
- 112. Cercas, Javier (1962 – )**  
*Soldados de Salamina* (401.16)
- 113. Cercós, Ángel ( )**  
*Casiopea, reina del firmamento* (709.14)
- 114. Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 – 1616)**  
*Clown Quijote de la Mancha* (2.13)  
*Don Quixote* (464.3)  
*Entremeses* (115.2)  
*Quijote* (37.4)  
*Viaje del Parnaso* (23.48)
- 115. Chalem, Denise (1952 – )**  
*Dile a mi hija que me fui de viaje* (466.36)
- 116. Chapí, Ruperto (1851 – 1909)**  
*Bruja, La* (503.28)  
*Revoltosa, La* (215.38)  
*Rey que Rabió, El* (385.53)
- 117. Chéjov, Antón (1860 – 1904)**  
*Bufón, El* (590.1)  
*En torno a la gaviota* (71.46)  
*Espía a una mujer que se mata* (470.4)  
*Tío Vania* (539.40)
- 118. Chernicoff, Rudy (1945 – )**

*Señor del baño, El* (227.20)

**119. Chol, Chul-Ki ( )**

*Jump* (99.13)

**120. Christie, Agatha (1890 – 1976)**

*Visita inesperada, Una* (207.75)

*Ratonera, La* (7.101)

**121. Chueca, Federico (1846 – 1908)**

*Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16)

*Bateo, El* (630.23)

*Descamisados, Los* (412.9)

*De Madrid a París* (629.23)

*Gran Vía, La* (173.27)

**122. Cimarosa, Domenico (1749 – 1801)**

*Matrimonio secreto, El* (74.12)

**123. Cocchiglia, Rosemary (1962 – )**

*Espejo de la verdad, El* (137.11)

*Pirata malas pulgas, La* (45.2)

**124. Contamin, Laurent (1968 – )**

*Petite Odyssée, La* (553.5)

**125. Corneille, Pierre (1606 – 1684)**

*Ilusión, La* (341.34)

**126. Cornelles, Jerónimo (1976 – )**

*Construyendo a Verónica* (364.1)

**127. Cossa, Roberto (1934 – )**

*Yepeto* (581.30)

**128. Costa, Hélder (1939 – )**

*Incorruptible, El* (596.21)

**129. Creaciones Colectivas, Cía.**

*Lazarillo, ¡un niño de mundo!, El* (493.2)

**130. Crimp, Martin (1956 – )**

*Cruel y tierno* (154.40)

**131. Cruz, Juan de la (1956 – 1990)**

*Loca amarilla, La* (119.2)

**132. Cruz, Nilo (1960 – )**

*Ana en el Trópico* (28.8)

**133. Cruz, Ramón de la (1731 – 1794)**

*Sainetes* (149.112)

**134. Cruz, Valdemar ( )**

*Hija rebelde (A filha rebelde), La* (405.3)

**135. Cunillé, Lluïsa (1961 – )**

*Après moi, le déluge* (620.34)

*Barcelona, mapa de sombras* (102.68)

**136. D'Ors, Luis (1966 – )**

*Chejov en el jardín* (295.25)

**137. Dagoll Dagom, Cía.**

*Mar y cielo* (243.61)

**138. Daulte, Javier (1963 – )**

*¿Estás ahí?* (691.45)

*Nunca estuviste tan adorable* (615.34)

**139. Dawson, Oliver ( )**

*Sentimientos ocultos* (157.48)

**140. De Filippo, Eduardo (1900 – 1984)**

*Filomena Marturano* (306.131)

**141. Delbono, Pippo (1959 – )**

*Silenzio, Il* (472.2)

*Guerra* (473.2)

**142. Dell, Jean (1961 – )**

*Pequeño juego sin consecuencias, Un* (277.95)

**143. Desolá, David (1971 – )**

*Siglo XX... que estás en los cielos* (143.34)

**144. DiPietro, Joe (1961 – )**

*Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* (256.44)

**145. Dickens, Charles (1812 – 1870)**

*Cuento de Navidad* (31.29)

**146. Diosdado, Ana (1938 – 2015)**

*Olvida los tambores* (439.172)

**147. Disla, Juli (1976 – )**

*Construyendo a Verónica* (364.1)

**148. Doble tiempo, Cía.**

*Día que murió Victoria Beckham, El* (532.2)

**149. Domínguez, Antonio (1877 – 1942)**

*De Madrid a París* (629.23)

**150. Donizetti, Gaetano (1797 – 1848)**

*Don Pasquale* (309.8)

*Elisir d'amore, L'* (86.15)

**151. Dopagne, Jean Pierre (1952 – )**

*Maestro, El* (321.7)

**152. Dorado, Antonio (1960 – )**

*Al otro lado del tabique* (622.52)

**153. Dorado, Yolanda (1969 – )**

*Pecera, La* (198.4)

*Voces contra la barbarie* (114.2)

**154. Dostoievski, Fiodor (1821 – 1881)**

*Gran inquisitor, The* (469.5)

**155. Dreamers Theatre, Cía.**

*Gema de Broadway, Una* (528.8)

**156. Dumas, Alejandro (1802 – 1870)**

*Tres mosqueteros, Los* (315.30)

**157. Durang, Christopher (1949 – )**

*Bebé* (347.37)

*Terapias* (191.8)

**158. Duras, Marguerite (1914 – 1996)**

*Música, La* (606.35)

**159. Dürrenmatt, Friedrich (1921 – 1990)**

*Play Strindberg* (272.58)

**160. Dyer, Charles (1928 – )**

*Escalera, La* (251.49)

**161. Edson, Margaret (1961 – )**

*Wit* (50.55)

**162. Edwards, Blake (1922 – 2010)**

*Víctor Victoria* (14.104)

**163. El que imagina, Cía.**

*Gota* (248.3)

**164. Elton, Bel (1959 – )**

*We will rock you* (319.224)

**165. Ensler, Eve (1953 – )**

*Monólogos de la vagina, Los* (265.179)

**166. Escorzo Teatro, Cía.**

*Y... radiamos humor* (226.18)

**167. Espinosa, Albert (1973 – )**

*Gran secreto, El* (349.22)

*Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)* (376.23)

**168. Esquilo (526 a.C. – 456 a.C.)**

*Persas. Réquiem por un soldado, Los* (481.28)

**169. Esteban, Jacinto (1943 – )**

*Café de chinitas* (284.204)

**170. Estrada, Julio (1943 – )**

*Murmullos del Páramo* (164.3)

**171. Estrader, Joan (1971 – )**

*Sólala* (118.30)

**172. Eurípides (484 a.C. – 406 a.C.)**

*Fedra* (432.46)

*Medeia* (185.2)

**173. Facio, Ángel (1938 – )**

*Desventuras conyugales de Bartolomé Morales* (307.31)

- 174. Fassbinder, Rainer Werner (1945 – 1982)**  
*Amargas lágrimas de Petra von Kant, Las* (425.33)  
*Fuenteovejuna en llamas* (421.3)
- 175. Fernán-Gómez, Fernando (1921 – 2007)**  
*Viaje a ninguna parte, El* (352.2)
- 176. Fernández, José Ramón (1962 – )**  
*30° de frío* (502.26)  
*Nina* (176.73)
- 177. Fernández, Verónica (1971 – )**  
*Presas* (487.34)
- 178. Fernández Caballero, Manuel (1835 – 1906)**  
*Sobrinos del Capitán Grant, Los* (283.29)
- 179. Fernández Shaw, Carlos (1865 – 1911)**  
*Revoltosa, La* (215.38)
- 180. Feydeau, George (1862 – 1921)**  
*Hay que purgar a Totó* (512.32)
- 181. Fischtel, Julio Jaime (1932 – )**  
*Aladino y la lámpara* (674.44)
- 182. Fo, Dario (1926 – 2016)**  
*San Francisco, Juglar de Dios* (516.47)  
*Tengamos el sexo en paz* (132.71)
- 183. Foissy, Guy (1932 – 2021)**  
*Dirección Gritadero* (327.35)
- 184. Font, Joan (1949 – )**  
*Gran secreto, El* (349.22)
- 185. Franceschini, Gianni (1954 – )**  
*Cenicienta* (85.3)
- 186. Franquesa, Txabi (1975 – )**  
*Cocina de los monólogos, La* (468.64)
- 187. Frías, María José (1970 – )**  
*El pájaro que no sabía volar* (296.4)

- 188. Friel, Brian (1929 – 2015)**  
*Afterplay* (266.40)  
*Juego de Yalta, El* (491.69)  
*Molly Sweeney* (689.30)
- 189. Fugard, Athol (1932 – )**  
*Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4)
- 190. Fullana, Pere (1961 – )**  
*Memoria de Julián* (133.2)
- 191. Gabino, Diego (1966 – )**  
*Noche con Gabino, Una* (13.11)
- 192. Galán, Aitana (1970 – )**  
*Segunda vida* (675.23)
- 193. Galán, Eduardo (1957 – )**  
*Curva de la felicidad, La* (16.265)  
*Lazarillo, El* (244.71)  
*Mujeres frente al espejo* (603.16)
- 194. Galcerán, Jordi (1964 – )**  
*Carnaval* (577.69)  
*Método Grönholm, El* (20.508)
- 195. Garamendy, Pepe (1949 – )**  
*¡InmigranDes!* (217.11)
- 196. García, Ignacio (1977 – )**  
*Descubriendo a Mozart* (241.39)  
*Familia Bach, La* (711.2)
- 197. García, Jesús Campos (1938 – )**  
*A ciegas* (393.29)
- 198. García, José Luis (1944 – )**  
*Niño que quería ser Harry Potter, El* (144.5)
- 199. García Lorca, Federico (1898 – 1936)**  
*Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* (121.82)  
*Casa de Bernarda Alba, La* (213.67)  
*Comedia sin título* (38.11)  
*Público, El* (696.7)

- 200. García May, Ignacio (1965 – )**  
*Hombre que quiso ser rey, El* (698.36)  
*Romances del Cid* (557.20)
- 201. García Serrano, Yolanda (1958 – )**  
*Dónde pongo la cabeza* (211.63)
- 202. Gare Centrale-Agnès Limbos, Compagnie**  
*Dégage, petit* (365.2)
- 203. Garinei, Pietro (1919 – 2006)**  
*Diluvio que viene, El* (3.147)
- 204. Garrido Ramis, Martín (1952 – )**  
*Marlene* (100.25)
- 205. Genet, Jean (1910 – 1986)**  
*Splendid's* (384.40)
- 206. Gilbert, William Schwenck (1836 – 1911)**  
*Mikado, El* (171.27)
- 207. Giménez, Gerónimo (1854 – 1923)**  
*Barbero de Sevilla, El* (325.23)  
*Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23)
- 208. Giovannini, Sandro (1915 – 1977)**  
*Diluvio que viene, El* (3.147)
- 209. Goethe, Johann Wolfgang von (1749 – 1832)**  
*Faust* (245.4)
- 210. Gogol, Nikolai Vasilyevich (1809 – 1852)**  
*Diario de un loco* (396.18)  
*Inspector, El* (592.1)
- 211. Goldman, James (1927 – 1998)**  
*León de invierno, El* (389.17)
- 212. Goldoni, Carlo (1707 – 1793)**  
*Don Juan* (413.6)  
*Ventaglio, Il* (482.4)
- 213. Gómez, Pedro (1966 – )**

- Curva de la felicidad, La* (16.265)
- 214. Gómez, Pep Antón (1966 – )**  
*Hijos de mamá* (19.8)
- 215. Góngora Sánchez, Carlos (1954 – )**  
*Compromiso, El* (346.2)
- 216. González, Luis Miguel (1965 – )**  
*30° de frío* (502.26)
- 217. González Gil, Manuel (1952 – )**  
*Gatas* (671.18)  
*Pequeño cuento de amor, Un* (41.3)  
*Robinson Crusoe... el mar* (293.4)
- 218. Goos, Maria (1956 – )**  
*Baraka!* (530.98)
- 219. Gotbeter, Claudio (1956 – )**  
*Desquiciados* (334.5)
- 220. Gottlieb Stephanie, Joahnn (1741 – 1800)**  
*Rapto en el serrallo, El* (160.8)
- 221. Graciani, Ana (1972 – )**  
*Día del padre, El* (399.92)
- 222. Graells, Jordi (1959 – )**  
*Sentiments* (638.1)
- 223. Grimm, Jacob Ludwig (1785 – 1863)**  
*Rapunzel* (229.15)
- 224. Grimm, Wilhelm Karl (1786 – 1859)**  
*Rapunzel* (229.15)
- 225. Guan, Hanqing (1225 – 1320)**  
*Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La* (550.2)
- 226. Guerrero, Jacinto (1895 – 1951)**  
*Rosa del azafrán, La* (210.7)
- 227. Gutiérrez, Maruja (1964 – )**  
*Nena* (567.2)

228. **Haïm, Victor (1935 – )**  
*Abraham y Samuel* (368.2)
229. **Händel, Georg Friedrich (1685 – 1759)**  
*Ariodante* (370.1)  
*Tamerlano* (574.12)  
*Trionfo del tempo e del disinganno, Il* (685.12)
230. **Handke, Peter (1942 – )**  
*Gaspar* (420.3)  
*Isla del tesoro (cabaret de palabras), La* (304.10)
231. **Hanff, Helene (1916 – 1997)**  
*84 Charing Cross Road* (69.54)
232. **Hansen, Lluís (1961 – )**  
*Sentiments* (638.1)
233. **Hawemann, Horst (1940 – 2011)**  
*Silla (todo libre - silla ocupada), La* (563.2)
234. **Haza, Ruano de la (1944 – )**  
*Celestina, La* (66.28)
235. **Hellman, Lillian (1905 – 1984)**  
*Calumnia, La* (46.76)
236. **Herencia, Carlos ( )**  
*Lágrimas y sonrisas* (70.12)
237. **Herlihy, Tim (1966 – )**  
*Rey de bodas, El* (474.106)
238. **Hermoso, Miguel (1942 – )**  
*Cuentos del burdel* (112.70)
239. **Hernández Garrido, Raúl (1964 – )**  
*Todos los que quedan* (697.11)  
*Voces contra la barbarie* (114.2)
240. **Hernández, Violeta ( )**  
*Vagón de cola* (573.2)
241. **Herrera, Jorge ( )**

*Quisiera ser* (441.308)

**242. Hilando Títeres, Cía.**

*Aladino* (626.1)

*Sastrecillo valiente, El* (661.4)

**243. Hitchcok, Alfred (1899 – 1980)**

*39 escalones, Los* (644.128)

**244. Hofmannsthal, Hugo von (1874 – 1929)**

*Ariadne auf Naxos* (230.12)

**245. Homero (c. siglo VIII a. C.)**

*Ítaca* (268.28)

**246. Houellebecq, Michel (1956 – )**

*Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un*

*Yamaha* (285.32)

**247. Hoz, Ismael de la ( )**

*Garbo Ríe* (182.5)

**248. Hugo, Víctor (1802 – 1885)**

*Jorobado de Notre Dame, El* (454.30)

**249. Humperdinck, Engelbert (1854 – 1921)**

*Hänsel y Gretel* (267.1)

**250. Ibáñez, Andrés (1961 – )**

*Dulcinea* (167.6)

**251. Iborra, Juan Luis (1959 – )**

*Mentiras, incienso y mirra* (650.113)

**252. Ibsen, Henrik (1828 – 1906)**

*Casa de muñecas* (140.2)

*Enemigo del pueblo, Un* (317.52)

*Hedda Gabler* (431.15)

*Mabou Mines DollHouse* (250.14)

*Peer Gynt* (253.2)

**253. Iglesia, Laura (1968 – )**

*Shower Power ¡A la ducha!* (361.2)

**254. Iglesias Durán, Olga (1975 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)

**255. Impromadrid teatro, Cía.**

*Chup Suey* (234.42)

*Teatruras* (345.29)

**256. Infante, Manuela (1980 – )**

*Narciso* (262.1)

**257. Iniesta, Carlos (1956 – 2008)**

*Medea (la extranjera)* (218.5)

**258. Ionesco, Eugène (1909 – 1994)**

*Cantante calva, La* (635.1)

*Delirio a dúo* (517.40)

*Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre* (640.4)

**259. Iranzo, Gonzalo ( )**

*Balansiyyà* (206.20)

**260. Islert, Jean Claude (1945 – )**

*Nunca es fácil* (223.155)

**261. Ives, David (1950 – )**

*Todo a su tiempo* (621.4)

**262. Jackson Veyan, José (1852 – 1935)**

*Bateo, El* (630.23)

*Señora Capitana, La* (416.9)

**263. Jacobs, Jim (1942 – )**

*Grease, el musical de tu vida* (668.106)

**264. Janáček, Leoš (1854 – 1928)**

*Katia Kabanová* (701.10)

*Vec Makropulos* (627.10)

**265. Jardiel Poncela, Enrique (1901 – 1952)**

*Cuatro corazones con freno y marcha atrás* (203.23)

*Marido de ida y vuelta, Un* (322.120)

*Usted tiene ojos de mujer fatal* (450.245)

**266. Johnson, Catherine (1957 – )**

*Mamma mia!* (17.556)

- 267. Jornet, Alejandro (1956 – )**  
*Construyendo a Verónica* (364.1)
- 268. Kafka, Franz (1883 – 1924)**  
*Informe para una academia* (134.31)  
*Yo mono libre* (67.15)  
*Metamorfosis* (220.40)
- 269. Kane, Sarah (1971 – 1999)**  
*Amor de Fedra, El* (634.20)
- 270. Kani, John (1943 – )**  
*Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4)
- 271. Kohout, Pavel (1928 – )**  
*Juego de los Reyes, El* (585.1)
- 272. Kushner, Tony (1956 – )**  
*Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)* (339.58)
- 273. Kusunoki, Tsubame ( )**  
*Triangle - Four Seasons* (565.2)
- 274. L'OM Imprebís, Cía.**  
*¡Imprebís etiqueta negra!* (73.61)  
*¡Moon!* (511.10)  
*Barbariedades* (699.18)  
*Mejores sketches de Monty Python, Los* (350.153)  
*MusiCall* (508.114)
- 275. La Bicicleta, Cía.**  
*Pinocho* (392.19)
- 276. La Casa Incierta, Cía.**  
*Circo incierto, El* (513.25)  
*Geometría de los sueños, La* (521.36)
- 277. La Gotera de Lazotea, Cía.**  
*Gallina churra, La* (77.3)
- 278. La Maquineta, Cía.**  
*Gato con botas, El* (294.14)
- 279. LaBute, Neil (1963 – )**  
*Gorda* (49.422)

280. **Lagarce, Jean Luc (1957 – 1995)**  
*Music hall* (710.7)
281. **Laiglesia, Álvaro de (1922 – 1981)**  
*Caso de la mujer asesinadita, El* (614.26)
282. **Laiz, Jesús (1975 – )**  
*Asfixia* (113.6)
283. **Lanz, Enrique (1964 – )**  
*Soñando el carnaval de los animales* (280.40)
284. **Laredo, Carlos (1970 – )**  
*Pupila de Agua* (489.31)
285. **Las Grotésqués, Cía.**  
*En ocasiones veo armarios* (679.30)
286. **Laserna, Blas de (1751 – 1816)**  
*Al fin vence la mujer* (632.14)
287. **Lavery, Bryony (1947 – )**  
*Hielo y fuego (frozen)* (59.18)
288. **León, Lourdes (1987 – )**  
*Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9)
289. **Leoncavallo, Ruggero (1857 – 1919)**  
*Pagliacci, I* (331.11)
290. **Lepage, Robert (1957 – )**  
*Andersen Project, The* (261.3)
291. **Lezcano, Mercedes (1952 – )**  
*Conversación con Primo Levi* (48.19)
292. **Li, Hsing Tao ( )**  
*Círculo de tiza, El* (135.2)
293. **Liddell, Angélica (1966 – )**  
*Año de Ricardo, El* (507.12)  
*Perro muerto en tintorería: los fuertes* (477.34)
294. **Linde, David ( )**

*Vagón de cola* (573.2)

**295. Linuesa, Josep (1966 – )**

*Cada día estoy mejor* (97.12)

**296. Llamazares, Julio (1955 – )**

*Lluvia amarilla, La* (633.22)

**297. Llorente, Mariano (1965 – )**

*Hamlet, por poner un ejemplo* (611.18)

**298. Lloyd Webber, Andrew (1948 – )**

*Jesucristo Superstar* (440.250)

**299. López Mozo, Jerónimo (1942 – )**

*Arquitecto y el Relojero, El* (320.21)

**300. López, Gema (1971 – )**

*Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla* (546.2)

**301. López, Pedro (1964 – )**

*Nena* (567.2)

**302. López, Josephine (1969 – )**

*Mujeres de verdad tienen curvas, Las* (127.44)

**303. López Silva, José (1861 – 1925)**

*Descamisados, Los* (412.9)

*Revoltosa, La* (215.38)

**304. Los Ulen, Cía.**

*Cum laude (memoria de un colegio)* (382.24)

**305. Losa, Carmen (1959 – )**

*Chicas* (131.60)

**306. Lovecchio, Daniel (1955 – )**

*Apareció* (510.1)

*Sesá* (278.3)

**307. Ludlam, Charles (1943 – 1987)**

*Pareja de miedo, Una* (437.305)

**308. Lukic, Darko (1962 – )**

*Barroco* (433.51)

- 309. Luzzati, Emanuele (1921 – 2007)**  
*Paladín de Francia, El* (515.6)
- 310. Mallarino, Tatiana ( )**  
*¡El conquistador!* (462.4)
- 311. Mallarino, Victor (1957 – )**  
*¡El conquistador!* (462.4)
- 312. Mallatratt, Stephen (1947 – 2004)**  
*Mujer de negro, La* (378.205)
- 313. Mamet, David (1947 – )**  
*Matrimonio de Boston* (703.24)  
*Vida en el teatro, Una* (524.45)
- 314. Maneva, Teofana ( )**  
*Leyenda del farol, La* (105.3)
- 315. Marber, Patrick (1964 – )**  
*Closer* (311.155)
- 316. Marco, Tomás (1942 – )**  
*Caballero de la triste figura, El* (189.2)
- 317. Margallo, Juan (1940 – )**  
*Ados@dos* (490.47)
- 318. Margallo, Olga (1970 – )**  
*Clown Quijote de la Mancha* (2.13)
- 319. Marivaux, Pierre (1688 – 1763)**  
*Triunfo del amor, El* (351.4)
- 320. Marsillach, Adolfo (1928 – 2002)**  
*Silencio...vivimos* (527.76)
- 321. Martí, Julio (1956 – )**  
*Familia Ratonberg, La* (239.6)
- 322. Martín, Carlos (1962 – )**  
*Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22)
- 323. Martín y Soler, Vicente (1754 – 1806)**

*Burbero di buon cuore, Il* (471.9)  
*Ifigenia* (187.2)  
*Tutore burlato, Il* (247.10)

**324. Martín Scherman, Gonzala (1969 – )**

*Cuento de la lechera (vamos a romper cántaros), El* (104.6)

**325. Martínez, Manuel (1957 – )**

*En el nombre de Alá* (690.46)

**326. Martínez, Montse ( )**

*Casiopea, reina del firmamento* (709.14)

**327. Martínez, Petra (1944 – )**

*Ados@dos* (490.47)

**328. Martínez Viérgol, Antonio (1872 – 1935)**

*Bribonas, Las* (417.23)

**329. Martorell, Joanot (1410 – 1468)**

*Tirant lo Blanc* (459.3)

**330. Mascagni, Pietro (1863 – 1945)**

*Cavalleria Rusticana* (330.11)

**331. Masteroff, Joe (1919 – 2018)**

*Cabaret* (22.201)

**332. Mayorga, Juan (1965 – )**

*Chico de la última fila, El* (354.1)

*Paz perpetua, La* (601.40)

*Tortuga de Darwin, La* (537.23)

**333. McDonagh, Martín (1970 – )**

*Hombre Almohada, El* (442.31)

**334. Medina, Cristina (1971 – )**

*Sólala* (118.30)

**335. Mejía Martí, Paloma (1972 – )**

*Recuérdame desnudo* (87.2)

**336. Melville, Herman (1819 – 1891)**

*Bartleby, el escribiente* (576.7)

- 337. Memba, Zulima (1979 – )**  
*Familia Bach, La* (711.2)
- 338. Mena, Pilar (1973 – )**  
*Misión espacial* (165.1)
- 339. Méndez Cernuda, Alfredo (1958 – )**  
*Leonor de Aquitania* (222.39)
- 340. Mendizábal, Rafael (1940 – 2009)**  
*¿Qué fue del sinvergüenza?* (358.19)
- 341. Mendoza, Eduardo (1943 – )**  
*Sin noticias de Gurb* (628.12)
- 342. Menotti, Gian Carlo (1911 – 2007)**  
*Amahl y los Reyes Magos* (292.5)
- 343. Merino, Alicia (1973 – )**  
*Cuento para el tío Alonso, Un* (76.8)  
*Perejil y la diva infantil* (461.10)
- 344. Mestres, Joseph (1929 – 2021)**  
*Sentiments* (638.1)
- 345. Middleton, Thomas (1580 – 1627)**  
*Changeling, The* (197.5)
- 346. Mihura, Miguel (1905 – 1977)**  
*Bella Dorotea, La* (110.35)  
*Caso de la mujer asesinadita, El* (614.26)  
*Decente, La* (647.134)  
*Tres sombreros de copa* (1.9)  
*Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las* (281.86)
- 347. Milan, Jordi (1951 – )**  
*Cómeme el coco, negro* (654.104)
- 348. Millán, Juan José Alonso (1936 – 2019)**  
*Mentiras, mentiras* (594.32)
- 349. Millás, Juan José (1946 – )**  
*Ladrón de columnas, El* (225.29)
- 350. Miller, Arthur (1915 – 2005)**

*Brujas de Salem, Las* (409.45)

**351. Molero, Santiago (1975 – )**

*¡Qué pelo más guay!* (40.48)

**352. Molière (1622 – 1673)**

*Enfermo imaginario, El* (348.18)

*Misanthrope, Le* (457.4)

*Mujeres sabias, Las* (554.2)

**353. Molina, Tirso de (1579 – 1648)**

*Burlador de Sevilla o el convidado de piedra, El* (549.53)

*Desde Toledo a Madrid* (316.11)

*Don Gil de las calzas verdes* (232.74)

*Teatro de papel: Convidado de Piedra* (504.16)

**354. Moncada, Santiago (1927 – )**

*Desconcierto* (6.150)

*Hombre de Central Park, El* (26.21)

**355. Montero, Gloria (1933 – )**

*Frida K.* (93.22)

**356. Monteverdi, Claudio (1567 – 1643)**

*Orfeo, L'* (610.9)

**357. Montsalvatge, Xavier (1912 – 2002)**

*Gato con botas, El* (294.14)

**358. Monzó, Quim (1952 – )**

*Tres X Qués* (170.4)

**359. Moog, Toni (1971 – )**

*Cocina de los monólogos, La* (468.64)

**360. Moral, Ignacio del (1957 – )**

*Presas* (487.34)

*Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* (568.36)

**361. Moratín, Leandro Fernández de (1760 – 1828)**

*Comedia nueva o el café, La* (708.17)

*Sí de las niñas, El* (467.14)

**362. Moreno, Jorge (1975 – )**

*Harpías* (362.2)

- 363. Moreno Torroba, Federico (1891 – 1892)**  
*Luisa Fernanda* (193.10)
- 364. Moreto, Agustín (1618 – 1669)**  
*Lindo don Diego, El* (377.40)
- 365. Morote, Herbert (1935 – )**  
*Guía del Hermitage, El* (531.53)
- 366. Mouawad, Wajdi (1968 – )**  
*Incendies* (618.11)
- 367. Mozart, Wolfgang Amadeus (1756 – 1791)**  
*Clemencia de Tito, La* (616.3)  
*Flauta mágica, La* (240.45)  
*Idomeneo, rey de Creta* (641.10)  
*Rapto en el serrallo, El* (160.8)
- 368. Müller, Heiner (1929 – 1995)**  
*Bosques de NYX: la batalla, Los* (463.3)  
*Quartett (Quatuor)* (465.3)
- 369. Muñoz de Mesa, Antonio (1972 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)  
*Clown Quijote de la Mancha* (2.13)  
*Secreto de Miss Mundo, El* (447.29)
- 370. Muñoz, Javier (1975 – )**  
*Antígona tiene un plan* (18.31)
- 371. Murillo, Miguel (1953 – )**  
*Armengol* (9.24)  
*Y sin embargo te quiero* (688.34)  
*Yo soy aquel negrito* (35.8)
- 372. Músorgski, Modest (1839 – 1881)**  
*Borís Godunov* (448.39)
- 373. Mystica, Cía.**  
*Sieroa patrona, La* (712.2)
- 374. Negro, Francisco (1964 – )**  
*Buscón de Quevedo, El* (363.69)

- 375. Neruda, Pablo (1904 – 1973)**  
*Isla del tesoro (cabaret de palabras), La (304.10)*
- 376. Nguyen, Dû (1765 – 1820)**  
*Kieu. Historia de agua (494.2)*
- 377. Nieto, Manuel (1844 – 1915)**  
*Barbero de Sevilla, El (325.23)*
- 378. Nin-Culmell, Joaquín (1908 – 2004)**  
*Celestina, La (66.28)*
- 379. Noergaard, Steen ( )**  
*Dream, The (572.2)*
- 380. Nollet, Cris ( )**  
*Vagón de cola (573.2)*
- 381. Norén, Lars (1944 – 2021)**  
*Munich – Atenas (538.16)*
- 382. Norman, Marsha (1947 – )**  
*Buenas noches, madre (305.54)*
- 383. Novo, Nancho (1958 – )**  
*Sobre flores y cerdos (151.76)*
- 384. O'Neill, Eugene (1888 – 1953)**  
*A Electra le sienta bien el luto (75.21)*  
*Deseo bajo los olmos (155.19)*  
*Largo viaje hacia la noche (111.52)*
- 385. Offenbach, Jacques (1819 – 1880)**  
*Contes d'Hoffman, Les (279.13)*
- 386. Olivares, Gabriel (1975 – )**  
*Día del padre, El (399.92)*
- 387. Ollé, Joan (1955 – )**  
*Isla del tesoro (cabaret de palabras), La (304.10)*
- 388. Ondaatje, Michael (1943 – )**  
*Collected Works of Billy the Kid, The (476.4)*
- 389. Ortega, Adrián (1908 – 1996)**

*Y este hijo... de quién es* (386.149)

**390. Ortega, Pepe (1958 – )**

*Kampillo o el corazón de las piedras* (613.14)

**391. Ozores, Antonio (1928 – 2010)**

*Último que apague la luz, El* (446.166)

**392. Pajares, Andrés (1940 – )**

*A mi manera... de hacer* (536.20)

**393. Palacios, Miguel de (1858 – 1920)**

*Barbero de Sevilla, El* (325.23)

*Bohemios* (324.23)

*Generala, La* (545.23)

**394. Palau i Fabre, Josep (1917 – 2008)**

*Don Juan, príncipe de las tinieblas* (542.34)

**395. Pamphili, Benedetto (1653 – 1730)**

*Trionfo del tempo e del disinganno, Il* (685.12)

**396. Pandur, Tomaž (1963 – 2016)**

*Cien Minutos* (88.5)

*Barroco* (433.51)

**397. Par, Sing-Jin ( )**

*Jump* (99.13)

**398. Pardo, Patricia (1975 – )**

*Construyendo a Verónica* (364.1)

**399. Pardo, Rulo (1974 – )**

*¡Qué pelo más guay!* (40.48)

**400. Parra, Marco Antonio de la (1952 – )**

*Tristán e Isolda* (523.12)

**401. Pascual, Itziar (1967 – )**

*Papel de mujer* (27.13)

*Pared* (60.4)

**402. Paso, Antonio (1895 – 1966)**

*Leyenda del Beso, La* (602.23)

- 403. Paso y Cano, Antonio (1870 – 1958)**  
*De Madrid a París* (629.23)
- 404. Pavlovsky, Angel (1941 – )**  
*Alas furtivas* (705.24)
- 405. Pedrero, Paloma (1957 – )**  
*Beso a beso* (274.12)  
*Caídos del cielo* (683.4)  
*Calor de agosto, El* (79.36)
- 406. Pence, Rafael (1965 – )**  
*5 gays.com. Despedida de soltero* (8.135)  
*Como te mueras, te mato* (605.91)
- 407. Pendleton, Austin (1940 – )**  
*Tío Bob* (595.32)
- 408. Penhall, Joe (1967 – )**  
*Voces, Las* (612.29)
- 409. Pérez, Daniel (1956 – )**  
*Alicia* (5.13)  
*Alicia atraviesa el espejo* (495.30)
- 410. Pérez de la Pica, Hugo (1974 – )**  
*Por los ojos de Raquel Meller* (505.54)
- 411. Pérez Galdós, Benito (1843 – 1920)**  
*Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15)  
*Duda, La* (308.32)
- 412. Pérez y González, Felipe (1854 – 1910)**  
*Gran Vía, La* (173.27)
- 413. Pérez Maseda, Eduardo (1953 – )**  
*Bonhommet y el cisne* (178.2)
- 414. Perrín, Guillermo (1857 – 1923)**  
*Barbero de Sevilla, El* (325.23)  
*Bohemios* (324.23)  
*Generala, La* (545.23)
- 415. Phillips, Thaddeus ( )**  
*¡El conquistador!* (462.4)

- 416. Picasso, Pablo Ruiz (1881 – 1973)**  
*Deseo atrapado por la cola, El* (556.2)
- 417. Pielmeier, John (1949 – )**  
*Agnes de Dios* (497.11)
- 418. Pinter, Harold (1930 – 2008)**  
*Ligero malestar, Un* (337.26)  
*Portero, El* (238.34)  
*Traición* (359.62)  
*Última copa, La* (336.26)
- 419. Pirandello, Luigi (1867 – 1936)**  
*Así es (si así os parece)* (276.27)  
*Enrique IV* (704.23)  
*Hombre de la flor en la boca, El* (343.6)
- 420. Pla, Albert (1966 – )**  
*Malo de la película, El* (335.12)
- 421. Plana, David (1969 – )**  
*Boris Godunov* (448.39)
- 422. Plou, Alfonso María (1964 – )**  
*Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22)
- 423. Policarpo, Jaume (1964 – )**  
*Cielo en una estancia, El* (367.2)  
*Construyendo a Verónica* (364.1)
- 424. Ponchielli, Amilcare (1834 – 1886)**  
*Gioconda, La* (544.8)
- 425. Pörtner, Paul (1925 – 1984)**  
*Por los pelos* (478.213)
- 426. Poulenc, Francis (1899 – 1963)**  
*Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas)* (181.9)
- 427. Pratchett, Terry (1948 – 2015)**  
*Mort* (639.1)
- 428. Priestley, John Boyton (1894 – 1984)**  
*Llama un inspector* (82.3)

429. **Prieto, Ruth (1965 – )**  
*Historia de un percusionista* (33.3)
430. **Prokofiev, Sergei (1891 – 1953)**  
*Amor de las tres naranjas, El* (255.9)
431. **Puccini, Giacomo (1858 – 1924)**  
*Bohème, La* (122.17)  
*Madama Butterfly* (414.10)
432. **Puchades, Xavier (1973 – )**  
*Cielo en una estancia, El* (367.2)
433. **Rabal, Benito (1954 – )**  
*Palabra de Eros, La* (260.6)
434. **Rame, Franca (1929 – 2013)**  
*Tengamos el sexo en paz* (132.71)
435. **Ramírez Alonso, María Teresa ( )**  
*Juguemos con Bubo* (64.8)  
*Tradiciones de Navidad* (53.2)
436. **Ramírez de Haro, Iñigo (1954 – )**  
*Ojalá estuvierais muertos* (258.34)
437. **Ramírez, Isa ( )**  
*Vagón de cola* (573.2)
438. **Ramos Carrión, Miguel (1848 – 1915)**  
*Bruja, La* (503.28)  
*Rey que Rabió, El* (385.53)
439. **Ramos Guillamón, Javier (1974 – )**  
*Construyendo a Verónica* (364.1)
440. **Redin, Valentín (1944 – 2010)**  
*Yo Leonor* (249.32)
441. **Reoyo, Enrique (? – 1938)**  
*Leyenda del Beso, La* (602.23)
442. **Resino, Carmen (1941 – )**  
*Orquesta* (659.11)

- 443. Reyes, Juan (1964 – )**  
*Aquí estamos* (116.2)
- 444. Reza, Yasmina (1959 – )**  
*Dios salvaje, Un* (670.79)  
*Tres versiones de la vida* (328.50)
- 445. Rice, Tim (1944 – )**  
*Jesucristo Superstar* (440.250)
- 446. Rigola, Álex (1969 – )**  
*European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras* (286.4)
- 447. Ripoll, Laila (1964 – )**  
*Cuento de la lechera (vamos a romper cántaros), El* (104.6)  
*Niños perdidos, Los* (25.19)  
*Voces contra la barbarie* (114.2)
- 448. Roberts, Jimmy (1952 – )**  
*Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* (256.44)
- 449. Rodoreda, Mercè (1908 – 1983)**  
*Plaça del Diamant, La* (604.5)
- 450. Rodríguez Ballesteros, Verónica (1978 – )**  
*Chejov en el jardín* (295.25)
- 451. Rojano, Antonio (1982 – )**  
*Decadencia en Varsovia, La* (509.1)
- 452. Rojas, Fernando de (1465 – 1541)**  
*Celestina, La* (66.28)
- 453. Rojas, Julio (1965 – )**  
*En la cama* (658.55)
- 454. Rojas, Manuel (1896 – 1973)**  
*O copo de leite* (564.1)
- 455. Rojas Zorrilla, Francisco de (1607 – 1648)**  
*Del rey abajo ninguno* (455.52)  
*Morir pensando matar* (430.33)  
*Ventana Rojas, La* (580.18)

456. **Romo, Jaime (1955 – )**  
*Demasiado humano* (387.17)
457. **Ron Lalá, Cía.**  
*Mundo y Final* (662.36)
458. **Rosa, Secún De La (1969 – )**  
*Rincón de la borracha, El* (148.36)
459. **Rosich, Marc (1973 – )**  
*Duty Free* (357.2)
460. **Rossini, Gioacchino (1792 – 1868)**  
*Pietra del paragone, La* (369.8)  
*Tancredi (versión de Ferrara)* (496.12)  
*Tancredi (versión de Venecia)* (496.12)
461. **Rostand, Edmond (1868 – 1918)**  
*Cyrano de Bergerac* (96.37)
462. **Rowley, William (1585 – 1626)**  
*Changeling, The* (197.5)
463. **Rubio, Belén ( )**  
*Cocina de los monólogos 2, La* (692.27)
464. **Rubio, Juan Carlos (1967 – )**  
*Humo* (329.92)
465. **Rudnick, Paul (1957 – )**  
*Odio a Hamlet* (228.57)
466. **Ruiz, Pedro (1947 – )**  
*Pandilla de mamones* (302.39)
467. **Ruzante, Angelo Beolco (1496 – 1542)**  
*Parlamento Bilora* (649.10)
468. **Sábato, Ernesto (1911 – 2011)**  
*Túnel, El* (214.39)
469. **Sabatini, Rafael (1875 – 1950)**  
*Scaramouche* (101.27)
470. **Sagrera, Mónica (1973 – )**

*Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9)

**471. Salcedo, Millán (1955 – )**

*Yo me subí a un piano verde* (588.59)

**472. Salvatierra, Julio (1964 – )**

*Cómo ser Leonardo* (237.5)

*Voces contra la barbarie* (114.2)

**473. San Juan, Alberto (1968 – )**

*Argelino, servidor de dos amos* (501.34)

**474. San Juan, Antonia (1961 – )**

*Hijos de su madre* (449.63)

*Las que faltaban* (39.148)

*Otras mujeres* (582.45)

*Terremoto de Alcorcón, La* (583.36)

**475. Sánchez, Bernardo (1961 – )**

*Verbena de La Paloma, La* (10.65)

**476. Sánchez, Juan Carlos ( )**

*En la boca del lobo* (390.25)

**477. Sánchez, Jordi (1964 – )**

*Hijos de mamá* (19.8)

**478. Sánchez Arévalo, Daniel (1970 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)

**479. Sánchez-Verdú, José María (1968 – )**

*Viaje a Simorgh, El* (394.9)

**480. Sanchis Sinisterra, José (1940 – )**

*¡Ay, Carmela!* (314.72)

*Cruzada de los niños de la calle, La* (642.3)

*Ñaque o de piojos y actores* (526.32)

*Lope de Aguirre, traidor* (342.4)

*Sangre lunar* (120.34)

**481. Sant, David (1968 – )**

*Sólala* (118.30)

**482. Santiago, Roberto (1968 – )**

*Desnudas* (209.54)

- 483. Santos, Carles (1940 – 2017)**  
*Brossalobrossotdebrossat* (669.5)  
*Fervor de la perseverancia, El* (475.3)
- 484. Santos, José Luis Alonso de (1942 – )**  
*Bajarse al Moro* (645.69)
- 485. Sanzol, Alfredo (1972 – )**  
*Sí, pero no lo soy* (578.34)
- 486. Sarrió, Carlos (1955 – )**  
*Diálogos* (128.2)
- 487. Sastre, Alfonso (1926 – )**  
*¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* (435.12)  
*Taberna fantástica, La* (707.18)
- 488. Sax O'fon, Cía.**  
*Crea y recrea* (282.17)
- 489. Schrock, Robert (1946 – )**  
*Cantando desnudos* (535.72)
- 490. Segovia, Francisco José ( )**  
*Matrimonio secreto, El* (74.12)
- 491. Seresesky, Marina (1969 – )**  
*Negra!* (456.18)
- 492. Serrano, Yolanda (1958 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)
- 493. Serrano Anguita, Francisco (1887 – 1968)**  
*Black el payaso* (205.25)
- 494. Serrano de la Peña, David (1975 – )**  
*Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78)
- 495. Sexpeare, Cía.**  
*For sale* (196.90)  
*Solomillo (Una historia poco hecha)* (429.54)
- 496. Shakespeare, William (1564 – 1616)**  
*2 Caballeros de Verona* (534.22)

*A vuestro gusto* (124.2)  
*Coriolanus* (404.3)  
*Cuento de invierno, Un* (312.11)  
*Cymbeline* (423.10)  
*En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3)  
*Fierrecilla domada, La* (667.12)  
*Hamlet* (177.56)  
*Macbeth* (548.2)  
*Mercader de Venecia, El* (520.48)  
*Noche de Reyes* (631.7)  
*Otelo* (289.4)  
*Rey Lear* (543.58)  
*Ricardo III* (297.9)  
*Romeo y Julieta* (242.4)  
*Sueño de una noche de verano, El* (300.52)  
*Tempestad, La* (179.12)

**497. Shanley, John Patrick (1950 – )**

*Sospecha, La* (540.50)

**498. Shepard, Sam (1943 – 2017)**

*Fool for love* (695.22)

**499. Sherman, Martín (1938 – )**

*Bent* (57.1)

**500. Shue, Larry (1946 – 1985)**

*¡Que viene Richi!* (533.187)

**501. Sibleyras, Gérald (1961 – )**

*Pequeño juego sin consecuencias, Un* (277.95)

**502. Sierra, Eusebio (1850 – 1922)**

*Bateo, El* (630.23)

**503. Silva, David de (1936 – )**

*Fama - El Musical* (55.305)

**504. Silva, Jordi (1973 – )**

*¡Ya van 30!* (252.47)

**505. Simón, Adolfo (1959 – )**

*Blop...!*(344.8)

**506. Simon, Neil (1927 – 2018)**

- Descalzos por el parque* (519.87)  
*Extraña pareja, La* (51.145)
- 507. Sin Fin, Cía.**  
*Dos pillos y un bombero* (139.9)
- 508. Sin Pausa, Cía.**  
*Colores, el musical* (147.8)
- 509. Síndrome Clown, Cía.**  
*Estocolmo (¡se acabó el cuento!)* (570.2)
- 510. Sinverso, Cía.**  
*100% Fútbol* (559.40)
- 511. Skármeta, Antonio (1940 – )**  
*Cartero de Neruda, El* (219.96)
- 512. Sklar, Matthew (1973 – )**  
*Rey de bodas, El* (474.106)
- 513. Smith, Daniela (1970 – )**  
*Tú sólo sabes llover* (694.14)
- 514. Sófocles (496 a.C. – 406 a.C.)**  
*Antígona* (323.16)
- 515. Solá, Eduardo ( )**  
*Caviar Follies* (660.76)
- 516. Solo, Ángel (1964 – )**  
*30° de frío* (502.26)
- 517. Sondheim, Stephen (1930 – )**  
*Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67)
- 518. Sopena, Andrés (1948 – )**  
*Florido pensil, El* (418.84)
- 519. Sorozábal, Pablo (1897 – 1988)**  
*Del manojo de rosas, La* (290.6)  
*Tabernera del Puerto, La* (156.23)
- 520. Soutullo, Reveriano (1880 – 1932)**  
*Leyenda del Beso, La* (602.23)

521. **Stevenson, Robert Louis (1850 – 1894)**  
*Isla del tesoro, La* (499.36)
522. **Stori, Bruno (1955 – )**  
*Bacio... un bacio ancora... un altro bacio, Un* (366.2)
523. **Strauss, Richard (1864 – 1949)**  
*Ariadne auf Naxos* (230.12)
524. **Strindberg, August (1849 – 1912)**  
*Señorita Julia, La* (571.32)
525. **Süskind, Patrick (1949 – )**  
*Contrabajo, El* (303.30)
526. **Tábata Teatre, Cía.**  
*Naishma el viaje de una estrella* (152.3)
527. **Talesnik, Ricardo (1935 – )**  
*Pereza, La* (146.27)
528. **Tato, Álvaro (1978 – )**  
*Mi misterio del interior* (153.150)
529. **Taun Taun Teatroa, Cía.**  
*Batuta* (291.4)
530. **Tellería, Patxo (1960 – )**  
*Antonia Machín* (426.24)
531. **Tolcachir, Claudio (1975 – )**  
*Omisión de la familia Coleman, La* (684.2)
532. **Tolosa, Garbiñe (1967 – )**  
*¡Eh esperadme!* (381.6)
533. **Tomeo, Javier (1932 – 2013)**  
*Bosques de NYX: la batalla, Los* (463.3)
534. **Tordera, Antoni (1945 – )**  
*En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al  
Renacimiento*  
(355.2)

535. **Torres, Marta (1965 – )**  
*HazmeReir* (288.36)
536. **Tremblay, Michel (1942 – )**  
*Cuñadas, Las* (586.34)
537. **Tricycle, Cía.**  
*Sit* (43.11)  
*Garrick* (485.83)
538. **Twain, Mark (1835 – 1910)**  
*Diario de Adán y Eva, El* (24.142)
539. **Twala, Todd ( )**  
*África umoja. Un grito de libertad* (687.27)
540. **Urdiales, Fernando (1951 – )**  
*Barraca de Colón, La* (54.1)
541. **Urquiza, Carlos de ( )**  
*Robinson Crusoe... el mar* (293.4)
542. **Urritia, Iñaki (1977 – )**  
*Cocina de los monólogos 2, La* (692.27)
543. **Valdés, Alexis (1963 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)
544. **Valle-Inclán, Ramón María del (1866 – 1936)**  
*Cuernos de don Friolera, Los* (552.30)  
*Divinas palabras* (95.72)  
*Galas del difunto, Las* (451.6)  
*Hija del capitán, La* (129.12)  
*Ligazón* (681.10)
545. **Vallejo, Juan Pablo (1974 – )**  
*Patera* (125.2)
546. **Vallés, Ana (1959 – )**  
*Me acordaré de todos vosotros* (395.27)
547. **Valverde, Joaquín (1846 – 1910)**  
*Bateo, El* (630.23)  
*Gran Vía, La* (173.27)  
*Señora Capitana, La* (416.9)

- 548. Veber, Francis (1937 – )**  
*Salir del armario* (438.129)
- 549. Vega, Lope de (1562 – 1635)**  
*Bizarrías de Belisa, Las* (500.66)  
*Maestro de danzar, El* (183.3)  
*Perro del hortelano, El* (109.19)
- 550. Vega, Ricardo de la (1839 – 1910)**  
*Verbena de La Paloma, La* (10.65)
- 551. Vega, Ventura de la (1807 – 1865)**  
*Jugar con fuego* (163.9)
- 552. Veiga, Carlos ( )**  
*Balansiyyà* (206.20)
- 553. Veiga, Javier (1973 – )**  
*Amor y otros pecados* (340.103)
- 554. Verdi, Giuseppe (1813 – 1901)**  
*Ballo in maschera, Un* (666.14)  
*Traviata, La* (518.4)  
*Trovatore, Il* (411.12)
- 555. Vergne, Pablo (1962 – )**  
*Elefantito, El* (72.2)
- 556. Verly, Michel ( )**  
*Ángel* (310.36)
- 557. Veronese, Daniel (1955 – )**  
*Hombre que se ahoga, Un* (254.30)  
*Mujeres soñaron caballos* (379.46)
- 558. Vert, Juan (1890 – 1931)**  
*Leyenda del Beso, La* (602.23)
- 559. Viana, Enrique ( )**  
*Rossiniana, alta en calorías* (383.4)
- 560. Vicente, Gil (1465 – 1536)**  
*Tragicomedia de Don Duardos* (80.46)

- 561. Vidal, Albert (1946 – )**  
*Soy la solución* (600.4)  
*Sueños y alucinaciones de un enano enamorado* (655.3)
- 562. Villora, Pedro (1968 – )**  
*Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa* (275.21)
- 563. Vinaver, Michel (1927 – )**  
*Trabajos y los días, Los* (598.17)
- 564. Vives, Amadeo (1871 – 1932)**  
*Bohemios* (324.23)  
*Generala, La* (545.23)
- 565. Vlad, Roman (1919 – 2013)**  
*Noche tormentosa, Una* (591.1)
- 566. Wagner, Richard (1813 – 1883)**  
*Tristan und Isolde* (523.12)
- 567. Webster, John (1580 – 1625)**  
*Duquesa de Malfi, La* (130.16)
- 568. Weill, Kurt (1900 – 1950)**  
*Ópera de tres centavos, La* (541.4)
- 569. Weiss, Peter (1916 – 1982 )**  
*Marat-Sade* (338.58)
- 570. Wheeler, Hugh (1912 – 1987)**  
*Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67)
- 571. Wilde, Oscar (1854 – 1900)**  
*Importancia de llamarse Ernesto, La* (619.56)  
*Salomé* (81.26)
- 572. Wilder, Thornton (1897 – 1975)**  
*Larga cena de navidad, La* (34.28)
- 573. Williams, Nigel (1948 – )**  
*Enemigo de clase* (195.4)  
*Enemigo de la clase, El* (484.42)
- 574. Williams, Simon (1946 – )**  
*Nadie es perfecto* (89.30)

- 575. Williams, Tennessee (1911 – 1983)**  
*De repente el último verano* (158.34)  
*Reino de la tierra, El* (483.12)
- 576. Winston, Ntshona (1941 – 2018)**  
*Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4)
- 577. Witkiewicz, Stanislaw (1885 – 1939)**  
*Comedia repugnante de una madre* (609.18)
- 578. Yllana, Cía.**  
*666* (184.89)  
*¡Splash!* (623.23)  
*Buuu!* (424.75)  
*Glub Glub* (180.12)  
*Mejores sketches de Monty Python, Los* (350.153)  
*MusiCall* (508.114)  
*Olimplaff* (625.20)  
*Pagagnini* (506.18)  
*Star trip* (263.236)
- 579. Yourcenar, Marguerite (1903 – 1987)**  
*Memorias de Adriano* (166.11)
- 580. Yzola, Diego ( )**  
*Antígona tiene un plan* (18.31)
- 581. Zambrano, Benito (1965 – )**  
*Solas* (108.17)
- 582. Zamora, Ana (1975 – )**  
*Auto de los Reyes Magos* (702.33)  
*Misterio del Cristo de los Gascones* (372.10)
- 583. Zancada, Antonio (1969 – )**  
*Spo(t)\*: sentimientos por otros (teoría)*(706.16)  
*Zanahorias* (525.10)
- 584. Zarzoso, Paco (1966 – )**  
*Cielo en una estancia, El* (367.2)
- 585. Zorrilla, José (1817 – 1893)**  
*Don Juan Tenorio* (569.15)

**586. Zulli, Fiore (1962 – )**

*Cantores* (259.1)

**587. Zurro, Alfonso (1953 – )**

*Bragas. Un juguete delirante, Las* (566.2)

*Caja de música, La* (636.1)

*Matrimonio secreto, El* (74.12)

*Me llamo Juan Ramón Jiménez...?* (360.1)

**6.1.1. Relación de autores**

1. Álamo, Antonio (643.66), (700.22)
2. Alarcón y Mendoza, Juan Ruiz de (561.2)
3. Albee, Edward (313.164)
4. Albert, Antonio (650.113)
5. Albertí, Xavier (486.10)
6. Aldán, Eduardo (142.602)
7. Aleijem, Shalom (587.1)
8. Alf, Artur (498.12)
9. Alfieri, Richard (436.301)
10. Allen, Woody (264.354)
11. Álvarez "El Brujo", Rafael (212.103), (646.85)
12. Álvarez Quintero, Joaquín (284.204)
13. Álvarez Quintero, Serafín (284.204)
14. Alvero, Rafael (555.137)
15. Andersen, Hans Christian (460.14)
16. Anouilh, Jean (175.54)
17. Aragon, Louis (408.18)

18. Aramburu, José Silva (602.23)
19. Araujo, Luis (92.11)
20. Arenas, Eloy (608.30), (216.68)
21. Arniches, Carlos (200.160), (412.9), (575.70)
22. Arrabal, Fernando (107.2)
23. Arredondo, Eugenio (427.36)
24. Arrieta, Emilio (194.2)
25. Artaud, Antonin (410.2)
26. Asensi, Jesús (428.10)
27. Asenjo Barbieri, Francisco (83.22)
28. Assous, Éric (656.119)
29. Ávila, Francisco de (37.4)
30. Aza, Vital (385.53), (503.28)
31. Azama, Michel (136.4)
32. Azpilicueta, Jaime (555.137)
33. Bábel, Isaac 665.3)
34. Balada, Leonardo (443.5), (444.5)
35. Ballesteros, Carlos (652.28)
36. Barba, Eugenio (680.3)
37. Baroja, Pío (204.25)
38. Baron, Jeff (61.89)
39. Barrera, Tomás (415.9), (416.9)

40. Baricco, Alessandro (161.23)
41. Barril, Joan (304.10)
42. Barsocchini, Peter (663.98)
43. Bassi, Leo (56.48)
44. Battistelli, Giorgio (410.2)
45. Beane, Douglas Carter (318.80)
46. Beckett, Samuel (62.54), (233.2), (235.2), 236.1), (356.11), (479.4)
47. Beethoven, Ludwig van (597.3)
48. Beguelin, Chad (474.106)
49. Belbel, Sergi (402.40), (562.10)
50. Bergman, Ingmar (648.52), (676.10)
51. Bernhard, Thomas (168.10), (208.12), (458.4), (547.40)
52. Berstein, Leonard (145.2)
53. Bettelheim, Bruno (374.488)
54. Bierm Boyd, Claudio (673.52)
55. Biosca, Eduard (224.23)
56. Bizé, Matias (658.55)
57. Boadella, Albert (11.7), (150.41)
58. Boira, Albert (468.64), (692.27)
59. Boito, Arrigo (544.8)
60. Borrajo, Moncho (12.51), (190.105), (617.49)
61. Botti, Daniel (671.18)
62. Brecht, Bertolt (172.40), (188.2), (400.7), (541.4)

63. Bretón, Tomás (10.65)
64. Bretón de los Herreros, Manuel (560.27)
65. Britten, Benjamin (47.9), (58.6), (480.3), (522.4)
66. Brook, Peter (686.5)
67. Brooks, Mel (221.236)
68. Büchner, Georg (68.4)
69. Burgos, Javier de (192.23)
70. Cabal, Fermín (657.20)
71. Caballero, Ernesto (452.39), (651.62)
72. Cavestany, Juan (340.103)
73. Cain, James M. (353.18)
74. Calderón de la Barca, Pedro (78.22), (117.33), (199.4), (270.12), (422.59), (579.50), (637.48), (672.57)
75. Calleja, Rafael (417.23), (415.9)
76. Callies, Gregoire (553.5)
77. Calonge, Eusebio (488.10)
78. Calvente, Ángel (551.1)
79. Campos, Antonio (573.2)
80. Campos García, Jesús (693.9)
81. Canabach, José (398.168)
82. Canale, Marco (375.2), (529.1),
83. Cañas, Juan (153.150)
84. Cano, Nacho (4.166), (21.1195)

85. Cansado, Javier (340.103)
86. Carniti, Marco (126.4)
87. Carrière, Jean-Claude (94.10)
88. Carrión, Miguel Ramos (407.16)
89. Casale, Glenn (374.488)
90. Casanovas, Jean François (660.76)
91. Casey, Warren (668.106)
92. Cases, Pablo (415.9)
93. Castanheira, José Pedro (405.3)
94. Castets, Fernando (678.78)
95. Castro, Guillén de (333.58)
96. Cavestany, Juan (664.49)
97. Cercas, Javier (401.16)
98. Cercós, Ángel (709.14)
99. Cervantes Saavedra, Miguel de (2.13), (23.48), (37.4), (115.2), (464.3)
100. Chapí, Ruperto (215.38), (385.53), (503.28)
101. Chéjov, Antón (71.46), (470.4), (539.40), (590.1)
102. Chernicoff, Rudy (227.20)
103. Chol, Chul-Ki (99.13)
104. Chueca, Federico (173.27), (407.16), (412.9), (629.23), (630.23)
105. Cimarosa, Domenico (74.12)
106. **Contamin, Laurent (553.5)**

107. Corneille, Pierre (341.34)
108. Cornelles, Jerónimo (364.1)
109. Cossa, Roberto (581.30)
110. Costa, Hélder (596.21)
111. Crimp, Martin (154.40)
112. Cruz, Juan de la (119.2)
113. Cruz, Nilo (28.8)
114. Cruz, Ramón de la (149.112)
115. Cruz, Valdemar (405.3)
116. D'Ors, Luis (295.25)
117. Daulte, Javier (615.34), (691.45)
118. Dawson, Oliver (157.48)
119. De Filippo, Eduardo (306.131)
120. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
121. Dell, Jean (277.95)
122. Desolá, David (143.34)
123. DiPietro, Joe (256.44)
124. Dickens, Charles (31.29)
125. Disla, Juli (364.1)
126. Domínguez, Antonio (629.23)
127. Donizetti, Gaetano (86.15), (309.8)
128. Dopagne, Jean Pierre (321.7)
129. Dorado, Antonio (622.52)

130. Dostoievski, Fiodor (469.5)
131. Dumas, Alejandro (315.30)
132. Durang, Christopher (191.8), (347.37)
133. Dürrenmatt, Friedrich (272.58)
134. Dyer, Charles (251.49)
135. Edwards, Blake (14.104)
136. Elton, Bel (319.224)
137. Espinosa, Albert (349.22), (376.23)
138. Esquilo (481.28)
139. Esteban, Jacinto (284.204)
140. Estrada, Julio (164.3)
141. Estrader, Joan (118.30)
142. Eurípides (185.2), (432.46)
143. Facio, Ángel (307.31)
144. Fassbinder, Rainer Werner (421.3), (425.33)
145. Fernán-Gómez, Fernando (352.2)
146. Fernández, José Ramón (176.73), (502.26)
147. Fernández Caballero, Manuel (283.29)
148. Fernández Shaw, Carlos (215.38)
149. Feydeau, George (512.32)
150. Fischtel, Julio Jaime (674.44)
151. Fo, Dario (132.71), (516.47)

152. Foissy, Guy (327.35)
153. Font, Joan (349.22)
154. Franceschini, Gianni (85.3)
155. Franquesa, Txabi (468.64)
156. Friel, Brian (266.40), (491.69), (689.30)
157. Fugard, Athol (246.4)
158. Fullana, Pere (133.2)
159. Gabino, Diego (13.11)
160. Galán, Eduardo (16.265), (244.71), (603.16)
161. Galcerán, Jordi (20.508), (577.69)
162. Garamendy, Pepe (217.11)
163. García, Ignacio (241.39), (711.2)
164. García, Jesús Campos (393.29)
165. García, José Luis (144.5)
166. García Lorca, Federico (38.11), (213.67), (121.82), (696.7)
167. García May, Ignacio (557.20), (698.36)
168. Garinei, Pietro (3.147)
169. Garrido Ramis, Martín (100.25)
170. Genet, Jean (384.40)
171. Gilbert, William Schwenck (171.27)
172. Giménez, Gerónimo (192.23), (325.23)
173. Giovannini, Sandro (3.147)
174. Goethe, Johann Wolfgang von (245.4)

175. Gogol, Nikolai Vasilyevich (396.18), (592.1)
176. Goldman, James (389.17)
177. Goldoni, Carlo (413.6), (482.4)
178. Gómez, Pedro (16.265)
179. Gómez, Pep Antón (19.8)
180. Góngora Sánchez, Carlos (346.2)
181. González, Luis Miguel (502.26)
182. González Gil, Manuel (41.3), (293.4), (671.18)
183. Gotbeter, Claudio (334.5)
184. Gottlieb Stephanie, Joahnn (160.8)
185. Graells, Jordi (638.1)
186. Grimm, Jacob Ludwig (229.15)
187. Grimm, Wilhelm Karl (229.15)
188. Guan, Hanqing (550.2)
189. Guerrero, Jacinto (210.7)
190. Haïm, Victor (368.2)
191. Händel, Georg Friedrich (370.1), (574.12), (685.12)
192. Handke, Peter (304.10), (420.3)
193. Hansen, Lluís (638.1)
194. Hawemann, Horst (563.2)
195. Haza, Ruano de la (66.28)
196. Herencia, Carlos (70.12)

197. Herlihy, Tim (474.106)
198. Hermoso, Miguel (112.70)
199. Hernández Garrido, Raúl (114.2), (697.11)
200. Herrera, Jorge (441.308)
201. Hitchcock, Alfred (644.128)
202. Hofmannsthal, Hugo von (230.12)
203. Homero (268.28)
204. Houellebecq, Michel (285.32)
205. Hoz, Ismael de la (182.5)
206. Hugo, Víctor (454.30)
207. Humperdinck, Engelbert (267.1)
208. Ibáñez, Andrés (167.6)
209. Iborra, Juan Luis (650.113)
210. Ibsen, Henrik (140.2), (250.14), (253.2), (317.52), (431.15)
211. Iniesta, Carlos (218.5)
212. Ionesco, Eugène (517.40), (635.1), (640.4)
213. Iranzo, Gonzalo (206.20)
214. Isler, Jean Claude (223.155)
215. Ives, David (621.4)
216. Jackson Veyan, José (416.9), (630.23)
217. Jacobs, Jim (668.106)
218. Janáček, Leoš (627.10), (701.10)
219. Jardiel Poncela, Enrique (203.23), (322.120), (450.245)

220. Jornet, Alejandro (364.1)
221. Kafka, Franz (67.15), (134.31), (220.40)
222. Kani, John (246.4)
223. Kohout, Pavel (585.1)
224. Kushner, Tony (339.58)
225. Kusunoki, Tsubame (565.2)
226. LaBute, Neil (49.422)
227. Lagarce, Jean Luc (710.7)
228. Laiglesia, Álvaro de (614.26)
229. Laiz, Jesús (113.6)
230. Lanz, Enrique (280.40)
231. Laredo, Carlos (489.31)
232. Laserna, Blas de (632.14)
233. Leoncavallo, Ruggero (331.11)
234. Lepage, Robert (261.3)
235. Li, Hsing Tao (135.2)
236. Linde, David (573.2)
237. Linuesa, Josep (97.12)
238. Llamazares, Julio (633.22)
239. Llorente, Mariano (611.18)
240. Lloyd Webber, Andrew (440.250)
241. López Mozo, Jerónimo (320.21)

242. López, Pedro (567.2)
243. López Silva, José (215.38), (412.9)
244. Lovecchio, Daniel (278.3), (510.1)
245. Ludlam, Charles (437.305)
246. Lukic, Darko (433.51)
247. Luzzati, Emanuele (515.6)
248. Mallarino, Victor (462.4)
249. Mallatratt, Stephen (378.205)
250. Mamet, David (524.45), (703.24)
251. Marber, Patrick (311.155)
252. Marco, Tomás (189.2)
253. Margallo, Juan (490.47)
254. Marivaux, Pierre (351.4)
255. Marsillach, Adolfo (527.76)
256. Martí, Julio (239.6)
257. Martín, Carlos (371.22)
258. Martín y Soler, Vicente (187.2), (247.10), (471.9)
259. Martínez, Manuel (690.46)
260. Martínez Viérgol, Antonio (417.23)
261. Martorell, Joanot (459.3)
262. Mascagni, Pietro (330.11)
263. Masteroff, Joe (22.201)
264. Mayorga, Juan (354.1), (537.23), (601.40)

265. McDonagh, Martín (442.31)
266. Melville, Herman (576.7)
267. Méndez Cernuda, Alfredo (222.39)
268. Mendizábal, Rafael (358.19)
269. Mendoza, Eduardo (628.12)
270. Menotti, Gian Carlo (292.5)
271. Mestres, Joseph (638.1)
272. Middleton, Thomas (197.5)
273. Mihura, Miguel (1.9), (110.35), (281.86), (614.26), (647.134)
274. Milan, Jordi (654.104)
275. Millán, Juan José Alonso (594.32)
276. Millás, Juan José (225.29)
277. Miller, Arthur (409.45)
278. Molero, Santiago (40.48)
279. Molière (348.18), (457.4), (554.2)
280. Molina, Tirso de (232.74), (316.11), (504.16), (549.53)
281. Moncada, Santiago (6.150), (26.21)
282. Monteverdi, Claudio (610.9)
283. Montsalvatge, Xavier (294.14)
284. Monzó, Quim (170.4)
285. Moog, Toni (468.64)
286. Moral, Ignacio del (487.34), (568.36)

287. Moratín, Leandro Fernández de (467.14), (708.17)
288. Moreno, Jorge (362.2)
289. Moreno Torroba, Federico (193.10)
290. Moreto, Agustín (377.40)
291. Morote, Herbert (531.53)
292. Mouawad, Wajdi (618.11)
293. Mozart, Wolfgang Amadeus (160.8), (240.45), (616.3), (641.10)
294. Müller, Heiner (463.3), (465.3)
295. Muñoz de Mesa, Antonio (2.13), (340.103), (447.29)
296. Muñoz, Javier (18.31)
297. Murillo, Miguel (9.24), (35.8), (688.34)
298. Músorgski, Modest (448.39)
299. Negro, Francisco (363.69)
300. Neruda, Pablo (304.10)
301. Nguyen, Dû (494.2)
302. Nieto, Manuel (325.23)
303. Nin-Culmell, Joaquín (66.28)
304. Noergaard, Steen (572.2)
305. Nollet, Cris (573.2)
306. Norén, Lars (538.16)
307. Novo, Nancho (151.76)
308. O'Neill, Eugene (75.21), (111.52), (155.19)
309. Offenbach, Jacques (279.13)

310. Olivares, Gabriel (399.92)
311. Ollé, Joan (304.10)
312. Ondaatje, Michael (476.4)
313. Ortega, Adrián (386.149)
314. Ortega, Pepe (613.14)
315. Ozores, Antonio (446.166)
316. Pajares, Andrés (536.20)
317. Palacios, Miguel de (324.23), (325.23), (545.23)
318. Palau i Fabre, Josep (542.34)
319. Pamphili, Benedetto (685.12)
320. Pandur, Tomaz (88.5), (433.51)
321. Par, Sing-Jin (99.13)
322. Pardo, Rulo (40.48)
323. Parra, Marco Antonio de la (523.12)
324. Paso, Antonio (602.23)
325. Paso y Cano, Antonio (629.23)
326. Pavlovsky, Angel (705.24)
327. Pence, Rafael (8.135), (605.91)
328. Pendleton, Austin (595.32)
329. Penhall, Joe (612.29)
330. Pérez, Daniel (5.13), (495.30)
331. Pérez de la Pica, Hugo (505.54)

332. Pérez Galdós, Benito (308.32), (653.15)
333. Pérez y González, Felipe (173.27)
334. Pérez Maseda, Eduardo (178.2)
335. Perrín, Guillermo (324.23), (325.23), (545.23)
336. Phillips, Thaddeus (462.4)
337. Picasso, Pablo Ruiz (556.2)
338. Pielmeier, John (497.11)
339. Pinter, Harold (238.34), (336.26), (337.26), (359.62)
340. Pirandello, Luigi (276.27), (343.6), (704.23)
341. Pla, Albert (335.12)
342. Plana, David (448.39)
343. Plou, Alfonso María (371.22)
344. Policarpo, Jaume (364.1), (367.2)
345. Ponchielli, Amilcare (544.8)
346. Pörtner, Paul (478.213)
347. Poulenc, Francis (181.9)
348. Pratchett, Terry (639.1)
349. Priestley, John Boyton (82.3)
350. Prokofiev, Sergei (255.9)
351. Puccini, Giacomo (122.17), (414.10)
352. Puchades, Xavier (367.2)
353. Rabal, Benito (260.6)
354. Ramírez de Haro, Iñigo (258.34)

355. Ramos Carrión, Miguel (385.53), (503.28)
356. Ramos Guillamón, Javier (364.1)
357. Redin, Valentín (249.32)
358. Reoyo, Enrique (602.23)
359. Reyes, Juan (116.2)
360. Rice, Tim (440.250)
361. Rigola, Álex (286.4)
362. Roberts, Jimmy (256.44)
363. Rojano, Antonio (509.1)
364. Rojas, Fernando de (66.28)
365. Rojas, Julio (658.55)
366. Rojas, Manuel (564.1)
367. Rojas Zorrilla, Francisco de (430.33), (580.18)
368. Romo, Jaime (387.17)
369. Rosa, Secún De La (148.36)
370. Rosich, Marc (357.2)
371. Rossini, Gioacchino (369.8) (496.12)
372. Rostand, Edmond (96.37)
373. Rowley, William (197.5)
374. Rubio, Juan Carlos (329.92)
375. Rudnick, Paul (228.57)
376. Ruiz, Pedro (302.39)

377. Ruzante, Angelo Beolco (649.10)
378. Sábato, Ernesto (214.39)
379. Sabatini, Rafael (101.27)
380. Salcedo, Millán (588.59)
381. Salvatierra, Julio (114.2), (237.5)
382. San Juan, Alberto (501.34)
383. Sánchez, Bernardo (10.65)
384. Sánchez, Juan Carlos (390.25)
385. Sánchez, Jordi (19.8)
386. Sánchez Arévalo, Daniel (678.78)
387. Sánchez-Verdú, José María (394.9)
388. Sanchis Sinisterra, José (120.34), (314.72), (342.4), (526.32), (642.3)
389. Sant, David (118.30)
390. Santiago, Roberto (209.54)
391. Santos, Carles (475.3), (669.5)
392. Santos, José Luis Alonso de (645.69)
393. Sanzol, Alfredo (578.34)
394. Sarrió, Carlos (128.2)
395. Sastre, Alfonso (435.12), (707.18)
396. Schrock, Robert (535.72)
397. Segovia, Francisco José (74.12)
398. Serrano Anguita, Francisco (205.25)
399. Serrano de la Peña, David (678.78)

400. Shakespeare, William (124.2), (177.56), (179.12), (242.4), (289.4), (297.9), (300.52), (312.11), (404.3), (423.10), (520.48), (534.22), (543.58), (548.2), (631.7), (667.12), (682.3).
401. Shanley, John Patrick (540.50)
402. Shepard, Sam (695.22)
403. Sherman, Martín (57.1)
404. Shue, Larry (533.187)
405. Sibleyras, Gérald (277.95)
406. Sierra, Eusebio (630.23)
407. Silva, David de (55.305)
408. Silva, Jordi (252.47)
409. Simón, Adolfo (344.8)
410. Simon, Neil (51.145), (519.87)
411. Skármeta, Antonio (219.96)
412. Sklar, Matthew (474.106)
413. Sófocles (323.16)
414. Solá, Eduardo (660.76)
415. Solo, Ángel (502.26)
416. Sondheim, Stephen (677.67)
417. Sopenña, Andrés (418.84)
418. Sorozábal, Pablo (156.23), (290.6)
419. Soutullo, Reveriano (602.23)
420. Stevenson, Robert Louis (499.36)

421. Stori, Bruno (366.2)
422. Strauss, Richard (230.12)
423. Strindberg, August (571.32)
424. Süskind, Patrick (303.30)
425. Talesnik, Ricardo (146.27)
426. Tato, Álvaro (153.150)
427. Tellería, Patxo (426.24)
428. Tolcachir, Claudio (684.2)
429. Tomeo, Javier (463.3)
430. Tordera, Antoni (355.2)
431. Tremblay, Michel (586.34)
432. Twain, Mark (24.142)
433. Urdiales, Fernando (54.1)
434. Urquiza, Carlos de (293.4)
435. Urritia, Iñaki (692.27)
436. Valdés, Alexis (340.103)
437. Valle-Inclán, Ramón María del (95.72), (129.12), (451.6), (552.30), (681.10)
438. Vallejo, Juan Pablo (125.2)
439. Valverde, Joaquín (173.27), (416.9), (630.23)
440. Veber, Francis (438.129)
441. Vega, Lope de (109.19), (109.19), (500.66)
442. Vega, Ricardo de la (10.65)
443. Vega, Ventura de la (163.9)

444. Veiga, Carlos (206.20)
445. Veiga, Javier (340.103)
446. Verdi, Giuseppe (411.12), (518.4), (666.14)
447. Vergne, Pablo (72.2)
448. Verly, Michel (310.36)
449. Veronese, Daniel (254.30), (379.46)
450. Vert, Juan (602.23)
451. Viana, Enrique (383.4)
452. Vicente, Gil (80.46)
453. Vidal, Albert (600.4), (655.3)
454. Villora, Pedro (275.21)
455. Vinaver, Michel (598.17)
456. Vives, Amadeo (324.23), (545.23)
457. Vlad, Roman (591.1)
458. Wagner, Richard (523.12)
459. Webster, John (130.16)
460. Weill, Kurt (541.4)
461. Weiss, Peter (338.58)
462. Wheeler, Hugh (677.67)
463. Wilde, Oscar (81.26), (619.56)
464. Wilder, Thornton (34.28)
465. Williams, Nigel (195.4), (484.42)

- 466. Williams, Simon (89.30)
- 467. Williams, Tennessee (158.34), (483.12)
- 468. Winston, Ntshona (246.4)
- 469. Witkiewicz, Stanislaw (609.18)
- 470. Yzola, Diego (18.31)
- 471. Zambrano, Benito (108.17)
- 472. Zancada, Antonio (525.10), (706.16)
- 473. Zarzoso, Paco (367.2)
- 474. Zorrilla, José (569.15)
- 475. Zulli, Fiore (259.1)
- 476. Zurro, Alfonso (74.12), (360.1), (566.2), (636.1)

#### **6.1.2. Relación de autoras**

1. Aguado, Nuria (296.4)
2. Aleandro, Norma (326.12)
3. Almansa, Pilar (52.9)
4. Alvear, Inmaculada (273.10)
5. Anglada, Keta (201.15)
6. Barber, Rita (70.12)
7. Belmonte, Elena (162.4)
8. Betoldi, Marta (90.16)
9. Blázquez, Eladia (599.47)
10. Bollaín, Marina (434.4)

11. Boudeguer, Ana María (159.15), (374.488), (607.15)
12. Campos Martínez, Llanos (558.2)
13. Carrasco, Marta (231.5)
14. Casadelrrey, Fina (123.5)
15. Chalem, Denise (466.36)
16. Christie, Agatha (7.101), (207.75)
17. Cocchiglia, Rosemary (45.2), (137.11)
18. Cunillé, Lluïsa (102.68), (620.34)
19. Diosdado, Ana (439.172)
20. Dorado, Yolanda (114.2), (198.4)
21. Duras, Marguerite (606.35)
22. Edson, Margaret (50.55)
23. Ensler, Eve (265.179)
24. Fernández, Verónica (487.34)
25. Frías, María José (296.4)
26. Galán, Aitana (675.23)
27. García Serrano, Yolanda (211.63)
28. Goos, Maria (530.98)
29. Graciani, Ana (399.92)
30. Gutiérrez, Maruja (567.2)
31. Hanff, Helene (69.54)
32. Hellman, Lillian (46.76)
33. Hernández, Violeta (573.2)

34. Iglesia, Laura (361.2)
35. Iglesias Durán, Olga (678.78)
36. Infante, Manuela (262.1)
37. Johnson, Catherine (17.556)
38. Kane, Sarah (634.20)
39. Lavery, Bryony (59.18)
40. León, Lourdes (52.9)
41. Lezcano, Mercedes (48.19)
42. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
43. López, Gema (546.2)
44. López, Josephine (127.44)
45. Losa, Carmen (131.60)
46. Mallarino, Tatiana (462.4)
47. **Maneva, Teofana (105.3)**
48. Margallo, Olga (2.13)
49. Martín Scherman, Gonzala (104.6)
50. Martínez, Montse (709.14)
51. Martínez, Petra (1944 – )
52. Medina, Cristina (118.30)
53. Mejía Martí, Paloma (87.2)
54. Memba, Zulima (711.2)
55. Mena, Pilar (165.1)

56. Merino, Alicia (76.8) (461.10)
57. Montero, Gloria (93.22)
58. Norman, Marsha (305.54)
59. Pardo, Patricia (364.1)
60. Pascual, Itziar (27.13), (60.4)
61. Pedrero, Paloma (79.36), (274.12), (683.4)
62. Prieto, Ruth (33.3)
63. Rame, Franca (132.71)
64. Ramírez Alonso, María Teresa (53.2), (64.8)
65. Ramírez, Isa (573.2)
66. Resino, Carmen (659.11)
67. Reza, Yasmina (328.50), (670.79)
68. Ripoll, Laila (25.19), (104.6), (114.2)
69. Rodoreda, Mercè (604.5)
70. Rodríguez Ballesteros, Verónica (295.25)
71. Rubio, Belén (692.27)
72. Sagrera, Mónica (52.9)
73. San Juan, Antonia (39.148), (449.63), (582.45), (583.36)
74. Seresesky, Marina (456.18)
75. Serrano, Yolanda (340.103)
76. Smith, Daniela (694.14)
77. Tolosa, Garbiñe (381.6)
78. Torres, Marta (288.36)

79. Twala, Todd (687.27)
80. Vallés, Ana (395.27)
81. Yourcenar, Marguerite (166.11)
82. Zamora, Ana (372.10), (702.33)

## **6.2. Autores de expresión española**

### **a. España**

1. Aguado, Nuria (296.4)
2. Álamo, Antonio (643.66), (700.22)
3. Albert, Antonio (650.113)
4. Albertí, Xavier (486.10)
5. Aldán, Eduardo (142.602)
6. Almansa, Pilar (52.9)
7. Álvarez "El Brujo", Rafael (212.103), (646.85)
8. Álvarez Quintero, Joaquín (284.204)
9. Álvarez Quintero, Serafín (284.204)
10. Alvear, Inmaculada (273.10)
11. Alvero, Rafael (555.137)
12. Anglada, Keta (201.15)
13. Aramburu, José Silva (602.23)
14. Araujo, Luis (92.11)
15. Arenas, Eloy (216.68), (608.30)
16. Arniches, Carlos (200.160), (412.9), (575.70)

17. Arrabal, Fernando (107.2)
18. Arredondo, Eugenio (427.36)
19. Arrieta, Emilio (194.2)
20. Asenjo Barbieri, Francisco (83.22)
21. Asensi, Jesús (428.10)
22. Ávila, Francisco de (37.4)
23. Aza, Vital (385.53), (503.28)
24. Azpilicueta, Jaime (555.137)
25. B Vocal, Cía. (624.42)
26. Balada, Leonardo (443.5), (444.5)
27. Ballesteros, Carlos (652.28)
28. Barber, Rita (70.12)
29. Baroja, Pío (204.25)
30. Barrera, Tomás (415.9), (416.9)
31. Barril, Joan (304.10)
32. Belbel, Sergi (402.40), (562.10)
33. Belmonte, Elena (162.4)
34. Bierm Boyd, Claudio (673.52)
35. Biosca, Eduard (224.23)
36. Boadella, Albert (11.7), (150.41)
37. Boira, Albert (468.64) (692.27)
38. Bollain, Marina (434.4)

39. Borrajo, Moncho (12.51), (190.105), (617.49)
40. Bretón, Tomás (10.65)
41. Bretón de los Herreros, Manuel (560.27)
42. Burgos, Javier de (192.23)
43. Cabal, Fermín (657.20)
44. Caballero, Ernesto (452.39), (651.62)
45. Cavestany, Juan (340.103)
46. Calderón de la Barca, Pedro (78.22), (117.33), (199.4), (270.12), (422.59), (579.50), (637.48), (672.57)
47. Calleja, Rafael (415.9), (417.23)
48. Calonge, Eusebio (488.10)
49. Calvente, Ángel (555.1)
50. Campos García, Jesús (693.9)
51. Campos Martínez, Llanos (558.2)
52. Canabach, José (398.168)
53. Cano, Nacho (4.166), (21.1195)
54. Cansado, Javier (340.103)
55. Carrasco, Marta (231.5)
56. Carrión, Miguel Ramos (407.16)
57. Casadelrrey, Fina (123.5)
58. Cases, Pablo (415.9)
59. Castro, Guillén de (333.58)
60. Cavestany, Juan (664.49)

61. Cercas, Javier (401.16)
62. Cercós, Ángel (709.14)
63. Cervantes Saavedra, Miguel de (2.13), (23.48), (37.4), (115.2), (464.3)
64. Chapí, Ruperto (215.38), (385.53), (503.28)
65. Chueca, Federico (173.27), (407.16), (412.9), (629.23), (630.23)
66. Creaciones Colectivas, Cía. (493.2)
67. Cruz, Juan de la (119.2)
68. Cruz, Ramón de la (149.112)
69. Cunillé, Lluïsa (102.68), (620.34)
70. D'Ors, Luis (295.25)
71. Dagoll Dagom, Cía. (243.61)
72. Desolá, David (143.34)
73. Disla, Juli (364.1)
74. Dobletiempo, Cía. (532.2)
75. Domínguez, Antonio (629.23)
76. Dorado, Yolanda (114.2), (198.4)
77. Dreamers Theatre, Cía. (528.8)
78. Escorzo Teatro, Cía. (226.18)
79. Espinosa, Albert (349.22), (376.23)
80. Esteban, Jacinto (284.204)
81. Estrader, Joan (118.30)
82. Facio, Ángel (307.31)
83. Fernán-Gómez, Fernando (352.2)

84. Fernández, José Ramón (176.73), (502.26)
85. Fernández, Verónica (487.34)
86. Fernández Caballero, Manuel (283.29)
87. Fernández Shaw, Carlos (215.38)
88. Fischtel, Julio Jaime (674.44)
89. Font, Joan (349.22)
90. Franquesa, Txabi (468.64)
91. Frías, María José (296.4)
92. Fullana, Pere (133.2)
93. Gabino, Diego (13.11)
94. Galán, Aitana (675.23)
95. Galán, Eduardo (16.265), (244.71), (603.16)
96. Galcerán, Jordi (20.508), (577.69)
97. García, Ignacio (241.39), (711.2)
98. García, Jesús Campos (393.29)
99. García, José Luis (144.5)
100. García Lorca, Federico (38.11), (213.67), (121.82), (696.7)
101. García May, Ignacio (698.36)
102. García Serrano, Yolanda (211.63)
103. Garrido Ramis, Martín (100.25)
104. Giménez, Gerónimo (192.23), (325.23)
105. Gómez, Pedro (16.265)

106. Gómez, Pep Antón (19.8)
107. Góngora Sánchez, Carlos (346.2)
108. González, Luis Miguel (502.26)
109. Graciani, Ana (399.92)
110. Graells, Jordi (638.1)
111. Guerrero, Jacinto (210.7)
112. Gutiérrez, Maruja (567.2)
113. Hansen, Lluís (638.1)
114. Haza, Ruano de la (66.28)
115. Herencia, Carlos (70.12)
116. Hermoso, Miguel (112.70)
117. Hernández, Violeta (573.2)
118. Hernández Garrido, Raúl (114.2), (697.11)
119. Herrera, Jorge (441.308)
120. Hilando Títeres, Cía. (626.1), (661.4)
121. Hoz, Ismael de la (182.5)
122. Ibáñez, Andrés (167.6)
123. Iborra, Juan Luis (650.113)
124. Iglesia, Laura (361.2)
125. Iglesias Durán, Olga (678.78)
126. Iranzo, Gonzalo (206.20)
127. El que imagina, Cía. (248.3)
128. Impromadrid teatro, Cía. (234.42), (345.29)

129. Iniesta, Carlos (218.5)
130. Jackson Veyan, José (416.9), (630.23)
131. Jardiel Poncela, Enrique (203.23), (322.120), (450.245)
132. Jorner, Alejandro (364.1)
133. L'OM Imprebís, Cía. (73.61), (511.10), (699.18), (350.153), (508.114)
134. La Bicicleta, Cía. (392.19)
135. La Casa Incierta, Cía. (513.25), (521.36)
136. La Gotera de Lazotea, Cía. (77.3)
137. La Maquineta, Cía. (294.14)
138. Laiglesia, Álvaro de (614.26)
139. Laiz, Jesús (113.6)
140. Lanz, Enrique (280.40)
141. Laredo, Carlos (489.31)
142. Las Grotésques, Cía. (679.30)
143. Laserna, Blas de (632.14)
144. León, Lourdes (52.9)
145. Lezcano, Mercedes (48.19)
146. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
147. Linde, David (573.2)
148. Linuesa, Josep (97.12)
149. Llamazares, Julio (633.22)
150. Llorente, Mariano (611.18)

151. López Mozo, Jerónimo (320.21)
152. López, Gema (546.2)
153. López, Pedro (567.2)
154. López Silva, José (215.38), (412.9)
155. Los Ulen, Cía. (382.24)
156. Losa, Carmen (131.60)
157. Lovecchio, Daniel (278.3) (510.1)
158. Marco, Tomás (189.2)
159. Margallo, Juan (490.47)
160. Margallo, Olga (2.13)
161. Marsillach, Adolfo (527.76)
162. Martí, Julio (239.6)
163. Martín, Carlos (371.22)
164. Martín y Soler, Vicente (182.2), (247.10), (471.9)
165. Martín Scherman, Gonzala (104.6)
166. Martínez, Manuel (690.46)
167. Martínez, Montse (709.14)
168. Martínez, Petra (490.47)
169. Martínez Viérgol, Antonio (417.23)
170. Martorell, Joanot (459.3)
171. May, Ignacio García (557.20)
172. Mayorga, Juan (354.1), (537.23), (601.40)
173. Medina, Cristina (118.30)

174. Mejía Martí, Paloma (87.2)
175. Memba, Zulima (711.2)
176. Mena, Pilar (165.1)
177. Méndez Cernuda, Alfredo (222.39)
178. Mendizábal, Rafael (358.19)
179. Mendoza, Eduardo (628.12)
180. Merino, Alicia (76.8) (461.10)
181. Mestres, Joseph (638.1)
182. Mihura, Miguel (1.9), (110.35), (281.86), (614.26), (647.134)
183. Milan, Jordi (654.104)
184. Millán, Juan José Alonso (594.32)
185. Millás, Juan José (225.29)
186. Molero, Santiago (40.48)
187. Molina, Tirso de (232.74), (316.11), (504.16), (549.53)
188. Moncada, Santiago (6.150), (26.21)
189. Montsalvatge, Xavier (294.14)
190. Monzó, Quim (170.4)
191. Moog, Toni (468.64)
192. Moral, Ignacio del (487.34), (568.36)
193. Moratín, Leandro Fernández de (467.14), (708.17)
194. Moreno Torroba, Federico (193.10)
195. Moreto, Agustín (377.40)

196. Muñoz de Mesa, Antonio (310.103), (447.29)
197. Murillo, Miguel (9.24), (35.8), (688.34)
198. Mystica, Cía. (712.2)
199. Negro, Francisco (363.69)
200. Nieto, Manuel (325.23)
201. Nollet, Cris (573.2)
202. Novo, Nancho (151.76)
203. Olivares, Gabriel (399.92)
204. Ollé, Joan (304.10)
205. Ortega, Pepe (613.14)
206. Ozores, Antonio (446.166)
207. Pajares, Andrés (536.20)
208. Palacios, Miguel de (324.23), (325.23), (545.23)
209. Palau i Fabre, Josep (542.34)
210. Pardo, Patricia (364.1)
211. Pardo, Rulo (40.48)
212. Pascual, Itziar (27.13), (60.4)
213. Paso, Antonio (602.23)
214. Paso y Cano, Antonio (629.23)
215. Pedrero, Paloma (79.36), (274.12), (683.4)
216. Pérez, Daniel (5.13), (495.30)
217. Pérez de la Pica, Hugo (505.54)
218. Pérez Galdós, Benito (308.32), (653.15)

219. Pérez y González, Felipe (173.27)
220. Pérez Maseda, Eduardo (178.2)
221. Perrín, Guillermo (324.23), (325.23), (545.23)
222. Picasso, Pablo Ruiz (556.2)
223. Pla, Albert (335.12)
224. Plana, David (448.39)
225. Plou, Alfonso María (371.22)
226. Policarpo, Jaume (364.1), (367.2)
227. Prieto, Ruth (33.3)
228. Puchades, Xavier (367.2)
229. Rabal, Benito (260.6)
230. Ramírez Alonso, María Teresa (53.2), (64.8)
231. Ramírez de Haro, Iñigo (258.34)
232. Ramírez, Isa (573.2)
233. Ramos Carrión, Miguel (385.53), (503.28)
234. Ramos Guillamón, Javier (364.1)
235. Redin, Valentín (249.32)
236. Reoyo, Enrique (602.23)
237. Reyes, Juan (116.2)
238. Resino, Carmen (659.11)
239. Rigola, Álex (286.4)
240. Ripoll, Laila (25.19), (104.6), (114.2)

241. Rodoreda, Mercè (604.5)
242. Rodríguez Ballesteros, Verónica (295.25)
243. Rojano, Antonio (509.1)
244. Rojas, Fernando de (66.28)
245. Rojas Zorrilla, Francisco de (430.33), (580.18)
246. Romo, Jaime (387.17)
247. Ron Lalá, Cía. (662.36)
248. Rosa, Secún De La (148.36)
249. Rosich, Marc (357.2)
250. Rubio, Belén (692.27)
251. Rubio, Juan Carlos (692.27)
252. Ruiz, Pedro (302.39)
253. Sagrera, Mónica (52.9)
254. Salcedo, Millán (588.59)
255. Salvatierra, Julio (114.2), (237.5)
256. San Juan, Alberto (501.34)
257. San Juan, Antonia (39.148), (449.63), (582.45), (583.36)
258. Sánchez, Bernando (10.65)
259. Sánchez, Juan Carlos (390.25)
260. Sánchez, Jordi (19.8)
261. Sánchez Arévalo, Daniel (678.78)
262. Sánchez-Verdú, José María (394.9)
263. Sanchis Sinisterra, José (120.34), (314.72), (342.4), (526.32), (642.3)

264. Sant, David (118.30)
265. Santiago, Roberto (209.54)
266. Santos, Carles (475.3), (669.5)
267. Santos, José Luis Alonso de (645.69)
268. Sanzol, Alfredo (578.34)
269. Sarrió, Carlos (128.2)
270. Sastre, Alfonso (435.12), (707.18)
271. Sax O'fon, Cía. (282.17)
272. Segovia, Francisco José (74.12)
273. Serrano, Yolanda (340.103)
274. Serrano Anguita, Francisco (205.25)
275. Serrano de la Peña, David (678.78)
276. Sexpeare, Cía. (196.90), (429.54)
277. Sierra, Eusebio (630.23)
278. Silva, Jordi (252.47)
279. Simón, Adolfo (344.8)
280. Sin Fin, Cía. (139.9)
281. Sin Pausa, Cía. (147.8)
282. Síndrome Clown, Cía. (570.2)
283. Sinverso, Cía. (559.40)
284. Solo, Ángel (502.26)
285. Sopena, Andrés (418.84)

286. Sorozábal, Pablo (156.23), (290.6)
287. Soutullo, Reveriano (602.23)
288. Tábata Teatre, Cía. (152.3)
289. Tato, Álvaro (153.150)
290. Taun Taun Teatroa, Cía. (291.4)
291. Tellería, Patxo (426.24)
292. Tolosa, Garbiñe (381.6)
293. Tomeo, Javier (463.3)
294. Tordera, Antoni (355.2)
295. Torres, Marta (288.36)
296. Tricycle, Cía. (43.11), (485.83)
297. Urdiales, Fernando (54.1)
298. Urritia, Iñaki (692.27)
299. Valle-Inclán, Ramón María del (95.72), (129.12), (451.6), (552.30),  
(681.10)
300. Vallés, Ana (395.27)
301. Valverde, Joaquín (173.27), (416.9), (630.23)
302. Vega, Lope de (109.19), (183.3), (500.66)
303. Vega, Ricardo de la (10.65)
304. Vega, Ventura de la (163.9)
305. Veiga, Javier (340.103)
306. Vert, Juan (602.23)
307. Viana, Enrique (383.4)

- 308. Vidal, Albert (600.4)
- 309. Villora, Pedro (275.21)
- 310. Vives, Amadeo (324.23), (545.23)
- 311. Yllana, Cía. (180.12), (184.89), (263.236), (350.153), (424.75), (506.18), (508.114), (623.23), (625.20)
- 312. Yzola, Diego (18.31)
- 313. Zambrano, Benito (108.17)
- 314. Zamora, Ana (372.10), (702.33)
- 315. Zancada, Antonio (525.10), (706.16)
- 316. Zarzoso, Paco (367.2)
- 317. Zorrilla, José (569.15)
- 318. Zurro, Alfonso (74.12), (360.1), (566.2), (636.1)

**b. Latinoamérica**

- 1. Alarcón y Mendoza, Juan Ruiz de (561.2)
- 2. Aleandro, Norma (326.12)
- 3. Betoldi, Marta (90.16)
- 4. Bizé, Matias (658.55)
- 5. Blázquez, Eladia (599.47)
- 6. Botti, Daniel (671.18)
- 7. Boudeguer, Ana María (159.15), (374.488), (607.15)
- 8. Canale, Marco (375.2), (529.1)
- 9. Cañas, Juan (153.150)
- 10. Castets, Fernando (678.78)

11. Chernicoff, Rudy (227.20)
12. Cornelles, Jerónimo (364.1)
13. Cossa, Roberto (581.30)
14. Cruz, Nilo (28.8)
15. Daulte, Javier (615.34), (691.45)
16. Diosdado, Ana (439.172)
17. Dorado, Antonio (622.52)
18. Estrada, Julio (164.3)
19. Garamendy, Pepe (217.11)
20. González Gil, Manuel (41.3), (293.4), (671.18)
21. Gotbeter, Claudio (334.5)
22. Infante, Manuela (262.1)
23. López, Josephine (127.44)
24. Mallarino, Tatiana (462.4)
25. Mallarino, Victor (462.4)
26. Moreno, Jorge (362.2)
27. Morote, Herbert (531.53)
28. Neruda, Pablo (304.10)
29. Ortega, Adrián (386.149)
30. Parra, Marco Antonio de la (523.12)
31. Pavlovsky, Angel (705.24)
32. Pence, Rafael (8.135), (605.91)

- 33.Rojas, Julio (658.55)
- 34.Rojas, Manuel (564.1)
- 35.Sábato, Ernesto (214.39)
- 36.Seresesky, Marina (456.18)
- 37.Skármeta, Antonio (219.96)
- 38.Solá, Eduardo (660.76)
- 39.Talesnik, Ricardo (146.27)
- 40.Tolcachir, Claudio (684.2)
- 41.Urquiza, Carlos de (293.4)
- 42.Valdés, Alexis (340.103)
- 43.Vallejo, Juan Pablo (125.2)
- 44.Veiga, Carlos (206.20)
- 45.Vergne, Pablo (72.2)
- 46.Veronese, Daniel (254.30), (379.46)

### **6.3. Autores extranjeros**

#### **6.3.1. Autores de expresión inglesa**

##### **a. Reino Unido**

1. Britten, Benjamin (47.9), (58.6), (480.3), (522.4)
2. Brook, Peter (686.5)
3. Christie, Agatha (7.101), (207.75)
4. Crimp, Martin (154.40)
5. Dawson, Oliver (157.48)

6. Dickens, Charles (31.29)
7. Dyer, Charles (251.49)
8. Elton, Bel (319.224)
9. Gilbert, William Schwenck (171.27)
10. Hitchcock, Alfred (644.128)
11. Johnson, Catherine (17.556)
12. Kane, Sarah (634.20)
13. Lavery, Bryony (59.18)
14. Lloyd Webber, Andrew (440.250)
15. Mallatratt, Stephen (378.205)
16. Marber, Patrick (311.155)
17. McDonagh, Martín (442.31)
18. Middleton, Thomas (197.5)
19. Penhall, Joe (612.29)
20. Pinter, Harold (238.34), (336.26), (337.26), (359.62)
21. Pratchett, Terry (639.1)
22. Priestley, John Boyton (82.3)
23. Rice, Tim (440.250)
24. Rowley, William (197.5)
25. Shakespeare, William (124.2), (177.56), (179.12), (242.4), (289.4), (297.9), (300.52), (312.11), (404.3), (423.10), (520.48), (534.22), (543.58), (548.2), (631.7), (667.12), (682.3).
26. Stevenson, Robert Louis (499.36)
27. Webster, John (130.16)

28. Wheeler, Hugh (677.67)
29. Wilde, Oscar (81.26), (619.56)
30. Williams, Nigel (195.4), (484.42)
31. Williams, Simon (89.30)

**b. Irlanda**

1. Beckett, Samuel (62.54), (233.2), (235.2), (236.1), (356.11), (479.4)
2. Friel, Brian (266.40), (491.69), (689.30)

**c. Estados Unidos**

1. Albee, Edward (313.164)
2. Aleijem, Shalom (587.1)
3. Alf, Artur (498.12)
4. Alfieri, Richard (436.301)
5. Allen, Woody (264.354)
6. Baron, Jeff (61.89)
7. Barsocchini, Peter (663.98)
8. Beane, Douglas Carter (318.80)
9. Beguelin, Chad (474.106)
10. Berstein, Leonard (145.2)
11. Brooks, Mel (221.236)
12. Cain, James M. (353.18)
13. Campos, Antonio (573.2)

14. Casale, Glenn (374.488)
15. Casey, Warren (668.106)
16. DiPietro, Joe (256.44)
17. Durang, Christopher (191.8), (347.37)
18. Edson, Margaret (50.55)
19. Edwards, Blake (14.104)
20. Ensler, Eve (265.179)
21. Goldman, James (389.17)
22. Hanff, Helene (69.54)
23. Hellman, Lillian (46.76)
24. Herlihy, Tim (474.106)
25. Ives, David (621.4)
26. Jacobs, Jim (668.106)
27. Kushner, Tony (339.58)
28. LaBute, Neil (49.422)
29. Ludlam, Charles (437.305)
30. Mamet, David (524.45), (703.24)
31. Masteroff, Joe (22.201)
32. Melville, Herman (576.7)
33. Miller, Arthur (409.45)
34. Muñoz, Javier (18.31)
35. Nin-Culmell, Joaquín (66.28)
36. Norman, Marsha (305.54)

37. O'Neill, Eugene (75.21), (111.52), (155.19)
38. Pendleton, Austin (595.32)
39. Phillips, Thaddeus (462.4)
40. Pielmeier, John (497.11)
41. Roberts, Jimmy (256.44)
42. Rudnick, Paul (228.57)
43. Schrock, Robert (535.72)
44. Shanley, John Patrick (540.50)
45. Shepard, Sam (695.22)
46. Sherman, Martín (57.1)
47. Shue, Larry (533.187)
48. Silva, David de (55.305)
49. Simon, Neil (51.145), (519.87)
50. Sklar, Matthew (474.106)
51. Twain, Mark (24.142)
52. Wilder, Thornton (34.28)
53. Williams, Tennessee (158.34), (483.12)

**d. Sudáfrica**

1. Fugard, Athol (246.4)
2. Kani, John (246.4)
3. Twala, Todd (687.27)
4. Winston, Ntshona (246.4)

**e. Australia**

1. Montero, Gloria (93.22)

**6.3.2. Autores de expresión francesa**

**a. Francia**

1. Anouilh, Jean (175.54)
2. Aragon, Louis (408.18)
3. Artaud, Antonin (410.2)
4. Assous, Éric (656.119)
5. Azama, Michel (136.4)
6. Bassi, Leo (56.48)
7. Callies, Gregoire (553.5)
8. Carrière, Jean-Claude (94.10)
9. Casanovas, Jean François (660.76)
10. Chalem, Denise (466.36)
11. Contamin, Laurent (553.5)
12. Corneille, Pierre (341.34)
13. Dell, Jean (277.95)
14. Dumas, Alejandro (315.30)
15. Duras, Marguerite (606.35)
16. Feydeau, George (512.32)
17. Foissy, Guy (327.35)
18. Genet, Jean (384.40)

19. Haïm, Victor (368.2)
20. Houellebecq, Michel (285.32)
21. Hugo, Víctor (454.30)
22. Ionesco, Eugène (517.40), (635.1), (640.4)
23. Islert, Jean Claude (223.155)
24. Lagarce, Jean Luc (710.7)
25. Marivaux, Pierre (351.4)
26. Molière (348.18), (457.4), (554.2)
27. Poulenc, Francis (181.9)
28. Reza, Yasmina (328.50), (670.79)
29. Rostand, Edmond (96.37)
30. Sibleyras, Gérald (277.95)
31. Veber, Francis (438.129)
32. Verly, Michel (310.36)
33. Vinaver, Michel (598.17)
34. Yourcenar, Marguerite (166.11)

**b. Bélgica**

1. Dopagne, Jean Pierre (321.7)
2. Gare Centrale-Agnès Limbos, Compagnie (365.2)

**c. Canadá**

1. Lepage, Robert (261.3)

2. Mouawad, Wajdi (618.11)
3. Ondaatje, Michael (476.4)
4. Tremblay, Michel (586.34)

### **6.3.3. Autores expresión alemana**

#### **a. Alemania**

1. Beethoven, Ludwig van (597.3)
2. Brecht, Bertolt (172.40), (188.2), (400.7), (541.4)
3. Büchner, Georg (68.4)
4. Fassbinder, Rainer Werner (425.33)
5. Goethe, Johann Wolfgang von (245.4)
6. Grimm, Jacob Ludwig (229.15)
7. Grimm, Wilhelm Karl (229.15)
8. Händel, Georg Friedrich (370.1), (574.12), (685.12)
9. Humperdinck, Engelbert (267.1)
10. Kafka, Franz (67.15), (134.31), (220.40)
11. Lukic, Darko (433.51)
12. Müller, Heiner (463.3), (465.3)
13. Offenbach, Jacques (279.13)
14. Pörtner, Paul (478.213)
15. Strauss, Richard (230.12)
16. Süskind, Patrick (303.30)
17. Wagner, Richard (523.12)

18. Weill, Karl (541.4)

19. Weiss, Peter (338.58)

20. Werner Fassbinder, Rainer (421.3)

**b. Austria**

1. Bernhard, Thomas (168.10), (208.12), (458.4), (547.40)

2. Bettelheim, Bruno (374.488)

3. Gottlieb Stephanie, Johann (160.8)

4. Handke, Peter (304.10), (420.3)

5. Hofmannsthal, Hugo von (230.12)

6. Kohout, Pavel (585.1)

7. Mozart, Wolfgang Amadeus (160.8), (240.45), (616.3), (641.10)

**c. Suiza**

1. Dürrenmatt, Friedrich (272.58)

**6.3.4. Autores de expresión italiana**

1. Barba, Eugenio (680.3)

2. Baricco, Alessandro (161.23)

3. Battistelli, Giorgio (410.2)

4. Boito, Arrigo (544.8)

5. Carniti, Marco (126.4)

6. Cimara, Domenico (74.12)

7. Cocchiglia, Rosemary (45.2), (137.11)

8. De Filippo, Eduardo (306.131)
9. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
10. Donizetti, Gaetano (309.8)
11. Fo, Dario (516.47)
12. Franceschini, Gianni (85.3)
13. Garinei, Pietro (3.147)
14. Giovannini, Sandro (3.147)
15. Goldoni, Carlo (413.6), (482.4)
16. Leoncavallo, Ruggero (331.11)
17. Luzzati, Emanuele (515.6)
18. Mascagni, Pietro (330.11)
19. Menotti, Gian Carlo (292.5)
20. Monteverdi, Claudio (610.9)
21. Pamphili, Benedetto (685.12)
22. Pirandello, Luigi (276.27), (343.6), (704.23)
23. Ponchielli, Amilcare (544.8)
24. Puccini, Giacomo (122.17), (414.10)
25. Rame, Franca (132.71)
26. Rossini, Gioacchino (369.8), (496.12)
27. Ruzante, Angelo Beolco (649.10)
28. Sabatini, Rafael (101.27)
29. Stori, Bruno (366.2)
30. Verdi, Giuseppe (411.12), (518.4), (666.14)

31.Vlad, Roman (591.1)

32.Zulli, Fiore (259.1)

### 6.3.5. Otros

#### a. Rusia

1. Bábel, Isaac (665.3)
2. Chéjov, Antón (71.46), (470.4), (539.40), (590.1)
3. Dostoievski, Fiodor (469.5)
4. Gogol, Nikolai Vasilyevich (396.18), (592.1)
5. Maneva, Teofana (105.3)
6. Músorgski, Modest (448.39)
7. Prokofiev, Sergei (255.9)

#### b. Grecia

1. Esquilo (481.28)
2. Eurípides (185.2), (432.46)
3. Homero (268.28)
4. Sófocles (323.16)

#### c. Portugal

1. Castanheira, José Pedro (405.3)
2. Costa, Hélder (596.21)
3. Cruz, Valdemar (405.3)
4. Vicente, Gil (80.46)

**d. Suecia**

1. Bergman, Ingmar (648.52), (676.10)
2. Norén, Lars (538.16)
3. Strindberg, August (571.32)

**e. Corea**

1. Chol, Chul-Ki (99.13)
2. Par, Sing-Jin (99.13)

**f. China**

1. Guan, Hanqing (550.2)
2. Li, Hsing Tao (135.2)

**g. Dinamarca**

1. Andersen, Hans Christian (460.14)
2. Noergaard, Steen (572.2)

**h. Polonia**

1. Hawemann, Horst (563.2)
2. Witkiewicz, Stanislav (609.18)

**i. Brasil**

1. Smith, Daniela (694.14)

**j. Eslovenia**

1. Pandur, Tomaž (88.5), (433.51)

**k. Japón**

1. Kusunoki, Tsubame (565.2)

**l. Noruega**

1. Ibsen, Henrik (140.2), (250.14), (253.2), (317.52), (431.15)

**m. Países Bajos**

1. Goos, Maria (530.98)

**n. República Checa**

1. Janáček, Leoš (627.10), (701.10)

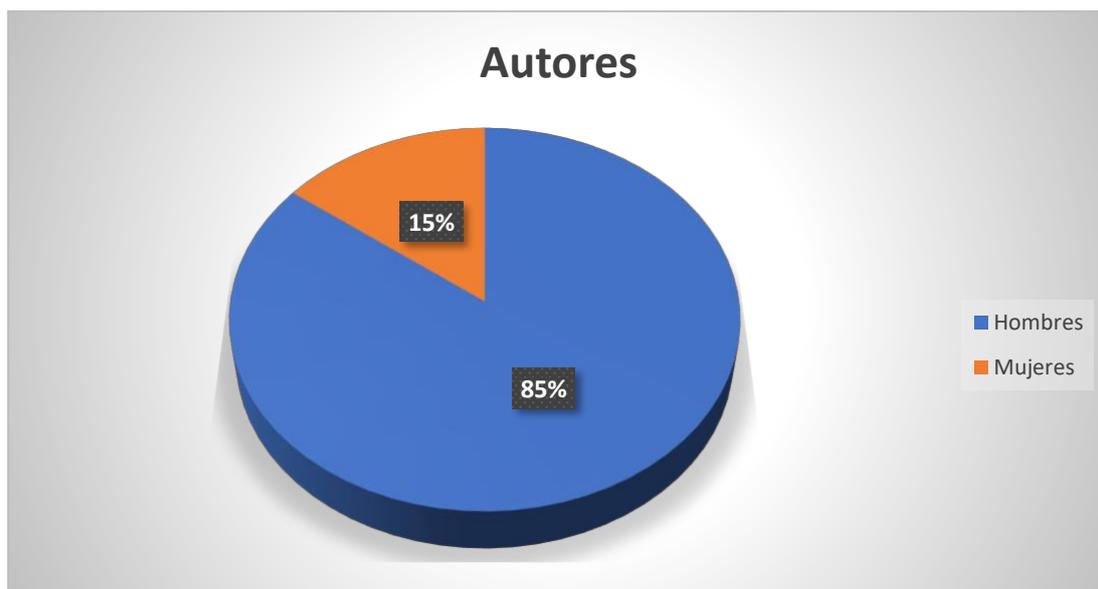
**o. Vietnam**

1. Nguyen, Dû (494.2)

#### **6.4. Conclusiones**

En este capítulo se ha presentado un listado alfabético de todos los autores que han aparecido en este trabajo. Para colocar cronológicamente los autores, se ha ofrecido, cuando posible, las fechas de nacimiento y muerte.

Los autores que han aparecido a lo largo del periodo estudiado son 587. Como podemos ver en el gráfico 6.1, solo 82, o sea, el 15%, fueron mujeres. Los restantes 476, o sea, el 85% fueron hombres. En las demás obras no se indica el nombre del autor, sino el de la compañía:



*Gráfico 6.1*

Además, los autores se han dividido en españoles/latinoamericanos y extranjeros. A continuación, ofrecemos la Tabla 6.1 donde se presentan los datos relativos a los autores de expresión española:

Autores de expresión española		
NACIONALIDAD	N. AUTORES	PORCENTAJE
<b>Española</b>	<b>318</b>	<b>54,08%</b>
<b>Latinoamericana</b>	<b>46</b>	<b>7,82%</b>
<b>Total</b>	<b>364</b>	<b>61,90%</b>

*Tabla 6.1*

Los autores latinoamericanos constituyeron un 7,82%, mientras los dramaturgos españoles, con su 54,08%, superan la mitad de los autores que han aparecido en nuestro trabajo. En general, el porcentaje de autores en lengua española fue bastante alto ya que superó el 60%. En la Tabla 6.2 aparecen los datos relativos a los autores extranjeros:

Autores extranjeros		
NACIONALIDAD	N. AUTORES	PORCENTAJE
<b>Inglesa</b>	<b>91</b>	<b>15,48%</b>
<b>Francesa</b>	<b>40</b>	<b>6,80%</b>
<b>Alemana</b>	<b>28</b>	<b>4,76%</b>
<b>Italiana</b>	<b>32</b>	<b>5,44%</b>
<b>Otros</b>	<b>33</b>	<b>5,61%</b>
<b>Total</b>	<b>224</b>	<b>38,10%</b>

*Tabla 6.2*

La mayoría de los autores extranjeros fueron de habla inglesa, con el 15,48%. Siguen los franceses con el 6,80% y los italianos con 5,44%. El resto estuvo repartido entre Alemania (4,676%) y países europeos y extra-europeos (5,61%).

En cuanto a los escritores de habla inglesa, en la Tabla 6.3 indicamos los países de origen de estos escritores:

Autores de expresión inglesa		
PAÍS DE ORIGEN	N. AUTORES	PORCENTAJE
EE.UU.	53	9,01%
Reino Unido	31	5,27%
Sudáfrica	4	0,48%
Irlanda	2	0,34%
Australia	1	0,17%
<b>Total</b>	<b>91</b>	<b>15,48%</b>

Tabla 6.3

El 9,01% de los autores de expresión inglesa fue de origen estadounidense; siguen con el 5,27% los autores británicos. Cuatro autores fueron de origen sudafricana y solo un autor fue de Australia.

En la tabla 6.4 encontramos los escritores de habla francesa, cuyo origen es francés, canadiense y belga:

Autores de expresión francesa		
PAÍS DE ORIGEN	N. AUTORES	PORCENTAJE
Francia	34	5,78%
Canadá	4	0,48%
Bélgica	2	0,34%
<b>Total</b>	<b>40</b>	<b>6,80%</b>

Tabla 6.4

En cuanto a los autores de habla alemana, señalamos, como puede verse por los datos que aparecen en la Tabla 6.5, la presencia de siete autores austriacos y un autor suizo:

Autores de expresión alemana		
PAÍS DE ORIGEN	N. AUTORES	PORCENTAJE
Alemania	20	3,40%
Austria	7	1,19%
Suiza	1	0,17%
<b>Total</b>	<b>28</b>	<b>4,76%</b>

Tabla 6.5

En la Tabla 6.6 indicamos las nacionalidades del grupo de autores que pertenecen a otros países europeos y extra-europeos:

Autores de diferente expresión		
PAÍS DE ORIGEN	N. AUTORES	PORCENTAJE
Rusia	7	1,19%
Grecia	4	0,68%
Portugal	4	0,68%
Suecia	3	0,51%
Corea	2	0,34%
China	2	0,34%
Dinamarca	2	0,34%
Polonia	2	0,34%
Brasil	1	0,17%
Eslovenia	1	0,17%
Japón	1	0,17%
Noruega	1	0,17%
Países Bajos	1	0,17%
República Checa	1	0,17%
Vietnam	1	0,17%
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>5,61%</b>

Tabla 6.6

El 1,19% de autores es de origen ruso. Siguen Grecia y Portugal con cuatro autores cada uno, y Suecia con tres autores. Los demás dramaturgos no superan el 0,34% del total de autores. Podemos resumir nuestro análisis con el siguiente gráfico:

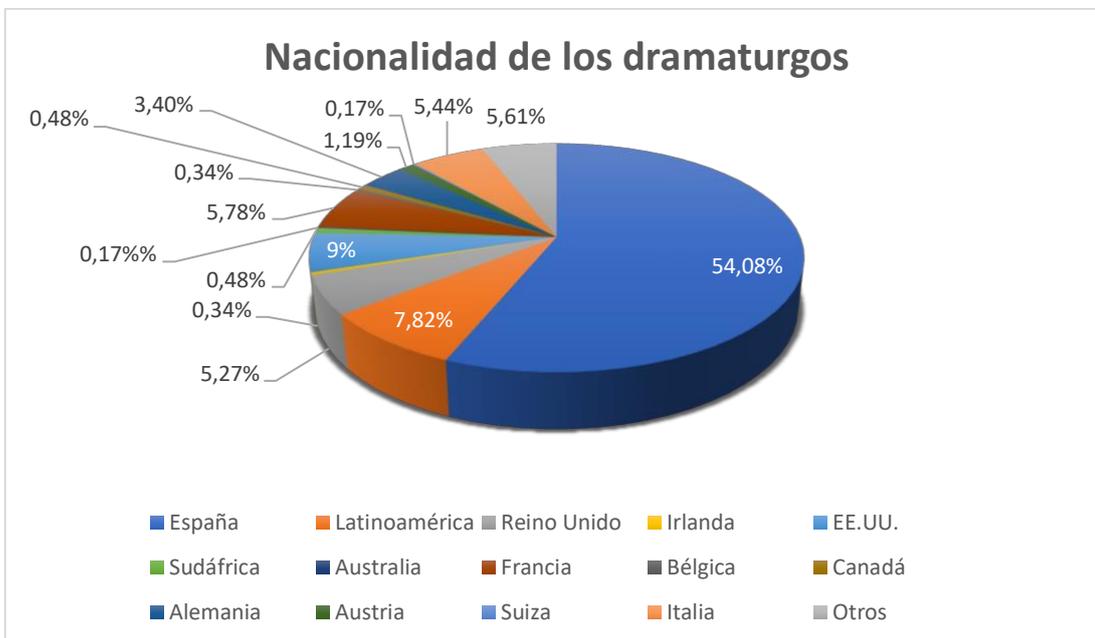


Gráfico 6.2

A continuación, presentamos la Tabla 6.7 donde aparecen los autores de habla española más representados.

AUTORES	N. TÍTULOS
Yllana, Cía.	9
Calderón de la Barca, Pedro	8
Cervantes, Miguel de	5
Chueca, Federico	5
L'OM Imprebís, Cía.	5
Mihura, Miguel	5
Sanchis Sinisterra, José	5
Valle-Inclán, Ramón María del	5
García Lorca, Federico	4
Molina, Tirso de	4
San Juan, Antonia	4
Zurro, Alfonso	4

Tabla 6.7

En la tabla aparecen doce autores: cinco autores son contemporáneos, cuatro vivieron entre el siglo XIX y el siglo XX y tres son autores clásicos del Siglo de Oro.

La Compañía Yllana escribió y puso en escena nueve obras: 666 (184.89), *¡Splash!* (623.23), *Buuu!* (424.75), *Glub Glub* (180.12), *Los Mejores sketches de Monty Python* (350.153), *MusiCall* (508.114), *Olimplaff* (625.20), *Pagagnini* (506.18) y *Star trip* (263.236).

Sigue con ocho obras el autor del Siglo de Oro Pedro Calderón de la Barca, cuyos títulos fueron *Casa con dos puertas mala es de guardar* (422.59), *El mágico prodigioso* (270.12), *Las manos blancas no ofenden* (672.57), *El galán fantasma* (78.22), *La gran cenobia* (199.4), *No hay burlas con el amor* (637.48), *El pintor de su deshonra* (579.50) y *La vida es sueño* (117.33).

Seis autores fueron con cinco títulos cada uno: Miguel de Cervantes con *Clown Quijote de la Mancha* (2.13), *Don Quixote* (464.3), *Entremeses* (115.2), *Quijote* (37.4) y *Viaje del Parnaso* (23.48);

Chueca Federico con *Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16), *El bateo* (630.23), *Los descamisados* (412.9), *De Madrid a París* (629.23) y *La Gran Vía* (173.27); L'OM Imprebís Compañía con *¡Imprebís etiqueta negra!* (73.61), *¡Moon!* (511.10), *Barbariedades* (699.18), *Los mejores sketches de Monty Python* (350.153) y *MusiCall* (508.114); Miguel Mihura con *La bella Dorotea* (110.35), *El caso de la mujer asesinadita* (614.26), *La decente* (647.134), *Tres sombreros de copa* (1.9) y *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* (281.86); José Sanchis Sinisterra con *¡Ay, Carmela!* (314.72), *La cruzada de los niños de la calle* (642.3), *Ñaque o de piojos y actores* (526.32), *Lope de Aguirre, traidor* (342.4) y *Sangre lunar* (120.34); Ramón María del Valle-Inclán con *Los cuernos de don Friolera* (552.30), *Divinas palabras* (95.72), *Las galas del difunto* (451.6), *La hija del capitán* (129.12) y *Ligazón* (681.10).

De los restantes autores que aparecen en tabla se representaron cuatro títulos cada uno. De Federico García Lorca se representaron *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* (121.82), *La casa de Bernarda Alba* (213.67), *Comedia sin título* (38.11) y *El público* (696.7); de Tirso de Molina se pusieron en escena *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* (549.53), *Desde Toledo a Madrid* (316.11), *Don Gil de las calzas verdes* (232.74) y *Teatro de papel: Convidado de Piedra* (504.16); de Antonia San Juan se llevaron a las tablas *Hijos de su madre* (449.63), *Las que faltaban* (39.148), *Otras mujeres* (582.45) y *La Terremoto de Alcorcón* (583.36); de Alfonso Zurro se escenificaron *Las bragas. Un*

*juguete delirante* (566.2), *La caja de música* (636.1), *El matrimonio secreto* (74.12) y *Me llamo Juan Ramón Jiménez...?* (360.1).

En la Tabla 6.8 aparecen los autores extranjeros que más se representaron en los escenarios de Madrid durante el período estudiado:

AUTORES EXTRANJEROS MÁS REPRESENTADOS	
AUTORES	N. TÍTULOS
William, Shakesperare	17
Beckett, Samuel	6
Ibsen, Henrik	5
Bernhard, Thomas	4
Brecht, Bertolt	4
Britten, Benjamin	4
Chéjov, Antón	4
Mozart, Wolfgang Amadeus	4
Pinter, Harold	4

Tabla 6.8

Como podemos observar en la tabla, William Shakespeare fue el autor más representado en los escenarios madrileños con 17 títulos. Las obras del autor inglés que se escenificaron fueron: *2 Caballeros de Verona* (534.22), *A vuestro gusto* (124.2), *Coriolanus* (404.3), *Un cuento de invierno* (312.11), *Cymbeline* (423.10), *En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3), *La Fierecilla domada* (667.12), *Hamlet* (177.56), *Macbeth* (548.2), *El mercader de Venecia* (520.48), *Noche de Reyes* (631.7), *Otelo* (289.4), *Rey Lear* (543.58), *Ricardo III* (297.9), *Romeo y Julieta* (242.4), *El sueño de una noche de verano* (300.52) y *La tempestad* (179.12).

Sigue con seis títulos el autor irlandés Samuel Beckett, cuyos títulos representados fueron los siguientes: *Esperando a Godot* (62.54), *Fin de partida* (356.11), *Fragments* (479.4), *Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)* (236.1), *Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)* (233.2) y *La última cinta de Krapp* (235.2). Después encontramos al autor noruego Henrik Ibsen, con las siguientes obras: *Casa de muñecas* (140.2), *Un enemigo del pueblo* (317.52), *Hedda Gabler* (431.15), *Mabou Mines DollHouse* (250.14) y *Peer Gynt* (253.2)

Seis fueron los autores extranjeros con cuatro títulos cada uno: el austriaco Thomas Bernhard con *Ante la jubilación* (547.40), *El hombre de teatro* (168.10), *Ritter, Dene, Voss* (208.12) y *Wymazywanie / Auslöschung* (458.4); el alemán Bertolt Brecht con *La buena persona de Sezuan* (172.40), *El círculo de tiza caucasiense* (400.7), *La ópera de tres centavos* (541.4) y *Sobre Horacios y Curiacios* (188.2); el inglés Benjamin Britten con *A midsummer night's dream* (47.9), *The little sweep* (58.6), *El pequeño deshollinador* (522.4) y *The rape of Lucretia (La violación de Lucrecia)* (480.3); el ruso Antón Chéjov con *El bufón* (590.1), *En torno a la gaviota* (71.46), *Espía a una mujer que se mata* (470.4) y *Tío Vania* (539.40); el austriaco Wolfgang Amadeus Mozart con *La clemencia de Tito* (616.3), *La flauta mágica* (240.45), *Idomeneo, rey de Creta* (641.10) y *El rapto en el serrallo* (160.8); el inglés Harold Pinter con *Un ligero malestar* (337.26), *El portero* (238.34), *Traición* (359.62) y *La última copa* (336.26).

## **CAPÍTULO VII**

### **DIRECTORES, COMPAÑÍAS Y ACTORES**



## 7.1. Listado alfabético de directores y directoras

1. Abbado, Claudio (597.3)
2. Achiperre, Cía. (85.3)
3. Adeva, Chema (552.30)
4. Aladro, Carlos (316.11), (341.34)
5. Álamo, Antonio (643.66)
6. Albertí, Xavier (120.34), (168.10), (486.10)
7. Aldán, Eduardo (142.602)
8. Aleandro, Norma (326.12)
9. Alfaro, Carles (94.10), (238.34), (539.40)
10. Alfonso, Juan José (51.145), (223.155)
11. Almansa, Pilar (52.9)
12. Alonso, Nacho (101.27)
13. Álvarez, Juan Manuel (460.14)
14. Álvarez, Marc (440.250)
15. Álvarez, Marta (79.36), (606.35)
16. Álvarez, Rafael (212.103), (303.30), (516.47), (646.85)
17. Amengual, Antonio (210.7), (215.38)
18. Angelat, Marta (484.42), (612.29)
19. Arenas, Eloy (608.30)
20. Arestegui, Alejandro (244.71), (622.52)
21. Asensi, Jesús (129.12), (428.10)
22. Azama, Michel (136.4)
23. Azpilicueta, Jaime (14.104), (437.305)
24. B Vocal, Cía. (624.42)
25. Ballesteros, Carlos (652.28)
26. Ballesteros, Ramón (284.204)
27. Barba, Eugenio (680.3)
28. Barber, Rita (70.12)
29. Barea, Ramón (7.101)

30. Barroso, Mariano (311.155)
31. Bassi, Leo (56.48)
32. Bazo, Eduardo (378.205), (644.128)
33. Belbel, Sergi (562.10)
34. Bělohávek, Jiří (701.10)
35. Benini, Maurizio (86.15)
36. Bernués, Fernando (418.84)
37. Bieito, Calixto (253.2), (285.32), (459.3), (481.28)
38. Bielski, Jaroslaw (5.13), (62.54), (177.56), (353.18), (495.30), (609.18),  
(676.10)
39. Blat, Luis (172.40)
40. Boadella, Albert (11.7), (150.41)
41. Boira, Albert (468.64), (692.27)
42. Bollaín, Marina (434.4)
43. Bolta, Salva (517.40)
44. Bonnín, Hermann (542.34)
45. Bök, Peter (538.16)
46. Borchorst, Barbara (572.2)
47. Bornás, José (525.10), (690.46)
48. Borrajo, Moncho (12.51)
49. Bosque, Andrés del (129.12), (642.3)
50. Boswell, Laurence (109.19)
51. Botto, Juan Diego (177.56)
52. Boudeguer, Ana María (78.22), (159.15), (229.15), (315.30), (499.36),  
(607.15)
53. Bozzo, Juan Lluís (171.27)
54. Breuer, Lee (250.14)
55. Broggi, Oriol (323.16)
56. Brook, Irina (682.3)
57. Brook, Peter (246.4), (469.5), (479.4), (686.5)

58. Bernués, Fernando (418.84)
59. Caballero, Ernesto (149.112), (281.86), (430.33), (431.15), (452.39), (487.34),  
(537.23), (651.62), (708.17)
60. Caballero, Juan Dolores (548.2), (556.2)
61. Cáceres, Yayo (153.150)
62. Calatayud, Rafael (191.8), (347.37)
63. Callero, Carlos Alonso (199.4)
64. Callies, Grégoire (553.5)
65. Calvente, Ángel (551.1)
66. Calvo, Antonio (357.2)
67. Camoiras, Quique (386.149)
68. Campos, Antonio (573.2)
69. Campos García, Jesús (393.29), (693.9)
70. Canabach, José (398.168)
71. Candeais, Joaquín (321.7), (603.16)
72. Cano, Nacho (4.166), (21.1195)
73. Cánovas, Elena (274.12)
74. Canseco, Manuel (203.23), (422.59), (637.48)
75. Carabante, Chiqui (558.2)
76. Cardoso, Nuno (68.4)
77. Carrasco, Marta (231.5)
78. Casares, Toni (604.5)
79. Castrillo Ferrer, Alberto (258.34)
80. Castro, Arturo (352.2)
81. Cercós, Ángel (709.14)
82. Cerdá, Roberto (60.4)
83. Chapman, Moira (17.556)
84. Cherubini, Luiz André (564.1)
85. Christie, William (610.9)
86. Chul, Ki Chol (99.13)

87. Cintra, Luis Miguel (38.11)
88. Cleto, Celso (16.265)
89. Closas, Alberto (190.105), (617.49)
90. Cocchiglia, Rosemary (45.2), (137.11)
91. Coixet, Isabel (69.54)
92. Collado, Salvador (74.12), (309.8), (360.1)
93. Conde, Victor (439.172)
94. Contreras, Ana (532.2)
95. Corencia, Antonio (110.35), (358.19), (688.34)
96. Cornejo, Enrique (363.69)
97. Cornelles, Jerónimo (364.1)
98. Cortizo, Rodolfo (62.54), (233.2), (235.2), (236.1)
99. Corugedo, Indalecio (581.30)
100. Costa, Hélder (596.21)
101. Creaciones Colectivas, Cía. (493.2)
102. Cruz, Nilo (28.8)
103. Cuesta, Carlos (415.9), (416.9)
104. D'Ors, Luis (295.25)
105. Dagoll Dagom, Cía. (243.61)
106. Damas, José Luis de (595.32)
107. Daniel, Paul (627.10)
108. Darie, Alexandru (351.4)
109. Daulte, Javier (615.34), (691.45)
110. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
111. Díaz, Marcelo (563.2), (694.14)
112. Díaz, Rosa (381.6)
113. Diemecke, Enrique (215.38), (417.23)
114. Doblón Teatral, Compañía (37.4)
115. Doctor, Roberto (294.14)
116. Domingo, Plácido (414.10)

117. Donnellan, Declan (197.5), (423.10), (631.7)
118. Doran, Gregory (404.3)
119. Echanove, Juan (61.89)
120. Edward, James (157.48)
121. Egea, Josep Vicente (145.2)
122. Eines, Jorge (531.53)
123. Encinar, José Ramón (443.5), (444.5)
124. Escorzo Teatro, Cía. (226.18)
125. Espinosa, Albert (376.23)
126. Estalayo, Pury (510.1)
127. Estrada, Julio (164.3)
128. Evgen, Voronko (518.4)
129. Fabiani, Fernando (570.2)
130. Fabra, José (545.23)
131. Facio, Ángel (307.31), (552.30)
132. Falero, Quino (703.24)
133. Fava, Antonio (712.2)
134. Fernández, Arturo (6.150), (656.119)
135. Fernández, Pitus (125.2)
136. Ferrer, Esteve (9.24), (216.68), (318.80), (478.213)
137. Fischtel, Julio Jaime (240.45), (374.488)
138. Font-Marco, Montserrat (275.21), (602.23)
139. Font, Joan (349.22)
140. Forero, Pedro (287.30), (576.7)
141. Franquesa, Txabi (468.64)
142. Frizza, Riccardo (496.12)
143. Fuente, Juan Carlos Pérez de la (117.33)
144. Fuentes, Eduardo (225.29)
145. Fuentes Reta, Julián (494.2)
146. Fuertes, Raúl (375.2)

147. Fullana, Pere (133.2)
148. Gabilondo, Mireia (418.84)
149. Galán, Aitana (675.23)
150. Galduf, Manuel (156.23)
151. Gallana, Manuel (162.4)
152. Gallindo, Josep (464.3)
153. Gámez, Nieves (59.18)
154. Garamendy, Pepe (217.11)
155. Garbisu, Gabriel (117.33)
156. García, Antonia (265.179)
157. García, Ignacio (205.25)
158. García, José Luis (144.5), (374.488)
159. García, Severiano (107.2)
160. García Chavéz, Daniel (555.137)
161. García López, Daniel (463.3)
162. García May, Ignacio (698.36)
163. García Ruiz, Salvador (176.73)
164. Garre, Sol (113.6)
165. Garrido, Martín (100.25)
166. Gas, Mario (75.21), (204.25), (339.58), (677.67)
167. Gené, Hernán (188.2)
168. Genovés, Vicente (368.2), (467.14)
169. Gibeu, José (201.15)
170. Gil Aparicio, Antonio (35.8)
171. Giménez, David (122.17), (126.4)
172. Gómez de Segura, Mikel (387.17)
173. Gómez, José Luis (134.31), (601.40)
174. Gómez, Pep Antón (519.87)
175. Góngora Sánchez, Carlos (346.2)
176. González Cruz, Luis Miguel (502.26), (710.7)

177. González Gil, Manuel (24.142), (671.18)
178. González Vergel, Alberto (409.45)
179. Goodwin, Paul (480.3)
180. Gotbeter, Claudio (334.5)
181. Gracia, Joan (588.59)
182. Gracia, Mariano (421.3)
183. Gutiérrez, Maruja (567.2)
184. Hemleb, Lukas (457.4)
185. Heras, Guillermo (33.3), (189.2), (273.10)
186. Heras, Pablo (522.4)
187. Herencia, Carlos (70.12)
188. Hermoso, Miguel (112.70)
189. Hernández, Emilio (549.53)
190. Herold, Alexander (89.30)
191. Herrera, Jorge (441.308)
192. Hilando Títeres, Cía. (626.1), (661.4)
193. Hinton, Peter (93.22)
194. Hita, Máximo (535.72)
195. Hochman, Claudio (561.2)
196. Hoz, Ismael de la (182.5)
197. Iborra, Juan Luis (650.113)
198. Iglesia, Laura (361.2)
199. Impromadrid teatro, Cía. (234.42), (345.29)
200. Infante, Manuela (262.1)
201. Iniesta, Ricardo (218.5)
202. Insúa, Miquel (425.33)
203. Irastorza, José Antonio (173.27), (407.16)
204. Jemmett, Dan (476.4), (549.53)
205. Jinguji, Kei (121.82)
206. Jordan, Armin (47.9)

207. Juárez, Pedro Pablo (3.147)
208. Konig, Christoph (160.8)
209. Korsunovas, Oskaras (242.4)
210. Kouberskaya, Irina (121.82), (681.10)
211. Kuniaki, Ida (649.10)
212. Kusunoki, Tsubame (565.2)
213. L'OM Imprebís, Cía. (350.153), (508.114), (511.10), (699.18)
214. La Bicicleta, Cía. (392.19)
215. La Casa Incierta, Cía. (513.25), (521.36)
216. La Cubana, Cía. (654.104)
217. La Gotera de Lazotea, Cía. (77.3)
218. La Rosa, Carlos (408.18)
219. Lafontana, Marcelo (504.16)
220. Langhoff, Matthias (465.3)
221. Lanz, Enrique (280.40)
222. Laredo, Carlos (489.31)
223. Larrañaga, Carlos (26.21)
224. Las Grotesqués, Cía. (679.30)
225. Lavaudant, Georges (272.58), (512.32)
226. Lavín, Álvaro (237.5), (700.22)
227. Lemcke, Max (621.4)
228. León, Celia (451.6)
229. Lepage, Robert (261.3)
230. Lezcano, Mercedes (48.19), (222.39)
231. Li, Blanca (678.78)
232. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
233. Lima, Andrés (338.58), (501.34), (664.49)
234. Limbos, Agnès (365.2)
235. Limón, Javier (678.78)
236. Linuesa, Josep (97.12)

237. Llácer, Ángel (252.47)
238. Llorente, Mariano (611.18)
239. López, Gema (546.2)
240. López, Paca (139.9)
241. López, Pedro (567.2)
242. López Cobos, Jesús (122.17), (181.9), (193.10), (194.2), (230.12), (330.11),  
(331.11), (394.9), (448.39), (523.12), (641.10), (666.14)
243. Lorente, David (209.54), (568.36)
244. Losa, Carmen (131.60), (533.187)
245. Losada, Garbi (127.44)
246. Lovecchio, Daniel (278.3), (510.1)
247. Luisotti, Nicola (411.12)
248. Lupa, Krystian (458.4)
249. Maciá, Paco (400.7)
250. Magallares, Alberto (175.54)
251. Malaele, Horatiu (592.1)
252. Malla, Gerardo (207.75), (305.54), (707.18)
253. Mallarino, Tatiana (462.4)
254. Maluenda, Luis (320.21), (598.17), (659.11)
255. Maneva, Teofana (105.3)
256. Mangolini, Fabio (195.4)
257. Margallo, Juan (490.47)
258. Margallo, Olga (2.13)
259. Martí, Julio (239.6)
260. Martín, Carlos (92.11), (67.15), (356.11), (371.22), (526.32)
261. Martin, Ernie (396.18)
262. Martín Scherman, Gonzala (104.6)
263. Martínez, Alejandra (319.224)
264. Martínez, Petra (447.29)
265. Martínez, Vanessa (130.16), (183.3), (413.6)

266. Mastro, Ariel del (663.98)
267. Matellano, Víctor (524.45)
268. Mateo, Nieves (62.54)
269. Maya, José (66.28)
270. Mazo, Aitor (426.24)
271. McCreesh, Paul (574.12), (685.12)
272. McNicholl, BT (221.236)
273. Mejía Martí, Paloma (87.2), (96.37)
274. Memba, Zulima (711.2)
275. Mena, Pilar (165.1)
276. Mendes, Sam (22.201)
277. Méndez-Leite, Fernando (46.76), (497.11)
278. Menéndez, Natalia (328.50), (333.58), (540.50), (586.34)
279. Merino, Alicia (461.10)
280. Mestres, Josep María (527.76), (530.98)
281. Michel, Julio (515.6)
282. Millán, Juan José Alonso (450.245)
283. Mir, Paco (588.59)
284. Mira, Magüi (312.11)
285. Miranda, Cynthia (300.52)
286. Miranda, Oscar (113.6)
287. Montesinos, Ángel Fernández (251.49), (306.131), (308.32)
288. Moog, Toni (468.64)
289. Morales, Francisco (528.8)
290. Morales, Rosa (327.35)
291. Moreno, Jorge (362.2)
292. Moreno, José Luis (200.160)
293. Mouawad, Wajdi (618.11)
294. Muñoz, Javier (18.31)
295. Muñoz, Tomás (178.2)

296. Muñoz Chápuli, Pablo (256.44)
297. Nadal, Ester (304.10)
298. Narros, Miguel (81.26), (276.27), (314.72), (402.40), (571.32)
299. Navarro, Antonio (135.2)
300. Nef, Mark (559.40)
301. Negro, Francisco (363.69)
302. Novell, Rosa (628.12)
303. Novo, Nacho (151.76)
304. Ochandiano, Amelia (213.67), (614.26)
305. Olayo, Gracia (399.92)
306. Olivares, Gabriel (399.92), (619.56)
307. Ollé, Álex (220.40), (448.39)
308. Ollé, Joan (304.10), (401.16)
309. Olmos, Luis (385.53)
310. Ortega, Miquel (66.28), (83.22), (602.23)
311. Ortega, Pepe (613.14)
312. Ortiz, José A. (161.23)
313. Otero, Juan Bautista (187.2)
314. Ottone, David (40.48), (196.90), (424.75), (506.18)
315. Ozores, Antonio (446.166)
316. Pacheco, Omar (599.47)
317. Paco Serrano, Mariano de (575.70), (667.12)
318. Páez, José (674.44)
319. Pajares, Andrés (536.20)
320. Palacio, Eva del (348.18), (580.18)
321. Pandur, Tomaz (88.5), (433.51)
322. Pascual, Lluís (50.55)
323. Pasik, Mario (90.16)
324. Paspertú Teatro, Cía. (76.8)
325. Pasqual, Lluís (177.56), (179.12)

326. Pastor, Juan (34.28), (71.46), (228.57), (342.4), (359.62), (491.69), (689.30)
327. Pavlovsky, Angel (705.24)
328. Pedrero, Paloma (683.4)
329. Pence, Rafael (8.135), (605.91)
330. Pereira, Ricardo (403.2)
331. Pérez, Hugo (505.54)
332. Pérez, María Carmen (182.5)
333. Pérez, Pape (657.20)
334. Pérez, Víctor Pablo (616.3)
335. Pérez, José (503.28)
336. Pérez de la Fuente, Juan Carlos (270.12), (389.17), (435.12), (653.15)
337. Pérez Puig, Gustavo (1.9), (647.134)
338. Pfaff, Luca (410.2)
339. Piccirilli, Gina (13.11), (57.1)
340. Pidò, Evelino (544.8)
341. Pimenta, Helena (405.3), (534.22)
342. Pla, Albert (335.12)
343. Plana, David (448.39)
344. Plaza, José Carlos (108.17), (132.71), (266.40), (384.40), (432.46), (648.52)
345. Poblete, Fernando (10.65), (412.9)
346. Pocaconya, Cía. (224.23)
347. Policarpo, Jaume (367.2)
348. Pont, Maria José (528.8)
349. Porras, Yolanda (420.3)
350. Portaceli, Carmen (213.67), (231.5), (547.40)
351. Portillo, Blanca (143.34)
352. Pou, José María (313.164)
353. Primitivo, Fernández (498.12)
354. Profetas de Mueble Bar, Cía. (119.2)
355. Pujol, Jaime (310.36)

356. Quero, Pepe (382.24), (560.27)
357. Quintanilla, Enrique (41.3)
358. Quintavalla, Letizia (366.2)
359. Rabal, Benito (260.6)
360. Rafter, Denis (377.40), (442.31)
361. Ramallo, Antonio (10.65), (173.27), (407.16)
362. Ramírez Alonso, María Teresa (53.2), (64.8)
363. Ramos, Lorenzo (247.10)
364. Rando, John (474.106)
365. Recatero, Mara (322.120), (647.134)
366. Redin, Valentín (249.32)
367. Reguant, Ricard (668.106), (673.52)
368. Remartínez, Luis (630.23)
369. Reyes, Juan (116.2)
370. Ribalta, Ramón (55.305)
371. Rigola, Álex (111.52), (286.4), (297.9)
372. Ripoll, Laila (25.19), (102.68), (455.52)
373. Roa, Miguel (10.65), (192.23), (283.29), (324.23), (325.23), (503.28), (629.23)
374. Rodríguez Menéndez, Antonio (343.6)
375. Rodríguez, Rafael (109.19)
376. Romo, Fernando (554.2)
377. Ron Lalá, Cía. (662.36)
378. Ronconi, Luca (482.4)
379. Rosa, Secún De La (148.36)
380. Rousset, Christophe (370.1), (471.9)
381. Rozo, Marisol (170.4)
382. Rubio, Juan Carlos (329.92)
383. Ruiz Rodgers, Rosario (208.12)
384. Ruiz, María (509.1)
385. Ruiz, Pedro (302.39)

386. Sáiz, José Luis (158.34), (438.129)
387. Sala, Ana (198.4)
388. Salgado, Jesús (466.36), (640.4)
389. Salvatierra, Julio (96.37)
390. Sámano, José (219.96)
391. San Juan, Antonia (39.148), (449.63), (582.45), (583.36)
392. Sánchez, Ginés (529.1)
393. Sánchez, Juan Carlos (390.25)
394. Sánchez, Santiago (73.61), (569.15)
395. Sancho, José (704.23)
396. Sanchis Sinisterra, José (526.32)
397. Sant, David (118.30)
398. Santos, Carles (475.3), (669.5)
399. Santos, José Luis Alonso de (277.95), (645.69)
400. Santos, María Jesús de los (294.14)
401. Sanzol, Alfredo (578.34)
402. Sarrió, Carlos (128.2)
403. Sarsa, Pepa (27.13)
404. Scaparro, Mauricio (166.11)
405. Segura, Andreu (115.2)
406. Seresesky, Marina (456.18)
407. Sexpeare, Cía. (40.48), (196.90), (429.54)
408. Shepard, Sam (695.22)
409. Sierra, Miguel (503.28)
410. Simón, Adolfo (114.2), (344.8), (697.11)
411. Sin Pausa, Cía. (147.8)
412. Soler, Cristóbal (545.23)
413. Sokhiev, Tugan (255.9)
414. Sotelo, Mauricio (167.6)
415. Spivak, Simeón (665.3)

416. Stefanski, Roman (454.30)
417. Stori, Bruno (366.2)
418. Strasberg, John (96.37)
419. Suárez, Francisco (155.19), (268.28)
420. Suárez, Tony (140.2)
421. Subirós, Carlota (289.4), (620.34)
422. Tábata Teatre, Cía. (152.3)
423. Tamur Teatro, Cía. (121.82)
424. Taracido, José Manuel (634.20)
425. Taun Taun Teatro, Cía. (291.4)
426. Teatroparacontar, Cía. (293.4)
427. Títeres de María Parrato, Cía. (296.4)
428. Tiza Teatro, Cía. (635.1)
429. Tolcachir, Claudio (684.2)
430. Tordera, Antoni (355.2)
431. Torrellas, Germán (632.14)
432. Torrelledó, Ramón (215.38), (417.23)
433. Torres, Marta (288.36)
434. Torretta, Roberto (182.5)
435. Townsend, Tamzin (20.508), (49.422), (124.2), (211.63), (300.52), (436.301),  
(577.69), (658.55), (670.79)
436. Tricycle, Cía. (43.11), (485.83)
437. Troncoso, Manuel (146.27)
438. Tubía, Miguel (202.23)
439. Twala, Todd (687.27)
440. Úbeda, Isabel (400.7)
441. Ungría, Alfonso (336.26), (337.26)
442. Urdiales, Fernando (54.1)
443. Ureta, José María (241.39)
444. Uribe, Daniel (186.18)

445. Valle, Emilio del (633.22)
446. Vallés, Ana (395.27)
447. Vasco, Eduardo (23.48), (232.74), (500.66), (557.20), (579.50), (672.57)
448. Veiga, Carlos (206.20)
449. Veiga, Javier (340.103)
450. Velasco, Víctor (550.2)
451. Vera, Gerardo (95.72), (317.52), (543.58)
452. Vergne, Pablo (72.2)
453. Veronese, Daniel (214.39), (254.30), (379.46), (470.4)
454. Viana, Enrique (383.4)
455. Vicent, Josep (294.14)
456. Vida, Joaquín (427.36)
457. Vidal, Albert (600.4), (655.3)
458. Vidal, Francisco (19.8), (264.354), (483.12)
459. Vidal, Ximo (248.3)
460. Villanueva, Jaume (121.82)
461. Villaume, Emmanuel (279.13)
462. Viyuela, Pepe (282.17)
463. Wisniewski, Janusz (245.4)
464. Woolverton, Linda (374.488)
465. Yagüe, Javier G. (154.40)
466. Yllana, Cía. (263.236), (350.153), (508.114), (623.23), (625.20)
467. Zamora, Ana (80.46), (372.10), (702.33)
468. Zancada, Antonio (706.16)
469. Zaranda, Paco de la (488.10)
470. Zedda, Alberto (369.8)
471. Zsámbéki, Gábor (185.2)
472. Zulli, Fiore (259.1)
473. Zurro, Alfonso (566.2)

### 7.1.1. Listado alfabético de directores

1. Abbado, Claudio (597.3)
2. Adeva, Chema (552.30)
3. Aladro, Carlos (316.11), (341.34)
4. Álamo, Antonio (643.66)
5. Albertí, Xavier (120.34), (168.10), (486.10)
6. Aldán, Eduardo (142.602)
7. Alfaro, Carles (94.10), (238.34), (539.40)
8. Alfonso, Juan José (51.145), (223.155)
9. Alonso, Nacho (101.27)
10. Álvarez, Juan Manuel (460.14)
11. Álvarez, Marc (440.250)
12. Álvarez, Rafael (212.103), (303.30), (516.47), (646.85)
13. Amengual, Antonio (210.7), (215.38)
14. Arenas, Eloy (608.30)
15. Arestegui, Alejandro (244.71), (622.52)
16. Asensi, Jesús (129.12), (428.10)
17. Azama, Michel (136.4)
18. Azpilicueta, Jaime (14.104), (437.305)
19. Ballesteros, Carlos (652.28)
20. Ballesteros, Ramón (284.204)
21. Barba, Eugenio (680.3)
22. Barea, Ramón (7.101)
23. Barroso, Mariano (311.155)
24. Bassi, Leo (56.48)
25. Bazo, Eduardo (378.205), (644.128)
26. Belbel, Sergi (562.10)
27. Bělohlávek, Jiří (701.10)
28. Benini, Maurizio (86.15)
29. Bernués, Fernando (418.84)

30. Bieito, Calixto (253.2), (285.32), (459.3), (481.28)
31. Bielski, Jaroslaw (5.13), (62.54), (177.56), (353.18), (495.30), (609.18),  
(676.10)
32. Blat, Luis (172.40)
33. Boadella, Albert (11.7), (150.41)
34. Boira, Albert (468.64), (692.27)
35. Bolta, Salva (517.40)
36. Bonnín, Hermann (542.34)
37. Bööck, Peter (538.16)
38. Bornás, José (525.10), (690.46)
39. Borrajo, Moncho (12.51)
40. Bosque, Andrés del (129.12), (642.3)
41. Boswell, Laurence (109.19)
42. Botto, Juan Diego (177.56)
43. Bozzo, Juan Lluís (171.27)
44. Breuer, Lee (250.14)
45. Broggi, Oriol (323.16)
46. Brook, Peter (246.4), (469.5), (479.4), (686.5)
47. Bernués, Fernando (418.84)
48. Caballero, Ernesto (149.112), (281.86), (430.33), (431.15), (452.39), (487.34),  
(537.23), (651.62), (708.17)
49. Caballero, Juan Dolores (548.2), (556.2)
50. Cáceres, Yayo (153.150)
51. Calatayud, Rafael (191.8), (347.37)
52. Callero, Carlos Alonso (199.4)
53. Callies, Grégoire (553.5)
54. Calvente, Ángel (551.1)
55. Calvo, Antonio (357.2)
56. Camoiras, Quique (386.149)
57. Campos, Antonio (573.2)

58. Campos García, Jesús (393.29), (693.9)
59. Canabach, José (398.168)
60. Candeais, Joaquín (321.7), (603.16)
61. Cano, Nacho (4.166), (21.1195)
62. Canseco, Manuel (203.23), (422.59), (637.48)
63. Carabante, Chiqui (558.2)
64. Cardoso, Nuno (68.4)
65. Casares, Toni (604.5)
66. Castrillo Ferrer, Alberto (258.34)
67. Castro, Arturo (352.2)
68. Cercós, Ángel (709.14)
69. Cerdá, Roberto (60.4)
70. Cherubini, Luiz André (564.1)
71. Christie, William (610.9)
72. Chul, Ki Chol (99.13)
73. Cintra, Luis Miguel (38.11)
74. Cleto, Celso (16.265)
75. Closas, Alberto (190.105), (617.49)
76. Collado, Salvador (74.12), (309.8), (360.1)
77. Conde, Victor (439.172)
78. Corencia, Antonio (110.35), (358.19), (688.34)
79. Cornejo, Enrique (363.69)
80. Cornelles, Jerónimo (364.1)
81. Cortizo, Rodolfo (62.54), (233.2), (235.2), (236.1)
82. Corugedo, Indalecio (581.30)
83. Costa, Hélder (596.21)
84. Cruz, Nilo (28.8)
85. Cuesta, Carlos (415.9), (416.9)
86. D'Ors, Luis (295.25)
87. Damas, José Luis de (595.32)

88. Daniel, Paul (627.10)
89. Darie, Alexandru (351.4)
90. Daulte, Javier (615.34), (691.45)
91. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
92. Díaz, Marcelo (563.2), (694.14)
93. Diemecke, Enrique (215.38), (417.23)
94. Doctor, Roberto (294.14)
95. Domingo, Plácido (414.10)
96. Donnellan, Declan (197.5), (423.10), (631.7)
97. Doran, Gregory (404.3)
98. Echanove, Juan (61.89)
99. Edward, James (157.48)
100. Egea, Josep Vicente (145.2)
101. Eines, Jorge (531.53)
102. Encinar, José Ramón (443.5), (444.5)
103. Espinosa, Albert (376.23)
104. Estalayo, Pury (510.1)
105. Estrada, Julio (164.3)
106. Evgen, Voronko (518.4)
107. Fabiani, Fernando (570.2)
108. Fabra, José (545.23)
109. Facio, Ángel (307.31), (552.30)
110. Falero, Quino (703.24)
111. Fava, Antonio (712.2)
112. Fernández, Arturo (6.150), (656.119)
113. Fernández, Pitus (125.2)
114. Ferrer, Esteve (9.24), (216.68), (318.80), (478.213)
115. Fischtel, Julio Jaime (240.45), (374.488)
116. Font, Joan (349.22)
117. Forero, Pedro (287.30), (576.7)

118. Franquesa, Txabi (468.64)
119. Frizza, Riccardo (496.12)
120. Fuente, Juan Carlos Pérez de la (117.33)
121. Fuentes, Eduardo (225.29)
122. Fuentes Reta, Julián (494.2)
123. Fuertes, Raúl (375.2)
124. Fullana, Pere (133.2)
125. Galduf, Manuel (156.23)
126. Gallana, Manuel (162.4)
127. Gallindo, Josep (464.3)
128. Garamendy, Pepe (217.11)
129. Garbisu, Gabriel (117.33)
130. García, Ignacio (205.25)
131. García, José Luis (144.5), (374.488)
132. García, Severiano (107.2)
133. García Chavéz, Daniel (555.137)
134. García López, Daniel (463.3)
135. García May, Ignacio (698.36)
136. García Ruiz, Salvador (176.73)
137. Garrido, Martín (100.25)
138. Gas, Mario (75.21), (204.25), (339.58), (677.67)
139. Gené, Hernán (188.2)
140. Genovés, Vicente (368.2), (467.14)
141. Gibeu, José (201.15)
142. Gil Aparicio, Antonio (35.8)
143. Giménez, David (122.17), (126.4)
144. Gómez de Segura, Mikel (387.17)
145. Gómez, José Luis (134.31), (601.40)
146. Gómez, Pep Antón (519.87)
147. Góngora Sánchez, Carlos (346.2)

148. González Cruz, Luis Miguel (502.26), (710.7)
149. González Gil, Manuel (24.142), (671.18)
150. González Vergel, Alberto (409.45)
151. Goodwin, Paul (480.3)
152. Gotbeter, Claudio (334.5)
153. Gracia, Joan (588.59)
154. Gracia, Mariano (421.3)
155. Hemleb, Lukas (457.4)
156. Heras, Guillermo (33.3), (189.2), (273.10)
157. Heras, Pablo (522.4)
158. Herencia, Carlos (70.12)
159. Hermoso, Miguel (112.70)
160. Hernández, Emilio (549.53)
161. Herold, Alexander (89.30)
162. Herrera, Jorge (441.308)
163. Hinton, Peter (93.22)
164. Hita, Máximo (535.72)
165. Hochman, Claudio (561.2)
166. Hoz, Ismael de la (182.5)
167. Iborra, Juan Luis (650.113)
168. Iniesta, Ricardo (218.5)
169. Insúa, Miquel (425.33)
170. Irastorza, José Antonio (173.27), (407.16)
171. Jemmett, Dan (476.4), (549.53)
172. Jinguji, Kei (121.82)
173. Jordan, Armin (47.9)
174. Juárez, Pedro Pablo (3.147)
175. Konig, Christoph (160.8)
176. Korsunovas, Oskaras (242.4)
177. Kusunoki, Tsubame (565.2)

178. La Rosa, Carlos (408.18)
179. Lafontana, Marcelo (504.16)
180. Langhoff, Matthias (465.3)
181. Lanz, Enrique (280.40)
182. Laredo, Carlos (489.31)
183. Larrañaga, Carlos (26.21)
184. Lavaudant, Georges (272.58), (512.32)
185. Lavín, Álvaro (237.5), (700.22)
186. Lemcke, Max (621.4)
187. Lepage, Robert (261.3)
188. Lima, Andrés (338.58), (501.34), (664.49)
189. Limón, Javier (678.78)
190. Linuesa, Josep (97.12)
191. Llácer, Ángel (252.47)
192. Llorente, Mariano (611.18)
193. López, Pedro (567.2)
194. López Cobos, Jesús (122.17), (181.9), (193.10), (194.2), (230.12), (330.11),  
(331.11), (394.9), (448.39), (523.12), (641.10), (666.14)
195. Lorente, David (209.54), (568.36)
196. Lovecchio, Daniel (278.3), (510.1)
197. Luisotti, Nicola (411.12)
198. Lupa, Krystian (458.4)
199. Maciá, Paco (400.7)
200. Magallares, Alberto (175.54)
201. Malaele, Horatiu (592.1)
202. Malla, Gerardo (207.75), (305.54), (707.18)
203. Maluenda, Luis (320.21), (598.17), (659.11)
204. Mangolini, Fabio (195.4)
205. Margallo, Juan (490.47)
206. Martí, Julio (239.6)

207. Martín, Carlos (92.11), (67.15), (356.11), (371.22), (526.32)
208. Martin, Ernie (396.18)
209. Mastro, Ariel del (663.98)
210. Matellano, Víctor (524.45)
211. Maya, José (66.28)
212. Mazo, Aitor (426.24)
213. McCreesh, Paul (574.12), (685.12)
214. McNicholl, BT (221.236)
215. Mendes, Sam (22.201)
216. Méndez-Leite, Fernando (46.76), (497.11)
217. Mestres, Josep María (527.76), (530.98)
218. Michel, Julio (515.6)
219. Millán, Juan José Alonso (450.245)
220. Mir, Paco (588.59)
221. Miranda, Oscar (113.6)
222. Montesinos, Ángel Fernández (251.49), (306.131), (308.32)
223. Moog, Toni (468.64)
224. Morales, Francisco (528.8)
225. Moreno, Jorge (362.2)
226. Moreno, José Luis (200.160)
227. Mouawad, Wajdi (618.11)
228. Muñoz, Javier (18.31)
229. Muñoz, Tomás (178.2)
230. Muñoz Chápuli, Pablo (256.44)
231. Narros, Miguel (81.26), (276.27), (314.72), (402.40), (571.32)
232. Navarro, Antonio (135.2)
233. Nef, Mark (559.40)
234. Negro, Francisco (363.69)
235. Novo, Nacho (151.76)
236. Olivares, Gabriel (399.92), (619.56)

237. Ollé, Álex (220.40), (448.39)
238. Ollé, Joan (304.10), (401.16)
239. Olmos, Luis (385.53)
240. Ortega, Miquel (66.28), (83.22), (602.23)
241. Ortega, Pepe (613.14)
242. Ortiz, José A. (161.23)
243. Otero, Juan Bautista (187.2)
244. Ottone, David (40.48), (196.90), (424.75), (506.18)
245. Ozores, Antonio (446.166)
246. Pacheco, Omar (599.47)
247. Paco Serrano, Mariano de (575.70), (667.12)
248. Páez, José (674.44)
249. Pajares, Andrés (536.20)
250. Pandur, Tomaž (88.5), (433.51)
251. Pascual, Lluís (50.55)
252. Pasik, Mario (90.16)
253. Pasqual, Lluís (177.56), (179.12)
254. Pastor, Juan (34.28), (71.46), (228.57), (342.4), (359.62), (491.69), (689.30)
255. Pavlovsky, Angel (705.24)
256. Pence, Rafael (8.135), (605.91)
257. Pereira, Ricardo (403.2)
258. Pérez, Hugo (505.54)
259. Pérez, Pape (657.20)
260. Pérez, Víctor Pablo (616.3)
261. Pérez, José (503.28)
262. Pérez de la Fuente, Juan Carlos (270.12), (389.17), (435.12), (653.15)
263. Pérez Puig, Gustavo (1.9), (647.134)
264. Pfaff, Luca (410.2)
265. Pidò, Evelino (544.8)
266. Pla, Albert (335.12)

267. Plana, David (448.39)
268. Plaza, José Carlos (108.17), (132.71), (266.40), (384.40), (432.46), (648.52)
269. Poblete, Fernando (10.65), (412.9)
270. Policarpo, Jaume (367.2)
271. Pou, José María (313.164)
272. Primitivo, Fernández (498.12)
273. Pujol, Jaime (310.36)
274. Quero, Pepe (382.24), (560.27)
275. Quintanilla, Enrique (41.3)
276. Rabal, Benito (260.6)
277. Rafter, Denis (377.40), (442.31)
278. Ramallo, Antonio (10.65), (173.27), (407.16)
279. Ramos, Lorenzo (247.10)
280. Rando, John (474.106)
281. Redin, Valentín (249.32)
282. Reguant, Ricard (668.106), (673.52)
283. Remartínez, Luis (630.23)
284. Reyes, Juan (116.2)
285. Ribalta, Ramón (55.305)
286. Rigola, Álex (111.52), (286.4), (297.9)
287. Roa, Miguel (10.65), (192.23), (283.29), (324.23), (325.23), (503.28), (629.23)
288. Rodríguez Menéndez, Antonio (343.6)
289. Rodríguez, Rafael (109.19)
290. Romo, Fernando (554.2)
291. Ronconi, Luca (482.4)
292. Rosa, Secún De La (148.36)
293. Rousset, Christophe (370.1), (471.9)
294. Rubio, Juan Carlos (329.92)
295. Ruiz Rodgers, Rosario (208.12)
296. Ruiz, Pedro (302.39)

297. Sáiz, José Luis (158.34), (438.129)
298. Salgado, Jesús (466.36), (640.4)
299. Salvatierra, Julio (96.37)
300. Sámano, José (219.96)
301. Sánchez, Ginés (529.1)
302. Sánchez, Juan Carlos (390.25)
303. Sánchez, Santiago (73.61), (569.15)
304. Sancho, José (704.23)
305. Sanchis Sinisterra, José (526.32)
306. Sant, David (118.30)
307. Santos, Carles (475.3), (669.5)
308. Santos, José Luis Alonso de (277.95), (645.69)
309. Sanzol, Alfredo (578.34)
310. Sarrió, Carlos (128.2)
311. Scaparro, Mauricio (166.11)
312. Segura, Andreu (115.2)
313. Shepard, Sam (695.22)
314. Sierra, Miguel (503.28)
315. Simón, Adolfo (114.2), (344.8), (697.11)
316. Soler, Cristóbal (545.23)
317. Sokhiev, Tugan (255.9)
318. Sotelo, Mauricio (167.6)
319. Spivak, Simeón (665.3)
320. Stefanski, Roman (454.30)
321. Stori, Bruno (366.2)
322. Strasberg, John (96.37)
323. Suárez, Francisco (155.19), (268.28)
324. Suárez, Tony (140.2)
325. Taracido, José Manuel (634.20)
326. Tolcachir, Claudio (684.2)

327. Tordera, Antoni (355.2)
328. Torrellas, Germán (632.14)
329. Torrelledó, Ramón (215.38), (417.23)
330. Torretta, Roberto (182.5)
331. Troncoso, Manuel (146.27)
332. Tubía, Miguel (202.23)
333. Ungría, Alfonso (336.26), (337.26)
334. Urdiales, Fernando (54.1)
335. Ureta, José María (241.39)
336. Uribe, Daniel (186.18)
337. Valle, Emilio del (633.22)
338. Vasco, Eduardo (23.48), (232.74), (500.66), (557.20), (579.50), (672.57)
339. Veiga, Carlos (206.20)
340. Veiga, Javier (340.103)
341. Velasco, Víctor (550.2)
342. Vera, Gerardo (95.72), (317.52), (543.58)
343. Vergne, Pablo (72.2)
344. Veronese, Daniel (214.39), (254.30), (379.46), (470.4)
345. Viana, Enrique (383.4)
346. Vicent, Josep (294.14)
347. Vida, Joaquín (427.36)
348. Vidal, Albert (600.4), (655.3)
349. Vidal, Francisco (19.8), (264.354), (483.12)
350. Vidal, Ximo (248.3)
351. Villanueva, Jaume (121.82)
352. Villaume, Emmanuel (279.13)
353. Viyuela, Pepe (282.17)
354. Wisniewski, Janusz (245.4)
355. Yagüe, Javier G. (154.40)
356. Zancada, Antonio (706.16)

- 357. Zaranda, Paco de la (488.10)
- 358. Zedda, Alberto (369.8)
- 359. Zsámbéki, Gábor (185.2)
- 360. Zulli, Fiore (259.1)
- 361. Zurro, Alfonso (566.2)

#### **7.1.2. Listado alfabético de directoras**

- 1. Aleandro, Norma (326.12)
- 2. Almansa, Pilar (52.9)
- 3. Álvarez, Marta (79.36), (606.35)
- 4. Angelat, Marta (484.42), (612.29)
- 5. Barber, Rita (70.12)
- 6. Bollaín, Marina (434.4)
- 7. Borchorst, Barbara (572.2)
- 8. Boudeguer, Ana María (78.22), (159.15), (229.15), (315.30), (499.36), (607.15)
- 9. Brook, Irina (682.3)
- 10. Cánovas, Elena (274.12)
- 11. Carrasco, Marta (231.5)
- 12. Chapman, Moira (17.556)
- 13. Cocchiglia, Rosemary (45.2), (137.11)
- 14. Coixet, Isabel (69.54)
- 15. Contreras, Ana (532.2)
- 16. Díaz, Rosa (381.6)
- 17. Font-Marco, Montserrat (275.21), (602.23)
- 18. Gabilondo, Mireia (418.84)
- 19. Galán, Aitana (675.23)
- 20. Gámez, Nieves (59.18)
- 21. García, Antonia (265.179)

22. Garre, Sol (113.6)
23. Gutiérrez, Maruja (567.2)
24. Iglesia, Laura (361.2)
25. Infante, Manuela (262.1)
26. Kouberskaya, Irina (121.82), (681.10)
27. Kuniaki, Ida (649.10)
28. León, Celia (451.6)
29. Lezcano, Mercedes (48.19), (222.39)
30. Li, Blanca (678.78)
31. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
32. Limbos, Agnès (365.2)
33. López, Gema (546.2)
34. López, Paca (139.9)
35. Losa, Carmen (131.60), (533.187)
36. Losada, Garbi (127.44)
37. Mallarino, Tatiana (462.4)
38. Maneva, Teofana (105.3)
39. Margallo, Olga (2.13)
40. Martín Scherman, Gonzala (104.6)
41. Martínez, Alejandra (319.224)
42. Martínez, Petra (447.29)
43. Martínez, Vanessa (130.16), (183.3), (413.6)
44. Mateo, Nieves (62.54)
45. Mejía Martí, Paloma (87.2), (96.37)
46. Membra, Zulima (711.2)
47. Mena, Pilar (165.1)
48. Menéndez, Natalia (328.50), (333.58), (540.50), (586.34)
49. Merino, Alicia (461.10)
50. Mira, Magüi (312.11)
51. Miranda, Cynthia (300.52)

52. Morales, Rosa (327.35)
53. Nadal, Ester (304.10)
54. Novell, Rosa (628.12)
55. Ochandiano, Amelia (213.67), (614.26)
56. Olayo, Gracia (399.92)
57. Palacio, Eva del (348.18), (580.18)
58. Pedrero, Paloma (683.4)
59. Pérez, María Carmen (182.5)
60. Piccirilli, Gina (13.11), (57.1)
61. Pimenta, Helena (405.3), (534.22)
62. Pont, María José (528.8)
63. Porras, Yolanda (420.3)
64. Portaceli, Carmen (213.67), (231.5), (547.40)
65. Portillo, Blanca (143.34)
66. Quintavalla, Letizia (366.2)
67. Ramírez Alonso, María Teresa (53.2), (64.8)
68. Recatero, Mara (322.120), (647.134)
69. Ripoll, Laila (25.19), (102.68), (455.52)
70. Rozo, Marisol (170.4)
71. Ruiz, María (509.1)
72. Sala, Ana (198.4)
73. San Juan, Antonia (39.148), (449.63), (582.45), (583.36)
74. Santos, María Jesús de los (294.14)
75. Sarsa, Pepa (27.13)
76. Seresesky, Marina (456.18)
77. Subirós, Carlota (289.4), (620.34)
78. Torres, Marta (288.36)
79. Townsend, Tamzin (20.508), (49.422), (124.2), (211.63), (300.52), (436.301),  
(577.69), (658.55), (670.79)
80. Twala, Todd (687.27)

81. Úbeda, Isabel (400.7)
82. Vallés, Ana (395.27)
83. Woolverton, Linda (374.488)
84. Zamora, Ana (80.46), (372.10), (702.33)

## **7.2. Listado alfabético de compañías**

1. 2RC, Cía. (109.19)
2. Abé Carré Cé Carré, Cía. (618.11)
3. Achiperre, Cía. (85.3), (563.2)
4. Alikindoi, Cía. (305.54)
5. Andamio, Cía. (170.4)
6. Animalario, Cía. (338.58), (501.34), (664.49)
7. Antología de la Zarzuela, Cía. (10.65)
8. Antonia San Juan, Cía. (449.63)
9. Asociación 16 Rue de Plaisance, Cía. (332.4)
10. Atalaya Teatro – TNT, Cía. (218.5), (541.4)
11. Atra Bilis, Cía. (507.12)
12. Avance Producciones Teatrales, Cía. (266.40)
13. Axioma Teatro, Cía. (346.2)
14. Cambaleo Teatro, Cía. (128.2)
15. Bambalina, Cía. (367.2)
16. B Vocal, Cía. (624.42)
17. Blanca Marsillach, Cía. (483.12), (527.76)
18. Bramant Teatre, Cía. (364.1)
19. Buffo Teatre, Cía. (374.488)
20. Butaca Stage, Cía. (668.106)
21. Caín Club Teatro, Cía. (463.3), (566.2)
22. Cambaleo Teatro, Cía. (128.2)
23. Candelaria Sur, Cía. (244.71)

24. Carles Santos, Cía. (475.3)
25. Centro Andaluz de Teatro, Cía. (509.1), (556.2)
26. Check by Jowl, Cía. (197.5), (423.10)
27. Colada, Cía. (57.1)
28. Colmena Arteatro, Cía. (634.20)
29. Comedias Negras, Cía. (334.5)
30. Compañía Lírica Dolores Marco (275.21)
31. Compañía Lírica Española (210.7), (215.38)
32. Compañía Lírica Madrid Goyesco (632.14)
33. Compañía Nacional de Teatro Clásico (23.48), (149.112), (232.74), (333.58),  
(455.52), (500.66), (557.20), (579.50), (672.57), (708.17)
34. Creaciones Colectivas, Cía. (493.2)
35. Dagoll Dagom, Cía. (171.27), (243.61)
36. Darek Teatro, Cía. (377.40)
37. Delirium Teatro, Cía. (107.2)
38. Digo-digo Teatro, Cía. (390.25)
39. Doble tiempo, Cía. (532.2)
40. Doblón Teatral, Cía. (37.4)
41. Dreamers Theatre, Cía. (528.8), (690.46)
42. Elcom Creaciones, Cía. (216.68), (608.30)
43. El que imagina, Cía. (248.3)
44. El espejo negro, Cía. (551.1)
45. El Mágico Prodigioso, Cía. (270.12)
46. El Reló Teatro, Cía. (399.92), (619.56)
47. Els Comediants, Cía. (349.22)
48. Els Joglars, Cía. (11.7), (150.41)
49. Entrecajas Producciones, Cía. (329.92), (484.42)
50. Equilicué, Cía. (525.10), (706.16)
51. Escena Abierta, Cía (342.4)
52. Escorzo Teatro, Cía. (226.18)

53. Espacio 21, Cía. (140.2)
54. Estudio Lírico, Cía. (518.4)
55. Etcétera, Cía. (280.40)
56. Eureka Teatro, Cía. (561.2)
57. Euroescena, Cía. (309.8), (360.1)
58. Ex Machina, Cía. (261.3)
59. Factoria d'espectacles, Cía. (43.11)
60. Factoría Teatro, Cía. (104.6), (611.18)
61. Falsaria de Indias, Cía. (558.2)
62. Ferroviaria de Artes Escénicas, Cía. (400.7)
63. Fuegos Fatuos, Cía. (554.2)
64. Galanthys Teatro, Cía. (208.12), (431.15)
65. Gambini producciones, Cía. (45.2)
66. Gar Producciones, Cía. (381.6)
67. Gare Centrale-Agnès Limbos, Cía. (365.2)
68. Gato Negro Teatro, Cía. (258.34)
69. Geografías Teatro, Cía. (321.7)
70. Germinal Producciones, Cía. (368.2), (484.42)
71. Gloria López Producciones, Cía. (560.27)
72. Grupo Sobrevento, Cía. (564.1)
73. Grupo Telur, Cía. (655.3)
74. Guindalera, Cía. (359.62), (491.69), (538.16), (689.30)
75. Gustavo Pérez Puig, Cía. (1.9), (322.120), (647.134)
76. Higiénico papel, Cía. (361.2)
77. Hilando Titeres, Cía. (91.3), (626.1), (661.4)
78. Histrión Teatro, Cía. (548.2)
79. IES Pablo Ruiz Picasso de Barcelona, Cía. (174.2)
80. Iguana Teatre, Cía. (133.2)
81. Imprebis, Cía. (350.153), (511.10)
82. Impromadrid teatro, Cía. (234.42), (345.29)

83. Iria Producciones (151.76)
84. Irina Brook, Cía. (682.3)
85. Jácara Teatro, Cía. (357.2)
86. Jako-Bole Teatret, Cía. (572.2)
87. Joven Ballet de Ucraïna, Cía. (15.2)
88. Klótikas, Cía. (135.2)
89. Konjuro Teatro, Cía. (362.2)
90. L'OM Imprebís, Cía. (73.61), (350.153), (508.114), (511.10), (569.15), (699.18)
91. La Bicicleta, Cía. (31.29), (78.22), (159.15), (240.45), (315.30), (392.19), (374.488), (392.19), (454.30), (607.15), (674.44)
92. La Casa Incierta, Cía. (489.31), (513.25), (521.36), (694.14)
93. La Clota, Cía. (125.2)
94. La colmenita, Cía. (42.9)
95. La Cubana, Cía. (654.104)
96. La Fura dels Baus, Cía. (220.40), (448.39)
97. La Gaviota, Cía. (63.3)
98. La Gotera de Lazotea, Cía. (77.3)
99. La Herramienta, Cía. (165.1)
100. La Luciérnaga, Cía. (124.2)
101. La Maquineta, Cía. (294.14)
102. La Mar de marionetas, Cía. (84.2)
103. La Pajarita de Papel, Cía. (62.54), (233.2), (235.2), (236.1)
104. La Pavana, Cía. (191.8), (347.37)
105. La Perla 29, Cía. (323.16)
106. La Zaranda. Teatro Inestable de Andalucía la Baja, Cía. (488.10)
107. Laberinto Producciones, Cía. (300.52)
108. Las Grotésqués, Cía. (679.30)
109. Libélula, Cía. (515.6)
110. Loquibandia, Cía (24.142), (41.3)
111. Los Cuentos de Kuqui, Cía. (53.2), (64.8)

112. Los Ulen, Cía. (382.24)
113. Mabou Mines, Cía. (250.14)
114. Maite Merino, Cía. (265.179)
115. Maniquís, Cía. (651.62)
116. Manuel Canseco, Cía. (637.48)
117. Marimba Marionetas, Cía. (144.5)
118. Metamorfosis Producciones Teatrales, Cía. (526.32)
119. Miramón Mendi, Cía. (200.160)
120. Morboria Teatro, Cía. (348.18), (580.18)
121. Mystica, Cía. (712.2)
122. Nao d'amores, Cía. (372.10), (702.33)
123. Niños perdidos, Cía. (573.2)
124. Nueva Comedia, Cía. (497.11)
125. Odin Teatret, Cía. (680.3)
126. Okarino Trapisonada, Cía. (65.1), (98.1)
127. Ópera Cómica de Madrid, Cía. (10.65), (163.9), (173.27), (412.9), (415.9), (416.9)
128. Paspartú Teatro, Cía. (76.8), (461.10)
129. Pepe Rubio, Cía. (358.19)
130. Perkustra, Cía. (33.3)
131. Pez en Raya, Cía. (118.30)
132. Pluja Teatre, Cía. (248.3)
133. Pocaconya, Cía. (224.23)
134. Producciones Faraute (402.40)
135. Profetas de Mueble Bar, Cía. (119.2)
136. Quantum Theatre, Cía. (476.4)
137. Radio Rara, Cía. (148.36)
138. Rafael Oliver, Cía. (115.2)
139. Rakata Capricante, Cía. (109.19), (316.11)
140. Replika Teatro, Cía. (495.30) (676.10)

141. Rodetacón Teatro, Cía. (35.8)
142. Ron Lalá, Cía. (153.150) (662.36)
143. Royal Shakespeare Company (404.3)
144. Rumpelpumpel, Cía. (465.3)
145. Sax O'fon, Cía. (282.17)
146. Sexpeare, Cía. (40.48), (196.90), (429.54)
147. Siglo de oro, Cía. (117.33), (430.33)
148. Sin Fin, Cía. (139.9)
149. Sin Pausa, Cía. (147.8)
150. Síndrome Clown, Cía. (570.2)
151. Sinverso, Cía. (559.40)
152. Tábata Teatre, Cía. (152.3)
153. Talía Nos Ayude Teatro, Cía. (688.34)
154. Tamur Teatro, Cía. (121.82)
155. Tantakka Teatro, Cía. (418.84)
156. Tarumba Teatro, Cía. (639.1)
157. Taun Taun Teatro, Cía. (291.4)
158. Teatr Nowy, Cía. (245.4)
159. Teatre Lliure, Cía. (620.34)
160. Teatre Romea, Cía. (253.2), (285.32), (313.164), (459.3)
161. Teatrejo de la Asociación de Fomento de las artes visuales y escénicas de los realejos, Cía. (636.1)
162. Teatres de la Generalitat Valenciana, Cía. (355.2)
163. Teatro Arriaga, Cía. (177.56), (179.12)
164. Teatro C.I. Nottara, Cía. (584.1)
165. Teatro Corsario, Cía. (54.1)
166. Teatro de Badul, Cía. (131.60)
167. Teatro de Fernán Cardama, Cía. (36.11)
168. Teatro de Malta, Cía. (288.36)
169. Teatro Defondo, Cía. (130.16), (183.3), (413.6)

170. Teatro del Alma, Cía. (274.12), (683.4)
171. Teatro del Astillero, Cía. (273.10), (502.26), (710.7)
172. Teatro del Duende, Cía. (466.36)
173. Teatro del Filo, Cía. (428.10)
174. Teatro del Gato, Cía. (523.12)
175. Teatro del Noctámbulo, Cía. (442.31)
176. Teatro del Temple, Cía. (67.15), (356.11), (371.22)
177. Teatro del Valedor, Cía. (556.2)
178. Teatro El Cruce, Cía. (452.39), (537.23), (568.36)
179. Teatro Estatal Judio, Cía. (585.1), (587.1)
180. Teatofia, Cía. (116.2)
181. Teatro LS. Balandra, Cía. (590.1)
182. Teatro Margen, Cía. (352.2)
183. Teatro Mariinsky de San Petersburgo, Cía. (255.9)
184. Teatro Meridional, Cía. (96.37), (237.5), (456.18)
185. Teatro Mossèn Alcocer Manacor, Cía. (638.1)
186. Teatro Nacional São João (Oporto), Cía. (68.4)
187. Teatro Odeón, Cía. (589.1)
188. Teatroparacontar, Cía. (293.4)
189. Teatro Plus, Cía. (105.3)
190. Teatro Simurgh, Cía. (259.1)
191. Teatro Tímido, Cía. (262.1)
192. Teatro Vietnam España, Cía. (494.2)
193. Teatro Zascandil, Cía. (552.30)
194. The Lucidity Suitcase Intercontinental, Cía. (462.4)
195. The Process Theatre Company, Cía. (695.22)
196. Théâtre des Bouffes du Nord, Cía. (246.4), (469.5), (479.4)
197. Théâtre Jeune Public de Strasbourg, Cía. (553.5)
198. Títeres de María Parrato, Cía. (296.4)
199. Titeres La Canica, Cía. (72.2)

- 200. Titirimundi, Cía. (460.14)
- 201. Titiritrán Teatro, Cía. (567.2)
- 202. Tiza Teatro, Cía. (635.1)
- 203. Tragaleguas Teatro, Cía. (550.2)
- 204. Traspasos Kultur, Cía. (311.155), (387.17)
- 205. Tricycle, Cía. (43.11), (485.83)
- 206. Tsbame-Ya, Cía. (565.2)
- 207. Tuzla/Shakespeare, Cía. (343.6)
- 208. Tyl-Tyl, Cía. (278.3), (510.1)
- 209. Ur Teatro, Cía. (534.22)
- 210. Uroc Teatro, Cía. (2.13), (447.29), (490.47)
- 211. Vlaamse Opera Antwerpen, Cía. (701.10)
- 212. Yllana, Cía. (99.13), (180.12), (184.89), (263.236), (350.153), (424.75),  
(506.18), (508.114), (623.23), (625.20)
- 213. Zampanó Teatro, Cía. (66.28)

### 7.3. Listado alfabético de actores y actrices

- 1. Abad, Joaquín (62.54), (495.30), (653.15)
- 2. Abascal, Silvia (143.34), (671.18)
- 3. Abete, Antonio (610.9)
- 4. Ablinger-Sperrhackle, Wolfgang (160.8)
- 5. Aboy, Isabel (622.52)
- 6. Acaso, Fernando (100.25)
- 7. Aceberdo, Esther (487.34)
- 8. Acedo, Celia (178.2)
- 9. Acevado, Esther (430.33)
- 10. Acevedo, Tito (440.250)
- 11. Acosta, Toni (28.8)
- 12. Adámez Nieto, María (463.3)

13. Adamko, Paweł (458.4)
14. Adamuz, María (474.106)
15. Adánez, María (81.26), (409.45), (571.32)
16. Adeva, Chema (552.30)
17. Ageev, Roman (665.3)
18. Agelet, Jesús (11.7)
19. Agnello, Francesco (686.5)
20. Agredano, Manuel (25.19)
21. Aguado, Fernando (348.18), (580.18)
22. Aguado, Nuria (296.4)
23. Agudín, Alberto (386.149)
24. Aguilar, José (260.6)
25. Aguilar, Manuel (199.4), (270.12), (308.32), (409.45)
26. Aguirre, Ainhoa (460.14)
27. Aguirre, Alfonso (352.2)
28. Agut, Alicia (268.28)
29. Ahijado, Jorge (440.250)
30. Aimée, Chantal (286.4), (289.4), (297.9)
31. Akaloo, Nasima (477.34)
32. Alamany, Míriam (604.5)
33. Alameda, Mariano (158.34), (277.95), (645.69)
34. Álamo, Roberto (338.58), (664.49)
35. Alarcia, Zutoia (435.12), (653.15)
36. Alarcón, David (667.12)
37. Alba, Alfredo (264.354)
38. Alba, Marcos Alfredo (223.155)
39. Alba, Óscar (205.25)
40. Albalá, Javier (50.55)
41. Albaladejo, Daniel (333.58), (579.50)
42. Albaladejo, Geli (575.70)

43. Albarracín, Alejandro (268.28)
44. Albayati, Badia (505.54)
45. Albella, Antonio (439.172)
46. Alberdi, Begoña (459.3)
47. Albert, Josep (71.46), (117.33), (228.57), (598.17), (653.15)
48. Albert, Nao (459.3)
49. Albert, Sergi (206.20), (243.61)
50. Albertí, Xavier (486.10)
51. Albiach, José (409.45)
52. Albinyana, Queralt (668.106)
53. Albiol, Francesc (614.26)
54. Albizu, Fernando (221.236), (438.129)
55. Alcaide, Jesús (542.34)
56. Alcaín, Gonzalo (440.250)
57. Alcázar, Ana (668.106)
58. Alcázar, Cristina (209.54)
59. Alcázar, Lara (319.224)
60. Alcedo, Calia (394.9)
61. Alcoba, Amparo (46.76)
62. Alcobendas, José Luis (487.34), (601.40)
63. Alcón, Alfredo (543.58)
64. Aldán, Eduardo (142.602)
65. Aldanondo, Ainhoa (602.23)
66. Aldeguer, Nacho (96.37)
67. Aleandro, Norma (326.12)
68. Aledo, Marta (586.34)
69. Alegre, Paco (312.11)
70. Alejandre, Eduard (654.104)
71. Alert, Marta (668.106)
72. Alexandre, Carles (206.20)

73. Alexis, Patrick (457.4)
74. Alfonso, María José (102.68), (569.15)
75. Almagro, Pedro (455.52), (672.57), (706.16)
76. Almansa, Fidel (276.27)
77. Alonso, Alba (569.15)
78. Alonso, Alberto (652.28)
79. Alonso, Ana (71.46), (228.57)
80. Alonso, Anabel (615.34)
81. Alonso, Esperanza (308.32)
82. Alonso, Helena (621.4)
83. Alonso, Ignacio (244.71)
84. Alonso, Jonás (420.3)
85. Alonso, Pablo (56.48), (422.59), (637.48)
86. Alonso, Yiyo (526.32)
87. Alovísio, Ivan (482.4)
88. Alterio, Hector (214.39)
89. Alterio, Malena (539.40)
90. Altet, Miguel Ángel (477.34)
91. Alturas, Célia (405.3)
92. Álvarez Nóvoa, Carlos (401.16), (653.15)
93. Álvarez, Begoña (324.23), (374.488)
94. Álvarez, Carlos (108.17), (690.46)
95. Álvarez, Chiky (617.49)
96. Álvarez, Eva (440.250)
97. Álvarez, José Luis (683.4)
98. Álvarez, Luis (385.53), (545.23), (569.15), (629.23), (630.23)
99. Álvarez, Marcelo (666.14)
100. Álvarez, Marcial (530.98)
101. Álvarez, María (333.58), (579.50)
102. Álvarez, Pascual (709.14)

103. Álvarez, Rafael (212.103), (303.30), (516.47), (646.85)
104. Álvarez, Raúl (542.34)
105. Álvarez, Roberto (339.58)
106. Alvaro, Elsa (668.106)
107. Alvés, Luis Fernando (28.8), (575.70)
108. Amado, Chisco (154.40), (543.58)
109. Amalfitani, Gabriela (599.47)
110. Amaral, Alex (205.25)
111. Amarilla, Alberto (389.17)
112. Ambel, Irene (634.20)
113. Ambrossi, Javier (484.42)
114. Ametllé, Ruben (220.40)
115. Amorós, Ángel (529.1)
116. Amsellem, Norah (122.17)
117. Anadón, Socorro (177.56), (353.18), (495.30), (676.10)
118. Anaga, Cristóbal (683.4)
119. Anastassov, Orlin (544.8)
120. Anaya, Elena (339.58)
121. Anaya, Isidro (145.2), (178.2)
122. Anciones, Víctor (653.15)
123. Andina, Marina (466.36), (710.7)
124. Andrade, Daniel (157.48)
125. Andrés, Chusca de (690.46)
126. Andrés, Felipe (216.68), (568.36)
127. Andrzejewski, Janusz (245.4)
128. Andúgar, Mahue (552.30)
129. Aniehboh, Marvin (154.40)
130. Anisimova, Tatiana (330.11)
131. Anivarro, Pilar (66.28)
132. Anta, Cristina de (420.3)

133. Antuña, Eduardo (277.95)
134. Apaolaza, Joseb (177.56), (179.12)
135. Aparicio, Carmen (173.27)
136. Aragón, Florencia (300.52)
137. Arana, Iñaki (268.28)
138. Arana, Txé (349.22)
139. Aranburu, Karmele (207.75), (417.23), (586.34)
140. Aranda, Javier (371.22)
141. Aranega, Mercé (111.52), (313.164), (604.5)
142. Arango, Ernesto (177.56)
143. Aranguren, Arantxa (276.27), (586.34)
144. Aranyi, Csaba (185.2)
145. Arbolí, Teresa (560.27)
146. Arbona, Gilles (410.2)
147. Arcayürek, Ilker (597.3)
148. Arce, Alex (167.6)
149. Arce, Enrique (389.17), (549.53)
150. Arcilla, Andoni (145.2)
151. Arco, Miguel Del (221.236)
152. Arcuri, Mercedes (383.4)
153. Arellana, Vicente (400.7)
154. Arellano, Nicolás (660.76)
155. Arenal, Jerónimo (218.5)
156. Arenas, Andrés (647.134)
157. Arenas, Ángeles (352.2)
158. Arenas, Eloy (215.38), (216.68), (417.23), (608.30)
159. Areu, David (110.35), (409.45)
160. Arévalo, Carmen (512.32)
161. Arévalo, Raúl (664.49)
162. Arévalo, Vanesa (220.40)

163. Argente, Ruth (430.33)
164. Arguello, Beatriz (199.4), (270.12)
165. Argus, Götz (230.12)
166. Aria, Ruth del (415.9), (416.9)
167. Arias, Ana (276.27)
168. Arias, Ernesto (38.11), (109.19), (238.34), (341.34)
169. Arizmendi, Patricia (555.137)
170. Armentia, Arantxa (167.6)
171. Armillato, Fabio (544.8)
172. Arnas, Néstor (389.17), (653.15)
173. Arniches, Andrés (175.54)
174. Aronica, Roberto (122.17), (414.10)
175. Arquillué, Pere (286.4), (289.4), (297.9)
176. Arquimbau, Carles (94.10)
177. Arraez, Héctor (201.15)
178. Arranz, Cristina (395.27)
179. Arrasa, Luis (543.58), (552.30)
180. Arrastia, Diana (244.71)
181. Arribas, Miguel (438.129)
182. Arribas, Rodrigo (109.19), (232.74)
183. Arriero, Elias (409.45)
184. Arrojo, Paco (206.20), (440.250)
185. Arroyo, Ricardo (200.160)
186. Arsentiev, Alexander (631.7)
187. Arteche, Alfonso (319.224), (555.137)
188. Artero, Juanjo (176.73), (436.301)
189. Aruhn-Solén, Leif (187.2)
190. Asenjo, Enrique (554.2)
191. Asensi, Jesús (675.23)
192. Asensio, Manuel (218.5)

193. Asiain, Íñigo (455.52), (672.57)
194. Asquerino, María (360.1), (539.40)
195. Astacio, Sonia (460.14)
196. Astudillo, Griselda (668.106)
197. Astuy, Ingartze (632.14)
198. Ataneli, Lado (544.8)
199. Atares, Maite (110.35)
200. Atmellé, Rubén (615.34)
201. Atxalandabaso, Mikeldi (383.4)
202. Augrond, Olivier (457.4)
203. Augusto, José María (205.25)
204. Ausellé, Albert (615.34)
205. Avedikian, Hovnatan (682.3)
206. Avellaneda, Georgina (604.5)
207. Ávila, Daniel (206.20)
208. Ávila, David (17.556)
209. Ávila, Edgar (668.106)
210. Ávila, Isabel (96.37)
211. Aybar, Mònica (604.5)
212. Ayúcar, Isabel (552.30)
213. Ayuso, Marisol (200.160)
214. Azañedo, Elisa (678.78)
215. Azcárate, Catarina de (681.10)
216. Azcurra, Laura (90.16)
217. Azenha, Amílcar (405.3)
218. Azkarate, Itsaso (291.4)
219. Azorín, Eloy (75.21), (216.68)
220. Azuara, Javier (552.30)
221. Azurza, David (167.6), (178.2)
222. Azzaretti, Jaël (370.1)

223. Bacelli, Mónica (574.12)
224. Bachura, Pedro (602.23)
225. Badurina, Livio (88.5)
226. Báez, Yeyé (127.44)
227. Bagés, David (604.5)
228. Balagué, Carmen (328.50)
229. Balaguer, Asunción (260.6)
230. Baldrich, Lola (614.26)
231. Ballaré, Gianluca (473.2)
232. Ballester, Jordi (612.29)
233. Ballesteros, Leopoldo (158.34)
234. Ballesteros, Pablo (451.6)
235. Bana, Andrei (351.4)
236. Bandera, Manuel (22.201)
237. Banicsa Jr., Stefan (592.1)
238. Banyuls, Pep (704.23)
239. Baquerizo, Enrique (205.25), (443.5), (444.5)
240. Barahona, Alex (581.30)
241. Barba, Lourdes (120.34), (168.10), (615.34)
242. Barba, Marina (569.15)
243. Barbas, Víctor (568.36)
244. Barber, Llorenc (164.3)
245. Barber, Rita (70.12), (508.114)
246. Barberà, Elies (150.41)
247. Barbero, Chusa (154.40)
248. Barbero, José María (427.36)
249. Barca, Carolina (66.28)
250. Barcellona, Daniela (496.12)
251. Barceló, Natalia (277.95)
252. Barco, Chema del (108.17), (546.2)

253. Bardem, Pilar (540.50)
254. Bardon, Patricia (574.12)
255. Barea, Ramón (653.15)
256. Barkos, Leire (213.67)
257. Barón, Selva (145.2)
258. Barona, Juan Carlos (555.137)
259. Barranco, Jesús (341.34)
260. Barranco, María (402.40)
261. Barreda, Jesús María (315.30), (499.36)
262. Barrera, Llum (310.36)
263. Barrera, Pilar (690.46)
264. Barrero, Adán (96.37)
265. Barrero, Chusa (571.32)
266. Barreto, Óscar (201.15)
267. Barrio, Saturna (534.22)
268. Barrionuevo, Claudia (642.3)
269. Barrionuevo, María (121.82)
270. Barros, Mara (678.78)
271. Bartoll, Manuel (374.488)
272. Bartomeus, Manel (604.5)
273. Barwiński, Waldemar (458.4)
274. Bas, Astrid (410.2)
275. Basago, Maite (377.40)
276. Basanta, Jorge (348.18), (534.22)
277. Bassi, Leo (56.48)
278. Basso, Romina (685.12)
279. Bassova, Svetlana (74.12)
280. Battistello, Angela (649.10)
281. Baucis, Jaume (654.104)
282. Bayo, María (331.11), (641.10)

283. Bayón, Eliana (385.53)
284. Bayona, Pilar (214.39)
285. Bayser, Clotilde de (457.4)
286. Beaumont, Maite (616.3)
287. Bedmar, Eva (294.14)
288. Begara, Alfonso (300.52)
289. Behnke, Anna Katharina (627.10)
290. Beita, Maiken (213.67)
291. Bejarano Rúa, Juan Félix (319.224)
292. Bel, Sílvia (604.5)
293. Belaustegui, Marta (466.36)
294. Belda, César (588.59)
295. Belén, Ana (432.46)
296. Belenguer, Marta (191.8), (650.113)
297. Belicha, Yaël (288.36), (542.34)
298. Bell, Emma (641.10)
299. Bell, Tony (464.3)
300. Belloch, Carmen (503.28)
301. Bellver, Ester (317.52), (431.15), (549.53)
302. Benavent, Enric (94.10), (238.34), (317.52), (539.40), (707.18)
303. Benedé, Victor (159.15), (240.45), (374.488), (454.30), (499.36), (637.48)
304. Benedicto, Sonsoles (95.72), (539.40)
305. Benet, Núria (654.104)
306. Benito, Lorena (550.2)
307. Benito, María (420.3), (500.66)
308. Berbas, Tamara (634.20)
309. Berdún, Lorena (586.34)
310. Berenguer, Jesús (534.22)
311. Berger, Vincent (682.3)
312. Bergeron, Annick (618.11)

313. Bermejo, Celia (487.34), (707.18)
314. Bermejo, Luis (188.2), (238.34), (338.58), (543.58), (664.49)
315. Bernal, Arturo (509.1)
316. Bernal, Cristina (569.15)
317. Bernardos, Carmen (409.45)
318. Bernedo, Diana (430.33)
319. Bernet, Jaume (150.41)
320. Bernetti, Toni (668.106)
321. Berri, Alicia (66.28)
322. Berrocal, Ana (602.23)
323. Berti, Tono (206.20)
324. Bertoldi, Marta (90.16)
325. Berzal, Alberto (177.56), (179.12), (384.40)
326. Bestelli, Mara (470.4)
327. Bezerédi, Zoltán (185.2)
328. Bibiloni, Tomeu (230.12), (369.8)
329. Bielski, Jaroslaw (353.18)
330. Bilbao, Josu (167.6)
331. Billate, Ana Lucía (606.35)
332. Bini, Riccardo (482.4)
333. Biosca, Eduard (224.23)
334. Birkedladen, Sophie (250.14)
335. Blanca, Rafael (258.34)
336. Blancas, Angeles (122.17)
337. Blanch, Jaime (7.101), (207.75)
338. Blanco, Alfonso (338.58)
339. Blanco, Esther (170.4)
340. Blanco, Estrella (417.23)
341. Blanco, Jesús (274.12), (288.36)
342. Blanco, Paula (604.5)

343. Blanco, Txema (387.17)
344. Blas, Manuel de (467.14)
345. Blázquez, Paco (81.26), (117.33), (276.27), (653.15)
346. Bleda, Ángel (678.78)
347. Boada, Xavier (11.7)
348. Bobó (472.2)
349. Boceta, David (500.66)
350. Bodnár, Erika (185.2)
351. Bohlin, Ingela (574.12), (685.12)
352. Boira, Albert (468.64), (692.27)
353. Boix, Joan (166.11)
354. Boixaderas, Jordi (562.10)
355. Boladeras, Rosa (519.87)
356. Bolívar, Carlos (477.34)
357. Boloix, Jordi (499.36)
358. Bolorinos, Daniel (154.40)
359. Bona, Maye (363.69)
360. Bonet, Osvaldo (254.30), (256.44)
361. Bonitatibus, Anna (685.12)
362. Borallo, Miguel (230.12)
363. Borallo, Rocío (556.2)
364. Bordallo, Mar (222.39)
365. Bordes Blanco, Marta (463.3)
366. Bordogna, Paolo (369.8)
367. Bordoy, Miquel (604.5)
368. Borrajo, Moncho (12.51)
369. Borrás, Inés (669.5)
370. Borraz, Manuel (215.38)
371. Borrego, Salvador (683.4)
372. Bosch, Jordi (211.63), (512.32)

373. Bosco, Silvina (254.30), (256.44)
374. Botto, Alejandro (177.56)
375. Botto, Juan Diego (177.56)
376. Bou, Felipe (122.17), (294.14)
377. Bóveda, Ana José (425.33)
378. Braceli, Daniel (673.52)
379. Brandão, Ana (405.3)
380. Brandão, Joana (405.3)
381. Brandauer, Sandy (660.76)
382. Brasó, Pere (621.4)
383. Brau, Carlos (678.78)
384. Brau, Jordi (612.29)
385. Bravo, Alicia (657.20)
386. Bravo, Lucía (617.49)
387. Bravo, Nacho (566.2)
388. Bredholt, Kai (680.3)
389. Bres, Isabelle (304.10), (401.16)
390. Brik, Maite (93.22), (121.82)
391. Brioli, Laura (369.8)
392. Briscein, Ales (627.10)
393. Bronston, Andréa (450.245)
394. Bros, José (156.23), (193.10), (194.2), (503.28)
395. Broto, Magdalena (560.27)
396. Brubaker, Robert (230.12)
397. Brun, Manuel (97.12), (409.45), (529.1)
398. Brunet, Jordi (312.11)
399. Bryjak, Oleg (701.10)
400. Buale, Emilio (177.56), (232.74)
401. Bueno, Roelkis (654.104)
402. Buiza, Mónica (500.66)

403. Bulgarelli, Andrea (473.2)
404. Burden, William (181.9)
405. Burgallo, Celso (379.46)
406. Burgess, Guy (404.3)
407. Burgos, Ángel (318.80)
408. Burgos, José (177.56)
409. Burgueras, Manuel (383.4)
410. Burrell, Ana (348.18), (580.18)
411. Busato, Daniel (660.76)
412. Busquier, Daniel (440.250)
413. Bustos, Enrique (488.10)
414. Bustos, Francisco (2.13), (447.29)
415. Caballero, Mónica (605.91), (690.46)
416. Caballero, Sergio (191.8), (704.23)
417. Cabañas, David (346.2)
418. Cabezas, Crispulo (172.40), (484.42)
419. Cabral, Fernanda (489.31)
420. Cabrera, Juanjo (543.58), (653.15)
421. Cabrero, Jesús (650.113)
422. Cadrupani, Elvira (372.10)
423. Cáceres, Raúl (94.10)
424. Cáceres, Yayo (569.15)
425. Cairo, Roberto (575.70)
426. Calatayud, Rafael (191.8)
427. Caldiero, Beniamino (649.10)
428. Calero, Francesca (10.65)
429. Calero, Lorena (440.250)
430. Caleyá, Ana (117.33), (208.12), (431.15), (653.15)
431. Callau, Manuel (531.53)
432. Calleja, Sergi (368.2)

433. Callejo, Luis (338.58), (664.49)
434. Caló, Martín (508.114)
435. Calot, Alicia (204.25)
436. Calot, Juan (322.120), (622.52), (647.134)
437. Calumarte, Noemí (440.250)
438. Calvente, Ángel (551.1)
439. Calvo, Boj (62.54)
440. Calvo, Jorge (276.27), (533.187)
441. Calvo, José (258.34)
442. Calvó, Marta (409.45)
443. Calvo, Rocío (274.12), (393.29), (683.4), (703.24)
444. Calvo, Ruth (319.224)
445. Calzada, Marta (430.33)
446. Camacho, Vicente (306.131)
447. Cámara, Daniel de la (169.47)
448. Camí, Roser (253.2), (459.3)
449. Camisón, Cristina (131.60)
450. Camoiras, Quique (386.149)
451. Campillo, Adriana (206.20)
452. Campos Martínez, Llanos (558.2)
453. Campos, Carmen (434.4)
454. Campos, José Carlos (663.98)
455. Campos, Rafael (596.21)
456. Campuzano, Cristina (462.4)
457. Campuzano, Gaspar (488.10)
458. Canal, Antonio (320.21)
459. Cancino, Daniel (319.224)
460. Candela, Esperanza (420.3)
461. Cano, Alicia (346.2)
462. Cano, Miriam (317.52), (487.34)

463. Cano, Santiago (440.250)
464. Cano, Sara (678.78)
465. Cant, Richard (423.10)
466. Cantarero, Mariola (193.10), (194.2), (496.12)
467. Cantó, Toni (530.98)
468. Canut, Carles (253.2), (285.32), (459.3)
469. Cañas, Juan (153.150)
470. Cao, Luis (508.114)
471. Capa, Yara (708.17)
472. Capalbo, Michele (411.12)
473. Caparrós, Alejandra (199.4), (270.12)
474. Capdevila, Quim (374.488), (454.30), (499.36)
475. Capel, Marta (440.250)
476. Capitanucci, Fabio Maria (122.17)
477. Carballeira, Enriqueta (92.11), (172.40)
478. Carbonell, Pablo (16.265)
479. Cárcamo, Eduardo (275.21)
480. Cárceles, Isidro (306.131)
481. Cárceles, Miguel Ángel (400.7)
482. Cardell, Clarice (489.31), (694.14)
483. Cardoso, Idilio (108.17)
484. Cardoso, Soledad (66.28)
485. Carmona, Amara (602.23)
486. Carmona, Virginia (663.98)
487. Carosi, Micaela (414.10)
488. Carrasco, Ángela (146.27)
489. Carrasco, Marta (231.5)
490. Carrasco, Sandra (678.78)
491. Carreras, Joan (286.4), (289.4), (297.9)
492. Carreras, Joel (224.23)

493. Carreri, Roberta (680.3)
494. Carretero, Víctor (570.2)
495. Carril, Ana (495.30)
496. Carril, Francesco (420.3)
497. Carrillo, Encarna (157.48)
498. Carrión, José Pedro (28.8), (96.37)
499. Carulla, Montserrat (102.68), (569.15)
500. Carvajal, Beatriz (112.70)
501. Carvalho, Eliel (283.29)
502. Casablanc, Pedro (178.2), (543.58)
503. Casado, Aurora (218.5)
504. Casáles, Félix (348.18)
505. Casamayor, Lola (338.58), (487.34), (586.34)
506. Casanova, Francesco (411.12)
507. Casanova, Joaquín (280.40)
508. Casanova, Silvia (474.106)
509. Casanovas, Jean François (660.76)
510. Casares, Francisco (214.39), (438.129), (707.18)
511. Casariego, Lola (10.65), (416.9)
512. Casas, Ángel (681.10)
513. Casas, Paco (438.129)
514. Casey, Stephan (464.3)
515. Casas, Susana (74.12), (275.21)
516. Casellas, María (349.22)
517. Castañeda, Helena (148.36), (449.63)
518. Castaño, Gema (528.8)
519. Castaño, Jorge (684.2)
520. Castañón, Pablo (177.56), (576.7), (634.20)
521. Castejón, Jesús (177.56), (179.12), (394.9), (417.23)
522. Castejón, Rafa (481.28), (602.23)

523. Casteleiro, Álex (376.23)
524. Castell, Lluïsa (562.10)
525. Castellanos, Lali (657.20)
526. Castellini, Federica (482.4)
527. Castelo, Sonia (223.155)
528. Castilla, Ángel (711.2)
529. Castillejo, Juan Carlos (307.31)
530. Castillo, Carles (73.61)
531. Castillo, Isabella (555.137)
532. Castillo, Mariona (17.556)
533. Castillo, Pablo (151.76)
534. Castillo, Vicky (300.52)
535. Castle, Sarah (279.13)
536. Castillo, María (273.10)
537. Castrillo Ferrer, Alberto (172.40)
538. Castro, Gonzalo de (172.40), (512.32)
539. Castro, Javier (546.2)
540. Castro, Nacho (215.38), (417.23)
541. Caudevilla, María (377.40)
542. Caves, David (423.10)
543. Cavolina, Salvo (678.78)
544. Caxade, Pedro (712.2)
545. Cayo, Fernando (80.46), (117.33), (333.58)
546. Cazorla, Enrique (441.308)
547. Cazorla, Miguel (454.30)
548. Ceacero, Juan Ignacio (113.6), (295.25)
549. Ceballos, Mon (413.6)
550. Ceballos, Savitri (333.58), (579.50)
551. Cecilio, Paco (101.27)
552. Cedolins, Fiorenza (411.12)

553. Celdrán, Paco (431.15)
554. Celery, Verónica (334.5)
555. Cerdá, Emilio (275.21)
556. Cerdeiriña, Ana (252.47)
557. Cernuda, Alfredo (222.39)
558. Cerro, Yasmine (294.14)
559. Cervantes, Remedios (305.54)
560. César, Anthony (172.40)
561. Chacón, Raúl (62.54), (177.56), (353.18), (495.30), (676.10)
562. Cham, Babor (323.16)
563. Champ, Ricky (404.3)
564. Charbonnet, Jeanne Michele (523.12)
565. Chattot, François (465.3)
566. Chausson, Carlos (471.9)
567. Chávarri, Ana (274.12), (683.4)
568. Chavarría, José Luis (315.30)
569. Checa, Javier (434.4)
570. Chelaru, Ion (592.1)
571. Chemla, Judith (457.4)
572. Chernicof, Rudy (227.20)
573. Chiu, Ana (413.6)
574. Chiummo, Umberto (496.12)
575. Choroszy, Antonina (245.4)
576. Christensen, Solvej K. (572.2)
577. Christie, Gwendoline (423.10)
578. Chukina, Regina (665.3)
579. Chuman, Lia (409.45)
580. Churchich, Olga (105.3)
581. Churruca, Paco (450.245)
582. Cicaré, Daniel (450.245)

583. Cifo, Antonio (51.145)
584. Cifuentes, Juan Manuel (10.65), (412.9), (415.9), (416.9)
585. Ciobanu, Adrian (351.4)
586. Ciocchetti, Francesca (482.4)
587. Ciofi, Patrizia (86.15), (496.12)
588. Ciordia, Bruno (109.19), (667.12)
589. Cisneros, Jesús (16.265)
590. Cisteró, Màrcia (323.16)
591. Ciucur Leontina, Manuela (351.4)
592. Civico, Daniel (282.17)
593. Claramunt, Empar (374.488)
594. Clark, Graham (230.12)
595. Claudio, Marina (602.23)
596. Clavijo, Víctor (577.69)
597. Clemente, Fernando (506.18)
598. Clemente, Margherita (473.2)
599. Climent, Amparo (89.30)
600. Climent, Joaquín (328.50)
601. Closas, Alberto (422.59), (637.48)
602. Coad, Conal (47.9)
603. Cobos, Aaron (663.98)
604. Codina, Juan (542.34)
605. Coelho, Manuel (405.3)
606. Coggiano, Simone (472.2), (473.2)
607. Coll, José Luis (1.9)
608. Collado, Alberto (663.98)
609. Collado, Javier (155.19), (377.40)
610. Collado, Lorenzo (37.4)
611. Collet, Jordi (339.58)
612. Collings, David (423.10)

613. Collins Moore, Richard (283.29)
614. Colodrón, Maite (451.6)
615. Coloma, Rafael (74.12)
616. Colomar, Vicente (183.3), (413.6), (605.91), (708.17)
617. Colomer, Imma (604.5)
618. Colomé, Héctor (306.131)
619. Comas, Antonio (669.5)
620. Comerma, Rebeca (376.23)
621. Conca, Ana (166.11)
622. Conde, Dámaso (622.52)
623. Conde, Fernando (283.29), (377.40)
624. Conde, Patricia (644.128)
625. Conesa, Carmen (59.18), (417.23)
626. Corcuera, Félix (361.2)
627. Cordero, Mariana (586.34)
628. Cordero, Raquel (706.16), (711.2)
629. Cordero, Sandro (569.15)
630. Cordero, Benito (556.2)
631. Cordier, Claire (423.10)
632. Cordón, Susana (230.12), (247.10), (385.53), (503.28)
633. Corella, Ángel (544.8)
634. Coronado, Fernando (602.23)
635. Coronado, José (177.56)
636. Corral, Itxaso (179.12)
637. Correchera, Roberto (478.213)
638. Corso, Piero (473.2)
639. Cort, Georgina (159.15)
640. Cortázar, Julio (188.2), (395.27), (601.40)
641. Cortés, Borja (345.29)
642. Cortés, Eva María (440.250)

643. Cortés, Jesús (62.54), (315.30), (495.30)
644. Cortés, Pep (239.6)
645. Cortés, Susana (623.23), (625.20)
646. Cortés, Teresa (46.76)
647. Cortez, Viorica (330.11)
648. Cortizo, Rodolfo (235.2)
649. Cos, Emilio de (244.71)
650. Costa, Beatriz (374.488)
651. Cotiello, María (693.9)
652. Cozar, Sara (127.44)
653. Cozzuto, Armando (473.2)
654. Craig, Alasdair (464.3)
655. Crecchi, Paola (366.2)
656. Crespo, Iñaki (222.39)
657. Crespo, Santiago (143.34)
658. Criado, Víctor (172.40)
659. Crippa, Giovanni (482.4)
660. Crooke, Carlos (173.27)
661. Crosas, Joan (28.8), (677.67)
662. Crotti, Angelo (649.10)
663. Crouseilles Bastida, Ana (400.7)
664. Cruces, Carles (604.5)
665. Cruz, Domingo (81.26)
666. Cruz, Pep (323.16)
667. Cruz, Tony (204.25), (205.25), (602.23)
668. Cruz, Whalfryd (172.40)
669. Cuadrado, Pedro (117.33)
670. Cuadrupani, Elvira (209.54)
671. Cubero, Félix (177.56)
672. Cubero, Miguel (232.74), (455.52), (672.57)

673. Cucalón, Juanjo (276.27), (540.50)
674. Cuevas, Inma (409.45), (495.30), (552.30)
675. Cunill, Gonzalo (154.40), (401.16)
676. Cussí, Jordi (668.106)
677. Curiá, Thais (668.106)
678. Cutler, Eric (160.8)
679. Cziao, Dominik (458.4)
680. D'Arede, Marques (405.3)
681. Dadonov, Alecei (631.7)
682. Damas, Alain (66.28)
683. Damrau, Diana (230.12)
684. Danechvar, Hamid (339.58)
685. Danfa, Aliou (94.10)
686. Danila, Gheorghe (592.1)
687. Dankova, Andrea (701.10)
688. Dante (114.2)
689. Daolio, Serena (331.11)
690. Dashuk, Maya (122.17)
691. Dauder, Jordi (232.74), (620.34)
692. Dault, José (653.15)
693. David, Gilles (457.4)
694. Davies, Ryland (627.10)
695. Dávila, Carlos (361.2)
696. Dávila, Francisco (420.3)
697. Davislim, Steve (685.12)
698. Daza, Miguel Ángel (74.12)
699. Dchuravlev, Petr (665.3)
700. De Donato, Luigi (574.12), (610.9)
701. Dean Smith, Robert (523.12)
702. Debel, Juan (678.78)

703. Debicki, Witold (245.4)
704. Degout, Stéphane (230.12)
705. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
706. Delgado, Alfonso (307.31), (552.30)
707. Delgado, Concha (209.54)
708. Delgado, Fernando (360.1)
709. Delgado, Natalia (678.78)
710. Delgado, Teté (49.422), (552.30)
711. Delgado, Alberto (260.6)
712. Della Ferrera, Lucia (472.2), (473.2)
713. Dembélé, Habib (246.4)
714. Dementiev, Mikhail (631.7)
715. Demidov, Sergey (631.7)
716. Déniz, Paco (317.52), (578.34)
717. Dennis, Andrew (464.3)
718. Denoke, Angela (627.10)
719. Derqui, Pablo (612.29)
720. Despaigne, Edgard (535.72)
721. Devant, Adrian (231.5)
722. Dever, Barbara (181.9)
723. Di Filippo, Pasquale (482.4)
724. Di Giacomo, Jerry (682.3)
725. Di Natale, Salvatore (649.10)
726. Diago, Eva (215.38)
727. Diakhate, Judith (154.40)
728. Dias, Raquel (405.3)
729. Díaz, Beatriz (167.6), (205.25), (545.23)
730. Díaz, Carlos Manuel (275.21), (308.32), (693.9)
731. Díaz, Cecilia (471.9)
732. Díaz, César (46.76)

733. Díaz, Enrique (418.84)
734. Díaz, Juan (653.15)
735. Díaz, María Isabel (127.44)
736. Díaz, Natalia (653.15)
737. Díaz, Víctor (386.149), (668.106)
738. Dibildos, Lara (450.245)
739. Dicenta, Jacobo (199.4), (270.12)
740. Dicenta, Natalia (108.17), (481.28)
741. DiDonato, Joyce (230.12), (641.10)
742. Didyk, Misha (448.39)
743. Diego, Gabino (13.11), (644.128)
744. Diéguez, César (207.75)
745. Dieng, Abdoulaye (81.26)
746. Díez Pérez, Josema (552.30)
747. Díez, Montse (232.74), (455.52), (672.57)
748. Díez, Vicente (172.40), (452.39), (537.23)
749. Diges, Daniel (319.224), (663.98)
750. Dinuliu, Petre (592.1)
751. Dobrovici, Florin (592.1)
752. Doctor, Roberto (294.14)
753. Dodd Loomis, Ilia (250.14)
754. Dohmen, Albert (597.3)
755. Dolińska, Jaga (458.4)
756. Domenichini, Esteban (599.47)
757. Domingo, Antonio (33.3)
758. Domingo, Carlos (208.12), (552.30)
759. Domingo, Marta (285.32), (459.3)
760. Domingo, Plácido (193.10), (574.12)
761. Domínguez, Laura (527.76)
762. Domínguez, Manuel (52.9)

763. Domínguez, Paloma (683.4)
764. Dominguín, Paola (394.9)
765. Donat, Eva (206.20)
766. Donovan, Rachel (464.3)
767. Dorado, Juan Fran (424.75), (625.20)
768. Dorociński, Marcin (458.4)
769. Doyle, Grant (47.9)
770. Doz, Pau (668.106)
771. Dracz, Krzysztof (458.4)
772. Dragilev, Boris (665.3)
773. Duchase, Pochi (334.5)
774. Dueñas, Nicolás (102.68), (569.15)
775. Durán, Carlos (503.28)
776. Durán, Pablo (28.8)
777. Durante, Marina (276.27)
778. Duró, Meritxell (654.104)
779. Dvoskin, Araceli (684.2)
780. Dvorsky, Miroslav (701.10)
781. Echanove, Juan (253.2), (285.32)
782. Echenique, Juan (438.129)
783. Echevarría, Iñigo (153.150)
784. Echeverría, David (145.2)
785. Echeverry, Felipe (229.15)
786. Edurne (668.106)
787. Egea, Isabel (434.4)
788. Egido, José Angel (219.96)
789. Eguía, Marta (177.56)
790. Eguileor, Zorion (308.32)
791. Ekay, Emi (213.67)
792. El Hafi, Mohamed (339.58)

793. El Hilali, Ayub (484.42)
794. El Houari, Mostaza (339.58)
795. Elejade, Israel (111.52), (317.52), (601.40)
796. Elek, Ferenc (185.2)
797. Elgea, Borja (120.34), (602.23)
798. Elías, Carmen (69.54), (543.58)
799. Elías, Manuel (683.4)
800. Ellsworth, Ryan (423.10)
801. Elorriaga, Xavier (199.4), (270.12)
802. Elorza, Jorge (645.69)
803. Enri, Carlos (559.40)
804. Enríquez, Ramón (563.2)
805. Enríquez, Roberto (102.68), (143.34), (542.34), (569.15)
806. Erosa, Rafael (382.24)
807. Errando, Paula (467.14)
808. Escalada, Julio (575.70)
809. Escolar, Irene (204.25)
810. Escribano, Ana (26.21)
811. Esparza, Daniel (432.46)
812. Esparza, Oiana (653.15)
813. Espejil, Ismeni (425.33)
814. Espert, Nuria (272.58), (512.32)
815. Espigares, Antonio (450.245)
816. Espinosa de los Monteros, Ángeles (697.11)
817. Espinosa, Albert (376.23)
818. Espinosa, Facundo (90.16)
819. Espinoza, Dolores (642.3)
820. Esposito, Raffaele (482.4)
821. Estad, Guillermo (663.98)
822. Esteban, José Luis (356.11), (371.22), (708.17)

823. Esteban, Judith (542.34)
824. Esteban, Silvia de (555.137)
825. Esteve, María (658.55)
826. Esteve, Miguel (96.37)
827. Esteve, Montse (486.10)
828. Esteve, Raquel (602.23)
829. Estévez, Rosa (131.60)
830. Etura, Marta (177.56)
831. Etxeandia, Asier (22.201), (300.52), (433.51)
832. Expósito, Alex (616.3)
833. Exposito, Ruth (374.488)
834. Fabra, Belén (285.32), (459.3)
835. Fairen, Lidia (663.98)
836. Fajardo, Diego (484.42)
837. Falcón, Diego (319.224)
838. Falsetta, Gabriele (482.4)
839. Faltoyano, Fiorella (46.76), (497.11)
840. Faraco, David (372.10), (702.33)
841. Faraco, Dolores (357.2)
842. Fariza, Puri (239.6)
843. Farr, Yolanda (322.120)
844. Farrell, Eamonn (250.14)
845. Farreras, Joan (604.5)
846. Farreras, Queralt (604.5)
847. Farrés, Judit (335.12)
848. Faturos, Diego (684.2)
849. Faus, Cristina (215.38), (383.4)
850. Feklistov, Alexander (631.7)
851. Feldman, Krystina (245.4)
852. Felices, María (306.131)

853. Fenollar, Cristina (172.40)
854. Fenollar, Pachi (206.20)
855. Ferdane, Marie Sophie (457.4)
856. Ferency, Adam (458.4)
857. Fergsson Neumann, Honora (250.14)
858. Feria, Alberto (294.14)
859. Fermosel, Cristina (451.6)
860. Fernández 'Fabu', David (554.2)
861. Fernández Franch, José (205.25)
862. Fernández Muro, Marta (216.68), (533.187)
863. Fernández, Adolfo (700.22)
864. Fernández, Amparo (206.20)
865. Fernández, Ana María (324.23)
866. Fernández, Arturo (6.150), (656.119)
867. Fernández, Bernabé (484.42)
868. Fernández, Candela (213.67)
869. Fernández, Carlos (10.65), (319.224), (709.14)
870. Fernández, David (481.28)
871. Fernández, Eduard (177.56), (179.12)
872. Fernández, Ena (27.13)
873. Fernández, Félix (707.18)
874. Fernández, Florentino (437.305)
875. Fernández, Juan (530.98), (549.53)
876. Fernández, Luis (186.18)
877. Fernández, Manuel (683.4)
878. Fernández, Marta (150.41)
879. Fernández, Miguel Ángel (146.27), (207.75)
880. Fernández, Miquel (440.250)
881. Fernández, Nacho (569.15)
882. Fernández, Quique (295.25)

883. Fernández, Raúl (71.46), (228.57), (359.62), (689.30)
884. Ferraiuolo, Fausto (473.2)
885. Ferrández, Sandra (167.6)
886. Ferre, Alícia (243.61)
887. Ferreira, Lino (117.33), (431.15), (549.53), (702.33)
888. Ferreño, Andoni (200.160), (322.120)
889. Ferrer Bágüena, Amparo (603.16)
890. Ferrer, Adriana (254.30), (256.44)
891. Ferrer, Alicia (206.20), (459.3)
892. Ferrer, Carlota (395.27)
893. Ferrer, Empar (172.40)
894. Ferrer, Enrique (10.65), (412.9), (415.9), (416.9), (545.23)
895. Ferrer, Esteve (677.67)
896. Ferrer, Javier (10.65), (412.9)
897. Ferrer, Josep (459.3)
898. Ferrer, Palmira (213.67)
899. Ferrer, Toni (386.149)
900. Ferriz, Isak (220.40)
901. Ferrús, Sandra (317.52), (614.26)
902. Ferslev, Jan (680.3)
903. Figueras, María (254.30), (256.44), (379.46), (470.4)
904. Fink, Bernarda (641.10)
905. Fioole, Silvia (202.23), (203.23)
906. Fiorillo, Elisabetta (544.8)
907. Fitzgerald Jay, John (476.4)
908. Flanagan, Guy (423.10)
909. Flores, Alba (300.52), (678.78)
910. Flores, Virginia (215.38)
911. Flowers, Curtis (404.3)
912. Fogacci, Gianluigi (482.4)

913. Fomichova, Olga (518.4)
914. Font, Amelia (385.53)
915. Font, Iñaki (154.40)
916. Font, Pere Eugeni (286.4), (289.4), (297.9)
917. Fontalvo, Julián (319.224)
918. Fontseré, Ramón (11.7)
919. Forbis, Clifton (597.3)
920. Ford, Bruce (574.12)
921. Forero, Pedro (422.59), (637.48)
922. Foronda, Miguel (216.68), (422.59)
923. Forqué, Verónica (314.72)
924. Forte, Cinzia (641.10)
925. Fraguas, Francisco (371.22)
926. Franci, Lúdia (405.3)
927. Franco, Ana (551.1)
928. Franco, Sergio (668.106)
929. Francovich, Massimo de (482.4)
930. Franquesa, Txabi (468.64)
931. Fraczyńska, Jolanta (458.4)
932. Frau, Ana (512.32)
933. Frauca, Ferran (243.61)
934. Frauca, Titón (486.10)
935. Freijeiro, Celia (79.36), (389.17), (606.35)
936. Fresán, Iñaki (204.25)
937. Fresneda, Nacho (310.36)
938. Freytez, Patxi (120.34), (384.40), (619.56)
939. Frías, María José (296.4)
940. Frijalvo, Francisco (409.45)
941. Fróas, Israel (384.40)
942. Frontali, Roberto (411.12)

943. Frutos, María de (168.10)
944. Frutos, Sergio de (199.4), (270.12)
945. Fuente, Antonio de la (543.58)
946. Fuente, Jesús (109.19), (542.34)
947. Fullajtár, Andrea (185.2)
948. Funes, Albero (678.78)
949. Furman, Alina (459.3)
950. Gaba, Marcos (177.56)
951. Gabalón, Paca (427.36)
952. Gabilondo, Iñaki (134.31)
953. Gabriel, Carlos de (172.40)
954. Gabriel, Ruth (213.67), (690.46)
955. Gadea, Ferrán (467.14)
956. Gadel, Elena (668.106)
957. Gagnon, Gérald (618.11)
958. Gago, José Luis (215.38), (386.149), (545.23)
959. Gala, Esther (110.35)
960. Galán, Javier (167.6), (204.25), (205.25), (324.23)
961. Galán, Joaquín (218.5)
962. Galán, Rocío (556.2)
963. Galán, Xavier (247.10)
964. Galcerán, Francesc (667.12)
965. Galiana, Manuel (48.19), (647.134)
966. Galiana, María (213.67)
967. Galiardo, Juan Luis (329.92)
968. Gallard, Miguel Ángel (417.23)
969. Gallardo Domâs, Cristina (414.10)
970. Gallardo, Daniel (653.15)
971. Gallardo, Lourdes (442.31)
972. Gallardo, Manuel (409.45)

973. Gallardo, Miguel Ángel (110.35), (215.38)
974. Gallardo, Nuria (213.67), (648.52)
975. Gallego, Cristina (679.30)
976. Gallego, Dario (206.20)
977. Gallego, Fernando (550.2)
978. Gallego, Miryam (543.58)
979. Gallego, MJ (609.18)
980. Gallego, Noemí (663.98)
981. Gallego, Paco (268.28), (430.33)
982. Gallienne, Guillaume (457.4)
983. Gallo, Jesús (358.19), (555.137)
984. Galo, Darío (108.17)
985. Galouzine, Vladimir (331.11)
986. Gálvez, José Luis (678.78)
987. Gamauskas, Darius (242.4)
988. Gamazo, Javier (481.28)
989. Gamberini, Walter (555.137)
990. Gambino, Silvia (200.160)
991. Gámez, Luis G. (172.40)
992. Gamo, José (653.15)
993. Gandasegui, Manuel (346.2)
994. Gandía, Antonio (331.11)
995. Gaona, Luisa Fernanda (358.19)
996. Garamendy, Pepe (217.11)
997. Garantiva, Karina (487.34), (651.62)
998. Garbayo, Luis (276.27)
999. Garbisu, Gabriel (534.22), (676.10)
1000. Garcés, Julio (139.9)
1001. García Budí, María Luisa (681.10)
1002. García Coté, Marc (543.58)

1003. García de la Torre, Vanesa (668.106)
1004. García del Águila, Francisco (552.30)
1005. García Lorca, Isabel (586.34)
1006. García Marzo, Pedro (605.91)
1007. García Millán, Ginés (379.46)
1008. García Muñoz, Rafael (258.34)
1009. García Pérez, José Luis (390.25)
1010. García Quijada, José A. (66.28)
1011. García-Vao, Felipe (434.4)
1012. García Vélez, Felipe (707.18)
1013. García, Abel (440.250)
1014. García, Alex (81.26), (313.164)
1015. García, Alfredo (189.2)
1016. García, Álvaro A. (200.160)
1017. García, Ana (371.22)
1018. García, Anabel (374.488)
1019. García, Asier (33.3)
1020. García, Chantal (518.4)
1021. García, Christian (154.40)
1022. García, Claudia (493.2)
1023. García, Eduardo (438.129)
1024. García, Erika (704.23)
1025. García, Jesús (440.250)
1026. García, José Alberto (204.25)
1027. García, José Luis (144.5)
1028. García, José Pedro (654.104)
1029. García, Juli Antoni (166.11)
1030. García, Luisa Fernanda (683.4)
1031. García, Macarena (663.98)
1032. García, Mamen (191.8)

- 1033.García, Nerea (308.32)
- 1034.García, Rosa Clara (2.13)
- 1035.García, Saturnino (524.45), (707.18)
- 1036.García, Shara (344.8)
- 1037.García, Tania (678.78)
- 1038.García, Xana (441.308)
- 1039.García, Xenia (440.250)
- 1040.Garciatorre, Juan Carlos (201.15)
- 1041.Gardien, Isabelle (457.4)
- 1042.Garibaldi, Ana (254.30), (256.44)
- 1043.Garmendia, Ainhoa (616.3)
- 1044.Garmendia, Nerea (223.155)
- 1045.Garó, Angel (605.91)
- 1046.Garralón, María (110.35), (200.160)
- 1047.Garrastázu, Arantzazu (643.66)
- 1048.Garrido, Beatriz (225.29)
- 1049.Garutti, Eva (280.40)
- 1050.Garzón, Silvia (218.5)
- 1051.Gascón, Diana(154.40)
- 1052.Gauthier, Judith (187.2)
- 1053.Gavenonis, Dainius (242.4)
- 1054.Gavilanes, Julio (251.49)
- 1055.Gavira, Emilio (205.25), (539.40)
- 1056.Gaviria, Aitor (74.12), (360.1)
- 1057.Gayo, Tomás (59.18), (575.70)
- 1058.Gayol, Sergio (569.15)
- 1059.Gelabert, Cesc (394.9)
- 1060.Gelabert, Elisabet (95.72), (317.52), (501.34)
- 1061.Geller, Anna (665.3)
- 1062.Genau, Vivica (370.1), (685.12)

- 1063.Genís, Oriol (168.10), (486.10)
- 1064.Génovèse, Eric (457.4)
- 1065.Gens, Véronique (471.9)
- 1066.Georgevici, Serban (592.1)
- 1067.Gerardi, Marisa (668.106)
- 1068.Gete, Mayte (663.98), (668.106)
- 1069.Geyer, Gwyne (181.9)
- 1070.Gherssi, Daniel (177.56), (634.20)
- 1071.Ghitulescu, Bogdan (592.1)
- 1072.Giacosa, Gustavo (472.2), (473.2)
- 1073.Gietz, Gordon (701.10)
- 1074.Gil, Ernesto (294.14)
- 1075.Gil, Fernando (569.15)
- 1076.Gil, José Luis (328.50), (438.129)
- 1077.Gil, Pilar (648.52)
- 1078.Gil, Ricardo (250.14)
- 1079.Gil, Víctor (2.13), (447.29)
- 1080.Gil, Violeta (477.34)
- 1081.Gillot, Delphine (187.2)
- 1082.Giménez, Carlos (206.20)
- 1083.Giménez, Gemma (329.92)
- 1084.Giménez, Raúl (369.8)
- 1085.Gimeno Torcal, Matilde (463.3)
- 1086.Gimeno, Esther (653.15)
- 1087.Giordano, Laura (122.17)
- 1088.Giradles, Claudia (172.40)
- 1089.Gisbert, Iván (357.2)
- 1090.Gisela (3.147), (668.106)
- 1091.Giuliani, Letizia (544.8)
- 1092.Godino, Javier (300.52)

1093. Godoy, Mamen (417.23), (614.26)
1094. Goeldner, Katharine (230.12)
1095. Goldschmidt, Miriam (686.5)
1096. Gomes, Andreia (504.16)
1097. Gomes, Bibi (405.3)
1098. Gómez, Antonio (96.37)
1099. Gómez, Berta (216.68)
1100. Gómez, Cristina (294.14)
1101. Gómez, Elena (663.98)
1102. Gómez, Emilio (81.26)
1103. Gómez, Eugenio (273.10)
1104. Gómez, Félix (318.80)
1105. Gómez, Iván (156.23)
1106. Gómez, José Carlos (653.15)
1107. Gómez, José Luis (134.31), (272.58)
1108. Gómez, Joseba (117.33), (653.15)
1109. Gómez, Juanma (576.7)
1110. Gómez, Marta (487.34)
1111. Gómez, Nacho (560.27)
1112. Gómez, Paco (451.6)
1113. Gómez, Paloma (671.18)
1114. Gómez, Ricardo (143.34)
1115. Gómez – La Cueva, Laura (371.22)
1116. Gonàlez, Carme (231.5)
1117. Gongga, Joseph Enric (248.3)
1118. Gonzales, Alexandra (654.104)
1119. González Castro, Miguel (463.3)
1120. González de Lema, Francisco Javier (555.137)
1121. González, Belén (159.15), (240.45), (505.54)
1122. González, Carmen (324.23), (325.23), (545.23)

- 1123.González, Elena (578.34)  
1124.González, Fran (166.11)  
1125.González, Juan Carlos (320.21)  
1126.González, Lucas (660.76)  
1127.González, Luis E. (602.23)  
1128.González, Maite (420.3)  
1129.González, Nando (17.556), (663.98)  
1130.González, Nuria (402.40), (577.69)  
1131.González, Oriol (604.5)  
1132.González, Roberto (201.15)  
1133.González, Ruth (677.67)  
1134.González, Sheila (409.45)  
1135.González, Toni (349.22), (612.29)  
1136.González, Zorión (418.84)  
1137.Gonzálvez, Öscar (550.2)  
1138.Gorsy, Edu (569.15)  
1139.Gotbeter, Claudio (334.5)  
1140.Goyanes, Conchita (358.19)  
1141.Goyanes, María José (466.36)  
1142.Grabstaite, Vesta (242.4)  
1143.Gracia, Ana (671.18)  
1144.Gracia, Carlos (206.20)  
1145.Gracia, Carlos G. (400.7)  
1146.Gràcia, Joan (485.83)  
1147.Grado, Esmeralda (101.27)  
1148.Gramaje, Carlos (243.61)  
1149.Grandos, Dolores (659.11)  
1150.Grandy, Miguel de (1.9)  
1151.Grau, J.A. (400.7)  
1152.Gravi, Claudia (375.2), (529.1)

- 1153.Gravina, Juan Martín (653.15)
- 1154.Gregory, Roman S. (96.37)
- 1155.Grenda, Janusz (245.4)
- 1156.Grepi, Alejandra (260.6)
- 1157.Gribler, Raquel (268.28)
- 1158.Grivnov, Vsevolod (448.39)
- 1159.Grochowski, Gerd (627.10)
- 1160.Groop, Monica (480.3)
- 1161.Grzonka, Ireena (245.4)
- 1162.Grzymkowski, Sławomir (458.4)
- 1163.Guain, Claudio (366.2)
- 1164.Guanche, Saskia (127.44)
- 1165.Guash, Josuè (150.41)
- 1166.Gubanova, Ekaterina (279.13)
- 1167.Guei, Cyril (682.3)
- 1168.Guelfi, Carlo (330.11), (331.11)
- 1169.Guepegui, Jorge (341.34)
- 1170.Guerra, Ana (400.7)
- 1171.Guerra, Bealia (668.106)
- 1172.Guerra, César (548.2)
- 1173.Guerrero, Francisco (678.78)
- 1174.Guerrero, Raquel (645.69)
- 1175.Guerrero, Susana (678.78)
- 1176.Guerrini, Elena (473.2)
- 1177.Guillén, Fernando (408.18)
- 1178.Gurpegui, Jorge (232.74)
- 1179.Guss (424.75)
- 1180.Gutiérrez Abad, Marta (26.21)
- 1181.Gutierrez Caba, Emilio (75.21), (378.205)
- 1182.Gutiérrez, Carmen (113.6), (130.16)

- 1183.Gutiérrez, Javier (501.34)
- 1184.Gutiérrez, Karen (240.45)
- 1185.Gutiérrez, Malena (348.18), (580.18)
- 1186.Gutiérrez, Pedro (448.39)
- 1187.Gutiérrez, Verónica (352.2)
- 1188.Guzmán, Chete (560.27)
- 1189.Hachey, Andrew (476.4)
- 1190.Haddock, Marcus (279.13)
- 1191.Hadley, Michael (404.3)
- 1192.Hajduk, Károly (185.2)
- 1193.Halfvarson, Eric (160.8)
- 1194.Hallenberg, Ann (574.12)
- 1195.Hancisse, Thierry (457.4)
- 1196.Harders, Jake (423.10)
- 1197.Harlem, Leo (169.47)
- 1198.Hass, Betsabée (187.2)
- 1199.Hazas, Marta (252.47)
- 1200.Heitetsu, Rin (565.2)
- 1201.Henschel, Dietrich (394.9), (610.9)
- 1202.Heras Martínez, Marta de las (463.3)
- 1203.Heras, Pedro G. de las (487.34), (667.12)
- 1204.Heredia, Antorrín (121.82)
- 1205.Heredia, Carlos (527.76)
- 1206.Heredia, Ivana (113.6), (258.34), (487.34), (690.46)
- 1207.Herencia, Carlos (70.12)
- 1208.Hermés, Iván (177.56), (179.12)
- 1209.Hermida, Alicia (95.72), (432.46)
- 1210.Hermida, Sabela (121.82)
- 1211.Hernáiz, Susana (387.17)
- 1212.Hernández-Pastor, José (167.6)

- 1213.Hernández, Abril (94.10)
- 1214.Hernández, Alejandro (550.2)
- 1215.Hernández, Candi (451.6)
- 1216.Hernández, Edelweiss (127.44)
- 1217.Hernandez, Frank (206.20)
- 1218.Hernández, Marina (108.17)
- 1219.Hernández, Natalia (281.86), (525.10), (708.17)
- 1220.Hernández, Oscar (166.11), (653.15)
- 1221.Hernández, Paco (594.32)
- 1222.Hernández, Rubén (424.75), (623.23)
- 1223.Hernández, Saioa (10.65), (412.9)
- 1224.Hernández, Susana (281.86), (537.23)
- 1225.Hernando, Ana Isabel (37.4)
- 1226.Hernando, Guzmán (331.11)
- 1227.Hernando, Rebeca (500.66)
- 1228.Herrador, Lucas (229.15), (315.30)
- 1229.Herrera Puebla, Rosa (558.2)
- 1230.Herrera, Andrés (379.46)
- 1231.Herrera, Chus (481.28)
- 1232.Herrera, Lola (108.17), (436.301)
- 1233.Herrera, Nancy Fabiola (193.10), (503.28)
- 1234.Herrerias, Cristina (74.12)
- 1235.Herrero, Aurora (487.34)
- 1236.Herrero, Fermí (519.87)
- 1237.Herrero, Isabel (552.30)
- 1238.Herrero, María (487.34)
- 1239.Hervás, José (377.40)
- 1240.Hervier Léger, Clément (457.4)
- 1241.Hicks, Greg (464.3)
- 1242.Hida, Chiaki (121.82)

- 1243.Hida, Senko (121.82)
- 1244.Hidalgo, Carla (667.12)
- 1245.Hidalgo, Concha (213.67)
- 1246.Hidalgo, Francisco (96.37)
- 1247.Hiddleston, Tom (423.10)
- 1248.Hierónides, Jesús (554.2), (557.20)
- 1249.Hierro, Lourdes (161.23)
- 1250.Higuchi, Daisuke (121.82)
- 1251.Higuera, Cristina (678.78)
- 1252.Higuera, Felipe (451.6)
- 1253.Higueras, Cristina (46.76), (497.11)
- 1254.Higueras, Eva (183.3), (413.6), (525.10)
- 1255.Hinojosa, Mercedes (52.9)
- 1256.Hipólito, Carlos (20.508)
- 1257.Hirai, Tomoko (121.82)
- 1258.Holgate, Mark (423.10)
- 1259.Holhguin, Daniel (317.52)
- 1260.Holloway, Jennifer (574.12)
- 1261.Holzmair, Wolfgang (230.12)
- 1262.Homar, Lluís (168.10), (272.58)
- 1263.Homs, Marc (604.5)
- 1264.Hong, Francesco (411.12), (666.14)
- 1265.Hortelano, Antonio (439.172)
- 1266.Hostalot, Luis (177.56), (393.29)
- 1267.Houben, Jos (479.4)
- 1268.Houston, William (404.3)
- 1269.Hoyos, Luis Fernando (462.4)
- 1270.Hoyos, María Jesús (264.354)
- 1271.Huarte, Daniel (117.33), (306.131), (446.166), (653.15)
- 1272.Huerta, Miguel (663.98)

1273. Huertas, Meritxell (654.104)
1274. Huertos, Pablo (413.6)
1275. Huéscar, Óscar (596.21)
1276. Huetos, Pablo (130.16), (183.3)
1277. Huici, Alberto (543.58)
1278. Hulcup, Caitlin (370.1)
1279. Huluba, Drago (592.1)
1280. Hunter, Kathryn (479.4)
1281. Hurtado de Ory, Teresa (586.34)
1282. Hurtado, Juan Luis (169.47)
1283. Hurtado, Marta (487.34)
1284. Ibáñez, Pablo (440.250)
1285. Ibarra, Ana (194.2), (503.28)
1286. Ibarra, Carlos (117.33)
1287. Ibarz, Javier (10.65), (167.6), (412.9), (415.9), (416.9), (454.30)
1288. Ibtruglio, Mario (473.2)
1289. Idziak, Boleslaw (245.4)
1290. Iglesias, Alberto (96.37), (177.56), (179.12)
1291. Iglesias, José Ramón (333.58), (579.50)
1292. Iglesias, Lander (177.56), (179.12)
1293. Iglesias, Trinidad (205.25), (569.15), (586.34)
1294. Ilyn, Ilia (631.7)
1295. Ilyushnikov, Andrey (255.9)
1296. Inestrosa, Paco (548.2)
1297. Inglés, Francisco (33.3)
1298. Iniesta, Ruth (206.20)
1299. Insausti, Garbiñe (258.34), (508.114)
1300. Intruglio, Mario (472.2)
1301. Inza, Cristina de (207.75), (487.34)
1302. Irazábal, Ione (232.74), (455.52), (672.57)

1303. Isasi, María (268.28), (690.46)
1304. Isasi, Pablo (409.45)
1305. Ivanauskas, Gytis (242.4)
1306. Izquierdo, José Luis (169.47)
1307. Jabón, Virginia (675.23)
1308. Jankowska Cieślak, Jadwiga (458.4)
1309. Janousch, Andreas (134.31)
1310. Jara, Natalia (159.15), (315.30), (374.488), (454.30), (637.48)
1311. Jaroszyński, Jerzy (458.4)
1312. Jatahy, Chistiane (642.3)
1313. Jaúdenes, Héctor (709.14)
1314. Javier, Pedro (450.245)
1315. Jeater, Frances (404.3)
1316. Jeffery, Darren (47.9), (230.12)
1317. Jerez, Pedro (602.23)
1318. Jiménez, Johana (417.23)
1319. Jiménez Robrero, Raquel (463.3)
1320. Jiménez, Alberto (38.11), (501.34)
1321. Jiménez, Alexandra (277.95), (667.12)
1322. Jiménez, Ángel Ramón (333.58), (579.50)
1323. Jiménez, Angels (374.488)
1324. Jiménez, Lucía (312.11)
1325. Jiménez, Pilar (451.6)
1326. Jiménez, Raúl (148.36)
1327. Jimeno, Luis Enrique (74.12)
1328. Johnson, Darlen (404.3)
1329. Johnson, Mikelle (476.4)
1330. Jordi, Ismael (545.23)
1331. Jové, Ángela (286.4), (289.4), (297.9)
1332. Joven, Ricardo (67.15), (356.11)

- 1333.Juan, Cristina (97.12), (158.34), (438.129)
- 1334.Juan, Jorge de (378.205), (644.128)
- 1335.Juan, Pepa (704.23)
- 1336.Juániz, Marta (213.67)
- 1337.Juárez, Dulcinea (221.236)
- 1338.Judson, Colin (47.9)
- 1339.Jugovic, Dragana (330.11)
- 1340.Julià, Robert (349.22)
- 1341.Junyent, Karla (304.10), (401.16)
- 1342.Juon, Julia (701.10)
- 1343.Kabaivanska, Raina (181.9)
- 1344.Kampe, Anja (230.12), (597.3)
- 1345.Kani, Yoshitomo (121.82)
- 1346.Kapicic, Stefan (88.5)
- 1347.Karimi, Driss (339.58)
- 1348.Karpukhov, Aleksandr (665.3)
- 1349.Kasarova, Vesselina (616.3)
- 1350.Kazlauskas, Dainius (242.4)
- 1351.Keen, Will (312.11)
- 1352.Kempo, Rick (476.4)
- 1353.Kiper, Tamara (684.2)
- 1354.Kitt, Donald (680.3)
- 1355.Kleiter, Julia (597.3)
- 1356.Kogan, Dany (410.2)
- 1357.Kohn, Arthur (404.3)
- 1358.Konga, Pitcho Womba (246.4)
- 1359.Konieczny, Tomasz (627.10)
- 1360.Koryakov, Aleksei (631.7)
- 1361.Kosaku, Ogawa (565.2)
- 1362.Kosarev, Genadi (665.3)

- 1363.Kotscherga, Anatoli (448.39)  
1364.Kouri, Lilian (127.44)  
1365.Kowalski, Władysław (458.4)  
1366.Kremel, Joaquín (51.145)  
1367.Krim, Hamid (339.58)  
1368.Kritzeck, Hannah (250.14)  
1369.Król, Marta (458.4)  
1370.Kropielnicki, Mirosław (245.4)  
1371.Kuebler, David (627.10)  
1372.Kulikov, Aleksandr (665.3)  
1373.Kuzichev, Andrei (631.7)  
1374.Kuznetsov, Andrey (665.3)  
1375.Kwasniewska, Slawa (245.4)  
1376.Labarga, Magda (158.34)  
1377.Labordeta, Ana (531.53)  
1378.Lachapelle, Andrée (618.11)  
1379.Lacosta, Balbino (312.11)  
1380.Lafontana, Marcelo (504.16)  
1381.Lage, Fernando (51.145)  
1382.Lagos, Vicky (268.28)  
1383.Laguna, Celia (711.2)  
1384.Lahoz, Marisa (26.21)  
1385.Lahuerta, Néstor (81.26)  
1386.Láiz, Nahia (598.17)  
1387.Lajborek, Andrzej (245.4)  
1388.Lallouette, Olivier (370.1)  
1389.Lamana, Adrián (244.71)  
1390.Lamas, Saida (89.30)  
1391.Lambert, Lina (120.34), (168.10), (486.10)  
1392.Lancaster, Margaret (250.14)

- 1393.Lanciotti, Pia (482.4)
- 1394.Langlois, Marie-Claude (618.11)
- 1395.Lanza, Beatriz (167.6)
- 1396.Lanza, Manuel (122.17), (602.23)
- 1397.Lapausa, Carolina (46.76), (312.11), (675.23)
- 1398.Lara, Alfonso (664.49)
- 1399.Lara, Javier (317.52), (500.66)
- 1400.Lara, Juanma (313.164)
- 1401.Lara, Maribel (377.40)
- 1402.Lariccia, Nelson (472.2), (473.2)
- 1403.Larina, Ana (665.3)
- 1404.Lario de Blas, Belén (546.2)
- 1405.Larralde, Marta (79.36)
- 1406.Larrañaga, Carlos (26.21)
- 1407.Lasanta, Jorge (199.4), (270.12)
- 1408.Lasern, Tage (680.3)
- 1409.Latorre, Carmen (146.27), (386.149)
- 1410.Latorre, Fernando (385.53), (503.28)
- 1411.Lausada, Abrahan (317.52)
- 1412.Lavalle, Inda (684.2)
- 1413.Lavarez, Carlos (243.61)
- 1414.Laviano, Nathalie (286.4), (289.4), (297.9)
- 1415.Lavín, Álvaro (96.37), (154.40), (237.5)
- 1416.Lazar, Ana María (592.1)
- 1417.Lazăr, Rodica (351.4)
- 1418.Lázaro, David (226.18), (500.66)
- 1419.Lazzarini, Giulia (482.4)
- 1420.Le Texier, Vincent (627.10)
- 1421.Leal, Paloma (495.30)
- 1422.Leal, Sarah (215.38)

1423. Leblanc, Isabelle (618.11)
1424. Lecina, Quim (94.10)
1425. Leiva, Fran (678.78)
1426. León, Chema (81.26), (276.27), (433.51)
1427. León, Fabio (450.245)
1428. León, Inés (555.137)
1429. León, Jorge de (385.53)
1430. León, Loles (478.213)
1431. León, Lourdes (52.9)
1432. León, Marcos (25.19)
1433. León, Maruchi (487.34)
1434. León, Paco (691.45)
1435. León, Rocío (555.137)
1436. Lepage, Robert (261.3)
1437. Lera, Chete (111.52), (117.33), (435.12), (653.15)
1438. Lerrain, Maida (282.17)
1439. Lestón, Enrique (240.45), (454.30), (499.36)
1440. Lethipuu, Topi (370.1)
1441. Lezcano, Ruth (603.16)
1442. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
1443. Lifante, José (322.120), (690.46)
1444. Lillo, Manuel Carlos (94.10)
1445. Limbos, Agnès (365.2)
1446. Linares, Jaime (312.11)
1447. Linaza, Ramón (683.4)
1448. Linder, Emilio (581.30), (659.11)
1449. Lindskog, Pär (627.10), (701.10)
1450. Lizaran, Anna (179.12)
1451. Lizarrondo, Álvaro (579.50)
1452. Llácer, Ángel (252.47)

- 1453.Llada, Jenny (617.49)
- 1454.Llamas, David (535.72)
- 1455.Llaneras, Joan (202.23), (203.23), (637.48)
- 1456.Llanos, Javier (663.98)
- 1457.Llarena, Pedro (74.12), (383.4)
- 1458.Llongueras, Angelina (220.40)
- 1459.Llorca, Kike (206.20)
- 1460.Llorens, Eduardo (206.20)
- 1461.Llorens, Juan (413.6)
- 1462.Llorente, Cristina (18.31)
- 1463.Llorente, Mariano (25.19), (487.34)
- 1464.Llorente, Vicente (604.5)
- 1465.Lloret, Juansa (704.23)
- 1466.Llosa, Fernando (470.4)
- 1467.Lobato, José Antonio (352.2)
- 1468.Lobato, Liz (425.33)
- 1469.Lodosa, Cipriano (1.9), (417.23)
- 1470.Lombana, Luis Carlos de la (199.4), (270.12)
- 1471.Lombao, Elena (679.30)
- 1472.Lombardero, Juan (652.28)
- 1473.London, Carlos (240.45)
- 1474.Londoño, Gloria (66.28)
- 1475.Lopes, Leandre (604.5)
- 1476.López Cortón, Cruz (555.137)
- 1477.López Galindo, Miguel (325.23)
- 1478.López Murtra, Albert (602.23)
- 1479.López Segovia, Alejandra (643.66)
- 1480.López Segovia, Ana (643.66)
- 1481.López, Alex (52.9)
- 1482.López, Ascen (487.34)

- 1483.López, Charo (132.71)
- 1484.López, Diego (206.20)
- 1485.López, Eurico (405.3)
- 1486.López, Gerardo (247.10)
- 1487.López, Gloria (560.27)
- 1488.López, Ignacio (345.29)
- 1489.Lopez, Ives (201.15)
- 1490.López, José Manuel (683.4)
- 1491.López, Juan Alberto (526.32)
- 1492.López, Juanma (613.14)
- 1493.López, Luis Mariano (442.31)
- 1494.López, María (319.224), (555.137)
- 1495.López, Marta (150.41)
- 1496.López, Mónica (669.5)
- 1497.López, Nerea (201.15)
- 1498.López, Paco (177.56)
- 1499.López, Santiago (344.8)
- 1500.López, Tamara (420.3)
- 1501.Lorente, Alejandra (348.18), (580.18)
- 1502.Lorente, David (209.54), (281.86), (708.17)
- 1503.Lorente, María Jesús "Chupi" (281.86)
- 1504.Lorenzo, Carlos (569.15)
- 1505.Losa, Carmen (586.34)
- 1506.Losilla, Sara Rosa (220.40), (448.39)
- 1507.Lovecchio, Daniel (278.3), (510.1)
- 1508.Lozano, Isabel (556.2)
- 1509.Lozano, Israel (193.10)
- 1510.Lozano, Margarita (213.67)
- 1511.Lozano, Teresa (172.40), (547.40)
- 1512.Lubos, Marta (254.30), (256.44), (470.4)

1513. Lucchetti, Francesc (615.34)
1514. Luchetti, Silvia (205.25), (374.488)
1515. Luciano, Lucky (319.224)
1516. Luini, Andrea (482.4)
1517. Luis, Marta P. (552.30)
1518. Lujan, Verónica (204.25)
1519. Lukaszewska, Edyta (245.4)
1520. Lukic, Ksenija (394.9)
1521. Lumbreras, Francis (633.22)
1522. Lumbreras, Jesús (173.27)
1523. Lumbreras, Juan Antonio (196.90), (281.86), (578.34), (706.16)
1524. Luna, Borja (375.2)
1525. Luna, Ricardo (161.23), (202.23), (203.23)
1526. Lunnis, Los (30.21)
1527. Luppi, Federico (531.53)
1528. Luque, David (188.2), (395.27), (549.53)
1529. Luque, M<sup>a</sup> Jesús (451.6)
1530. Luque, Paco (316.11)
1531. Lur, Mercedes (683.4)
1532. Lusson, Vicky (386.149)
1533. Mac Gregor, Eduardo (387.17)
1534. Machado, Aquiles (122.17), (279.13), (602.23)
1535. Machem, Lucas (394.9)
1536. Machi, Carmen (452.39), (537.23)
1537. Maciá, Ana (678.78)
1538. Maciá, María (503.28)
1539. Macías, Juanjo (556.2)
1540. Macías, Sergio (307.31), (552.30)
1541. Madrigal, Amparo (173.27)
1542. Madureira, Víctor (504.16)

- 1543.Maestre, Francisco (205.25), (533.187)
- 1544.Maestro, Manolo (704.23)
- 1545.Maestro, Miquel Àngel (604.5)
- 1546.Maestu, María del Mar (677.67)
- 1547.Magán, Maguy (451.6)
- 1548.Magariño, Javier (442.31)
- 1549.Magdalen, Miguel (153.150)
- 1550.Magni, Marcello (479.4)
- 1551.Maire, Nicolas (370.1)
- 1552.Makeev, Yuri (631.7)
- 1553.Maken, Mireia (663.98)
- 1554.Makhmoutova, Marina (145.2)
- 1555.Malaele, Horatiu (592.1)
- 1556.Maldonado, Ondina (678.78)
- 1557.Maldonado, Paco (653.15)
- 1558.Malikian, Ana (394.9), (506.18)
- 1559.Malla, Gerardo (487.34), (517.40)
- 1560.Malla, Martí (604.5)
- 1561.Mallarino, Helena (462.4)
- 1562.Mallarino, Víctor (462.4)
- 1563.Mallol, Soledad (275.21)
- 1564.Malone, Marta (110.35)
- 1565.Malvado, Nura (400.7)
- 1566.Mandli, Juan (166.11)
- 1567.Maneiro, Alberto (606.35)
- 1568.Manero, Borja (158.34), (177.56)
- 1569.Maneva, Teofana (105.3)
- 1570.Manteiga, Rosa (501.34)
- 1571.Mantenga, Rosa (214.39)
- 1572.Mánver, Kiti (329.92)

1573. Manzano, Julián (556.2)
1574. Manzano, Lola (395.27)
1575. Manzano, Oti (288.36)
1576. Marazaité, Rasa (242.4)
1577. Marce, Carlos (707.18)
1578. Marchena, Sandra (419.38)
1579. Marco Buhrmester, Alejandro (523.12)
1580. Marco, Alberto (624.42)
1581. Marco, Carlos (624.42)
1582. Marco, David (328.50)
1583. Marco, Lluís (401.16)
1584. Marcos, Cristina (20.508), (543.58)
1585. Margallo, Juan (490.47)
1586. Margallo, Olga (447.29)
1587. Margison, Richard (230.12), (331.11), (411.12)
1588. Marianelli, Alessandra (666.14)
1589. Marín, Luis (707.18)
1590. Marín, Mariano (700.22)
1591. Marín, Markos (188.2), (395.27), (653.15)
1592. Marín, Oriol (668.106)
1593. Marinas, Elisa (653.15)
1594. Mariotti, Alfredo (122.17)
1595. Mariottini, Sergio (455.52), (672.57)
1596. Maroto, César (554.2), (623.23), (625.20)
1597. Márquez, Javier (605.91)
1598. Márquez, Mamen (17.556)
1599. Márquez, Toni (81.26)
1600. Marsillach, Blanca (483.12)
1601. Marsó, Silvia (328.50)
1602. Martell, Pedro (663.98)

- 1603.Martí, Luís (62.54), (177.56), (353.18), (495.30)
- 1604.Martín, Aarón (220.40)
- 1605.Martín, Ángel (533.187)
- 1606.Martín, Ángeles (688.34)
- 1607.Martín, Antonio (177.56)
- 1608.Martín, Arabia (110.35)
- 1609.Martín, Arantxa (651.62)
- 1610.Martín, David (602.23)
- 1611.Martín, Elena (275.21)
- 1612.Martín, Eloisa (12.51)
- 1613.Martín, Fran (695.22)
- 1614.Martín, Inge (318.80)
- 1615.Martín, Jaime (568.36)
- 1616.Martín, Javier (346.2), (399.92), (668.106)
- 1617.Martín, Jorge (281.86), (622.52), (675.23), (708.17)
- 1618.Martín, Juan Carlos (110.35), (530.98)
- 1619.Martín, Leticia (127.44)
- 1620.Martín, Luisa (318.80)
- 1621.Martín, Margot (294.14)
- 1622.Martín, Marina (454.30)
- 1623.Martín, Mario (667.12)
- 1624.Martín, Milagros (283.29), (325.23), (629.23), (630.23)
- 1625.Martín, Olivia (306.131)
- 1626.Martín, Oswaldo (394.9)
- 1627.Martín, Rafael (387.17)
- 1628.Martinaitis, Vaidotas (242.4)
- 1629.Martínez Abarca, Carlos (226.18), (384.40)
- 1630.Martínez Alonso, Laura (463.3)
- 1631.Martínez Azorín, Eloísa (400.7)
- 1632.Martínez Castignani, Enric (294.14)

1633. Martínez de Tejada, María (218.5)  
1634. Martínez Gil, Óscar (315.30), (499.36)  
1635. Martínez Jiménez, Alfredo (558.2)  
1636. Martínez Merón, Carlos (483.12)  
1637. Martínez Pey, Oscar (599.47)  
1638. Martínez, Abundio (164.3)  
1639. Martínez, Albert (668.106)  
1640. Martínez, Ana (74.12)  
1641. Martínez, Andoni (74.12)  
1642. Martínez, Antonio Gil (172.40), (549.53)  
1643. Martínez, Carles (604.5)  
1644. Martínez, Fele (429.54)  
1645. Martínez, Isabel (609.18)  
1646. Martínez, Ismael (614.26)  
1647. Martínez, José Luis (318.80)  
1648. Martínez, Juan Tomás (122.17)  
1649. Martínez, Luz (709.14)  
1650. Martínez, Marc (604.5)  
1651. Martínez, Marga (108.17)  
1652. Martínez, María Luz (294.14)  
1653. Martínez, Mona (495.30)  
1654. Martínez, Montse (709.14)  
1655. Martínez, Norbert (286.4), (289.4), (297.9)  
1656. Martínez, Óscar (240.45)  
1657. Martínez, Patricia (569.15)  
1658. Martínez, Pedro Miguel (324.23), (575.70)  
1659. Martínez, Petra (490.47)  
1660. Martínez, Raúl (668.106)  
1661. Martínez, Santi (573.2)  
1662. Martínez, Tino (543.58)

1663. Martínez, Yanet (229.15)
1664. Martins, Marisa (294.14)
1665. Martins, Susana (441.308)
1666. Martos, Daniel (273.10), (502.26)
1667. Marull, Laila (176.73)
1668. Marx, Minnie (11.7)
1669. Marzoa, Ana (575.70)
1670. Mas, Oscar (243.61)
1671. Maslakov, Vladimir (665.3)
1672. Mata, Iñaki (291.4)
1673. Mata, Manuel (683.4)
1674. Mata, Olga (430.33)
1675. Mata, Ricardo (663.98)
1676. Matarranz, Gema (548.2)
1677. Máté, Gábor (185.2)
1678. Mate, Manuel (139.9)
1679. Mateo, Nieves (27.13)
1680. Mateos, Jesús (559.40)
1681. Mateu, Sergi (409.45)
1682. Matilla, Elisa (81.26), (650.113)
1683. Matorin, Vladimir (448.39)
1684. Matsuura, Eleanor (404.3)
1685. Mattila, Karita (701.10)
1686. Mauleón, Joshean (605.91)
1687. Maya, José (491.69), (552.30), (689.30)
1688. Mayette, Muriel (465.3)
1689. Mayo, Eduardo (300.52)
1690. Mayor, Carmen (409.45)
1691. Mayor, Jorge (430.33)
1692. Maza, Carmen de la (305.54)

- 1693.Mazo, Aitor (177.56), (179.12), (336.26), (337.26), (399.92)
- 1694.Mazoy, Noemi (555.137)
- 1695.McMahon, Alan (464.3)
- 1696.McMillan, John (423.10)
- 1697.McNee, Jodie (423.10)
- 1698.McVeigh, John (47.9)
- 1699.Mediavilla, Javier (559.40)
- 1700.Medina, Antonio (268.28)
- 1701.Medina, Cristina (118.30)
- 1702.Medina, Héctor (551.1)
- 1703.Medina, Ignacio (543.58)
- 1704.Medina, Kristopher (250.14)
- 1705.Medina, Luis (556.2)
- 1706.Medina, Manuel (175.54)
- 1707.Medina, Nieve de (177.56), (671.18)
- 1708.Meek, Deanne (230.12), (627.10)
- 1709.Meier, Waltraud (523.12)
- 1710.Mejía, Javier (232.74), (430.33)
- 1711.Melero, Xavier (535.72)
- 1712.Meli, Francesco (496.12)
- 1713.Melia, Jonathan (404.3)
- 1714.Memba, Zulima (268.28), (430.33)
- 1715.Membrives, Mariola (678.78)
- 1716.Mena, Carlos (47.9), (394.9)
- 1717.Menasanach, Pablo (268.28), (543.58)
- 1718.Mencía, Nuria (80.46), (333.58), (579.50)
- 1719.Méndez, Virginia (409.45)
- 1720.Mendina, Elena (440.250)
- 1721.Mendizábal, María (215.38)
- 1722.Mendoza, Xavier (247.10)

- 1723.Menédez, David (122.17), (294.14)
- 1724.Menédez, Enrique (172.40), (598.17), (659.11)
- 1725.Menor, Raquel (663.98)
- 1726.Mentxaka, Itxaro (394.9), (414.10), (545.23), (701.10)
- 1727.Merced, Elena de la (193.10), (471.9)
- 1728.Merino, Francisco (80.46), (333.58), (579.50)
- 1729.Merino, Jorge (205.25), (308.32)
- 1730.Merlo, Luis (49.422)
- 1731.Merlo, María Luisa (249.32)
- 1732.Merlo, Ramón (188.2)
- 1733.Mesa Izquierdo, María (463.3)
- 1734.Mesa, Carlos (352.2)
- 1735.Meseguer, Juan (232.74), (455.52), (672.57)
- 1736.Messiez, Pablo (254.30), (256.44)
- 1737.Mestre, Jeannine (92.11), (517.40)
- 1738.Mestre, Josep Maria (669.5)
- 1739.Mestre, Juan Carlos (673.52)
- 1740.Meteos, Ignacio (509.1)
- 1741.Mey, Guy de (701.10)
- 1742.Michael, Nadja (279.13)
- 1743.Michel, Cédric (457.4)
- 1744.Micheleviciute, Dalia (242.4)
- 1745.Miguel Bilbao, Chema de (317.52), (633.22)
- 1746.Miguel, María (395.27)
- 1747.Miguel, Miguel de (113.6)
- 1748.Mihaita, George (592.1)
- 1749.Mijanovic, Marijana (685.12)
- 1750.Mikhailov, Igor (659.11)
- 1751.Mikulionyte, Egle (242.4)
- 1752.Milan, Jordi (654.104)

- 1753.Miles, Alastair(194.2)  
1754.Miles, Vesna (88.5)  
1755.Millán, Manuel (512.32), (552.30)  
1756.Millán, Natalia (22.201)  
1757.Míner, Claudia (274.12)  
1758.Mingardo, Sara (574.12)  
1759.Minguell, Josep (69.54), (368.2)  
1760.Mir, Paco (485.83)  
1761.Mira, Juan (204.25), (205.25)  
1762.Mira, Juli (543.58)  
1763.Mira, Magüi (59.18), (519.87)  
1764.Mira, Xavi (283.29)  
1765.Miralles, Iván (239.6)  
1766.Miramón, Iñaki (49.422)  
1767.Miranda, Ana (71.46), (228.57)  
1768.Miranda, Fátima (164.3)  
1769.Miras, Pep (448.39)  
1770.Mirea, Virginia (592.1)  
1771.Miró, Pau (323.16)  
1772.Miroch Evdokia, María (665.3)  
1773.Misó, Toni (232.74), (455.52), (672.57)  
1774.Mistral, Nati (308.32), (427.36)  
1775.Mitchell, Maude (250.14)  
1776.Moirón, José Vicente (442.31)  
1777.Molano, Juan (374.488)  
1778.Molero, Antonio (670.79), (698.36)  
1779.Molero, Diego (644.128)  
1780.Molero, Santiago (40.48), (196.90)  
1781.Molina, Mélida (276.27), (542.34)  
1782.Molina, Miguel (8.135), (268.28), (595.32)

- 1783.Molina, Olivia (158.34), (317.52)
- 1784.Moliner, Anna (243.61)
- 1785.Möller, Julia (243.61), (374.488)
- 1786.Moltó, Lola (166.11)
- 1787.Momeñe, Concha (555.137)
- 1788.Monasterio, Cristian (535.72)
- 1789.Monasterio, Lucía (663.98)
- 1790.Moncloa, Marco (275.21), (325.23), (701.10)
- 1791.Monclús, Sandra (286.4), (289.4), (297.9)
- 1792.Monells, Tatiana (668.106)
- 1793.Montenero, Paloma (671.18)
- 1794.Montero Ceña, Cristina (463.3)
- 1795.Montero, José Manuel (205.25)
- 1796.Montero, Trinidad (678.78)
- 1797.Montesinos, Guillermo (8.135), (268.28)
- 1798.Montesinos, José (467.14), (704.23)
- 1799.Montesinos, Víctor (220.40)
- 1800.Montesinos, Xavi (232.74)
- 1801.Montienel, María José (193.10)
- 1802.Montilla, Miriam (60.4), (117.33), (534.22)
- 1803.Montnerio, Julián L. (613.14)
- 1804.Montoliu, Carles (73.61), (569.15)
- 1805.Montón, Alfonso (478.213)
- 1806.Monton, Mar (604.5)
- 1807.Montoya, Sol (273.10)
- 1808.Montserrat, Albert (156.23), (324.23), (503.28)
- 1809.Moog, Toni (468.64)
- 1810.Moore, Anthony Michaels (411.12)
- 1811.Mora, J. Manuel (678.78)
- 1812.Mora, Javier (81.26)

- 1813.Mora, Yolanda (450.245)
- 1814.Morales, Carmen (439.172), (619.56)
- 1815.Morales, Diego (348.18), (580.18)
- 1816.Morales, Julio (385.53), (503.28)
- 1817.Morales, María (664.49)
- 1818.Morales, Paco (3.147), (441.308)
- 1819.Morales, Resu (131.60), (324.23), (529.1)
- 1820.Morant, Fabiola (239.6)
- 1821.Morcillo, Daniel (404.3)
- 1822.Moreno, Antonio (157.48)
- 1823.Moreno, Carlos (503.28)
- 1824.Moreno, Daniel (188.2), (341.34), (501.34)
- 1825.Moreno, David (663.98)
- 1826.Moreno, Gabriel (117.33), (442.31), (637.48)
- 1827.Moreno, Jaime (509.1)
- 1828.Moreno, Jorge (361.2)
- 1829.Moreno, Luis (38.11), (109.19), (316.11), (341.34), (549.53)
- 1830.Moreno, María José (156.23)
- 1831.Moreno, Marta (10.65), (156.23), (412.9), (416.9), (503.28)
- 1832.Moreno, Nerea (167.6), (281.86), (501.34)
- 1833.Moreno, Rosa (551.1)
- 1834.Moreu, Carles (281.86), (525.10), (708.17)
- 1835.Morgade, Ana (508.114)
- 1836.Morillo, Gemma (413.6)
- 1837.Morillo, Juan (554.2)
- 1838.Morillo, Montse (121.82)
- 1839.Morla, Carlos (653.15)
- 1840.Moros, Sara (394.9)
- 1841.Moshkin Ghalam, Shahrokh (160.8)
- 1842.Mosquera, José Luis (12.51), (175.54), (430.33)

1843. Mostanza, Rocío (493.2)
1844. Mota, José (221.236)
1845. Motos, Guillem (150.41), (349.22)
1846. Mottram, Caitlin (464.3)
1847. Moya, Ricardo (96.37), (176.73), (542.34)
1848. Moyano, Julia (487.34), (651.62)
1849. Mozo, Paloma (295.25), (598.17)
1850. Mula, Inva (122.17), (279.13)
1851. Munárriz, Pilartxo (213.67)
1852. Munck, Sonia de (443.5), (444.5)
1853. Muñiz, Angel (668.106)
1854. Muñiz, Mauro (264.354), (478.213)
1855. Muños, Gloria (547.40)
1856. Muñoz, Antonio (2.13)
1857. Muñoz, Chema (336.26), (337.26), 432.46), (648.52)
1858. Muñoz, Daniel (420.3)
1859. Muñoz, Elia (109.19), (316.11)
1860. Muñoz, Ellier (415.9), (416.9)
1861. Muñoz, Gloria (339.58)
1862. Muñoz, Jacobo (428.10)
1863. Muñoz, Jorge (534.22)
1864. Muñoz, Lola (202.23), (203.23)
1865. Muñoz, Miguel Ángel (219.96)
1866. Mur, Sergio (311.155)
1867. Muriel, Daniel (222.39)
1868. Muro, Sandra (295.25)
1869. Murphy, Heidi Gran (47.9)
1870. Myers, Bruce (469.5)
1871. Nadal, Ester (304.10)
1872. Nagel Rasmussen, Iben (680.3)

- 1873.Nagore, Rubén (430.33)
- 1874.Nakas, Audrius (242.4)
- 1875.Naouri, Laurent (279.13)
- 1876.Navamuel, Alejandro (306.131)
- 1877.Navarro, Andrés (555.137)
- 1878.Navarro, Alejandro (604.5)
- 1879.Navarro, Amparo (602.23)
- 1880.Navarro, Blai (604.5)
- 1881.Navarro, Eduardo (117.33), (316.11)
- 1882.Navarro, Félix (449.63)
- 1883.Navarro, Lidia (311.155), (554.2)
- 1884.Navarro, Paco (172.40)
- 1885.Navarro, Teresa (451.6)
- 1886.Navas, Juanma (155.19)
- 1887.Naya, Juan Carlos (100.25), (398.168)
- 1888.Ndongo, Vicenta (540.50)
- 1889.Nechae, Roman (665.3)
- 1890.Negrié, Joan (459.3)
- 1891.Negro, Francisco (363.69)
- 1892.Neto, José Henrique (405.3)
- 1893.Nicasio, Francisco (346.2)
- 1894.Nicod, Alexandra (651.62)
- 1895.Nicolás, Luz (377.40)
- 1896.Nicolau, Ion (351.4)
- 1897.Niemirska, Małgorzata (458.4)
- 1898.Nieto Balboa, Iván (325.23), (409.45)
- 1899.Nieto, Inma (38.11), (317.52), (431.15)
- 1900.Nieto, Práxedes (570.2)
- 1901.Nieva, Silvia (500.66), (672.57)
- 1902.Nina (17.556)

- 1903.Nkosi Kiala, Ricardo (663.98)
- 1904.Nogales, Iván (642.3)
- 1905.Noguero, Jesús (543.58), (653.15)
- 1906.Nogués, Santiago (580.18), (614.26)
- 1907.Nölting, Virginia (338.58)
- 1908.Noorduyn, Violet (480.3)
- 1909.Norman, Daniel (47.9)
- 1910.Norte, Víctor (405.3)
- 1911.Nortes, Fran (619.56)
- 1912.Notario, Joaquín (232.74), (455.52), (672.57)
- 1913.Noto, Noelia (577.69)
- 1914.Nougero, Jesús (95.72)
- 1915.Novell, Rosa (628.12)
- 1916.Novo, Nancho (151.76), (223.155), (552.30)
- 1917.Nuñes, Osmar (470.4)
- 1918.Núñez, Goizalde (387.17)
- 1919.Núñez, Rafael (204.25), (307.31), (552.30)
- 1920.O'Dogerty, Alex (478.213)
- 1921.Obregón, Adolfo (225.29)
- 1922.Obregón, Cristina (247.10)
- 1923.Obregón, Paco (418.84)
- 1924.Oca, Ana (678.78)
- 1925.Ochandiano, Rubén (276.27)
- 1926.Ochando, Marta (703.24)
- 1927.Ochoa, Manuel (704.23)
- 1928.Ódena, Ángel (193.10), (194.2), (331.11), (414.10)
- 1929.Oding, Aleksey (665.3)
- 1930.Odorico, Miriam (684.2)
- 1931.Odrizola, Karlos (291.4)
- 1932.Ogladif, Marina (26.21)

- 1933.Ojea, Berta (425.33)
- 1934.Olayo, Gracia (426.24), (527.76)
- 1935.Olayo, Soledad (426.24)
- 1936.Oliva, Aida (201.15)
- 1937.Olivares, Juan (448.39)
- 1938.Olivares, Juan Antonio (430.33), (554.2)
- 1939.Olivé, Lluís (150.41)
- 1940.Olivella, Carlos (555.137)
- 1941.Olivella, Laura (668.106)
- 1942.Oliver, Esteban (374.488)
- 1943.Oliver, Óscar (667.12)
- 1944.Olivera, Pietro (95.72), (487.34)
- 1945.Olmo, Eduardo del (653.15)
- 1946.Oltra, Amparo (248.3)
- 1947.Olza, Xabier (202.23), (203.23), (483.12)
- 1948.Omolú, Augusto (680.3)
- 1949.Onetto, Elvira (254.30), (256.44)
- 1950.Oquendo, María José (374.488)
- 1951.Ordaz, Isabel (614.26)
- 1952.Ordinas, David (374.488)
- 1953.Ordoñez, Pedro (709.14)
- 1954.Orduña, Laura (495.30), (653.15)
- 1955.Orella, Francesc (179.12), (317.52), (539.40)
- 1956.Oriola, Iván (505.54)
- 1957.Ormaetxe, Josu (16.265)
- 1958.Orme, Robert (404.3)
- 1959.Orozco, Humberto (543.58)
- 1960.Ortanobas, Jaume (535.72), (673.52)
- 1961.Ortega, Álvaro (280.40)
- 1962.Ortega, Eduardo (506.18)

- 1963.Ortega, Guillermo (439.172)
- 1964.Ortega, Jesús (325.23)
- 1965.Ortega, José (37.4)
- 1966.Ortega, Lucía (422.59)
- 1967.Ortiz de Zárate, Óscar (81.26), (226.18)
- 1968.Ortiz, Daniel (225.29), (384.40), (608.30)
- 1969.Ortiz, Eleazar (20.508)
- 1970.Ortiz, Gartxot (506.18)
- 1971.Ortiz, Javier (316.11)
- 1972.Ortiz, Rafael (500.66)
- 1973.Orza, Xavier (155.19)
- 1974.Osinaga, Pedro (51.145)
- 1975.Osuna, Rocío (505.54)
- 1976.Otaola, Didier (10.65), (579.50)
- 1977.Otegui, Juan José (61.89)
- 1978.Otegui, Sergio (384.40), (534.22)
- 1979.Otero, Ana (487.34)
- 1980.Oteyza, Blanca (24.142), (109.19)
- 1981.Otón, Lidia (49.422), (109.19), (341.34)
- 1982.Otxotorena, Belén (213.67)
- 1983.Ouazzani, Medí (339.58)
- 1984.Ovidio, Alexandre (405.3)
- 1985.Ozores, Emma (446.166)
- 1986.Pacheco, Francisco (550.2)
- 1987.Pacual, Ana (650.113)
- 1988.Pagès, Victòria (459.3)
- 1989.Pajares, Andrés (536.20)
- 1990.Palacio, Eva del (348.18), (580.18)
- 1991.Palazón, Diana (540.50)
- 1992.Palazuelos, Lidia (430.33), (554.2)

- 1993.Palenzuela, Miguel (50.55)
- 1994.Paley, Iván (230.12)
- 1995.Palin, Natalia (665.3)
- 1996.Pall, Levente (597.3)
- 1997.Palomo, Cristina (422.59)
- 1998.Palomo, Esther (308.32)
- 1999.Pamplona, Laura (438.129)
- 2000.Pankov, Valery (618.11)
- 2001.Pantany, Alejandro (634.20)
- 2002.Paolomo, Cristina (637.48)
- 2003.Papasian, Gérald (682.3)
- 2004.Pape, René (523.12), (641.10)
- 2005.Pardo Miguel, Carmen (552.30)
- 2006.Pardo, Ana (650.113)
- 2007.Pardo, Angel (650.113)
- 2008.Pardo, Carmen (316.11)
- 2009.Pardo, Marina (187.2)
- 2010.Pardo, Patricia (248.3)
- 2011.Pardo, Rosario (671.18)
- 2012.Pardo, Rulo (40.48), (196.90)
- 2013.Paredes, Marisa (177.56), (648.52)
- 2014.Paredes, Paco (232.74)
- 2015.Parejo, Marc (668.106)
- 2016.Paris (555.137)
- 2017.Parodi, Giovanni Battista (496.12)
- 2018.Pascual, Nuria (493.2)
- 2019.Paso Jardiel, Paloma (202.23), (203.23), (252.47), (542.34), (622.52)
- 2020.Paso, Antonia (202.23), (203.23), (647.134)
- 2021.Paso, Manuela (117.33)
- 2022.Passano, Claudio da (254.30), (256.44)

2023.Pastor, Adolfo (377.40), (672.57)  
2024.Pastor, Jaime (172.40)  
2025.Pastor, Maite (586.34)  
2026.Pastor, María (71.46), (228.57), (359.62), (491.69), (538.16), (689.30)  
2027.Patiño, José Luis (698.36)  
2028.Patton, Chester (443.5), (444.5)  
2029.Pavlovsky, Angel (705.24)  
2030.Paz, Alberto de (161.23)  
2031.Paz, Daniel (206.20)  
2032.Pedegral, Helio (177.56), (179.12), (266.40), (384.40)  
2033.Pedroche, Pepa (232.74), (455.52), (672.57)  
2034.Pélissier, Christian (682.3)  
2035.Pellicena, José Luis (251.49)  
2036.Pelló, Willy (239.6)  
2037.Pelsóczy, Réka (185.2)  
2038.Pendatchanska, Alexandrina (616.3)  
2039.Penela, Pepe (548.2)  
2040.Peña, Cristina (216.68)  
2041.Peña, Gustavo (443.5), (444.5)  
2042.Peña, José María (390.25)  
2043.Peña, Karmelo (10.65), (324.23), (415.9), (416.9)  
2044.Peña, Mariola (206.20)  
2045.Peña, Raúl (374.488)  
2046.Peña, Vicky (339.58), (620.34), (677.67)  
2047.Peploe, Lola (423.10)  
2048.Pepple, Richard (404.3)  
2049.Per, Maribel (505.54)  
2050.Pera, Roger (440.250)  
2051.Peral, Cotu (704.23)  
2052.Percival, Daniel (423.10)

- 2053.Perea, Fran (432.46), (549.53)
- 2054.Peregrina, Cristina (694.14)
- 2055.Perejo, Tessa Marc (206.20)
- 2056.Perès, Marcel (394.9)
- 2057.Peres, Miguel (56.48)
- 2058.Pérez García, José (311.155)
- 2059.Pérez Mántaras, Carlos (348.18)
- 2060.Pérez Muñoz, Miguel (681.10)
- 2061.Pérez, Alicia (286.4), (289.4), (297.9)
- 2062.Pérez, Candela (121.82)
- 2063.Pérez, Christian (663.98)
- 2064.Pérez, Eva (158.34)
- 2065.Pérez, Felipe (550.2), (683.4)
- 2066.Pérez, Francesc (11.7)
- 2067.Pérez, Micaela (121.82)
- 2068.Pérez, Patricia (352.2)
- 2069.Pérez, Violeta (425.33), (577.69)
- 2070.Perezagua, Luis (200.160), (325.23), (629.23), (653.15), (630.23)
- 2071.Petibon, Patricia (181.9)
- 2072.Petrinsky, Natascha (701.10)
- 2073.Petrova, Lyubov (230.12)
- 2074.Peya, Ariadna (668.106)
- 2075.Pi, Víctor (543.58)
- 2076.Picazo, Juanma (206.20)
- 2077.Pigueiras, Ernesto (167.6)
- 2078.Pinela, Joseba (384.40)
- 2079.Pinilla, David (177.56), (179.12)
- 2080.Pinilla, Prado (172.40)
- 2081.Pino, Andrés del (66.28)
- 2082.Pinot, Natalie (148.36), (534.22)

- 2083.Pinto, Juanjo (524.45)
- 2084.Pintor, Isabel (200.160), (549.53)
- 2085.Piñeiro, Carlos (683.4)
- 2086.Piñón, Cesca (448.39)
- 2087.Piqué, Gustavo (204.25)
- 2088.Piquer, Francisco (204.25), (205.25), (455.52)
- 2089.Piquer, Gary (320.21)
- 2090.Pirgu, Saimir (471.9)
- 2091.Pisaroni, Luca (122.17), (471.9)
- 2092.Pita, Armando (374.488)
- 2093.Pitarch, Olga (187.2)
- 2094.Pizana, Santiago (33.3)
- 2095.Pizarro, Diego (315.30), (645.69), (552.30)
- 2096.Pla Oró, Marc (604.5),
- 2097.Pla, Albert (335.12)
- 2098.Plantón, Estela (166.11)
- 2099.Plazaola, Jon (544.8)
- 2100.Plazas, Cristina (562.10)
- 2101.Plensa, Damiá (268.28)
- 2102.Podleś, Ewa (496.12)
- 2103.Poika, F.M. (546.2)
- 2104.Poisón, Rodrigo (199.4), (270.12)
- 2105.Pokupic, Renata (574.12)
- 2106.Polishchuk, Volodymyr (74.12)
- 2107.Poll, Carme (615.34)
- 2108.Polo, Fermin (624.42)
- 2109.Polo, Lola (258.34)
- 2110.Polop, Sandra (440.250)
- 2111.Polvorosa, Ana (439.172)
- 2112.Pomares, Pedro (206.20), (677.67)

- 2113.Ponce de León, Patricia (308.32)
- 2114.Ponce, Pere (61.89), (670.79)
- 2115.Pons, Ana (201.15)
- 2116.Pons, Cristina (199.4), (270.12)
- 2117.Pons, Juan (331.11)
- 2118.Pons, Marc (201.15)
- 2119.Pons, Mercé (50.55)
- 2120.Popa, Daniel (351.4)
- 2121.Popa, Mihalache (351.4)
- 2122.Poplawska, Daniela (245.4)
- 2123.Popovic, Cristina (88.5)
- 2124.Porcel, Marisa (190.105)
- 2125.Porta, David "El Rubio" (121.82)
- 2126.Portal, Enrique del (173.27)
- 2127.Portillo, Blanca (266.40), (379.46), (433.51)
- 2128.Portillo, Francisco (707.18)
- 2129.Portugal, Adrián (317.52)
- 2130.Posilio, Susi (493.2)
- 2131.Pou, José María (313.164)
- 2132.Poulis, Lee (47.9)
- 2133.Poveda, Marta (154.40), (549.53)
- 2134.Povinelli, Mark (250.14)
- 2135.Power, Laura (464.3)
- 2136.Poza, Nathalie (338.58)
- 2137.Pozo, J. Carlos del (678.78)
- 2138.Pozone, Laura (649.10)
- 2139.Pozzi, Tomás (268.28), (338.58), (512.32)
- 2140.Prada, Marisa (205.25)
- 2141.Pradera, Máximo (169.47)
- 2142.Prat, Albert (448.39)

- 2143.Prieto, Mundo (575.70)
- 2144.Prieto, Raúl (81.26), (402.40), (571.32)
- 2145.Prieto, Ruth (33.3)
- 2146.Prina, Sonia (610.9)
- 2147.Prunell Friend, Agustín (610.9)
- 2148.Puchalski, Mariusz (245.4)
- 2149.Puche, Gumersindo (477.34), (507.12)
- 2150.Puerta, Álvaro de la (467.14)
- 2151.Puerta, Juan Carlos (529.1)
- 2152.Puertas, Álvaro (673.52)
- 2153.Puértolas, Sabina (370.1)
- 2154.Puig de Prada, Amanda (505.54)
- 2155.Puig, Marta (222.39)
- 2156.Pujalte, María (211.63), (586.34)
- 2157.Pujol, Marc (535.72)
- 2158.Pujolrás, Xavier (486.10)
- 2159.Pulido, Carlos (274.12), (595.32)
- 2160.Púndik, Pablo (345.29)
- 2161.Puy, María del (46.76)
- 2162.Puyol, Pablo (374.488)
- 2163.Querejeta, Arturo (80.46), (333.58), (579.50)
- 2164.Quero, Carlos (146.27)
- 2165.Quero, Pepe (338.58)
- 2166.Quimet-Sahun, Anna (604.5)
- 2167.Quintana, Lucía (96.37), (38.11), (578.34)
- 2168.Quintana, Roberto (481.28)
- 2169.Quintanilla, Enrique (671.18)
- 2170.Quintas, Rui (405.3)
- 2171.Quintero, Teresa (643.66)
- 2172.Quiñones, Mario (508.114)

- 2173.Rabadan, Oscar (448.39)
- 2174.Rabal, Candela (260.6), (422.59)
- 2175.Racionero, Francisco (101.27), (653.15)
- 2176.Racionero, Raquel (345.29)
- 2177.Racoti, Eugen (592.1)
- 2178.Rados, Ramón (695.22)
- 2179.Radoslaw, Elis (245.4)
- 2180.Ráfols, Mingo (253.2), (285.32), (459.3)
- 2181.Raimondi, Ruggero (86.15)
- 2182.Raja, Joan (286.4), (289.4), (297.9)
- 2183.Râlea, Marian (351.4)
- 2184.Rallo, Luis (177.56), (179.12), (226.18), (277.95)
- 2185.Ramada, Manuel (33.3)
- 2186.Ramírez, Isa (573.2)
- 2187.Ramírez, Mary Carmen (417.23)
- 2188.Ramírez, Rodrigo (495.30)
- 2189.Ramírez, Sonia (441.308)
- 2190.Rammer, Alex (185.2)
- 2191.Ramón, Josep Miquel (215.38)
- 2192.Ramos, Elena (10.65)
- 2193.Ramos, Elisa (280.40)
- 2194.Ramos, José Vicente (333.58), (579.50)
- 2195.Ramos, Manuel (535.72)
- 2196.Ramos, Rafael (183.3), (533.187)
- 2197.Ramos, Santiago (314.72)
- 2198.Rancatore, Desirée (160.8), (279.13)
- 2199.Randes, Diógenes (597.3)
- 2200.Ransanz, Fernando (417.23)
- 2201.Rañé, Ferrán (94.10)
- 2202.Raposo, Valentina (121.82)

2203.Raya, Pablo (663.98)  
2204.Rayo, Ana (340.103), (586.34)  
2205.Rayos, Elena (232.74), (455.52), (672.57)  
2206.Razzougui, Lahcen (618.11)  
2207.Rebellón, Jordi (650.113)  
2208.Recalde, Zenón (440.250)  
2209.Reczek, Miłogost (458.4)  
2210.Redondo, Emiliano (308.32)  
2211.Regueira, Cristina (27.13)  
2212.Reig Puig, Alex (609.18), (634.20)  
2213.Reina, Charo (284.204), (325.23), (645.69)  
2214.Reina, Isabel (229.15)  
2215.Reinhardt, Norman (230.12)  
2216.Reixach, Fermí (396.18)  
2217.Rellán, Miguel (112.70), (338.58)  
2218.Remey, Samuel (448.39)  
2219.Renedo, Constantino (548.2)  
2220.Rensburg, Kovie van (685.12)  
2221.Rentería, Alexander (336.26), (337.26)  
2222.Repila, Tomás (552.30)  
2223.Requejo, Andrés (205.25)  
2224.Resino, Andrés (89.30)  
2225.Retes, Fernando de (428.10)  
2226.Rey-Joly, María (189.2), (204.25), (283.29)  
2227.Rey, Isabel (574.12), (685.12)  
2228.Rey, Pedro del (357.2)  
2229.Rey, Susana (244.71)  
2230.Reyes, Marga (218.5)  
2231.Reyes, Maya (183.3), (413.6)  
2232.Riaza, Berta (586.34)

- 2233.Ribas, Azucena (282.17)
- 2234.Ribas, Elisenda (387.17)
- 2235.Ribera Vall, Xavier (677.67)
- 2236.Ribera, María (612.29)
- 2237.Ribero, Juncal (6.150)
- 2238.Ribó, Juan (409.45)
- 2239.Ribot, Josep (230.12), (544.8)
- 2240.Ribot, Josep Miquel (394.9)
- 2241.Ricart, Silvia (168.10)
- 2242.Rice, Christine (47.9)
- 2243.Rico, Beatriz (155.19)
- 2244.Rico, Bernabé (329.92)
- 2245.Ridgeway, Fred (404.3)
- 2246.Riera Roig, Margalida (678.78)
- 2247.Rifé, Andreu (376.23)
- 2248.Rikarte, Iñaki (708.17)
- 2249.Rinaldi, Morello (366.2)
- 2250.Río, Pilar del (617.49)
- 2251.Río, Selina del (678.78)
- 2252.Rioja, Sara (712.2)
- 2253.Ríos, Pedro de los (677.67)
- 2254.Ripoll, Juan (25.19)
- 2255.Ripoll, Maribe (605.91)
- 2256.Rius, Fina (448.39)
- 2257.River, Toni (284.204)
- 2258.Rivera, Blanca (315.30), (683.4)
- 2259.Rivera, Juan (675.23)
- 2260.Rivera, Leandro (17.556), (252.47), (439.172)
- 2261.Robertson, Christopher (181.9)
- 2262.Robledo, Pepe (472.2), (473.2)

- 2263.Robres, Natalia (450.245)
- 2264.Roca, Albert (130.16)
- 2265.Rodergas, Beth (459.3)
- 2266.Rodes, Isabel (120.34), (275.21), (500.66)
- 2267.Rodríguez Cusí, Marina (414.10)
- 2268.Rodríguez de la Pica, Carmen (505.54)
- 2269.Rodríguez, Alberto (361.2)
- 2270.Rodríguez, Ángel (324.23)
- 2271.Rodríguez, Camilo (435.12)
- 2272.Rodríguez, Chema (274.12)
- 2273.Rodríguez, Gustavo (668.106)
- 2274.Rodríguez, Iñigo (500.66)
- 2275.Rodríguez, Irene (451.6)
- 2276.Rodríguez, Isidro (312.11)
- 2277.Rodríguez, José (280.40)
- 2278.Rodríguez, José Juan (500.66), (569.15)
- 2279.Rodríguez, Juan Jesús (156.23), (215.38), (602.23)
- 2280.Rodríguez, Leticia (215.38)
- 2281.Rodríguez, María (156.23), (215.38), (602.23)
- 2282.Rodríguez, Nacho (215.38)
- 2283.Rodríguez, Pedro (441.308)
- 2284.Rodríguez, Victoria (409.45)
- 2285.Rodríguez, Virginia (533.187)
- 2286.Roelas, Jorge (20.508), (549.53)
- 2287.Roig, Álvaro (519.87)
- 2288.Roig, Eugeni (286.4), (289.4), (297.9)
- 2289.Rojas Marcos, Alejandro (573.2)
- 2290.Rojas, Francisco (557.20)
- 2291.Rojas, Paloma (96.37)
- 2292.Rojas, Rafael (317.52), (395.27), (542.34)

- 2293.Rojas, Teresa María (28.8)  
2294.Rojas, Verónica (678.78)  
2295.Rojo, Lluvia (549.53)  
2296.Rolandi, Marisol (452.39)  
2297.Rolbin, Roman (665.3)  
2298.Roldán, Angel (376.23)  
2299.Roldán, Néstor (295.25)  
2300.Román, Javier (117.33), (183.3), (413.6)  
2301.Román, Juan Manuel (352.2)  
2302.Romero, Constantino (75.21)  
2303.Romero, Guillermo (438.129)  
2304.Romero, Lucio (306.131)  
2305.Romero, Vicente (399.92)  
2306.Romoli, Matteo (482.4)  
2307.Roncero, Ana Isabel (563.2)  
2308.Roncero, Lorena (634.20), (676.10)  
2309.Rosa, Secún De La (148.36), (533.187)  
2310.Rosado, Cintia (374.488)  
2311.Rosado, Pepa (602.23)  
2312.Rose, Matthew (480.3)  
2313.Rosique, Ruth (160.8), (324.23)  
2314.Rosselló, Joan Carles (704.23)  
2315.Rossi, Nicola Giordano (330.11)  
2316.Rossi, Pablo (505.54)  
2317.Rosso, María Alfonsa (338.58), (653.15)  
2318.Rost, Andrea (181.9)  
2319.Roszkowska, Agnieszka (458.4)  
2320.Rovalher, Daniel (153.150)  
2321.Roy, Esperanza (268.28)  
2322.Roy, Isabelle (618.11)

- 2323.Royal, Kate (47.9)
- 2324.Royo, Carles (166.11)
- 2325.Ruano, Mingo (300.52)
- 2326.Ruano, Xavier (401.16)
- 2327.Rubiera, David (194.2), (331.11), (443.5), (444.5), (545.23)
- 2328.Rubio, Ani (634.20)
- 2329.Rubio, Aramís (157.48)
- 2330.Rubio, Belén (692.27)
- 2331.Rubio, Pepe (358.19)
- 2332.Rubio, Víctor (455.52)
- 2333.Rueda, Belén (311.155)
- 2334.Rueda, Jorge (345.29)
- 2335.Rufo, Eva (500.66)
- 2336.Rügamer, Stephan (448.39)
- 2337.Ruhabura, Augustin (682.3)
- 2338.Ruipérez, Natxo (248.3)
- 2339.Ruiz de Alegría, Javier (177.56), (179.12), (432.46)
- 2340.Ruiz del Portal, Enrique (324.23), (325.23), (629.23), (630.23)
- 2341.Ruiz Somalo, Sancho (333.58), (579.50)
- 2342.Ruiz, Ana (554.2)
- 2343.Ruiz, Andrés (543.58)
- 2344.Ruiz, Angel (221.236)
- 2345.Ruiz, Boris (253.2), (285.32)
- 2346.Ruiz, Carmen (525.10)
- 2347.Ruiz, Chema (38.11), (109.19), (316.11), (502.26), (543.58), (710.7)
- 2348.Ruiz, Ernesto (307.31)
- 2349.Ruiz, Esther (602.23)
- 2350.Ruíz, Fernando (552.30)
- 2351.Ruiz, Gonzalo (684.2)
- 2352.Ruiz, Israel (199.4), (270.12), (576.7)

2353. Ruiz, Leire (213.67)
2354. Ruiz, Norma (478.213)
2355. Ruiz, Pedro (302.39)
2356. Ruiz, Pepe (190.105)
2357. Ruiz, Reyes (467.14)
2358. Ruiz, Ricardo (282.17)
2359. Ruiz, Rosa (173.27)
2360. Rupérez, Antonio (177.56), (179.12)
2361. Rus, Andrés (359.62), (538.16)
2362. Rutherford, Luke (404.3)
2363. Ruymán, Jesús (117.33)
2364. Saá, Alejandro (500.66)
2365. Sabariegos, Guillermo (440.250)
2366. Sabater, Silvina (254.30), (256.44), (470.4)
2367. Saccà, Roberto (616.3)
2368. Sáenz, Alejandra (109.19), (316.11)
2369. Sáenz, Pilar (11.7)
2370. Sáez, Juan Fran (239.6)
2371. Saez, Sabih (231.5)
2372. Sáez, Tomás (207.75), (602.23)
2373. Sainz de Heredia, Rodrigo (358.19)
2374. Sáinz, Tina (219.96)
2375. Sais, Xavi (11.7)
2376. Saiz, Roberto (508.114)
2377. Sakakibara, Tadayoshi (121.82)
2378. Sakalauskas, Arunas (242.4)
2379. Sala, Fernando (684.2)
2380. Sala, Ofelia (394.9)
2381. Saladzius, Rytis (242.4)
2382. Salas Cobos, Lucía (463.3)

- 2383.Salas, Gabriel (560.27)
- 2384.Salas, Manuel (548.2)
- 2385.Salas, Ruth (497.11)
- 2386.Salazar, Ana (549.53)
- 2387.Salazar, Cesca (467.14)
- 2388.Salcedo, Millán (81.26), (283.29), (588.59)
- 2389.Sales, Carles (612.29)
- 2390.Salmerón, José Ignacio (169.47)
- 2391.Salvi, Julio (312.11)
- 2392.Samaniego, Cristina (336.26), (337.26)
- 2393.Samuolyte, Rasa (242.4)
- 2394.San Antonio, José (206.20)
- 2395.San Basilio, Paloma (14.104)
- 2396.San Francisco, Enrique (19.8), (264.354)
- 2397.San José, Marina (219.96), (402.40), (549.53)
- 2398.San Juan, Alberto (338.58), (664.49)
- 2399.San Juan, Antonia (39.148), (582.45), (583.36), (703.24)
- 2400.San Martín, Ana (663.98)
- 2401.San Martín, José Luis de (352.2)
- 2402.Sancerni, Fernando (294.14)
- 2403.Sánchez Barrena, Isabel (653.15)
- 2404.Sánchez Gijón, Aitana (154.40), (670.79)
- 2405.Sánchez Gregory, Román (172.40)
- 2406.Sánchez Marín, Paco (10.65), (412.9)
- 2407.Sánchez Ramos, Enrique (167.6), (383.4)
- 2408.Sánchez Zafra, Óscar (96.37), (237.5)
- 2409.Sánchez, Alfonso (546.2)
- 2410.Sánchez, Alicia (389.17)
- 2411.Sánchez, Álvaro (678.78)
- 2412.Sánchez, Aurora (213.67)

- 2413.Sánchez, Carmen (422.59)
- 2414.Sánchez, César (109.19), (232.74), (577.69)
- 2415.Sánchez, David (81.26), (97.12), (276.27), (653.15)
- 2416.Sánchez, Emilio (189.2), (385.53)
- 2417.Sanchez, Eugenia (668.106)
- 2418.Sánchez, Francis (451.6)
- 2419.Sánchez, Francisco (348.18), (488.10), (580.18)
- 2420.Sánchez, Gabriel Ignacio (348.18)
- 2421.Sánchez, Isabel (295.25)
- 2422.Sánchez, Iván (695.22)
- 2423.Sánchez, Mari Carmen (586.34)
- 2424.Sánchez, María (420.3)
- 2425.Sánchez, Muriel (557.20)
- 2426.Sánchez, Nuria (441.308)
- 2427.Sánchez, Ruth (425.33)
- 2428.Sánchez, Sergio (317.52), (543.58)
- 2429.Sánchez, Susi (158.34), (327.35), (379.46), (601.40)
- 2430.Sanchis, Clara (80.46), (333.58), (542.34)
- 2431.Sancho, Elena (74.12)
- 2432.Sancho, José (166.11), (704.23)
- 2433.Sandoval, Maite (382.24)
- 2434.Sanint, Antonio (462.4)
- 2435.Sanles, Fermín (207.75)
- 2436.Sanmartín, Mireia (615.34)
- 2437.Sanmartín, Roberto (658.55)
- 2438.Sanmartín, Rolando (550.2)
- 2439.Sans, Carles (485.83)
- 2440.Sans, Manel (401.16), (448.39)
- 2441.Sansegundo, Fernando (95.72), (601.40)
- 2442.Santacreu, Dora (50.55)

- 2443.Santafé, Leticia (316.11)
- 2444.Santalla, Chela (695.22)
- 2445.Santamaría, Ainhoa (487.34), (651.62)
- 2446.Santamaría, Eva (284.204)
- 2447.Santamaría, Irene (602.23)
- 2448.Santana, Beatriz (211.63), (264.354)
- 2449.Santana, Saida (131.60)
- 2450.Santar, José Luis (51.145)
- 2451.Santolaria, Eva (452.39)
- 2452.Santos Olmo, Ana (295.25)
- 2453.Santos, Carles (475.3)
- 2454.Santos, Duna (223.155)
- 2455.Santos, Estefania de los (664.49)
- 2456.Santos, Ivan (206.20), (440.250)
- 2457.Santos, Jorge (177.56), (179.12)
- 2458.Santos, José Luis (232.74), (455.52), (672.57)
- 2459.Santos, María Jesús de los (294.14)
- 2460.Santos, Nádia (405.3)
- 2461.Santos, Sonia Ofelia (530.98)
- 2462.Sanvicente, Gloria (430.33), (529.1)
- 2463.Sanz, Blanca (694.14)
- 2464.Sanz, Jorge (19.8), (519.87)
- 2465.Sanz, Marco (146.27)
- 2466.Sanz, Raúl (306.131)
- 2467.Sanz, Sara (609.18)
- 2468.Sardá, Rosa María (50.55)
- 2469.Sarli, Cecilia (657.20)
- 2470.Sarrate, M<sup>a</sup> José (613.14)
- 2471.Sarsa, Pepa (598.17), (659.11)
- 2472.Sastre, Pau (150.41)

- 2473.Saveri, Paula (334.5)
- 2474.Savickas, Giedrius (242.4)
- 2475.Savín, Ángel (697.11)
- 2476.Savoini, Rosa (208.12), (281.86), (431.15), (586.34), (675.23)
- 2477.Sayago, Maripaz (382.24)
- 2478.Scandiuzzi, Roberto (448.39)
- 2479.Schiavo, Maria Grazia (610.9)
- 2480.Schneider, Claudia (475.3)
- 2481.Schneider, Ilona (475.3)
- 2482.Schneider, Jörg (597.3)
- 2483.Schroeder, Andrew (480.3)
- 2484.Schwanewilms, Anne (230.12)
- 2485.Schwartz, Juan Pedro (543.58)
- 2486.Sebastián, Paula (17.556), (441.308)
- 2487.Seceleanu, Delia (592.1)
- 2488.Seda, José Manuel (667.12)
- 2489.Segarra, Carmen (158.34)
- 2490.Segovia, Marisa (308.32)
- 2491.Segrera, Mónica (52.9)
- 2492.Seguí, Carlos (206.20)
- 2493.Seguí, Luis Miguel (449.63)
- 2494.Segura, Bea (75.21)
- 2495.Segura, Clara (323.16), (691.45)
- 2496.Segura, Edgardo (460.14)
- 2497.Segura, Santiago (221.236)
- 2498.Seldon, Danny (404.3)
- 2499.Sendino, Fernando (333.58), (579.50)
- 2500.Senton, Oliver (404.3)
- 2501.Señas, Samuel (117.33), (653.15)
- 2502.Sequero, Enrique (101.27), (440.250)

- 2503.Serdiuk, Nadezhda (255.9)
- 2504.Seresesky, Marina (456.18)
- 2505.Serra, Enric (323.16), (629.23), (630.23)
- 2506.Serrano Pon, Yolanda (206.20)
- 2507.Serrano, Carmen (427.36), (503.28)
- 2508.Serrano, Eva (6.150)
- 2509.Serrano, Julieta (95.72), (276.27), (586.34)
- 2510.Serrano, Xavier (323.16)
- 2511.Serrato, Carolina (319.224)
- 2512.Service, Marco (404.3)
- 2513.Sesé, Conxita (604.5),
- 2514.Seseña, Nathalie (281.86)
- 2515.Sevillano, Xenia (182.5), (542.34), (622.52)
- 2516.Shcerbina, Dmitri (631.7)
- 2517.Shimanovich, Ekaterina (255.9)
- 2518.Shimizu, Eriko (121.82)
- 2519.Shmulevich, Pavel (255.9)
- 2520.Shurtsov, Anton (631.7)
- 2521.Sierra Criado, Eva María (413.6)
- 2522.Sierra, Edith (668.106)
- 2523.Sieteiglesias, Daniel (428.10)
- 2524.Sigüenza, Alejandro (372.10), (702.33)
- 2525.Silva, Roberto da (215.38), (417.23)
- 2526.Silvia, Sérgio (405.3)
- 2527.Simón, Johana (518.4)
- 2528.Singla, Núria (668.106)
- 2529.Sira (167.6)
- 2530.Siragusa, Antonino (86.15)
- 2531.Siriaka, Rita (569.15)
- 2532.Sirvent, Cristina (231.5)

- 2533.Sirvent, Gloria (357.2)
- 2534.Skiba, Piotr (458.4)
- 2535.Slaysman, Kristin (476.4)
- 2536.Solá, Cristina (264.354)
- 2537.Solá, Eduardo (660.76)
- 2538.Solá, Elisabeth (52.9)
- 2539.Solá, Miguel Ángel (24.142)
- 2540.Sola, Yolanda (683.4)
- 2541.Solaguren, Cecilia (211.63), (338.58), (596.21)
- 2542.Solano, Carlos (206.20), (668.106)
- 2543.Solano, Charo (207.75)
- 2544.Soldevila, Paula (327.35)
- 2545.Solé, Gemma (183.3)
- 2546.Soler, Jordi (322.120), (484.42)
- 2547.Soler, Lluís (562.10)
- 2548.Solo, Ángel (398.168), (710.7)
- 2549.Soria, Mónica (450.245)
- 2550.Soriano, Charo (146.27), (529.1)
- 2551.Soriano, Ignacio (345.29)
- 2552.Soteriades, Phoebe (464.3)
- 2553.Soto, Andrea (500.66)
- 2554.Soto, Aníbal (108.17)
- 2555.Soto, Fernando (188.2), (395.27), (542.34)
- 2556.Soto, Pepe (552.30)
- 2557.Souto, Ana V. (451.6)
- 2558.Spagnoli, Pietro (369.8)
- 2559.Spellman, Laurence (423.10)
- 2560.Spence, Toby (480.3)
- 2561.Squarcia, Bruno (17.556), (441.308)
- 2562.Steele, Riann (404.3)

- 2563.Steiner, Piero (94.10)
- 2564.Stephens, Jonty (404.3)
- 2565.Stoyanov, Vladimir (414.10)
- 2566.Streit, Kurt (641.10)
- 2567.Stroebe, Felix (88.5)
- 2568.Stuyck, Gretel (357.2)
- 2569.Suardi, Luciano (254.30), (256.44)
- 2570.Suárez, Alegría (268.28)
- 2571.Suárez, Antonio (528.8)
- 2572.Suárez, Cristóbal (96.37)
- 2573.Suárez, Emma (75.21), (539.40)
- 2574.Suárez, María José (189.2), (443.5), (444.5), (545.23), 701.10)
- 2575.Suárez, Marta (377.40)
- 2576.Sublotto, Marcelo (470.4)
- 2577.Sundt, Eilert (250.14)
- 2578.Surjan, Giorgio (279.13), (597.3)
- 2579.Susljik, Goran (88.5)
- 2580.Suzman, Janet (404.3)
- 2581.Szacsvay, László (185.2)
- 2582.Szekalski, Krzysztof (458.4)
- 2583.Szeremeta, Andrzej (458.4)
- 2584.Szerezevski, Marina (96.37), (102.68), (237.5)
- 2585.Szilágyi, István (185.2)
- 2586.Szirtes, Ági (185.2)
- 2587.Tabasco, Paloma (605.91)
- 2588.Talavera, Juan Carlos (281.86), (537.23)
- 2589.Tamar, Iano (641.10)
- 2590.Tanner, Carl (414.10), (544.8)
- 2591.Tanovitski, Alexei (255.9)
- 2592.Tapiador, Isabel (144.5)

2593. Taracido, José Manuel (177.56)
2594. Tarinicheva, Natalia (665.3)
2595. Tato, Álvaro (153.150)
2596. Teixeira, Anabela (405.3)
2597. Tejada, Aitor (172.40)
2598. Tejada, Joaquín (177.56)
2599. Tejada, Manuel (155.19), (389.17), (549.53)
2600. Tejedor, Miriam (657.20)
2601. Tejeiro, Victoria (487.34)
2602. Tejeo, Fernando (338.58)
2603. Tejera, Rosi (139.9)
2604. Tejera, Víctor (97.12)
2605. Tejón, Ave María (278.3), (510.1)
2606. Tena, Xavi (654.104)
2607. Teodosiu, Valentin (592.1)
2608. Teplov, Igor (631.7)
2609. Terremoto, La (583.36)
2610. Terrón, Paloma (37.4)
2611. Tessa (319.224), (709.14)
2612. Teurlais, Julián (244.71)
2613. Tézier, Ludovic (666.14)
2614. Thériault, Richard (618.11)
2615. Thomas, Naim (474.106)
2616. Tiscar, José (167.6)
2617. Titus, Alan (523.12)
2618. Todorovitch, Marie Ange (369.8)
2619. Tolcachir, Claudio (254.30), (256.44)
2620. Toledo, Laura (673.52)
2621. Tomé, José (534.22)
2622. Tomey, Abigail (322.120)

2623. Toni, Simone (482.4)
2624. Tonino (275.21)
2625. Torcal, Selica (306.131)
2626. Tormo, Alejandro (704.23)
2627. Tormo, Alex (71.46), (228.57), (359.62)
2628. Toro Pascual, Covadonga (463.3)
2629. Torray, Alejandra (377.40), (422.59), (637.48), (688.34)
2630. Torre, Antonio de la (707.18)
2631. Torregian, Pablo (712.2)
2632. Torregrosa, Alfonso (387.17), (613.14)
2633. Torrente, Carlos (37.4)
2634. Torres Hinojosa, Germán (499.36)
2635. Torres, Ana (451.6)
2636. Torres, Antonio (215.38)
2637. Torres, Enrique (548.2)
2638. Torres, Germán (159.15)
2639. Torres, Julia (51.145)
2640. Torres, Paco (215.38), (417.23), (707.18)
2641. Torrico, Sergio (527.76)
2642. Torriente, Pilar de la (629.23), (630.23)
2643. Torrijo, José Luis (300.52)
2644. Torrijos, Nadia (346.2)
2645. Tortosa, Silvia (594.32)
2646. Tóth, Anita (185.2)
2647. Toucedo, Diego (455.52), (672.57)
2648. Tous, Paco (382.24)
2649. Trancón, Eva (333.58), (579.50)
2650. Trenzano, Paco (704.23)
2651. Trias, Artur (220.40)
2652. Trillo, Aurelio (559.40)

2653. Trinidad, Ana (318.80)
2654. Triola, Albert (75.21), (543.58)
2655. Troncoso, José (673.52)
2656. Troński, Marcin (458.4)
2657. Truchado, Jose Ricardo (243.61)
2658. Trujillo, Consuelo (327.35)
2659. Trujillo, Julia (95.72)
2660. Tsanga, Eduard (255.9)
2661. Tubía, Miguel (202.23), (203.23)
2662. Tuneu, Dolors (11.7)
2663. Tunstall, Darren (404.3)
2664. Tyll, Celine (605.91)
2665. Uchakov, Roman (665.3)
2666. Ullate Roche, Víctor (399.92)
2667. Ullate, Victor (243.61), (441.308)
2668. Ulloa Sánchez, Yolanda (172.40), (619.56)
2669. Urbina, Beatriz de (10.65)
2670. Urgel, Cristina (645.69)
2671. Uria-Monzón, Béatrice (279.13)
2672. Uribe, Miguel (559.40)
2673. Urmana, Violeta (544.8), (666.14)
2674. Urrutia, Iñaki (169.47), (692.27)
2675. Urruzola, Aranzazu (74.12)
2676. Utrilla, David (344.8)
2677. Vaccaro, Giovanni (482.4)
2678. Val León, Nieves (663.98)
2679. Val, Nieves (319.224)
2680. Val, Thalía Del (663.98)
2681. Valcárcel, Javier (186.18)
2682. Valcárcel, Miguel Ángel (389.17), (653.15)

2683. Valdenebro, Luz (664.49)
2684. Valdivielso, Maru (75.21), (276.27)
2685. Valdivieso, Fernando (409.45)
2686. Valens, Vettius (477.34)
2687. Valenty, Rosa (358.19)
2688. Valerio, Irene (358.19)
2689. Valero, Antonio (120.34), (676.10)
2690. Valero, Pilar (617.49)
2691. Valladares, Francisco (14.104), (275.21)
2692. Vallano, Manuel (451.6)
2693. Valle, Carmen de (656.119)
2694. Valle, Javier Gil (338.58)
2695. Valle, Natalia Del (663.98)
2696. Vallés, Ota (654.104)
2697. Vallicrosa, Teresa (677.67)
2698. Valls, Rebeca (177.56), (179.12), (300.52), (341.34), (619.56)
2699. Valverde, Blas (374.488)
2700. Valverde, Lorenzo (374.488)
2701. Valverde, María (653.15)
2702. Valverde, Marina (121.82)
2703. Valverde, Marta (17.556), (555.137)
2704. Valverde, Máximo (284.204)
2705. Valverde, Víctor (48.19), (539.40)
2706. Van Rensburg, Kobie (641.10)
2707. Vaquero, Fernando (645.69)
2708. Varela, Luis (215.38), (629.23), (630.23)
2709. Vargas, Alejandro (678.78)
2710. Vargas, Arístides (642.3)
2711. Vargas, Carlos (284.204), (678.78)
2712. Vargas, Chavela (164.3)

2713. Vargas, Macarena (268.28)
2714. Vargas, Sandra (564.1)
2715. Varley, Julia (680.3)
2716. Varnom, Steve (404.3)
2717. Vas, Francisco (230.12)
2718. Vatchkov, Deyan (544.8)
2719. Vázquez Rodríguez, Jonathan (663.98)
2720. Vázquez-Figueroa, Silvia (450.245)
2721. Vázquez, Alberto (17.556), (555.137)
2722. Vázquez, Héctor (205.25)
2723. Vázquez, Pablo (317.52), (578.34)
2724. Vedoya, Mario (120.34), (341.34), (393.29)
2725. Vega, Nicolás (117.33), (199.4), (270.12)
2726. Vegal, Claudio (280.40)
2727. Veiga, Javier (340.103)
2728. Velacoracho, Lola (51.145)
2729. Velardo, David (319.224), (440.250)
2730. Velasco, Concha (306.131)
2731. Velasco, David (413.6)
2732. Velasco, Eduardo (108.17)
2733. Velasco, Francisco (683.4)
2734. Velasco, Jorge (668.106)
2735. Velasco, José Manuel (10.65), (412.9)
2736. Velilla, Rosario (609.18)
2737. Vellido, Juan Carlos (177.56)
2738. Veloso, Adrián (609.18)
2739. Venancio, Mariano (202.23), (203.23)
2740. Vera, Nati (372.10), (702.33)
2741. Vera, Victoria (110.35), (647.134)
2742. Vera, Victoria dal (117.33)

2743. Verano, Carol (213.67)
2744. Verdú, Maribel (670.79)
2745. Vergani, Marco (482.4)
2746. Vergara, Celia (2.13)
2747. Viadas, Juan (417.23)
2748. Vial, Francisco (202.23), (203.23)
2749. Viala, Florence (457.4)
2750. Viana, Enrique (545.23)
2751. Viar, Pablo (177.56), (179.12)
2752. Vicens, Álex (602.23)
2753. Vicent, Alfred (668.106)
2754. Vicente, Ricardo (377.40)
2755. Vico, Antonio (16.265)
2756. Vidal, Albert (600.4)
2757. Vidal, Ana María (647.134)
2758. Vidal, Francisco (502.26), (529.1), (622.52), (693.9)
2759. Vidal, Ignasi (440.250), (573.2)
2760. Vidal, Inés (556.2)
2761. Vidal, Jordi (168.10)
2762. Vidal, Paloma (96.37), (237.5), (288.36)
2763. Vidal, Rosana (239.6)
2764. Vidarte, Walter (102.68), (317.52), (547.40)
2765. Vidjirakou Burgos, Isaac (605.91)
2766. Vila, Orio (111.52)
2767. Vila, Paco (312.11)
2768. Vila, Pep (11.7)
2769. Vilar, Ainhoa (345.29)
2770. Vilkaitis, Remigijus (242.4)
2771. Villa, Antonio (668.106)
2772. Villagrán, Julián (707.18)

2773. Villalba, Gloria (307.31), (552.30)
2774. Villanueva, Iván (2.13)
2775. Villanueva, Lluís (253.2), (285.32), (459.3)
2776. Villarrocha, Laura (613.14)
2777. Villegas, Ernest (286.4), (289.4), (297.9), (604.5),
2778. Villena, Javier (150.41)
2779. Vinco, Marco (86.15), (369.8)
2780. Viñals, Toni (535.72)
2781. Violic, Nina (88.5)
2782. Vioque, Celia (546.2), (673.52)
2783. Virumbrales, María (474.106)
2784. Vishal, Jaime (405.3)
2785. Vitón, Abel (321.7), (543.58)
2786. Vivares, Chelo (505.54), (681.10)
2787. Vivas, Rosa (276.27)
2788. Vives, Mónica (17.556)
2789. Viviescas, Víctor (642.3)
2790. Viyuela, Pepe (9.24), (281.86), (568.36)
2791. Vodă, Clara (351.4)
2792. Vratogna, Marco (666.14)
2793. Vukicevic, Sonja (88.5)
2794. Vukušić, Déborah (487.34)
2795. Waddington, Henry (47.9)
2796. Wagner, Ana (60.4), (542.34)
2797. Waldemar, Szapaniak (245.4)
2798. Wantojj, Judith van (230.12)
2799. Warzecha, Edgard (245.4)
2800. Washington, Belind (605.91)
2801. Weinstein, Jessica (250.14)
2802. West, Jon Fredric (523.12)

2803. West, Timothy (404.3)
2804. Wethal, Torgeir (680.3)
2805. White, Trevor (404.3)
2806. Wilde, Scott (47.9)
2807. Willms, André (410.2)
2808. Winther, Frans (680.3)
2809. Wolberg, Sergio (663.98)
2810. Workman, Charles (627.10), (641.10)
2811. Wosińska, Agnieszka (458.4)
2812. Wysocki, Wojciech (458.4)
2813. Yamada, Yoshiteru (121.82)
2814. Yasulovich, Igor (631.7)
2815. Ycobalzeta, Anna (475.3), (542.34)
2816. Yebra, Eloi (484.42)
2817. Ysasi, Ignacio (481.28)
2818. Yueste, Rubén (206.20), (668.106)
2819. Yurfa, Marcela (273.10)
2820. Yurgens, Daria (665.3)
2821. Yuste, Josema (89.30), (437.305)
2822. Zabalburu, Antonio (384.40)
2823. Zafra, Óscar (109.19), (542.34)
2824. Zaibus, Tomas (242.4)
2825. Zajick, Dolora (411.12)
2826. Zambrana, Cristina (709.14)
2827. Zambrano, Arantxa (487.34)
2828. Zamfirescu Dimas, Vlad (351.4)
2829. Zamiat, Niko (177.56)
2830. Zancada, Antonio (525.10)
2831. Zancada, Gema (706.16)
2832. Zapardiel, Charo (112.70), (211.63)

2833. Zapata, José Manuel (394.9), (496.12)  
2834. Zaragoza, Pedro J. (146.27)  
2835. Zaragoza, Pepa (237.5), (501.34)  
2836. Zaremba, Elena (544.8), (666.14)  
2837. Zatarin, Jaime (17.556)  
2838. Zhigalov, Mikhail (631.7)  
2839. Zorrilla, Mario (653.15)  
2840. Zubeldía, Gorka (268.28)  
2841. Zúñiga, Miguel (172.40), (707.18)  
2842. Zurera, Antonia (546.2)

### 7.3.1. Listado alfabético de actores

1. Abad, Joaquín (62.54), (495.30), (653.15)
2. Abete, Antonio (610.9)
3. Ablinger-Sperrhacker, Wolfgang (160.8)
4. Acaso, Fernando (100.25)
5. Acevedo, Tito (440.250)
6. Acosta, Toni (28.8)
7. Adamko, Paweł (458.4)
8. Adeva, Chema (552.30)
9. Ageev, Roman (665.3)
10. Agelet, Jesús (11.7)
11. Agnello, Francesco (686.5)
12. Agredano, Manuel (25.19)
13. Aguado, Fernando (348.18), (580.18)
14. Agudín, Alberto (386.149)
15. Aguilar, José (260.6)
16. Aguilar, Manuel (199.4), (270.12), (308.32), (409.45)
17. Aguirre, Alfonso (352.2)

18. Ahijado, Jorge (440.250)
19. Alameda, Mariano (158.34), (277.95), (645.69)
20. Álamo, Roberto (338.58), (664.49)
21. Alarcón, David (667.12)
22. Alba, Alfredo (264.354)
23. Alba, Marcos Alfredo (223.155)
24. Alba, Óscar (205.25)
25. Albalá, Javier (50.55)
26. Albaladejo, Daniel (333.58), (579.50)
27. Albarracín, Alejandro (268.28)
28. Albella, Antonio (439.172)
29. Albert, Josep (71.46), (117.33), (228.57), (598.17), (653.15)
30. Albert, Nao (459.3)
31. Albert, Sergi (206.20), (243.61)
32. Albertí, Xavier (486.10)
33. Albiach, José (409.45)
34. Albiol, Francesc (614.26)
35. Albizu, Fernando (221.236), (438.129)
36. Alcaide, Jesús (542.34)
37. Alcaín, Gonzalo (440.250)
38. Alcobendas, José Luis (487.34), (601.40)
39. Alcón, Alfredo (543.58)
40. Aldán, Eduardo (142.602)
41. Aldeguer, Nacho (96.37)
42. Alegre, Paco (312.11)
43. Alejandro, Eduard (654.104)
44. Alexandre, Carles (206.20)
45. Alexis, Patrick (457.4)
46. Almagro, Pedro (455.52), (672.57), (706.16)
47. Almansa, Fidel (276.27)

48. Alonso, Alberto (652.28)
49. Alonso, Ignacio (244.71)
50. Alonso, Jonás (420.3)
51. Alonso, Pablo (56.48), (422.59), (637.48)
52. Alonso, Yiyo (526.32)
53. Alovio, Ivan (482.4)
54. Alterio, Hector (214.39)
55. Altet, Miguel Ángel (477.34)
56. Álvarez Nóvoa, Carlos (401.16), (653.15)
57. Álvarez, Carlos (108.17), (690.46)
58. Álvarez, Chiky (617.49)
59. Álvarez, José Luis (683.4)
60. Álvarez, Luis (385.53), (545.23), (569.15), (629.23), (630.23)
61. Álvarez, Marcelo (666.14)
62. Álvarez, Marcial (530.98)
63. Álvarez, Pascual (709.14)
64. Álvarez, Rafael (212.103), (303.30), (516.47), (646.85)
65. Álvarez, Raúl (542.34)
66. Álvarez, Roberto (339.58)
67. Alvéz, Luis Fernando (28.8), (575.70)
68. Amado, Chisco (154.40), (543.58)
69. Amaral, Alex (205.25)
70. Amarilla, Alberto (389.17)
71. Ambrossi, Javier (484.42)
72. Ametllé, Ruben (220.40)
73. Amorós, Ángel (529.1)
74. Anaga, Cristóbal (683.4)
75. Anastassov, Orlin (544.8)
76. Anaya, Isidro (145.2), (178.2)
77. Anciones, Víctor (653.15)

78. Andrade, Daniel (157.48)
79. Andrés, Chusca de (690.46)
80. Andrés, Felipe (216.68), (568.36)
81. Andrzejewski, Janusz (245.4)
82. Aniehböh, Marvin (154.40)
83. Antuña, Eduardo (277.95)
84. Apaolaza, Joseb (177.56), (179.12)
85. Arana, Iñaki (268.28)
86. Aranda, Javier (371.22)
87. Arango, Ernesto (177.56)
88. Aranyi, Csaba (185.2)
89. Arbona, Gilles (410.2)
90. Arcayürek, Ilker (597.3)
91. Arce, Alex (167.6)
92. Arce, Enrique (389.17), (549.53)
93. Arcilla, Andoni (145.2)
94. Arco, Miguel Del (221.236)
95. Arellana, Vicente (400.7)
96. Arellano, Nicolás (660.76)
97. Arenal, Jerónimo (218.5)
98. Arenas, Andrés (647.134)
99. Arenas, Eloy (215.38), (216.68), (417.23), (608.30)
100. Areu, David (110.35), (409.45)
101. Arevalo, Raúl (664.49)
102. Argus, Götz (230.12)
103. Arias, Ernesto (38.11), (109.19), (238.34), (341.34)
104. Armillato, Fabio (544.8)
105. Arnas, Néstor (389.17), (653.15)
106. Arniches, Andrés (175.54)
107. Aronica, Roberto (122.17), (414.10)

108. Arquillué, Pere (286.4), (289.4), (297.9)
109. Arquimbau, Carles (94.10)
110. Arraez, Héctor (201.15)
111. Arrasa, Luis (543.58), (552.30)
112. Arribas, Miguel (438.129)
113. Arribas, Rodrigo (109.19), (232.74)
114. Arriero, Elias (409.45)
115. Arrojo, Paco (206.20), (440.250)
116. Arroyo, Ricardo (200.160)
117. Arsentiev, Alexander (631.7)
118. Arteche, Alfonso (319.224), (555.137)
119. Artero, Juanjo (176.73), (436.301)
120. Aruhn-Solén, Leif (187.2)
121. Asenjo, Enrique (554.2)
122. Asensi, Jesús (675.23)
123. Asensio, Manuel (218.5)
124. Asiain, Íñigo (455.52), (672.57)
125. Astuy, Ingartze (632.14)
126. Ataneli, Lado (544.8)
127. Atmellé, Rubén (615.34)
128. Atxalandabaso, Mikeldi (383.4)
129. Augrond, Olivier (457.4)
130. Augusto, José María (205.25)
131. Ausellé, Albert (615.34)
132. Avedikian, Hovnatan (682.3)
133. Ávila, Daniel (206.20)
134. Ávila, David (17.556)
135. Ávila, Edgar (668.106)
136. Azenha, Amílcar (405.3)
137. Azorín, Eloy (75.21), (216.68)

138. Azuara, Javier (552.30)
139. Azurza, David (167.6), (178.2)
140. Bachura, Pedro (602.23)
141. Badurina, Livio (88.5)
142. Bagés, David (604.5)
143. Ballaré, Gianluca (473.2)
144. Ballester, Jordi (612.29)
145. Ballesteros, Leopoldo (158.34)
146. Ballesteros, Pablo (451.6)
147. Bana, Andrei (351.4)
148. Bandera, Manuel (22.201)
149. Banicsa Jr., Stefan (592.1)
150. Banyuls, Pep (704.23)
151. Baquerizo, Enrique (205.25), (443.5), (444.5)
152. Barahona, Alex (581.30)
153. Barbas, Víctor (568.36)
154. Barber, Llorenc (164.3)
155. Barberà, Elies (150.41)
156. Barbero, José María (427.36)
157. Barco, Chema del (108.17), (546.2)
158. Barea, Ramón (653.15)
159. Barona, Juan Carlos (555.137)
160. Barranco, Jesús (341.34)
161. Barreda, Jesús María (315.30), (499.36)
162. Barrero, Adán (96.37)
163. Barreto, Óscar (201.15)
164. Bartoll, Manuel (374.488)
165. Bartomeus, Manel (604.5)
166. Barwiński, Waldemar (458.4)
167. Basanta, Jorge (348.18), (534.22)

168. Bassi, Leo (56.48)
169. Baucis, Jaume (654.104)
170. Begara, Alfonso (300.52)
171. Bejarano Rúa, Juan Félix (319.224)
172. Belda, César (588.59)
173. Bell, Tony (464.3)
174. Benavent, Enric (94.10), (238.34), (317.52), (539.40), (707.18)
175. Benedé, Victor (159.15), (240.45), (374.488), (454.30), (499.36), (637.48)
176. Berenguer, Jesús (534.22)
177. Berger, Vincent (682.3)
178. Bermejo, Luis (188.2), (238.34), (338.58), (543.58), (664.49)
179. Bernal, Arturo (509.1)
180. Bernet, Jaume (150.41)
181. Bernetti, Toni (668.106)
182. Berti, Tono (206.20)
183. Berzal, Alberto (177.56), (179.12), (384.40)
184. Bezerédi, Zoltán (185.2)
185. Bibiloni, Tomeu (230.12), (369.8)
186. Bielski, Jaroslaw (353.18)
187. Bilbao, Josu (167.6)
188. Bini, Riccardo (482.4)
189. Biosca, Eduard (224.23)
190. Blanca, Rafael (258.34)
191. Blanch, Jaime (7.101), (207.75)
192. Blanco, Alfonso (338.58)
193. Blanco, Jesús (274.12), (288.36)
194. Blanco, Txema (387.17)
195. Blas, Manuel de (467.14)
196. Blázquez, Paco (81.26), (117.33), (276.27), (653.15)
197. Bleda, Ángel (678.78)

198. Boada, Xavier (11.7)
199. Bobó (472.2)
200. Boceta, David (500.66)
201. Boira, Albert (468.64), (692.27)
202. Boix, Joan (166.11)
203. Boixaderas, Jordi (562.10)
204. Bolívar, Carlos (477.34)
205. Boloix, Jordi (499.36)
206. Bolorinos, Daniel (154.40)
207. Bonet, Osvaldo (254.30), (256.44)
208. Borallo, Miguel (230.12)
209. Bordogna, Paolo (369.8)
210. Bordoy, Miquel (604.5)
211. Borrajo, Moncho (12.51)
212. Borraz, Manuel (215.38)
213. Borrego, Salvador (683.4)
214. Bosch, Jordi (211.63), (512.32)
215. Botto, Alejandro (177.56)
216. Botto, Juan Diego (177.56)
217. Bou, Felipe (122.17), (294.14)
218. Braceli, Daniel (673.52)
219. Brasó, Pere (621.4)
220. Brau, Carlos (678.78)
221. Brau, Jordi (612.29)
222. Bravo, Nacho (566.2)
223. Bredholt, Kai (680.3)
224. Briscein, Ales (627.10)
225. Bros, José (156.23), (193.10), (194.2), (503.28)
226. Brubaker, Robert (230.12)
227. Brun, Manuel (97.12), (409.45), (529.1)

228. Brunet, Jordi (312.11)
229. Bryjak, Oleg (701.10)
230. Buale, Emilio (177.56), (232.74)
231. Bueno, Roelkis (654.104)
232. Bulgarelli, Andrea (473.2)
233. Burden, William (181.9)
234. Burgallo, Celso (379.46)
235. Burgess, Guy (404.3)
236. Burgos, Ángel (318.80)
237. Burgos, José (177.56)
238. Burgueras, Manuel (383.4)
239. Busato, Daniel (660.76)
240. Busquier, Daniel (440.250)
241. Bustos, Enrique (488.10)
242. Bustos, Francisco (2.13), (447.29)
243. Caballero, Sergio (191.8), (704.23)
244. Cabañas, David (346.2)
245. Cabezas, Crispulo (172.40), (484.42)
246. Cabrera, Juanjo (543.58), (653.15)
247. Cabrero, Jesús (650.113)
248. Cáceres, Raúl (94.10)
249. Cáceres, Yayo (569.15)
250. Cairo, Roberto (575.70)
251. Calatayud, Rafael (191.8)
252. Caldiero, Beniamino (649.10)
253. Callau, Manuel (531.53)
254. Calleja, Sergi (368.2)
255. Callejo, Luis (338.58), (664.49)
256. Caló, Martín (508.114)
257. Calot, Juan (322.120), (622.52), (647.134)

258. Calvente, Ángel (551.1)
259. Calvo, Boj (62.54)
260. Calvo, Jorge (276.27), (533.187)
261. Calvo, José (258.34)
262. Camacho, Vicente (306.131)
263. Cámara, Daniel de la (169.47)
264. Camoiras, Quique (386.149)
265. Campos, José Carlos (663.98)
266. Campos, Rafael (596.21)
267. Campuzano, Gaspar (488.10)
268. Canal, Antonio (320.21)
269. Cancino, Daniel (319.224)
270. Cano, Santiago (440.250)
271. Cant, Richard (423.10)
272. Cantó, Toni (530.98)
273. Canut, Carles (253.2), (285.32), (459.3)
274. Cañas, Juan (153.150)
275. Cao, Luis (508.114)
276. Capalbo, Michele (411.12)
277. Capdevila, Quim (374.488), (454.30), (499.36)
278. Capitanucci, Fabio Maria (122.17)
279. Carbonell, Pablo (16.265)
280. Cárcamo, Eduardo (275.21)
281. Cárceles, Isidro (306.131)
282. Cárceles, Miguel Ángel (400.7)
283. Cardoso, Idilio (108.17)
284. Carreras, Joan (286.4), (289.4), (297.9)
285. Carreras, Joel (224.23)
286. Carretero, Víctor (570.2)
287. Carril, Francesco (420.3)

288. Carrión, José Pedro (28.8), (96.37)
289. Carvalho, Eliel (283.29)
290. Casablanc, Pedro (178.2), (543.58)
291. Casáles, Félix (348.18)
292. Casanova, Francesco (411.12)
293. Casanova, Joaquín (280.40)
294. Casanovas, Jean François (660.76)
295. Casares, Francisco (214.39), (438.129), (707.18)
296. Casas, Ángel (681.10)
297. Casas, Paco (438.129)
298. Casey, Stephan (464.3)
299. Castaño, Jorge (684.2)
300. Castañón, Pablo (177.56), (576.7), (634.20)
301. Castejón, Jesús (177.56), (179.12), (394.9), (417.23)
302. Castejón, Rafa (481.28), (602.23)
303. Casteleiro, Álex (376.23)
304. Castilla, Ángel (711.2)
305. Castillejo, Juan Carlos (307.31)
306. Castillo, Carles (73.61)
307. Castillo, Pablo (151.76)
308. Castrillo Ferrer, Alberto (172.40)
309. Castro, Gonzalo de (172.40), (512.32)
310. Castro, Javier (546.2)
311. Castro, Nacho (215.38), (417.23)
312. Caves, David (423.10)
313. Cavolina, Salvo (678.78)
314. Caxade, Pedro (712.2)
315. Cayo, Fernando (80.46), (117.33), (333.58)
316. Cazorla, Enrique (441.308)
317. Cazorla, Miguel (454.30)

318. Ceacero, Juan Ignacio (113.6), (295.25)
319. Ceballos, Mon (413.6)
320. Cecilio, Paco (101.27)
321. Celdrán, Paco (431.15)
322. Cerdá, Emilio (275.21)
323. Cernuda, Alfredo (222.39)
324. César, Anthony (172.40)
325. Chacón, Raúl (62.54), (177.56), (353.18), (495.30), (676.10)
326. Cham, Babor (323.16)
327. Champ, Ricky (404.3)
328. Chattot, François (465.3)
329. Chausson, Carlos (471.9)
330. Chavarría, José Luis (315.30)
331. Checa, Javier (434.4)
332. Chelaru, Ion (592.1)
333. Chernicof, Rudy (227.20)
334. Chiummo, Umberto (496.12)
335. Churruca, Paco (450.245)
336. Cicaré, Daniel (450.245)
337. Cifo, Antonio (51.145)
338. Cifuentes, Juan Manuel (10.65), (412.9), (415.9), (416.9)
339. Ciobanu, Adrian (351.4)
340. Ciordia, Bruno (109.19), (667.12)
341. Cisneros, Jesús (16.265)
342. Civico, Daniel (282.17)
343. Claramunt, Empar (374.488)
344. Clark, Graham (230.12)
345. Clavijo, Víctor (577.69)
346. Clemente, Fernando (506.18)
347. Climent, Joaquín (328.50)

348. Closas, Alberto (422.59), (637.48)
349. Coad, Conal (47.9)
350. Cobos, Aaron (663.98)
351. Codina, Juan (542.34)
352. Coelho, Manuel (405.3)
353. Coggiano, Simone (472.2), (473.2)
354. Coll, José Luis (1.9)
355. Collado, Alberto (663.98)
356. Collado, Javier (155.19), (377.40)
357. Collado, Lorenzo (37.4)
358. Collet, Jordi (339.58)
359. Collings, David (423.10)
360. Collins Moore, Richard (283.29)
361. Coloma, Rafael (74.12)
362. Colomar, Vicente (183.3), (413.6), (605.91), (708.17)
363. Colomé, Héctor (306.131)
364. Comas, Antonio (669.5)
365. Conde, Dámaso (622.52)
366. Conde, Fernando (283.29), (377.40)
367. Corcuera, Félix (361.2)
368. Cordero, Sandro (569.15)
369. Cordero, Benito (556.2)
370. Corella, Ángel (544.8)
371. Coronado, Fernando (602.23)
372. Coronado, José (177.56)
373. Correchera, Roberto (478.213)
374. Corso, Piero (473.2)
375. Cortázar, Julio (188.2), (395.27), (601.40)
376. Cortés, Borja (345.29)
377. Cortés, Jesús (62.54), (315.30), (495.30)

378. Cortés, Pep (239.6)
379. Cortizo, Rodolfo (235.2)
380. Cos, Emilio de (244.71)
381. Cozzuto, Armando (473.2)
382. Craig, Alasdair (464.3)
383. Crespo, Iñaki (222.39)
384. Crespo, Santiago (143.34)
385. Criado, Víctor (172.40)
386. Crippa, Giovanni (482.4)
387. Crooke, Carlos (173.27)
388. Crosas, Joan (28.8), (677.67)
389. Crotti, Angelo (649.10)
390. Cruces, Carles (604.5)
391. Cruz, Domingo (81.26)
392. Cruz, Pep (323.16)
393. Cruz, Tony (204.25), (205.25), (602.23)
394. Cruz, Whalfryd (172.40)
395. Cuadrado, Pedro (117.33)
396. Cubero, Félix (177.56)
397. Cubero, Miguel (232.74), (455.52), (672.57)
398. Cucalón, Juanjo (276.27), (540.50)
399. Cunill, Gonzalo (154.40), (401.16)
400. Cussí, Jordi (668.106)
401. Cutler, Eric (160.8)
402. Cziao, Dominik (458.4)
403. D'Arede, Marques (405.3)
404. Dadonov, Alecei (631.7)
405. Damas, Alain (66.28)
406. Danechvar, Hamid (339.58)
407. Danfa, Aliou (94.10)

- 408. Danila, Gheorghe (592.1)
- 409. Dante (114.2)
- 410. Dauder, Jordi (232.74), (620.34)
- 411. Dault, José (653.15)
- 412. David, Gilles (457.4)
- 413. Davies, Ryland (627.10)
- 414. Dávila, Carlos (361.2)
- 415. Dávila, Francisco (420.3)
- 416. Davislim, Steve (685.12)
- 417. Daza, Miguel Ángel (74.12)
- 418. Dchuravlev, Petr (665.3)
- 419. De Donato, Luigi (574.12), (610.9)
- 420. Dean Smith, Robert (523.12)
- 421. Debel, Juan (678.78)
- 422. Debicki, Witold (245.4)
- 423. Degout, Stéphane (230.12)
- 424. Delbono, Pippo (472.2), (473.2)
- 425. Delgado, Alfonso (307.31), (552.30)
- 426. Delgado, Fernando (360.1)
- 427. Delgado, Alberto (260.6)
- 428. Dembélé, Habib (246.4)
- 429. Dementiev, Mikhail (631.7)
- 430. Demidov, Sergey (631.7)
- 431. Déniz, Paco (317.52), (578.34)
- 432. Dennis, Andrew (464.3)
- 433. Derqui, Pablo (612.29)
- 434. Despaigne, Edgard (535.72)
- 435. Devant, Adrian (231.5)
- 436. Di Filippo, Pasquale (482.4)
- 437. Di Giacomo, Jerry (682.3)

438. Di Natale, Salvatore (649.10)
439. Díaz, Carlos Manuel (275.21), (308.32), (693.9)
440. Díaz, César (46.76)
441. Díaz, Enrique (418.84)
442. Díaz, Juan (653.15)
443. Díaz, Víctor (386.149), (668.106)
444. Dicenta, Jacobo (199.4), (270.12)
445. DiDonato, Joyce (230.12), (641.10)
446. Diego, Gabino (13.11), (644.128)
447. Diéguez, César (207.75)
448. Dieng, Abdoulaye (81.26)
449. Díez Pérez, Josema (552.30)
450. Díez, Vicente (172.40), (452.39), (537.23)
451. Diges, Daniel (319.224), (663.98)
452. Dinuliu, Petre (592.1)
453. Dobrovici, Florin (592.1)
454. Doctor, Roberto (294.14)
455. Dodd Loomis, Ilia (250.14)
456. Dohmen, Albert (597.3)
457. Domenichini, Esteban (599.47)
458. Domingo, Antonio (33.3)
459. Domingo, Carlos (208.12), (552.30)
460. Domingo, Plácido (193.10), (574.12)
461. Domínguez, Manuel (52.9)
462. Dorado, Juan Fran (424.75), (625.20)
463. Dorociński, Marcin (458.4)
464. Doyle, Grant (47.9)
465. Doz, Pau (668.106)
466. Dracz, Krzysztof (458.4)
467. Dragilev, Boris (665.3)

468. Dueñas, Nicolás (102.68), (569.15)
469. Durán, Carlos (503.28)
470. Durán, Pablo (28.8)
471. Dvorsky, Miroslav (701.10)
472. Echanove, Juan (253.2), (285.32)
473. Echenique, Juan (438.129)
474. Echevarría, Iñigo (153.150)
475. Echeverría, David (145.2)
476. Echeverry, Felipe (229.15)
477. Egido, José Angel (219.96)
478. Eguileor, Zorion (308.32)
479. El Hafi, Mohamed (339.58)
480. El Hilali, Ayub (484.42)
481. El Houari, Mostaza (339.58)
482. Elejade, Israel (111.52), (317.52), (601.40)
483. Elek, Ferenc (185.2)
484. Elgea, Borja (120.34), (602.23)
485. Elías, Manuel (683.4)
486. Ellsworth, Ryan (423.10)
487. Elorriaga, Xavier (199.4), (270.12)
488. Elorza, Jorge (645.69)
489. Enri, Carlos (559.40)
490. Enríquez, Ramón (563.2)
491. Enríquez, Roberto (102.68), (143.34), (542.34), (569.15)
492. Erosa, Rafael (382.24)
493. Escalada, Julio (575.70)
494. Esparza, Daniel (432.46)
495. Espigares, Antonio (450.245)
496. Espinosa, Albert (376.23)
497. Espinosa, Facundo (90.16)

498. Esposito, Raffaele (482.4)
499. Estad, Guillermo (663.98)
500. Esteban, José Luis (356.11), (371.22), (708.17)
501. Esteve, Miguel (96.37)
502. Etxeandia, Asier (22.201), (300.52), (433.51)
503. Expósito, Alex (616.3)
504. Fajardo, Diego (484.42)
505. Falcón, Diego (319.224)
506. Falsetta, Gabriele (482.4)
507. Faraco, David (372.10), (702.33)
508. Farrell, Eamonn (250.14)
509. Farreras, Joan (604.5)
510. Faturos, Diego (684.2)
511. Feklistov, Alexander (631.7)
512. Fenollar, Pachi (206.20)
513. Ferency, Adam (458.4)
514. Feria, Alberto (294.14)
515. Fernández 'Fabu', David (554.2)
516. Fernández Franch, José (205.25)
517. Fernández, Adolfo (700.22)
518. Fernández, Arturo (6.150), (656.119)
519. Fernández, Bernabé (484.42)
520. Fernández, Carlos (10.65), (319.224), (709.14)
521. Fernández, David (481.28)
522. Fernández, Eduard (177.56), (179.12)
523. Fernández, Félix (707.18)
524. Fernández, Florentino (437.305)
525. Fernández, Juan (530.98), (549.53)
526. Fernández, Luis (186.18)
527. Fernández, Manuel (683.4)

528. Fernández, Miguel Ángel (146.27), (207.75)
529. Fernández, Miquel (440.250)
530. Fernández, Nacho (569.15)
531. Fernández, Quique (295.25)
532. Fernández, Raúl (71.46), (228.57), (359.62), (689.30)
533. Ferraiuolo, Fausto (473.2)
534. Ferreira, Lino (117.33), (431.15), (549.53), (702.33)
535. Ferreño, Andoni (200.160), (322.120)
536. Ferrer, Enrique (10.65), (412.9), (415.9), (416.9), (545.23)
537. Ferrer, Esteve (677.67)
538. Ferrer, Javier (10.65), (412.9)
539. Ferrer, Josep (459.3)
540. Ferrer, Toni (386.149)
541. Ferriz, Isak (220.40)
542. Ferslev, Jan (680.3)
543. Fitzgerald Jay, John (476.4)
544. Flanagan, Guy (423.10)
545. Flowers, Curtis (404.3)
546. Fogacci, Gianluigi (482.4)
547. Font, Iñaki (154.40)
548. Font, Pere Eugeni (286.4), (289.4), (297.9)
549. Fontalvo, Julián (319.224)
550. Fontseré, Ramón (11.7)
551. Forbis, Clifton (597.3)
552. Ford, Bruce (574.12)
553. Forero, Pedro (422.59), (637.48)
554. Foronda, Miguel (216.68), (422.59)
555. Fraguas, Francisco (371.22)
556. Franco, Sergio (668.106)
557. Francovich, Massimo de (482.4)

558. Franquesa, Txabi (468.64)
559. Frauca, Ferran (243.61)
560. Frauca, Titón (486.10)
561. Fresán, Iñaki (204.25)
562. Fresneda, Nacho (310.36)
563. Freytez, Patxi (120.34), (384.40), (619.56)
564. Frijalvo, Francisco (409.45)
565. Fróas, Israel (384.40)
566. Frontali, Roberto (411.12)
567. Frutos, Sergio de (199.4), (270.12)
568. Fuente, Antonio de la (543.58)
569. Fuente, Jesús (109.19), (542.34)
570. Fullajtár, Andrea (185.2)
571. Funes, Albero (678.78)
572. Gaba, Marcos (177.56)
573. Gabilondo, Iñaki (134.31)
574. Gabriel, Carlos de (172.40)
575. Gadea, Ferrán (467.14)
576. Gagnon, Gérald (618.11)
577. Gago, José Luis (215.38), (386.149), (545.23)
578. Galán, Javier (167.6), (204.25), (205.25), (324.23)
579. Galán, Joaquín (218.5)
580. Galán, Xavier (247.10)
581. Galcerán, Francesc (667.12)
582. Galiana, Manuel (48.19), (647.134)
583. Galiardo, Juan Luis (329.92)
584. Gallard, Miguel Ángel (417.23)
585. Gallardo, Daniel (653.15)
586. Gallardo, Manuel (409.45)
587. Gallardo, Miguel Ángel (110.35), (215.38)

588. Gallego, Dario (206.20)
589. Gallego, Fernando (550.2)
590. Gallego, MJ (609.18)
591. Gallego, Paco (268.28), (430.33)
592. Gallienne, Guillaume (457.4)
593. Gallo, Jesús (358.19), (555.137)
594. Galo, Darío (108.17)
595. Galouzine, Vladimir (331.11)
596. Gálvez, José Luis (678.78)
597. Gamauskas, Darius (242.4)
598. Gamazo, Javier (481.28)
599. Gamberini, Walter (555.137)
600. Gámez, Luis G. (172.40)
601. Gamo, José (653.15)
602. Gandasegui, Manuel (346.2)
603. Gandía, Antonio (331.11)
604. Garamendy, Pepe (217.11)
605. Garbayo, Luis (276.27)
606. Garbisu, Gabriel (534.22), (676.10)
607. Garcés, Julio (139.9)
608. García Coté, Marc (543.58)
609. García del Águila, Francisco (552.30)
610. García Marzo, Pedro (605.91)
611. García Millán, Ginés (379.46)
612. García Muñoz, Rafael (258.34)
613. García Pérez, José Luis (390.25)
614. García Quijada, José A. (66.28)
615. García-Vao, Felipe (434.4)
616. García Vélez, Felipe (707.18)
617. García, Abel (440.250)

618. García, Alex (81.26), (313.164)
619. García, Alfredo (189.2)
620. García, Álvaro A. (200.160)
621. García, Asier (33.3)
622. García, Christian (154.40)
623. García, Eduardo (438.129)
624. García, Jesús (440.250)
625. García, José Alberto (204.25)
626. García, José Luis (144.5)
627. Garcia, José Pedro (654.104)
628. García, Juli Antoni (166.11)
629. García, Saturnino (524.45), (707.18)
630. Garciatorre, Juan Carlos (201.15)
631. Garó, Angel (605.91)
632. Gavenonis, Dainius (242.4)
633. Gavilanes, Julio (251.49)
634. Gavira, Emilio (205.25), (539.40)
635. Gaviria, Aitor (74.12), (360.1)
636. Gayo, Tomás (59.18), (575.70)
637. Gayol, Sergio (569.15)
638. Gelabert, Cesc (394.9)
639. Genís, Oriol (168.10), (486.10)
640. Génovèse, Eric (457.4)
641. Georgevici, Serban (592.1)
642. Gherzi, Daniel (177.56), (634.20)
643. Ghitulescu, Bogdan (592.1)
644. Giacosa, Gustavo (472.2), (473.2)
645. Gietz, Gordon (701.10)
646. Gil, Ernesto (294.14)
647. Gil, Fernando (569.15)

648. Gil, José Luis (328.50), (438.129)
649. Gil, Ricardo (250.14)
650. Gil, Víctor (2.13), (447.29)
651. Giménez, Carlos (206.20)
652. Giménez, Raúl (369.8)
653. Gisbert, Iván (357.2)
654. Godino, Javier (300.52)
655. Gómez, Antonio (96.37)
656. Gómez, Emilio (81.26)
657. Gómez, Eugenio (273.10)
658. Gómez, Félix (318.80)
659. Gómez, Iván (156.23)
660. Gómez, José Carlos (653.15)
661. Gómez, José Luis (134.31), (272.58)
662. Gómez, Joseba (117.33), (653.15)
663. Gómez, Juanma (576.7)
664. Gómez, Nacho (560.27)
665. Gómez, Paco (451.6)
666. Gómez, Ricardo (143.34)
667. Gongga, Joseph Enric (248.3)
668. González Castro, Miguel (463.3)
669. González de Lema, Francisco Javier (555.137)
670. González, Fran (166.11)
671. González, Juan Carlos (320.21)
672. González, Lucas (660.76)
673. González, Luis E. (602.23)
674. González, Nando (17.556), (663.98)
675. González, Oriol (604.5)
676. González, Roberto (201.15)
677. González, Toni (349.22), (612.29)

678. González, Zorión (418.84)
679. González, Óscar (550.2)
680. Gorsy, Edu (569.15)
681. Gotbeter, Claudio (334.5)
682. Gracia, Carlos (206.20)
683. Gracia, Carlos G. (400.7)
684. Gràcia, Joan (485.83)
685. Gramaje, Carlos (243.61)
686. Grandy, Miguel de (1.9)
687. Grau, J.A. (400.7)
688. Gravina, Juan Martín (653.15)
689. Gregory, Roman S. (96.37)
690. Grenda, Janusz (245.4)
691. Grivnov, Vsevolod (448.39)
692. Grochowski, Gerd (627.10)
693. Grzymkowski, Sławomir (458.4)
694. Guain, Claudio (366.2)
695. Guash, Josuè (150.41)
696. Guei, Cyril (682.3)
697. Guelfi, Carlo (330.11), (331.11)
698. Guepegui, Jorge (341.34)
699. Guerra, César (548.2)
700. Guerrero, Francisco (678.78)
701. Guillén, Fernando (408.18)
702. Gurpegui, Jorge (232.74)
703. Guss (424.75)
704. Gutiérrez Caba, Emilio (75.21), (378.205)
705. Gutiérrez, Javier (501.34)
706. Gutiérrez, Pedro (448.39)
707. Guzmán, Chete (560.27)

708. Hachey, Andrew (476.4)
709. Haddock, Marcus (279.13)
710. Hadley, Michael (404.3)
711. Hajduk, Károly (185.2)
712. Halfvarson, Eric (160.8)
713. Hancisse, Thierry (457.4)
714. Harders, Jake (423.10)
715. Harlem, Leo (169.47)
716. Heitetsu, Rin (565.2)
717. Henschel, Dietrich (394.9), (610.9)
718. Heras, Pedro G. de las (487.34), (667.12)
719. Heredia, Antorrín (121.82)
720. Heredia, Carlos (527.76)
721. Herencia, Carlos (70.12)
722. Hermés, Iván (177.56), (179.12)
723. Hernández-Pastor, José (167.6)
724. Hernández, Abril (94.10)
725. Hernández, Alejandro (550.2)
726. Hernandez, Frank (206.20)
727. Hernández, Oscar (166.11), (653.15)
728. Hernández, Paco (594.32)
729. Hernández, Rubén (424.75), (623.23)
730. Hernando, Guzmán (331.11)
731. Herrador, Lucas (229.15), (315.30)
732. Herrera, Andrés (379.46)
733. Herrera, Chus (481.28)
734. Herrero, Fermí (519.87)
735. Hervás, José (377.40)
736. Hervier Léger, Clément (457.4)
737. Hicks, Greg (464.3)

738. Hidalgo, Francisco (96.37)
739. Hiddleston, Tom (423.10)
740. Hierónides, Jesús (554.2), (557.20)
741. Higuera, Felipe (451.6)
742. Hipólito, Carlos (20.508)
743. Holgate, Mark (423.10)
744. Holhguin, Daniel (317.52)
745. Holzmaier, Wolfgang (230.12)
746. Homar, Lluís (168.10), (272.58)
747. Homs, Marc (604.5)
748. Hong, Francesco (411.12), (666.14)
749. Hortelano, Antonio (439.172)
750. Hostalot, Luis (177.56), (393.29)
751. Houben, Jos (479.4)
752. Houston, William (404.3)
753. Hoyos, Luis Fernando (462.4)
754. Huarte, Daniel (117.33), (306.131), (446.166), (653.15)
755. Huerta, Miguel (663.98)
756. Huertos, Pablo (413.6)
757. Huéscar, Óscar (596.21)
758. Huetos, Pablo (130.16), (183.3)
759. Huici, Alberto (543.58)
760. Huluba, Drago (592.1)
761. Hurtado, Juan Luis (169.47)
762. Ibáñez, Pablo (440.250)
763. Ibarra, Carlos (117.33)
764. Ibarz, Javier (10.65), (167.6), (412.9), (415.9), (416.9), (454.30)
765. Ibtruglio, Mario (473.2)
766. Idziak, Boleslaw (245.4)
767. Iglesias, Alberto (96.37), (177.56), (179.12)

768. Iglesias, José Ramón (333.58), (579.50)
769. Iglesias, Lander (177.56), (179.12)
770. Ilyn, Iliia (631.7)
771. Ilyushinikov, Andrey (255.9)
772. Inestrosa, Paco (548.2)
773. Inglés, Francisco (33.3)
774. Intruglio, Mario (472.2)
775. Isasi, Pablo (409.45)
776. Ivanauskas, Gytis (242.4)
777. Izquierdo, José Luis (169.47)
778. Janousch, Andreas (134.31)
779. Jaroszyński, Jerzy (458.4)
780. Jaúdenes, Héctor (709.14)
781. Javier, Pedro (450.245)
782. Jeffery, Darren (47.9), (230.12)
783. Jerez, Pedro (602.23)
784. Jiménez, Alberto (38.11), (501.34)
785. Jiménez, Ángel Ramón (333.58), (579.50)
786. Jiménez, Raúl (148.36)
787. Jimeno, Luis Enrique (74.12)
788. Jordi, Ismael (545.23)
789. Joven, Ricardo (67.15), (356.11)
790. Juan, Jorge de (378.205), (644.128)
791. Judson, Colin (47.9)
792. Julià, Robert (349.22)
793. Kapicic, Stefan (88.5)
794. Karimi, Driss (339.58)
795. Karpukhov, Aleksandr (665.3)
796. Kazlauskas, Dainius (242.4)
797. Keen, Will (312.11)

798. Kempo, Rick (476.4)
799. Kitt, Donald (680.3)
800. Kohn, Arthur (404.3)
801. Konga, Pitcho Womba (246.4)
802. Konieczny, Tomasz (627.10)
803. Koryakov, Aleksei (631.7)
804. Kosaku, Ogawa (565.2)
805. Kosarev, Genadi (665.3)
806. Kotscherga, Anatoli (448.39)
807. Kowalski, Władysław (458.4)
808. Kremel, Joaquín (51.145)
809. Krim, Hamid (339.58)
810. Kropielnicki, Mirosław (245.4)
811. Kuebler, David (627.10)
812. Kulikov, Aleksandr (665.3)
813. Kuzichev, Andrei (631.7)
814. Kuznetsov, Andrey (665.3)
815. Lacosta, Balbino (312.11)
816. Lafontana, Marcelo (504.16)
817. Lage, Fernando (51.145)
818. Lahuerta, Néstor (81.26)
819. Lajborek, Andrzej (245.4)
820. Lallouette, Olivier (370.1)
821. Lamana, Adrián (244.71)
822. Lanza, Manuel (122.17), (602.23)
823. Lara, Alfonso (664.49)
824. Lara, Javier (317.52), (500.66)
825. Lara, Juanma (313.164)
826. Lariccia, Nelson (472.2), (473.2)
827. Larrañaga, Carlos (26.21)

828. Lasanta, Jorge (199.4), (270.12)
829. Lasern, Tage (680.3)
830. Latorre, Fernando (385.53), (503.28)
831. Lausada, Abrahan (317.52)
832. Lavarez, Carlos (243.61)
833. Lavín, Álvaro (96.37), (154.40), (237.5)
834. Lázaro, David (226.18), (500.66)
835. Le Texier, Vincent (627.10)
836. Lecina, Quim (94.10)
837. Leiva, Fran (678.78)
838. León, Chema (81.26), (276.27), (433.51)
839. León, Fabio (450.245)
840. León, Jorge de (385.53)
841. León, Marcos (25.19)
842. León, Paco (691.45)
843. Lepage, Robert (261.3)
844. Lera, Chete (111.52), (117.33), (435.12), (653.15)
845. Lestón, Enrique (240.45), (454.30), (499.36)
846. Lethipuu, Topi (370.1)
847. Lifante, José (322.120), (690.46)
848. Lillo, Manuel Carlos (94.10)
849. Linares, Jaime (312.11)
850. Linaza, Ramón (683.4)
851. Linder, Emilio (581.30), (659.11)
852. Lindskog, Pär (627.10), (701.10)
853. Lizarrondo, Álvaro (579.50)
854. Llácer, Ángel (252.47)
855. Llamas, David (535.72)
856. Llaneras, Joan (202.23), (203.23), (637.48)
857. Llanos, Javier (663.98)

858. Llarena, Pedro (74.12), (383.4)
859. Llorca, Kike (206.20)
860. Llorens, Eduardo (206.20)
861. Llorens, Juan (413.6)
862. Llorente, Mariano (25.19), (487.34)
863. Llorente, Vicente (604.5)
864. Lloret, Juansa (704.23)
865. Llosa, Fernando (470.4)
866. Lobato, José Antonio (352.2)
867. Lodosa, Cipriano (1.9), (417.23)
868. Lombana, Luis Carlos de la (199.4), (270.12)
869. Lombardero, Juan (652.28)
870. London, Carlos (240.45)
871. Lopes, Leandre (604.5)
872. López Galindo, Miguel (325.23)
873. López Murtra, Albert (602.23)
874. López, Alex (52.9)
875. López, Diego (206.20)
876. López, Eurico (405.3)
877. López, Gerardo (247.10)
878. López, Ignacio (345.29)
879. López, José Manuel (683.4)
880. López, Juan Alberto (526.32)
881. López, Juanma (613.14)
882. López, Luis Mariano (442.31)
883. López, Paco (177.56)
884. López, Santiago (344.8)
885. Lorente, David (209.54), (281.86), (708.17)
886. Lorenzo, Carlos (569.15)
887. Lovecchio, Daniel (278.3), (510.1)

888. Lozano, Israel (193.10)
889. Lucchetti, Francesc (615.34)
890. Luciano, Lucky (319.224)
891. Luini, Andrea (482.4)
892. Lumbreras, Francis (633.22)
893. Lumbreras, Jesús (173.27)
894. Lumbreras, Juan Antonio (196.90), (281.86), (578.34), (706.16)
895. Luna, Borja (375.2)
896. Luna, Ricardo (161.23), (202.23), (203.23)
897. Lunnis, Los (30.21)
898. Luppi, Federico (531.53)
899. Luque, David (188.2), (395.27), (549.53)
900. Luque, Paco (316.11)
901. Mac Gregor, Eduardo (387.17)
902. Machado, Aquiles (122.17), (279.13), (602.23)
903. Machem, Lucas (394.9)
904. Macías, Juanjo (556.2)
905. Macías, Sergio (307.31), (552.30)
906. Madureira, Víctor (504.16)
907. Maestre, Francisco (205.25), (533.187)
908. Maestro, Manolo (704.23)
909. Maestro, Miquel Àngel (604.5)
910. Magariño, Javier (442.31)
911. Magdalena, Miguel (153.150)
912. Magni, Marcello (479.4)
913. Maire, Nicolas (370.1)
914. Makeev, Yuri (631.7)
915. Malaele, Horatiu (592.1)
916. Maldonado, Paco (653.15)
917. Malla, Gerardo (487.34), (517.40)

918. Malla, Martí (604.5)
919. Mallarino, Víctor (462.4)
920. Mandli, Juan (166.11)
921. Maneiro, Alberto (606.35)
922. Manero, Borja (158.34), (177.56)
923. Manzano, Julián (556.2)
924. Marce, Carlos (707.18)
925. Marco Buhrmester, Alejandro (523.12)
926. Marco, Alberto (624.42)
927. Marco, Carlos (624.42)
928. Marco, David (328.50)
929. Marco, Lluís (401.16)
930. Margallo, Juan (490.47)
931. Margison, Richard (230.12), (331.11), (411.12)
932. Marín, Luis (707.18)
933. Marín, Mariano (700.22)
934. Marín, Markos (188.2), (395.27), (653.15)
935. Marín, Oriol (668.106)
936. Mariotti, Alfredo (122.17)
937. Mariottini, Sergio (455.52), (672.57)
938. Maroto, César (554.2), (623.23), (625.20)
939. Márquez, Javier (605.91)
940. Márquez, Toni (81.26)
941. Martell, Pedro (663.98)
942. Martí, Luís (62.54), (177.56), (353.18), (495.30)
943. Martín, Aarón (220.40)
944. Martín, Ángel (533.187)
945. Martín, Antonio (177.56)
946. Martín, David (602.23)
947. Martín, Jaime (568.36)

948. Martín, Javier (346.2), (399.92), (668.106)
949. Martín, Jorge (281.86), (622.52), (675.23), (708.17)
950. Martín, Juan Carlos (110.35), (530.98)
951. Martín, Mario (667.12)
952. Martín, Oswaldo (394.9)
953. Martín, Rafael (387.17)
954. Martinaitis, Vaidotas (242.4)
955. Martínez Abarca, Carlos (226.18), (384.40)
956. Martínez Castignani, Enric (294.14)
957. Martínez Gil, Óscar (315.30), (499.36)
958. Martínez Jiménez, Alfredo (558.2)
959. Martínez Merón, Carlos (483.12)
960. Martínez Pey, Oscar (599.47)
961. Martínez, Abundio (164.3)
962. Martinez, Albert (668.106)
963. Martínez, Andoni (74.12)
964. Martínez, Antonio Gil (172.40), (549.53)
965. Martínez, Carles (604.5)
966. Martínez, Fele (429.54)
967. Martínez, Ismael (614.26)
968. Martínez, José Luis (318.80)
969. Martínez, Juan Tomás (122.17)
970. Martínez, Marc (604.5)
971. Martínez, Norbert (286.4), (289.4), (297.9)
972. Martínez, Óscar (240.45)
973. Martínez, Pedro Miguel (324.23), (575.70)
974. Martínez, Raúl (668.106)
975. Martínez, Santi (573.2)
976. Martínez, Tino (543.58)
977. Martos, Daniel (273.10), (502.26)

978. Mas, Oscar (243.61)
979. Maslakov, Vladimir (665.3)
980. Mata, Iñaki (291.4)
981. Mata, Manuel (683.4)
982. Mata, Ricardo (663.98)
983. Máté, Gábor (185.2)
984. Mate, Manuel (139.9)
985. Mateos, Jesús (559.40)
986. Mateu, Sergi (409.45)
987. Matorin, Vladimir (448.39)
988. Mauleón, Joshean (605.91)
989. Maya, José (491.69), (552.30), (689.30)
990. Mayo, Eduardo (300.52)
991. Mayor, Jorge (430.33)
992. Mazo, Aitor (177.56), (179.12), (336.26), (337.26), (399.92)
993. McMahan, Alan (464.3)
994. Mcmillan, John (423.10)
995. McVeigh, John (47.9)
996. Mediavilla, Javier (559.40)
997. Medina, Antonio (268.28)
998. Medina, Héctor (551.1)
999. Medina, Ignacio (543.58)
1000. Medina, Kristopher (250.14)
1001. Medina, Luis (556.2)
1002. Medina, Manuel (175.54)
1003. Mejía, Javier (232.74), (430.33)
1004. Melero, Xavier (535.72)
1005. Meli, Francesco (496.12)
1006. Melia, Jonathan (404.3)
1007. Mena, Carlos (47.9), (394.9)

- 1008.Menasanach, Pablo (268.28), (543.58)
- 1009.Mendoza, Xavier (247.10)
- 1010.Menédez, David (122.17), (294.14)
- 1011.Menédez, Enrique (172.40), (598.17), (659.11)
- 1012.Merino, Francisco (80.46), (333.58), (579.50)
- 1013.Merino, Jorge (205.25), (308.32)
- 1014.Merlo, Luis (49.422)
- 1015.Merlo, Ramón (188.2)
- 1016.Mesa, Carlos (352.2)
- 1017.Meseguer, Juan (232.74), (455.52), (672.57)
- 1018.Messiez, Pablo (254.30), (256.44)
- 1019.Mestre, Josep Maria (669.5)
- 1020.Mestre, Juan Carlos (673.52)
- 1021.Meteos, Ignacio (509.1)
- 1022.Mey, Guy de (701.10)
- 1023.Michel, Cédric (457.4)
- 1024.Miguel Bilbao, Chema de (317.52), (633.22)
- 1025.Miguel, Miguel de (113.6)
- 1026.Mihaita, George (592.1)
- 1027.Mikhailov, Igor (659.11)
- 1028.Milan, Jordi (654.104)
- 1029.Miles, Alastair (194.2)
- 1030.Millán, Manuel (512.32), (552.30)
- 1031.Minguell, Josep (69.54), (368.2)
- 1032.Mir, Paco (485.83)
- 1033.Mira, Juan (204.25), (205.25)
- 1034.Mira, Juli (543.58)
- 1035.Mira, Xavi (283.29)
- 1036.Miralles, Iván (239.6)
- 1037.Miramón, Iñaki (49.422)

- 1038.Miras, Pep (448.39)
- 1039.Miró, Pau (323.16)
- 1040.Misó, Toni (232.74), (455.52), (672.57)
- 1041.Moirón, José Vicente (442.31)
- 1042.Molano, Juan (374.488)
- 1043.Molero, Antonio (670.79), (698.36)
- 1044.Molero, Diego (644.128)
- 1045.Molero, Santiago (40.48), (196.90)
- 1046.Molina, Miguel (8.135), (268.28), (595.32)
- 1047.Monasterio, Cristian (535.72)
- 1048.Moncloa, Marco (275.21), (325.23), (701.10)
- 1049.Montero, José Manuel (205.25)
- 1050.Montesinos, Guillermo (8.135), (268.28)
- 1051.Montesinos, José (467.14), (704.23)
- 1052.Montesinos, Víctor (220.40)
- 1053.Montesinos, Xavi (232.74)
- 1054.Montnerio, Julián L. (613.14)
- 1055.Montoliu, Carles (73.61), (569.15)
- 1056.Montón, Alfonso (478.213)
- 1057.Montserrat, Albert (156.23), (324.23), (503.28)
- 1058.Moog, Toni (468.64)
- 1059.Moore, Anthony Michaels (411.12)
- 1060.Mora, J. Manuel (678.78)
- 1061.Mora, Javier (81.26)
- 1062.Morales, Diego (348.18), (580.18)
- 1063.Morales, Julio (385.53), (503.28)
- 1064.Morales, Paco (3.147), (441.308)
- 1065.Morcillo, Daniel (404.3)
- 1066.Moreno, Antonio (157.48)
- 1067.Moreno, Carlos (503.28)

1068. Moreno, Daniel (188.2), (341.34), (501.34)
1069. Moreno, David (663.98)
1070. Moreno, Gabriel (117.33), (442.31), (637.48)
1071. Moreno, Jaime (509.1)
1072. Moreno, Jorge (361.2)
1073. Moreno, Luis (38.11), (109.19), (316.11), (341.34), (549.53)
1074. Moreu, Carles (281.86), (525.10), (708.17)
1075. Morillo, Juan (554.2)
1076. Morla, Carlos (653.15)
1077. Moshkin Ghalam, Shahrokh (160.8)
1078. Mosquera, José Luis (12.51), (175.54), (430.33)
1079. Mota, José (221.236)
1080. Motos, Guillem (150.41), (349.22)
1081. Moya, Ricardo (96.37), (176.73), (542.34)
1082. Muñoz, Angel (668.106)
1083. Muñoz, Mauro (264.354), (478.213)
1084. Muñoz, Antonio (2.13)
1085. Muñoz, Chema (336.26), (337.26), 432.46), (648.52)
1086. Muñoz, Daniel (420.3)
1087. Muñoz, Jacobo (428.10)
1088. Muñoz, Jorge (534.22)
1089. Muñoz, Miguel Ángel (219.96)
1090. Mur, Sergio (311.155)
1091. Muriel, Daniel (222.39)
1092. Myers, Bruce (469.5)
1093. Nagore, Rubén (430.33)
1094. Nakas, Audrius (242.4)
1095. Naouri, Laurent (279.13)
1096. Navamuel, Alejandro (306.131)
1097. Navarro, Andrés (555.137)

1098. Navarro, Alejandro (604.5)
1099. Navarro, Blai (604.5)
1100. Navarro, Eduardo (117.33), (316.11)
1101. Navarro, Félix (449.63)
1102. Navarro, Paco (172.40)
1103. Navas, Juanma (155.19)
1104. Naya, Juan Carlos (100.25), (398.168)
1105. Nechae, Roman (665.3)
1106. Negrié, Joan (459.3)
1107. Negro, Francisco (363.69)
1108. Neto, José Henrique (405.3)
1109. Nicasio, Francisco (346.2)
1110. Nicolau, Ion (351.4)
1111. Nieto Balboa, Iván (325.23), (409.45)
1112. Nieto, Práxedes (570.2)
1113. Nkosi Kiala, Ricardo (663.98)
1114. Nogales, Iván (642.3)
1115. Noguero, Jesús (543.58), (653.15)
1116. Nogués, Santiago (580.18), (614.26)
1117. Norman, Daniel (47.9)
1118. Norte, Víctor (405.3)
1119. Nortes, Fran (619.56)
1120. Notario, Joaquín (232.74), (455.52), (672.57)
1121. Nougero, Jesús (95.72)
1122. Novo, Nancho (151.76), (223.155), (552.30)
1123. Nuñez, Osmar (470.4)
1124. Núñez, Rafael (204.25), (307.31), (552.30)
1125. O'Dogerty, Alex (478.213)
1126. Obregón, Adolfo (225.29)
1127. Obregón, Paco (418.84)

- 1128.Ochandiano, Rubén (276.27)
- 1129.Ochoa, Manuel (704.23)
- 1130.Ódena, Ángel (193.10), (194.2), (331.11), (414.10)
- 1131.Oding, Aleksey (665.3)
- 1132.Odriozola, Karlos (291.4)
- 1133.Olivares, Juan (448.39)
- 1134.Olivares, Juan Antonio (430.33), (554.2)
- 1135.Olivé, Lluís (150.41)
- 1136.Olivella, Carlos (555.137)
- 1137.Oliver, Esteban (374.488)
- 1138.Oliver, Óscar (667.12)
- 1139.Olivera, Pietro (95.72), (487.34)
- 1140.Olmo, Eduardo del (653.15)
- 1141.Olza, Xabier (202.23), (203.23), (483.12)
- 1142.Omolú, Augusto (680.3)
- 1143.Ordinas, David (374.488)
- 1144.Ordoñez, Pedro (709.14)
- 1145.Orella, Francesc (179.12), (317.52), (539.40)
- 1146.Oriola, Iván (505.54)
- 1147.Ormaetxe, Josu (16.265)
- 1148.Orme, Robert (404.3)
- 1149.Orozco, Humberto (543.58)
- 1150.Ortanobas, Jaume (535.72), (673.52)
- 1151.Ortega, Álvaro (280.40)
- 1152.Ortega, Eduardo (506.18)
- 1153.Ortega, Guillermo (439.172)
- 1154.Ortega, Jesús (325.23)
- 1155.Ortega, José (37.4)
- 1156.Ortiz de Zárate, Óscar (81.26), (226.18)
- 1157.Ortiz, Daniel (225.29), (384.40), (608.30)

- 1158.Ortiz, Eleazar (20.508)  
1159.Ortiz, Gartxot (506.18)  
1160.Ortiz, Javier (316.11)  
1161.Ortiz, Rafael (500.66)  
1162.Orza, Xavier (155.19)  
1163.Osinaga, Pedro (51.145)  
1164.Otaola, Didier (10.65), (579.50)  
1165.Otegui, Juan José (61.89)  
1166.Otegui, Sergio (384.40), (534.22)  
1167.Ouazzani, Medí (339.58)  
1168.Ovidio, Alexandre (405.3)  
1169.Pacheco, Francisco (550.2)  
1170.Pajares, Andrés (536.20)  
1171.Palenzuela, Miguel (50.55)  
1172.Paley, Iván (230.12)  
1173.Pall, Levente (597.3)  
1174.Pankov, Valery (618.11)  
1175.Pantany, Alejandro (634.20)  
1176.Papasian, Gérald (682.3)  
1177.Pape, René (523.12), (641.10)  
1178.Pardo, Angel (650.113)  
1179.Pardo, Rulo (40.48), (196.90)  
1180.Paredes, Paco (232.74)  
1181.Parejo, Marc (668.106)  
1182.Paris (555.137)  
1183.Parodi, Giovanni Battista (496.12)  
1184.Passano, Claudio da (254.30), (256.44)  
1185.Pastor, Adolfo (377.40), (672.57)  
1186.Pastor, Jaime (172.40)  
1187.Patiño, José Luis (698.36)

1188. Patton, Chester (443.5), (444.5)
1189. Pavlovsky, Angel (705.24)
1190. Paz, Alberto de (161.23)
1191. Paz, Daniel (206.20)
1192. Pedegral, Helio (177.56), (179.12), (266.40), (384.40)
1193. Pélissier, Christian (682.3)
1194. Pellicena, José Luis (251.49)
1195. Pelló, Willy (239.6)
1196. Penela, Pepe (548.2)
1197. Peña, Gustavo (443.5), (444.5)
1198. Peña, José María (390.25)
1199. Peña, Karmelo (10.65), (324.23), (415.9), (416.9)
1200. Peña, Raúl (374.488)
1201. Pepple, Richard (404.3)
1202. Pera, Roger (440.250)
1203. Peral, Cotu (704.23)
1204. Percival, Daniel (423.10)
1205. Perea, Fran (432.46), (549.53)
1206. Perès, Marcel (394.9)
1207. Peres, Miguel (56.48)
1208. Pérez García, José (311.155)
1209. Pérez Mántaras, Carlos (348.18)
1210. Pérez Muñoz, Miguel (681.10)
1211. Pérez, Christian (663.98)
1212. Pérez, Felipe (550.2), (683.4)
1213. Pérez, Francesc (11.7)
1214. Perezagua, Luis (200.160), (325.23), (629.23), (653.15), (630.23)
1215. Pi, Víctor (543.58)
1216. Picazo, Juanma (206.20)
1217. Pigueiras, Ernesto (167.6)

- 1218.Pinela, Joseba (384.40)
- 1219.Pinilla, David (177.56), (179.12)
- 1220.Pino, Andrés del (66.28)
- 1221.Pinto, Juanjo (524.45)
- 1222.Piñeiro, Carlos (683.4)
- 1223.Piqué, Gustavo (204.25)
- 1224.Piquer, Francisco (204.25), (205.25), (455.52)
- 1225.Piquer, Gary (320.21)
- 1226.Pirgu, Saimir (471.9)
- 1227.Pisaroni, Luca (122.17), (471.9)
- 1228.Pita, Armando (374.488)
- 1229.Pizana, Santiago (33.3)
- 1230.Pizarro, Diego (315.30), (645.69), (552.30)
- 1231.Pla Oró, Marc (604.5),
- 1232.Pla, Albert (335.12)
- 1233.Plazaola, Jon (544.8)
- 1234.Plensa, Damiá (268.28)
- 1235.Poika, F.M. (546.2)
- 1236.Poisón, Rodrigo (199.4), (270.12)
- 1237.Polishchuk, Volodymyr (74.12)
- 1238.Polo, Fermin (624.42)
- 1239.Pomares, Pedro (206.20), (677.67)
- 1240.Ponce, Pere (61.89), (670.79)
- 1241.Pons, Juan (331.11)
- 1242.Pons, Marc (201.15)
- 1243.Popa, Daniel (351.4)
- 1244.Porta, David "El Rubio" (121.82)
- 1245.Portal, Enrique del (173.27)
- 1246.Portillo, Francisco (707.18)
- 1247.Portugal, Adrián (317.52)

- 1248.Pou, José María (313.164)
- 1249.Poulis, Lee (47.9)
- 1250.Povinelli, Mark (250.14)
- 1251.Pozo, J. Carlos del (678.78)
- 1252.Pozzi, Tomás (268.28), (338.58), (512.32)
- 1253.Pradera, Máximo (169.47)
- 1254.Prat, Albert (448.39)
- 1255.Prieto, Mundo (575.70)
- 1256.Prieto, Raúl (81.26), (402.40), (571.32)
- 1257.Prunell Friend, Agustín (610.9)
- 1258.Puchalski, Mariusz (245.4)
- 1259.Puche, Gumersindo (477.34), (507.12)
- 1260.Puerta, Álvaro de la (467.14)
- 1261.Puerta, Juan Carlos (529.1)
- 1262.Puertas, Álvaro (673.52)
- 1263.Pujol, Marc (535.72)
- 1264.Pujolrás, Xavier (486.10)
- 1265.Pulido, Carlos (274.12), (595.32)
- 1266.Púndik, Pablo (345.29)
- 1267.Puyol, Pablo (374.488)
- 1268.Querejeta, Arturo (80.46), (333.58), (579.50)
- 1269.Quero, Carlos (146.27)
- 1270.Quero, Pepe (338.58)
- 1271.Quintana, Roberto (481.28)
- 1272.Quintanilla, Enrique (671.18)
- 1273.Quintas, Rui (405.3)
- 1274.Quiñones, Mario (508.114)
- 1275.Rabadan, Oscar (448.39)
- 1276.Racionero, Francisco (101.27), (653.15)
- 1277.Racoti, Eugen (592.1)

- 1278.Rados, Ramón (695.22)
- 1279.Radoslaw, Elis (245.4)
- 1280.Ráfols, Mingo (253.2), (285.32), (459.3)
- 1281.Raimondi, Ruggero (86.15)
- 1282.Raja, Joan (286.4), (289.4), (297.9)
- 1283.Râlea, Marian (351.4)
- 1284.Rallo, Luis (177.56), (179.12), (226.18), (277.95)
- 1285.Ramada, Manuel (33.3)
- 1286.Ramírez, Rodrigo (495.30)
- 1287.Rammer, Alex (185.2)
- 1288.Ramón, Josep Miquel (215.38)
- 1289.Ramos, José Vicente (333.58), (579.50)
- 1290.Ramos, Manuel (535.72)
- 1291.Ramos, Rafael (183.3), (533.187)
- 1292.Ramos, Santiago (314.72)
- 1293.Randes, Diógenes (597.3)
- 1294.Ransanz, Fernando (417.23)
- 1295.Rañé, Ferrán (94.10)
- 1296.Raya, Pablo (663.98)
- 1297.Razzougui, Lahcen (618.11)
- 1298.Rebellón, Jordi (650.113)
- 1299.Recalde, Zenón (440.250)
- 1300.Reczek, Miłogost (458.4)
- 1301.Redondo, Emiliano (308.32)
- 1302.Reig Puig, Alex (609.18), (634.20)
- 1303.Reinhardt, Norman (230.12)
- 1304.Reixach, Fermí (396.18)
- 1305.Rellán, Miguel (112.70), (338.58)
- 1306.Remey, Samuel (448.39)
- 1307.Renedo, Constantino (548.2)

- 1308.Rensburg, Kovie van (685.12)
- 1309.Rentería, Alexander (336.26), (337.26)
- 1310.Repila, Tomás (552.30)
- 1311.Requejo, Andrés (205.25)
- 1312.Resino, Andrés (89.30)
- 1313.Retes, Fernando de (428.10)
- 1314.Rey, Pedro del (357.2)
- 1315.Ribera Vall, Xavier (677.67)
- 1316.Ribó, Juan (409.45)
- 1317.Ribot, Josep (230.12), (544.8)
- 1318.Ribot, Josep Miquel (394.9)
- 1319.Rico, Bernabé (329.92)
- 1320.Ridgeway, Fred (404.3)
- 1321.Rifé, Andreu (376.23)
- 1322.Rikarte, Iñaki (708.17)
- 1323.Rinaldi, Morello (366.2)
- 1324.Ríos, Pedro de los (677.67)
- 1325.Ripoll, Juan (25.19)
- 1326.River, Toni (284.204)
- 1327.Rivera, Juan (675.23)
- 1328.Rivera, Leandro (17.556), (252.47), (439.172)
- 1329.Robertson, Christopher (181.9)
- 1330.Robledo, Pepe (472.2), (473.2)
- 1331.Roca, Albert (130.16)
- 1332.Rodríguez, Alberto (361.2)
- 1333.Rodríguez, Ángel (324.23)
- 1334.Rodríguez, Camilo (435.12)
- 1335.Rodríguez, Chema (274.12)
- 1336.Rodríguez, Gustavo (668.106)
- 1337.Rodríguez, Iñigo (500.66)

- 1338.Rodríguez, Isidro (312.11)
- 1339.Rodríguez, José (280.40)
- 1340.Rodríguez, José Juan (500.66), (569.15)
- 1341.Rodríguez, Juan Jesús (156.23), (215.38), (602.23)
- 1342.Rodríguez, Nacho (215.38)
- 1343.Rodríguez, Pedro (441.308)
- 1344.Roelas, Jorge (20.508), (549.53)
- 1345.Roig, Álvaro (519.87)
- 1346.Roig, Eugeni (286.4), (289.4), (297.9)
- 1347.Rojas Marcos, Alejandro (573.2)
- 1348.Rojas, Francisco (557.20)
- 1349.Rojas, Rafael (317.52), (395.27), (542.34)
- 1350.Rolbin, Roman (665.3)
- 1351.Roldán, Angel (376.23)
- 1352.Roldán, Néstor (295.25)
- 1353.Román, Javier (117.33), (183.3), (413.6)
- 1354.Román, Juan Manuel (352.2)
- 1355.Romero, Constantino (75.21)
- 1356.Romero, Guillermo (438.129)
- 1357.Romero, Lucio (306.131)
- 1358.Romero, Vicente (399.92)
- 1359.Romoli, Matteo (482.4)
- 1360.Rosa, Secún De La (148.36), (533.187)
- 1361.Rose, Matthew (480.3)
- 1362.Rosselló, Joan Carles (704.23)
- 1363.Rossi, Nicola Giordano (330.11)
- 1364.Rossi, Pablo (505.54)
- 1365.Rovalher, Daniel (153.150)
- 1366.Royo, Carles (166.11)
- 1367.Ruano, Mingo (300.52)

1368. Ruano, Xavier (401.16)
1369. Rubiera, David (194.2), (331.11), (443.5), (444.5), (545.23)
1370. Rubio, Aramís (157.48)
1371. Rubio, Pepe (358.19)
1372. Rubio, Víctor (455.52)
1373. Rueda, Jorge (345.29)
1374. Rügamer, Stephan (448.39)
1375. Ruhabura, Augustin (682.3)
1376. Ruipérez, Natxo (248.3)
1377. Ruiz de Alegría, Javier (177.56), (179.12), (432.46)
1378. Ruiz del Portal, Enrique (324.23), (325.23), (629.23), (630.23)
1379. Ruiz Somalo, Sancho (333.58), (579.50)
1380. Ruiz, Andrés (543.58)
1381. Ruiz, Angel (221.236)
1382. Ruiz, Boris (253.2), (285.32)
1383. Ruiz, Chema (38.11), (109.19), (316.11), (502.26), (543.58), (710.7)
1384. Ruiz, Ernesto (307.31)
1385. Ruíz, Fernando (552.30)
1386. Ruiz, Gonzalo (684.2)
1387. Ruiz, Israel (199.4), (270.12), (576.7)
1388. Ruiz, Pedro (302.39)
1389. Ruiz, Pepe (190.105)
1390. Ruiz, Ricardo (282.17)
1391. Rupérez, Antonio (177.56), (179.12)
1392. Rus, Andrés (359.62), (538.16)
1393. Rutherford, Luke (404.3)
1394. Ruymán, Jesús (117.33)
1395. Saá, Alejandro (500.66)
1396. Sabariegos, Guillermo (440.250)
1397. Saccà, Roberto (616.3)

- 1398.Sáez, Juan Fran (239.6)
- 1399.Sáez, Tomás (207.75), (602.23)
- 1400.Sainz de Heredia, Rodrigo (358.19)
- 1401.Sais, Xavi (11.7)
- 1402.Saiz, Roberto (508.114)
- 1403.Sakakibara, Tadayoshi (121.82)
- 1404.Sakalauskas, Arunas (242.4)
- 1405.Sala, Fernando (684.2)
- 1406.Saladzius, Rytis (242.4)
- 1407.Salas, Gabriel (560.27)
- 1408.Salas, Manuel (548.2)
- 1409.Salcedo, Millán (81.26), (283.29), (588.59)
- 1410.Sales, Carles (612.29)
- 1411.Salmerón, José Ignacio (169.47)
- 1412.Salvi, Julio (312.11)
- 1413.San Antonio, José (206.20)
- 1414.San Francisco, Enrique (19.8), (264.354)
- 1415.San Juan, Alberto (338.58), (664.49)
- 1416.San Martín, José Luis de (352.2)
- 1417.Sancerni, Fernando (294.14)
- 1418.Sánchez Gregory, Román (172.40)
- 1419.Sánchez Marín, Paco (10.65), (412.9)
- 1420.Sánchez Ramos, Enrique (167.6), (383.4)
- 1421.Sánchez Zafra, Óscar (96.37), (237.5)
- 1422.Sánchez, Alfonso (546.2)
- 1423.Sánchez, Álvaro (678.78)
- 1424.Sánchez, César (109.19), (232.74), (577.69)
- 1425.Sánchez, David (81.26), (97.12), (276.27), (653.15)
- 1426.Sánchez, Emilio (189.2), (385.53)
- 1427.Sánchez, Francis (451.6)

- 1428.Sánchez, Francisco (348.18), (488.10), (580.18)
- 1429.Sánchez, Gabriel Ignacio (348.18)
- 1430.Sánchez, Iván (695.22)
- 1431.Sánchez, Sergio (317.52), (543.58)
- 1432.Sancho, José (166.11), (704.23)
- 1433.Sanint, Antonio (462.4)
- 1434.Sanles, Fermín (207.75)
- 1435.Sanmartín, Roberto (658.55)
- 1436.Sanmartín, Rolando (550.2)
- 1437.Sans, Carles (485.83)
- 1438.Sans, Manel (401.16), (448.39)
- 1439.Sansegundo, Fernando (95.72), (601.40)
- 1440.Santar, José Luis (51.145)
- 1441.Santos, Carles (475.3)
- 1442.Santos, Ivan (206.20), (440.250)
- 1443.Santos, Jorge (177.56), (179.12)
- 1444.Santos, José Luis (232.74), (455.52), (672.57)
- 1445.Sanz, Jorge (19.8), (519.87)
- 1446.Sanz, Marco (146.27)
- 1447.Sanz, Raúl (306.131)
- 1448.Sastre, Pau (150.41)
- 1449.Savickas, Giedrius (242.4)
- 1450.Savín, Ángel (697.11)
- 1451.Scandiuzzi, Roberto (448.39)
- 1452.Schneider, Jörg (597.3)
- 1453.Schroeder, Andrew (480.3)
- 1454.Schwartz, Juan Pedro (543.58)
- 1455.Seda, José Manuel (667.12)
- 1456.Seguí, Carlos (206.20)
- 1457.Seguí, Luis Miguel (449.63)

- 1458.Segura, Edgardo (460.14)
- 1459.Segura, Santiago (221.236)
- 1460.Seldon, Danny (404.3)
- 1461.Sendino, Fernando (333.58), (579.50)
- 1462.Senton, Oliver (404.3)
- 1463.Señas, Samuel (117.33), (653.15)
- 1464.Sequero, Enrique (101.27), (440.250)
- 1465.Serra, Enric (323.16), (629.23), (630.23)
- 1466.Serrano, Xavier (323.16)
- 1467.Service, Marco (404.3)
- 1468.Shcerbina, Dmitri (631.7)
- 1469.Shmulevich, Pavel (255.9)
- 1470.Shurtsov, Anton (631.7)
- 1471.Sieteiglesias, Daniel (428.10)
- 1472.Sigüenza, Alejandro (372.10), (702.33)
- 1473.Silva, Roberto da (215.38), (417.23)
- 1474.Silvia, Sérgio (405.3)
- 1475.Siragusa, Antonino (86.15)
- 1476.Skiba, Piotr (458.4)
- 1477.Solá, Eduardo (660.76)
- 1478.Solá, Miguel Ángel (24.142)
- 1479.Solano, Carlos (206.20), (668.106)
- 1480.Soler, Jordi (322.120), (484.42)
- 1481.Soler, Lluís (562.10)
- 1482.Solo, Ángel (398.168), (710.7)
- 1483.Soriano, Ignacio (345.29)
- 1484.Soto, Aníbal (108.17)
- 1485.Soto, Fernando (188.2), (395.27), (542.34)
- 1486.Soto, Pepe (552.30)
- 1487.Spagnoli, Pietro (369.8)

1488. Spellman, Laurence (423.10)
1489. Spence, Toby (480.3)
1490. Squarcia, Bruno (17.556), (441.308)
1491. Steiner, Piero (94.10)
1492. Stephens, Jonty (404.3)
1493. Stoyanov, Vladimir (414.10)
1494. Streit, Kurt (641.10)
1495. Stroebel, Felix (88.5)
1496. Suardi, Luciano (254.30), (256.44)
1497. Suárez, Antonio (528.8)
1498. Suárez, Cristóbal (96.37)
1499. Sublotto, Marcelo (470.4)
1500. Sundt, Eilert (250.14)
1501. Surjan, Giorgio (279.13), (597.3)
1502. Susljik, Goran (88.5)
1503. Szacs vay, László (185.2)
1504. Szekalski, Krzysztof (458.4)
1505. Szeremeta, Andrzej (458.4)
1506. Szilágyi, István (185.2)
1507. Talavera, Juan Carlos (281.86), (537.23)
1508. Tanner, Carl (414.10), (544.8)
1509. Tanovitski, Alexei (255.9)
1510. Taracido, José Manuel (177.56)
1511. Tato, Álvaro (153.150)
1512. Tejada, Aitor (172.40)
1513. Tejada, Joaquín (177.56)
1514. Tejada, Manuel (155.19), (389.17), (549.53)
1515. Tejeo, Fernando (338.58)
1516. Tejera, Víctor (97.12)
1517. Tena, Xavi (654.104)

1518. Teodosiu, Valentin (592.1)
1519. Teplov, Igor (631.7)
1520. Teurlais, Julián (244.71)
1521. Tézier, Ludovic (666.14)
1522. Thériault, Richard (618.11)
1523. Thomas, Naim (474.106)
1524. Tiscar, José (167.6)
1525. Titus, Alan (523.12)
1526. Tolcachir, Claudio (254.30), (256.44)
1527. Tomé, José (534.22)
1528. Toni, Simone (482.4)
1529. Tonino (275.21)
1530. Tormo, Alejandro (704.23)
1531. Tormo, Alex (71.46), (228.57), (359.62)
1532. Torre, Antonio de la (707.18)
1533. Torregian, Pablo (712.2)
1534. Torregrosa, Alfonso (387.17), (613.14)
1535. Torrente, Carlos (37.4)
1536. Torres Hinojosa, Germán (499.36)
1537. Torres, Antonio (215.38)
1538. Torres, Enrique (548.2)
1539. Torres, Germán (159.15)
1540. Torres, Paco (215.38), (417.23), (707.18)
1541. Torrico, Sergio (527.76)
1542. Torrijo, José Luis (300.52)
1543. Toucedo, Diego (455.52), (672.57)
1544. Tous, Paco (382.24)
1545. Trenzano, Paco (704.23)
1546. Trias, Artur (220.40)
1547. Trillo, Aurelio (559.40)

1548. Triola, Albert (75.21), (543.58)
1549. Troncoso, José (673.52)
1550. Troński, Marcin (458.4)
1551. Truchado, Jose Ricardo (243.61)
1552. Tsanga, Eduard (255.9)
1553. Tubía, Miguel (202.23), (203.23)
1554. Tunstall, Darren (404.3)
1555. Uchakov, Roman (665.3)
1556. Ullate Roche, Víctor (399.92)
1557. Ullate, Victor (243.61), (441.308)
1558. Uribe, Miguel (559.40)
1559. Urrutia, Iñaki (169.47), (692.27)
1560. Utrilla, David (344.8)
1561. Vaccaro, Giovanni (482.4)
1562. Val León, Nieves (663.98)
1563. Val, Nieves (319.224)
1564. Valcárcel, Javier (186.18)
1565. Valcárcel, Miguel Ángel (389.17), (653.15)
1566. Valdivieso, Fernando (409.45)
1567. Valens, Vettius (477.34)
1568. Valero, Antonio (120.34), (676.10)
1569. Valladares, Francisco (14.104), (275.21)
1570. Vallano, Manuel (451.6)
1571. Valle, Javier Gil (338.58)
1572. Vallés, Ota (654.104)
1573. Valverde, Blas (374.488)
1574. Valverde, Lorenzo (374.488)
1575. Valverde, Máximo (284.204)
1576. Valverde, Víctor (48.19), (539.40)
1577. Van Rensburg, Kobie (641.10)

1578. Vaquero, Fernando (645.69)
1579. Varela, Luis (215.38), (629.23), (630.23)
1580. Vargas, Alejandro (678.78)
1581. Vargas, Arístides (642.3)
1582. Vargas, Carlos (284.204), (678.78)
1583. Varnom, Steve (404.3)
1584. Vas, Francisco (230.12)
1585. Vatchkov, Deyan (544.8)
1586. Vázquez Rodríguez, Jonathan (663.98)
1587. Vázquez, Alberto (17.556), (555.137)
1588. Vázquez, Héctor (205.25)
1589. Vázquez, Pablo (317.52), (578.34)
1590. Vedoya, Mario (120.34), (341.34), (393.29)
1591. Vega, Nicolás (117.33), (199.4), (270.12)
1592. Vegal, Claudio (280.40)
1593. Veiga, Javier (340.103)
1594. Velardo, David (319.224), (440.250)
1595. Velasco, David (413.6)
1596. Velasco, Eduardo (108.17)
1597. Velasco, Francisco (683.4)
1598. Velasco, Jorge (668.106)
1599. Velasco, José Manuel (10.65), (412.9)
1600. Vellido, Juan Carlos (177.56)
1601. Veloso, Adrián (609.18)
1602. Venancio, Mariano (202.23), (203.23)
1603. Vergani, Marco (482.4)
1604. Viadas, Juan (417.23)
1605. Vial, Francisco (202.23), (203.23)
1606. Viana, Enrique (545.23)
1607. Viar, Pablo (177.56), (179.12)

1608. Vicens, Álex (602.23)
1609. Vicent, Alfred (668.106)
1610. Vicente, Ricardo (377.40)
1611. Vico, Antonio (16.265)
1612. Vidal, Albert (600.4)
1613. Vidal, Francisco (502.26), (529.1), (622.52), (693.9)
1614. Vidal, Ignasi (440.250), (573.2)
1615. Vidal, Jordi (168.10)
1616. Vidarte, Walter (102.68), (317.52), (547.40)
1617. Vidjirakou Burgos, Isaac (605.91)
1618. Vila, Orió (111.52)
1619. Vila, Paco (312.11)
1620. Vila, Pep (11.7)
1621. Vilkaitis, Remigijus (242.4)
1622. Villa, Antonio (668.106)
1623. Villagrán, Julián (707.18)
1624. Villanueva, Iván (2.13)
1625. Villanueva, Lluís (253.2), (285.32), (459.3)
1626. Villegas, Ernest (286.4), (289.4), (297.9), (604.5),
1627. Villena, Javier (150.41)
1628. Vinco, Marco (86.15), (369.8)
1629. Viñals, Toni (535.72)
1630. Vishal, Jaime (405.3)
1631. Vitón, Abel (321.7), (543.58)
1632. Viviescas, Víctor (642.3)
1633. Viyuela, Pepe (9.24), (281.86), (568.36)
1634. Vratogna, Marco (666.14)
1635. Waddington, Henry (47.9)
1636. Waldemar, Szapaniak (245.4)
1637. Warzecha, Edgard (245.4)

1638. West, Jon Fredric (523.12)
1639. West, Timothy (404.3)
1640. Wethal, Torgeir (680.3)
1641. White, Trevor (404.3)
1642. Wilde, Scott (47.9)
1643. Willms, André (410.2)
1644. Winther, Frans (680.3)
1645. Wolberg, Sergio (663.98)
1646. Workman, Charles (627.10), (641.10)
1647. Wysocki, Wojciech (458.4)
1648. Yamada, Yoshiteru (121.82)
1649. Yasulovich, Igor (631.7)
1650. Yebra, Eloi (484.42)
1651. Ysasi, Ignacio (481.28)
1652. Yueste, Rubén (206.20), (668.106)
1653. Yuste, Josema (89.30), (437.305)
1654. Zabalburu, Antonio (384.40)
1655. Zafra, Óscar (109.19), (542.34)
1656. Zaibus, Tomas (242.4)
1657. Zamfirescu Dimas, Vlad (351.4)
1658. Zamiat, Niko (177.56)
1659. Zancada, Antonio (525.10)
1660. Zapata, José Manuel (394.9), (496.12)
1661. Zaragoza, Pedro J. (146.27)
1662. Zatarin, Jaime (17.556)
1663. Zhigalov, Mikhail (631.7)
1664. Zorrilla, Mario (653.15)
1665. Zubeldía, Gorka (268.28)
1666. Zúñiga, Miguel (172.40), (707.18)

### 7.3.2. Listado alfabético de actrices

1. Abascal, Silvia (143.34), (671.18)
2. Aboy, Isabel (622.52)
3. Aceberdo, Esther (487.34)
4. Acedo, Celia (178.2)
5. Acevado, Esther (430.33)
6. Adámez Nieto, María (463.3)
7. Adamuz, María (474.106)
8. Adánez, María (81.26), (409.45), (571.32)
9. Aguado, Nuria (296.4)
10. Aguirre, Ainhoa (460.14)
11. Agut, Alicia (268.28)
12. Aimée, Chantal (286.4), (289.4), (297.9)
13. Akaloo, Nasima (477.34)
14. Alamany, Míriam (604.5)
15. Alarcia, Zutoia (435.12), (653.15)
16. Albaladejo, Geli (575.70)
17. Albayati, Badia (505.54)
18. Alberdi, Begoña (459.3)
19. Albinyana, Queralt (668.106)
20. Alcázar, Ana (668.106)
21. Alcázar, Cristina (209.54)
22. Alcázar, Lara (319.224)
23. Alcedo, Calia (394.9)
24. Alcoba, Amparo (46.76)
25. Aldanondo, Ainhoa (602.23)
26. Aleandro, Norma (326.12)
27. Aledo, Marta (586.34)
28. Alert, Marta (668.106)
29. Alfonso, María José (102.68), (569.15)

30. Alonso, Alba (569.15)
31. Alonso, Ana (71.46), (228.57)
32. Alonso, Anabel (615.34)
33. Alonso, Esperanza (308.32)
34. Alonso, Helena (621.4)
35. Alterio, Malena (539.40)
36. Alturas, Célia (405.3)
37. Álvarez, Begoña (324.23), (374.488)
38. Álvarez, Eva (440.250)
39. Álvarez, María (333.58), (579.50)
40. Alvaro, Elsa (668.106)
41. Amalfitani, Gabriela (599.47)
42. Ambel, Irene (634.20)
43. Amsellem, Norah (122.17)
44. Anadón, Socorro (177.56), (353.18), (495.30), (676.10)
45. Anaya, Elena (339.58)
46. Andina, Marina (466.36), (710.7)
47. Andúgar, Mahue (552.30)
48. Anisimova, Tatiana (330.11)
49. Anivarro, Pilar (66.28)
50. Anta, Cristina de (420.3)
51. Aparicio, Carmen (173.27)
52. Aragón, Florencia (300.52)
53. Arana, Txe (349.22)
54. Aranburu, Karmele (207.75), (417.23), (586.34)
55. Aranega, Mercé (111.52), (313.164), (604.5)
56. Aranguren, Arantxa (276.27), (586.34)
57. Arbolí, Teresa (560.27)
58. Arcuri, Mercedes (383.4)
59. Arenas, Ángeles (352.2)

60. Arévalo, Carmen (512.32)
61. Arévalo, Vanesa (220.40)
62. Argente, Ruth (430.33)
63. Arguello, Beatriz (199.4), (270.12)
64. Aria, Ruth del (415.9), (416.9)
65. Arias, Ana (276.27)
66. Arizmendi, Patricia (555.137)
67. Armentia, Arantxa (167.6)
68. Arranz, Cristina (395.27)
69. Arrastia, Diana (244.71)
70. Asquerino, María (360.1), (539.40)
71. Astacio, Sonia (460.14)
72. Astudillo, Griselda (668.106)
73. Atares, Maite (110.35)
74. Avellaneda, Georgina (604.5)
75. Ávila, Isabel (96.37)
76. Aybar, Mònica (604.5)
77. Ayúcar, Isabel (552.30)
78. Ayuso, Marisol (200.160)
79. Azañedo, Elisa (678.78)
80. Azcárate, Catarina de (681.10)
81. Azcurra, Laura (90.16)
82. Azkarate, Itsaso (291.4)
83. Azzaretti, Jaël (370.1)
84. Bacelli, Mónica (574.12)
85. Báez, Yeyé (127.44)
86. Balagué, Carmen (328.50)
87. Balaguer, Asunción (260.6)
88. Baldrich, Lola (614.26)
89. Barba, Lourdes (120.34), (168.10), (615.34)

90. Barba, Marina (569.15)
91. Barber, Rita (70.12), (508.114)
92. Barbero, Chusa (154.40)
93. Barca, Carolina (66.28)
94. Barcellona, Daniela (496.12)
95. Barceló, Natalia (277.95)
96. Bardem, Pilar (540.50)
97. Bardon, Patricia (574.12)
98. Barkos, Leire (213.67)
99. Barón, Selva (145.2)
100. Barranco, María (402.40)
101. Barrera, Llum (310.36)
102. Barrera, Pilar (690.46)
103. Barrero, Chusa (571.32)
104. Barrio, Saturna (534.22)
105. Barrionuevo, Claudia (642.3)
106. Barrionuevo, María (121.82)
107. Barros, Mara (678.78)
108. Bas, Astrid (410.2)
109. Basago, Maite (377.40)
110. Basso, Romina (685.12)
111. Bassova, Svetlana (74.12)
112. Battistello, Angela (649.10)
113. Bayo, María (331.11), (641.10)
114. Bayón, Eliana (385.53)
115. Bayona, Pilar (214.39)
116. Bayser, Clotilde de (457.4)
117. Beaumont, Maite (616.3)
118. Bedmar, Eva (294.14)
119. Behnke, Anna Katharina (627.10)

120. Beita, Maiken (213.67)
121. Bel, Sílvia (604.5)
122. Belaustegui, Marta (466.36)
123. Belén, Ana (432.46)
124. Belenguer, Marta (191.8), (650.113)
125. Belicha, Yaël (288.36), (542.34)
126. Bell, Emma (641.10)
127. Belloch, Carmen (503.28)
128. Bellver, Ester (317.52), (431.15), (549.53)
129. Benedicto, Sonsoles (95.72), (539.40)
130. Benet, Núria (654.104)
131. Benito, Lorena (550.2)
132. Benito, María (420.3), (500.66)
133. Berbas, Tamara (634.20)
134. Berdún, Lorena (586.34)
135. Bergeron, Annick (618.11)
136. Bermejo, Celia (487.34), (707.18)
137. Bernal, Cristina (569.15)
138. Bernardos, Carmen (409.45)
139. Bernedo, Diana (430.33)
140. Berri, Alicia (66.28)
141. Berrocal, Ana (602.23)
142. Bertoldi, Marta (90.16)
143. Bestelli, Mara (470.4)
144. Billate, Ana Lucía (606.35)
145. Birkedladen, Sophie (250.14)
146. Blancas, Angeles (122.17)
147. Blanco, Esther (170.4)
148. Blanco, Estrella (417.23)
149. Blanco, Paula (604.5)

150. Bodnár, Erika (185.2)
151. Bohlin, Ingela (574.12), (685.12)
152. Boladeras, Rosa (519.87)
153. Bona, Maye (363.69)
154. Bonitatibus, Anna (685.12)
155. Borallo, Rocío (556.2)
156. Bordallo, Mar (222.39)
157. Bordes Blanco, Marta (463.3)
158. Borrás, Inés (669.5)
159. Bosco, Silvina (254.30), (256.44)
160. Bóveda, Ana José (425.33)
161. Brandão, Ana (405.3)
162. Brandão, Joana (405.3)
163. Brandauer, Sandy (660.76)
164. Bravo, Alicia (657.20)
165. Bravo, Lucía (617.49)
166. Bres, Isabelle (304.10), (401.16)
167. Brik, Maite (93.22), (121.82)
168. Brioli, Laura (369.8)
169. Bronston, Andréa (450.245)
170. Broto, Magdalena (560.27)
171. Buiza, Mónica (500.66)
172. Burrell, Ana (348.18), (580.18)
173. Caballero, Mónica (605.91), (690.46)
174. Cabral, Fernanda (489.31)
175. Cadrupani, Elvira (372.10)
176. Calero, Francesca (10.65)
177. Calero, Lorena (440.250)
178. Caleyá, Ana (117.33), (208.12), (431.15), (653.15)
179. Calot, Alicia (204.25)

180. Calumarte, Noemí (440.250)
181. Calvó, Marta (409.45)
182. Calvo, Rocío (274.12), (393.29), (683.4), (703.24)
183. Calvo, Ruth (319.224)
184. Calzada, Marta (430.33)
185. Camí, Roser (253.2), (459.3)
186. Camisón, Cristina (131.60)
187. Campillo, Adriana (206.20)
188. Campos Martínez, Llanos (558.2)
189. Campos, Carmen (434.4)
190. Campuzano, Cristina (462.4)
191. Candela, Esperanza (420.3)
192. Cano, Alicia (346.2)
193. Cano, Miriam (317.52), (487.34)
194. Cano, Sara (678.78)
195. Cantarero, Mariola (193.10), (194.2), (496.12)
196. Capa, Yara (708.17)
197. Caparrós, Alejandra (199.4), (270.12)
198. Capel, Marta (440.250)
199. Carballeira, Enriqueta (92.11), (172.40)
200. Cardell, Clarice (489.31), (694.14)
201. Cardoso, Soledad (66.28)
202. Carmona, Amara (602.23)
203. Carmona, Virginia (663.98)
204. Carosi, Micaela (414.10)
205. Carrasco, Ángela (146.27)
206. Carrasco, Marta (231.5)
207. Carrasco, Sandra (678.78)
208. Carreri, Roberta (680.3)
209. Carril, Ana (495.30)

210. Carrillo, Encarna (157.48)
211. Carulla, Montserrat (102.68), (569.15)
212. Carvajal, Beatriz (112.70)
213. Casado, Aurora (218.5)
214. Casamayor, Lola (338.58), (487.34), (586.34)
215. Casanova, Silvia (474.106)
216. Casariego, Lola (10.65), (416.9)
217. Casas, Susana (74.12), (275.21)
218. Casellas, María (349.22)
219. Castañeda, Helena (148.36), (449.63)
220. Castaño, Gema (528.8)
221. Castell, Lluïsa (562.10)
222. Castellanos, Lali (657.20)
223. Castellini, Federica (482.4)
224. Castelo, Sonia (223.155)
225. Castillo, Isabella (555.137)
226. Castillo, Mariona (17.556)
227. Castillo, Vicky (300.52)
228. Castle, Sarah (279.13)
229. Castllo, María (273.10)
230. Caudevilla, María (377.40)
231. Ceballos, Savitri (333.58), (579.50)
232. Cedolins, Fiorenza (411.12)
233. Celery, Verónica (334.5)
234. Cerdeiriña, Ana (252.47)
235. Cerro, Yasmine (294.14)
236. Cervantes, Remedios (305.54)
237. Charbonnet, Jeanne Michele (523.12)
238. Chávarri, Ana (274.12), (683.4)
239. Chemla, Judith (457.4)

240. Chiu, Ana (413.6)
241. Choroszy, Antonina (245.4)
242. Christensen, Solvej K. (572.2)
243. Christie, Gwendoline (423.10)
244. Chukina, Regina (665.3)
245. Chuman, Lia (409.45)
246. Churchich, Olga (105.3)
247. Ciocchetti, Francesca (482.4)
248. Ciofi, Patrizia (86.15), (496.12)
249. Cisteró, Màrcia (323.16)
250. Ciucur Leontina, Manuela (351.4)
251. Claudio, Marina (602.23)
252. Clemente, Margherita (473.2)
253. Climent, Amparo (89.30)
254. Colodrón, Maite (451.6)
255. Colomer, Imma (604.5)
256. Comerma, Rebeca (376.23)
257. Conca, Ana (166.11)
258. Conde, Patricia (644.128)
259. Conesa, Carmen (59.18), (417.23)
260. Cordero, Mariana (586.34)
261. Cordero, Raquel (706.16), (711.2)
262. Cordier, Claire (423.10)
263. Cordon, Susana (230.12), (247.10), (385.53), (503.28)
264. Corral, Itxaso (179.12)
265. Cort, Georgina (159.15)
266. Cortés, Eva María (440.250)
267. Cortés, Susana (623.23), (625.20)
268. Cortés, Teresa (46.76)
269. Cortez, Viorica (330.11)

270. Costa, Beatriz (374.488)
271. Cotiello, María (693.9)
272. Cozar, Sara (127.44)
273. Crecchi, Paola (366.2)
274. Crouseilles Bastida, Ana (400.7)
275. Cuadrupani, Elvira (209.54)
276. Cuevas, Inma (409.45), (495.30), (552.30)
277. Curiá, Thais (668.106)
278. Damrau, Diana (230.12)
279. Dankova, Andrea (701.10)
280. Daolio, Serena (331.11)
281. Dashuk, Maya (122.17)
282. Delgado, Concha (209.54)
283. Delgado, Natalia (678.78)
284. Delgado, Teté (49.422), (552.30)
285. Della Ferrera, Lucia (472.2), (473.2)
286. Denoke, Angela (627.10)
287. Dever, Barbara (181.9)
288. Diago, Eva (215.38)
289. Diakhate, Judith (154.40)
290. Dias, Raquel (405.3)
291. Díaz, Beatriz (167.6), (205.25), (545.23)
292. Díaz, Cecilia (471.9)
293. Díaz, María Isabel (127.44)
294. Díaz, Natalia (653.15)
295. Dibildos, Lara (450.245)
296. Dicenta, Natalia (108.17), (481.28)
297. Didyk, Misha (448.39)
298. Díez, Montse (232.74), (455.52), (672.57)
299. Dolińska, Jaga (458.4)

300. Domingo, Marta (285.32), (459.3)
301. Domínguez, Laura (527.76)
302. Domínguez, Paloma (683.4)
303. Dominguín, Paola (394.9)
304. Donat, Eva (206.20)
305. Donovan, Rachel (464.3)
306. Duchase, Pochi (334.5)
307. Durante, Marina (276.27)
308. Duró, Meritxell (654.104)
309. Dvoskin, Araceli (684.2)
310. Edurne (668.106)
311. Egea, Isabel (434.4)
312. Eguía, Marta (177.56)
313. Ekay, Emi (213.67)
314. Elías, Carmen (69.54), (543.58)
315. Errando, Paula (467.14)
316. Escolar, Irene (204.25)
317. Escribano, Ana (26.21)
318. Esparza, Oiana (653.15)
319. Espejil, Ismeni (425.33)
320. Espert, Nuria (272.58), (512.32)
321. Espinosa de los Monteros, Ángeles (697.11)
322. Espinoza, Dolores (642.3)
323. Esteban, Judith (542.34)
324. Esteban, Silvia de (555.137)
325. Esteve, María (658.55)
326. Esteve, Montse (486.10)
327. Esteve, Raquel (602.23)
328. Estévez, Rosa (131.60)
329. Etura, Marta (177.56)

330. Exposito, Ruth (374.488)
331. Fabra, Belén (285.32), (459.3)
332. Fairen, Lidia (663.98)
333. Faltoyano, Fiorella (46.76), (497.11)
334. Faraco, Dolores (357.2)
335. Fariza, Puri (239.6)
336. Farr, Yolanda (322.120)
337. Farreras, Queralt (604.5)
338. Farrés, Judit (335.12)
339. Faus, Cristina (215.38), (383.4)
340. Feldman, Krystina (245.4)
341. Felices, María (306.131)
342. Fenollar, Cristina (172.40)
343. Ferdane, Marie Sophie (457.4)
344. Fergsson Neumann, Honora (250.14)
345. Fermosel, Cristina (451.6)
346. Fernández Muro, Marta (216.68), (533.187)
347. Fernández, Amparo (206.20)
348. Fernández, Ana María (324.23)
349. Fernández, Candela (213.67)
350. Fernández, Ena (27.13)
351. Fernández, Marta (150.41)
352. Ferrández, Sandra (167.6)
353. Ferre, Alícia (243.61)
354. Ferrer Bágüena, Amparo (603.16)
355. Ferrer, Adriana (254.30), (256.44)
356. Ferrer, Alicia (206.20), (459.3)
357. Ferrer, Carlota (395.27)
358. Ferrer, Empar (172.40)
359. Ferrer, Palmira (213.67)

360. Ferrús, Sandra (317.52), (614.26)
361. Figueras, María (254.30), (256.44), (379.46), (470.4)
362. Fink, Bernarda (641.10)
363. Fioole, Silvia (202.23), (203.23)
364. Fiorillo, Elisabetta (544.8)
365. Flores, Alba (300.52), (678.78)
366. Flores, Virginia (215.38)
367. Fomichova, Olga (518.4)
368. Font, Amelia (385.53)
369. Forqué, Verónica (314.72)
370. Forte, Cinzia (641.10)
371. Franci, Lúdia (405.3)
372. Franco, Ana (551.1)
373. Fraczyńska, Jolanta (458.4)
374. Frau, Ana (512.32)
375. Freijeiro, Celia (79.36), (389.17), (606.35)
376. Frías, María José (296.4)
377. Frutos, María de (168.10)
378. Furman, Alina (459.3)
379. Gabalón, Paca (427.36)
380. Gabriel, Ruth (213.67), (690.46)
381. Gadel, Elena (668.106)
382. Gala, Esther (110.35)
383. Galán, Rocío (556.2)
384. Galiana, María (213.67)
385. Gallardo Domâs, Cristina (414.10)
386. Gallardo, Lourdes (442.31)
387. Gallardo, Nuria (213.67), (648.52)
388. Gallego, Cristina (679.30)
389. Gallego, Miryam (543.58)

390. Gallego, Noemí (663.98)
391. Gambino, Silvia (200.160)
392. Gaona, Luisa Fernanda (358.19)
393. Garantiva, Karina (487.34), (651.62)
394. García Budí, María Luisa (681.10)
395. García de la Torre, Vanesa (668.106)
396. García Lorca, Isabel (586.34)
397. García, Ana (371.22)
398. García, Anabel (374.488)
399. García, Chantal (518.4)
400. García, Claudia (493.2)
401. García, Erika (704.23)
402. García, Luisa Fernanda (683.4)
403. García, Macarena (663.98)
404. García, Mamen (191.8)
405. García, Nerea (308.32)
406. García, Rosa Clara (2.13)
407. García, Shara (344.8)
408. García, Tania (678.78)
409. García, Xana (441.308)
410. García, Xenia (440.250)
411. Gardien, Isabelle (457.4)
412. Garibaldi, Ana (254.30), (256.44)
413. Garmendia, Ainhoa (616.3)
414. Garmendia, Nerea (223.155)
415. Garralón, María (110.35), (200.160)
416. Garrastázul, Arantzazu (643.66)
417. Garrido, Beatriz (225.29)
418. Garutti, Eva (280.40)
419. Garzón, Silvia (218.5)

420. Gascón, Diana (154.40)
421. Gauthier, Judith (187.2)
422. Gelabert, Elisabet (95.72), (317.52), (501.34)
423. Geller, Anna (665.3)
424. Genaux, Vivica (370.1), (685.12)
425. Gens, Véronique (471.9)
426. Gerardi, Marisa (668.106)
427. Gete, Mayte (663.98), (668.106)
428. Geyer, Gwyne (181.9)
429. Gil, Pilar (648.52)
430. Gil, Violeta (477.34)
431. Gillot, Delphine (187.2)
432. Giménez, Gemma (329.92)
433. Gimeno Torcal, Matilde (463.3)
434. Gimeno, Esther (653.15)
435. Giordano, Laura (122.17)
436. Giradles, Claudia (172.40)
437. Gisela (3.147), (668.106)
438. Giuliani, Letizia (544.8)
439. Godoy, Mamen (417.23), (614.26)
440. Goeldner, Katharine (230.12)
441. Goldschmidt, Miriam (686.5)
442. Gomes, Andreia (504.16)
443. Gomes, Bibi (405.3)
444. Gómez, Berta (216.68)
445. Gómez, Cristina (294.14)
446. Gómez, Elena (663.98)
447. Gómez, Marta (487.34)
448. Gómez, Paloma (671.18)
449. Gómez – La Cueva, Laura (371.22)

450. González, Carme (231.5)
451. Gonzales, Alexandra (654.104)
452. González, Belén (159.15), (240.45), (505.54)
453. González, Carmen (324.23), (325.23), (545.23)
454. González, Elena (578.34)
455. González, Maite (420.3)
456. González, Nuria (402.40), (577.69)
457. González, Ruth (677.67)
458. González, Sheila (409.45)
459. Goyanes, Conchita (358.19)
460. Goyanes, María José (466.36)
461. Grabstaite, Vesta (242.4)
462. Gracia, Ana (671.18)
463. Grado, Esmeralda (101.27)
464. Grandos, Dolores (659.11)
465. Gravi, Claudia (375.2), (529.1)
466. Grepí, Alejandra (260.6)
467. Gribler, Raquel (268.28)
468. Groop, Monica (480.3)
469. Grzonka, Ireena (245.4)
470. Guanche, Saskia (127.44)
471. Gubanova, Ekaterina (279.13)
472. Guerra, Ana (400.7)
473. Guerra, Bealia (668.106)
474. Guerrero, Raquel (645.69)
475. Guerrero, Susana (678.78)
476. Guerrini, Elena (473.2)
477. Gutiérrez Abad, Marta (26.21)
478. Gutiérrez, Carmen (113.6), (130.16)
479. Gutiérrez, Karen (240.45)

480. Gutiérrez, Malena (348.18), (580.18)
481. Gutiérrez, Verónica (352.2)
482. Hallenberg, Ann (574.12)
483. Hass, Betsabée (187.2)
484. Hazas, Marta (252.47)
485. Heras Martínez, Marta de las (463.3)
486. Heredia, Ivana (113.6), (258.34), (487.34), (690.46)
487. Hermida, Alicia (95.72), (432.46)
488. Hermida, Sabela (121.82)
489. Hernáiz, Susana (387.17)
490. Hernández, Candi (451.6)
491. Hernández, Edelweiss (127.44)
492. Hernández, Marina (108.17)
493. Hernández, Natalia (281.86), (525.10), (708.17)
494. Hernández, Saioa (10.65), (412.9)
495. Hernández, Susana (281.86), (537.23)
496. Hernando, Ana Isabel (37.4)
497. Hernando, Rebeca (500.66)
498. Herrera Puebla, Rosa (558.2)
499. Herrera, Lola (108.17), (436.301)
500. Herrera, Nancy Fabiola (193.10), (503.28)
501. Herreras, Cristina (74.12)
502. Herrero, Aurora (487.34)
503. Herrero, Isabel (552.30)
504. Herrero, María (487.34)
505. Hida, Chiaki (121.82)
506. Hida, Senko (121.82)
507. Hidalgo, Carla (667.12)
508. Hidalgo, Concha (213.67)
509. Hierro, Lourdes (161.23)

510. Higuchi, Daisuke (121.82)
511. Higuera, Cristina (678.78)
512. Higuera, Cristina (46.76), (497.11)
513. Higuera, Eva (183.3), (413.6), (525.10)
514. Hinojosa, Mercedes (52.9)
515. Hirai, Tomoko (121.82)
516. Holloway, Jennifer (574.12)
517. Hoyos, María Jesús (264.354)
518. Huertas, Meritxell (654.104)
519. Hulcup, Caitlin (370.1)
520. Hunter, Kathryn (479.4)
521. Hurtado de Ory, Teresa (586.34)
522. Hurtado, Marta (487.34)
523. Ibarra, Ana (194.2), (503.28)
524. Iglesias, Trinidad (205.25), (569.15), (586.34)
525. Iniesta, Ruth (206.20)
526. Insausti, Garbiñe (258.34), (508.114)
527. Inza, Cristina de (207.75), (487.34)
528. Irazábal, Ione (232.74), (455.52), (672.57)
529. Isasi, María (268.28), (690.46)
530. Jabón, Virginia (675.23)
531. Jankowska Cieślak, Jadwiga (458.4)
532. Jara, Natalia (159.15), (315.30), (374.488), (454.30), (637.48)
533. Jatahy, Chistiane (642.3)
534. Jeater, Frances (404.3)
535. Jiménez, Johana (417.23)
536. Jiménez Robrero, Raquel (463.3)
537. Jiménez, Alexandra (277.95), (667.12)
538. Jiménez, Angels (374.488)
539. Jiménez, Lucía (312.11)

540. Jiménez, Pilar (451.6)
541. Johnson, Darlen (404.3)
542. Johnson, Mikelle (476.4)
543. Jové, Ángela (286.4), (289.4), (297.9)
544. Juan, Cristina (97.12), (158.34), (438.129)
545. Juan, Pepa (704.23)
546. Juániz, Marta (213.67)
547. Juárez, Dulcinea (221.236)
548. Jugovic, Dragana (330.11)
549. Junyent, Karla (304.10), (401.16)
550. Juon, Julia (701.10)
551. Kabaivanska, Raina (181.9)
552. Kampe, Anja (230.12), (597.3)
553. Kani, Yoshitomo (121.82)
554. Kasarova, Vesselina (616.3)
555. Kiper, Tamara (684.2)
556. Kleiter, Julia (597.3)
557. Kogan, Dany (410.2)
558. Kouri, Lilian (127.44)
559. Kritzeck, Hannah (250.14)
560. Król, Marta (458.4)
561. Kwasniewska, Slawa (245.4)
562. Labarga, Magda (158.34)
563. Labordeta, Ana (531.53)
564. Lachapelle, Andrée (618.11)
565. Lagos, Vicky (268.28)
566. Laguna, Celia (711.2)
567. Lahoz, Marisa (26.21)
568. Láiz, Nahia (598.17)
569. Lamas, Saida (89.30)

570. Lambert, Lina (120.34), (168.10), (486.10)
571. Lancaster, Margaret (250.14)
572. Lanciotti, Pia (482.4)
573. Langlois, Marie-Claude (618.11)
574. Lanza, Beatriz (167.6)
575. Lapausa, Carolina (46.76), (312.11), (675.23)
576. Lara, Maribel (377.40)
577. Larina, Ana (665.3)
578. Lario de Blas, Belén (546.2)
579. Larralde, Marta (79.36)
580. Latorre, Carmen (146.27), (386.149)
581. Lavalle, Inda (684.2)
582. Laviano, Nathalie (286.4), (289.4), (297.9)
583. Lazar, Ana María (592.1)
584. Lazăr, Rodica (351.4)
585. Lazzarini, Giulia (482.4)
586. Leal, Paloma (495.30)
587. Leal, Sarah (215.38)
588. Leblanc, Isabelle (618.11)
589. León, Inés (555.137)
590. León, Loles (478.213)
591. León, Lourdes (52.9)
592. León, Maruchi (487.34)
593. León, Rocío (555.137)
594. Lerrain, Maida (282.17)
595. Lezcano, Ruth (603.16)
596. Liddell, Angélica (477.34), (507.12)
597. Limbos, Agnès (365.2)
598. Lizaran, Anna (179.12)
599. Llada, Jenny (617.49)

600. Llongueras, Angelina (220.40)
601. Llorente, Cristina (18.31)
602. Lobato, Liz (425.33)
603. Lombao, Elena (679.30)
604. Londoño, Gloria (66.28)
605. López Cortón, Cruz (555.137)
606. López Segovia, Alejandra (643.66)
607. López Segovia, Ana (643.66)
608. López, Ascen (487.34)
609. López, Charo (132.71)
610. López, Gloria (560.27)
611. López, Ives (201.15)
612. López, María (319.224), (555.137)
613. López, Marta (150.41)
614. López, Mónica (669.5)
615. López, Nerea (201.15)
616. López, Tamara (420.3)
617. Lorente, Alejandra (348.18), (580.18)
618. Lorente, María Jesús "Chupi" (281.86)
619. Losa, Carmen (586.34)
620. Losilla, Sara Rosa (220.40), (448.39)
621. Lozano, Isabel (556.2)
622. Lozano, Margarita (213.67)
623. Lozano, Teresa (172.40), (547.40)
624. Lubos, Marta (254.30), (256.44), (470.4)
625. Luchetti, Silvia (205.25), (374.488)
626. Luis, Marta P. (552.30)
627. Lujan, Verónica (204.25)
628. Lukaszewska, Edyta (245.4)
629. Lukic, Ksenija (394.9)

630. Luque, M<sup>a</sup> Jesús (451.6)
631. Lur, Mercedes (683.4)
632. Lusson, Vicky (386.149)
633. Machi, Carmen (452.39), (537.23)
634. Maciá, Ana (678.78)
635. Maciá, María (503.28)
636. Madrigal, Amparo (173.27)
637. Maestu, María del Mar (677.67)
638. Magán, Maguy (451.6)
639. Maken, Mireia (663.98)
640. Makhmoutova, Marina (145.2)
641. Maldonado, Ondina (678.78)
642. Malikian, Ana (394.9), (506.18)
643. Mallarino, Helena (462.4)
644. Mallol, Soledad (275.21)
645. Malone, Marta (110.35)
646. Malvado, Nura (400.7)
647. Maneva, Teofana (105.3)
648. Manteiga, Rosa (501.34)
649. Mantenga, Rosa (214.39)
650. Mánver, Kiti (329.92)
651. Manzano, Lola (395.27)
652. Manzano, Oti (288.36)
653. Marazaité, Rasa (242.4)
654. Marchena, Sandra (419.38)
655. Marcos, Cristina (20.508), (543.58)
656. Margallo, Olga (447.29)
657. Marianelli, Alessandra (666.14)
658. Marinas, Elisa (653.15)
659. Márquez, Mamen (17.556)

660. Marsillach, Blanca (483.12)
661. Marsó, Silvia (328.50)
662. Martín, Ángeles (688.34)
663. Martín, Arabia (110.35)
664. Martín, Arantxa (651.62)
665. Martín, Elena (275.21)
666. Martín, Eloisa (12.51)
667. Martín, Fran (695.22)
668. Martín, Inge (318.80)
669. Martín, Leticia (127.44)
670. Martín, Luisa (318.80)
671. Martín, Margot (294.14)
672. Martín, Marina (454.30)
673. Martín, Milagros (283.29), (325.23), (629.23), (630.23)
674. Martín, Olivia (306.131)
675. Martínez Alonso, Laura (463.3)
676. Martínez Azorín, Eloísa (400.7)
677. Martínez de Tejada, María (218.5)
678. Martínez, Ana (74.12)
679. Martínez, Isabel (609.18)
680. Martínez, Luz (709.14)
681. Martínez, Marga (108.17)
682. Martínez, María Luz (294.14)
683. Martínez, Mona (495.30)
684. Martínez, Montse (709.14)
685. Martínez, Patricia (569.15)
686. Martínez, Petra (490.47)
687. Martínez, Yanet (229.15)
688. Martins, Marisa (294.14)
689. Martins, Susana (441.308)

690. Marull, Laila (176.73)
691. Marx, Minnie (11.7)
692. Marzoa, Ana (575.70)
693. Mata, Olga (430.33)
694. Matarranz, Gema (548.2)
695. Mateo, Nieves (27.13)
696. Matilla, Elisa (81.26), (650.113)
697. Matsuura, Eleanor (404.3)
698. Mattila, Karita (701.10)
699. Mayette, Muriel (465.3)
700. Mayor, Carmen (409.45)
701. Maza, Carmen de la (305.54)
702. Mazoy, Noemi (555.137)
703. McNee, Jodie (423.10)
704. Medina, Cristina (118.30)
705. Medina, Nieve de (177.56), (671.18)
706. Meek, Deanne (230.12), (627.10)
707. Meier, Waltraud (523.12)
708. Memba, Zulima (268.28), (430.33)
709. Membrives, Mariola (678.78)
710. Mencía, Nuria (80.46), (333.58), (579.50)
711. Méndez, Virginia (409.45)
712. Mendina, Elena (440.250)
713. Mendizábal, María (215.38)
714. Menor, Raquel (663.98)
715. Mentxaka, Itxaro (394.9), (414.10), (545.23), (701.10)
716. Merced, Elena de la (193.10), (471.9)
717. Merlo, María Luisa (249.32)
718. Mesa Izquierdo, María (463.3)
719. Mestre, Jeannine (92.11), (517.40)

720. Michael, Nadja (279.13)
721. Micheleviciute, Dalia (242.4)
722. Miguel, María (395.27)
723. Mijanovic, Marijana (685.12)
724. Mikulionyte, Egle (242.4)
725. Miles, Vesna (88.5)
726. Millán, Natalia (22.201)
727. Míner, Claudia (274.12)
728. Mingardo, Sara (574.12)
729. Mira, Magüi (59.18), (519.87)
730. Miranda, Ana (71.46), (228.57)
731. Miranda, Fátima (164.3)
732. Mirea, Virginia (592.1)
733. Miroch Evdokia, María (665.3)
734. Mistral, Nati (308.32), (427.36)
735. Mitchell, Maude (250.14)
736. Molina, Mélida (276.27), (542.34)
737. Molina, Olivia (158.34), (317.52)
738. Moliner, Anna (243.61)
739. Möller, Julia (243.61), (374.488)
740. Moltó, Lola (166.11)
741. Momeñe, Concha (555.137)
742. Monasterio, Lucía (663.98)
743. Monclús, Sandra (286.4), (289.4), (297.9)
744. Monells, Tatiana (668.106)
745. Montenero, Paloma (671.18)
746. Montero Ceña, Cristina (463.3)
747. Montero, Trinidad (678.78)
748. Montienel, María José (193.10)
749. Montilla, Miriam (60.4), (117.33), (534.22)

750. Monton, Mar (604.5)
751. Montoya, Sol (273.10)
752. Mora, Yolanda (450.245)
753. Morales, Carmen (439.172), (619.56)
754. Morales, María (664.49)
755. Morales, Resu (131.60), (324.23), (529.1)
756. Morant, Fabiola (239.6)
757. Moreno, María José (156.23)
758. Moreno, Marta (10.65), (156.23), (412.9), (416.9), (503.28)
759. Moreno, Nerea (167.6), (281.86), (501.34)
760. Moreno, Rosa (551.1)
761. Morgade, Ana (508.114)
762. Morillo, Gemma (413.6)
763. Morillo, Montse (121.82)
764. Moros, Sara (394.9)
765. Mostanza, Rocío (493.2)
766. Mottram, Caitlin (464.3)
767. Moyano, Julia (487.34), (651.62)
768. Mozo, Paloma (295.25), (598.17)
769. Mula, Inva (122.17), (279.13)
770. Munárriz, Pilartxo (213.67)
771. Munck, Sonia de (443.5), (444.5)
772. Muños, Gloria (547.40)
773. Muñoz, Elia (109.19), (316.11)
774. Muñoz, Ellier (415.9), (416.9)
775. Muñoz, Gloria (339.58)
776. Muñoz, Lola (202.23), (203.23)
777. Muro, Sandra (295.25)
778. Murphy, Heidi Gran (47.9)
779. Nadal, Ester (304.10)

780. Nagel Rasmussen, Iben (680.3)
781. Navarro, Amparo (602.23)
782. Navarro, Lidia (311.155), (554.2)
783. Navarro, Teresa (451.6)
784. Ndongo, Vicenta (540.50)
785. Nicod, Alexandra (651.62)
786. Nicolás, Luz (377.40)
787. Niemirska, Małgorzata (458.4)
788. Nieto, Inma (38.11), (317.52), (431.15)
789. Nieva, Silvia (500.66), (672.57)
790. Nina (17.556)
791. Nölting, Virginia (338.58)
792. Noorduyn, Violet (480.3)
793. Noto, Noelia (577.69)
794. Novell, Rosa (628.12)
795. Núñez, Goizalde (387.17)
796. Obregón, Cristina (247.10)
797. Oca, Ana (678.78)
798. Ochando, Marta (703.24)
799. Odorico, Miriam (684.2)
800. Ogladif, Marina (26.21)
801. Ojea, Berta (425.33)
802. Olayo, Gracia (426.24), (527.76)
803. Olayo, Soledad (426.24)
804. Oliva, Aida (201.15)
805. Olivella, Laura (668.106)
806. Oltra, Amparo (248.3)
807. Onetto, Elvira (254.30), (256.44)
808. Oquendo, María José (374.488)
809. Ordaz, Isabel (614.26)

810. Orduña, Laura (495.30), (653.15)
811. Ortega, Lucía (422.59)
812. Osuna, Rocío (505.54)
813. Otero, Ana (487.34)
814. Oteyza, Blanca (24.142), (109.19)
815. Otón, Lidia (49.422), (109.19), (341.34)
816. Otxotorena, Belén (213.67)
817. Ozores, Emma (446.166)
818. Pacual, Ana (650.113)
819. Pagès, Victòria (459.3)
820. Palacio, Eva del (348.18), (580.18)
821. Palazón, Diana (540.50)
822. Palazuelos, Lidia (430.33), (554.2)
823. Palin, Natalia (665.3)
824. Palomo, Cristina (422.59)
825. Palomo, Esther (308.32)
826. Pamplona, Laura (438.129)
827. Paolomo, Cristina (637.48)
828. Pardo Miguel, Carmen (552.30)
829. Pardo, Ana (650.113)
830. Pardo, Carmen (316.11)
831. Pardo, Marina (187.2)
832. Pardo, Patricia (248.3)
833. Pardo, Rosario (671.18)
834. Paredes, Marisa (177.56), (648.52)
835. Pascual, Nuria (493.2)
836. Paso Jardiel, Paloma (202.23), (203.23), (252.47), (542.34), (622.52)
837. Paso, Antonia (202.23), (203.23), (647.134)
838. Paso, Manuela (117.33)
839. Pastor, Maite (586.34)

840. Pastor, María (71.46), (228.57), (359.62), (491.69), (538.16), (689.30)
841. Pedroche, Pepa (232.74), (455.52), (672.57)
842. Pelsóczy, Réka (185.2)
843. Pendatchanska, Alexandrina (616.3)
844. Peña, Cristina (216.68)
845. Peña, Mariola (206.20)
846. Peña, Vicky (339.58), (620.34), (677.67)
847. Peploe, Lola (423.10)
848. Per, Maribel (505.54)
849. Peregrina, Cristina (694.14)
850. Perejo, Tessa Marc (206.20)
851. Pérez, Alicia (286.4), (289.4), (297.9)
852. Pérez, Candela (121.82)
853. Pérez, Eva (158.34)
854. Pérez, Micaela (121.82)
855. Pérez, Patricia (352.2)
856. Pérez, Violeta (425.33), (577.69)
857. Petibon, Patricia (181.9)
858. Petrinsky, Natascha (701.10)
859. Petrova, Lyubov (230.12)
860. Peya, Ariadna (668.106)
861. Pinilla, Prado (172.40)
862. Pinot, Natalie (148.36), (534.22)
863. Pintor, Isabel (200.160), (549.53)
864. Piñón, Cesca (448.39)
865. Pitarch, Olga (187.2)
866. Plantón, Estela (166.11)
867. Plazas, Cristina (562.10)
868. Podleś, Ewa (496.12)
869. Pokupic, Renata (574.12)

870. Poll, Carme (615.34)
871. Polo, Lola (258.34)
872. Polop, Sandra (440.250)
873. Polvorosa, Ana (439.172)
874. Ponce de León, Patricia (308.32)
875. Pons, Ana (201.15)
876. Pons, Cristina (199.4), (270.12)
877. Pons, Mercé (50.55)
878. Popa, Mihalache (351.4)
879. Poplawska, Daniela (245.4)
880. Popovic, Cristina (88.5)
881. Porcel, Marisa (190.105)
882. Portillo, Blanca (266.40), (379.46), (433.51)
883. Posilio, Susi (493.2)
884. Poveda, Marta (154.40), (549.53)
885. Power, Laura (464.3)
886. Poza, Nathalie (338.58)
887. Pozzone, Laura (649.10)
888. Prada, Marisa (205.25)
889. Prieto, Ruth (33.3)
890. Prina, Sonia (610.9)
891. Puértolas, Sabina (370.1)
892. Puig de Prada, Amanda (505.54)
893. Puig, Marta (222.39)
894. Pujalte, María (211.63), (586.34)
895. Puy, María del (46.76)
896. Quimet-Sahun, Anna (604.5)
897. Quintana, Lucía (96.37), (38.11), (578.34)
898. Quintero, Teresa (643.66)
899. Rabal, Candela (260.6), (422.59)

900. Racionero, Raquel (345.29)
901. Ramírez, Isa (573.2)
902. Ramírez, Mary Carmen (417.23)
903. Ramírez, Sonia (441.308)
904. Ramos, Elena (10.65)
905. Ramos, Elisa (280.40)
906. Rancatore, Desirée (160.8), (279.13)
907. Raposo, Valentina (121.82)
908. Rayo, Ana (340.103), (586.34)
909. Rayos, Elena (232.74), (455.52), (672.57)
910. Regueira, Cristina (27.13)
911. Reina, Charo (284.204), (325.23), (645.69)
912. Reina, Isabel (229.15)
913. Rey-Joly, María (189.2), (204.25), (283.29)
914. Rey, Isabel (574.12), (685.12)
915. Rey, Susana (244.71)
916. Reyes, Marga (218.5)
917. Reyes, Maya (183.3), (413.6)
918. Riaza, Berta (586.34)
919. Ribas, Azucena (282.17)
920. Ribas, Elisenda (387.17)
921. Ribera, María (612.29)
922. Ribero, Juncal (6.150)
923. Ricart, Silvia (168.10)
924. Rice, Christine (47.9)
925. Rico, Beatriz (155.19)
926. Riera Roig, Margalida (678.78)
927. Río, Pilar del (617.49)
928. Río, Selina del (678.78)
929. Rioja, Sara (712.2)

930. Ripoll, Maribe (605.91)
931. Rius, Fina (448.39)
932. Rivera, Blanca (315.30), (683.4)
933. Robres, Natalia (450.245)
934. Rodergas, Beth (459.3)
935. Rodes, Isabel (120.34), (275.21), (500.66)
936. Rodríguez Cusí, Marina (414.10)
937. Rodríguez de la Pica, Carmen (505.54)
938. Rodríguez, Irene (451.6)
939. Rodríguez, Leticia (215.38)
940. Rodriguez, María (156.23), (215.38), (602.23)
941. Rodriguez, Victoria (409.45)
942. Rodríguez, Virginia (533.187)
943. Rojas, Paloma (96.37)
944. Rojas, Teresa María (28.8)
945. Rojas, Verónica (678.78)
946. Rojo, Lluvia (549.53)
947. Rolandi, Marisol (452.39)
948. Roncero, Ana Isabel (563.2)
949. Roncero, Lorena (634.20), (676.10)
950. Rosado, Cintia (374.488)
951. Rosado, Pepa (602.23)
952. Rosique, Ruth (160.8), (324.23)
953. Rosso, María Alfonsa (338.58), (653.15)
954. Rost, Andrea (181.9)
955. Roszkowska, Agnieszka (458.4)
956. Roy, Esperanza (268.28)
957. Roy, Isabelle (618.11)
958. Royal, Kate (47.9)
959. Rubio, Ani (634.20)

960. Rubio, Belén (692.27)
961. Rueda, Belén (311.155)
962. Rufo, Eva (500.66)
963. Ruiz, Ana (554.2)
964. Ruiz, Carmen (525.10)
965. Ruiz, Esther (602.23)
966. Ruiz, Leire (213.67)
967. Ruiz, Norma (478.213)
968. Ruiz, Reyes (467.14)
969. Ruiz, Rosa (173.27)
970. Sabater, Silvina (254.30), (256.44), (470.4)
971. Sáenz, Alejandra (109.19), (316.11)
972. Sáenz, Pilar (11.7)
973. Saez, Sabih (231.5)
974. Sáinz, Tina (219.96)
975. Sala, Ofelia (394.9)
976. Salas Cobos, Lucía (463.3)
977. Salas, Ruth (497.11)
978. Salazar, Ana (549.53)
979. Salazar, Cesca (467.14)
980. Samaniego, Cristina (336.26), (337.26)
981. Samuolyte, Rasa (242.4)
982. San Basilio, Paloma (14.104)
983. San José, Marina (219.96), (402.40), (549.53)
984. San Juan, Antonia (39.148), (582.45), (583.36), (703.24)
985. San Martín, Ana (663.98)
986. Sánchez Barrena, Isabel (653.15)
987. Sánchez Gijón, Aitana (154.40), (670.79)
988. Sánchez, Alicia (389.17)
989. Sánchez, Aurora (213.67)

990. Sánchez, Carmen (422.59)
991. Sanchez, Eugenia (668.106)
992. Sánchez, Isabel (295.25)
993. Sánchez, Mari Carmen (586.34)
994. Sánchez, María (420.3)
995. Sánchez, Muriel (557.20)
996. Sánchez, Nuria (441.308)
997. Sánchez, Ruth (425.33)
998. Sánchez, Susi (158.34), (327.35), (379.46), (601.40)
999. Sanchis, Clara (80.46), (333.58), (542.34)
1000. Sancho, Elena (74.12)
1001. Sandoval, Maite (382.24)
1002. Sanmartín, Mireia (615.34)
1003. Santacreu, Dora (50.55)
1004. Santafé, Leticia (316.11)
1005. Santalla, Chela (695.22)
1006. Santamaría, Ainhoa (487.34), (651.62)
1007. Santamaría, Eva (284.204)
1008. Santamaría, Irene (602.23)
1009. Santana, Beatriz (211.63), (264.354)
1010. Santana, Saida (131.60)
1011. Santolaria, Eva (452.39)
1012. Santos Olmo, Ana (295.25)
1013. Santos, Duna (223.155)
1014. Santos, Estefania de los (664.49)
1015. Santos, María Jesús de los (294.14)
1016. Santos, Nádia (405.3)
1017. Santos, Sonia Ofelia (530.98)
1018. Sanvicente, Gloria (430.33), (529.1)
1019. Sanz, Blanca (694.14)

1020. Sanz, Sara (609.18)
1021. Sardá, Rosa María (50.55)
1022. Sarli, Cecilia (657.20)
1023. Sarrate, M<sup>a</sup> José (613.14)
1024. Sarsa, Pepa (598.17), (659.11)
1025. Saveri, Paula (334.5)
1026. Savoini, Rosa (208.12), (281.86), (431.15), (586.34), (675.23)
1027. Sayago, Maripaz (382.24)
1028. Schiavo, Maria Grazia (610.9)
1029. Schneider, Claudia (475.3)
1030. Schneider, Ilona (475.3)
1031. Schwanewilms, Anne (230.12)
1032. Sebastián, Paula (17.556), (441.308)
1033. Seceleanu, Delia (592.1)
1034. Segarra, Carmen (158.34)
1035. Segovia, Marisa (308.32)
1036. Segrera, Mónica (52.9)
1037. Segura, Bea (75.21)
1038. Segura, Clara (323.16), (691.45)
1039. Serdiuk, Nadezhda (255.9)
1040. Seresesky, Marina (456.18)
1041. Serrano Pon, Yolanda (206.20)
1042. Serrano, Carmen (427.36), (503.28)
1043. Serrano, Eva (6.150)
1044. Serrano, Julieta (95.72), (276.27), (586.34)
1045. Serrato, Carolina (319.224)
1046. Sesé, Conxita (604.5),
1047. Seseña, Nathalie (281.86)
1048. Sevillano, Xenia (182.5), (542.34), (622.52)
1049. Shimanovich, Ekaterina (255.9)

1050. Shimizu, Eriko (121.82)
1051. Sierra Criado, Eva María (413.6)
1052. Sierra, Edith (668.106)
1053. Simón, Johana (518.4)
1054. Singla, Núria (668.106)
1055. Sira (167.6)
1056. Siriaka, Rita (569.15)
1057. Sirvent, Cristina (231.5)
1058. Sirvent, Gloria (357.2)
1059. Slaysman, Kristin (476.4)
1060. Solá, Cristina (264.354)
1061. Solá, Elisabeth (52.9)
1062. Sola, Yolanda (683.4)
1063. Solaguren, Cecilia (211.63), (338.58), (596.21)
1064. Solano, Charo (207.75)
1065. Soldevila, Paula (327.35)
1066. Solé, Gemma (183.3)
1067. Soria, Mónica (450.245)
1068. Soriano, Charo (146.27), (529.1)
1069. Soteriades, Phoebe (464.3)
1070. Soto, Andrea (500.66)
1071. Souto, Ana V. (451.6)
1072. Steele, Riann (404.3)
1073. Stuyck, Gretel (357.2)
1074. Suárez, Alegría (268.28)
1075. Suárez, Emma (75.21), (539.40)
1076. Suárez, María José (189.2), (443.5), (444.5), (545.23), 701.10)
1077. Suárez, Marta (377.40)
1078. Suzman, Janet (404.3)
1079. Szerezevski, Marina (96.37), (102.68), (237.5)

1080. Szirtes, Ági (185.2)
1081. Tabasco, Paloma (605.91)
1082. Tamar, Iano (641.10)
1083. Tapiador, Isabel (144.5)
1084. Tarinicheva, Natalia (665.3)
1085. Teixeira, Anabela (405.3)
1086. Tejedor, Miriam (657.20)
1087. Tejeiro, Victoria (487.34)
1088. Tejera, Rosi (139.9)
1089. Tejón, Ave María (278.3), (510.1)
1090. Terremoto, La (583.36)
1091. Terrón, Paloma (37.4)
1092. Tessa (319.224), (709.14)
1093. Todorovitch, Marie Ange (369.8)
1094. Toledo, Laura (673.52)
1095. Tomey, Abigail (322.120)
1096. Torcal, Selica (306.131)
1097. Toro Pascual, Covadonga (463.3)
1098. Torray, Alejandra (377.40), (422.59), (637.48), (688.34)
1099. Torres, Ana (451.6)
1100. Torres, Julia (51.145)
1101. Torriente, Pilar de la (629.23), (630.23)
1102. Torrijos, Nadia (346.2)
1103. Tortosa, Silvia (594.32)
1104. Tóth, Anita (185.2)
1105. Trancón, Eva (333.58), (579.50)
1106. Trinidad, Ana (318.80)
1107. Trujillo, Consuelo (327.35)
1108. Trujillo, Julia (95.72)
1109. Tuneu, Dolors (11.7)

1110. Tyll, Celine (605.91)
1111. Ulloa Sánchez, Yolanda (172.40), (619.56)
1112. Urbina, Beatriz de (10.65)
1113. Urgel, Cristina (645.69)
1114. Uria-Monzón, Béatrice (279.13)
1115. Urmana, Violeta (544.8), (666.14)
1116. Urruzola, Aranzazu (74.12)
1117. Val, Thalía Del (663.98)
1118. Valdenebro, Luz (664.49)
1119. Valdivielso, Maru (75.21), (276.27)
1120. Valenty, Rosa (358.19)
1121. Valerio, Irene (358.19)
1122. Valero, Pilar (617.49)
1123. Valle, Carmen de (656.119)
1124. Valle, Natalia Del (663.98)
1125. Vallicrosa, Teresa (677.67)
1126. Valls, Rebeca (177.56), (179.12), (300.52), (341.34), (619.56)
1127. Valverde, María (653.15)
1128. Valverde, Marina (121.82)
1129. Valverde, Marta (17.556), (555.137)
1130. Vargas, Chavela (164.3)
1131. Vargas, Macarena (268.28)
1132. Vargas, Sandra (564.1)
1133. Varley, Julia (680.3)
1134. Vázquez-Figueroa, Silvia (450.245)
1135. Velacoracho, Lola (51.145)
1136. Velasco, Concha (306.131)
1137. Velilla, Rosario (609.18)
1138. Vera, Nati (372.10), (702.33)
1139. Vera, Victoria (110.35), (647.134)

1140. Vera, Victoria dal (117.33)
1141. Verano, Carol (213.67)
1142. Verdú, Maribel (670.79)
1143. Vergara, Celia (2.13)
1144. Viala, Florence (457.4)
1145. Vidal, Ana María (647.134)
1146. Vidal, Inés (556.2)
1147. Vidal, Paloma (96.37), (237.5), (288.36)
1148. Vidal, Rosana (239.6)
1149. Vilar, Ainhoa (345.29)
1150. Villalba, Gloria (307.31), (552.30)
1151. Villarrocha, Laura (613.14)
1152. Violic, Nina (88.5)
1153. Vioque, Celia (546.2), (673.52)
1154. Virumbrales, María (474.106)
1155. Vivares, Chelo (505.54), (681.10)
1156. Vivas, Rosa (276.27)
1157. Vives, Mónica (17.556)
1158. Vodă, Clara (351.4)
1159. Vukicevic, Sonja (88.5)
1160. Vukušić, Déborah (487.34)
1161. Wagner, Ana (60.4), (542.34)
1162. Wantojj, Judith van (230.12)
1163. Washington, Belind (605.91)
1164. Weinstein, Jessica (250.14)
1165. Wosińska, Agnieszka (458.4)
1166. Ycobalzeta, Anna (475.3), (542.34)
1167. Yurfa, Marcela (273.10)
1168. Yurgens, Daria (665.3)
1169. Zajick, Dolora (411.12)

1170. Zambrana, Cristina (709.14)  
 1171. Zambrano, Arantxa (487.34)  
 1172. Zancada, Gema (706.16)  
 1173. Zapardiel, Charo (112.70), (211.63)  
 1174. Zaragoza, Pepa (237.5), (501.34)  
 1175. Zaremba, Elena (544.8), (666.14)  
 1176. Zurera, Antonia (546.2)

## 7.4. Conclusiones

### 7.4.1. Directores

A lo largo de este análisis, hemos encontrado 473 directores. El conjunto de las obras representadas en los años 2006-2007-2008 es de 712. De estos 475 directores, 361 (o sea el 76%) fueron hombres, solo 84 (17,68%) fueron mujeres y en las restantes 28 obras (o sea el 5,89%) fue la compañía de teatro que se ocupó de la dirección.

Cabe añadir que no conocemos el nombre del director de 66 piezas, cuyos títulos ponemos a continuación: *666* (184.89), *¿Te acuerdas?* (373.8), *Amahl y los Reyes Magos* (292.5), *Animales* (299a.2), *El arca de Noé* (103.28), *Aventuras de Alicia* (91.3), *Aventuras en el Reino de la fantasía* (388.2), *Bailando con Bob* (174.2), *Bang, bang! Y somos historia* (271.60), *La brujieta pastelera* (65.1), *Brunelesky y los cumpleaños olvidados*. (29.43), *El bufón* (590.1), *La caja de música* (636.1), *Caviar Follies* (660.76), *La cenicienta* (32a.24), *El chico de la última fila* (354.1), *Cómicos* (169.47), *Cuento de Navidad* (31a.29), *El cumple de Cucudrulu* (98.1), *De Fábula* (298.2), *La del manojo de rosas* (290a.6), *Descansa de lo tuyo, bonita* (419.38), *Doña Gata* (123.5), *Los Dundis* (84.2), *El empresario de Mozart* (380.13), *Fimbles* (257.27), *Glub Glub* (180.12), *La Gran Vía* (173a.27), *Hänsel y Gretel* (267.1), *El jardín de lo posible* (332.4), *El jardín pintado* (391.8), *El juego de los Reyes* (585.1), *Jugar con fuego* (163.9), *Juguetes* (453.15), *Juventud sin vejez* (593.1), *Kaspar* (301.5), *Llama un inspector* (82a.3), *El Mago Harry y la Reina de las Nieves* (15.2), *Mentiras, mentiras* (594.32), *El Mercader de Venecia* (520a.48), *Mort* (639.1), *El musical de los sueños: la cucarachita Martina* (42.9), *Una noche tormentosa* (591.1), *La novela de un hombre de negocios* (587.1), *La ópera de tres centavos* (541.4), *Pan de oro* (514.9), *Paso sin sonido* (397.8), *Peter Pan* (269.1), *Pinolucho* (30.21), *Pliega sonidos* (406.8), *El Príncipe feliz* (138.17), *El público* (696a.7), *Pulgarcito* (141.18), *La Revoltosa* (215b.38), *Ritmos de la vida* (584.1), *Robin Hood* (106.67), *Sentiments* (638.1), *Sueño de una noche de verano* (300a.52), *Un tango más* (589.1), *Títeres en apuros* (63.3), *Tortugas ninja* (492.8), *Tristán e Isolda* (523b.12),

*Tweenies 2* (44.16), *El viaje de Mopa* (445.4), *La vuelta al mundo en 80 días* (36a.11), *The little sweep* (58.6).

A continuación, en el gráfico 7.1, hemos recopilado los porcentajes de los directores relacionados al número total de las obras recopiladas.

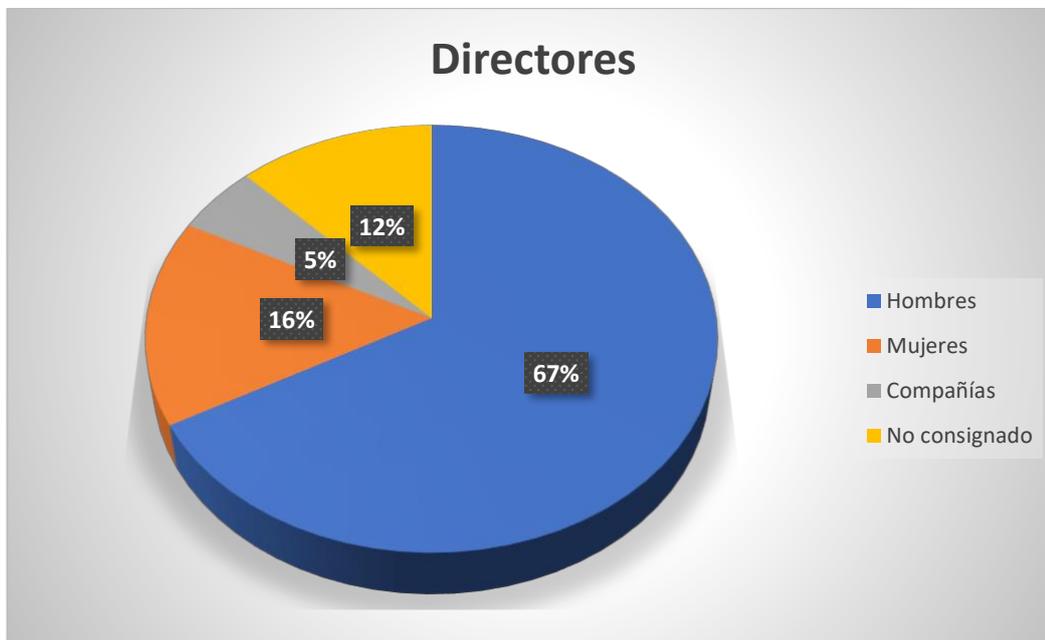


Gráfico 7.1

En cambio, en la Tabla 7.1, aparecen los directores que, en el período estudiado, dirigieron más de cinco obras:

Directores	N. títulos
López Cobos, Jesús	12
Caballero, Ernesto	9
Bielski, Jaroslaw	7
Pastor, Juan	7
Roa, Miguel	7
Plaza, José Carlos	6
Vasco, Eduardo	6
Martín, Carlos	5
Narros, Miguel	5

Tabla 7.1

Dentro de este grupo, el director que dirigió el mayor número de obras fue Jesús López Cobos con doce títulos: *La Bohème* (122.17), *Dialogues de carmelites* (*Diálogos de carmelitas*) (181.9), *Luisa Fernanda* (193.10), *La conquista di Granata* (194.2), *Ariadne auf Naxos* (230.12), *Cavalleria Rusticana* (330.11), *I pagliacci* (331.11), *El viaje a Simorgh* (394.9), *Borís Godunov* (448a.39), *Tristan und Isolde* (523a.12), *Idomeneo, rey de Creta* (641.10), *Un ballo in maschera* (666.14). Sigue con nueve títulos el director Ernesto Caballero: *Sainetes* (149.112), *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* (281.86), *Morir pensando matar* (430.33), *Hedda Gabler*

(431a.15), *Auto* (452.39), *Presas* (487.34), *La tortuga de Darwin* (537.23), *Maniqués* (651.62), *La Comedia nueva o El Café* (708.17). Tres directores dirigieron siete piezas: Jaroslaw Bielski con *Alicia* (5.13), *Esperando a Godot* (62a.54), *Hamlet* (177b.56), *El cartero siempre llama dos veces* (353.18), *Alicia atraviesa el espejo* (495.30), *Comedia repugnante de una madre* (609.18) y *De la vida de las marionetas* (676.10). Juan Pastor con *La larga cena de navidad* (34.28), *En torno a la gaviota* (71.46), *Odio a Hamlet* (228.57), *Lope de Aguirre, traidor* (342.4), *Traición* (359.62), *El juego de Yalta* (491.69) y *Molly Sweeney* (689.30); Miguel Roa con *La verbena de La Paloma* (10a.65), *La boda y el baile de Luis Alonso* (192.23), *Los sobrinos del Capitán Grant* (283.29), *Bohemios* (324.23), *El barbero de Sevilla* (325a.23), *De Madrid a París* (629.23) y *La bruja* (503.28). Dos directores dirigieron seis obras: José Carlos Plaza con *Solas* (108.17), *Tengamos el sexo en paz* (132.71), *Afterplay* (266.40), *Splendid's* (384.40), *Fedra* (432.46) y *Sonata de otoño* (648.52); Eduardo Vasco con *Viaje del Parnaso* (23.48), *Don Gil de las calzas verdes* (232.74), *Las bizarrías de Belisa* (500.66), *Romances del Cid* (557.20), *El pintor de su deshonra* (579.50) y *Las manos blancas no ofenden* (672.57). Para concluir, los directores que dirigieron cinco obras cada uno: Carlos Martín con *Yo mono libre* (67.15), *Trenes que van al mar* (92.11), *Fin de partida* (356a.11), *Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22) y *Ñaque o de piojos y actores* (526.32); Miguel Narros con *Salomé* (81.26), *Así es (si así os parece)* (276.27), *¡Ay, Carmela!* (314.72), *Móvil* (402.40) y *La señorita Julia* (571.32).

A continuación, en la Tabla 7.2, presentamos las directoras que dirigieron más de tres obras cada una:

Directores	N. títulos
<b>Townsend, Tamzin</b>	9
<b>Boudeguer, Ana María</b>	6
<b>Menéndez, Natalia</b>	4
<b>San Juan, Antonia</b>	4

Tabla 7.2

La directora que dirigió el mayor número de obras fue Tamzin Townsend con nueve títulos: *El Método Grönholm* (20.508), *Gorda* (49.422), *A vuestro gusto* (124.2), *El sueño de una noche de verano* (300c.52), *Seis clases de baile en seis semanas* (436.301), *Carnaval* (577.69), *En la cama* (658.55), *Un Dios salvaje* (670.79) y *Dónde pongo la cabeza* (211.63). Sigue la directora Ana María Boudeguer con seis obras: *El galán fantasma* (78.22), *El Ratoncito Pérez* (159.15), *Rapunzel* (229.15), *Los tres mosqueteros* (315.30), *La isla del tesoro* (499.36) y *El Príncipe rana* (607.15). Por último, las directoras que dirigieron cuatro obras cada una: Natalia Menéndez con *Tres versiones de la vida* (328.50), *El curioso impertinente* (333.58), *La sospecha* (540.50) y *Las cuñadas* (586.34). Antonia San Juan con *Las que faltaban* (39.148), *Hijos de su madre* (449.63), *Otras mujeres* (582.45) y *La Terremoto de Alcorcón* (583.36).

#### 7.4.2. Compañías

En nuestro análisis hemos encontrado 213 compañías. En la Tabla 7.3 aparecen las compañías que han actuado en más de cuatro piezas:

Directores	N. títulos
La Bicicleta, Cía.	11
Compañía Nacional de Teatro Clásico	10
Yllana, Cía.	10
L'OM Imprebís, Cía.	6
Ópera Cómica de Madrid, Cía.	6
Guindalera, Cía.	4
La Casa Incierta, Cía.	4
La Pajarita de Papel, Cía.	4
Teatre Romea, Cía.	4

Tabla 7.3

La compañía La Bicicleta, equipo del Teatro Sanpol, con once títulos fue la compañía que representó el mayor número de piezas. Sigue la Compañía Nacional de Teatro Clásico y la compañía Yllana: la primera representó sus diez obras en todos los teatros gestionados por el I.N.A.E.M. y la segunda puso en escena sus espectáculos en el Teatro Alfíl. Llevaron a las tablas seis títulos las compañías L'OM Imprebís y Ópera Cómica de Madrid. Por último, representaron cuatro títulos cada uno las compañías Guindalera, La Casa Incierta, La Pajarita de Papel y Teatre Romea.

Cabe añadir que algunas compañías llevan el nombre de su fundador. Es el caso de la Compañía de Antonia San Juan (449.63), la Compañía de Blanca Marsillach (483.12), (527.76), la Compañía de Carles Santos (475.3), la Compañía Lírica Dolores Marco (275.21), la Compañía Gare Centrale-Agnès Limbos (365.2), la Compañía de Gloria López (560.27), la Compañía de Gustavo Pérez Puig (1.9), (322.120), (647.134), la Compañía de Irina Brook (682.3), la Compañía de Maite Merino (265.179), la Compañía de Manuel Canseco (637.48), la Compañía de Pepe Rubio (358.19), la Compañía de Rafael Oliver (115.2) y la Compañía de Fernán Cardama (36.11).

Además, las compañías que han aparecido a lo largo del periodo estudiado son 213. Como podemos ver en el gráfico 7.2, 181 compañías (o sea el 85%) son españolas, 7 (o sea el 3%) proceden de Latinoamérica y 25 (o sea el 12%) pertenecen a otros países.



Gráfico 7.2

En el siguiente gráfico encontramos los países de procedencia de todas las compañías de teatro encontradas a lo largo de nuestro análisis:

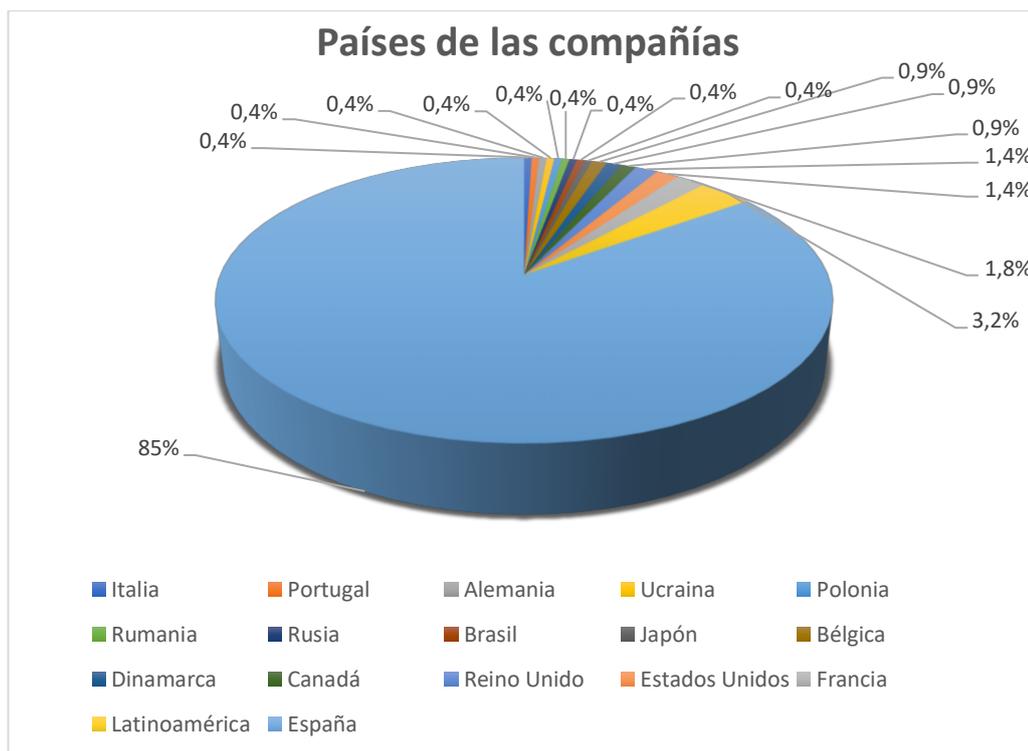


Gráfico 7.3

A continuación, indicamos los nombres de las compañías de origen extranjero. A lo largo de los años estudiados, aparecen cuatro compañías francesas: Asociación 16 Rue de Plaisance (332.4), Irina Brook (682.3), Théâtre des Bouffes du Nord (246.4), (469.5), (479.4) y Théâtre Jeune Public de Strasbourg (553.5). Tres son las compañías inglesas y estadounidenses: las compañías del

Reino Unido son Check by Jowl (197.5), (423.10), Quantum Theatre (476.4) y Royal Shakespeare Company (404.3); las tres compañías que proceden de Estados Unidos son Mabou Mines (250.14), The Lucidity Suitcase Intercontinental (462.4) y The Process Theatre Company (695.22). Dos son las compañías que proceden de Bélgica, Dinamarca y Canadá: las compañías belgas son Gare Centrale-Agnès Limbos (365.2) y Vlaamse Opera Antwerpen (701.10); las compañías danesas son Jako-Bole Teatret (572.2) y Odin Teatret (680.3); las compañías canadienses son Abé Carré Cé Carré (618.11) y Ex Machina (261.3).

Para concluir, las compañías que proceden de Italia, Portugal, Alemania, Ucrania, Polonia, Rumania, Rusia, Brasil y Japón: la compañía italiana es Teatro Simurgh (259.1); la compañía portuguesa es Teatro Nacional São João (Oporto) (68.4); la compañía alemana es Rumpelpumpel (465.3); la compañía ucrania es Joven Ballet de Ucrania (15.2); la compañía polaca es Teatr Nowy (245.4); la compañía rumana es Teatro C.I. Nottara (584.1); la compañía rusa es Teatro Mariinsky de San Petersburgo (255.9); la compañía brasileña es Grupo Sobrevento (564.1); la compañía japonesa es Tsbame-Ya (565.2).

### 7.4.3. Actores y actrices

Los actores que han aparecido a lo largo del trabajo son 2842. Como podemos ver en el gráfico 7.4, 1666 actores (o sea el 59%) fueron hombres y 1176 (el 41%) fueron mujeres.

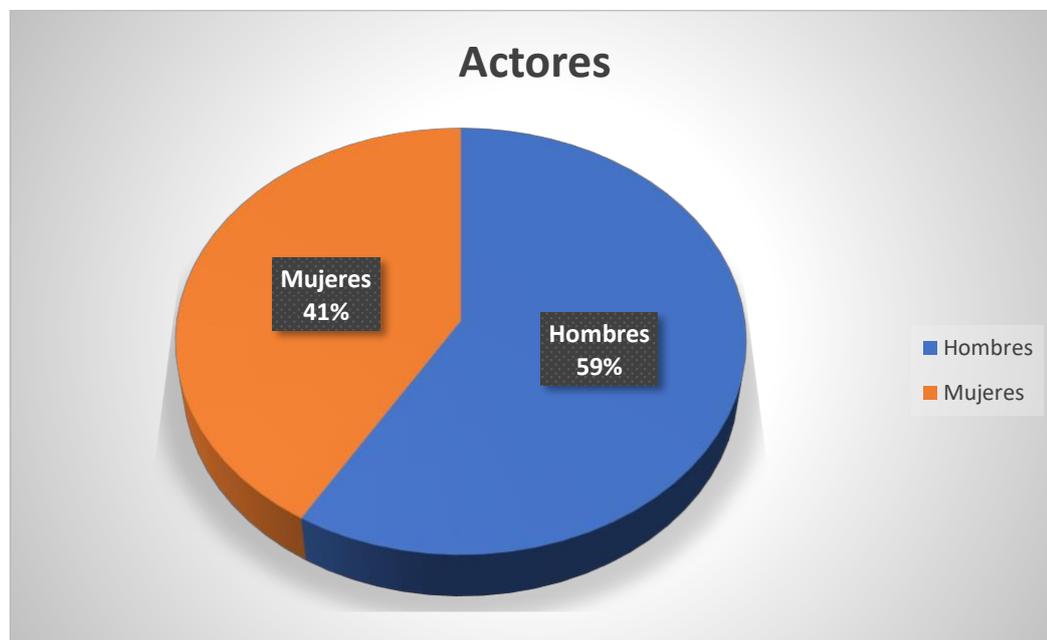


Gráfico 7.4

En la Tabla 7.4, que presentamos a continuación, aparecen los actores que actuaron en más de cinco piezas:

Actores	N. títulos
<b>Benedé, Victor</b>	6
<b>Ibarz, Javier</b>	6
<b>Ruiz, Chema</b>	6
<b>Albert, Josep</b>	5
<b>Álvarez, Luis</b>	5
<b>Benavent, Enric</b>	5
<b>Bermejo, Luis</b>	5
<b>Chacón, Raúl</b>	5
<b>Ferrer, Enrique</b>	5
<b>Mazo, Aitor</b>	5
<b>Moreno, Luis</b>	5
<b>Perezagua, Luis</b>	5
<b>Rubiera, David</b>	5

Tabla 7.4

Los actores Victor Benedé, Javier Ibarz y Chema Ruiz, con seis títulos cada uno, fueron los actores que actuaron en más piezas. Victor Benedé actuó en *El ratoncito Pérez* (159.15), *La flauta mágica* (240.45), *La bella y la bestia* (374.488), *El jorobado de Notre Dame* (454.30), *La isla del tesoro* (499.36), *No hay burlas con el amor* (637.48). Javier Ibarz interpretó *La verbena de La Paloma* (10.65), *Dulcinea* (167.6), *Los descamisados* (412.9), *Emigrantes* (415.9), *La señora capitana* (416.9), *El jorobado de Notre Dame* (454.30). Chema Ruiz actuó en *Comedia sin título* (38.11), *El perro del hortelano* (109.19), *Desde Toledo a Madrid* (316.11), *30º de frío* (502.26), *Rey Lear* (543.58), *Music hall* (710.7).

Siguieron con cinco piezas cada uno: Josep Albert que interpretó *En torno a la gaviota* (71.46), *La vida es sueño* (117.33), *Odio a Hamlet* (228.57), *Los trabajos y los días* (598.17), *Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15); Luis Álvarez que representó *El Rey que rabió* (385.53), *La Generala* (545.23), *Don Juan Tenorio* (569.15), *De Madrid a París* (629.23), *El bateo* (630.23); Enric Benavent que actuó en *La controversia de Valladolid* (94.10), *El portero* (238.34), *Un enemigo del pueblo* (317.52), *Tío Vania* (539.40), *La taberna fantástica* (707.18); Luis Bermejo que interpretó *Sobre Horacios y Curiacios* (188.2), *El portero* (238.34), *Marat-Sade* (338.58), *Rey Lear* (543.58), *Urtain* (664.49); Raúl Chacón que representó *Esperando a Godot* (62.54), *Hamlet* (177.56), *El cartero siempre llama dos veces* (353.18), *Alicia atraviesa el espejo* (495.30), *De la vida de las marionetas* (676.10); Enrique Ferrer que actuó en *La verbena de La Paloma* (10.65), *Los descamisados* (412.9), *Emigrantes* (415.9), *La señora capitana* (416.9), *La Generala* (545.23); Aitor Mazo que interpretó *Hamlet* (177.56), *La tempestad* (179.12), *La última copa* (336.26), *Un ligero malestar* (337.26), *El día del padre* (399.92); Luis Moreno que representó *Comedia sin título* (38.11), *El perro del hortelano* (109.19), *Desde Toledo a Madrid* (316.11), *La ilusión* (341.34), *El burlador de Sevilla o el convidado de piedra* (549.53); Luis Perezagua que actuó en *La venganza de la Petra* (200.160), *El barbero de Sevilla* (325.23), *De Madrid a París* (629.23), *Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15), *El bateo* (630.23); David Rubiera que representó *La conquista di Granada* (194.2), *I pagliacci* (331.11), *Hangman, Hangman*

(*¡Verdugo, Verdugo!*) (443.5), *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* (444.5), *La Generala* (545.23).

Por lo que se refiere a las actrices presentamos la Tabla 7.5 donde se ofrecen los nombres de las que actuaron en más de cinco piezas:

Actrices	N. títulos
<b>Pastor, María</b>	6
<b>Jara, Natalia</b>	5
<b>Paso Jardiel, Paloma</b>	5
<b>Savoini, Rosa</b>	5
<b>Suárez, María José</b>	5
<b>Valls, Rebeca</b>	5

Tabla 7.5

Solo una actriz, María Pastor, actuó en seis piezas: *En torno a la gaviota* (71.46), *Odio a Hamlet* (228.57), *Traición* (359.62), *El juego de Yalta* (491.69), *Munich - Atenas* (538.16) y *Molly Sweeney* (689.30).

Las restantes actrices que aparecen en la tabla actuaron en cinco obras: Natalia Jara en *El ratoncito Pérez* (159.15), *Los tres mosqueteros* (315.30), *La bella y la bestia* (374.488), *El jorobado de Notre Dame* (454.30), *No hay burlas con el amor* (637.48); Paloma Paso Jardiel en *Casting* (202.23), *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* (203.23), *¡Ya van 30!* (252.47), *Don Juan, príncipe de las tinieblas* (542.34), *Al otro lado del tabique* (622.52); Rosa Savoini en *Ritter, Dene, Voss* (208.12), *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* (281.86), *Hedda Gabler* (431.15), *Las cuñadas* (586.34), *Segunda vida* (675.23); María José Suárez *El caballero de la triste figura* (189.2), *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* (443.5), *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* (444.5), *La Generala* (545.23), *Katia Kabanová* (701.10); Rebeca Valls en *Hamlet* (177.56), *La tempestad* (179.12), *El sueño de una noche de verano* (300.52), *La ilusión* (341.34), *La importancia de llamarse Ernesto* (619.56).

Cabe añadir que hay actores y actrices que actuaron en una sola pieza con un número alto de representaciones en los escenarios madrileños: por ejemplo, el reparto del musical *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), con 1195 funciones, tuvo una presencia mayor que los actores de las tablas 7.4 y 7.5.

**CAPÍTULO VIII**  
**RECEPCIÓN CRÍTICA**



## 8.1. Críticos de teatro

1. Amado, Mabel
2. Amezúa, Julia
3. Armada, Alfonso
4. Astorga, Antonio
5. Bravo, Julio
6. Cerdán Bermúdez, Iván
7. Cortázar, Beatriz
8. De León Sotelo, Trinidad
9. Díez Borque, José María
10. Doria, Sergi
11. García Chico, Juan
12. García Garzón, Juan Ignacio
13. Gaviña, Susana
14. González Lapuente, Alberto
15. Güell, María
16. Guzmán, Almudena
17. Ibáñez, Andrés
18. Iglesias, Antonio
19. Llamas, José
20. Martínez, Lara
21. Risco, Isaac
22. Rodríguez Santos, Carmen
23. Villarreal, Antonio

## 8.2. Críticas de teatro

### □ Álamo, Antonio (1964 – )

#### *Cantando bajo las balas (700.22)*

La última obra de Antonio Álamo, *Cantando bajo las balas*, entra de lleno en una categoría que se podría denominar autoindulgencias. Aunque el punto de partida prometía una intensa velada dramática- -el enfrentamiento en el paraninfo de la Universidad de Salamanca entre Millán Astray y Miguel de Unamuno en octubre de 1936- el formato de monólogo, que permite al actor Adolfo Fernández hacer una gran composición esperpéntica, acompañado de muñecones de doña Carmen Polo, el autor de *San Manuel Bueno, mártir* y otros figurantes, humaniza al legionario franquista, pero acaba siendo tan complaciente con la versión de los vencidos que el conflicto salta por la ventana. Los espectadores, sin embargo, agradecen como perros de Pavlov ese arte

maniqueo que les permite aplaudir a rabiar en una nueva constatación de que ellos tenían razón, que los rojos son por fin reconfortados. Un teatro previsible, que nada cuestiona, que nada remueve. Un teatro inútil (ARMADA, en ABC, 05-XII-08: 84).

### ***Chirigóticas (643.66)***

Con aires del Carnaval de Cádiz en relectura sociológica llega este montaje en el que, como en esos cauces festivos, cualquier asunto cabe en el caldero de la sátira y la revisión crítica, sin abandonar la guasa. La condición femenina y sus circunstancias, la emigración, los mercadillos, las dependencias sentimentales y de algún otro tipo, los teléfonos móviles, las despedidas de soltera, la supervivencia económica y diversos asuntos más pasan por la batidora de este grupo surgido de La Chirigota de Las Niñas [...]. Teresa Quintero, Alejandra López Segovia y Arantza Garrastáiz interpretan con alegría, desparpajo y saludable irreverencia sus Chirigóticas que son la respuesta a la siguiente pregunta: ¿Qué pasaría si introdujéramos los conceptos de personaje y acción dramática en la chirigota gaditana? En el Alfil lo saben. Y que no decaiga (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-X-08: 86).

## □ Albee, Edward (1928 – )

### ***Cabra o ¿quién es Sylvia?, La (313.164)***

Precedido por una buena cosecha de premios, llega a Madrid este montaje de *La cabra* una obra con la que un casi octogenario Edward Albee (Washington, EE. UU. 1928) vuelve a demostrar que, con Harold Pinter, es uno de los gigantes vivos del teatro en lengua inglesa. [...] José María Pou ha cuajado un formidable montaje, con algún exceso de estridencia verbal, a mi juicio, en algunos momentos, y que funciona como una maquinaria de relojería en una estupenda, amplia, limpia escenografía firmada por Joaquim Rey, espléndidamente iluminada por Txema Orriols. Pou, muy bien de voz y presencia, se dirige a sí mismo como un Martin perplejo por la incomprensión de quienes le rodean, y dirige al resto del reparto con la complicidad de quien conoce el paño. Mercè Aranèga es una Stevie capaz de inmolarsse en el filo de su propia ironía y salir triunfante de la prueba, Alex García es el hijo de ambos, desafiante y vulnerable, y Juanma Lara se ajusta a la perfección a su papel de amigo redentor. Piezas todas de un gran montaje al que, sin presumir de dotes adivinatorias, no es aventurado profetizar una larga temporada en cartel (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 30-I-07: 84).

A principios de año llegó a Madrid, tras un año de gira, esta obra de Edward Albee. José María Pou la ha producido, dirigido y

protagonizado, y ha logrado con ella uno de los grandes éxitos de su carrera. La originalidad de la propuesta- -un reconocido y premiado arquitecto se enamora de una cabra- con el ácido humor de Albee, unos diálogos agresivos y brillantes, y la inteligente puesta en escena de Pou fueron las claves del éxito de esta producción, convertida sin duda en uno de los fenómenos teatrales recientes (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 82).

□ **Albert, Antonio (1966 – ), Iborra, Juan Luis (1959 – )**

*Mentiras, incienso y mirra (650.113)*

Una reunión ritual de amigos cada noche de Reyes sirve a Juan Luis Iborra y Antonio Albert para plantear cómo de desconocidos pueden ser en realidad los conocidos [...]. Los autores han concebido una comedia coral que paradójicamente avanza a base de monólogos, en los apartes en los que los personajes se presentan y definen sus relaciones con los demás. Un texto que Iborra dirige con la ligereza de una comedia de situación y su control de las cimas y valles del ritmo escénico. Una de las principales bazas de este entrenido espectáculo es la complidad entre el público y los actores, todos populares por su trabajo en la pequeña pantalla y que demuestran su versatilidad interpretativa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-X-08: 92).

□ **Albertí, Xavier (1962 – )**

*Crónica sentimental de España (486.10)*

Un entramado de música y palabras para retratarnos tal como éramos sin olvidar tal como somos, que tampoco hay tanta distancia [...]. Así lo ha entendido Xavier Albertí al empaquetar este espectáculo con tanto humor como nostalgia crítica, que es una forma de mirar hacia atrás sin demasiada ira y, al tiempo, sin complacencia. Las canciones de Quintero, León y Quiroga convertidas en santo y seña de doña Concha Piquer, la manierista y amanerada osadía de almíbar de Raphael síntesis de zarzuela y teenager se le define) el descacharrante aquelarre de Rascayú y hasta, en proyección contemporánea, las sonrisas mandarinesca (de flan chino) de Felipe González y chaplinesca de Aznar caben en un jocosos recorrido escénico musical que Albertí sirve al piano acompañado por un puñado de ejecutantes en estado de gracia, con sus voces, sus gestos y estrafalarios instrumentos. El público recuerda o redescubre estos perfiles de ayer que se ajustan a los de hoy y ríe y aplaude sin prejuicios y, eso es lo mejor, en libertad (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XII-07: 92).

□ **Aleandro, Norma (1936 – )**

*Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor (326.12)*

Norma Aleandro es una mujer a la que le gusta reír dentro y fuera del escenario. «He hecho muchas cosas dramáticas, incluso trágicas, pero siempre vuelvo al humor. Como actriz y como directora es una de las cosas que más me interesan». Por eso, desde hace más de treinta años tiene en su repertorio un espectáculo titulado *Sobre el amor, y otros cuentos sobre el amor* que saca del bolsillo, refrescado, cada cierto tiempo. Es un espectáculo de autores iberoamericanos donde el humor lo baña todo. Hoy llega al Centro Cultural de la Villa, dentro de una gira por distintos escenarios españoles (BRAVO, en ABC, 13-II-07: 75).

□ **Alfieri, Richard (1948 – )**

*Seis clases de baile en seis semanas (436.301)*

Hacía tiempo que Lola Herrera buscaba una comedia con la que poder regresar a un género que no ha podido cultivar demasiado en los últimos tiempos. La obra de Richard Alfieri, dirigida por Tamzin Townsend, se lo ha permitido. Se trata de un paso a dos (su partenaire es Juanjo Artero) entretenido y bello, un buen ejemplo de teatro amable (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 83).

□ **Allen, Woody (1935 – )**

*Misterioso asesinato en Manhattan (264.354)*

Las virtudes cinematográficas de Woody Allen son bien conocidas. Pero ¿cuáles son sus virtudes teatrales? Para Francisco Vidal, el dominio del diálogo, sobre todo. El uso de la réplica, su sarcasmo. En los diálogos de Woody Allen está todo lo que piensa del mundo. Lo que dice es, aparentemente, intrascendente, pero resulta demoledor; cada frase suya es un estilete. Quique San Francisco insistió en que en ningún momento trata de imitar a Woody Allen (BRAVO, en ABC, 08-XI-06: 89).

□ **Álvarez “El Brujo”, Rafael (1950 – )**

*Caballero de la palabra. Los misterios del Quijote, El (212.103)*

Cervantes emboscó su honda reflexión sobre la condición humana en una parodia de las novelas de caballerías, y El Brujo añade parodia a la parodia y se ríe de las rebuscadas tramas históricas que anegan hoy las librerías, empachadas de códigos secretos y antiguas organizaciones clandestinas que perduran hasta nuestros días [...]. *El caballero de la palabra* es un espectáculo de muy logradas calidades plásticas, con una bella escenografía que recuerda un jardín zen, una

medida iluminación de Miguel Ángel Camacho y un agradable entramado de melodías populares en clave andaluza sufí. El Brujo entrega a los espectadores lo que, probablemente, ellos esperan. Está en posesión de un elaborado repertorio de recursos gestuales y vocales, y de una prosodia que modula a placer hasta haberse convertido en una suerte de manierista de sí mismo. Hoy es un intérprete que, en vez de utilizar esos códigos interpretativos tan personales como plataforma para volar cada vez más lejos, los ha convertido en una cárcel, una noria en la que, en los últimos años, gira y gira sin cesar (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 14-IX-06: 63).

***Noche con "EL Brujo", Una (646.85)***

En *Una noche con el Brujo*, cuarto título de este actor que sube a la marquesina del teatro Infanta Isabel, se entremezclan los textos de Fray Luis de León (*La canción de la vida solitaria*), Quevedo (*Gracias y desgracias del ojo del culo*) y San Juan de la Cruz (*Una noche oscura del alma*) con anécdotas de su infancia, de su abuelo, del cura, de los que fueron sus maestros en el teatro, como Narros, José Luis Alonso [...]. Son unas memorias dramatizadas en clave cómica afirma el actor, que de nuevo ofrece un espectáculo unipersonal un escenario con su única presencia. Una noche con el Brujo además de ser un homenaje a los clásicos y a su padre, es, sobre todo, un homenaje al público Porque - afirma- durante estas tres décadas he sobrevivido sin la necesidad de la crítica, del autor- -porque el texto es mío- y de las instituciones. El que me sostiene es el público. Un público al que me entrego, teniendo como instrumento la palabra Y vuelve a disparar, ahora contra aquellos autores (GAVIÑA, en ABC, 03-IX-08: 53).

- **Álvarez Quintero, Joaquín (1873 – 1944), Álvarez Quintero, Serafín (1871 – 1938), Esteban, Jacinto (1943 – )**

***Café de chinitas (284.204)***

Éste es un espectáculo sencillo y de proporciones modestas que asegura un buen rato a los amantes de la denominada canción española. Su leve estructura dramática arranca con la puesta en venta del local donde se alzaba el renombrado establecimiento creado en 1857 y cuyo nombre de debía, al parecer, al tal Chinitas, apodo de un transformista retrechero nacido en Aragón y llamado Gabriel López. El espectáculo no defrauda a los aficionados a la copla. Quien firma estas líneas lo vio un sábado por la tarde a teatro lleno y con el público feliz, cómplice y con sus expectativas de pasárselo bien más que cumplidas. Lo que no es mala cosa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-II-07: 73).

- **Álvarez Quintero, Serafín (1871 – 1938)**

*Café de chinitas (284.204) → v. Álvarez Quintero, Joaquín*

- **Alvero, Rafael (1955 – ), Azpilicueta, Jaime (1941 – )**

*Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El (555.137)*

Rafael Alvero, autor de la idea original y máximo responsable del proyecto, lo dice con claridad. El aspecto pedagógico de este espectáculo es fundamental; el diario es una lectura más que recomendada, y es uno de los primeros anclajes que quise defender cuando estábamos dándole forma al proyecto. El fomento y la divulgación del legado de Ana Frank es una de las ideas básicas de esta puesta en escena; defender y proclamar su mensaje contra la intolerancia, contra la xenofobia... El espectáculo ha buscado reflejar tanto el ambiente opresivo y angustioso de esa buhardilla en la que vivieron la familia de Ana Frank y sus amigos, como también darle esa esperanza e imaginación que está presente en las páginas del diario de la joven judía holandesa. Alberto Vázquez define *El diario de Ana Frank* como un musical muy tierno, muy emotivo; no se ahonda en la parte trágica. A través de la visión de la niña se refleja la tensión, el miedo, el horror que vivieron aquellas personas, pero siempre desde la ternura, la inocencia, la emoción sobre todo (BRAVO, en ABC, 28-II-08: 82).

- **Anouilh, Jean (1910 – 1987)**

*Orquesta de señoritas (175.54)*

Un tejido de relaciones de poder, tensiones, confidencias en voz baja, celos, pequeñas miserias y traiciones cotidianas, que desemboca en tragedia casi en sordina, pero no atemperada por el humor con que se aborda. Hay una cierta tradición de que esta obra sea interpretada por actores; el elenco del Muñoz Seca es excelente y transita por el delicado filo que separa lo cómico de lo patético bien conjuntado por Alberto Magallares, a la vez intérprete de Susana Delicia, la atormentada amante del pianista. Un montaje realizado con buen gusto y que el público sigue entre la risa y la congoja (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-VI-06: 72).

- **Aramburu, José Silva (1896 – 1960), Paso, Antonio (1895 – 1966), Reoyo, Enrique (? – 1938), Soutullo, Reveriano (1880 – 1932), Vert, Juan (1890 – 1931)**

*Leyenda del Beso, La (602.23)*

La cuestión de fondo es que el romántico hálito de la obra es fácilmente apreciable en un arranque musical de lo más wagneriano al que

rápidamente se le encauza por la senda de lo hispánico *Cantando amarguras* Luego habrán de venir otros coros, una serenata cómica, sentidas romanzas (*Hecho de un rayo de luna*), efusivos dúos (*Amor, mi raza sabe conquistar*), el universal intermedio y hasta un *fox-trot* gitano en convivencia con el garrotín (*Se pone el cuerpo así*), curiosa asociación musical sólo posible en un género, que no por casualidad, es escarapate de la más propia y bipolar idiosincrasia patria (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 26-IV-08: 58).

□ **Araujo, Luis (1956 – )**

*Trenes que van al mar (92.11)*

La obra transcurre durante los preparativos del viaje y concluye con la llegada al destino. Pero su meollo, su materia esencial es el proceso de reconocimiento de dos seres que están tan cerca y tan lejos uno del otro, es decir, el reconocimiento del otro y, al tiempo, el reconocimiento de uno mismo en el espejo del otro. La crítica de arte neurótica y atolondrada mantiene el aliño argumental de antigua progre que defiende los logros de la revolución cubana mientras que la asistenta, sufrida y baqueteada, valora negativamente lo iniciado con violencia, independientemente del sesgo de la dictadura. Trasladado al territorio esquemático de las ideologías, podría hablarse de un pulso de aproximación entre la moral burguesa que se declara de izquierdas y el pragmatismo proletario sin adscripción política asumido. Todo ello tamizado delicadamente por el humor surgido del contraste entre dos visiones de la vida cimentadas en la distinta posición social [...]. Espléndidas actrices, Jeannine Mestre y Enriqueta Carballeira (Clara y Felipa) son dos instrumentos musicales, de ajustados matices y afinados en clave diferente, que interpretan un dueto vibrante de vida y calor humano sobre la bien escrita partitura de Luis Araujo, eficazmente dirigidas por Carlos Martín (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 27-II-06: 62).

□ **Arenas, Eloy (1950 – )**

*¡Sálvese quien pueda! (216.68)*

*Sálvese quién pueda* es el título de la comedia que presenta en el teatro Amaya Eloy Arenas, que es igualmente uno de los protagonistas de la función. El actor - autor de otro texto, *Entiéndeme tú a mí* - comparte escenario por vez primera con su hijo Eloy Azorín, que admite que se ha decidido a dar el paso y lanzarse a hacer comedia por su cercanía con el autor. *Sálvese quién pueda* es [...] una obra que retrata a un grupo de perdedores, de nuevos pícaros [...]. Este Ferrer, uno de los más activos directores teatrales de hoy, ha puesto en pie la comedia, que cuenta en el reparto, además de con Eloy Arenas y Eloy Azorín, con

Cristina Peña, Marta Fernández- Muro, Berta Gómez, Miguel Foronda y Felipe Andrés (BRAVO, en ABC, 18-IX-06: 60).

□ **Arniches, Carlos (1866 – 1943)**

*Señorita de Trevélez, La (575.70)*

Arniches traza las líneas de una farsa con irisaciones de astracanada para llegar a una desembocadura en la que muestra precisamente el revés de esa farsa, otorgando una compasiva dimensión dramática a los personajes que había presentado de forma grotesca [...]. Esta conclusión se agita en el corazón en una excelente comedia, con unos diálogos muy divertidos salpicados por constantes juegos de palabras, anticipo de los que años después animarían los textos de Jardiel y Mihura. Mariano de Paco Serrano acierta en su montaje en una eficaz clave de farsa, con algo de festiva estética de cartón piedra, que sirve de vehículo a la comicidad de la pieza, lo que atestiguan las risas de los espectadores. En esa línea, Ana Marzoa encarna con justa delicadeza afectada a una Florita llena de matices, y Tomás Gayo impone su presencia como el tonante don Gonzalo; Pedro Miguel Martínez, Luis Fernando Alvés y el resto del reparto completan el buen acabado de este agradable espectáculo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 08-V-08: 83).

□ **Arredondo, Eugenio (1944 – )**

*Tras las huellas de Bette Davis (427.36)*

Basta un malentendido, un viejo malestar enquistado para que la tragedia ponga en marcha sus mecanismos. Las relaciones familiares son un campo abonado para que las pelusas del rencor emponzoñen la cotidianidad de los afectos. Familias felices que se convierten en familias terribles. Ceremonias caníbales que fueron antes abrazos fraternales, como los de las hermanas que protagonizan *Tras las huellas de Bette Davis* [...]. Tal vez su desarrollo ganaría en eficacia si se podaran algunas escenas, y la dirección ajustara detalles y agilizará las numerosas esperas a oscuras durante las que se realizan pequeños cambios escenográficos. Las interpretaciones de Nati Mistral, a veces insegura y otras gran dominadora de sus recursos en el papel de Aline, y Paca Gabaldón, algo monocorde como Charlotte, son desiguales, con algunos momentos de oro, como el número infantil de la primera ataviada como de niña. Una liturgia de muñecas rotas que, con todo, se ve con agrado y el público del estreno premió con sus aplausos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 06-IX-07: 77).

□ **Arrieta, Emilio (1823 – 1894)**

*Conquista di Granata, La (194.2)*

La versión que nos brindó Jesús López Cobos resultó de primerísima categoría. Mandó seguro buscando singulares matices, con respuestas convincentes de los profesores de la Sinfónica y sus Coros espléndidos, podría muy bien trasladarse a la más exigida función de campanillas. Al éxito de esta estupenda versión prestaron su gran concurso Mariola Cantarero, en la que ella resulta extraordinaria; José Bros, a su misma altura; Ana Ibarra, color cálido para vivir su Isabel, y Alastair Miles; seguidos de Ángel Ódena, David Rubiera, David Menéndez y María José Suárez, triunfantes asimismo en sus papeles de Lara, Boabdil, Alamar y Aleraya, respectivamente. La excelente preparación del coro, que dirige Jordi Casas, y el éxito de la sesión lo rubricó un público que no fue nada remiso en interrumpir la función para aplaudir y ovacionar en consecuencia (IGLESIAS, en ABC, 10-VII-06: 64).

□ **Artaud, Antonin (1896 – 1948), Battistelli, Giorgio (1953 – )**

*Cenci, Les (410.2)*

Estricto teatro musical o música para acompañar el drama de Antonin Artaud, el argumento narra los amores incestuosos del conde Francesco Cenci, protegido del Papa, asesinado por los suyos y vengado por orden de Clemente VIII. Y sobre él un texto directo y contundente. También la concentrada fuerza de una puesta en escena desnuda y impecable. La producción [...] podría caminar sin ayuda. Se explica sola. Pero es que, además, viene apoyada en el trabajo de cuatro actores, amplificados y sedientos especialmente el protagonista André Wilms, cuya vibrante voz tiene en sí misma la semilla de lo inmoral. Escrita para quince músicos y electrónica en vivo, busca el apoyo de sonidos concretos, pero sobre todo absorbe la diégesis de la obra, aquí trazada en exacta sincronización a partir del trabajo del director Luca Pfaff (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 10-VI-07: 86).

□ **Asenjo Barbieri, Francisco (1823 – 1894)**

*Barberillo de Lavapiés, El (83.22)*

Algo que cabe llamar popular y que sin pretenderlo se hace fuerte porque se instala en la recóndita conciencia de las gentes. Le pasa a *El barberillo de Lavapiés* y a su parafernalia escénica, que aun manejando cofias, capas y guitarras, majos, majas, conspiradores y estudiantes, no deja hablar de lo histórico, de partidos, ministros y opiniones. Y aún, mezcla lo noble y lo castizo, o sea lo fino y lo callejero. Y más lejos todavía, se instala en el madrileño barrio de Lavapiés que hoy, por mor de la degradante transformación urbana, se ha convertido en un nuevo

Madrid, tan variopinto como singular. Por eso, la puesta en escena que ahora se recupera en el Teatro de la Zarzuela de Madrid sorprendió en su día a tirios y troyanos. Porque rescata, cual moraleja, el paisaje urbano del presente y lo inserta a la manera de fin de fiesta (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 18-II-06: 58).

□ **Assous, Éric (1956 – 2020)**

*Montaña rusa, La (656.119)*

En funciones también de director, Arturo Fernández ha montado una obra de Eric Assous: una comedia de bulevar con fundamento y mucho humor, un texto ingenioso y sensible lleno de sorpresas y situaciones inesperadas, con un final que deja las carcajadas en suspenso. César, un empresario añoso y atractivo, y Lola, una joven tal vez propicia para una aventurilla de una noche, hablan en el lujoso piso del primero de las relaciones amorosas, del matrimonio, del paso del tiempo, de la fidelidad, del dinero... un duelo de seducción y dominio en el que el conquistador se ve poco a poco prisionero de una red de revelaciones y apariencias cambiantes que le desorienta y lo deja a merced de la desconocida. En ese papel, hay que destacar como merece a Carmen del Valle, una gran actriz que da réplica de tú a tú a Fernández y ofrece un trabajo de finísima precisión que enriquece este estupendo montaje mucho menos ligero de lo que parece pero tan divertido como promete (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-IX-08: 97).

□ **Aza, Vital (1851 – 1912)**

*Bruja, La (503.28) → v. Chapí, Ruperto*

*Rey que Rabió, El (385.53) → v. Chapí, Ruperto*

□ **Azpilicueta, Jaime (1941 – )**

*Diario de Ana Frank - Un canto a la vida, El (555.137) → v.*

*Alvero, Rafael*

□ **Bábel, Isaac (1894 – 1940)**

*Gritos de Odessa (665.3)*

¿Cuánta crueldad se oculta en quien recomienda apasionadamente una obra de teatro de tres horas, en ruso y con sobretítulos en español? Tres horas y diez minutos, para ser exactos, dura *Gritos de Odessa* de Isaac Bábel, el autor de *Caballería roja* fusilado a los 46 años a causa de una denuncia malintencionada por el mismo estalinismo que le había ensalzado. Me arriesgo a pronosticar que este montaje del Teatro de la Juventud del Fontanka de San Petersburgo, bajo la dirección de Simeon Spivak, será uno de los grandes instantes teatrales de la temporada.

Apenas tres funciones para palpar por qué el teatro ruso es capaz (cuando sus intérpretes son hijos veraces de Chéjov) de recrear la esencia de la vida en una representación. Sólo la música se le puede comparar, pero aquí con la bola capital de la razón (ARMADA, en ABC, 26-IX-08: 94).

□ **Balada, Leonardo (1933 – )**

*Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!) (443.5)*

*Town of Greed (La ciudad de la avaricia), The (444.5)*

Como sucede algunas veces con los compositores que escriben sus propios libretos, los de Leonardo Balada no son buenos: son esquemáticos, alternan el guiñol con lo sentimental, convierten el distanciamiento épico en puro panfleto didáctico [...]. Lo más destacado: el trabajo impecable de Encinar y los solistas de su orquesta, la preciosa voz de Sonia de Munck, cuya aria en la segunda obra fue el gran momento operístico de la noche, los deslumbrantes figurines de Jesús Ruiz y, sobre todo, la fantasía enfermiza y decadente, que no en decadencia, de Gustavo Tambascio, director de escena; que ha optado, creo yo, por no creerse las lecciones morales contenidas en estas óperas de tesis y se ha decidido a convertirlas, con un apabullante dominio de los medios, en eso que suele llamarse un espectáculo total en el que alternan proyecciones cinematográficas, enanos, seres deformes, bailarines, luchadores mexicanos, diablos, mucho sexo y unos cowboys en shorts que resultaban totalmente gays. En definitiva, un inicio espectacular de la temporada de la Zarzuela (IBÁÑEZ, en ABC, 25-IX-07: 85).

□ **Barba, Eugenio (1936 – )**

*Grandes ciudades bajo la luna, Las (680.3)*

*Las grandes ciudades bajo la luna* parte de la imagen de ciudades vulneradas, en llamas, trizadas por los bombardeos, devastadas por el odio, para levantar una melancólica bandera de esperanza en la capacidad del ser humano para, en sintonía brechtiana, seguir cantando en los tiempos oscuros, aunque sea sobre esos tiempos oscuros [...]. Las voces de Brecht, Pound y Jens Bjerneboe se trenzan en el conjunto de poemas, acciones y música que hablan de tragedias de nuestro tiempo, y de todos los tiempos, con una sensible vibración humana empapada de ese optimismo de la voluntad que, desde un punto de partida pesimista, el Odin ha convertido en su enseña. Así, canta Mackie El Navaja, viaja Li Po por el río o se derrama sobre el escenario la embriagadora melodía de Alabama Song que envuelve a la imaginaria, pero tan real, ciudad de Mahagonny. Un bello montaje que transmite una sensación de serena rebeldía, de mirada complacida

en el espejo de la buena conciencia contemporánea (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 24-X-08: 100).

□ **Baroja, Pío (1872 – 1956)**

*Adiós a la bohemia (204.25)*

Al madrileño Teatro Español le sienta bien la zarzuela. Especialmente la compuesta por Pablo Sorozábal [...]. El propio Gas dice que *Adiós a la bohemia* sólo necesita que respire por sí misma Pero eso apenas disimula la dificultad en encontrar el acento, crear el ambiente y, al final, inocular al espectador el nostálgico veneno que destila el texto de Pío Baroja y la elocuente música de Sorozábal. Será, entonces, que aquí se respetan las claves de aquella vieja bohemia, emocionantemente humana hasta hacer empañar los ojos de grisácea vulgaridad, fracaso y falta de futuro. Porque hasta a la retina llega con fuerza la costumbrista retahíla de tipos, el tiempo y el lugar, la penumbra del café, la compañía melancólica del violín y el piano, del coro de bohemios o de las putas cantando en cercanía con los espectadores (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 15-VIII-06: 45).

□ **Baron, Jeff (1952 – )**

*Visitando al Sr. Green (61.89)*

Escrita por Jeff Baron e interpretada por Juan José Otegui y Pere Ponce, cuenta la relación entre un hurraño anciano y un joven ejecutivo obligado a visitarle para redimir una pena [...]. Es una obra en la que lo que se ve es luz; presenta una visión muy positiva de las relaciones humanas, y a mí me reconcilia con el ser humano. En estos tiempos en que el nivel de decibelios es tan insoportable, ésta es una obra que nos dice que hasta los que son más diferentes tienen terrenos donde transitar juntos (BRAVO, en *ABC*, 19-I-06: 62).

□ **Barsocchini, Peter (1952 – )**

*High school musical (663.98)*

Es el gran fenómeno juvenil de los últimos años. La versión teatral de *High School Musical* se estrenó en Estados Unidos el pasado año y desde el mes de mayo gira por España la producción española, realizada por Stage Entertainment, y que ha desembarcado en el teatro Lope de Vega de Madrid, donde estará hasta finales de año. Macarena García de la Camacha, Daniel Diges, Ana San Martín, David Moreno, Mireia Maken, Ricardo Nkosi y Kiala encabezan el reparto de esta producción española, que dirige Ariel del Mastro, y que cuenta con intérpretes muy jóvenes, muchos de los cuales se estrenan como intérpretes con este montaje, y que han llegado hasta sus personajes después de varios

castings multitudinarios celebrados en toda España. La trama de *High School Musical* guarda muchas similitudes con otro título legendario, *Grease*, y mezcla deporte y música arropada por una veintena de canciones llenas de dinamismo y enhebradas en vistosas coreografías (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 26-IX-08: 97).

□ **Bassi, Leo (1952 – )**

*Revelación, La (56.48)*

La sátira es un antiquísimo género higiénico que prueba la consistencia de la tolerancia y de los valores sobre los que una sociedad se sustenta. Leo Bassi se define como bufón, un provocador satírico que ha elaborado su último espectáculo, *La revelación* para, según aclara, propagar el ateísmo y atacar a los tres grandes monoteísmos, aunque sea la religión católica la que recibe casi todos sus dardos y por el islamismo pase de soslayo, probablemente por motivos que a nadie se le escapan. Bassi es un eficazísimo monologuista que ha estructurado un espectáculo sencillo y contundente en el que demuestra la amplia gama de sus recursos expresivos, su devastadora capacidad para interactuar con el público, su comicidad provocadora en un discurso que comienza con la parodia de un hipotético viaje de Benedicto XVI a España, durante el que el Pontífice pide disculpas por la Inquisición, los excesos en la evangelización de América y la actuación de la Iglesia durante la Guerra Civil española, y, tras manifestarse a favor del uso del condón, lanza puñados de preservativos a los espectadores [...]. Entre las risas y los aplausos de un público entregado, Bassi rinde homenaje a la larga dedicación circense de su familia con un asombroso número de antipodismo: voltea y mantiene en equilibrio con los pies un piano de pared (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 15-III-06: 60).

□ **Battistelli, Giorgio (1953 – )**

*Cenci, Les (410.2) → v. Artaud, Antonin*

□ **Beane, Douglas Carter (1959 – )**

*Como abejas atrapadas en la miel (318.80)*

Esteve Ferrer dice de esta obra que es una comedia, pero no exactamente; un drama, pero no exactamente; un documental, pero no exactamente; una obra de misterio, pero no exactamente... En realidad es un juego singular, donde el principal protagonista es el público; su implicación hace de este montaje algo diferente [...]. Junto a Luisa Martín y Félix Gómez, intervienen otros cuatro actores (José Luis Martínez, Ángel Burgos, Ana Trinnidad e Inge Martín) que interpretan

a más de una veintena de personajes. Ana Garay firma la escenografía (que es al tiempo un laberinto, el tablero de un juego de mesa y un plató cinematográfico) y el diseñador Lorenzo Caprile ha ideado el vestuario (BRAVO, en ABC, 05-II-07: 71).

□ **Beckett, Samuel (1906 – 1989)**

*Fragments* (479.4)

Peter Brook [...] ha logrado que el público del Teatro de la Abadía ría a mandíbula batiente con los cuatro breves textos beckettianos reunidos en el espectáculo *Fragments*. El montaje de Brook no hurta un ápice de la hondura de las piezas: la percepción de la angustia existencial, la incertidumbre esencial de la condición humana, las absurdas liturgias cotidianas en las que enhebramos la vida... Y la sirve de forma impecable, divertidísima y desnuda, con el auxilio de tres actores de increíble precisión (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-XI-07: 94).

□ **Beethoven, Ludwig van (1770 – 1827)**

*Fidelio* (597.3)

Obvio es decir que la actuación se resolvió con una ovación digna de cualquier pronóstico. La recibieron los músicos de la Orquesta de Cámara Gustav Mahler, del Coro Arnold Schoenberg y de la Comunidad de Madrid, un plantel de solistas capaces de aportar dignidad al espectáculo y la puesta en escena de Chris Kraus. Pero, sobre todo, Abbado pues con él llegó la confirmación de que sólo *Fidelio* es posible si se tiene un soporte sinfónico digno [...]. Grandioso fue el arranque y enorme el coro final potenciado por la cegadora luz proyectada desde el escenario. Y eso se recuerda porque, sin duda, la versión acabo siendo más material que espiritual, más entusiasta que trascendente. [...] si la hazaña ha sido posible y la ovación considerable es porque este *Fidelio* que ha conseguido traer hasta Madrid a Claudio Abbado, debe mucho al trabajo de todos los participantes, a la habilidad de algunos como Albert Dohmen, y a la inspiración de unos pocos, Chris Kraus y el propio Abbado a la cabeza (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 20-IV-08: 88).

□ **Beguelin, Chad (1969 – ), Herlihy, Tim (1966 – ), Sklar, Matthew (1973 – )**

*Rey de bodas, El* (474.106)

La puesta en escena de John Rando tiene su columna vertebral en el entorno temporal que rodea la historia: los años ochenta. Los autores sitúan la acción en el año 1985, ecuador de la década, y en la periférica New Jersey. Y los ochenta son el leit-motiv sobre el que gira musical y

estéticamente la producción. La música compuesta por Mathew Sklar - que con esta obra debutaba como autor en Broadway, en muchas de cuyas producciones ha trabajado como músico - respira el aroma de esa década, pasada por el indispensable tamiz teatral. El resultado es una partitura escrita con mucho oficio, pero demasiado chillona a veces y, lo que es peor, muy poco inspirada; salvo la pegadiza canción de arranque [...]. John Rando dirige una producción más voluntariosa que brillante, donde se acentúa el tono kitsch con que vemos ahora la estética ochentera, con numerosos guiños a la época [...]. Desgraciadamente, todo se caricaturiza hasta el extremo (las pelucas son impresentables) buscando la risa fácil de los espectadores (BRAVO, en ABC, 19-XI-07: 78).

#### □ **Belbel, Sergi (1963 – )**

##### *En la Toscana (562.10)*

Sergi Belbel vuelve a Madrid de la mano de la que es su última obra estrenada: *En la Toscana*, una pieza que vio la luz, en catalán, en octubre del pasado año, y que ahora se representa en español en el teatro de La Abadía. Se trata de una producción del Teatro Nacional de Cataluña (es la primera vez que esta institución pisa la Abadía) que dirige el propio Belbel. La crisis de los cuarenta es la columna vertebral de esta obra, que cuenta la historia de un respetado arquitecto que, tras un viaje a la Toscana, en el que, según confiesa, se lo ha pasado mejor que nunca (BRAVO, en ABC, 06-III-08: 84).

##### *Móvil (402.40)*

El mismo objeto que propicia la comunicación puede servir también para sembrar la destrucción si es utilizado como activador de un explosivo. Ésa parece ser la moraleja sobre el teléfono móvil latente en la última obra de Sergi Belbel, que llegaba a Madrid precedida de críticas negativas tras su estreno en Barcelona, dirigido por Lluís Pasqual. Visto el montaje que firma Miguel Narros en el teatro María Guerrero, no seré yo quien lleve la contraria a mis colegas barceloneses [...]. Belbel, que resuelve la obra en clave de frenética tragicomedia rosa y la conduce hacia una conclusión que se intuye muy pronto, ha escrito un texto que parece concebido como una sucesión de ocurrencias en torno a una situación de partida y en el que no es fácil descubrir la impronta del autor. Narros ha planteado su montaje como un nervioso vodevil de desencuentros, en una escenografía rectilínea que evoca el ambiente impersonal común a las salas de espera de los aeropuertos y los vestíbulos de los hoteles. La dirección de actores está orientada hacia el agitación gestual, un magmático conjunto en el que se agradecen la humana frescura de la interpretación de Marina

San José y los dejes humorísticos de María Barranco (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 05-VI-07: 86).

□ **Bergman, Ingmar (1918 – 2007)**

*Sonata de otoño* (648.52)

La luz coge un protagonismo muy delicado. Se trata de un montaje que no sería raro considerar como cinematográfico, se juega con los oscuros, que a su vez se utilizan como transiciones [...]. Pese a todo el dramatismo del texto, Plaza ha sabido sacar momentos de humor, que consiguen que el público vea una pequeña vía de escape. Se ahonda en la presencia onírica y en ocasiones se asiste al interior de los sueños, sus miedos, su presencia, su angustia [...]. Todo ese mecanismo de angustias florece en la escena en la que madre e hija se hablan sin tapujos. Curiosamente éste es el momento que se podría considerar más sombrío. Sin embargo, es el que posee una mayor luminosidad escénica, no hay lugar donde esconderse. Sus luces y claros humanizan cada acto, no hay trampas, sólo ellas, lo que fueron y lo que van a ser a partir de ahí (CERDÁN BERMÚDEZ, en *ABC*, 20-IX-08: 29).

La sonata que interpretan Charlotte y Eva es un balance de viejos rencores y afectos nunca satisfechos, un ajuste de cuentas con el pasado y las sombras que proyecta sobre el presente, un hurgar en sentimientos secretos y en heridas sin cerrar. Una confrontación que avanza casi en sordina, en un crescendo pausado, enmascarada tras las cariñosas apariencias del reencuentro, hasta estallar en una escena de intensidad casi insoportable. Una sonata que ejecutan dos actrices afinadísimas en perfecto contrapunto: Marisa Paredes, una Charlotte sofisticada, elusiva, que no quiere ser salpicada por una realidad de la que ha huido, en contraste con la Eva encarnada por la formidable Nuria Gallardo, austera, toscamente vestida, que necesita vomitar el resentimiento acumulado para volver a amar a su madre. Junto a ellas, Chema Muñoz es un Viktor testigo impotente de la tormenta que se desata ante él, y Pilar Gil una Helena notablemente expresiva y contenida, sin truculencias para la galería. José Carlos Plaza consigue una dirección equilibrada, con momentos de gran brillantez y que funciona mejor en los compases agitados que en algunos de lentitud casi estatuaría (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 12-IX-08: 95).

□ **Bernhard, Thomas (1931 – 1989)**

*Ante la jubilación* (547.40)

Bernhard dibuja una situación en la que el orden aparente enmascara un nido de tensiones y oscuras bajezas [...]. El escritor austriaco tenía voluntad de alertar sobre las raíces enfermas de cierta prosperidad

nacional, desvelar ese sustrato donde se pudren ferocidades escondidas, depravaciones privadas, y acechan los monstruos. Probablemente lo habría podido contar en menos de las dos horas que dura este espectáculo de impecable factura y estructura repetitiva que se hace largo, pese a estar bien dirigido por Portaceli. La escenografía de Paco Azorín sugiere una apropiada atmósfera de gélido espacio forense, entre búnker, mausoleo o imponente almacén kafkiano. Gloria Muñoz es una Vera desbordante a cuyo discurso continuo pone contrapunto hasta casi adueñarse de la función el silencio esquinado de Teresa Lozano; junto a ellas, el gran Walter Vidarte sirve una soberbia transmutación de jurista más o menos apacible a fantoche nazi erigido en protagonista del aquelarre (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 13-III-08: 83).

***Hombre de teatro, El (168.10)***

El protagonista de *El hombre de teatro* sigue defendiendo su arte magnífico en un escenario paredaño con una pocilga. Como Bernhard, este actor excesivo, megalómano, odioso y admirable es un Sísifo imprecatorio y sarcástico [...]. Una amarga comedia repleta de ironía cáustica, voluntariamente reiterativa, que es casi un monólogo de Bruscon. Un inmenso Lluís Homar, histriónico, desbordante como su personaje, llena el escenario, ajado para la ocasión con una estupenda escenografía de Lluç Castells; es el suyo un trabajo difícil y completo, de vaciarse para sentirse repleto, una exhibición de musculatura actoral. Xavier Albertí dirige un buen montaje que gravita en torno al astro, pero que también está muy atento a los pequeños detalles, como se percibe en el trabajo del resto de los intérpretes- meros comparsas del megalomaniaco hombre de teatro- que realizan un ajustado ejercicio de administración de silencios, cortas réplicas y cuidados matices (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 24-V-06: 71).

***Ritter, Dene, Voss (208.12)***

Un texto, pues, para lucimiento de los actores, con largos y peliagudos parlamentos llenos de matices e inflexiones. Bernhard los situó como protagonistas de un cuadro asfixiante de tensiones familiares en el que se transparentan viejos fantasmas y bajo el que late una sorda atmósfera de sensualidad incestuosa levemente respunteada en la trama; una suerte de metáfora de la vieja Europa, rica, culta, agotada, derrochadora, prisionera como los Worringer en un laberinto de odios y afectos [...]. *Ritter, Dene, Voss* es una pieza discursiva y un tanto retórica, que probablemente demandara una dramaturgia más vigorosa; en su cuidado lenguaje se adivina la mano del gran traductor de Bernhard al español, Miguel Sáenz. Rosario Ruiz Rodgers la ha dirigido con sensible pulso y los intérpretes se ajustan bien a la piel de sus personajes, con especial mención al trabajo de Carlos Domingo.

Estupenda también la iluminación de Eduardo Vizueté (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-IX-06: 62).

□ **Berstein, Leonard (1918 – 1990)**

***Trouble in Tahiti (145.2)***

Bernstein vuelve al Real con una de sus piezas menos conocidas: *Trouble in Tahiti*. El Café de Palacio del coliseo madrileño se ha reconvertido para acoger un pequeño montaje creado y dirigido escénicamente por Tomás Muñoz y que cuenta con la batuta de Josep Vicent Egea [...]. *Trouble in Tahiti* recrea la vida del matrimonio formado por Dinah y Sam; al parecer, Bernstein reflejó en ellos a sus propios padres, y la obra le habría servido como terapi. [...] Para *Trouble in Tahiti* ha habido que realizar una reducción orquestal, ya que la obra está escrita para una plantilla amplia y en esta producción la interpreta un conjunto de siete músicos. La mezzosoprano Marina Makhmoutova y el barítono Isidro Anaya interpretan a la pareja protagonista, mientras que el trío lo componen Selva Barón, Andoni Arcilla y David Echeverría. Yoko Taira ha realizado la coreografía y Ariane Unfried el vestuario, mientras que el propio Tomás Muñoz firma la escenografía y la iluminación (BRAVO, en ABC, 08-IV-06: 60).

[...] Una vez más se demuestra que la imaginación vence dificultades y que la coherente sencillez es capaz de explicarlo todo, aun en ausencia de subtítulos. También el trabajo y la preparación, pues este *Trouble in Tahiti* ha contado con un equipo bien engrasado en el que llama la atención la igualdad y sincronía del trío coro formado por Selva Barón, Andoni Arcilla y David Echeverría, la sabrosa materia vocal de Marina Makhmoutova, y el empaque de Isidro Anaya. En medio de todos ellos se escucha a un conjunto instrumental dirigido metódicamente por J. Vicent Egea, atento a la exacta concertación y al equilibrio antes que a la mordacidad de un estilo que es verdad que está hecho de cercanía. Aunque ésta sea sólo una apariencia. Sobre todo, en una obra que es de los cincuenta, pero parece que habla del hoy (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 12-IV-06: 59).

□ **Bettelheim, Bruno (1903 – 1990)**

***Bella y la bestia, La (374.488)***

El teatro musical se ha convertido en uno de los puntales de la cartelera madrileña. Esta nueva producción de uno de los grandes éxitos recientes de Broadway (y la primera incursión de Disney dentro del teatro) es quizás la punta de lanza actual de un género que cuenta con el favor del público y que entronca con la tradición española de la

zarzuela. La imaginación, el encanto y la diversión son los principales ingredientes de este montaje (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 82).

□ **Biern Boyd, Claudio (1940 – )**

*Vuelta al mundo de Willy Fog, La (673.52)*

En este musical, se ha querido reflejar con fidelidad la animación televisiva y su vertiginoso ritmo. Para ello, el equipo de Biern, con el director artístico, Víctor Conde, y el musical, Marc Álvarez, ha diseñado 40 piezas diferentes que se irán desplegando al paso de actores y bailarines para recrear la velocidad de los dibujos animados. Vemos la casa de Willy Fog, el caballeroso y audaz león inglés que realizará el reto; paisajes de la India y de Japón, un barco, un globo, un tren y hasta un elefante. Todo un desafío teniendo en cuanto que deben resumir 26 episodios de media hora cada uno en unos 90 o 100 minutos [...]. Para preservar aún más el hilo argumental de la serie en sus nueve números musicales, todos los personajes principales (Romy, Willy, Rigodón, Transfer, el inspector Dix, Sullivan y Lord Guinness) llevan máscaras que representan el animal original: pantera, león, lince, zorro, perro, lobo, cabra... Un gran trabajo de diseño que se amplía con la interpretación de los jóvenes actores que cantan en directo (AMADO, en ABC, 27-IX-08: 56-57).

□ **Bizé, Matias (1979 – ), Rojas, Julio (1965 – )**

*En la cama (658.55)*

Dos desconocidos empiezan a descubrirse, la conversación banal sobre lugares comunes, hombres y mujeres, gustos y fobias, se adensa en lo personal y es entonces, más allá de la desnudez física, cuando se descubren contándose cosas que quizás nunca antes habían revelado a nadie y acceden a una intimidad que llega a darles miedo porque podría suponer un punto y aparte con respecto a su vida anterior. Un combate - a batallas de amor, campo de plumas - que exige una dirección muy atenta, siempre en el filo de la navaja entre el no llegar o pasarse, y una interpretación de complicidad extrema y afinadísimos registros. Tamzin Townsend lleva las riendas del montaje tan firme como delicadamente, y María Esteve y Roberto San Martín, en un emocionante ejercicio actoral literalmente cuerpo a cuerpo y de gran riesgo, están estupendos en los momentos de ternura y en sus enfrentamientos; para ellos fueron los más encendidos aplausos en la noche del estreno (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-IX-08: 96).

□ **Blázquez, Eladia (1931 – 2005)**

*Tanguera (599.47)*

Gabriela Amalfitani y Óscar Martínez Pey - pareja real y artística - son dos de los protagonistas de *Tanguera*, un espectáculo que desde su estreno en enero de 2002 ha recorrido varios países iberoamericanos y ha viajado también a países como China y Japón [...]. Eladia Blázquez, una figura histórica del tango, ha escrito las canciones del espectáculo, que canta Marianella Masaroti; el libro es de Diego Romay y Dolores Espeja. *Tanguera* cuenta una historia de prostitución, inmigración y amores imposibles ambientada en el Buenos Aires tabernario y portuario de principios del siglo XX. Allí nació el tango, un arte que ha vivido muchos vaivenes desde entonces (BRAVO, en ABC, 24-IV-08: 84).

□ **Boadella, Albert (1943 – )**

*En un lugar de Manhattan (11.7)*

El sesgo del espectáculo da un giro cuando, avisado para que arregle la molesta gotera cuyo repiqueteo fastidia el ensayo, irrumpe a lomos de su achacoso ciclomotor y seguido por su fiel ayudante el más glorioso fontanero y zahorí que vieron los siglos, un don Alonso Quijano y un Sancho recién salidos de una institución psiquiátrica que, como ayuda a su rehabilitación, realizan trabajos de fontanería. En la función hay algún momento en el que la acción parece haberse extraviado por alguna cañería que la dramaturgia no ha acertado a conectar con la tubería general, pero sobre esa impresión se imponen escenas espléndidas, como la del combate contra el caballero de la Blanca Luna o la muerte del hidalgo fontanero en brazos de los actores, estampas llenas de vigor y talento teatral y de gran belleza plástica. Los actores, ya se ha dicho, realizan un trabajo memorable, desde el Fontseré de la Triste Figura a la Orsini de Pilar Sáenz, el Sancho de Pep Vila o los caracteres encarnados por Xavier Boada, Minnie Marx, Jesús Agelet, Dolors Tuneu, Francesc Pérez y Xavi Sais, dirigidos con mano magistral por Boadella, habilísimo caballero de los Espejos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 20-IX-05: 71).

*Torna de la torna, La (150.41)*

Casi tres décadas después, con el título de *La torna de La torna* y con alumnos del Instituto de Teatro de Barcelona como intérpretes, Boadella ha realizado una inteligente relectura de aquel montaje que sitúa la acción en la mente acribillada por la vejez y la bebida de un coronel que participó en el proceso contra Che y que se encuentra ingresado en un geriátrico con otros militares, todos vigilados por estrictas enfermeras. Los espectros agitan la memoria sonámbula del coronel y reviven lo sucedido [...]. Los jóvenes actores y alguno más

veterano realizan un animado ejercicio de recreación del antiguo montaje, con detalles espléndidos, como la movilidad de la versátil escenografía, la escena del garrote o el comienzo en el hospital, pero el conjunto se resiente por la falta de pulso, aliento o claves teatrales capaces de hacer que para el público de nuestros días *La torna de La torna* tenga un interés distinto del histórico o de la curiosidad por asomarse a lo que antaño fue prohibido. Afortunadamente, las circunstancias son muy diferentes a las de entonces; tal vez por ello, con las referencias políticas superadas y tan distantes, el montaje se hace hoy reiterativo y las casi dos horas de caricatura y pantomima pesan lo suyo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 24-IV-06: 52).

□ **Boito, Arrigo (1842 – 1918), Ponchielli, Amilcare (1834 – 1886)**

***Gioconda, La* (544.8)**

La ópera *La Gioconda* (1876) de Amilcare Ponchielli, vuelve a subir a un escenario madrileño casi cuarenta años después de su representación en el Teatro de la Zarzuela. Título frecuentado durante la primera etapa del Teatro Real, no había vuelto a él. Los motivos: La dificultad de encontrar un reparto vocal que pueda defenderla. Lo cierto es que esta ópera- -larga y difícil- tampoco ha levantado grandes pasiones [...]. Con libreto de Arrigo Boito, que aquí firmó con el seudónimo de Tobia Gorrio, la historia, inspirada en un texto de Víctor Hugo, está protagonizada por una joven cantante callejera, Gioconda, que desencadena una intriga de amores y desamores acechados siempre por la muerte. La trama se desarrolla en plenos carnavales en la Venecia del siglo XVII. El encargado de llevarla a escena es precisamente un gran conocedor de esta ciudad, Pier Luigi Pizzi, que ha querido trasladar la acción a finales del XVIII, intentando desnudarla de todo ornamento y revistiéndola de un realismo poético (GAVIÑA, en ABC, 13-II-08: 81).

□ **Bollán, Marina (1967 – )**

***¡Adiós Julián!* (434.4)**

[...] en este *Adiós Julián* falla casi todo. Fallan los cantantes, a los que muchas veces no se les oye ni se les entiende a pesar de estar amplificadas. Fallan los arreglos musicales, francamente pobres. Falla el vestuario, que deja a la protagonista vestida de mamarracho con una enorme peineta malva y una enorme rosa verde en el pelo, zapatos verdes y anaranjados, un abanico rosa en la mano y una malla color violeta como las que se usan para hacer calentamiento. Pero falla sobre todo la dirección escénica, absurda hasta el delirio [...]. Lo peor de todo es ver al tenor y a la soprano cantar su precioso dúo de amor mientras se rascan el uno al otro como tiñosos. Y claro, en un teatro grande

siempre hay alguien que se ríe. Pero la verdad es que esto no es gracioso, ni moderno, ni posmoderno, ni atrevido, ni transgresor. Es, simplemente, una suma de errores. Lo único que se salva del espectáculo son las tres bailarinas, Noelia Fernández, Mirian Arias y Raquel Tamarit, impecables en sus intervenciones (IBÁÑEZ, en *ABC*, 17-IX-07: 75).

□ **Botti, Daniel ( ), González Gil, Manuel (1952 – )**

***Gatas (671.18)***

Historia con mayúsculas condicionando las historias con minúsculas en un amplio friso temporal con incrustaciones costumbristas, esquematismo político, lugares comunes y una decidida intención de dejar claro un mensaje como moraleja y resumen del sentido final de la pieza: el diálogo es siempre posible y es necesario encontrar un lugar donde todos podamos entendernos [...]. Las actrices realizan un buen trabajo de humanización de esos perfiles de manual sociológico. Y en ellas, en su interpretación, en la humanidad que desprenden y en algunos destellos de humor, reside lo mejor de esta pieza, previsible en algunos momentos y aseadamente dirigida por Manuel González Gil, que mueve con oficio a los personajes en el amplio espacio que representa un salón burgués en el que el paso del tiempo se nota, aparte de en los cambios del notable vestuario, en pequeños detalles, como los modelos diferentes de teléfono según las épocas (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 04-X-08: 86).

□ **Brecht, Bertolt (1898 – 1956)**

***Buena persona de Sezuan, La (172.40)***

Funciona la ágil y bien trabajada versión de Jesús Munárriz, que ha eliminado buena parte de las canciones del texto original. Luis Blat la dirige con solvencia y mueve bien a los numerosos actores en una gama de registros que va del caricaturesco, en clave de cómicos del cine mudo, de los tres dioses que bajan de las alturas en busca de una buena persona, al naturalista del resto de los personajes, todos vestidos en tonos grises, blancos y negros, según las indicaciones de Brecht para el montaje. Notable la escenografía de Ana Garay, con un gran ascensor que comunica la tierra con el cielo y que se transforma imaginativamente en un estanco, un despacho o el pabellón de un parque. Yolanda Ulloa realiza una sensible y emocionante interpretación, entre la frágil bondad de Shen Te y la dureza de Shui Ta, bajo la que se transparentan leve e inteligentemente los trazos de la primera, y que alcanza momentos sublimes cuando ambos personajes deben confluir. Gonzalo de Castro, adecuado y versátil, encarna al corifeo aguador Wang, y el resto del amplio reparto - con mención

especial para las composiciones de Enriqueta Carballeira, Vicente Díez y Cristina Fenollar - completa también un buen aunque no homogéneo trabajo conjunto (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-XI-06: 83).

***Sobre Horacios y Curiacios (188.2)***

Es así un formidable espectáculo, muy bien hecho, de neta intención pacifista, pero que convoca - al menos a mí me pasó- una suerte de paradoja. Intentaré explicarlo: las técnicas de distanciamiento acuñadas por Brecht y que están en la esencia del teatro mismo contribuyen a que la guerra sea vista como un asunto grotesco y odioso al tiempo, Gené incrementa ese distanciamiento con un nuevo filtro - la obra se ofrece en clave de clown - que agrega un componente ternurista que de alguna forma difumina esos postulados, convirtiendo en amable lo ácido, colocando la sonrisa donde tal vez debería campea el inquietante estupor. En fin, es una apreciación personal que en ningún modo empaña el magnífico acabado de un buen montaje (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 25-IV-04: 70).

□ **Brecht, Bertolt (1898 – 1956), Weill, Kurt (1900 – 1950)**

***Ópera de tres centavos, La (541.4)***

[...] resonará este fin de semana la música de Kurt Weill para *La ópera de tres centavos* de la Compañía Atalaya que dirige Ricardo Iniesta en el cincuentenario de Brecht. Si la política y las artes del funambulismo circense mantienen una promiscua relación, *La ópera de tres centavos* sigue planteando la dialéctica subversiva de Mackie Navaja sobre los límites de lo moral en una sociedad plutocrática (DORIA, en ABC, 15-X-06: 30).

□ **Bretón, Tomás (1850 – 1923), Sánchez, Bernardo (1961 – ), Vega, Ricardo de la (1839 – 1910)**

***Verbena de La Paloma, La (10.65)***

Todo cabe, hasta una suerte de glorificación de aquella conocida canción *Dos gardenias para ti* utilizada como final glorioso de este complejo teatral madrileño en un apreciación personal, jamás admisible. Su interpretación resultó de alta clase tanto por las voces como por su calidad actoral, sin olvidar una bailarina, la iluminación... Existen puntos gratos como esos personajes que juegan a las cartas o a la petanca en la terraza de los cubos, una suerte de leit motiv sobre la china-na con un movimiento de piernas que es personalísimo enganche de una muy conocida actriz. Pero en definitiva, no, no me mueve a elogiar lo presenciado y oído, sino es por su buena traducción y el inevitable recuerdo del garbo y castizo Madrid. Bien la orquesta,

mejor todavía los coros. El todo, gobernado por Miguel Roa, siempre campeónísimo en sus lides (IGLESIAS, en ABC, 02-VIII-06: 49).

□ **Bretón de los Herreros, Manuel (1726 – 1873)**

*Pelo de la dehesa, El (560.27)*

La tensión cómica de la obra se establece entre la cursilería finolis de una parte y la llaneza aldeana de la otra; mientras los capitalinos se escandalizan de las maneras y atuendos del paleta, éste es incapaz de soportar normas y costumbres que se le antojan absurdas y además incómodas. Una farsa con momentos muy divertidos que Pepe Quero ha montado subrayando en exceso lo caricaturesco; su intento de añadir forzada comicidad a lo de ya de por sí cómico desemboca en chafarrinón. En esa tónica de farsa hipertrofiada, sobresalen la interpretación del estupendo Chete Guzmán en la piel del rústico don Frutos, que encarna en clave de homenaje a ese actor inmenso que fue Paco Martínez Soria, y la criadita enamoradiza de Magdalena Broto, salpicada de delicados detalles de comicidad (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 23-III-08: 74).

□ **Britten, Benjamin (1913 – 1976)**

*Pequeño deshollinador, El (522.4)*

Con música de Benjamin Britten y libreto de Eric Crozier (cantado en inglés con diálogos en castellanos, adaptados por Ignacio García) la obra cuenta la historia de un niño que limpia chimeneas en la Inglaterra de finales del siglo XIX, y que tiene un jefe que le esclaviza. Ante tal situación, son los niños de una de las casas donde va a trabajar Sam los que deciden liberarle del opresor [...]. El doble reparto, formado por niños y cuatro adultos, estará dirigido desde el foso por Pablo Heras, que se pondrá al frente de la Orquesta Escuela de la Sinfónica de Madrid (GAVIÑA, en ABC, 08-I-08: 54).

*Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The (480.3)*

*The rape of Lucretia* es ópera de cámara en dos actos, divididos en dos cuadros. A la simetría formal se asocia una estricta estratificación musical. Cada personaje depende de un motivo musical bajo el principio del leitmotiv, y éste establece las cohesiones a través de transformaciones simbólicas [...]. El sentido cristiano del libreto de Ronald Duncan, a partir de un texto de André Obey, con Shakespeare de fondo, obliga a comentar el beneficio de la vida eterna y la redención. De ahí que *The rape of Lucretia* sea, a la postre, un símbolo inaccesible y no una criatura de carne y hueso como quiso parecer. Ni la voz profunda de la protagonista conseguirá evitarlo. Puede escucharse la grabación de la mítica Kathleen Ferrier, para quien

Britten escribió el papel. Con el coro final se cierra la forma, pero atenúa cualquier efecto. Aun habiendo soportado Lucrecia la ignominia, aún siendo objeto de compasión, pese a ser la exquisita reencarnación de una música que la impregna en su más profunda intimidad (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 10-XI-07: 58).

□ **Brook, Peter (1925 – )**

*Warum Warum (Por qué, por qué) (686.5)*

La pieza elaborada por Brook y Marie-Hélène Estienne es una suerte de mosaico oracular que reúne textos de revolucionarios e iluminados de la religión teatral: Antonin Artaud, Edward Gordon Craig, Charles Dullin, Meyerhold, Zeami Motokiyo y William Shakespeare. Fábulas, confesiones, dudas, teosofías escénicas, deslumbramientos, sueños, argumentaciones teóricas y esquiras textuales conforman un recorrido fragmentario y zigzagueante cuya guía son los pedazos del mapa incompleto de un vasto territorio inagotable [...]. La interpretación de Miriam Goldschmidt alcanza por momentos carácter hipnótico a los sonos de un extraño instrumento llamado al parecer *hang*, que es de origen suizo y se asemeja a dos amplias palanganas de bronce unidas por las bocas; lo tañe Francesco Agnello y consigue extraer de él melodías acariciadoras que parecen de otro mundo, de ese universo en el que tal vez se halle la justificación, el hilo dorado que Peter Brook persigue denodadamente, sabiendo desde el comienzo que la meta es precisamente el viaje. El objeto de la búsqueda es la búsqueda en sí misma. Por eso, al viajero le aguarda a su llegada un punto de partida: Warum Warum es decir, Por qué Por qué (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-XI-08: 89).

□ **Brooks, Mel (1926 – )**

*Productores, Los (221.236)*

La producción española, en la que se ha echado el resto y en la que se nota la millonaria inversión, convierte el escenario del teatro Coliseum en una auténtica fiesta para los sentidos. Al contrario que otras producciones ya vistas en Madrid, esta obra no es una franquicia, y permite libertad de acción en cuanto a la escenografía, la iluminación, la dirección o la coreografía [...]. La presencia de Santiago Segura y José Mota es sólo la punta del iceberg de un gran musical y un espléndido espectáculo riéndose a la pareja protagonista. Santiago Segura nunca le hará sombra a Plácido Domingo; Dios no le ha llamado por ese camino, pero el esfuerzo realizado ha dado sus frutos, y su Max Bialystock (que con toda seguridad ganará mucho enteros en cuanto el actor pierda entumecimiento) es divertido y entonado en líneas generales. Lo mejor: Torrente ni se asoma. José Mota es todo un

descubrimiento, porque canta y baila con gusto y su Leo Bloom tiene la fragilidad y el temblor necesario que requiere su personaje, que él ha definido, con toda justicia, como un bombón. Los secundarios no son tales. Mel Brooks se llevaría a Fernando Albizu a Broadway si supiera inglés; con eso está dicho todo de este gran (en todos los sentidos) actor. Dulcinea Juárez es una Ulla seductora y musical, y una estupenda cantante; Miguel del Arco se transforma para componer un Roger de Bris magnético, lleno de matices; y Ángel Ruiz afila su interpretación con un sibilino y siempre acertado Carmen Ghia. Un espectáculo, en fin, para disfrutar desde el primer al último minuto (BRAVO, en ABC, 16-IX-06: 55).

□ **Büchner, Georg (1813 – 1837)**

*Woyzeck* (68.4)

Una pieza seminal de la que se conservan veintisiete escenas sin un final concreto: ¿ejecución, suicidio, muerte accidental...? Su carácter fragmentario y su condición de obra abierta es lo que la hacen tan moderna. *Woyzeck* se erige así como emblema del ser humano atrapado en la contradictoria perplejidad de ser al tiempo víctima y verdugo, preso de condicionantes sociales y psicológicos de los que no puede huir, esencialmente abismado en una soledad sin fondo [...]. Cardoso ha concebido un montaje muy atractivo de este misterioso drama social sobre una hermosa e inquietante escenografía de Ribeiro. El espectáculo alterna escenas de mucho movimiento, muy bien coreografiadas, con otras de tensa quietud, y tiene también muy en cuenta la fuerza de los elementos simbólicos. Los actores realizan un vigoroso trabajo conjunto, con el contrapunto del *Woyzeck* de Tónan Quinto, ensimismado en tormentas interiores (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 13-II-06: 60).

□ **Burgos, Javier de (1778 – 1848), Giménez, Gerónimo (1854 – 1923)**

*Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23)

Espectáculo brillante, magníficamente representado en su parte musical y también escenográfica, con decorados tan sencillos como acertados. En resumen, se pudo ver seguridad en el foso y un escenario sumamente divertido y gracioso. Los directores Miguel Roa (musical), Santiago Sánchez (de escena) y Antonio Fauró (del coro) a buen seguro que estarán satisfechos y hasta orgullosos por sus espléndidos resultados en común [...]. Merecen un recuerdo los titulados cantantes-actores porque las dos condiciones se revisten de inusitada calidad, lo mismo que cabe destacar el cuerpo de baile que, en su total de ocho bailarinas y cuatro bailarines, se encabezan con la extraordinaria pareja solista de Primitivo Danza y Cristina de Vega

[...]. Las castañuelas, tan importantes en las dos zarzuelas, merecen un más atento repaso. La luz y el rico colorido de los figurines, la coreografía en general, cierran un cuadro múltiple en el elogio. El público se volcó en ovaciones ante tan espléndida traducción (IGLESIAS, en *ABC*, 27-VI-06: 68).

#### □ Cabal, Fermín (1948 – )

##### *Tejas Verdes* (657.20)

Tras un corto paso por el Círculo de Bellas Artes, llega a la sala pequeña del Español el interesante montaje que Pape Pérez ha concebido de *Tejas verdes* el mapa de voces en el que Fermín Cabal cartografía un segmento particular de la historia universal de la infamia, tan pródiga en muestras de la capacidad humana para lo inhumano, para convocar el dolor y la muerte de los semejantes, y lo que es aún más terrible: para justificarlo [...]. Testimonios que dibujan una silueta en la que caben las historias de las miles de personas borradas del mapa por los sicarios de Pinochet, una terca catarata de hechos con los que Cabal levanta acta notarial del espanto. En un escenario agobiante tapizado por periódicos sobre los que se proyectan imágenes de aquellos años en los momentos de transición entre escenas, Pape Pérez edifica un montaje sobrecogedor. Tres actrices dan cuerpo a las diferentes voces con sobriedad, puntuales y ajustadas, evitando los excesos melodramáticos, en una interpretación intensa y sin fisuras (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 17-X-08: 85).

#### □ Caballero, Ernesto (1958 – )

##### *Auto* (452.39)

Un entramado de diálogos y monólogos que aúna la efectividad cómica a la crítica y dibuja el perfil de una clase media hiperconsumista que desgrana letanías publicitarias al tiempo que da su explicación de los hechos. Los personajes derraman sobre el escenario su caudal de afanes y culpas, de deseos escondidos e incertidumbres, de frustraciones y miserias, aportan datos sorprendentes que ponen en perspectiva el complejo avispero de factores latentes bajo un suceso sencillo en apariencia y todo desemboca en un final más o menos inesperado. Caballero ejecuta un ejercicio de dirección transparente y bien medido sobre la limpia escenografía de De Raymond, inteligentemente libre de connotaciones y acertadamente iluminada por Gómez Cornejo. Populares por sus trabajos televisivos, los estupendos actores realizan un trabajo de inspiración naturalista y empapan a sus personajes del fresco palpito de la vida, son gente de verdad, como con la que nos cruzamos a diario o nos contempla desde el otro lado del espejo (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 01-XI-07: 89).

### ***Maniquís (651.62)***

Ernesto Caballero trenza los mimbres del cuento fantástico, la fábula moral y la parábola social para hacer que cinco maniquís de la planta todo para señoras de unos grandes almacenes se conviertan en seres de carne y hueso en virtud de una suerte de transustanciación cuasi vampírica. Las muñecas acceden sorprendidas a su nuevo estado, comprueban que se mueven, que pueden sentir dolor y su inocencia inanimada abre paulatinamente los ojos a un mundo marcado por las leyes del consumo que son las que ellas han podido observar desde su inmovilidad y la fisiología: adquieren conciencia y una filosofía existencial condicionada por los eslóganes comerciales. Un tránsito en el que juega un papel decisivo la ironía aliñada con unas pizcas de escozor satírico, pero que no va más allá de lo que parece el desarrollo de un ejercicio de taller teatral, bien interpretado por las cinco actrices que pasan de maniquís a mujeres, y sencilla, eficaz y aseadamente dirigido por el propio Caballero (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 26-IX-08: 96).

## □ **Calderón de la Barca, Pedro (1600 – 1681)**

### ***Casa con dos puertas mala es de guardar (422.59)***

Un montaje que se ve con agrado pese a algún jeribequé escenográfico con puertas y paredes que, a mi juicio, entorpece innecesariamente la acción, y a un vestuario entonado cromáticamente en blanco con detalles en azul que puede llamar a cierta confusión entre personajes, aunque, claro, ese componente de confusión entre amantes y amadas está en el motor de la obra. Las interpretaciones son sobresalientes, comenzando por la Marcela de Alejandra Torray, cada vez mejor cuajada como actriz; el Lisardo de Alberto Maneiro, el Félix de Gabriel Moreno o el Fabio de Miguel Foronda, muy aplaudido en su monólogo de añoso galán lleno de achaques. Y mención especial a la desenvoltura de una casi debutante, Candela Rabal desbordante de frescura en su personaje de la criadita Silvia. Un año más, Manuel Canseco ofrece una estupenda alternativa para las noches de verano en Madrid (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 22-VII-07: 87).

### ***Mágico prodigioso, El (270.12)***

Al teatro Albéniz llega un Calderón poco representado: *El mágico prodigioso*, el primer trabajo que presenta en la capital Juan Carlos Pérez de la Fuente desde que dejara la dirección del Centro Dramático Nacional [...]. Juan Carlos Pérez de la Fuente ha realizado un montaje en la que el componente ritual y religioso tiene una gran importancia. Jacobo Dicenta (Cipriano), Beatriz Argüello (Diablo) y Cristina Pons (Justina) conforman el trío protagonista de esta producción. Junto a

ellos están Xabier Elorriaga, Manuel Aguilar, Jorge Basanta, Alejandra Caparrós, Sergio de Frutos, Luis Carlos de la Lombana, Rodrigo Poisión, Israel Ruiz y Nicolás Vega. Ana Garay firma la escenografía (una suerte de baldaquino que refuerza el carácter ritual de la representación) Javier Artiñano el vestuario y Juan Gómez Cornejo la iluminación (BRAVO, en ABC, 12-XI-06: 89).

***Manos blancas no ofenden, Las (672.57)***

*Las manos blancas no ofenden* presenta un delirante y muy divertido argumento atiborrado de amores contrariados, celos, equívocos, suplantaciones, disfraces, despechos, amistades, rencillas familiares, lances de honor, paralelismos entre amos y criados, números musicales, moderadas transgresiones y un final feliz que a casi todos contenta [...]. La acción, que transcurre en una Italia idealizada, se ha trasladado estética y musicalmente a un estilizado siglo XVIII, realizado por el bello vestuario de Lorenzo Caprile y la partitura que escribió para la pieza hacia la mitad de ese siglo el violinista y compositor José Herrando padre, según explica la directora musical del montaje, Alicia Lázaro, en su documentado texto del programa de la función; ilustraciones de Nebra, Soler y Vivaldi completan el cuidado tapiz musical de este espectáculo preciosista, primorosamente dirigido por Eduardo Vasco, que ha conseguido imprimir a todo el repertorio de la Compañía Nacional de Teatro Clásico un tan alto nivel estético como rigor dramático. Estupendo también el terreno interpretativo, donde el elenco habitual realiza un gran trabajo. Desde el Federico de Joaquín Notario a la Lisarda de Pepa Pedroche, pasando por la Serafina de Montse Díez, aunque en esta ocasión haya que destacar el papel anfibio que borda Miguel Cubero como César. Una animada y muy amena fiesta palaciega (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-X-08: 97).

***Pintor de su deshonra, El (579.50)***

*El pintor de su deshonra* resume, explícita y exhibe ese estilo en el que la brillantez no sacrifica la exigencia. La obra elegida para el aniversario es un prodigio de construcción, con su alternancia de temas serios y cómicos, versos brillantes y, en lo que al fondo respecta, cuestionando de alguna forma el rigor de los estrictos códigos del honor [...]. En el plano interpretativo, la CNTC ha alcanzado un tono general excelente; en este terreno merece la pena destacar el cabal don Juan de Arturo Querejeta, la vehemente Serafina de Nuria Mencía, lo bien que ensambla los matices de su personaje Eva Trancón, el templado Juanete de José Ramón Iglesias y el humor que imprime a su príncipe de Ursino Fernando Sendino. Un espectáculo digno de tan gozoso aniversario (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-IV-08: 88).

***Vida es sueño, La* (117.33)**

Garbisu, un actor con un amplio equipaje en el teatro clásico, califica *La vida es sueño* como una obra genial e inabarcable [...]. Entre las singularidades que presenta este montaje, producido por la compañía Amara, creada por el propio Garbisu, se refiere el director a su concepción escenográfica [...]. Gabriel Garbisu ha contado para esta puesta en escena con una compañía de ocho actores: Lino Ferreira encarna a Segismundo, uno de los grandes personajes del teatro español. Le acompañan Miriam Montilla (Rosaura) Carlos Ibarra (Clarín) Gabriel Moreno (Clotaldo) Eduardo Navarro (Criado y Soldado) Nicolás Vega (Astolfo) Manuela Paso (Estrella) y Javier Román (Basilio) (BRAVO, en ABC, 11-III-06: 58).

Llega al Albéniz *La vida es sueño* como último espectáculo que albergará la sala antes de su desaparición y es inevitable asociar el título con el adiós a este espacio teatral [...]. En menos de dos horas, la versión plástica, rigurosa y concentrada de Pedro Manuel Villora subraya y elucida con sabiduría ese juego de fuerzas y elementos en tensión que Juan Carlos Pérez de la Fuente ha llevado a escena con vigor, y hasta crispación en algunos momentos, situando estéticamente la historia en la tierra sin tiempo de los mitos, en sintonía con esa era imprecisa de la antigüedad (o tal vez el futuro) en que transcurren muchas obras más o menos históricas de nuestros clásicos; impresión a la que contribuye el buen vestuario atemporal de Artiñano. Un laberinto de columnas negras y blancas que juega con cambiantes trampantojos de perspectivas conforma el inquietante ámbito escenográfico firmado por Garrigós. En el plano interpretativo, Fernando Cayo encarna a un Segismundo que alcanza momentos de vibrante intensidad en carne viva. Estupendos también el imponente Basilio de Chete Lera, la Rosaura vehemente de Ana Caleya, el Clarín cómico y perplejo de Daniel Huarte, y el Clotaldo de Jesús Ruymán, junto al buen hacer del resto del reparto. Un montaje de altura (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XII-08: 92).

□ **Calleja, Rafael (1870 – 1938)**

***Bribonas, Las* (417.23) → v. Martínez Viérgol, Antonio**

□ **Calonge, Eusebio (1963 – )**

***Los que ríen los últimos* (488.10)**

El tándem formado por el autor Eusebio Calonge y el director Paco de La Zaranda, con aportaciones de creación colectiva a la olla común, presenta en esta ocasión el viaje a ninguna parte de los últimos mohicanos de una compañía circense familiar; tres hermanos, Los Zarandini Brothers, como se anuncian con ironía, transportan sus

pertenencias en un vehículo que parece surgido del magín del profesor Franz de Copenhague, pues ensambla triciclo y bañera con mucho aditamento de utensilios diversos [...]. Un espectáculo rotundo, empapado de melancólico coraje, pertinaz en unas formas que lo hermanan mellizamente con otros anteriores de esta compañía de teatro inestable de Andalucía la Baja y, también, lo empujan hacia delante, siempre tirando del carro, pues - ya lo escribió Cavafis - el viaje mismo es finalmente el destino (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 06-XII-07: 86).

□ **Campos García, Jesús (1938 – )**

*d.juan@simetrico.es (693.9)*

El dramaturgo Jesús Campos ha dado una vuelta de tuerca al legendario personaje con una obra que presenta ya en su título una declaración de intenciones: se alude a *d.juan* como referencia y enlace con la tradición; la @ señala su actualidad; el *simétrico* alude a la ambivalencia de Don Juan y Doña Inés, y cierra el *.es* como inequívoca denominación de origen de los disparates que, fuera de aquí, mal se entenderían. Sólo tres personajes integran la función: María Cotiello (Inés) Carlos Manuel Díaz (Juan) y Francisco Vidal (Rector) Según el autor, director también de la función, la actualización del Don Juan requiere una edificación de nueva planta en la que sólo pueden y deben subsistir los componentes básicos del drama: violencia, sexo, religión y muerte (BRAVO, en ABC, 31-X-08: 98).

□ **Canabach, José ( )**

*Madrugada de cobardes (398.168)*

Un encuentro en la alta madrugada en que las motivaciones de uno y otro no son las que en principio cabría suponer. Los dos hombres hablan, el ladrón intenta dilatar la preceptiva llamada a la policía y el guardia parece alentar el juego, esa suerte de duelo entre dos personas pertenecientes a estamentos sociales diferentes y cuyos destinos coinciden en un escenario singular: una verdadera cámara de los secretos; así, las cajas de seguridad que van siendo abiertas revelan pecados inconfesables, conductas delictivas, miedos y ambiciones. El autor mantiene a buen nivel el termómetro de la intriga, da pistas, introduce factores que hacen variar la perspectiva de las fichas en el tablero y culmina como director un montaje bastante entretenido que tal vez ganaría si se acortara una miaja. En el plano interpretativo, un seguro y elegante Juan Carlos Naya y un eficaz y matizado Ángel Solo, ladrón y guardia, respectivamente, redondean el buen acabado de la representación. Una muy agradable propuesta teatral (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-VIII-07: 65).

□ **Cañas, Juan (1976 – ), Tato, Álvaro (1978 – )**

***Mi misterio del interior* (153.150)**

*Mi misterio del interior* es un formidable invento en el que la compañía Ron Lalá aborda y borda, en clave musical, una sucesión de hilarantes números sobre asuntos como la percepción del yo, una interpretación inversa del botellón, una coreografía polaca colectiva, unas bulerías del Polo Norte y un descacharrante y peliagudo cultivo del palíndromo en un concurso televisivo en el que se intenta desenmascarar al hombre capicúa y se descubre que, efectivamente, se trata de un impostor que en sus frase utiliza sólo una vocal, la a. Un espectáculo vibrante, musicalmente redondo y, sobre todo, muy inteligente (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-VI-06: 54).

□ **Cano, Nacho (1963 – )**

***En tu fiesta me colé* (4.166)**

Muchos de los espectadores que ayer por la mañana se acercaron al teatro Movistar pisaban por primera vez un patio de butacas y se estrenaban como espectadores teatrales. Algunos no sabían qué es un musical y a la mayoría le sonaba Mecano por los anuncios y, quizás, porque sus padres les hubieran puesto alguna vez un disco suyo [...]- Sin embargo, todos esos niños empezaron a dar palmas nada más sonar la primera nota y lo hicieron con entusiasmo y alegría a lo largo de las dos horas que dura *En tu fiesta me colé* la versión familiar que ha fabricado Nacho Cano de su *Hoy no me puedo levantar*[...]. El esqueleto del argumento de *Hoy no me puedo levantar* se mantiene en este *En tu fiesta me colé*: dos jóvenes dejan su pueblo y se trasladan a Madrid para triunfar dentro del mundo de la música. Andreu Castro y Javier Navares, dos de los actores del musical grande han colaborado con Nacho Cano para retejer la historia. De ella se han eliminado todas las expresiones inadecuadas han desaparecido también las referencias sexuales y la peripecia de uno de los protagonistas, a quien la droga degrada y lleva a la muerte por sida en el original; en este musical infantil su adicción se limita a la cerveza y su muerte la provoca el atropello de un tren. Hay también personajes reciclados y acercados al imaginario infantil, como la sinuosa manager que aquí se convierte en una mefistofélica bruja – Rapelita - que ofrece al protagonista el triunfo a cambio del alma (BRAVO, en ABC, 18-XII-05: 70).

***Hoy no me puedo levantar* (21.1195)**

[...] se ofrece al público un espectáculo técnicamente impecable y escénicamente deslumbrante, con un auténtico derroche de alardes tanto en su imaginativa escenografía como en su muy desigual

vestuario. Pero hay más ruido que nueces en este musical. En torno a una historia demasiado trillada (la de los jóvenes que llegan del pueblo a la capital para triunfar en el mundo de la música y su degeneración personal tras lograr el éxito) que transcurre en los movidos años ochenta madrileños- -en vez de sueño americano sueño castizo -se han incrustado las canciones de Mecano, el gancho fundamental del espectáculo. Pero, salvo en muy contadas excepciones, su encaje dentro de la historia resulta excesivamente forzado, y son más una rémora que un apoyo para el desarrollo del musical [...]. El afán de incluir muchas canciones lleva al musical a una duración excesiva (tres horas y media) que sólo se soporta cuando se tiene delante una obra maestra, que no es el caso. Hay un esfuerzo y un trabajo admirables en este musical. Especialmente por parte de los intérpretes. Miquel Fernández es un artista más que relevante. Ya en *Rent* o *We will rock you* había demostrado su talento, y aquí protagoniza los momentos musicalmente más logrados; Diego París convierte su personaje en oro, y Javier Godino convence y conmueve con la degeneración de su personaje. Son los más destacados de un elenco que derrocha entusiasmo y buen hacer (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 09-IV-05: 70).

#### □ **Carrière, Jean-Claude (1931 – 2021)**

##### ***Controversia de Valladolid, La (94.10)***

En 1550, se produjo en Valladolid una discusión entre Bartolomé de las Casas y Juan Ginés de Sepúlveda con el fin de determinar si los indios americanos eran seres humanos y poseían almas. Este debate, que hoy en día resulta absolutamente disparatado, sirvió de inspiración a Jean-Claude Carrière, guionista habitual de Luis Buñuel, para su novela *La controversia de Valladolid* (1992) que él mismo convirtió después en pieza teatral [...]. Fue el actor Ferrán Rañé, que interpreta a Bartolomé de las Casas, quien impulsó, fascinado por la obra de Carrière, la puesta en marcha de este proyecto. Encontró el compañero de viaje ideal en Carles Alfaro, creador del Moma Teatre valenciano [...]. Carles Alfaro ha querido que el espectador asista como voyeur a esta reunión, y para ello ha prescindido de ingredientes dramáticos o escenográficos. Tan sólo se ha recurrido a un escenario que gira de manera imperceptible y que le ha servido tanto para resolver un problema técnico como para darle un carácter cinematográfico al montaje. Junto a Rañé intervienen también, entre otros, Manuel Carlos Lillo y Enric Benavent (BRAVO, en ABC, 22-II-06: 68).

Carrière ha recreado la esgrima dialéctica utilizada en la *Controversia* y sintetizado sus líneas maestras, aunque centrándola fundamentalmente en la humanidad o no de los indios [...]. Una muestra de teatro de ideas en forma de encendido pulso que se sigue

con interés. Carles Alfaro imprime a la función un sutil y esforzado aliento de teatralidad, que, en lucha denodada contra el escaso movimiento escénico, sitúa a los debatientes sobre una plataforma que gira muy despacio, casi imperceptiblemente, y que ofrece al espectador diversas perspectivas de la controversia, en perjuicio a veces de la correcta audición de sus parlamentos. Merece ser destacado el cuidado vestuario de calidades pictóricas que firma María Araujo. En el terreno interpretativo, Ferrán Rañé es un Bartolomé de las Casas vehemente y en bastantes ocasiones atropellado, frente a la serena gravedad de su adversario, encarnado por Manuel Carlos Lillo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-III-06: 63).

□ **Casale, Glenn ( )**

***Bella y la bestia, La (374.488)***

*La bella y la bestia* es un espectáculo emocionante, gracias a un libro tan inteligente como imaginativo, y a una música tan teatral como comunicativa [...]. Los intérpretes tienen mucho que ver con el entusiasmo con el que el público responde al final de la función. Mención especial para Julia Möller, que tiñe cada momento de su interpretación con el color adecuado, y que canta con calidad y naturalidad. David Ordinas se enfrenta a su primer papel protagonista, y es una Bestia más que respetable. Pablo Puyol pone su peso escénico al servicio de Gastón, y aunque su tesitura natural es más alta que la del personaje, su interpretación merece un sobresaliente; la misma calificación que obtiene el trabajo de todo el elenco, en el que apenas hay fisuras (BRAVO, en ABC, 06-X-07: 74).

□ **Casanovas, Jean François (1949 – 2015), Solá, Eduardo ( )**

***Caviar Follies (660.76)***

Hay tangos, milongas, vales porteños, músicas diversas y, encabezados por Casanovas y Solá, unos intérpretes prodigiosos en el gesto, que dominan cada músculo y, ejecutantes impecables de sus coreografías, se las apañan también para incluir el subrayado satírico y la doble intención en el envite. El vestuario es bellissimo y cada cuadro está cuidado con obsesión de miniaturista. Cinco hombres y una mujer pueblan el escenario con una nutrida nómina de personajes que asombra y divierte a los espectadores hasta desembocar en una cosecha de aplausos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-X-08: 99).

- **Casey, Warren (1935 – 1988), Jacobs, Jim (1942 – )**

*Grease, el musical de tu vida (668.106)*

Esta producción brilla especialmente en los momentos corales, gracias a las dinámicas coreografías de Coco Comín, que las ha llenado de guiños y referencias- -algunas literales- -a las de la película de Randal Kleiser. Estas escenas tienen la electricidad y la energía necesaria - aunque el volumen sea muy, pero que muy excesivo en muchos momentos - para conectar con el público y lograr que los espectadores muevan los pies en la butaca. La función, sin embargo, baja muchos enteros en las partes habladas, dibujadas con trazo grueso - a veces incluso descuidadas, como la escena del gimnasio, en la que aparece una operadora de cámara vestida de paisano - excesivamente caricaturescas, más propias de dibujos animados que de una obra con personajes de carne y hueso. Grease no es Shakespeare, eso está claro, pero sí merece una puesta en escena menos exagerada (BRAVO, en ABC, 17-X-08: 87).

- **Castets, Fernando (1959 – ), Iglesias Durán, Olga (1975 – ), Sánchez Arévalo, Daniel (1970 – ), Serrano de la Peña, David (1975 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla (678.78)*

Musicalmente es un espectáculo impecable, en el que Limón ha vertido su buen gusto y su talento para convertir temas inolvidables en piezas del siglo XXI sin que pierdan sabor; le ayuda un puñado de jóvenes intérpretes- -con mención especial para Sandra Carrasco, Ondina Maldonado, Mara Barros o Alejandro Vega- que se han adaptado a ese particular lenguaje. Pero la nave hace aguas, precisamente, por la parte más inesperada, porque la extraordinaria creadora que es Blanca Li pincha en hueso, con una puesta en escena tan atrevida como extravagante y unas coreografías delirantes que abaratan el espectáculo (BRAVO, en ABC, 17-X-08: 85).

- **Castro, Guillén de (1569 – 1631)**

*Curioso impertinente, El (333.58)*

La puesta en escena de *El curioso impertinente* es una de esas empresas que, unida a la necesaria revisitación periódica de los campeones de nuestra dramaturgia, justifican la existencia de una Compañía Nacional de Teatro Clásico. Natalia Menéndez la ha dirigido con brío, alternando atinadamente el frenesí de vodevil barroco que empapa parte de la función con la tensión trágica que la estremece en otros momentos; en lo que respecta a la dirección de actores, ha optado por imprimir una fisicidad extrema a los parlamentos, con acciones

gestuales forzadas que a veces se sitúan al margen de la palabra y, por decirlo de algún modo, descoyuntan un tanto lo dicho de lo hecho. La estupenda escenografía circular de Roy, que ejemplifica el tiouvivo de las pasiones, el espléndido vestuario de Araujo y la matizada iluminación de Camacho se alían en un buen montaje con excelentes interpretaciones, comenzando por la cada vez más potente Nuria Mencía, y pasando por la de los dos amigos, Fernando Cayo y Daniel Albadalejo, y el resto del reparto, con mención para Arturo Querejeta, José Vicente Ramos y María Álvarez (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 16-IV-07: 76).

□ **Cavestany, Juan (1967 – )**

***Urtain* (664.49)**

El autor destierra la retórica victimista y manoseada del juguete roto y el combate más duro fue su vida ironizando sobre el sudario de palabras con que la Prensa describió la muerte del vencido titán vasco, al que encarna con un trabajo tan físico como cuidado en matices un impresionante Roberto Álamo en una de las mejores interpretaciones que se han podido ver en los escenarios madrileños en las últimas temporadas. El resto del reparto, multiplicado en voces y personajes, conjuga un trabajo coral de gran altura muy bien dirigido por Andrés Lima, que mueve brillantemente el vertiginoso carrusel, aunque tal vez se exceda en algunos efectos cómicos repetitivos. Un espléndido y amargo espectáculo teatral (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-IX-08: 95).

Biografía sin grandeza la que devana Juan Cavestany en este *Urtain* en doce asaltos, desde la muerte al nacimiento, un formidable artefacto teatral con tantas facetas como voces entre doce cuerdas y una pantalla de humo. Brillante trabajo de Animalario en el que sobresale, frágil y amargo, un Roberto Álamo que se desdobra entre su padre y el púgil. Gran velada (ARMADA, en ABC, 03-X-08: 90).

□ **Cercas, Javier (1962 – )**

***Soldados de Salamina* (401.16)**

La palabra es la absoluta protagonista de esta puesta en escena, en la que apenas hay acción. El libro tiene tres capítulos y el espectáculo, tres partes. La primera, cuya puesta en escena consiste en una página en blanco donde se escriben las palabras, presenta el material desordenado que necesita un detective para ponerlo en orden. Cercas es quien encuentra esta materia prima comentó Ollé. La segunda parte coincide con el libro. Ollé lo concibe como un monólogo de Sánchez Mazas, que vuelve como un hombre muerto y se ofrece al público desnudo de vanidad y orgullo para enfrentarse con el auditorio. El

actor Luis Marco da vida a Sánchez- Mazas [...]. Por último, la pieza se despide con la decepción de Cercas, que intenta encontrar un héroe y sólo encuentra a un soldado. La escena se centra en un diálogo entre Miralles (Carlos Álvarez- Nóvoa) y Cercas (Gonzalo Cunill) La música juega un papel relevante con colaboraciones de Serrat, Ibáñez y Comelade (GÜELL, en ABC, 12-IV-07: 80).

□ **Cercós, Ángel ( ), Martínez, Montse ( )**

*Casiopea, reina del firmamento (709.14)*

Se trata de un espectáculo musical de Ángel Cercós y Montse Martínez que narra las aventuras de personajes que representan algunas de las constelaciones más conocidas de nuestro hemisferio. Casiopea, Perseo, Andrómeda, Cefeo y Pegaso, junto a Plutón viven en un tiempo en el que el Universo estaba gobernado por los Dioses (ABC, 19-XII-08: 84).

□ **Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 – 1616)**

*Don Quixote (464.3)*

Un atractivo *digest* pergeñado por Pablo Levy y dirigido por Josep Galindo, que sirven esta desprejuiciada aproximación contemporánea al texto de Cervantes como un juego de inteligencia salpicado de matices irreverentes unificados por un tono de respeto y fiesta. El New York Theatre Workshop, en colaboración con Lucidity Suitcase Intercontinental, aportó una divertida apropiación de los códigos del culebrón para subvertirlos en *¡El Conquistador!* que mezcla inteligentemente a un actor con proyecciones audiovisuales utilizadas como escenografía de fondo y que incorporan la presencia de otros intérpretes en la pantalla del telefonillo del portero de un gran edificio de Bogotá, consiguiendo un espectáculo vivo e ingenioso; lo firman Thaddeus Phillips (que encarna al agitado portero) Tatiana Mallarino y Víctor Mallarino (actores que aparecen proyectados en la pantalla junto a otros varios) (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 29-XI-07: 84).

*Viaje del Parnaso (23.48)*

Una pieza de corte narrativo y de complicado ajuste escénico que Ignacio García May ha adaptado con buen sentido, podando, cosiendo y limando hasta darle un bruñido apropiado para el público de hoy y conservando todo el empaque cervantino. Eduardo Vasco, por su parte, realiza una labor de dirección de las de quitarse el chambergo, un primoroso ejercicio en el que la voz de Cervantes se reparte entre cinco actores que también interpretan el resto de los personajes y manipulan las decenas de títeres que se utilizan en la función. Un trabajo realizado con mimo extremo y donde la llama de la fantasía se alimenta con técnicas y elementos escénicos primitivos que conjugan

la inocencia y la maravilla, un bello atrezzo urdido por Juan Sanz y Miguel Ángel Coso y realzado por la iluminación de Miguel Ángel Camacho. Este *Viaje del Parnaso* es una verdadera joyita teatral, cuya puesta en escena gana el pulso al lastre de la escasa dramaticidad del texto y contiene momentos memorables (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 04-XI-06: 57).

- **Cervantes Saavedra, Miguel de (1547 – 1616), Margallo, Olga (1970 – ), Muñoz de Mesa, Antonio (1972 – )**

***Clown Quijote de la Mancha (2.13)***

Un miniquijote pensado para niños y niñas como se especifica bajo el título de este estupendo espectáculo. Hecho con sentido y equilibrio, divertido y bien pensado, con pies y cabeza, y con las pertinentes narices rojas que forman parte indisoluble del aliño indumentario de todo clown que se precie [...]. Es un Quijote irónico y muy humano, con el contrapunto de un Sancho cómicamente bronco, en una percepción vitalista del contenido del gran novelón. Un espectáculo muy bien dirigido por Olga Margallo y acertadamente interpretado por los siete magníficos payasos encabezados por Antonio Muñoz de Mesa, al que resulta grato reencontrar en el Español, después de haber presenciado sus peripecias y las de Olga Margallo en diferentes salas alternativas hace ya unos cuantos años. Doy fe de que niños y mayores se divirtieron de lo lindo en la función a la que asistí (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 23-I-06: 58).

- **Chalem, Denise (1952 – )**

***Dile a mi hija que me fui de viaje (466.36)***

La obra no es, sin embargo, un simple drama carcelario de denuncia, aunque tampoco obvие este aspecto. *Dile a mi hija que me fui de viaje* propicia numerosos enfoques. Salgado, de manera inteligente, no ha hecho una lectura meramente realista y así se refleja en su puesta en escena, no exenta de connotaciones poéticas. Caroline y Dominique magníficamente interpretadas respectivamente por Marta Belaustegui y María José Goyanes, junto a Marina Andina en el papel de celadora son dos mujeres muy distintas, al igual que es muy diferente el motivo por el cual están en la cárcel [...]. Jesús Salgado apunta que le preocupa especialmente la creciente incomunicación de la sociedad actual, donde cada uno está encerrado en su propio caparazón, y no hace ningún esfuerzo por acercarse al otro, máxime cuando ese otro no es de nuestro entorno, nuestro estatus. Y, así, ha querido destacar en su montaje esta cuestión. Sería bueno no esperar a situaciones límite, o circunstancias obligadas, para aproximarnos a los otros, para buscar una mutuamente enriquecedora comunicación, potenciando los

puntos de encuentro. Quizás entonces nos daríamos cuenta, como Caroline y Dominique, que, a diferencia de la apreciación de Sartre, el infierno no son los otros (RODRÍGUEZ SANTOS, en *ABC*, 03-XI-07: 30).

Chalem no escatima ningún tópico carcelario: hay una celadora brutal y otra más humana, algún detalle escatológico, un leve apunte de afectividad lesbiana, solidaridad y comprensión; la autora resuelve la pieza con un final amargo a temperatura de melodrama. Jesús Salgado desarrolla un montaje cuya estructura fragmentaria se subraya con insistentes oscuros que tal vez alarguen la obra más de lo necesario. La escenografía es discreta, mientras que la interpretación de María José Goyanes - la reclusa mayor, con un tono carcelario un punto forzado en algunas ocasiones - Marta Belaustegui - la presa rica, respunteada con solvencia - y Marina Andina - que encarna a las dos celadoras - aporta calor humano e interés a una trama que no alcanza a volar lejos de lo convencional (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 06-XII-07: 84).

- **Chapí, Ruperto (1851 – 1909), Ramos Carrión, Miguel (1848 – 1915), Aza, Vital (1851 – 1912)**

***Bruja, La* (503.28)**

El Teatro de la Zarzuela programó *La bruja* en 2002, poco más de un siglo después de que se estrenara sobre ese mismo escenario. Volvió a partir de una moderna versión teatral de Luis Olmos, limpia de hechos circunstanciales y diálogos superfluos. También fue suyo el cuidado de la escena, en todo momento fiel a las referencias teatrales de un libreto que sitúa la acción en el valle del Roncal y Pamplona en tiempos del débil Carlos II. Ahora, se recupera aquella puesta en escena. Miguel Roa y José Miguel Pérez- Sierra se alternarán en el podio. Carmen Belloch, José Bros, Susana Cordon, Nancy Fabiola Herrera y varios más darán vida a los personajes. Tienen a su favor la música de Chapí, romanzas y concertantes, una famosa y elegante jota, el coro de pelotaris y los zorcicos con gaita y tamboril que no han dejado de entusiasmar a los espectadores. Todo gracias a una partitura peculiar cuidada y digna del creador lírico dramático español más importante de todos los tiempos (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 08-XII-07: 58).

- **Chapí, Ruperto (1851 – 1909), Fernández Shaw, Carlos (1865 – 1911), López Silva, José (1861 – 1925)**

***Revoltosa, La* (215.38)**

*La Revoltosa* es una de las zarzuelas más conocidas por el público amante del género [...]. Al excelente reparto vocal - María Rodríguez, Josep-Miquel Ramón o Jesús Castejón - se suma un gran elenco de

actores con una marcada vis cómica, como Luis Varela y el debutante en el género Eloy Arenas (GAVIÑA, en ABC, 22-VI-07: 82).

□ **Chapí, Ruperto (1851 – 1909), Ramos Carrión, Miguel (1848 – 1915), Aza, Vital (1851 – 1912)**

***Rey que Rabió, El (385.53)***

*El rey que rabió* de Ruperto Chapí, posee personalidad muy definida dentro del campo de la zarzuela y es, por lo menos, delicado llevarlo al hoy tan acostumbrado montaje renovador [...]. Partitura magistral dentro de la zarzuela grande, que aquí reduce considerablemente el valor de unos pentagramas... Porque todo lo demás se merece una calificación de tal categoría que comprende los puntos positivos que se desee: ante todo, la versión en circo dada por Luis Olmos, soberbio director de escena, que sabe situar todo en su lugar, totalizando un divertidísimo suceso del libreto original de Miguel Ramos Carrión y Vital Aza, al que contribuye poderosamente un colorido decorado y unos figurines tan atrevidos como acertados, de la autoría de Pepe Corzo (IGLESIAS, en ABC, 23-IV-07: 72).

[...] de manera que se divertirán (eso es seguro) quienes acudan a contemplar la obra en el circense escenario en el que Olmos la imagina, y al que reduce, con razón, esta historia, mitad leyenda, mitad certeza, de la que tantas enseñanzas de índole moral, político y social (esa cuestión a la que la zarzuela echó el anzuelo en varias ocasiones) se desprenden. ¡Pero nada hay que temer! pues, en realidad, cualquier versado en estas lides del divertimento, por satírico que parezca, sabe que sólo puede ser argucia literaria y fea poner en boca de la realeza declaraciones y pensamientos [...]. *El rey que rabió* es sólo un cuento inocente y bien intencionado, y como tal pura invención. Además, no se olvide, que está lleno de estupenda música, a ratos enjundiosa, en otras más chica de opereta y hasta popular. Un prodigio, sí señores. Algo digno de contemplarse. Pasen y vean (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 22-XI-08: 57).

□ **Chéjov, Antón (1860 – 1904)**

***En torno a la gaviota (71.46)***

Con el subtítulo de *Propuesta de Juan Pastor para seis actores* se presenta esta primorosa aproximación a *La Gaviota* reducida a su pura esencia, concentrada en los seis personajes principales de la obra maestra de Anton Chejov: Nina, Trigorin, Treplev, Arkadina, Masha y Medvédenko. Pastor ha despojado el texto de acciones secundarias y pasajes laterales para ofrecernos el tuétano de la pieza, y lo ha hecho

con mimo, respeto y un amor inmenso por las palabras y los personajes chejovianos. Nada es caprichoso, todo está hecho con sentido, brillantez y limpieza [...]. Pastor acota con levedad e ironía los espacios entre escenas mientras los actores cambian los elementos de la escenografía; no al estilo tenso, omnipresente y demiúrgico de Kantor, sino casi como una sombra que ofrece algunas claves precisas. El apartado interpretativo es magnífico: María Pastor borda la fresca fragilidad y el patetismo final de Nina, Ana Alonso encarna a una matizadísima y emocionante Masha con momentos realmente estremecedores, Raúl Fernández ilumina la tormentosa vehemencia de Treplev, Ana Miranda se vuelca en esa terrible madre contaminada de narcisismo que es Arkadina, Josep Albert camina con soltura por el filo de la navaja del seductor Trigorin y Álex Tormo impregna de humanidad la asumida sumisión de su Medvéchenko. Pocos espectáculos teatrales hay ahora mismo en Madrid tan llenos de verdad y vida. Si les gusta el teatro, no se lo pierdan (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-XII-05: 66).

***Espía a una mujer que se mata (470.4)***

Silencio impresionante entre el profesor de arte que retornó a su hacienda y su hija, la joven Sonia. Entre ellos, un revolver. Pocos segundos de contacto con la expresividad de Malena Figó y Fernando Llosa antes de dar paso a un continuo ir y venir de personajes, conversaciones montadas, paralelas o cruzadas... que llenan el pequeño recinto escenográfico, casi claustrofóbico, de reflexiones del propio Veronese sobre el teatro, el amor, la ecología o el pasado. Sin pausas, manteniendo un ritmo desenfrenado, el espectador es incapaz de retirar la mirada [...]. En un ambiente de decepción, la tristeza da paso a la ira durante el reparto de la finca. Trapos sucios, como en cualquier familia: culpabilidad extendida, crueldad, verdades a la cara y vodka para paliar situaciones insostenibles cuando la cobardía mueve los hilos. Frenesí etílico y vuelta a la cotidianidad. Tan rápidos los cambios, dotados de la emoción necesaria para que hora y media regale sensaciones, sentimientos sobrecogedores, miradas increíbles y frases inolvidables. Ahora, con acento argentino (MARTÍNEZ, en ABC, 19-II-08: 79).

***Tío Vanía (539.40)***

Uno tiene la impresión de que éste es un Chéjov a rachas, con grandes momentos alternados con alguna bajada de tensión, tanto en ritmo escénico como en interpretaciones. El progresivo desmantelamiento de la casa entre un desagradable fragor de tala de árboles que se utiliza para separar los actos de la función evapora el característico tempo chejoviano de medios tonos cuajados de significaciones subterráneas. Es, desde luego, un buen montaje, espléndido en muchos aspectos,

aunque le falta un punto para transmitir la sensación de redondez. La escenografía es muy bella y está muy bien iluminada, y los actores protagonizan excelentes momentos teatrales: Enric Benavent es un Vania arrebatado y amargo, Emma Suárez imprime una elegante distancia a su Elena, Francesc Orella transmite a su doctor seguridad y un toque de cinismo práctico, Malena Alterio impregna a su Sonia de tierna tristeza y Víctor Valverde viste a su profesor de apropiada gallardía hueca. Un estupendo elenco para un espectáculo que, con todo, merece la pena (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 14-II-08: 85).

#### □ Christie, Agatha (1890 – 1976)

##### *Visita inesperada, Una (207.75)*

Gerardo Malla equilibra con sabiduría los elementos de intriga, abre y cierra con gracia las diversas puertas de este vodevil criminal y dirige con solvencia a un estupendo reparto muy bien ajustado a los tipos que encarna: la viuda sospechosa, la digna anciana madre del finado, el forastero misterioso que aparece por allí, el mayordomo, el hermano panoli del muerto, la doncella, los detectives... Jaime Blanch, Cristina de Inza, Charo Soriano, Tomás Sáez, Lola Carretero y el resto del elenco funcionan como piezas de relojería en la maquinaria urdida por doña Agatha, a veces un poco lenta, otras algo rebuscadilla, pero, al cabo, reconfortante como un té con galletas de jengibre tomado a la hora en punto. Y una coda admonitoria: en el primer acto, al personaje de la viuda, que interpreta de forma notable Cristina de Inza, se le escapa un feo andara en vez del correcto anduviera son detalles que hay que cuidar (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 06-IX-06: 59).

##### *Ratonera, La (7.101)*

*La Ratonera* tiene la estructura canónica de las tramas de la escritora británica: un lugar aislado, un crimen, la amenaza de que se produzca otro, varios personajes perfilados con un par de detalles descriptivos y convertidos todos en sospechosos, un policía que lleva a cabo su investigación, una sucesión de pistas que aclaran tanto como confunden y una sorpresa final. Un esquema desarrollado hábilmente para que el espectador, atrapado en los vaivenes de la trama, desenfunde sus habilidades deductivas y establezca sus hipótesis, convertido desde su butaca en un émulo de Sherlock Holmes o, por seguir en la correcta clave cristiana de Hercules Poirot o la señorita Marple, según gustos. Barea ha revestido la estructura de una representación digamos tradicional, de saloncito de estar, con un ingenioso envoltorio metateatral: es la propia Agatha Christie (Ane Gabarain) quien se dirige a los espectadores para acotar la trama, convirtiéndose también en uno de los personajes de la obra. Del reparto que lo estrenó en 1998 en el Teatro Real Cinema permanece

Jaime Blanch, acompañado en esta ocasión por Cristina Rivera, Klara Badiola, J. Luis Mendiara, Pablo Calvo (que estuvo también en la larga estancia anterior de la obra en el Muñoz Seca) y Fermín Sanles; todos mantienen el buen tono de este montaje sencillo, eficaz y agradable, que da lo que de él se espera, y que como los viejos sabores reencontrados, no defrauda. Como doña Agatha solicita al público al final de la función, no les voy a revelar quién es el culpable; sólo una pista: no es el mayordomo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 08-IX-05: 53).

- **Chueca, Federico (1846 – 1908), Jackson Veyan, José (1852 – 1935), Sierra, Eusebio (1850 – 1922), Valverde, Joaquín (1846 – 1910)**

*Bateo, El (630.23)*

De un lado la genialidad de *El Bateo* y del otro *De Madrid a París* recuperación de su viaje cómico-lírico en forma arrevistada[...]. Acompaña con la buena fe habitual, y singulares de bien hacer, el maestro Miguel Roa y la Orcam. Por supuesto que los lunares ya son cuestión de la escuela moderna: el ritmo a veces histérico, el texto que se pierde, la intencionada desmesura en el dibujo de muchos personajes y situaciones. Lo que llevará a alguno a pensar que la Zarzuela ha homenajeado a Chueca con una caricatura forzada y no siempre cariñosa. Las opiniones serán divergentes, aun habiendo una verdad definitiva: los emocionantes minutos de cierre, el teatro vacío y a oscuras, el piano vertical, con el compositor a su lado y en silencio, perdonan todo exceso (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 28-VI-08: 91).

- **Chueca, Federico (1846 – 1908), Domínguez, Antonio (1877 – 1942), Paso y Cano, Antonio (1870 – 1958)**

*De Madrid a París (629.23)*

De un lado la genialidad de *El Bateo* y del otro *De Madrid a París* recuperación de su viaje cómico-lírico en forma arrevistada[...]. Acompaña con la buena fe habitual, y singulares de bien hacer, el maestro Miguel Roa y la Orcam. Por supuesto que los lunares ya son cuestión de la escuela moderna: el ritmo a veces histérico, el texto que se pierde, la intencionada desmesura en el dibujo de muchos personajes y situaciones. Lo que llevará a alguno a pensar que la Zarzuela ha homenajeado a Chueca con una caricatura forzada y no siempre cariñosa. Las opiniones serán divergentes, aun habiendo una verdad definitiva: los emocionantes minutos de cierre, el teatro vacío y a oscuras, el piano vertical, con el compositor a su lado y en silencio, perdonan todo exceso (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 28-VI-08: 91).

□ **Cimarosa, Domenico (1749 – 1801)**

*Matrimonio secreto, El (74.12)*

Para introducirnos en la sucesión de enredos, mentiras, amores, pasiones y secretos desvelados, se han respetado los seis personajes originales pero se ha incluido una figura muy especial, mitad presentador y mitad narrador, que anuncia las escenas con técnicas de vodevil y monólogo. Además, para agilizar aún más el libreto, se han reducido las tres horas originales a la mitad y el requerimiento de una orquesta se ha reconvertido en un quinteto instrumental. Sin olvidar que ha sido traducido buscando la rima ocurrente [...]. Para hacer realidad la ópera se ha contado con un doble reparto que alternará: Rafael Coloma, José García, Eliel Carvalho, Andoni Martínez, Fuensanta Morcillo, Eliana Bayón, Aranzazu Urruzola y Svetlana Bassova. Todos sumergirán al espectador en un clima cómico con la música como protagonista (AMADO, en ABC, 06-II-06: 44).

□ **Cossa, Roberto (1934 – )**

*Yepeto (581.30)*

Duelo interpretativo: *Yepeto* vuelve a los escenarios españoles. La obra del argentino Roberto Cossa vuelve de la mano de Indalecio Corugedo, adaptador y director del montaje que a partir de ayer se puede ver en el Teatro Nuevo Alcalá, Emilio Linder (que también firma la versión del texto) y Álex Barahona, que debuta en el teatro con esta obra. *Yepeto* cuenta la relación que se establece entre un profesor y un joven; su nexos de unión es una chica, alumna del profesor y novia del joven (ABC, 03-IV-08: 85).

□ **Crimp, Martin (1956 – )**

*Cruel y tierno (154.40)*

Javier G. Yagüe, director de la sala Cuarta Pared, ha concebido un montaje - con los espectadores dispuestos en tres de los lados de un espacio escénico rectangular - que evoca alguno de los que ha firmado en ese ámbito alternativo. Una inteligente concepción espacial que transmite una sensación de provisionalidad y desorden, de adecuada incertidumbre, pues Amelia y sus sirvientes han sido trasladados con muebles y enseres a un hangar mientras aguardan el confuso regreso del general. La acción se desarrolla dispersa en distintos focos y esa aparente falta de concentración es la que precisamente otorga coherencia interna al espectáculo. Aitana Sánchez-Gijón, una Amelia que va de menos a más, es una actriz que se mueve en las gamas frías de la interpretación y por eso sus personajes parecen envueltos en distancia, aquí alcanza la temperatura de fusión en la escena en que se

enfrenta a su hijo, un formidable Iñaki Font. La función, ya digo, levanta el vuelo cuando por fin aparece en escena el general, que Gonzalo Cunill encarna con acierto, convirtiéndolo en un ser perdido en el laberinto de sus contradicciones, lacerado y violento, brutal y tembloroso, incapaz de aceptar el cambio de signo de su fortuna (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 01-VI-06: 66).

□ **Cruz, Nilo (1960 – )**

*Ana en el Trópico (28.8)*

Nilo Cruz, nacido en Cuba y que escribe en inglés, obtuvo el premio Pulitzer por esta pieza teatral, cuya acción se sitúa en 1929, en un periodo de transición en que los lectores, al igual que otros empleados, empezaron a ser despedidos cuando la maquinaria sustituyó a la mano de obra en la confección de los cigarrillos [...]. Nilo Cruz ha escrito - y también dirige, seguro conocedor de los resortes escénicos que pulsa - un poderoso melodrama, entendido esto en el más noble sentido del término, una historia de amor y muerte nimbada por el humo embriagador de los habanos, y en la que el poder de la literatura se acompaña con el pulso de la vida, lo estimula y desboca. Hay escenas de gran belleza e intensidad, como la de la fiesta que concluye con la canción que interpretan Lolita y el estupendo Joan Crosas. La escenografía de Gustavo Zuria y el vestuario de José Ramón Aguirre son magníficos, lo mismo que la interpretación de todo el elenco: José Pedro Carrión, gran actor, soberbio de voz y de matices; Pablo Durán, con su planta de galán de postal antigua en el papel del lector, la cubana Teresa María Rojas, Luis Fernando Alvés, Toni Acosta... Y punto y aparte para el debut teatral de Dolores González Flores, que ya había impresionado en el cinematográfico. Su Conchita es un trabajo dramático de altura que rebosa frescura y vehemencia (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-IX-05: 53).

□ **Cruz, Ramón de la (1731 – 1794)**

*Sainetes (149.112)*

Aunque estrenada en 2006, este montaje dirigido por Ernesto Caballero para la Compañía Nacional de Teatro Clásico volvió, debido a su éxito de público, al teatro Pavón en abril de este año. Este conjunto ha adquirido, bajo la dirección de Eduardo Vasco, un brillo extraordinario, y ejemplo de ello es este trabajo, de una gran frescura y vitalidad. Sin duda, uno de los mejores trabajos de la CNTC, que este año dio luz verde a un proyecto muy esperado: la Joven Compañía Nacional de Teatro Clásico (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 83).

□ **Cunillé, Lluïsa (1961 – )**

***Après moi, le déluge* (620.34)**

Las hambrunas endémicas, las guerras perennes, el saqueo y la explotación incesantes, el horror, el horror... Todo eso está latente en el conradiano viaje al corazón de las tinieblas africano que Lluïsa Cunillé propone en *Après moi, le déluge* pero se expresa en sordina, ominoso, agazapado en la vibración profunda de la obra y no con la envoltura del rutinario discurso tonante- humanitario que suele utilizarse para agitar la mala conciencia de la sociedad opulenta [...]. Esta arquitectura de palabras traza, en el tono sin emoción de la traductora, un perfil que puede ajustarse al de millones de seres humanos del África negra y conduce a un final sorprendente, sin estridencias ni desgarros [...]. Soberbio texto el de Lluïsa Cunillé, muy bien servido por Vicky Peña, que ejecuta sin perder pie un peliagudo triple salto mortal interpretativo, y Jordi Dauder, una fiera de vuelta de todo, entre cínica, amarga y vulnerable al cabo. Aunque la dirección de Carlota Subirós atraviesa algún momento delicado hacia la mitad de la pieza, cuando el flujo del discurso se remansa y la atención de los espectadores corre peligro de desleírse, conduce con sabiduría el ritmo lento de esta función llena de cargas de profundidad, y subraya con acierto los momentos clave, apoyándose en la matizada iluminación de Mingo Albir, sobre todo en la gran desembocadura. Un trabajo estupendo, de digestión pausada (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 05-VI-08: 88).

***Barcelona, mapa de sombras* (102.68)**

Un conjunto de cartografías íntimas minuciosamente trabajadas por Cunillé, que ha elaborado una comedia de aristas ácidas, salpicada de claros y sutiles toques de humor, en la que va sembrando una sucesión de minúsculos nudos que revelan su sorprendente urdimbre al final. Laila Ripoll despliega con acierto este mapa sobre el cuadrilátero del pequeño escenario de la sala, un espacio también íntimo en el que los espectadores rodean con avidez voyeurista a los actores, casi escuchando los latidos de sus corazones, atentos a su respiración y a la tracería de sus gestos, cómplices del lento bullir de las emociones puestas sobre el tapete. Muy bien dirigidos, los intérpretes realizan estupendos trabajos, con sobresaliente para el perplejo patetismo de Walter Vidarte y la serena dignidad de Montserrat Carulla, que encarnan a la pareja de ancianos. Un buen montaje apoyado en una escueta y muy eficaz escenografía de Sanz y Coso, e iluminado matizadamente por Perdiguero (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 17-III-06: 55).

□ **Dagoll Dagom, Cía.**

***Mar y cielo* (243.61)**

*Mar y cielo* narra una historia que transcurre fundamentalmente en un barco pirata tripulado por un grupo de moriscos, expulsados veinte años antes de España. En ese entorno se desarrolla la historia de amor entre el capitán del navío, Said, y una joven noble, rehén junto a su familia de los piratas. Toda una alianza de civilizaciones entre hostilidades religiosas. Albert Guinovart compuso una partitura que presenta enormes dificultades para los cantantes y que se aleja de la amabilidad melódica habitual en el género; combina solos y dúos más convencionales con coros y concertantes llenos de complicadas disonancias. Por esa partitura transitan los actores-cantantes con desigual fortuna, aunque el nivel general sea más que notable. Destaca sobre todos, por calidad de voz y de canto, Julia Möller, que ofrece una Blanca absolutamente encantadora. En el aspecto escénico es donde la producción tiene alguna vía de agua. El barco impresiona en las primeras escenas, pero condiciona sobremanera una puesta en escena que, además, necesitaría un ritmo más continuado y una iluminación y un sonido más ricos (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 23-X-06: 52).

□ **Daulte, Javier (1963 – )**

***¿Estás ahí?* (691.45)**

Una estructura del más difícil todavía que el autor director sostiene en formidable equilibrio sobre el alambre de la incertidumbre y la expectación de forma tan divertida como original, sin perder nunca el compás ni la tensión dramática. Claro está que a ello también contribuyen dos actores en estado de gracia. Él es Paco León - que tiene también la tarea de luchar contra el fantasma de su Luismi televisivo - demuestra su calibre escénico en un personaje que incorpora lo espectral a su cotidianidad como si tal cosa, desarrollando una transición cómica muy bien calibrada. Al otro lado del ring, se encuentra Clara Segura - su nombre también puede utilizarse como definición - actriz con registros de malabarista, deslumbrante, vital, un prodigio de gestualidad desdoblada, protagonista de momentos de intensidad expresiva que, con maestría inusual en nuestros escenarios, aúnan desborde y control. No se lo pierdan (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 22-XI-08: 68).

***Nunca estuviste tan adorable* (615.34)**

Hay mucho talento, humor, ternura, pulso escénico y concienzudo control de cada uno de los elementos incluidos en este gran montaje, que se cierra con un final de una brillantez que quita el hipo y que, probablemente, deje a parte del respetable sin saber a qué carta

quedarse, indeciso entre optar por el realismo agridulce, los territorios del absurdo o el capricho musical [...]. La dirección de Daulte está a la altura del espléndido texto, igual que todos los detalles de escenografía, iluminación, coreografías y vestuario. En el apartado interpretativo descuella una soberbia Anabel Alonso, tan ajustada en la disparatada esposa de los cincuenta como brillante en la confundida abuela de los setenta: imponente también Francesc Luchetti como el silencioso padre capaz de desnudar su alma ante un desconocido. Lurdes Barba, Carme Poll, A lbert Ausellé, Mireia Sanmartín y Rubén Ametllé completan la nómina de esta singular propuesta teatral ni cómica ni trágica sino todo lo contrario (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 22-V-08: 90).

#### □ De Filippo, Eduardo (1900 – 1984)

##### *Filomena Marturano* (306.131)

Concha Velasco la interpretó en 1979, siendo más joven que el personaje, y la recupera ahora, con más edad que la cincuentena pasada en que sitúa el autor a su Filomena, un detalle anecdótico pero que habla de las virtudes taumatúrgicas del teatro y de la categoría de la actriz. Este personaje de la ex prostituta que ha vivido diecisiete años con un hombre al que atrapa con engaños en un matrimonio in articulo mortis y al que pone en la tesitura de reconocer a tres hijos sabiendo que sólo uno de ellos es suyo, está cortado a su medida, con la justa mixtura entre lo cómico y lo dramático (puta, esposa y madre) y con esa punta de histrionismo medidísimo cuyas riendas exigen mucha finura interpretativa. Y Concha la tiene de sobra. Le da justa réplica un estupendo Héctor Colomé, bien acompañados ambos por un reparto con algún altibajo. La producción, como entonces, tiene el sólido sello de calidad en dirección, escenografía, figurines e iluminación que caracteriza a Juanjo Seoane. Y el público, doy fe en una función de a diario, disfruta y aplaude de lo lindo al final de la representación (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 15-II-07: 80).

#### □ Delbono, Pippo (1959 – )

##### *Silenzio, Il* (472.2)

De Pippo Delbono y su heteróclita troupe pude ver *Il silenzio* donde los efectos del terremoto de 1968 en la localidad siciliana de Gibellina, perceptibles muchos años después, han inspirado un montaje con esencias de Kantor (aunque Delbono no permanece callado como don Tadeusz sino todo lo contrario y es menos adusto) e inequívocos aromas fellinianos. Música, estrépitos, imágenes que sugieren muchas historias y evocan mundos literarios y cinematográficos en un

emocionante conglomerado lleno de vida y color (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 29-XI-07: 84).

□ **Dell, Jean (1961 –), Sibleyras, Gérald (1961 –)**

*Pequeño juego sin consecuencias, Un (277.95)*

*Un pequeño juego sin consecuencias* se estrenó en París en 2002. El año siguiente logró cinco premios Molière. Sus autores son Jean Dell y Gerald Sibleyras. La versión española la firman Íñigo Torres y Benjamín Peñamaría. La pareja protagonista la componen dos jóvenes actores que se han popularizado en la televisión: Mariano Alameda (*Al salir de clase*) y Alexandra Jiménez (*Los Serrano*). Ellos encarnan a Bruno y Clara, una pareja que se encuentra en una encrucijada habitual: la falta de alicientes en la relación y la monotonía [...]. Es también una comedia llena de erotismo, muy elegante, que habla del misterio de la vida, de la gente que está perdida en un laberinto sentimental. Demuestra que el amor es el motor de la vida y la pasión, el viento que mueve el velero (BRAVO, en ABC, 19-XI-06: 95).

□ **Desolá, David (1971 –)**

*Siglo XX... que estás en los cielos (143.34)*

*Siglo XX... que estás en los cielos* es el título de esta comedia sobrenatural de David Desola que ha inaugurado una nueva sala del Español, un pequeño recinto antes ocupado por la cafetería del teatro y en el que puede sentarse más o menos un centenar de espectadores. La protagonizan dos almas que, según explica el autor en el programa, resumen dos periodos dramáticos del siglo XX español: la guerra civil y el azote de la heroína de los años 80 [...]. Medio siglo de historia separa a ambas almas, lo que da pie a divertidos diálogos en que la joven explica al miliciano sorprendido cómo ha ido evolucionando la situación de España, a alguna broma con el catalanismo de por medio y a un quiebro final que es mejor no fastidiar revelándolo. Desola ha vertido mucho humor y ternura en esta comedia en la que se apela a la complicidad del espectador para que convierta su imaginación en escenario de la acción. Con esos mimbres, Blanca Portillo ha redondeado un espectáculo agradable y bien dicho por los actores (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-IV-06: 59).

□ **Diosdado, Ana (1938 – 2015)**

*Olvida los tambores (439.172)*

La obra se ve hoy con interés y agrado, funciona. Y funciona, virtudes del texto aparte, por el cuidado meticuloso que se ha puesto en la producción: la música que suena en el tocadiscos, los carteles y

complementos que adornan el piso donde transcurre la acción, los muebles, el vestuario... Y por las estupendas interpretaciones de los jóvenes actores. Si Carmen Morales ya había dado muestras de su calidad en la deliciosa Ninette que interpretó hace algunas temporadas y aquí vuelve a demostrar su dominio de los matices en un personaje difícil y antipático al que sabe buscarle las vueltas con sabiduría, Ana Polvorosa, que salta de la televisión al escenario (la prueba de fuego para cualquier intérprete) es una muy grata sorpresa y supera con nota el reto, con sobresaliente en algunas escenas de gran exigencia dramática. Antonio Hortelano se mete con soltura en la piel de su ambiguo personaje, que hace malabares con las mentiras y el idealismo, Guillermo Ortega ofrece un notable cóctel de humor y patetismo, y Leandro Rivera y Antonio Albella completan el buen tono general (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-X-07: 84).

□ **Domínguez, Antonio (1877 – 1942)**

*De Madrid a París (629.23)* → v. Chueca, Federico

□ **Donizetti, Gaetano (1797 – 1848)**

*Don Pasquale (309.8)*

Chausson y Don Pasquale forman una reunión de impecable y precisa comicidad. Que además sea ligero de carácter es comprensible. Más aún si le rodea un reparto tan bien armado como el que ahora ha manejado el Festival Alfredo Kraus de Las Palmas de Gran Canaria. Con Isabel Rey dibujando una Norina con sustancia, que va a más, que suena con metal y peso, y que luce una espléndida figura ante lo ingenuo y, sobre todo, lo dominante. Que sigue a Pietro Spagnoli porque es un Malatesta que tiene empaque, elegancia, que pronuncia con extrema claridad, canta con gusto y exhibe un muy interesante fraseo. Y que al final acaba con José Manuel Zapata porque ve en él a un Ernesto mesurado, de voz fresca, expresión regular pero entonación a veces dubitativa, simple como el personaje. Que todos estén a gusto y lo transmitan debe mucho al apoyo del maestro Miquel Ortega muy atento a la concertación, preciso en la medida [...]. El regusto general a viejo cine en blanco y negro, y el modernista acabado de la cubierta de un barco en continua transformación provee a la obra de una cercana y entrañable visualidad, agilidad en el movimiento y diversidad en los puntos de vista (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 24-V-06: 67).

*Elisir d'amore, L' (86.15)*

Lo mejor de esta acertada producción es la fina traza con la que el escenario dibuja a todos los personajes, y el buen espíritu, cuidado y

conocimiento con el que los lleva el director musical Maurizio Benini. Y con él la orquesta del Real y su entusiasta coro, coprotagonista fundamental en la obra. Por eso, en este Donizetti, felizmente giocoso están a gusto gentes como Patrizia Ciofi quien se presentó anoche con el timbre algo opaco, el volumen contenido, pero con muy logradas medias voces, afinados agudos y resueltas agilidades. A su lado Antonino Siragusa hizo alarde de sensatez y gusto, agradables pianos y una vocación teatral digna de su inocente personaje [...]. Ahí está, por ejemplo, Ruggero Raimondi, cantando de aquella manera pero arrollando con su corpulencia, soltura, grandeza y una jugosa teatralidad digna del cínico Dulcamara. Y en paralelo la actuación de Marco Vinco y su saludable Belcore, timbrado, bien emitido, con presencia y ademanes. Sin olvidar a María ReyJoly, eficaz y siempre atractiva. Visto lo cual, sólo queda añadir que los muchos aplausos de anoche anunciaron el éxito de futuras representaciones (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 13-II-06: 58).

□ **Dorado, Yolanda (1969 – )**

*Voces contra la barbarie (114.2) → v. Ripoll, Laila*

□ **Dostoievski, Fiodor (1821 – 1881)**

*Gran inquisitor, The (469.5)*

Jesucristo regresa al mundo mortal en una Sevilla del siglo XVI, acotada según los tópicos de la leyenda negra y el exotismo romántico; devuelve la vista a un ciego, resucita a una niña y es apresado por la Inquisición, según relata en su introito descriptivo Bruce Myers, que encarna al inquisidor. Su primera pregunta al hombre sentado frente a él: ¿Por qué has venido a perturbarnos? [...]. Ante la amenaza de la hoguera, un simple beso del hombre silencioso derrota al inquisidor. Un debate que adquiere sentido dentro de la gran novela de Dostoievski, pero que, extraído de ella, presenta perfiles de intensa contemporaneidad por el carácter intemporal y acuciante con que aborda como necesidad del ser humano la de ser controlado y dirigido. Brook, ya se ha dicho, lo sirve limpio, fresco, sin más salsas enfáticas que la voz persuasiva o tonante y el leve andamiaje de gestos de un actor prodigioso que oficia austeramente este auto de fe en la palabra. Frente al gran trabajo de Myers, la presencia serena de Joachim Zuber pone un preciso contrapunto de armonía (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-XI-07: 91).

□ **Durang, Christopher (1949 – )**

*Terapias (191.8)*

En su pesquisa sentimental, los protagonistas, que por supuesto se psicoanalizan, caminan por la selva de los afectos como gatos escaldados, saltando del diván de su médico a la cita que puede cambiar sus vidas, y vuelta a empezar. El montaje de Rafael Calatayud, premiado este año por la Generalitat Valenciana como mejor espectáculo de la pasada temporada, es ágil y divertido. El director ha actualizado algunos aspectos de las peripecias de Prudencia (la pizpireta Marta Belenguer) y Óscar (Sergio Caballero) la pareja que se ha conocido en un chat y cuya primera cita es un desastre, pero que, pese a todo, decide volver a intentarlo. Ella ha mantenido una aventura con su psicoanalista (el propio Calatayud) que siente celos de Óscar, y éste es un bisexual cuyo compañero, Teo (Juli Disla) también ve a Prudencia como una intrusa; la doctora que atiende a Óscar, una disparatada y estupenda Mamen García (premiada por la Generalitat como mejor actriz de reparto) y el camarero del restaurante donde se citan (Carlos Amador) completan la galería de personajes envueltos en esta trama disparatada que desemboca in extremis en el correspondiente happy end. Un espectáculo que se ve con agrado y está bien interpretado. Un pero: la escenografía, tal vez concebida para llevar el montaje a espacios reducidos, amontona angustiosamente las sillas, los sillones y los divanes que marcan los distintos ambientes donde transcurre la acción (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-VII-06: 59).

□ **Duras, Marguerite (1914 – 1996)**

*Música, La (606.35)*

El montaje de Marta Álvarez está muy atento a esa melodía sumergida que entonan Michel y Anne Marie, el hombre y la mujer que revisan los pecios de la relación sobre la que una sentencia de divorcio pondrá un epitafio tal vez definitivo. Ambos tienen nuevas parejas con las que, de tanto en tanto, se comunican telefónicamente: aquí los dos ausentes están al fondo, tras una cortina, e interpretan la música de la función (violín y violonchelo). Cuando Michel y Anne Marie se reencuentran en el impersonal hotel de la ciudad donde convivieron, constatan que son al tiempo íntimos y extraños, dos seres que se escrutan para reconocerse en la constelación de gestos cotidianos que compartieron, tanto como la munición de desencuentros, reproches, silencios e infidelidades, pequeños abismos infranqueables; quizás quede un resquicio abierto para reinventar su historia de amor. Una sutil pieza de cámara cuya partitura de carne y palabras interpretan muy bien Celia Freijeiro, expresiva y cercana, y Alberto Maneiro, posesivo y

abrupto, ella más beneficiada por la mirada femenina de la autora (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 26-VI-08: 89).

□ **Dürrenmatt, Friedrich (1921 – 1990)**

***Play Strindberg (272.58)***

*Play Strindberg* es una estilización de la tormentosa *Danza macabra* de August Strindberg que, en su reescritura quirúrgica, Friedrich Dürrenmatt ha dejado en el puro nervio, desnuda de los ropajes del melodrama y el furor de las pasiones. Asistimos a una lección de anatomía o, más bien, a la autopsia de un matrimonio que cumple sus bodas de plata. Un ritual de sarcasmo mutuo que tiene algo de caníbal, de ceremonia alimenticia, pues en su continua refriega de miserias y acusaciones encuentra su estabilidad la pareja formada por Alice y Edgar, que libra su cotidiano combate ante los ojos del primo Kurt, un visitante de mandíbulas afiladísimas. En el eficaz montaje circular propuesto por George Lavaudant, los actores son pura máscara en un depurado ejercicio de humor ácido. Nuria Espert, José Luis Gómez y Lluís Homar juegan e interpretan (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-I-07: 82).

□ **Edson, Margaret (1961 – )**

***Wit (50.55)***

Rosa María Sardá es en este limpio montaje de Lluís Pasqual - que transcurre en un espacio aséptico bañado por una fría luz quirúrgica - una doctora Bearing más que notable, una actriz sorprendentemente contenida que domina las riendas de su oficio y demuestra su categoría de comedianta de tomo y lomo metiéndose en el bolsillo a los espectadores mientras desmenuza los detalles de su peripecia hospitalaria y ridiculiza los lugares comunes del protocolo médico, esas buenas maneras rutinarias y vacías de calor humano. En algunos momentos cumbre, la Sardá - vaya por delante el artículo que singulariza a las intérpretes de fuste - vacía las alforjas de la emoción, lleva al extremo los registros de la angustia y el dolor para, de pronto, en un irónico quiebro de ilusionista, recordar que nos ofrece la representación de una representación. Todo gira en torno a ella, y así lo asumen Miguel Palenzuela y Javier Albalá, que encarnan con eficacia y aplomo a los amables aunque distanciados médicos que atienden a la protagonista, y Mercè Pons, como la enfermera que aporta el indispensable pellizco de humanidad (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 23-II-06: 60).

□ **Edwards, Blake (1922 – 2010)**

***Víctor Victoria* (14.104)**

Con certeras dirección y adaptación de Jaime Azpilicueta sube al escenario del Teatro Coliseum un lujoso espectáculo con claras reminiscencias del estrenado en Broaway [...]. Este *Victor Victoria* es vistoso, entretenido, dinámico y lleno de alicientes para pasar un buen rato, sobre todo en su segundo acto, pues en el primero hay cierta descompensación de ritmo que lastra la fluidez de la acción. Hay que subrayar, por otra parte, que la escenografía de Alberto Negrín y el vestuario de Henri Laurenti son espléndidos, en sintonía con el flamante buen acabado general. Paloma San Basilio, diva total, ha dirigido su trabajo por el costado cómico del personaje y, tal vez por ello, otorga a su Victor Grazinsky un tono de impostada rudeza en vez de la ambigüedad seductora y desconcertante que quizás le fuera más; pero en las canciones se muestra insuperable, logrando momentos hermosísimos [...]. Francisco Valladares está muy bien en un personaje en el que se siente a sus anchas, su Toddy está lleno de intención, humor, ternura y saber hacer, y luce su buena voz en los números musicales [...]. Un público entusiasta puesto en pie ovacionó en la noche del estreno a todo el reparto de este atractivo *Victor Victoria* (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-IX-05: 62).

□ **Espinosa, Albert (1973 – )**

***Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)* (376.23)**

Albert Espinosa llega al CDN junto a su propia compañía, Pelones, con los que lleva ya casi tres lustros de trabajo y amistad (sus integrantes se conocieron en la Escuela de Ingeniería de Barcelona). Esta obra va a suponer un final de etapa para la compañía después de catorce años, el final de un estilo de hacer teatro. En *Idaho y Utah* Albert Espinosa vuelve a uno de sus asuntos recurrentes: las carencias. Situada en un tejado - es lo único que no cambia en una ciudad - la obra está situada en un tiempo futuro, y los actores ceden sus carencias a los personajes; Espinosa, su cojera a Utah; otro actor, Andreu Rifé, la malformación de su brazo (BRAVO, en ABC, 04-IV-07: 73).

□ **Espinosa, Albert (1973 – ), Font, Joan (1949 – )**

***Gran secreto, El* (349.22)**

Humor, diversión y ternura son los pilares sobre los que se levanta la función, que arranca con un telón que no parece funcionar muy bien y que deja al descubierto una pared que esconde un misterio. A partir de ahí, los espectadores podrán asistir a la evolución del amor en distintas escenas [...]. Cinco son los personajes que aparecen en el espectáculo,

que recurre también a distintos estilos teatrales practicados a lo largo de la historia, desde las máscaras a los payasos. El acomodador, la acomodadora, la regidora, el chico-autor y la esencia del teatro. Los cuatro primeros representan a todos los personajes que aparecen en la función, mientras que la esencia del teatro actúa como hilo conductor, guía y organizador de las escenas y personajes. *El gran secreto* [...] cuenta con música original compuesta por Ramón Caldach, y una escenografía de Jordi Bulbena: una tarima que funciona como si fuera una caja de Pandora (BRAVO, en ABC, 07-III-07: 54).

□ **Esteban, Jacinto (1943 – )**

*Café de chinitas* (284.204) → v. v. **Álvarez Quintero, Joaquín**

□ **Estrada, Julio (1943 – )**

***Murmullos del Páramo* (164.3)**

Pero *Murmullos del Páramo* no es una obra compacta, aunque su continuidad se sustente en elementos inmutables. Entre ellos, la lectura de frases entresacadas de la novela, sonidos concretos es decir, grabados de propia realidad, y otros inarticulados, cercanos al bruitismo, que son el trasfondo de lo narrado y que configuran una especie de ópera tímbrica [...]. Es ahí, donde a Pedro Páramo le matan los murmullos la desmesura de su final y alguna reiteración escénica, y donde la magia, el fino ensamblaje de las diversidades que Estrada lanza al aire desde todas direcciones acaba por agotar. Pese a la contundencia de un mensaje siempre recubierto de hallazgos y sabrosa intención (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 17-V-06: 63).

□ **Eurípides (484 a.C. – 406 a.C.)**

***Fedra* (432.46)**

Juan Mayorga, una de las voces más destacadas del teatro español de nuestros días, volvió a uno de los grandes mitos clásicos con una versión vigorosa y poética, pensada expresamente para Ana Belén, que ha logrado uno de los grandes papeles de su carrera (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 82).

□ **Fassbinder, Rainer Werner (1945 – 1982)**

***Amargas lágrimas de Petra von Kant, Las* (425.33)**

Insúa ha planteado un trabajo escénico que transcurre sobre una escenografía imposible: varias filas de butacas como las que ocupan los espectadores y que obligan a las actrices a un incómodo ejercicio de sube y baja que disipa la atmósfera intimista tal vez más propicia a la

escritura de Fassbinder. El apartado interpretativo va de menos a más. Tardan las actrices en lograr la temperatura dramática adecuada, pero luego Luchy López consigue poner en pie una Petra corajuda y sensible, llena de matices; muy atractiva Sandra Dominique como la Karin independiente y voluble que huye de la jaula de oro en que la instala la diseñadora; y estupenda la presencia muda de Natalia Méndez como Marlene, la asistente de Petra (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-IX-07: 76).

- **Fernández, José Ramón (1962 – ), González, Luis Miguel (1965 – ), Solo, Ángel (1964 – )**

***30° de frío (502.26)***

Con la noticia del fallecimiento del duque arranca la obra que desarrolla la evocación de los días petersburgueses por parte de Valera, mientras dicta a su secretario una carta de condolencia. Los viejos fantasmas se aposentan en el espacio escénico convertido en desván de la memoria donde trajes, maniqués y enseres inteligentemente utilizados llevan la acción a un vagón de tren, un trineo en la estepa helada o un lujoso salón. Luis Miguel González Cruz salpica el espectáculo de juguetones detalles de dirección y guiños metateatrales, como la descacharrante discusión entre los actores sobre la pugna entre razón histórica y razón dramática. Acertadamente iluminado por Miguel Ángel Camacho, que encuentra el matiz preciso para cada episodio, *Treinta grados de frío* es un buen trabajo teatral cuya mecánica se repite en exceso durante casi dos horas, prolongando una representación que tal vez ganara en vuelo recortando reiteraciones. En el capítulo interpretativo, Francisco Vidal borda el personaje del duque, muy bien acompañado por el sobrio Chema Ruiz como Valera y Daniel Marcos, que demuestra su polivalente comicidad en multitud de personajes (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-I-08: 78).

- **Fernández Caballero, Manuel (1835 – 1906)**

***Sobrinos del Capitán Grant, Los (283.29)***

Viajar está de moda. Quien más, quien menos desea romper con la rutina y lanzarse a conocer otros mundos. Crece la demanda y, en consecuencia, aparecen anuncios prometiendo lo increíble. Permítase señalar que la gran oportunidad para estas Navidades la propone el Teatro de la Zarzuela. Por unos pocos euros se garantiza la visita a lugares inhóspitos, la convivencia con civilizaciones casi vírgenes y algunas experiencias de infarto [...]. El teatro informa de que lo habitual es que, en esta época, el mar esté revuelto y que en los Andes tiemble la tierra, se cierne una guerra en la frontera argentino-

paraguaya y se gobierna sin ley en tierras australianas. Y aún, se avistan pulpos gigantes en la costa australiana y se sabe de las antropofágicas costumbres de los mahoríes. Por eso se ha contratado a un grupo de experimentados guías. Marca la ruta Mochila, subteniente retirado (Salcedo), vigila el estado emocional el doctor Mirabel (Conde), dan avituallamiento Sir Clyron (Collins- Moore) y su sobrina Miss Ketty (Rey- Joly) y cuidan las relaciones públicas Soledad (Martín) y Escolástico (Mira). Una vez más, dirige, tan genial y divertida excursión, Paco Mir (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 12-XII-06: 83).

□ **Fernández Shaw, Carlos (1865 – 1911)**

*Revoltosa, La (215.38) → v. Chapí, Ruperto*

□ **Feydeau, George (1862 – 1921)**

*Hay que purgar a Totó (512.32)*

La dirección de Georges Lavaudant pone de relieve su maestría al trasladar al público una plasticidad encomiable basándose en el trabajo de los actores para no exagerar la escena, acompañándose de un elenco importantísimo. Tal vez, pecó de imponer un ritmo demasiado acelerado teniendo en cuenta que la hora y quince minutos que dura la representación se hace corta principalmente porque la riqueza del texto merece un mayor regocijo por parte del espectador. A nivel actoral, descubrirse ante una diva de la escena como es Nuria Espert, quien arriesgó a meterse por primera vez en su larga carrera en un papel cómico, el de una maruja que llama la atención por su apariencia en las tablas, ataviada con bata, medias caídas y bigudíes en su cabeza pero que recrea magistralmente su personaje. Jordi Bosch, como señor Rebollo, consagrado como unos de los mejores actores de la escena catalana, transmite seriedad e, incluso, rudeza que lo hace más cómico si cabe. Junto a ellos, Gonzalo de Castro, interpreta al secretario del Ministerio con gestos comedidos pero impactantes en dos personajes dentro del mismo, como son el secretario y el cornudo. Sobre Tomás Pozzi indicar que personifica a la perfección a Totó, el niño caprichoso y manipulador de siete años, algo a lo que le ayuda su corta estatura. La escenografía expuesta ha resultado sugerente e innovadora, de perspectivas con ángulos imposibles, suelos y decorados inclinados y unas grandes puertas de salón, que introducían al respetable en la escena dando como resultado la eficacia del montaje (LLAMAS, en ABC, 08-VI-08: 76).

□ **Font, Joan (1949 – )**

*Gran secreto, El (349.22)* → v. Espinosa, Albert

□ **Friel, Brian (1929 – 2015)**

*Afterplay (266.40)*

*After play* vendría a ser una muestra de fanfiction, esa modalidad de reinención de historias, recreación de tramas o prolongación de relatos ajenos que tantos seguidores tiene entre los internautas. Me explicaré: Brian Friel ha imaginado el encuentro de dos personajes de sendas obras de Anton Chéjov veinte años después del momento de la conclusión de cada una de las piezas [...]. En un café de Moscú se encuentran ambas criaturas chejovianas; hay un proceso de mutua simpatía, de reconocimiento de un igual y una cierta exposición de brillos que se revelan fingidos cuando, al final, los disfraces caen y queda al descubierto la realidad de los destinos ajados y lo desaconsejable de un reencuentro. José Carlos Plaza separa al público de los actores con un velo transparente, como para subrayar lo que de metaescritura hay en el texto de Friel (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-I-07: 82).

*Juego de Yalta, El (491.69)*

Tras ver esta función en la Sala Guindalera, un agradable poso de melancolía impregna el ánimo del espectador mezclándose con el sentimiento de gozo pleno por haber asistido a un verdadero acto de amor. Eso es *El juego de Yalta*, un acto de amor y una fiesta escénica sin estridencias, una joya de la contención y el buen gusto escénico, en la que cada detalle- -el mimo en el precioso vestuario, el sonido de las cataratas, la nieve, el humo del tren que queda flotando y otorga a la escena un precioso matiz de ensoñación, la música interpretada en directo... -es un trazo que enriquece el hecho teatral sin anegarlo [...]. Y esa atmósfera empapa el gran montaje de Juan Pastor servido por un par de actores espléndidos en matices, en gestos, en autenticidad escénica. Contra viento y marea, Guindalera sigue ofreciendo maravillosas muestras del mejor teatro. No se pierdan ésta (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 24-IV-08: 84).

*Molly Sweeney (689.30)*

[...] Y una lámina de Strindberg parece presidir *Molly Sweeney* en la que el inagotable irlandés Brian Friel plantea en un texto exquisito que la búsqueda de la luz puede conducir a la ceguera. No todo está perdido si un domingo por la noche, cuando el frío pinta lobos en los chaflanes de Madrid, una sala entregada al teatro con todas las de la ley - es decir, con el despojamiento, actores a cuerpo gentil,

escenografía mínima, una obra impecable y un director (Juan Pastor) que sabe qué es teatro y para qué sirve - registra un lleno. El poco llorado Ángel Fernández Santos habló en más de una ocasión de arte de bien llorar y esta conmovedora historia que María Pastor encarna con ese arrojo suyo que te deja sin aliento, con una combinación de delicadeza y desgarró que la han convertido en la actriz prodigiosa que es, invita a llorar sin vergüenza (ARMADA, en ABC, 28-XI-08: 100).

- **Fugard, Athol (1932 - ), Kani, John (1943 - ), Winston, Ntshona (1941 - 2018)**

***Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto) (246.4)***

Un diálogo que marca la respiración de fondo de un espectáculo que sabiamente escoge el formidable argumento del humor para expresarse y llegar al corazón de su parroquia. El montaje lleva la risa en el cuerpo, como los actores, sobre todo el prodigioso malinés Habib Dembelé, sumamente expresivo en matices de voz y movimientos, en los que habita, en opinión de Brook, una suerte de memoria ancestral característica de lo africano. Junto al gigantón congoleño Pitcho Womba Konga, Dembelé forma una pareja de gran eficacia cómica y comunicativa, al estilo del clown y el augusto de la tradición occidental. Ascetismo formal, historias mínimas, gran teatro (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 23-X-06: 54).

- **Galán, Eduardo (1957 - )**

***Lazarillo, El (244.71)***

Eduardo y Luis Galán han adaptado este texto del siglo XVI para configurar un animado fresco de época que sigue las peripecias del rapaz salmantino desde que su madre se lo encomienda al astuto ciego hasta que, ya crecido, contrae matrimonio con la barragana de un clérigo. Una entretenida y divertida sucesión de cuadros interpretada con entusiasmo por un elenco juvenil que se multiplica eficazmente en diversos papeles. La ágil versión, ya se ha dicho, está pensada para la gente menuda, por lo que lo escabroso está razonablemente adelgazado (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 16-IV-07: 76).

***Mujeres frente al espejo (603.16)***

Raquel, una novelista de éxito que vive un momento de crisis de angustia, y Alicia, una joven y ambiciosa actriz en paro, son las protagonistas de esta obra, que estrenaron en su día María José Alfonso y Blanca Portillo. Su relación parte de un error - la actriz se presenta en casa de la novelista creyendo que ésta es en realidad una directora de cásting que le va a hacer una prueba - y del equívoco surge una extraña situación. Eduardo Galán propone un juego donde la realidad y la

ficción o, mejor, el ser y la imagen, se mueven en un delicado equilibrio (BRAVO, en ABC, 01-V-08: 75).

□ **Galán, Eduardo (1957 –), Gómez, Pedro (1966 –)**

*Curva de la felicidad, La* (16.265)

Al teatro Lara vuelve otra comedia, en este caso de Eduardo Galán y Pedro Gómez. *La curva de la felicidad* ya estuvo en el escenario de la “bombonera” (como se conoce en el mundo teatral al Lara) durante la temporada pasada. La principal novedad es el cambio de su protagonista: Pedro Reyes ha sustituido a Pablo Carbonell al frente del reparto de esta obra, que habla de la crisis de los cuarenta, cuando el hombre se convierte en un ser inseguro y fácil. El portugués Celso Cleto ha dirigido la función, que cuenta también en el reparto con Antonio Vico, Josu Ormaetxe y Jesús Cisneros (BRAVO, en ABC, 18-IX-06: 60).

□ **Galcerán, Jordi (1964 –)**

*Carnaval* (577.69)

*Carnaval* es, en esencia, la historia del desenlace del secuestro de un niño narrada en tiempo real desde la comisaría donde se encuentra la madre, soltera, del desaparecido. Una inspectora, madre a su vez de un niño, dirige con inevitable empatía la investigación, que Galcerán desarrolla con endiablada capacidad para hurgar en el meollo sentimental del público y muy bien arropado por la atmósfera conseguida por Tamzin Townsend, precisamente la de una serie española de televisión, tanto que, tras el sorpresivo final, uno espera el anuncio de la siguiente temporada. El elenco interpretativo realiza en esa línea un formidable trabajo, encabezado por la estupenda Nuria González que, en el papel de la inspectora Garralda, ejerce de dura de trasfondo quebradizo con algunas escenas prodigiosas. Junto a ella, Víctor Clavijo y César Sánchez, policía joven y veterano, respectivamente, dan una lección de eficacia y verdad. Notable también para la madre, una medida Violeta Pérez, y para la experta informática encarnada por Noelia Noto. Un montaje de estupendo acabado al que contribuyen decisivamente la escenografía de Glaenzel y Cristià y la iluminación de Guerra (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-IV-08: 85).

*Método Grönholm, El* (20.508)

La batuta de Tamzin Townsend, tan marcada como limpia y ágil, fomenta la seguridad, la fuerza y la ductilidad con la que los cuatro actores de este montaje, ya probadamente competentes de por sí, salen al escenario a interpretar unos personajes que, a medida que transcurre la función, acaban intercambiándose sus rasgos y sus roles y cayendo

en la alienación más absoluta. Un juego muy bien trabado de trasvases y de espejos que va conformando ante los ojos del espectador el prisma, nada edificante, de la condición humana, no ya sólo de los verdugos, sino, lo que todavía es mucho peor, de las víctimas que aspiran a convertirse en los primeros (GUZMÁN, en *ABC*, 20-IX-04: 52).

□ **García, Ignacio (1977 – )**

*Descubriendo a Mozart (241.39)*

[...] un espectáculo de Producciones Gentiles para acercar de una forma lúdica la obra del compositor y su tiempo. Los niños conocerán cómo se vivía, cómo eran las ciudades, cómo se vestían y qué música se escuchaba. Y todo con un objetivo: adivinar quién y cómo era este genial compositor (AMADO, en *ABC*, 11-X-06: 46).

□ **García Lorca, Federico (1898 – 1936)**

*Casa de Bernarda Alba, La (213.67)*

Paco Azorín ha explicitado en su espacio escénico la metáfora de opresión, de ambiente asfixiante de *La casa de Bernarda Alba* con un gigantesco código de barras, que, como un enrejado que recorre suelo y fondo del escenario, marca el espacio con su superficie blanca y negra que evoca tanto una cárcel como un pentagrama sobre el que se derrama la música de las pasiones; una impresión que refuerza el juego de los bancos negros que van conformando diversos ambientes y que en ocasiones parecen las teclas de un gran piano. La dirección de Carme Portaceli completa esa concepción de atmósfera carcelaria con una Bernarda Alba que parece una celadora rabiosa con sus constantes paseos por distintas zonas del escenario, igual que si estuviera efectuando una ronda [...]. Ese despojamiento parece acentuado en el montaje de Portaceli, transido de una lírica fría, como pasada por el filtro de Pina Bausch. Una sensación de extrañamiento a la que contribuye el que casi todas las actrices, que mantienen un equilibrado tono interpretativo, sean más o menos de edades similares, de tal modo que la enérgica Bernarda de Marta Juániz parece más una hermana mandona que una madre. Bien conseguido ese tono de clausura, de mujeres sometidas por una sociedad patriarcal cuyos mecanismos ellas mismas se encargan de perpetuar (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 09-IX-06: 57).

El autor elaboró esta obra con el nítido dibujo y la intención de un documental fotográfico una intención que se transparenta en el montaje de Amelia Ochandiano, cortado y cosido con puntadas realistas, y que se desarrolla en una luminosa escenografía de Ana Garay que evoca la gran cocina de una casa andaluza, nudo de

actividades y lugar de encuentro [...]. Ochandiano ha optado por dotar de calor humano a sus personajes, apartándolos de los rígidos cauces por los que transcurren otras aproximaciones a la obra. Así, su *Bernarda*, autoritaria, claro, no es la fiera corrupta con alma de celadora carcelaria a la que casi estamos ya acostumbrados, aunque sí sea una madre dura, celosa de la intimidad de su casa y de mantener el apresto de las apariencias. Lástima que la imponente presencia de Margarita Lozano y su voz de campana empañada no alcancen en ocasiones los matices que la obra exige. En un reparto irregular, sobresalen la formidable Poncia de María Galiana, bajo cuya sosegada apariencia se advierte la sorda carga de rencor de clase almacenada durante décadas, y la Martirio de Nuria Gallardo, una gran actriz que borda la escena en la que explota su envidia. A destacar también la potencia catártica de la escena final, resuelta de forma sobrecogedora (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 20-III-07: 81).

#### □ **García May, Ignacio (1965 – )**

##### ***Hombre que quiso ser rey, El (698.36)***

García May estructura el relato a partir del recurso subyugante e inagotable del érase una vez. Un Carnehan casi convertido en paria se presenta ante el público como trujamán de un bazar y termina vendiéndonos su propia historia. En el pequeño espacio de la Sala de la Princesa, adornado con alfombras, tapices y objetos que evocan aquella India que perdura en los relatos de Kipling, se desarrolla esta historia de una búsqueda que es, al tiempo, un viaje de conocimiento, el camino hacia un sueño imposible convertido en realidad, que es el gran peligro que esconden todos los sueños. Un montaje de cámara lleno de encanto, una de cuyas grandes bazas es el trabajo interpretativo de Marcial Álvarez y José Luis Patiño, estupendos Carnehan y Dravon, respectivamente, y cuya escenografía convoca la atmósfera legendaria de la aventura en tierras lejanas con el apoyo de dos músicos que cumplen también funciones ancilares en la función (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 28-XI-08: 103).

##### ***Romances del Cid (557.20)***

La bella y sorprendente puesta en escena de *Romances del Cid* por la Compañía Nacional de Teatro Clásico, con dirección de Eduardo Vasco y versión de Ignacio García May, demuestra las grandes posibilidades teatrales del romancero español, como ya sabían bien los juglares medievales y su público [...]. Pero el barroco fue un mundo de claroscuros y contrastes, y así, en la pluralidad de géneros del teatro del Siglo de Oro, encontramos, también, mojigangas y comedias burlescas en que se ve al Cid toreando, o pidiendo dinero a su padre para vengarlo de la afrenta del padre de Jimena, o aparece en escena

con un orinal en las manos, o dota mezquinamente a sus hijas, etc. Pero todo esto no puede interpretarse desde nuestras premisas de hoy, con visiones anacrónicas, como negación, sino dentro de los complejos mecanismos del contraste, de la complementariedad, en los ámbitos del disparate y lo carnavalesco (DÍEZ BORQUE, en ABC, 15-III-08: 30-31).

□ **García Serrano, Yolanda (1958 – )**

*Dónde pongo la cabeza (211.63)*

Si en el plano de la denuncia social *Dónde pongo la cabeza* es una iniciativa contundente, aunque no añade realmente ningún argumento original al debate, en el plano escénico el texto hace aguas. Da la impresión de que la autora, que sin duda se ha documentado a fondo sobre casos de maltrato, ha amalgamado diversos testimonios reales para construir los parlamentos de Eva, la protagonista, y Óscar, el violento marido [...]. *Dónde pongo la cabeza* desgrena situaciones vibrantes de vida real, aunque deficitarias en verdad teatral. No hay tensión dramática, la comedia es lineal, sin nervio y hasta previsible. Con una dirección más bien aséptica, hay, desde luego, un buen trabajo interpretativo general, en el que destaca Jorge Bosch, impresionante en los momentos en los que se debate entre el temblor furioso de su comportamiento irracional y la angustia que le provoca el remordimiento. El público del día del estreno aplaudió calurosa y emocionadamente a los intérpretes y a los equipos artístico y técnico (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-IX-06: 62).

□ **Garinei, Pietro (1919 – 2006), Giovannini, Sandro (1915 – 1977)**

*Diluvio que viene, El (3.147)*

El diluvio que viene es una entretenida y sencilla fábula concebida por Pietro Garinei y Sandro Giovannini que cuenta las vicisitudes de un cura de una pequeña aldea a quien Dios, decidido a enviar a la tierra un nuevo Diluvio Universal, le encarga la construcción de un nuevo Arca y le convierte en un Noé contemporáneo [...]. Pero el verdadero gancho de esta función es su música, compuesta por Armando Trovaioli: amable, pegadiza, de vitalidad contagiosa, con melodías que se agarran insistentes al oído. En el exiguo espacio del escenario de La Latina, José Luis Moreno y sus colaboradores han montado un espectáculo más que digno que se ve y se escucha con agrado, que posee ritmo y colorido - a veces incluso demasiado - y escénicamente bien resuelto. Dos cantantes televisivos, Gisela y Paco Morales defienden bien sus papeles protagonistas, mejores lógicamente en lo musical que en lo actoral; Gema Castaño, un lujo para cualquier producción musical, brinda su magnífica voz y su personalidad al personaje de Consuelo, y le acompañan con acierto, en un tono casi

caricaturesco que no desentona, Roberto Sáiz y José Luis Gago. Y aunque no está acreditado, Paco Hernández deja muestras de su talento como la Voz de Dios (BRAVO, en ABC, 10-X-05: 60).

□ **Genet, Jean (1910 – 1986)**

*Splendid's* (384.40)

El punto de partida de la pieza es un callejón sin salida: una banda de criminales que ha secuestrado a la hija de un magnate norteamericano se encuentra cercada por la policía en la planta séptima de un hotel de lujo, un no lugar entre el cielo y el suelo; la joven ha muerto y ellos están divididos: disputan, bailan, disparan, escuchan los noticiarios radiofónicos que informan del suceso, dejan pasar el tiempo que resta hasta lo inevitable en un escenario devastado por los tiroteos, con mármoles y cristaleras hechas añicos. La escenografía de Sánchez Cuerda recrea de forma espléndida ese paisaje de esplendor y ruinas, fantasmagórico, como subraya la adecuadamente tenebrosa iluminación de Leal y Sainz. José Carlos Plaza ha optado por una puesta en escena aturdidora, llena de ruido y furia, en la que gritos, tiros, explosiones y diálogos exasperados emborronan la intensidad de la situación: no necesariamente el caos- -creo- -exige ser reflejado de forma caótica. Algo que se extiende al desigual apartado interpretativo, en el que sobresalen la sabiduría de gesto y voz de Helio Pedregal, y la entrega física de Daniel Ortiz (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-IV-07: 87).

□ **Gilbert, William Schwenck (1836 – 1911)**

*Mikado, El* (171.27)

La versión de esta opereta, un fijo dentro de las carteleras británicas, es brillante, divertida. Mantiene intacta la frescura, la ironía. El trabajo de Joan Vives en la adaptación musical es impecable, y la opereta se presenta despojada de cualquier ampulosidad. Hay quien podría pensar que posee demasiado ligereza, pero Dagoll Dagom ha hecho de la necesidad virtud y se agradece tanta desnudez escénica, que ayuda a que aflore todo el humor mordaz que tiene esta inmarcesible pieza [...]. Y el elenco que viaja a ese Japón imaginario todos los días es extraordinario: destaca el imponente Mikado de Josep Ferrer; el magnético Ko-ko de Josep María Gimeno, sobre cuyo personaje descansa buena parte de la acción; la divertida pareja juvenil, Iván Labanda y Dulcinea Juárez. Son las puntas de lanza de un reparto que brilla en un montaje brillante (BRAVO, en ABC, 29-V-06: 60).

□ **Giménez, Gerónimo (1854 – 1923)**

*Barbero de Sevilla, El* (325.23) → v. **Palacios, Miguel de**  
*Boda y el baile de Luis Alonso, La* (192.23) → v. **Burgos, Javier de**

□ **Giovannini, Sandro (1915 – 1977)**

*Diluvio que viene, El* (3.147) → v. **Garinei, Pietro**

□ **Goldman, James (1927 – 1998)**

*León de invierno, El* (389.17)

Una pieza tejida con formidables diálogos en los que resalta la ironía trufada de cinismo y un ligero estremecimiento de cariño con que se despachan Enrique, el león que entra en el invierno de su vida y está preocupado por demostrar su autoridad y su vigor como rey, como amante y como padre, y Leonor, decidida a mantener su influencia política a través de sus hijos y un tanto insegura ya de sus armas de mujer. Juan Carlos Pérez de la Fuente dibuja certeramente esa maraña de ambiciones y afectos interesados en que se debaten los personajes, ese vodevil caníbal en el que todos los jugadores, salvo la desconcertada Alix, parecen esconder un as y una daga envenenada en la manga. La escenografía de Garrigós y la iluminación de Satori son sobrias y eficaces; el vestuario de Artiñano, tantas veces acertado, resulta en esta ocasión algo ampuloso en los personajes masculinos. La interpretación es otra de las bazas de este estupendo montaje, encabezado por un soberbio Manuel Tejada en el papel de Enrique y una sensible y sabia Alicia Sánchez como Leonor (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 21-V-07: 78).

□ **Goldoni, Carlo (1707 – 1793)**

*Ventaglio, Il* (482.4)

*Il ventaglio* es una obra coral, ligera, chispeante, en la que el autor se sirve de una leve trama amorosa para dibujar un animado fresco de personajes: los habitantes de una localidad rural próxima a Milán. En este pequeño universo, Goldoni realiza un minucioso e irónico perfilado de caracteres y clases (artesanos, comerciantes, nobleza, burguesía acomodada... le bastan unas suaves pinceladas de trazo afinadísimo para reflejar el andamiaje político y social de una época, el Settecento italiano [...]). Hay momentos de delicado juego teatral, como en la explicación final del itinerario seguido de mano en mano por el abanico, y otros de trazo grueso, como cuando, para explicitar el huracán de pasiones levantado por el mínimo utensilio, utiliza el furioso sonido del viento, hace que caigan estrepitosamente los telones del decorado y pone patas arriba algunas sillas, como si ignorara que la materialización de las metáforas las descerraja y produce monstruos.

La interpretación presenta un estupendo tono conjunto, con nota más alta para ellas: la arrebatada Giannina de Federica Castellini, la serena Geltruda de Giulia Lazzarini y la enfurruñada Candida de Pia Lanciotti (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-XI-07: 78).

□ **Gómez, Pedro (1966 – )**

*Curva de la felicidad, La* (16.265) → v. Galán, Eduardo

□ **Gómez, Pep Antón (1966 – ), Sánchez, Jordi (1964 – )**

*Hijos de mamá* (19.8)

Una herencia suculenta y una madre empeñada en prolongar todo lo posible que sus hijos la cobren. Una mamá grande que se resiste a protagonizar sus funerales. Una madre de padre y muy señor mío, dominante, invisible, fuera de campo, como se dice en cine, porque permanece postrada en una cama en el piso de arriba de la casa donde transcurre la acción, pero presente de principio a fin de una comedia sencilla, irregular y salpicada de momentos divertidos. La protagonizan los dos hijos - de distinto padre - de la tremenda señora, seguramente aliviados porque madre no haya más que una: el mayor, Juan (Enrique San Francisco) es un viva la virgen casado con una mujer que podría disputarle los galones de sargento a la yacente, y el menor, Paco (Jorge Sanz) soltero y sin compromiso, es un cuitado que ha permanecido media vida atendiendo a la anciana. En una noche de truenos y relámpagos, Juan acude a la casa familiar porque Paco cree que la madre ha pasado a mejor vida. Hay un montón de dinero sobre el que cada uno cree tener más derecho que el otro, y entre las discusiones por la herencia, los engaños que se prodigan, las llamadas de la esposa del mayor, los timbrazos de la agonizante y los miedos de los dos hermanos transcurre la función salpicada por las risas del público. Francisco Vidal dirige aseadamente esta trama barnizada de sarcasmo y humor negro, y Enrique San Francisco (en el tipo de caradura cínico que ha convertido en su imagen de marca) y Jorge Sanz se batan en un duelo de palabras que - será tal vez cuestión de frescura e inmediatez interpretativa - da la impresión de que a ratos se inventan allí mismo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-XI-05: 79).

□ **González, Luis Miguel (1965 – )**

*30° de frío* (502.26) → v. Fernández, José Ramón

□ **González Gil, Manuel (1952 – )**

*Gatas* (671.18) → v. Botti, Daniel

□ **Goos, Maria (1956 – )**

***Baraka!* (530.98)**

Estrenada en Amsterdam en 2002 bajo el título *Cloaca* (en español en el original) esta obra fue un auténtico fenómeno en Holanda, y Kevin Spacey la montó en el Old Vic londinense. Cuenta la historia de cuatro amigos - un funcionario gay con un grave problema, un político en pleno auge pero inmerso en una crisis de pareja, un abogado en decadencia debido al abuso de las drogas y un director de escena rompedor con problemas sexuales y emocionales - que se reencuentran después de muchos años sin saber nada los unos de los otros. La obra, de Maria Goos, la dirige Josep Maria Mestres, y la interpretan Marcial Álvarez, Juan Carlos Martín, Toni Cantó, Juan Fernández y Sonia Ofelia Santos (*ABC*, 17-I-08: 78).

□ **Gottlieb Stephanie, Joahnn (1741 – 1800)**

***Rapto en el serrallo, El* (160.8) → v. Mozart, Wolfgang Amadeus**

□ **Graciani, Ana (1972 – ), Olivares, Gabriel (1975 – )**

***Día del padre, El* (399.92)**

El laberinto de las relaciones sentimentales, la paternidad, la autoestima, la dificultad del amor, la insatisfacción, las inseguridades... son algunos de los asuntos que, sin ánimo de plúmbea trascendencia sino todo lo contrario, se barajan en la sala de espera de la clínica de reproducción asistida a la que, convocados por sorpresa, acuden tres desorientados varones [...]. Manuela les ha reunido porque quiere ser madre y pretende que uno de ellos asuma la pequeña donación biológica imprescindible para conseguirlo; los candidatos deberán decidir quién posee las mejores condiciones para ser padre y, en consecuencia, contribuir genéticamente a la empresa. Cada uno desgana detalles de su historia en una suerte de catálogo de tipos masculinos y de sus relaciones con las mujeres, y la inquietud y la desconfianza primeras dejan paso a la complicidad, hasta desembocar en un final casi tan lógico como inesperado. La dirección del tándem Olivares-Olayo es limpia, viva y eficaz, apoyada en unos diálogos con momentos muy hilarantes; y en las buenas interpretaciones de los candidatos - un notable Aitor Mazo, el comedido y contundente Javier Martín, y Vicente Romero de nerviosa comicidad - y el enfermero, Víctor Ullate R. catalizador de la acción. El público aplaude satisfecho después de haber reído (*GARCÍA GARZÓN*, en *ABC*, 26-VIII-07: 92).

□ **Händel, Georg Friedrich (1685 – 1759), Pamphili, Benedetto (1653 – 1730)**

*Trionfo del tempo e del disinganno, Il (685.12)*

Están de moda las tertulias. Las hay en la radio, en la televisión... hasta en el Teatro Real que siempre ansioso de actualidad propone un tema tras otro. El último lleva por título *Il trionfo del Tempo e del Disinganno* y visita su escenario en producción de la Opernhaus de Zúrich firmada por Jürgen Flimm. Sólo hay que sentarse y escuchar a la Belleza, al Placer, al Desengaño y al Tiempo discutir sobre la importancia de cada uno y su trascendencia mundana. El cardenal Benedetto Pamphili escribió el guión y Haendel lo puso en música [...]. En el primer reparto, Vivica Genaux (el Placer) impone sus argumentos resolviendo las agilidades con suficiencia, manifestándose más segura ante lo dramático y creciéndose en el avance de la obra. Le sigue Steve Davislim (el Tiempo) porque su voz tiene hechuras y presencia. Sus razones son estimables hasta el punto de dejar en lugar poco favorecedor las defendidas por Isabel Rey (la Belleza) y Marijana Mijanovic (el Desengaño). La primera porque divaga en la medida, el estilo tiende a una vocalidad demasiado expansiva y la afinación no siempre es clara. Rey se redimió con una contenida y mística intervención final. Mijanovic fue representante de la escasez, con intervenciones calantes y de poco entusiasmo. Pero anoche el público lo vio con ojos generosos y aplaudió (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 03-XI-08: 80).

□ **Hanff, Helene (1916 – 1997)**

*84 Charing Cross Road (69.54)*

Al salir del estreno, había quien comentaba que este montaje de *84 Charing Cross Road* era poco más que una lectura dramatizada. Yo no estoy de acuerdo. La pieza, una sutil cocción a fuego lento, recoge la estela de unas vidas en una narración apuntalada únicamente por una colección de breves pinceladas que, muy poco a poco, configuran el retrato de unos personajes y de toda una época [...]. La escenografía de Jon Berrondo, muy bien iluminada por José Luis López Linares, explicita esa concepción de proximidad personal y lejanía física: una larga mesa se extiende de un lado al otro del escenario, en su centro se desborda una gran montaña de libros, a la izquierda del espectador está Nueva York y a la derecha, Londres; los personajes no llegan a tocarse. La interpretación es espléndida. Carme Elías, productora de la función junto con Coix, encarna a una Helene de desbordante naturalidad que revela sus múltiples registros en la sutileza de sus transiciones, y Josep Minguell está perfecto y medido. Ambos son responsables de que la emoción empape, suave, tozudamente, esta colección de cartas con alma (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-II-06: 64).

□ **Hellman, Lillian (1905 – 1984)**

***Calumnia, La* (46.76)**

*La calumnia* es una obra sobre el poder social de la mentira, malignamente apoyada en verdades a medias, envuelta en insinuaciones y sobrentendidos, que arraiga en terrenos abonados por el fariseísmo social y en ánimos predisuestos a pensar siempre lo peor del prójimo; y es también una reflexión sobre la facilidad con que un golpe certero puede quebrar sentimientos aparentemente sólidos. Como un virus, la mentira malvada infecta las relaciones, instala un ápice de desconfianza y deja una marca indeleble aún después de ser desenmascarada. Fernando Méndez- Leite dirige con sobriedad y limpieza la función, que se sustenta en el eficaz tono medio de la interpretación. El público, ya se ha dicho, sigue con gran interés el argumento y ovaciona calurosamente a los actores, en especial a la odiosa jovencita encarnada por Carolina Lapausa (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-IX-06: 58).

□ **Herlihy, Tim (1966 – )**

***Rey de bodas, El* (474.106) → v. Beguelin, Chad**

□ **Hermoso, Miguel (1942 – )**

***Cuentos del burdel* (112.70)**

*Cuentos de Burdel*, obra interpretada por Beatriz Carvajal, Miguel Rellán y Charo Zapardiel. La obra, escrita y dirigida por Miguel Hermoso, relata la historia de un escritor de éxito que busca continuamente nuevos caminos de inspiración hasta descubrir que ésta puede provenir de los rincones más insospechados o de los más lejanos círculos sociales (AMADO, en *ABC*, 26-II-06: 47).

□ **Hernández Garrido, Raúl (1964 – )**

***Todos los que quedan* (697.11)**

*Todos los que quedan* dice su autor, quiere ser un homenaje a todos aquellos que, independientemente del bando donde les tocó estar han sufrid las consecuencias de la guerra y los daños de la represión política, sea ésta del signo que sea. Raúl Hernández Garrido es uno de los autores más premiados del teatro español reciente [...]. En *Todos los que quedan* se sube al carro de la recuperación de la memoria histórica con un texto que ha puesto en manos de Adolfo Simón, un magnífico director que ha centrado su trabajo en los autores contemporáneos, el

teatro de acción social y los montajes pensados para niños (BRAVO, en ABC, 14-XI-08: 99).

*Voces contra la barbarie* (114.2) → v. Ripoll, Laila

□ **Herrera, Jorge ( )**

*Quisiera ser* (441.308)

La función hace aguas, precisamente, por el libreto, inconsistente y endeble, donde la mayoría de las canciones se han encajado con calzador. Hay desequilibrio en las escenas, con muchos números coreografiados juntos y las baladas reunidas. Falta dirección en otros números e imaginación. Los actores y bailarines ponen todo de su parte, y el público corea las canciones, pero eso no es suficiente (BRAVO, en ABC, 11-X-07: 82).

□ **Hitchcock, Alfred (1899 – 1980)**

*39 escalones, Los* (644.128)

La dinámica de la función, los guiños metateatrales y cinematográficos que contiene, y la cantidad de trucos y recursos cómicos que desarrolla son, entre otros aspectos, los que otorgan a este montaje su divertidísima condición. Un escenario casi desnudo y algunos elementos que se van añadiendo para sugerir los cambios de escena bastan para conseguir un espectáculo vertiginoso en el que, como acostumbraba a hacer en sus trabajos el mago del suspense, aparece el mismo Hitchcock y son evocados algunos de sus más populares títulos. La dirección de Eduardo Bazo consigue que el invento funcione a todo gas con la colaboración de los estupendos actores. Gabino Diego y Diego Molero se multiplican en no sé cuántos papeles, Jorge de Juan se ajusta al flemático perfil de Hanna y con notable desenvoltura, y la versátil Patricia Conde está deliciosa multiplicada por tres. Un buen trabajo conjunto de interpretación en total complicidad con el público (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-IX-08: 97).

□ **Hofmannsthal, Hugo von (1874 – 1929)**

*Ariadne auf Naxos* (230.12) → v. Strauss, Richard

□ **Houellebecq, Michel (1956 – )**

*Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* (285.32)

Un espectáculo que destila una tristeza de dimensiones insondables servida con la frialdad de una disección. La dramaturgia de Bieito y

Rosich es soberbia, como la dirección del primero, que, dentro de la contundencia de su estilo, estiliza y equilibra sabiamente el duro material con el que trabaja. Espléndidas también la música de karaoke, la escenografía circular móvil de Flores y las interpretaciones, empezando por Juan Echanove que imprime a su Michel un perfil menos mezquino y de mayor hondura que el de la novela, y transita sin resbalar por el difícil filo de la sobreactuación, ese territorio de sangre, sudor y lágrimas que tan bien domina. Junto a él, Marta Domingo es una Valérie notable; Mingo Ràfols, Carles Canut, Boris Ruiz y Lluís Villanueva imprimen una eficaz naturalidad a sus personajes, y Belén Fabra, actriz que resucita la belleza enigmática de Dominique Sanda, además de superar con nota el reto de permanecer desnuda durante toda la representación, realiza un trabajo sensible y matizado (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 16-XII-06: 92).

□ **Ibáñez, Andrés (1961 – )**

*Dulcinea* (167.6)

[...] Porque si jugar con Don Quijote es cosa poco cuerda, más aún, es hacerlo con su invisible dama Dulcinea; servirse del sueño inocente de un niño y convertir la ficción en realidad. Hacer sortilegios, en definitiva [...] nunca como aquí el compositor ha hecho semejante esfuerzo por destilar su estilo y concentrarlo en lo esencial. Se nota en la obsesión por hacer respirar el texto, servirlo de fondo con una instrumentación que apela a lo mínimo, que engarza ritmos, giros melódicos y armonías en un divertido laberinto por entre el que asoma lo más diverso. Procurando siempre servir a lo narrado, mimando el texto hasta el punto de arriesgar lo justo para no pecar de confuso. Convirtiendo, en este sentido, a Dulcinea en una ópera casi de texto hablado, un melodrama. Y aún otro protagonista, pues el trabajo de Ibáñez y Sotelo se redondea en su propósito visual. Gracias a Gustavo Tambascio y a una escena que lo funde todo en una sucesión sin pliegues, divertida, a veces sorprendente en su imposible, y a ratos cotidiana. Como la vida y el sueño: Hay magia se oyó decir a un espectador al que no le llegaban los pies al suelo (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 20-V-06: 62).

□ **Iborra, Juan Luis (1959 – )**

*Mentiras, incienso y mirra* (650.113) → v. **Albert, Antonio**

□ **Ibsen, Henrik (1828 – 1906)**

*Enemigo del pueblo, Un (317.52)*

Otro montaje del CDN, dirigido en esta ocasión por Gerardo Vera. La obra de Ibsen, uno de los textos fundamentales de la historia del teatro, se presentó en versión de Juan Mayorga- -que este año, entre otros reconocimientos, ha logrado el Premio Nacional de Teatro- que jugaba con la imagen de la televisión (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 82).

El montaje de Gerardo Vera está empapado de poderoso didactismo, casi en línea brechtiana cuajando un buen espectáculo que se apoya en contundentes elementos audiovisuales y cuenta con una notable escenografía sintética que firma el propio Vera. Francesc Orella, un Thomas Stockman investido de santa cólera casi desde el principio de la función, quizá necesitara matizar algún elemento reflexivo de su personaje. Frente a él, Enric Benavent compone un magnífico alcalde, sinuoso en lo público y sombrío en lo privado, como rumiando viejas rencillas fraternales: parece estar conectado por vía intravenosa a un inagotable depósito de bilis negra. El resto del reparto está bien en el tono desbordante y extravertidamente coral marcado por el director, con mención para la veteranía sabia de Walter Vidarte y la trayectoria en progresión de Olivia Molina (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-II-07: 73).

*Peer Gynt (253.2)*

Bieito estructura su versión de la obra, en catalán con subtítulos, en tres partes diferentes, de las cuales sin duda la más dinámica y ágil resulta la primera. La segunda se desarrolla en el vestíbulo del Teatro Liceo, al que el público debe desplazarse para asistir a un encuentro de especialistas con el propio Peer Gynt. La tercera parte es la más experimental y surrealista de todas y resulta asimismo la más lenta, repetitiva y aburrida. En conjunto, no faltan los elementos a los que Bieito nos tiene acostumbrados en sus anteriores montajes: su gusto por llevar la orquesta a escena, el uso de micrófonos, la interpretación musical de los actores, el enorme decorado desestructurado formado por enormes andamios metálicos que crean diferentes espacios, etc. Joel Joan asume con aplomo y energía desbordante la carga de representar el complejo papel de Gynt. El resto del reparto responde con alto nivel actoral y profesional (AMEZÚA, en ABC, 14-VI-06: 70).

□ **Iglesias Durán, Olga (1975 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla (678.78) → v. Castets, Fernando*

□ **Impromadrid teatro, Cía.**

*Teatruras (345.29)*

Un grupo de actores entra en un teatro con el propósito de realizar una representación. De repente, una voz poderosa y potente, que se identifica como el propio teatro, cuestiona su experiencia y profesionalidad, impidiéndoles trabajar en él a no ser que demuestren que realmente son buenos actores. Así comienza *Teatruras*, un espectáculo de improvisación para niños en el que participarán activamente creando escenas y realizando misiones que El Teatro les encomiende. Y todo para mostrar, durante una hora, la valía de los actores (AMADO, en ABC, 12-III-07: 73).

□ **Ionesco, Eugène (1909 – 1994)**

*Delirio a dúo (517.40)*

Fechada en 1962, *Delirio a dúo* no es de las comedias más conocidas de Ionesco, que amortiguó en esta ocasión su sarcasmo para desarrollar un argumento de recinto cerrado en el que una situación se va pudriendo, algo relativamente habitual en su teatro [...]. Salva Bolta acerca muy bien ese ambiente de aguas estancadas explicitado por una acertada escenografía de Ana Garay que, para entendernos, hace visible la cuarta pared y suprime la segunda y la tercera, pues el público flanquea desde muy cerca a los actores, lo que acentúa la sensación de agobio. La interpretación enfrenta dos estilos singulares: la expresividad sonámbula de Jeannine Mestre, en plan de maravillosa y descoyuntada dama digna venida a menos, y la elocuencia contenida de Gerardo Malla, cuya cara de palo y medida expresan la tibieza descolorida de su personaje y sirven de perfecto contrapunto al ritmo de su compañera. Un buen montaje para un Ionesco en fa menor (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-I-08: 93).

□ **Islert, Jean Claude (1945 – )**

*Nunca es fácil (223.155)*

En este caminar por la cuerda floja, entre el engaño, el chantaje, la invención disparatada, el equívoco y la deglución de sapos, las situaciones cómicas se suceden entre las risas del respetable y al ritmo vivo que marca la dirección de Juan José Afonso. Una comedia sobre los problemas de la edad madura - el pánico a la soledad, la inseguridad, el declive físico, el deseo de nuevas relaciones y el miedo al riesgo de entablarlas... - que ironiza sobre algunos perfiles amorosos y familiares del mundo en que vivimos. El reparto, con Nancho Novo en la piel del atribulado Eduardo al frente, se desliza a la perfección

por este entretenido tobogán cómico (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-X-06: 64).

□ **Jackson Veyan, José (1852 – 1935)**

*Bateo, El (630.23) → v. Chueca, Federico*

□ **Jacobs, Jim (1942 – )**

*Grease, el musical de tu vida (668.106) → v. Casey, Warren*

□ **Janáček, Leoš (1854 – 1928)**

*Katia Kabanová (701.10)*

*Katia Kabanova* la ópera de Leos Janáček, es una invitación a compartir la mala fortuna de aquella que vivió sometida a la opresión de la suegra, la endeblez del marido, la tentación del amor, la nobleza de una confesión innecesaria y la muerte como expiación. En verdad que son muchas cosas, pero, una vez más, lo que importa es el gesto, el detalle que todo lo revela, ese extraño deseo del Volga que hipnotizó al director de escena Robert Carsen cuando concibió la producción para la Ópera de Flandes, y que aquí, en Madrid, proclama la grandeza de unos intérpretes a la cabeza de los cuales hay que colocar a la protagonista, la soprano finlandesa Karita Mattila [...]. La sucesión de momentos sólo puede tener sentido si finalmente se somete a una continuidad sin fisuras. En ella radica la grandeza final del montaje de Carsen, la versión orquestal que ofrece Belohlávek y la disposición de unos intérpretes cuyos movimientos tienen la precisión de lo milimétrico y la bondad de lo asumido. Julia Jon es la suegra Kananija, impertérrita, de timbre severo e impasible. Verla soltarse el moño y entregarse a la lujuria vuelve a ser otra escena para recordar. También la voz de Miroslav Dvorsky está ligeramente forzada en el agudo, pero adquiere potencia y no se amilana ante el arrebato de Mattila. Podría citarse a los demás, lo merecen, a Oleg Bryjak por su sutil comicidad, a Natascha Petrinsky por su resuelta actuación, a Guy de Mey, quien deja al marido reducido a un sinsustancia, a Gordon Gietz por su acabado estilo... Y es así porque esta *Katia Kabanova* a nadie puede dejar indiferente. Es una genialidad (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 03-XII-08: 69).

□ **Jardiel Poncela, Enrique (1901 – 1952)**

*Cuatro corazones con freno y marcha atrás (203.23)*

Como bien subraya Canseco en el programa de mano, el motor de *Cuatro corazones con freno y marcha atrás* está alimentado por tres

elementos fundamentales: el amor, el dinero y la muerte, a los que habría que añadir el tiempo [...]. Jardiel, que alinea las distintas situaciones con su ingenio y su afiladísima capacidad para el diálogo, para descerrajar las claves lógicas de las convenciones sociales y hacer que levanten el vuelo las paradojas, culmina la función con un último acto muy inspirado. Y Canseco sirve al respetable un montaje agradable, entretenido y bien interpretado, ideal para pasar una noche de verano al fresco... al menos, al fresco talento del gran Jardiel (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-VII-06: 65).

***Marido de ida y vuelta, Un (322.120)***

El montaje tiene el buen acabado que acostumbran las producciones de Pérez Puig, con una sólida escenografía realista de Gil Parrondo. La dirección de Mara Recatero juega a fondo las bazas de la maravilla cómica y sentimental que tiene entre manos. En el equilibrado reparto, Abigail Tomey es una deliciosa Leticia, coqueta, caprichosa y tierna; Juan Calot compone un solvente Pepe empapado de fina melancolía y Andoni Ferreño le da réplica en su terrenal y atribulado Paco, aunque la palma de los aplausos se la lleva la divertidísima composición del mayordomo que realiza Jordi Soler (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-II-07: 85).

***Usted tiene ojos de mujer fatal (450.245)***

Es el Café Gijón. Así es el telón de boca con el que el Teatro Muñoz Seca recibe al público en *Usted tiene ojos de mujer* de Enrique Jardiel Poncela, producida por Enrique Cornejo y dirigida por Juan José Alonso Millán. Rosa Valenty, Lara Dibildos, Fabio León y Antonio Espigares protagonizan una comedia en la que se utilizan 50 trajes de los años 20, un elenco de 25 actores y cuatro telones decorados por Antonio Mingote, con quien subimos al escenario. Jardiel se inspiró en *Amor se escribe sin hache* para el guión de *Usted tiene ojos de mujer fatal* que al principio fue rechazada por los empresarios de la época. Jardiel hizo las Américas, triunfó en Hollywood, pero no pudo asistir al estreno, en 1934, en Valencia de su mujer teatral fatal. Cuando regresó la obra era un demoledor éxito de humor inteligente (ASTORGA, en ABC, 11-X-07: 83).

□ **Kafka, Franz (1883 – 1924)**

***Informe para una academia (134.31)***

Una metamorfosis contundentemente ilustrativa de las concesiones y las renunciadas obligadas para ser aceptado socialmente; en la intrahistoria kafkiana es una metáfora del precio que un judío debía pagar por su asimilación entre los gentiles, pero una metáfora tan poderosa que sirve igual que en 1917, cuando el autor checo la escribió,

para cualquier otro proceso de asimilación social. Un ejercicio de devastadora ironía sobre las grietas de la condición humana. José Luis Gómez ha reflexionado sobre este montaje y sobre su carrera teatral, y este mono que ha encontrado un modo de supervivencia en el mundo de los hombres adquiriendo la capacidad del lenguaje, es un mono reflexivo, resignado a la rutina de la profesión que ha elegido: la supervivencia frente a la libertad imposible. El actor y director realiza un trabajo impecable, dueño y señor de sus registros interpretativos en un montaje en el que el humor corrosivo está impregnado de feroz melancolía (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 18-IV-06: 59).

#### ***Yo mono libre (67.15)***

Lo ha traído a Madrid el Teatro del Temple, en adaptación de Ricardo Joven, que también se encarga de interpretarlo admirablemente, instalado en ese quicio que sitúa al personaje lejos de la libertad animal y constatando su resignada perplejidad por el simulacro de libertad de los hombres. Embutido en su frac, educado y circunspecto, es un mono que habla, no un hombre, algo que no sería escénicamente verosímil o al menos haría perder contundencia a su alegato; un mono que se comporta como un humano y al que, bajo la sutil urdimbre de urbanidad, se le transparentan los ecos de su reprimida condición selvática. Un gran acierto interpretativo de Joven, apoyado en una caracterización soberbia. El público, convertido en la asamblea académica que escucha el discurso, aplaude entusiasmado y sobrecogido las palabras de este mono tan humano (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 15-II-06: 64).

#### ***Metamorfosis (220.40)***

Javier Daulte ha trabajado sobre el texto para construir una versión tan libérrima como fiel al espíritu de la obra del praguense, que escribió en 1915 este relato convertido en gran metáfora de nuestra época [...]. El argentino Javier Daulte, uno de los más interesantes y originales autores actuales de expresión española, plantea en *Metamorfosis* una transformación que no se refleja en el aspecto físico de Samsa: se trata de una inhibición en la relación con otras personas, con las más próximas, que son su padre, su madre y su hermana [...]. El montaje de *La Fura* es complejo y austero (dentro de lo que es habitual en este grupo) un montaje multidisciplinar en el que nada es gratuito y donde la utilización del vídeo, la iluminación, las proyecciones, la música y el movimiento de la gran jaula transparente que es la habitación donde se encierra Samsa están al servicio de la formidable fábula kafkiana. Un gran espectáculo. Sobrecogedor e hipnótico. Y muy bien interpretado por unos actores que expenden desde el escenario desoladas lonchas de algo parecido a nuestra vida (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 19-IX-06: 63).

□ **Kani, John (1943 – )**

*Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto) (246.4) → v. Fugard, Athol*

□ **Kushner, Tony (1956 – )**

*Homebody/Kabul (En casa/en Kabul) (339.58)*

Ponerse en el lugar del otro, apartarnos de la inercia simplificadora, bien alimentada y altiva con que opinamos de otras gentes y otras culturas desde nuestra cómoda balaustrada; eso hace *Homebody Kabul* sin caer en la mirada paternalista y culpable que se encuentra justo al otro lado del péndulo [...]. El montaje de Gas, uno de los mejores y más interesantes estrenados en las últimas temporadas, transmitía magistralmente esa atmósfera, ese dédalo erizado de interrogantes contra el extendido adormecimiento de la conciencia, que arranca en el Londres de 1998, prosigue en el Kabul de los talibanes y regresa a Inglaterra un año después. Un recorrido vertebrado en torno a dos soberbios monólogos: el de una madura e insatisfecha mujer inglesa (admirable Vicky Peña) y el de su contraespejo, una rabiosa bibliotecaria pastún (estupenda Gloria Muñoz). El reparto heterogéneo y multicultural, con actores de diversas procedencias y expresándose en árabe, dari, pastún, francés, esperanto y castellano, traducía esos rostros de Babel que nos miran y en los que nos miramos. Un gran espectáculo escénico. Para mí, el mejor del año (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 27-XII-07: 82).

□ **La Casa Incierta, Cía.**

*Circo incierto, El (513.25)*

*Geometría de los sueños, La (521.36)*

Tienen menos de tres años pero poseen la fina capacidad de aventurarse hacia lo desconocido de la mano del artista teatral. Los bebés, en contra de lo que muchos puedan pensar, tienen una sensibilidad e inteligencia emocional que se desarrolla muy rápidamente en sus primeros años de vida. De ello es consciente la compañía La Casa Incierta que, un año más, convertirá al público más pequeño de la casa en protagonista de la escena teatral madrileña [...]. Tres espectáculos - *La pupila de agua*, *El circo incierto* y *La geometría de los sueños* - creados tras observar las pequeñas tragedias y comedias que forman parte de las vidas de los bebés. La presentación de ayer contó con una pequeña muestra de los espectadores a los que está dirigido el ciclo. Eran pequeños de la Residencia Infantil Rosa, de Madrid, que entre algún suspiro y más de unas palmas, siguieron con atención el

desarrollo del montaje. Clarice Cardell y Beatrice Binotti supieron introducirles en las artes escénicas a través de un cuento original con doble lenguaje verbal y de signos [...]. Tras concluir el espectáculo, la primera en aplaudir fue Gabriela, hija del propio Laredo e inspiradora del montaje (AMADO, en *ABC*, 17-XI-07: 54).

□ **LaBute, Neil (1963 – )**

***Gorda (49.422)***

Digamos que los espectadores se reconocen - nos reconocemos - en las burlas al diferente, en la saña en el escarnecimiento del débil. El conflicto real de la comedia se desarrolla en la mente de Toni, que se debate entre su atracción por Elena, simpática, auténtica e inteligente, y su terror al estigma social, al verse señalado por emparejarse con alguien inadecuado, no acorde con lo esperado en un tipo de su clase. La gordura se convierte así en símbolo de lo que se teme o se rechaza por alejarse de una hipotética norma. Tamzin Townsend dirige con sencillez y eficacia este cuento cruel, presentado sobre una limpia escenografía de Sánchez Cuerda, al que bastan unos cuantos muebles y un juego de paneles sobre los que se proyectan ambientes. Presente en todas las escenas, Luis Merlo dota a su Toni de sabios matices, en un sutil deslizamiento de lo cómico a lo crudamente dramático con pulso de excelente actor. Tete Delgado impregna su Elena de fresca desenvoltura, Iñaki Miramón es un simpático Álex rezumante de mala leche, que agujonea tenazmente sin perder el gesto de buen rollito, y Lidia Otón sirve con solvencia el estupor despechado de Blanca. Los espectadores, como se ha comentado, ríen y aplauden con ganas, y luego abandonan la sala con cierta expresión de perplejidad reflexiva (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 27-II-06: 61).

□ **Laiglesia, Álvaro de (1922 – 1981)**

***Caso de la mujer asesinadita, El (614.26) → v. Mihura, Miguel***

□ **Laredo, Carlos (1970 – )**

***Pupila de Agua (489.31)***

Tienen menos de tres años pero poseen la fina capacidad de aventurarse hacia lo desconocido de la mano del artista teatral. Los bebés, en contra de lo que muchos puedan pensar, tienen una sensibilidad e inteligencia emocional que se desarrolla muy rápidamente en sus primeros años de vida. De ello es consciente la compañía La Casa Incierta que, un año más, convertirá al público más pequeño de la casa en protagonista de la escena teatral madrileña [...]. Tres espectáculos - *La pupila de agua*, *El circo incierto* y *La geometría de los*

sueños - creados tras observar las pequeñas tragedias y comedias que forman parte de las vidas de los bebés. La presentación de ayer contó con una pequeña muestra de los espectadores a los que está dirigido el ciclo. Eran pequeños de la Residencia Infantil Rosa, de Madrid, que entre algún suspiro y más de unas palmas, siguieron con atención el desarrollo del montaje. Clarice Cardell y Beatrice Binotti supieron introducirles en las artes escénicas a través de un cuento original con doble lenguaje verbal y de signos [...]. Tras concluir el espectáculo, la primera en aplaudir fue Gabriela, hija del propio Laredo e inspiradora del montaje (AMADO, en ABC, 17-XI-07: 54).

#### □ Lavery, Bryony (1947 – )

##### *Hielo y fuego (frozen) (59.18)*

Tres personajes en distintos momentos de sus vidas, tres trayectorias que van trazando las líneas de un tapiz y que se cruzan para culminar el dibujo final. Bryony Lavery suelta los hilos del discurso de cada una de estas tres personas - una psiquiatra neurótica, una madre cuya hija de diez años desapareció hace tiempo y un pederasta asesino - y en torno a ellos va edificando una trama vertebrada por la búsqueda de la culpa: un proceso de redención, de perdón y de aceptación de los propios márgenes [...]. Todo esto está contado de un modo discursivo, lentamente, en una alternancia de monólogos y ocasionales diálogos que se prolongan durante más de dos horas de una representación de teatralidad casi congelada, aunque con momentos de gran interés. Por lo que respecta a la interpretación, Magüi Mira, en el personaje más cálido de la función, encarna una madre de perpleja naturalidad, Carmen Conesa extrema un poco postizamente las esquinas desquiciadas de la psiquiatra y Tomás Gayo carga a su psicópata de tics truculentos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 25-I-06: 66).

#### □ Leoncavallo, Ruggero (1857 – 1919)

##### *Pagliacci, I (331.11)*

[...] el más célebre de los programas dobles: *Cavalleria rusticana* e *I pagliacci*. Noche intensa, por tanto. Eso sí es cierto. Cantó Violeta Urmana, acerada, armada y temperamental, segura. Su Santuzza fue todo fuerza y pasión. Se escuchó a María Bayo estrenando a Nedda [...]. Con interesante igualdad se presentó Vladimir Galouzine, oscurecido vocalmente, pero apasionado hasta arrastrar a todos ante el "Vesti la giubba". Por lo demás, hubo variedad [...]. Lo peor: la actuación del coro, demasiados desajustes y desafinaciones en los internos, dudoso empaste, falso equilibrio y excesiva afición al grito. Y ya es pena que al coro se le oiga ir a menos mientras la orquesta se crece. Al menos en *Cavalleria* donde Jesús López Cobos sacó petróleo y

dibujó una versión compacta e impecable en su juntura con la escena. Vibrante la cuerda, hermoso sonido, vehemencia en la expresión, detalles y anchura de miras. No es de extrañar que luego, al primer acto de *Pagliacci* se llegara con cierto cansancio [...]. *I Pagliacci* de Giancarlo del Monaco son fieles a la letra, por mucho que los comediantes habiten un camión aparcado en una calle limitada por grandes fotografías de la provocadora Anita Ekberg. Es más, el final es pura convención tras una puesta en escena que deja otras cosas de mucho más interés. Por ejemplo, el adoptar la idea de unir ambas obras colocando el Prólogo de *Pagliacci* antes de *Cavalleria* si bien es casi una caricatura ver luego el cadáver de Turiddu atravesando la escena de la primera obra. Lo verdaderamente sustancioso está en esa *Cavalleria siciliana* llevada a una cantera de mármol. Porque es entonces cuando se suceden imágenes realmente impactantes y cuando se comprueba que la fuerza de la síntesis es capaz de ganarle la batalla al realismo de lo obvio (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 16-II-07: 83).

□ **Lepage, Robert (1957 – )**

*Andersen Project, The (261.3)*

Un complejo y hermoso montaje en el que el fundador y motor de Ex Machina se multiplica para estar presente en todos los rincones del espectáculo, tanto en lo artístico como en lo técnico. El genial canadiense es el escritor quebequés que, tras romper con su novia que le pedía tener hijos, acude a París con el encargo de preparar el libreto de una ópera infantil basada en textos de Andersen; es también el agitado manager operístico con problemas familiares y adicto a las cabinas de *peepshow* que lo ha contratado, y el callado grafitero marroquí que limpia esas cabinas tras el paso de los clientes, y la dríada y la sombra que protagonizan sendas narraciones del autor danés, y el propio Andersen... Y, sobre todo, el urdidor del ajustadísimo invento escénico que mezcla proyecciones, iluminación y filigranas escenográficas como la utilización de una pantalla cóncava que le permite literalmente introducirse en lo proyectado. Un montaje que, pese a alguna leve caída de tensión, resulta apabullante por su belleza y su hondura nada afectadas. Uno de los mejores espectáculos del Festival de Otoño de Madrid (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XI-06: 90).

□ **Lezcano, Mercedes (1952 – )**

*Conversación con Primo Levi (48.19)*

Mercedes Lezcano confiesa que escuchar las palabras de Primo Levi supusieron para ella un faro en la oscuridad y marcaron un punto de decencia en el ser humano. Quizá por eso, decidió embarcarse en un proyecto difícil de vender a nivel comercial, por su contenido

intelectual, y que, desde el punto de vista político, puede herir susceptibilidades. Pese a ello, y gracias a la producción de Metrópolis Teatro, Lezcano ha podido llevar a cabo *Conversación con Primo Levi*, una escenificación del encuentro que mantuvieron el intelectual judío y el escritor italiano Ferdinando Camon en 1986, un año antes de la muerte de Levi [...]. Además de la dirección, Lezcano es responsable de la versión del texto [...]. En cuanto al reparto, Manuel Galiana y Víctor Valverde son los responsables de encarnar a Primo Levi y Ferdinando Camon, respectivamente (GAVIÑA, en ABC, 12-I-06: 54).

□ **Liddell, Angélica (1966 – )**

*Perro muerto en tintorería: los fuertes (477.34)*

La escritura de Angélica Liddell está erizada de urgencias turbadoras, de incendios abismales, tiene la contundencia y el vitriolo provocador del iluminado que clama en el desierto. Practica un teatro total como autora, directora y actriz que se enfrenta a sus textos y los defiende a cuerpo limpio, dejándose la piel y enseñando el colmillo. Así lo hace en *Perro muerto en tintorería: Los fuertes* una obra en la que retumba la belleza convulsa del apocalipsis, una suma de acciones y discursos en los que vomita su resentimiento, condena visceralmente la impuesta superioridad de la civilización occidental y denuncia al teatro público que la acoge, donde «un perro cobra más que un puto actor» y por eso ella asume también el papel de can [...]. Un menú mechado de destellos, con un soberbio espacio escénico, unos actores absolutamente entregados a la causa y momentos de intensa teatralidad, como cuando la autora directora actriz, más o menos a la mitad de las casi tres horas de representación, ordena abrir las puertas de la sala e invitan a los espectadores que lo deseen a abandonarla (hay gente que se va). Teatro que muerde, que desprecia el aplauso cortés y la disciplinada jerarquía de la meritocracia, los espectáculos de Angélica Liddell están en guerra contra la indiferencia y tienen siempre un palpito de fascinación amenazada. Gran autora, gran mujer de teatro, insólita y necesaria (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 13-XII-07: 90).

□ **Llamazares, Julio (1955 – )**

*Lluvia amarilla, La (633.22)*

El dramaturgo José Ramón Fernández ha sabido atrapar y concentrar muy acertadamente la respiración íntima de esta hermosa novela de Julio Llamazares [...]. Emilio del Valle cincela por su parte una pequeña joya con su puesta en escena de este monólogo tan obsesivo como lúcido, habitado por los fantasmas de los hijos muertos y el recuerdo rabioso del hijo vivo que se fue a Alemania en busca de mejor suerte. El montaje está azotado por las inclemencias naturales, pasa el

tiempo y cada otoño las hojas de los chopos se convierten en mansa lluvia amarilla que anega la conciencia, como bien subraya la soberbia iluminación de José Manuel Guerra. La música que interpreta Francisco Lumbreras envuelve la representación con un raro tapiz de hermosos e inquietantes sonidos que contribuyen a dibujar la atmósfera de intimidad y alucinación de la obra. Igual que la escenografía, realista y fantástica a la vez: un suelo de madera, el barreño de cinc donde se baña Andrés, el hogar, el camastro y la puerta iluminada o poblada de imágenes. La estupenda interpretación de Chema de Miguel Bilbao está en esa línea que aúna el tono naturalista y la introspección desquiciada: lía un cigarro de picadura, cocina un guiso de cebolla, patatas y carne, se asea y se enfunda el traje y la corbata de los domingos para esperar a la muerte, mientras devana la incesante rueda de la memoria, esa escocedura que arderá hasta el último latido. Un gran trabajo teatral (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-VII-08: 77).

□ **Lloyd Webber, Andrew (1948 – ), Rice, Tim (1944 – )**

*Jesucristo Superstar (440.250)*

Rayne fuerza la situación con exceso y la madeja de los sometidos y opresores termina por liarse. No ayudan, tampoco, algunas decisiones discutibles, como la de incluir a cuatro mujeres en el grupo de doce apóstoles, ni algunas coreografías que están por debajo de lo deseado. El espectáculo, sin embargo, tiene pulso, energía y tensión, especialmente en su segundo acto, en el que se acentúa la carga dramática. La música de Lloyd Webber mantiene su potencia, su frescura, su intensidad, y es - sigue siendo - la columna vertebral y el activo principal de la obra. Miquel Fernández es un Jesucristo extraordinario. Su canto, muy medido, viaja desde la dulzura hasta la rabia, siempre apoyado en una voz clara, expresiva. Su Getsemaní soberbio, tuvo la recompensa de una prolongada ovación. El excelente cantante que es Ignasi Vidal no parece sentirse demasiado cómodo en la complicada partitura de Judas, y Lorena Calero aporta calidez a su María Magdalena (BRAVO, en ABC, 20-IX-07: 82).

□ **López Mozo, Jerónimo (1942 – )**

*Arquitecto y el Relojero, El (320.21)*

Una confrontación insólita en un entorno que podríamos decir que se encuentra en el corazón del tiempo: casi dentro de las entrañas del gran reloj, en las dependencias que albergan su precisa maquinaria. Allí el arquitecto, que utilizará ese recinto como despacho para dirigir las obras, expone su proyecto al relojero: vaciar el edificio dejando sólo en pie el exterior y que el nuevo ámbito potencie la diafanidad del espacio

con la luz como principal argumento de la idea de democracia y lugar de encuentro [...]. Un debate apasionante en el que el autor, además de introducir elementos metateatrales que otorgan a la pieza una suerte de escalofrío metafísico, envuelve lo histórico en una leve pátina onírica, un equilibrio que potencia Luis Maluenda en un ejercicio de dirección en el que utiliza eficazmente vídeos y proyecciones que acompañan la matizada interpretación de Antonio Canal, como el relojero guardián de la conciencia histórica, y Gary Piquer, en el papel del arquitecto (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 25-II-07: 88).

□ **López, Josephine (1969 – )**

*Mujeres de verdad tienen curvas, Las (127.44)*

El montaje muy eficazmente dirigido por Garbi Losada, que se presenta en Madrid tras una amplia gira, sitúa la acción en España un poco forzosamente, pues se entendería igual o mejor si transcurriera como en el texto original, o sea, en Estados Unidos, porque el tipo de situación que refleja parece muy específico de los inmigrantes latinos en territorio estadounidense. En cualquier caso, Josefina López se centra con gracia y conocimiento de causa en las peripecias de un pequeño taller montado por una joven latinoamericana y en el que, además de su madre y su hermana pequeña (personaje en el que se perfila la autora) trabajan otras dos mujeres. En ese recinto donde cosen a destajo vestidos que a ninguna de ellas les valdrían y que luego son vendidos en tiendas por un precio casi doscientas veces superior al que ellas reciben por su confección, las mujeres hablan de hombres y de hijos, de las cosas de la vida, de regímenes de adelgazamiento, de sus problemas con el departamento de inmigración, de sus aspiraciones, se desvisten para luchar contra el calor que las asfixia, celebran la rotundidad de sus formas, cantan, bailan, y rematan con un respunte de alegría de vivir la costura de sus afanes cotidianos. Teatralmente no presenta muchas complicaciones esta suerte de sainete real como la vida misma lleno de momentos muy divertidos. Lo interpreta con solvente frescura y se lo apropia un elenco compuesto íntegramente por actrices de origen cubano que parecen pasárselo estupendamente en escena y transmiten al público su desbordante entusiasmo *king size* (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 02-V-06: 58).

□ **López Silva, José (1861 – 1925)**

*Revoltosa, La (215.38) → v. Chapí, Ruperto*

□ **Lukic, Darko (1962 – ), Pandur, Tomaž (1963 – 2016)**

***Barroco* (433.51)**

Darko Lukic y Tomaz Pandur proponen en su texto una inteligente relectura metaliteraria, o metateatral si se prefiere, de la esgrima entablada por los personajes y la hacen flotar sobre las olas del tiempo, condenándolos así a un eterno combate amoroso, cada uno mirándose en el espejo del otro y amándose al tiempo que se destruyen, en perpetua ceremonia de erotofagia y cambio de roles. Un tercer personaje, el Navegante, suerte de narrador catalizador de la acción, enuncia las coordenadas de esta singladura feroz y apasionada [...]. Es este un montaje de atmósfera operística, rezumante de simbologías frutales y suma de elementos magistralmente orquestados: la música, la espectacular escenografía convertida en personaje vivo, el soberbio vestuario, la iluminación... Y sobre (o junto a) todos ellos la interpretación de Blanca Portillo, soberana mantis religiosa, tan deslumbrante como temible, maravillosa, y Asier Etxandía, bello tenebroso; Chema León, matizadamente a distancia, sostiene la brújula precisa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-IX-07: 83).

□ **Luzzati, Emanuele (1921 – 2007)**

***Paladín de Francia, El* (515.6)**

El Teatro de La Abadía presenta un montaje fascinante y asombroso; *El paladín de Francia*, basado en el cuento de E. Luzzati, con dirección de Julio Michel y a cargo de la Compañía Libélula, utiliza recursos espectaculares y una atractiva plástica que combina el teatro de sombras y los títeres de guante (AMADO, en ABC, 27-XII-06: 53).

□ **Mallatratt, Stephen (1947 – 2004)**

***Mujer de negro, La* (378.205)**

Emilio Gutiérrez Caba y Jorge de Juan han vuelto al Teatro Infanta Isabel de Madrid con *La mujer de negro*, una adaptación de la novela de Susan Hill realizada por Stephen Mallatratt que ya estrenaron los dos actores hace siete años en este mismo escenario pero que, en esta ocasión, cuenta con la dirección de escena de Eduardo Bazo. La obra cuenta la historia de un abogado (Emilio Gutiérrez Caba) que investiga un suceso irreal, fantasmagórico, que le sucedió años atrás con resultados trágicos para él y su familia. Para ello contrata un teatro y los servicios de un actor profesional (Jorge de Juan) que le ayudará a recrear un suceso irreal. Avalado por numerosos premios, el montaje regresa renovado en su parte escenográfica, de iluminación y sonido, pero no así en su estructura dramática, muy cerrada y shakespeariana (ABC, 12-IV-07: 80).

□ **Mamet, David (1947 – )**

*Matrimonio de Boston* (703.24)

David Mamet estrenó hace nueve años *Matrimonio de Boston* (en el reparto original estaba Felicity Huffman) una obra en la que la homosexualidad femenina figura como telón de fondo, y situada en esa ciudad estadounidense a finales del siglo XIX. “Matrimonio de Boston” era el eufemismo con el que se denominaba en esa época en Estados Unidos a las parejas de lesbianas (y también a aquellas parejas de mujeres que vivían bajo el mismo techo, más allá de su condición sexual) [...]. Antonia San Juan protagoniza la función, en la que le acompañan Rocío Calvo y Marta Ochando. Quino Falero dirige este montaje, que acaba de presentarse en el teatro Arlequín, donde estará en cartel durante cuatro semanas. Falero dice de la obra que es ágil, dinámica, brillante y muy divertida. Transcurre durante tres escenas que narran el reencuentro entre Anna, una dama de clase alta con una lengua insolente y cruel (de más hondo calado que su pretendida situación económica) y su joven amante, Claire, que regresa de un viaje. La tercera mujer es Catherine, una graciosa criada del alto agro rural venida a la ciudad para servir en la casa de Anna y que, tras inextricables e hilarantes situaciones, demuestra un conocimiento de la vida que no aparentaba (*ABC*, 05-XII-08: 86).

□ **Marber, Patrick (1964 – )**

*Closer* (311.155)

Lo mejor de *Closer* son unos diálogos escritos con escalpelo que le sirven a Marber para realizar una disección de las fieras, paradójicas e irremisiblemente humanas maneras en que nos enfrentamos y entregamos al amor, muy civilizadamente, desde luego. Mariano Barroso la ha dirigido con una limpieza en la que se transparenta su mirada cinematográfica sobre una escenografía de Elisa Sanz, fea pero eficaz en su cometido multifuncional. La interpretación es también matizada y eficaz, con una Lidia Navarro que borda una Alice descarada, sensual y vulnerable; José Luis García Pérez sirve un Larry con la retranca de un hombre que ha vivido lo suyo, y Sergio Mur es un Dan desigual en el personaje más antipático de la función. Finalmente, aplauso para la sensible Anna de Belén Rueda, y redoble de tambor para su valentía como actriz: tras una aplaudida carrera televisiva y un galardonado debut fílmico, se ha atrevido a hacer teatro, la prueba de fuego para un intérprete, el pulso en que algún que otro prestigio de colegas con ínfulas internacionales se derretiría lejos de la alquimia manipuladora de las cámaras. Ella lo supera con sobresaliente (*GARCÍA GARZÓN*, en *ABC*, 31-I-07: 81).

□ **Marco, Tomás (1942 – )**

*Caballero de la triste figura, El (189.2)*

Se trata de algo atenido a un resumen quijotesco, dictado con ánimo actual no ya musicalmente sino rezumando por todos sus poros que, si se suma en una partitura suelta (lo que no significará descentralizada en modo alguno) bajo aromas del Falla en su Retablo alude a nuestra música antigua en momentos dados y cuida no poco del coro con ocho voces femeninas que cantan, exclaman y participan de la acción, sobre una asimismo breve orquesta de parejas de violines, violonchelos, flautas, trombones, percusionistas además de un sintetizador. La urdimbre dictada por Marco nos da una resultante realmente magnífica. A todo lo anterior es justo añadir la labor expertísima del director musical, José de Eusebio, mandando con seguridad, unida a la escénica de Guillermo Heras en alta medida. La narradora, confiada a la mezzo María Jesús Suárez, acertó en su responsable papel a guisa de mantener esa suerte de guía o nota pedal. Don Quijote lo encarnó severamente el barítono Alfredo García, potencia y calidad, las que brillaron muy alto en el Sancho Panza del espléndido tenor Emilio Sánchez, así como en la varia personificación bien dada por la soprano María Rey-Joly. La acertada tímbrica orquestal, en labor nada fácil, fue resuelta en adición de aciertos por los once profesores extraídos de la agrupación de la Comunidad madrileña. Y finalizo esta nota resaltando un buen juego de la iluminación esceno-coreográfica, así como las evoluciones de 10&10 Danza (IGLESIAS, en ABC, 19-VI-06: 67).

□ **Margallo, Olga (1970 – )**

*Clown Quijote de la Mancha (2.13) → v. Cervantes Saavedra, Miguel de*

□ **Marsillach, Adolfo (1928 – 2002)**

*Silencio...vivimos (527.76)*

*Silencio... vivimos* es un collage de fragmentos de una de sus estupendas series de televisión. Paco Mir, además de ser uno de los integrantes del más famosos y divertido tripartito catalán, es un tipo con ágil y sensato sentido de los ritmos y las estructuras dramáticas, y se ha encargado con aplicación, buen gusto y equilibrio de urdir un espectáculo empapado de la sutil ironía característica de Marsillach, su agudeza crítica, su ternura ácida y una elegancia que hoy se echa muy de menos [...]. Josep Maria Mestre hace que *Silencio... vivimos* se desarrolle con la respiración adecuada, un ajustado trabajo de dirección que atrapa la evocación de aquella televisión y aquellos años, y al tiempo asume el

latido del presente, de modo que los espectadores pueden reconocerse en aquel tal como éramos y aplicarse el cuento. La distancia justa que separa la nostalgia del homenaje. Los cuatro actores - Laura Domínguez, Carlos Heredia, Gracia Olayo y Sergio Torrico - se multiplican en los diversos personajes que pueblan estas estampas marsillachescas en una exhibición de versatilidad, eficacia e intención cómica que culminan con una suerte de tributo icono-fisonómico al autor que da nombre al teatro. La escenografía esencial, casi esquemática de José Luis Raymond y la buena iluminación de Juanjo Llorens completan un espectáculo muy agradable (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 31-I-08: 85).

□ **Martí, Julio (1956 – )**

*Familia Ratonberg, La (239.6)*

Estos roedores han vivido desde hace generaciones en las casas para despertar nuestra imaginación a través de la lectura e invocar la inspiración de todos los escritores. Un colorista montaje de canciones y bailes para demostrar que la lectura es una fuente interminable de aventuras, magia y emoción (AMADO, en ABC, 16-X-06: 46).

□ **Martín y Soler, Vicente (1754 – 1806)**

*Burbero di buon cuore, Il (471.9)*

Puestos a matizar, convendría poner de manifiesto alguna diferencia tal y como la marca Carlos Chausson. Se justificaría así la diferencia en el porte y la expresión. Arquetípica y previsible, si se quiere, pero impecable cada vez que encarna a un personaje gruñón, de fondo bondadoso y objeto de burla como Ferramondo [...]. Se escuchó a Elena de la Merced, Angelica, la protagonista, cantar con buen gusto, delicadamente al final del primer acto y cargada de razón en el aria y rondó del segundo. Le puso encanto, sentimiento y medida ductilidad Véronique Gens, y algo corta quedó Cecilia Díaz quien fue a mejor tras un comienzo débil. Entre ellos cantó con vibración y empuje Saimir Pirgu, el amante Giocondo; Josep Miquel Ramón lo hizo con solvencia, Luca Pisaroni apuntando cierta comicidad y Juan Francisco Gatell algo escaso en el grave. La cuestión es que la obra pesó en exceso. A la acostumbrada sequedad de Rousset se unió una orquesta que se afaná por cumplir con rigor estilístico, que tuvo el refuerzo de algún instrumento de época, pero a la que le faltó variedad en la dinámica. Alegría, cabría añadir recordando el trabajo escénico de Irina Brook: anacrónico en sus elementos, y a la postre, decadente. Para ella fueron los abucheos de la noche. Hace falta otro convencimiento para recuperar el espíritu de un triunfador como Vicente Martín y Soler (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 02-XI-07: 79).

***Tutore burlato, Il (247.10)***

Más de mil localidades, foso de orquesta, un escenario preparado para cualquier proeza técnica. La acústica, quizá demasiado reverberante. ¿El montaje? Un poco caprichoso, lleno de escaleras que suben y bajan, algunas de las cuales parecen realmente peligrosas. La orquesta, impecable; la dirección de Lorenzo Ramos excelente, vital, precisa, urgente, aunque quizá el maestro hubiera debido buscar algo más de variedad en una partitura que tiende a la monocromía. Entre los cantantes, por destacar a alguno, un Javier Galán con una voz hermosa, noble y también llena de humor, una magnífica Susana Cordón que canta quizá las arias más bonitas de la ópera y una Cristina Obregón que canta deliciosamente su aria. ¿El compositor? Muestra un gran talento melódico y un oído más que atento a los avances armónicos que tenían lugar en la época [...]. Está claro que Ignacio García se ha vuelto loco por resolver escénicamente una obra escénicamente tan endeble como *Il tutore* cuyo libreto es un absoluto desastre. No teman, que no se lo cuento. Pero sí les cuento que hay humo, mucho humo, que cae como una lenta cascada de Iguazú sobre los músicos. Pero qué diablos, se lo voy a contar: sí, es una bomba (IBÁÑEZ, en ABC, 28-X-06: 79).

□ **Martínez, Manuel (1957 – )**

***En el nombre de Alá (690.46)***

La obra se sitúa en 2049. Después de varios años constituida como república islámica independiente, Cataluña ha vuelto a España. Pero un grupo de mujeres se rebela contra la situación y planea un gran atentado terrorista [...]. La teoría que apunta a que habría menos guerras y menos enfrentamientos en la Tierra si mandasen las mujeres se viene abajo en esta obra, donde las terroristas son mujeres. Yo creo que debe de haber en el ADN de cada ser humano un punto que te hace más o menos luchador. Pero la Historia nos ha presentado a mujeres terribles, como éstas (BRAVO, en ABC, 07-XI-08: 94).

□ **Martínez, Montse ( )**

***Casiopea, reina del firmamento (709.14)* → v. Cercós, Ángel**

□ **Martínez Viérgol, Antonio (1872 – 1935), Calleja, Rafael (1870 – 1938)**

***Bribonas, Las (417.23)***

*Las bribonas* con música de Rafael Calleja y libreto de Antonio Martínez Viérgol, fue estrenada hace casi un siglo, en 1908, en el Teatro Apolo de Madrid. Situada en un lugar imaginario, el pueblo de Estropajosa, es según el director de la Zarzuela, Luis Olmos, un texto divertidísimo

que trata, con mucho humor, sobre la hipocresía cristiana integrista [...]. Al excelente reparto vocal - María Rodríguez, Josep-Miquel Ramón o Jesús Castejón - se suma un gran elenco de actores con una marcada vis cómica, como Luis Varela y el debutante en el género Eloy Arenas (GAVIÑA, en ABC, 22-VI-07: 82).

□ **Martorell, Joanot (1410 – 1468)**

*Tirant lo Blanc* (459.3)

Un montaje excesivo, sensorial, lleno de ruido, de furia y de humor, que mantiene, contra lo que en principio pudiera parecer, notables paralelismos estilísticos con el de Plataforma anterior comparencencia de Bieito en Madrid: lo que en éste era atosigante sexualidad abrasiva se transforma en el Tirant en angustiosa tensión sexual nunca (o insatisfactoriamente) resuelta; entre los paralelismos, la utilización de la música, las pantallas de televisión, las proyecciones castellets, la tomatina de Bunyol, un primer plano de un pubis nada angelical, la matanza de un cerdo, Tirant con su armadura en una playa con bañistas actuales... y cierta atmósfera sacramental (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 29-XI-07: 84).

□ **Mascagni, Pietro (1863 – 1945)**

*Cavalleria Rusticana* (330.11)

[...] el más célebre de los programas dobles: *Cavalleria rusticana* e *I pagliacci*. Noche intensa, por tanto. Eso sí es cierto. Cantó Violeta Urmana, acerada, armada y temperamental, segura. Su Santuzza fue todo fuerza y pasión. Se escuchó a María Bayo estrenando a Nedda [...]. Con interesante igualdad se presentó Vladimir Galouzine, oscurecido vocalmente, pero apasionado hasta arrastrar a todos ante el "Vesti la giubba". Por lo demás, hubo variedad [...]. Lo peor: la actuación del coro, demasiados desajustes y desafinaciones en los internos, dudoso empaste, falso equilibrio y excesiva afición al grito. Y ya es pena que al coro se le oiga ir a menos mientras la orquesta se crece. Al menos en *Cavalleria* donde Jesús López Cobos sacó petróleo y dibujó una versión compacta e impecable en su juntura con la escena. Vibrante la cuerda, hermoso sonido, vehemencia en la expresión, detalles y anchura de miras. No es de extrañar que luego, al primer acto de *Pagliacci* se llegara con cierto cansancio [...]. *I Pagliacci* de Giancarlo del Monaco son fieles a la letra, por mucho que los comediantes habiten un camión aparcado en una calle limitada por grandes fotografías de la provocadora Anita Ekberg. Es más, el final es pura convención tras una puesta en escena que deja otras cosas de mucho más interés. Por ejemplo, el adoptar la idea de unir ambas obras colocando el Prólogo de *Pagliacci* antes de *Cavalleria* si bien es casi una

caricatura ver luego el cadáver de Turiddu atravesando la escena de la primera obra. Lo verdaderamente sustancioso está en esa *Cavalleria siciliana* llevada a una cantera de marmol. Porque es entonces cuando se suceden imágenes realmente impactantes y cuando se comprueba que la fuerza de la síntesis es capaz de ganarle la batalla al realismo de lo obvio (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 16-II-07: 83).

□ **Masteroff, Joe (1919 – 2018)**

***Cabaret* (22.201)**

El espectáculo concebido por Sam Mendes y codirigido y coreografiado por Rob Marshall es de formidable contundencia escénica y de inquietante trasfondo moral; el final de la función es en este sentido sobrecogedor. Minuciosamente montado con los parámetros de calidad de sus versiones de Londres y Broadway, el *Cabaret* del Nuevo Alcalá es de primera categoría. En el plano interpretativo, Natalia Millán es una espléndida Sally Bowles, la cantante de un cabaret de mala muerte muy baquetada por la vida y que, por un momento, cree que las cosas pueden cambiar (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-II-06: 98).

□ **Mayorga, Juan (1965 – )**

***Chico de la última fila, El* (354.1)**

Helena Pimenta y Juan Mayorga son dos de los nombres señeros del teatro español contemporáneo. La directora salmantina y el autor madrileño se han reunido de nuevo para poner en marcha un proyecto singular, ya que no es frecuente hoy en día realizar encargos a los dramaturgos - y menos todavía en el teatro privado. El resultado es *El chico de la última fila* [...]. Fue Helena Pimenta quien le pidió a Juan Mayorga - con quien había trabajado ya en varias ocasiones - que le escribiera una función [...]. El dramaturgo rebuscó en su carpeta de argumentos y le ofreció cinco. El elegido fue uno que narra el encuentro entre un profesor de instituto y un alumno. Aquél, Germán (a quien interpreta Ramón Barea) enseña Lengua y Literatura. Un día, mientras corrige unas redacciones - cada una que lee le parece peor que la anterior - tropieza con un texto brillante que corresponde a Claudio (Carlos Jiménez- Alfaro), un chico silencioso que se sienta en la última fila. A partir de esa redacción - en la que el alumno narra su último fin de semana - se establece un vínculo tan intenso como peligroso [...]. Pedro Galván ha colaborado en la escenografía y el vestuario con José Tomé, Miguel Ángel Camacho firma la iluminación y Eduardo Vasco el espacio sonoro (BRAVO, en ABC, 14-X-06: 45).

***Paz perpetua, La (601.40)***

*La paz perpetua* es el título de una obra publicada por Kant en 1795, y en el curso de la función se citan textos de Pascal y Hobbes, entre otros - cuyo planteamiento pone plomo en las alas de la teatralidad y se formula con aridez desarmante. Pese a su interés y oportunidad de fondo, este trabajo carece del vuelo dialéctico de los diálogos filosóficos y de la amenidad ejemplarizante de las fábulas, por citar formas con las que podría guardar algún paralelismo. Su desarrollo resulta tedioso en extremo, pues la densidad de las ideas tal vez no debiera traducirse en pesadez escénica [...]. Una puesta en escena que es un ejercicio de lujoso ascetismo, muy bien iluminada por José Manuel Guerra y con excelentes recursos mecánicos, aunque lastrada, ya digo, por su falta de encarnadura teatral, algo que contamina también las interpretaciones, que si son notables en cuanto a gestualidad perruna, transmiten cierta falta de convicción y ausencia de verdad escénica (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 01-V-08: 76).

***Tortuga de Darwin, La (537.23)***

Una peripecia de la que se vale Mayorga para, en clave de comedia, poner en marcha el carrusel histórico, relativizar las pompas y las circunstancias, y efectuar una lectura pesimista y negativa de la condición humana. La experta en supervivencia Harriet, convertida en ancianita encantadora y desvalida de apariencia humana aunque, como ella aclara al final, con más conchas que un galápagos, pretende regresar a su archipiélago de origen y pasar allí sus últimos años; para ello alimentará la ambición de un historiador encantado de toparse con un testigo presencial a ras de suelo del caso Dreyfuss, la revolución de octubre, el bombardeo de Guernica o la caída del muro de Berlín; despertará las ansias de notoriedad de un científico pasmado ante un caso de evolución tan vertiginosa, y pondrá en órbita la codicia de la aparentemente sumisa mujer del historiador, que planea para la tortuga un futuro de exhibición global bien remunerada. El autor resume la especie humana en estas tres caricaturas carentes de lo que llamamos humanidad y consigue momentos muy divertidos. La dirección de Ernesto Caballero los potencia con la ayuda de cuatro eficaces intérpretes encabezados por una Carmen Machi transmutada en convincente Harriet, hasta el punto de que, probablemente, ninguno de los espectadores pueda a partir de ahora contemplar una tortuga sin pensar en esta estupenda actriz (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-II-08: 80).

□ **McDonagh, Martín (1970 – )**

*Hombre Almohada, El (442.31)*

Martin McDonagh, angloirlandés nacido en Londres en 1970, revisa en su imaginario los presupuestos del teatro de la crueldad y, confeso admirador del cine de Quentin Tarantino y del teatro de Harold Pinter, utiliza con talento la violencia desquiciada, servida con guarnición de humor negro, para colocarnos ante el espejo de una sociedad violenta, desquiciada y absurda [...]. *El hombre almohada* ha llegado a la sala pequeña del Español, en cuidada producción de Isabel Montesinos, tras un aplaudido periplo por diversos escenarios. Su trama conduce al espectador por territorios inquietantes con la sorpresa agazapada en cada recodo, de tal forma que esa mezcla de tensión, ironía cruel y fantasía atrapa la atención del público como la luz que hechiza a las mariposas nocturnas en las noches de verano. El montaje de Denis Rafter aúna sencillez e imaginación, sirviendo con igual eficacia lo sórdido y lo fantástico ayudado por un puñado de actores al servicio de un texto magnífico (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-IV-08: 92).

□ **Méndez Cernuda, Alfredo (1958 – )**

*Leonor de Aquitania (222.39)*

A mi entender, el núcleo esencial de la obra es la pugna entre la mujer, la reina y la madre que mantiene consigo misma Leonor, y en la que prevalece la reina, como puede comprobar su hijo Juan (el conocido como Sin Tierra) que ve cómo su madre se inclina por Ricardo, y luego, cuando las circunstancias cambian, lo apoyará a él. Dos estupendas escenas en que Marta Puig y Cernuda tensan los registros de la astucia, el afecto, la ira, el despecho... Está muy bien escrita esta *Leonor de Aquitania* con sentido teatral y aliento poético, aunque tal vez necesitara algo más de vigor dramático. Mercedes Lezcano la ha dirigido con sobriedad, al servicio de la palabra (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 01-X-06: 63).

□ **Middleton, Thomas (1580 – 1627), Rowley, William (1585 – 1626)**

*Changeling, The (197.5)*

¿Hay teatro en Inglaterra más allá de William Shakespeare? Con la intención de demostrarlo llega a las tablas del Teatro Español *The Changeling*, tras haber pasado de forma exitosa por los escenarios de Barcelona y del Festival de Almagro [...]. La obra está ambientada en Alicante, ciudad que nunca fue visitada por sus autores, Thomas Middleton y William Rowley, que la escogieron por la fama y exotismo de la pasión española en aquella época. La historia de amor y crimen entre la virginal joven Beatrice- Joanna y su criado De Flores que

escribieron ambos dramaturgos está caracterizada en esta producción por los británicos Olivia Williams y Will Keen [...]. La obra está dirigida por Declan Donnellan, un director que ha procurado darle a la producción una apariencia de cine negro [...]. Una obra que no da respuestas, sino que ofrece preguntas, es lo que el público encontrará en *The Changeling* hasta este fin de semana. Más allá de Shakespeare, y también más allá de Middleton o Rowley, puro teatro inglés, eso sí, ambientado en Alicante y con sobretítulos en español (VILLARREAL, en ABC, 19-VII-06: 59).

#### □ Mihura, Miguel (1905 – 1977)

##### *Bella Dorotea, La* (110.35)

*La bella Dorotea* del título es una joven justo en el límite de empezar a ser considerada talludita; hija del cacique de una pequeña localidad norteña, es plantada por su novio el día fijado para la boda y, como acto de rebeldía frente a las murmuraciones de los vecinos de la villa, decide no quitarse el vestido de novia hasta encontrar marido [...]. Una vez más, el tiernamente misántropo don Miguel deja caer un agudo apunte crítico contra los convencionalismos y las pequeñas maldades sociales, tan devastadoras para quien las sufre. Lo mejor del aseado montaje de Antonio Corencia se concentra en el trabajo de Victoria Vera, muy guapa, que encarna a Dorotea en clave de delicada farsa melodramática, un punto sonámbula y deliciosamente disparatada, que la singulariza acertadamente en un entorno de interpretaciones realistas. Un interesante contraste en el que también participa el galán de la función, Miguel Ángel Gallardo, que sirve con solvencia el personaje del aprovechado y sin embargo heraldo del amor verdadero José Rivadavia (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 24-III-06: 62).

##### *Decente, La* (647.134)

Gustavo Pérez Puig y Mara Recatero, fieles a su cocina de jardieles y mihuras, presentan esta temporada un bien condimentado menú protagonizado por esta comedia que entrevé costumbrismo e indagación policíaca, con sus indicios equívocos, pistas falsas, revelaciones sorprendentes y su cervecita con aceitunas, y en la que, sutilmente, con su humor amable, Mihura desliza su cuota crítica contra las costumbres y la doble moral de la sociedad que le aplaudía. El montaje no disimula su voluntario aroma de otros tiempos y luce su vitola de teatro bien hecho situándose en la época original, sin actualizaciones innecesarias. Un trabajo muy cuidado en decoración y figurines, y que presenta un reparto perfectamente ajustado. Manuel Galiana, que encarna de forma brillante a Roberto, el solterón que se encuentra en ese momento en el que en vez de regalar un bolso a las mujeres con las que sale ellas le piden dinero para meterlo en el bolso

que les regaló otro, tiene el medido punto justo que exige el personaje: cierto desvalimiento sentimental y la duda como norma. Junto a él, Victoria Vera es la decente del título, una falsa ingenua explosiva, guapa y segura, y Ana María Vidal interpreta con su proverbial solvencia a María, la sirvienta imprescindible. Juan Calot, como sagaz inspector, Andrés Arenas y Antonia Paso completan con tino la nómina de actores (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-IX-08: 95).

***Tres sombreros de copa (1.9)***

El montaje de Pérez Puig, que conoce al dedillo las entretelas de la comedia, es estupendo. Un digno homenaje a Mihura, ese reconocimiento que las instancias oficiales, tantas veces proclives a las fanfarrias huecas de los centenarios, han negado al escritor madrileño por ignorancia, desinterés o inquina política, o tal vez por todo al tiempo. Muy bien de ritmo, de vestuario (en el programa de la función no se indica quién lo ha diseñado), de iluminación... *Tres sombreros de copa* está también muy bien interpretada, aunque es justo resaltar el magnífico trabajo de Cipriano Lodosa en un Dionisio de antología, en el que acierta a expresar la comicidad tierna, angustiada, inocente, esperanzada, amarga y vencida de su personaje. Un estupendo espectáculo, ya digo, aunque, caído el telón, uno no pueda sustraerse a la impresión de que la comedia nos trae aromas de otra época y de que su humor parece encantadoramente antiguo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-IX-05: 70).

***Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las (281.86)***

Doce personajes aguardan a su autor en un hipertrofiado saloncito para las visitas [...]. Para elaborar *Las visitas deberían estar prohibidas por el Código Penal* Ignacio del Moral y Ernesto Caballero han picoteado de aquí y de allá [...] han culminado un homenaje a Miguel Mihura que vuela más allá de la estricta celebración de la figura del autor, pues, como se ha apuntado, reúne en un guiño referencias a algunos escritores en los que se puede reconocer ese humor con cosquillas metafísicas que se ha venido a denominar del absurdo [...]. Tres cuartas partes del invento funcionan a la perfección y sólo se nota cierto ruidillo en el motor del espectáculo cuando tiene que concluir y los personajes parecen perdidos en un jardín pirandelliano. El resto es una sucesión de diálogos y situaciones delirantes, un rizar el rizo del disparate que transcurre a controladísima velocidad de vértigo [...]. Las escenas y los diálogos de Mihura sacados de su contexto original adquieren una dimensión aún más sorprendente y redoblan su potencia humorística. Los textos están muy bien seleccionados, sabiamente ensamblados, estupendamente dirigidos e interpretados con comicidad desbordante. Algo que el público agradece con sus risas

durante la representación y con sus calurosos aplausos cuando ésta concluye (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 24-XII-06: 85).

□ **Mihura, Miguel (1905 – 1977), Laiglesia, Álvaro de (1922 – 1981)**

*Caso de la mujer asesinadita, El (614.26)*

Hubo una época en el teatro español en que era difícil no encontrarse en la cartelera con una obra de Miguel Mihura. Pero son tiempos pasados, porque a pesar de los elogios que, prácticamente de manera unánime, se le dedican desde todos los estamentos, su teatro apenas ve la luz en los últimos tiempos. [...]. El montaje de *El caso de la mujer asesinadita* - una obra que Mihura escribió junto a Álvaro de la Iglesia - que ha dirigido Amelia Ochandiano y que llega hoy al teatro Fernán-Gómez, después de una breve gira por distintas plazas. A pesar de este rodaje, la directora de este nuevo montaje vive estas funciones como si fueran un estreno [...]. A raíz del centenario del dramaturgo, celebrado hace tres años, leyó las obras completas de Mihura. Se encontró con varios textos que le parecieron magníficos, y posó su atención especialmente en *El caso de la mujer asesinadita*, una obra deliciosa, llena de ternura y, al tiempo, mala leche; y llena de un lenguaje poético que resultó una sorpresa (BRAVO, en ABC, 15-V-08: 89).

□ **Milan, Jordi (1951 – )**

*Cómeme el coco, negro (654.104)*

La compañía catalana ha recuperado, diecinueve años después de su estreno, uno de sus mejores montajes que, en la perspectiva del tiempo y en la memoria de los aficionados, había ido adquiriendo dimensiones casi míticas, un espectáculo coral que resume y ejemplifica su estilo de trabajo. *Cómeme el coco, negro* es, sí, un homenaje nostálgico y feroz a la revista, un género entrañable ya desaparecido [...] una gran puesta escénica, y toda una experiencia de comunicación con el público. Una gozada. Los actores se multiplican en diferentes caracterizaciones a cual más divertida, cantan, bailan, desmontan el decorado, reparten bocadillos... A quien lo haya visto alguna vez, como ya sabe de qué va y seguro que estará deseando repetir, no es necesario proporcionarle mayores precisiones, y a quien no, no es cosa de desbaratarle los mecanismos de las sorpresas que contiene esta agitada función del viajero Teatro Cubano. Sólo una recomendación: lleguen como poco treinta minutos antes de la hora señalada, porque se encontrarán con un espectáculo de revista en marcha, con sus números de exaltación regional, sus picardías añejas, sus coreografías de cartón piedra, el derroche de plumas (de todo tipo) y lentejuelas... En fin, déjense llevar (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-IX-08: 98).

□ **Miller, Arthur (1915 – 2005)**

*Brujas de Salem, Las (409.45)*

Como la condición humana es poco cambiante, el fanatismo y la intolerancia enseñan los colmillos por doquier y sigue habiendo personas dispuestas a cazar brujas en cualquier rincón del mundo con el pretexto de beneficiar el bien común aunque sea haciendo común el mal, la obra de Miller mantiene vigentes su contenido de denuncia y su lección moral; y, sobre todo ello, su gran potencia dramática [...]. Un montaje que combina la verosimilitud realista y una escenografía sintetizadora que en alguna ocasión tal vez pese demasiado. Estupendos vestuario e iluminación. Y también buen nivel conjunto en el apartado interpretativo, con María Adán en una demostración de versatilidad como la taimada Abigail, enamorada y vengativa, que ve en las acusaciones de brujería una oportunidad de consolidar su amor adúltero con John Proctor, encarnado con segura propiedad por Sergi Mateu; sobresalientes Juan Ribó, Manuel Aguilar y Manuel Gallardo, y mención emocionada a la veterana Carmen Bernardos, que ha anunciado que este es su último trabajo: su voz es una caricia de agua clara y autoridad interpretativa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-VI-07: 81).

□ **Molina, Tirso de (1579 – 1648)**

*Burlador de Sevilla o el convidado de piedra, El (549.53)*

Emilio Hernández presenta a un don Juan con hechuras de torero: viste taleguilla negra, usa estoque taurino y camina sobre la arena que cubre el suelo del escenario; un matador pinturero obsesionado por la coyunda furtiva, mentirosa y rápida: lo que mi amigo Zabala de la Serna calificaría como faena de aliño. Esta visión del burlador como follador - perdonen la grosería - reduce el espesor del mito y lo abarata. Un montaje de escenografía oscura con momentos muy dinámicos, en el que los personajes entonan fragmentos del Don Giovanni de Mozart y algún aire flamenco, que contiene escenas de alta temperatura erótica, y en el que destaca sobre todo el trabajo de los intérpretes masculinos: está bien Fran Perea en su cometido de conquistador irrefrenable, y estupendos Jorge Roelas como Celestión, y Juan Fernández y Enrique Arce en los diversos papeles que encarnan. El público de una función de diario rio mucho en diversos pasajes y aplaudió calurosamente al final de la representación (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-XI-08: 102).

*Don Gil de las calzas verdes (232.74)*

[...] Tirso ofrece aquí una anticipadora mirada crítica sobre los roles de hombres y mujeres. Una gran comedia que estrenaron en el toledano

Mercado de la Fruta, en 1615, Pedro Valdés y su esposa, Jerónima de Burgos, notoria amante de Lope, y que Eduardo Vasco ha dirigido con cierta solemnidad y una opulencia de corte pictórico a la que contribuyen la escenografía de Carolina Suárez y el vistoso vestuario de Lorenzo Caprile. Un montaje muy cuidado, iluminado con densidad barroca por Miguel Ángel Camacho, y que transcurre con cierta lentitud, hasta que se producen el múltiple duelo de los don Giles, con momentos de vertiginosa comicidad, y la posterior anagnórisis, ese culto palabro con el que se denomina el reconocimiento, la revelación de la verdadera identidad de quien se esconde. Montse Díez se muestra rotunda como don Gil y preciosa ridícula como doña Juana, forzando tal vez la transición al cargar la acentuación de cada género. Muy bien el Caramanchel de Joaquín Notario, que hace grande cualquier papel, y estupendo el nivel conjunto del reparto, del Quintana de Juan Meseguer, a la doña Inés de Pepa Pedroche o el don Juan de Toni Misó (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-XI-06: 81).

□ **Moncada, Santiago (1927 – )**

***Desconcierto (6.150)***

*Desconcierto* es una suave y divertida comedia sentimental, teñida por una sutil carga de nostalgia por el paso del tiempo y resuelta con alegre y nada resignado realismo, que toma el latino *carpe diem* como emblema [...]. El Arturo Fernández actor reedita ese formidable personaje que ha convertido en imagen de marca y en cuya piel se siente tan a gusto: el impecable seductor instalado en una saludable autoironía desde la que se permite bromas con su edad y con su obsesivo sentido de la elegancia, y desde la que coquetea con el público; es un intérprete que domina todos los resortes de su oficio, que modula, frena o acelera a voluntad, y que aquí se da además el gusto de cantar un par de boleros con acariciante entonación. Y el Arturo Fernández director lleva a cabo un trabajo transparente, muy eficaz de ritmo, cuidadoso en los detalles y al servicio de la comedia y, por ende, de sí mismo. Junto a él, la debutante Juncal Rivero y Eva Serrano, muy guapas y muy bien encajadas en la acción, le dan justa réplica y contribuyen a que los espectadores pasen el buen rato que esperaban pasar. Por algo acuden a ver una de Arturo Fernández (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-XI-05: 65).

□ **Monteverdi, Claudio (1567 – 1643)**

***Orfeo, L' (610.9)***

Sorpresas con consecuencias inmediatas, pues de un lado la propuesta teatral de Pizzi se inclina, de inmediato, hacia una discutible

recreación. La orquesta convertida en espectadores, otros más contemplando la acción y, en medio, el teatro dentro del teatro, un punto sofisticado en los vestidos y otro exagerado en el gesto, en la acción y en el paisaje, hasta configurar un algo hiperactivo y afectado [...]. De su versión podrían esperarse contemplativas exquisiteces y algunas sirven de arranque a la obra, pero es obvio que pronto se diluyen en dos mundos distintos: el del foso con los instrumentistas de Les Arts Florissants y el del escenario con voces de insuficiente calidad, no siempre adecuada caracterización y escasa belleza [...]. En cualquier caso llamó la atención la manera en la que se impone una forma de decir que extrema la retórica y que en vez de recrear el afecto acaba por convertirlo en una forma de exhibicionismo que, incluso, alcanza lo histriónico. Y es extraño pues es Christie intérprete y director capaz de volcarse hacia el esteticismo antes que a la vacua teatralidad. De algún modo igual que Pizzi, creador de paisajes, minucioso en las formas y habitualmente elegante. Será que la unión de fuerzas con polaridad semejante ha terminado por desequilibrar la reunión. Desde luego, no parece creíble que este *Orfeo* tal y como se presenta, sea capaz de intuir la espiritualidad de la obra. Por mucho que todo hiciera presagiar una más que adecuada corrección histórica (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 14-V-08: 93).

#### □ Montsalvatge, Xavier (1912 – 2002)

##### *Gato con botas, El* (294.14)

[...] Merece la pena reseñar que, enterados o no, todos los niños que ya han pasado este año por el Teatro Real se divierten cantidad con esta operita multicolor. Algo de culpa tiene la paleta sicodélica y pseudoconceptual de Ágata Ruiz de la Prada, llena de imaginación en la escena y los vestidos. Su trabajo se adivina bien inspirado por la dirección de Emilio Sagi, quien de la mejor forma posible mueve el entramado y hasta lo anuncia con enormes letras que indican el paso por el palacio real, el río (movido con ingenioso oleaje, que aquí no hay descanso) la casa del ogro y hasta la casa mía, es decir la del señor don Gato. Para que de todo haya, conviene también señalar que cantarse, lo que se dice cantarse, se canta lo justo, salvo en alguna y muy honrosa excepción. Pero a cambio se actúa y toca con gran entusiasmo la Orquesta- Escuela de la Orquesta Sinfónica de Madrid. La dirige Josep Vicent que va a más, que mete caña, vamos. Y por si alguien no lo sabe, que debería saberlo, hay que añadir que la música es obra de ese hombre de bien que fue Xavier Montsalvatge. Basta oír el tierno final para entenderlo. Justo antes de que todos los niños se pongan a aplaudir muy contentos (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 21-IV-07: 87).

□ **Moral, Ignacio del (1957 – )**

*Soledad y ensueño de Robinson Crusoe (568.36)*

Vuelve a los escenarios *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe*, una de las primeras obras de Ignacio del Moral que reflexiona en ella, entre otros asuntos, sobre la soledad esencial del ser humano, el peso de la familia y la dimensión del otro como espejo donde contemplarse [...]. Es una pieza empapada de cautivadora ironía, de suave crítica social desenfadada y un sentido del humor nada estridente, tres aspectos que naufragan irremisiblemente en el montaje de Manuel Lorente concebido en clave de farsa de brocha gorda, que descerraja la medida comicidad original con subrayados de gracia dudosa e interpretaciones que van de la parodia al chafarrinón. Un panorama en el que el estupendo Pepe Viyuela, en la piel de Robinsón, intenta salvarse del naufragio amarrado a las tablas de su experiencia y su pundonor profesional (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-IV-08: 83).

□ **Moratín, Leandro Fernández de (1760 – 1828)**

*Comedia nueva o el café, La (708.17)*

La pieza, que respeta escrupulosamente la regla de las tres unidades, está escrita con vocación didáctica, lo que en algún momento pone plomo ejemplarizante en sus alas. Caballero, capaz de sacar partido escénico hasta de la guía telefónica, realiza una puesta en escena brillante e imaginativa, que potencia los elementos cómicos sin descuidar el sentido crítico de fondo y está, como es marca de la casa, llena de agudos pequeños detalles de dirección. De entrada, comienza con una muestra del teatro que se fustiga, un par de tremebundas escenas de *La destrucción de Sagunto* de Gaspar Zavala y Zamora; más adelante, se lee el Bando para el buen orden en la representación de comedias acompañado por una desternillante interpretación gestual por parte de una pareja de alguaciles, y enfoca la última parte de la comedia como un programa televisivo de esos en los que los concursantes ven resueltos sus problemas en directo. Una delicia muy bien interpretada por un elenco de actores cómplices. Otro ejemplo de cómo acercarse a un texto clásico con tanto respeto como falta de complejos (GARCÍA CHICO, en ABC, 02-I-09: 87).

□ **Moreno Torroba, Federico (1891 – 1892)**

*Luisa Fernanda (193.10)*

Tras el descanso, a uno de sus protagonistas, al director musical Jesús López Cobos, se le recibió con disparidad de opiniones por el solo delito de querer participar de esta higiénica visión de la obra. Se consideró inadecuado el esfuerzo que hacía por desmembrar la

orquesta entresacando voces y timbres, en un juego puramente intelectual y ajeno a la materia [...]. Por eso, los aplausos, que los hubo durante la representación y, por supuesto al final, fueron para los cantantes. Primero para Plácido Domingo pues en él sobrevive estupendamente el porte del extremeño Vidal. Al gran Sagi Barba, que estrenó la obra, se le reconoció el impulso de la juventud y tenía 57 años [...]. En Domingo hay materia de calidad en considerables proporciones, por eso cuando liga dos pases, por ejemplo, cantándole a su morena clara se descubre la maestría y el saber. Esa es la razón por que puede llegar a congeniar muy bien con María José Montiel, pues en ella manda el carácter, la sensibilidad y una desbordante naturaleza teatral que la convierten en una Luisa Fernanda de muchos quilates [...]. Dos apuntes más. Uno para José Bros, Javier Moreno, que vuelve a Madrid alardeando de un color vocal elegante y hermoso, y que ayer dejó en un inmejorable lugar a la vaina del coronel de húsares [...]. A su lado Elena de la Merced, resolvió con gracia y buen perfil el más simple pero necesario papel de la condesa Carolina. Y con ella muchos secundarios imprescindibles a la hora de sacar a flote a *La Luisa*. Como lo fue Luis Polanco, director adjunto del Festival de Peralada, a cuya memoria el Real dedica estas funciones. La de ayer, la primera, la presidieron, desde el palco principal del teatro, Sus Majestades los Reyes (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 27-VI-06: 68).

#### □ **Moreto, Agustín (1618 – 1669)**

##### *Lindo don Diego, El (377.40)*

*El lindo don Diego* ofrece una trama clásica de comedia barroca de desarrollo: un padre ha dispuesto el casamiento de sus dos hijas con sendos primos, pero una de ellas ya ha entregado su corazón a otro enamorado, quien con ayuda de su criado Mosquito, el gracioso de turno que anda a su vez en amores con una sirvienta de la dama en cuestión, se afana por romper el compromiso entre su amada y el pisaverde burgalés que le ha sido asignado por voluntad paterna. Este precioso ridículo es quien, por encima de los enredos amorosos, concita interés de la obra, que Rafter ha montado en el patio central del Conde Duque, sobre una pulcra versión de Rafael Pérez Sierra, con bonitos figurines de Pedro Moreno y algún que otro añadido de director tres criadas omnipresentes, que, como geniecillos propicios, se mueven entre los personajes y a veces tienen gracia y otras menos, y una selección musical ecléctica y caprichosilla. En el reparto, con desigual dicción del verso como suele ser habitual en nuestros escenarios, descuella la estupenda Alejandra Torray, segura y llena de encanto en el papel de la enamorada que no acepta el marido previsto por su progenitor, interpretado por el siempre solvente José Hervás (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 16-VIII-06: 47).

□ **Morote, Herbert (1935 – )**

*Guía del Hermitage, El (531.53)*

Morote coloca en el microcosmos del museo solitario a tres personajes: el guía Pavel Filipovich (Federico Luppi), el conserje Igor (Manuel Callau) y Sonia (Ana Labordeta), restauradora de obras de arte, esposa del primero, y su eslabón con el mundo exterior en su condición de miembro del comité de defensa. Es una situación estancada, presentada de forma descriptiva, de tenue dramaticidad [...]. Jorge Eines imprime al montaje un ritmo moroso sobre una escenografía despojada, sin que las desvaídas proyecciones de cuadros contribuyan a dar vuelo al espectral lirismo latente en la obra. Federico Luppi se mete en la piel del viejo guía en una interpretación contenida y plana, escasa de matices, y Ana Labordeta dibuja su Sonia con pinceladas de cálida expresividad, pero es Manuel Callau quien logra trascender los límites del escenario con su Igor traspasado de humanidad, conmovedor, creciente según la función avanza; un gran actor, respetadísimo en Argentina y cuya presencia en la escena española hay que saludar con entusiasmo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 07-II-08: 90).

□ **Mouawad, Wajdi (1968 – )**

*Incendies (618.11)*

Con su compañía Théâtre Abé Carré Cé Carré, Mouawad pone el pie un texto soberbio con una dirección prodigiosa. No hay cambios de escenario y son sólo nueve actores, pero la acción se multiplica en distintos lugares y distintas épocas, del presente al pasado y vuelta, con sensible precisión y ritmo de thriller, con multitud de personajes. Un sobrio ejercicio de teatro trágico sin concesión alguna al melodrama [...]. Un viaje al que el espectador asiste con el ánimo en suspenso, como los protagonistas, según conoce nuevos datos de la historia de Nawal. Una aventura que transcurre hacia atrás y hacia delante, el doble camino de la verdad oculta, y que Mouawad y su gente ponen en escena con ejemplar economía de medios, sin trampa ni cartón, sin grandilocuencias ni aparatosidad, apenas prendidos en el gesto y la palabra desnudos. Teatro puro, emocionante, sobrecogedor, recorrido por ese hilo de fuego universal, y que concluye con una imagen de expiación y esperanza: todos los actores, apretados en unas cuantas sillas, se refugian bajo un gran plástico sobre el que descarga la lluvia incesante de la Historia (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-VI-08: 87).

□ **Mozart, Wolfgang Amadeus (1756 – 1791)**

*Flauta mágica, La (240.45)*

La última ópera de Mozart, *La flauta mágica* es el argumento del espectáculo que acerca la compañía La bicicleta hasta el Teatro San Pol. Se trata de una adaptación moderna de la música del genial compositor unida a un montaje de humor, aventuras y solidaridad entre los seres humanos (AMADO, en ABC, 16-X-06: 46).

□ **Mozart, Wolfgang Amadeus (1756 – 1791), Gottlieb Stephanie, Joahn (1741 – 1800)**

*Rapto en el serrallo, El (160.8)*

Uno de los principales atractivos de esta producción es la participación de Miquel Barceló [...]. Ahora, Barceló ha creado la escenografía de esta coproducción que inicialmente debía haber sido estrenada en el verano de 2003, pero que no levantaría el telón en Aix-en-Provence hasta un año después debido a la huelga de los técnicos de teatro. Con dirección escénica de Jérôme Dechamps y Macha Makeïeff, quien firma también el vestuario, la producción ha subido ya a los escenarios de Rouen, el Gran Teatro de la ciudad de Luxemburgo y a la Ópera de Lausana, para recalar en el Teatro Real de Madrid, donde podrá verse hasta el 23 de mayo. Christoph Köning será el encargado de dirigir a la Orquesta Titular del Real en esta partitura a la que Mozart imprimió un colorido orquestal especial pues incluye, por primera vez, instrumentos como el triángulo, las trompas, flautines y platillos, para darle ese toque de exotismo que requería el argumento (GAVIÑA, en ABC, 06-V-06: 58).

□ **Muñoz de Mesa, Antonio (1972 – )**

*Clown Quijote de la Mancha (2.13)* → v. Cervantes Saavedra, Miguel de

□ **Muñoz, Javier (1975 – ), Yzola, Diego ( )**

*Antígona tiene un plan (18.31)*

Los creadores de *En nombre de la Infanta Carlota* [...] han hurgado en el Olimpo de los clásicos griegos para hacer otro musical para todos los públicos sin coturnos y a lo loco, o sea, desenfadadamente. Javier Muñoz y Diego Yzola se han inspirado muy libremente en la *Antígona* de Sófocles para ajustar las rasas de su argumento a un esquema de pelea de buenos y malos en los paisajes de Tebas, le han añadido música, canciones, coreografías, humor y unas leves gotas de drama, y han culminado el pastel con la guinda de un final feliz alejado de

cualquier atisbo de tragedia. Como su predecesor, Antígona tiene un plan resulta también un espectáculo dinámico y entretenido, cuidado de vestuario y escenografía, que funciona mejor en lo musical que en lo teatral, y en el que niños y mayores pasan un buen rato con la ligera trama y las animadas coreografías, con las canciones que ofrecen un muestrario de rock, baladas y rap, y con las acrobacias y las peleas, todo a cargo de un entusiasta reparto que canta y baila muy bien, y está eficazmente dirigido (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 20-XII-05: 59).

□ **Murillo, Miguel (1953 – )**

*Armengol (9.24)*

Armengol se llama el protagonista de la pieza, un entusiasta preparador deportivo que en los años treinta se instaló en Badajoz y montó un gimnasio y, en el mismo local, una sala de baile dominical para pagar el alquiler y los gastos, pues daba clases gratuitas a jóvenes con pocos medios económicos para prepararlos como atletas [...]. Armengol fue confinado en su gimnasio bajo vagas acusaciones de actividades subversivas y pederastia; su cadáver aparecería días después junto a una tapia. La obra arranca con la evocación del viaje a Barcelona por parte de uno de los chicos de la expedición y con Armengol encerrado, y avanza entre flash-back hacia una muerte anunciada tras la que, difuminados los motivos políticos, laten los ecos de una antigua reyerta del preparador con un mando militar y los celos del dueño del local que no soporta el afecto que Marina, su esposa, siente por Armengol; una historia de amor condenado a la aniquilación mientras suena casi constantemente la música de una banda, como siniestro fondo festivo a la represión desatada. Esteve Ferrer dirige con buen pulso la función, a la que ha insuflado una matizada teatralidad y que concluye con un gran golpe de efecto final. Los actores cumplen eficazmente su cometido, encabezados por el afinado Armengol de Pepe Viyuela y la sensible composición que de Marina hace Rosa Renom (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 14-I-06: 58).

*Y sin embargo te quiero (688.34)*

Una historia contada con sencillez, que transcurre por territorios más o menos previsibles y cuya intención de parábola de tolerancia y reconciliación queda suficientemente explícita en el compartamiento de Ana y Rosa, de estamentos muy diferentes e incluso con intereses encontrados, y que pese a todo mantienen vivo el afecto y el respeto. Bien dirigidas por Antonio Corencia, Ángeles Martín como Ana y Alejandra Torray en el papel de Rosa, dos estupendas actrices en sintonía, arropan la función con una cálida corriente de vida; la hondura y la vibración humana que imprimen a sus personajes es lo mejor de esta propuesta (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-XI-08: 99).

### ***Yo soy aquel negrito (35.8)***

Desde los años 50 hasta nuestros días, una mirada hacia atrás sin ira, pero sin renunciar a una ligera crítica tamizada por el humor y estructurada casi como si se tratara de las viñetas de un tebeo, así como personajes de historieta parecen el negrito en cuestión y los componentes de la familia protagonista de este paseo por el pasado, adecuadamente caracterizados con ropas y pelucones al compás de cada periodo. Los avatares políticos, las costumbres, la emigración, la muerte de Franco, el 23-F, los programas televisivos de éxito, las pateras y otros sucesos y modas van desfilando por el escenario entre las risas del público, con las cesuras de sucesivas coreografías que marcan el carácter de cada década por sus ritmos y la indumentaria de los bailarines. Un espectáculo de apariencia sencilla, con la frescura de una fiesta de fin de curso y entre cuyos atractivos destaca el saber ganarse desde el primer momento la complicidad de los espectadores, tanto de los que vivieron episodios parecidos a los representados como los más jóvenes, que han oído hablar de ellos o si no, los contemplan ahora con indisimulable regocijo. Una sarta de estampas y recuerdos bien engarzada por Miguel Murillo, eficazmente dirigida por Antonio Gil Aparicio e interpretada con entusiasmo por todo el reparto (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XII-05: 56).

### □ **Músorgski, Modest (1839 – 1881)**

#### ***Borís Godunov (448.39)***

El director musical del teatro y de la representación, Jesús López Cobos, ha dicho que se parte del trabajo escénico de Klaus Michael Grüber y Eduardo Arroyo, promovido por la Opéra National du Rhin y La Monnaie de Bruselas, premiado por la crítica francesa, y que por ser despojado y sencillo, asegura que todo el protagonismo recaiga sobre la música y los intérpretes. Así las cosas, es de agradecer que, anoche, sobre el escenario estuviera de protagonista Samuel Ramey, ya veterano, con manifiesto vibrato, pero todavía generoso en su efusión [...]. Ahora bien, no quiere esto decir que López Cobos y la orquesta titular estuvieran ausentes. Al contrario, la suya fue una actuación de mérito. Encontraron el equilibrio, el resultado global demostró que había un importante trabajo de fondo, se apreció calidad instrumental... pero un ánimo sólo correcto. Otros intérpretes brillantes fueron Dmitri Voropaev, de timbre penetrante, y Anatoli Kotscherga, interesante en el timbre [...]. También sonó con intensidad Vladimir Marotin, e Itxaro Mentxaka. Algo más desdibujados estuvieron Stephan Rügamer y Misha Didyk. A todos ellos, y a algún otro, hay que agradecer este Boris puesto en pie por los intérpretes y al que su premiado escenario poco añade. Anacrónico el vestuario, sin

gracia la iluminación, esquemático y torpe el movimiento escénico, apenas proporciona alegrías lo teatral (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 30-IX-07: 87).

□ **Negro, Francisco (1964 – )**

***Buscón de Quevedo, El (363.69)***

*La vida del buscón llamado don Pablos* otra gran piedra miliar de la picaresca, es la columna del segundo espectáculo, interpretado por el estupendo ñaque integrado por Francisco Negro y Mayte Bona. La acción arranca en el penúltimo capítulo de la novela quevedesca, cuando, en el aposento de una fonda, el pícaro segoviano metido a cómico trata de amainar la furia de la posadera que le reclama el importe de varias semanas de hospedaje. A requerimientos de la dueña recuerda su pasado, su paso por el tutelaje del héctico y avariento dómine Cabra, su escatológico rito de iniciación estudiantil en Alcalá y diversos malos pasos, al tiempo que mantiene un pulso entre erótico y rufianesco con el ama. Un soberbio trabajo de construcción de tipos, de comicidad y de lenguaje, en el que se incluyen también versos de Quevedo, Lope, Cervantes, Calderón y Agustín de Rojas para completar un buen montaje (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 16-IV-07: 76).

□ **Nieto, Manuel (1844 – 1915)**

***Barbero de Sevilla, El (325.23)* → v. Palacios, Miguel de**

□ **Nin-Culmell, Joaquín (1908 – 2004)**

***Celestina, La (66.28)***

La ópera tragicomedia musical se ha estrenado en el Teatro de la Zarzuela y se difunde en internet. Es aquí donde se pueden conocer sus pormenores, aunque sea necesario ir al teatro para sentirla en toda su extensión. Gustará esta evocación de un tiempo oscuro que el director de escena, Ignacio García, ha dibujado con cierto sentido realista; sorprenderá una música que insiste en figuraciones, motivos musicales y progresiones; esa orquesta de recoleta riqueza en la que el timbre y el significado buscan un encuentro y a la que da forma con meticulosidad el director Miquel Ortega; se aplaudirá un reparto que pone voluntad y supera las faltas con entusiasmo; se degustará, definitivamente, la concentración del mensaje: el retrato oprimido de una España que fue y que reposa aletargada en el fondo de unas conciencias capaces de olvidar, recreándose en la satisfacción de lo circunstancial y lo inmediato. Por algo se siente la muerte del triste amado (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 21-IX-08: 94).

□ **Norman, Marsha (1947 – )**

***Buenas noches, madre (305.54)***

[...] Y otra relación familiar, esta vez entre madre e hija, es el núcleo del conflicto que se plantea en *Buenas noches, madre*, una obra de la estadounidense Marsha Norman (fue premio Pulitzer) que triunfó en los escenarios españoles hace dos décadas. Gerardo Malla ha dirigido a Carmen de la Maza y Remedios Cervantes (también productoras de la función) en este drama que permite un juego interpretativo entre dos actrices, que es lo que da brillantez al espectáculo. Carmen de la Maza dice de su personaje que es una mujer a la que le gusta la vida, que se ha adaptado y se ha resignado a su vida; cuando la hija enferma le plantea su intención de quitarse la vida, ella le ofrece como remedio cosas tan pueriles como que se compre ropa. Y es que ella disfruta con esas cosas, aunque luego sea una mujer cuya vida está llena de amargura, de rechazo, de frustración (BRAVO, en ABC, 13-I-07: 52).

□ **O'Neill, Eugene (1888 – 1953)**

***A Electra le sienta bien el luto (75.21)***

Gas ha comprimido en poco más de dos horas lo que en una representación convencional de la obra podría durar al menos el doble. Se pierden tal vez referencias, pero el pulso trágico permanece intacto, servido en lonchas concisas, frías y certeras. Las viejas culpas familiares se suman a los crímenes del presente, con la sombra del incesto cerniéndose constantemente sobre los personajes, signados por la conciencia de una culpa imborrable que se perpetúa generación tras generación, como asume Lavinia cuando cierra la gran puerta y, como única forma de expiación, se entrega al destino de las estirpes condenadas a cien años de soledad. Emma Suárez, admirable en este papel, transita por la geografía de las pasiones llena de verdad, con solvencia de gran actriz; Eloy Azorín es un Orin Orestes torturado y esquivo, extraviado en tormentas interiores. Y Maru Valdivielso, sugestiva y manipuladora, y Constantino Romero, siempre seguro, llenan sus papeles, igual que los eficaces Bea Segura y Albert Triola, progresivamente contaminados por su relación con los Mannon. Por su parte, el gran Emilio Gutiérrez Caba solventa con sus tablas un cometido forzado y ancilar (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 22-II-06: 68).

***Deseo bajo los olmos (155.19)***

En esta obra, estrenada en 1924, el patriarca Cabot trae una nueva esposa a su granja rodeada de olmos, una promesa de fertilidad para renovar la estirpe y, al tiempo, un veredicto que cancela la posibilidad de que los tres hijos de un anterior matrimonio reciban en herencia las tierras familiares. La versión de Francisco Suárez poda

considerablemente el texto de O'Neill, lo que, unido a las agrias diferencias de criterio con el productor de la función que llevaron al director a pedir que su nombre fuera borrado de los créditos del espectáculo, debe de haber influido en la débil coherencia escénica, con más gritos que pasión; los actores parecen carecer de criterios homogéneos de dirección y la acción transcurre desmayadamente hacia su desenlace, sólo animada en ocasiones por la tierna vehemencia enajenada que pone en su interpretación de la madrastra Beatriz Rico (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 14-V-06: 76).

***Largo viaje hacia la noche* (111.52)**

La adaptación de Rigola ha limado más o menos la mitad del torrencial texto, concentrando en unas dos horas la médula del drama que en este montaje se va cocinando a fuego lento. Los personajes se devoran imperceptiblemente, no gritan demasiado, apenas se crispan hasta la escena final, se dedican frases feroces sin descomponer el gesto. Una lectura de deliberada frialdad en cuyo seno se agitan los terribles demonios familiares; controlado el explosivo carrusel de las emociones, en la intensa coherencia íntima del espectáculo vibra una terca sensación de angustia. Rigola ha concebido este *Largo viaje hacia la noche* con un marcado acento hiperrealista subrayado por la escenografía de Glaenzel y Cristià: una caja que contiene el salón de la casa familiar y que gira en ocasiones sobre su eje permitiendo atisbar a los personajes tras los cristales de las ventanas, como ensimismadas alimañas en la jaula de un parque zoológico o pirañas en los confines de un acuario. Dentro de la heladora intensidad del montaje, los actores realizan un sutil y matizado trabajo para dejar traslucir que bajo las voraces máscaras laten corazones fieramente humanos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-IV-06: 62).

□ **Olivares, Gabriel (1975 – )**

***Día del padre, El* (399.92) → v. Graciani, Ana**

□ **Ortega, Pepe (1958 – )**

***Kampillo o el corazón de las piedras* (613.14)**

Pepe Ortega continúa su lucha titánica en la Sala Ítaca, uno de esos milagros en pie en el archipiélago de estaciones alternativas madrileñas, y nos ofrece otra pequeña joya de su cosecha, una de las más emocionantes, rigurosas, ascéticas, medidas, ejemplares y auténticas muestras de la capacidad del teatro para reflejar la poliédrica condición humana de cuantas se han estrenado en las últimas temporadas. El autor y director ha unido dos textos que marcan las dos temperaturas de la función: *Kampillo* que transcurre en

1993, y *Ex* escrito en 2007. De la crispación del primero centrado en el reencuentro de los dos hijos de un policía, con motivo de la muerte de su madre a la redención íntima del segundo. Ortega pulsa sutiles mecanismos dramáticos para hablar de lo político sin apearse de lo íntimo, para aunar en el mismo dibujo el paisaje histórico y la radiografía personal. Y todo insertado en una dramaturgia tan limpia como eficaz, que se apoya en el gran trabajo de los actores, encabezados por un impresionante Alfonso Torregrosa en la piel del protagonista y una sutilísima María José Arrate como su cuñada. Con Julián L. Montero, Juanma López y Laura Villarocha redondean un montaje que sería imperdonable que pasara inadvertido. No se lo pierdan (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 12-III-08: 82).

- **Palacios, Miguel de (1858 – 1920), Perrín, Guillermo (1857 – 1923), Giménez, Gerónimo (1854 – 1923), Nieto, Manuel (1844 – 1915)**

***Barbero de Sevilla, El (325.23)***

Miguel Roa, que debutó como director de orquesta en 1964, asegura que a lo largo de su trayectoria tan sólo ha dirigido una vez la zarzuela *El barbero de Sevilla* y que nunca la ha visto puesta en escena. Con música de Manuel Nieto y Gerónimo Giménez, y libreto de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, fue estrenada en el Teatro de la Zarzuela en 1901 [...] acompañada por otro título algo más conocido, *Bohemios* de Amadeo Vives [...] Ambas retratan el interior del mundo de la zarzuela, el teatro y la ópera. Abordan las penurias de los compositores y los libretistas [...]. *Bohemios* fue convertida en ópera por Conrado del Campo para ser estrenada en el Teatro Real en 1920, fracasando en el intento. Y medio siglo después, en 1965, llegó a la Zarzuela en la versión de Rafael Ferrer, con orquestación de Antoni Ros Marbà. *Bohemios* trata sobre la libertad de quien quiere volar y tiene finalmente que bajar la cabeza Para Roa, se trata de un programa equilibrado que permite ver juntas dos rarezas, presentadas en sus versiones originales El montaje, una nueva producción, corre a cargo de Josep Maria Mestre, que debuta en el género [...]. En el reparto se puede escuchar, en *El barbero de Sevilla* a Miguel López Galindo, Milagros Martín o Ruth Rosique, y a Albert Montserrat, Enrique Ruiz del Portal o Karmelo Peña, en *Bohemios* (GAVIÑA, en *ABC*, 08-II-07: 89).

- **Palacios, Miguel de (1858 – 1920), Perrín, Guillermo (1857 – 1923), Vives, Amadeo (1871 – 1932)**

***Bohemios (324.23)***

Miguel Roa, que debutó como director de orquesta en 1964, asegura que a lo largo de su trayectoria tan sólo ha dirigido una vez la zarzuela *El barbero de Sevilla* y que nunca la ha visto puesta en escena. Con

música de Manuel Nieto y Gerónimo Giménez, y libreto de Guillermo Perrín y Miguel de Palacios, fue estrenada en el Teatro de la Zarzuela en 1901 [...] acompañada por otro título algo más conocido, *Bohemios* de Amadeo Vives [...] Ambas retratan el interior del mundo de la zarzuela, el teatro y la ópera. Abordan las penurias de los compositores y los libretistas [...]. *Bohemios* fue convertida en ópera por Conrado del Campo para ser estrenada en el Teatro Real en 1920, fracasando en el intento. Y medio siglo después, en 1965, llegó a la Zarzuela en la versión de Rafael Ferrer, con orquestación de Antoni Ros Marbà. *Bohemios* trata sobre la libertad de quien quiere volar y tiene finalmente que bajar la cabeza Para Roa, se trata de un programa equilibrado que permite ver juntas dos rarezas, presentadas en sus versiones originales El montaje, una nueva producción, corre a cargo de Josep Maria Mestre, que debuta en el género [...]. En el reparto se puede escuchar, en *El barbero de Sevilla* a Miguel López Galindo, Milagros Martín o Ruth Rosique, y a Albert Montserrat, Enrique Ruiz del Portal o Karmelo Peña, en *Bohemios* (GAVIÑA, en ABC, 08-II-07: 89).

□ **Palau i Fabre, Josep (1917 – 2008)**

*Don Juan, príncipe de las tinieblas* (542.34)

*Don Juan, príncipe de las tinieblas* es un espectáculo creado por Hermann Bonnín, su director, a partir de los cinco textos teatrales que sobre el mítico personaje escribió en los años cincuenta el autor catalán Josep Palau i Fabre. El Don Juan de Palau i Fabre está situado en la Barcelona de los cincuenta, y arranca en el baile de máscaras que organizan los señores Jover, al que ha sido invitado Don Juan. Bonnín ha puesto en escena a treinta y siete personajes (interpretados por diecisiete actores) para un Don Juan que concentra, ante todo, los desasosiegos del hombre que ha vivido los dolores de nacimientos y agonías de una Europa sumida en guerras y postguerras, en ascensiones y caídas ideológicas, sociales y políticas. Roberto Enríquez encarna a Don Juan en este montaje en el que intervienen, entre otros, Juan Codina, Óscar Zafra, Clara Sanchis, Yaël Belicha, Rafael Rojas, Ana Wagener, Anna Ycobalzeta, Xenia Sevillano, Jesús Fuente, Judith Esteban y Paloma Paso Jardiel (BRAVO, en ABC, 14-II-08: 84).

□ **Pamphili, Benedetto (1653 – 1730)**

*Trionfo del tempo e del disinganno, Il* (685.12) → v. Händel, Georg Friedrich

□ **Pandur, Tomaz (1963 – 2016)**

*Cien Minutos* (88.5)

*Cien minutos* es un espectáculo técnicamente irreprochable, en el que están medidas al milímetro luces, gestos, imágenes, la gradación de las escenas subidas de tono, el erotismo de atmósfera quirúrgica, la provocación impoluta... En el plano dramático, la obra avanza con una coherencia ciertamente descoyuntada, salpicada por alguna referencia a los Karamazov y con el recuerdo del conflicto de los Balcanes que se ha leído en el programa de mano. El montaje de Pandur contiene, es verdad, escenas de gélida e impactante belleza [...] resulta tan hermoso como exento de emoción, ajeno al estremecimiento de la verdad. Los actores, eficaces y hieráticos como maniqués de Helmut Newton, se besan, se tocan, algunos se desvisten, miman aplicadamente los rituales del amor y de la muerte, y realizan alguna leve incursión metateatral. Todos afrontan momentos de gran riesgo interpretativo que culminan notablemente, siempre imbuidos de ese aire de suficiencia helada y violenta que impregna el trabajo de Pandur (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-II-06: 64).

**Barroco (433.51) → v. Lukic, Darko**

□ **Paso, Antonio (1895 – 1966)**

*Leyenda del Beso, La* (602.23) → v. Aramburu, José Silva

□ **Paso y Cano, Antonio (1870 – 1958)**

*De Madrid a París* (629.23) → v. Chueca, Federico

□ **Pavlovsky, Angel (1941 – )**

*Alas furtivas* (705.24)

En el programa de *Alas furtivas* se puede leer: “Textos, dramaturgia, espacio escénico, diseño de iluminación, producción y dirección: Ángel Pavlovsky”. Naturalmente, en escena está también, solo, Ángel Pavlovsky, uno de los personajes más singulares - en todos los sentidos - del teatro español reciente. El espectáculo se estrenó en 2003 en la Sala de la Princesa del teatro María Guerrero, dentro del ciclo “Confidencias” y ahora vuelve a la sala pequeña del teatro Español. Es *Alas furtivas* un espectáculo en el que Pavlovsky se muestra al natural, sin la máscara de ningún personaje. Pavlovsky [...] logra a un superlativo grado de complicidad con el público con una mezcla de inteligencia, humor afilado, ternura y dominio absoluto de sus recursos, convirtiendo en formidable elemento de proximidad sus despistes (tal vez aparentes) sus preguntas a los técnicos, sus digresiones... Vestido con un pijama de raso, Pavlovsky [...] desgrana

sus sueños y se sumerge en el mundo del teatro, donde él ha navegado durante toda su vida (*ABC*, 05-XII-08: 85).

□ **Pérez, Daniel (1956 – )**

*Alicia atraviesa el espejo (495.30)*

Tras su estreno el pasado fin de semana en el teatro Principal de Zamora, llega ahora al Centro Cultural de la Villa de Madrid *Alicia atraviesa el espejo*, una nueva propuesta de la compañía Replika Teatro, que ya realizara hace unos años una incursión en el mundo del personaje creado por Lewis Carroll. Igual que en aquella ocasión, es Daniel Pérez el autor del texto de la función; esta vez [...] se ha hecho un musical (él mismo ha compuesto las letras y la música de las canciones), un musical muy divertido El espíritu literario de Carroll se mantiene en la obra, que no es un espectáculo únicamente infantil, sino familiar. El teatro y la compañía han invitado ya a más de 7.000 niños de distintos colegios de Madrid. Jaroslaw Bielski, director de Replika, es también el responsable de la función, que quiere ser, a través de una versión libre, un pretexto para hablar del mundo de hoy (*ABC*, 06-XII-07: 86).

□ **Pérez Galdós, Benito (1843 – 1920)**

*Puerta del Sol. Un episodio nacional (653.15)*

Jerónimo López Mozo se ha encargado de encauzar el formidable material novelístico en una estructura dramática muy bien concebida que enfrenta la memoria con sus espejos estableciendo una atractiva polarización de dobles miradas: Gabriel Araceli anciano (Carlos Álvarez-Nóvoa) narra lo que ha vivido a un periodista llamado Pérez Galdós (Jesús Noguero) con quien visita los hechos narrados, que toman cuerpo en escena protagonizados por un Gabriel joven (Juan Díaz) [...]. Montaje complejo y completo, con alguna caída de ritmo en los tramos más discursivos compensada por la viveza con que se ha teatralizado el texto galdosiano, la calidad de la escenografía de José Hernández, el vestuario de Artiñano y la iluminación de Guerra, la ajustada coreografía de masas que alcanza su culminación en las vigorosas escenas del combate de españoles y franceses en las calles de Madrid, y la estupenda interpretación global, tanto de los actores que encarnan a un personaje definido como de quienes se multiplican en los diversos caracteres individuales o colectivos que pueblan este brillante espectáculo conmemorativo (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 19-IX-08: 100).

***Duda, La* (308.32)**

[...] Una de las mejores aproximaciones fue la firmada por Rafael Gil en 1970 con el título de *La duda* el mismo con el que se estrena esta versión protagonizada por Nati Mistral y en la que el conde de Albrit se ha convertido, naturalmente, en condesa. La historia de la anciana aristócrata que, muerto su hijo, está obsesionada por averiguar cuál de sus dos nietas es realmente de su sangre, pues sabe que una de ellas es fruto de un desliz de su nuera, no despierta hoy, cuando están a la orden del día las pruebas de ADN, la misma atracción que hace un siglo, aunque visite temas como el de lo verdadero y lo aparente o el pulso social entre la vieja nobleza y los nuevos ricos, y lo haga con notable intensidad melodramática y algún desmelenamiento. Al cabo, el ADN del honor, ese concepto tan escurridizo, no tiene que ver con el de la sangre. Ángel F. Montesinos dirige este buen montaje, que cuenta con una sólida escenografía de Barajas y unos bonitos figurines de Artiñano. Nati Mistral, gran dama de la escena, realiza una sabia interpretación de la condesa de Albrit entreverada de ironía. Junto a ella, Marisa Segovia es una segura doña Lucrecia, su nuera; el estupendo Emiliano Redondo borda un entrañable don Pío, y el resto del reparto completa el buen acabado de este melodrama de los de antes (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 20-I-07: 87).

□ **Pérez Maseda, Eduardo (1953 – )**

***Bonhomet y el cisne* (178.2)**

*Bonhomet* es un ejemplo, [...] es algo que, vista la representación, se intuye, ya que es difícil penetrar en el mensaje cuando la propia inmediatez, lo puramente narrativo, también se hace complejo. Hay, en este caso, una cuestión práctica que afecta al escenario, demasiado estrecho a la hora de incorporar a los instrumentistas y a la escena, con las dificultades que para el equilibrio de los planos eso conlleva. Puede que también afectara la naturaleza vocal de los protagonistas, o el oscuro trabajo del director de escena Tomás Muñoz y la mezcla de elementos de rancio realismo decimonónico con otros de más clara comunicación (plano de agua) y algunos potencialmente enriquecedores (video). Pero sobre todo porque *Bonhomet* se complica en su disímil continuidad como díptico (con una parte básicamente narrada sobre una muy atractiva música, frente a otra más cantada y sólidamente apoyada por la orquesta) en su absoluta vocación escénica, y en detalles como el de la línea melódica demasiado abrazada a las ataduras del procedimiento y a un tempo muy dilatado. Y la claridad, recordaba Ortega, es siempre la cortesía del filósofo (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 05-VI-06: 65).

□ **Perrín, Guillermo (1857 – 1923)**

*Barbero de Sevilla, El* (325.23) → v. **Palacios, Miguel de**

*Bohemios* (324.23) → v. **Palacios, Miguel de**

□ **Pielmeier, John (1949 – )**

*Agnes de Dios* (497.11)

*Agnes de Dios* ha vuelto a unir sobre las tablas a Cristina Higuera y Fiorella Faltoyano, una de las parejas de hecho de nuestra escena, en el que ya es su cuarto montaje juntas. Es tanto, aseguran, el entendimiento artístico entre ambas, que no han tenido ni que repartirse los papeles; cuando Fernando Méndez- Leite, que fue quien les sugirió esta obra, y quien la ha adaptado y dirigido, les dio el texto, cada una se estudió un papel sin hablar previamente. La obra se desarrolla en el convento donde una joven novicia (a quien interpreta Ruth Salas) ha asesinado a su bebé recién nacido. El juez decide que una psiquiatra (Cristina Higuera) visite a la monja, y sobre las conversaciones entre la doctora y la madre superiora del convento (Fiorella Faltoyano) se basa el texto de Pielmeier [...]. Tras su corta estancia en el Albéniz (la obra estará hasta el 16 de diciembre) Agnes de Dios seguirá su gira, que en abril de 2008 la llevará a Costa Rica, para representar a España en el festival de San José (BRAVO, en ABC, 06-XII-07: 84).

□ **Pinter, Harold (1930 – 2008)**

*Ligero malestar, Un* (337.26)

El confesado fervor de Mario Gas, director del teatro Español, por Harold Pinter, se va a traducir en la puesta en escena de dos piezas del autor británico, premio Nobel de Literatura, en la sala pequeña del coliseo de la plaza de Santa Ana, un escenario ideal para este montaje, en el que los actores están en un primer plano continuo. *Un ligero malestar* y *La última copa* son los dos textos que se presentan, dirigidos por Alfonso Ungría e interpretados por Chema Muñoz, Aitor Mazo y Cristina Samaniego [...]. Las dos piezas están tratadas de manera distinta. Su único nexo de unión está en la dirección y en los actores, que participan en ambas. Los cuatro coinciden en que Pinter no es un autor sencillo de interpretar. Hay muchas cosas debajo de las palabras dice Cristina Samaniego. Aitor Mazo añade que lo importante es lo que suda el texto y Chema Muñoz dice de las obras que son ácido sulfúrico. El teatro de Pinter sugiere, rasga, incomoda y saca de quicio... Es por encima de todo un teatro excelente (BRAVO, en ABC, 22-II-07: 56).

### ***Portero, El (238.34)***

Todos los personajes de *El portero* planean hacer algo, una tarea que llevarán a cabo algún día impreciso, tal vez cuando cese de llover, o cuando construyan un cobertizo, o cuando abandonen otras labores inexcusables. Elaboran una red de coartadas cotidianas, una cuidadosa rutina de la nada a la que se aferran con la obstinación de un náufrago a un tronco a la deriva. Tienen un pasado del que no hablan demasiado y cuando lo hacen, casi como atendiendo un trámite engorroso, es de una manera reticente, con palabras de humo que transparentan una sombra de lo que no dicen [...]. Son tres tipos a los que el espectador observa como habitantes de un terrario, sin saber de ellos más de lo que se adivina en el periodo de la observación: un hombre gris que quizás estuvo en una institución psiquiátrica de la que guarda mal recuerdo (Luis Bermejo), un desarrapado que engola la voz sobre su propia ruina antes de humillarse por enésima vez (Enric Benavent) y un fulano que enmascara su vaciedad con chulería porque tiene furgoneta propia y el edificio es suyo (Ernesto Arias). Sus vidas coinciden en ese punto. Puro realismo concentrado del que Pinter muestra al público una loncha; una magra ración hipervitaminada. Como director, escenógrafo e iluminador, Carles Alfaro ha concebido el montaje con minuciosidad superrealista, impregnándolo de una suerte de poética del desasosiego, extendida a la muy buena interpretación que los actores amasan con paletadas de angustia, estupor, incertidumbre y algo oscuro parecido a la soledad. Una función especial (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 13-X-06: 66).

### ***Traición (359.62)***

*Traición* arranca en 1977 con el encuentro de dos antiguos amantes, Jerry (Raúl, Fernández) y Emma (María Pastor) dos años después de concluida su relación. Es la mejor parte de la obra, que en el sutil entramado de frases anodinas, silencios incómodos y reiteraciones, dibuja el panorama yerto del hoy con las cenizas del ayer. Un principio que tiene la contundencia de un diagnóstico fatal. Después vendrán la ruptura, las primeras desavenencias, la clandestinidad cómplice y el nacimiento de la atracción erótica en 1968. Un catálogo circular de traiciones: Emma engaña a Robert (Álex Tormo) su marido, con Jerry, precisamente el mejor amigo de Robert; Jerry traiciona a su propia esposa y a su amigo, quien, a su vez, se acuesta con alguna otra mujer. Como es marca de la casa, Juan Pastor firma en su Guindalera un montaje primoroso, muy atento a los pequeños detalles que carga de significación. Y como siempre, es estupendo el trabajo de interpretación, con sobresaliente para María Pastor: su asunción de los códigos gestuales de las distintas edades - de la mujer experimentada a la joven esposa en flor - es memorable (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 29-V-08: 90).

### ***Última copa, La* (336.26)**

El confesado fervor de Mario Gas, director del teatro Español, por Harold Pinter, se va a traducir en la puesta en escena de dos piezas del autor británico, premio Nobel de Literatura, en la sala pequeña del coliseo de la plaza de Santa Ana, un escenario ideal para este montaje, en el que los actores están en un primer plano continuo. *Un ligero malestar* y *La última copa* son los dos textos que se presentan, dirigidos por Alfonso Ungría e interpretados por Chema Muñoz, Aitor Mazo y Cristina Samaniego [...]. Las dos piezas están tratadas de manera distinta. Su único nexo de unión está en la dirección y en los actores, que participan en ambas. Los cuatro coinciden en que Pinter no es un autor sencillo de interpretar. Hay muchas cosas debajo de las palabras dice Cristina Samaniego. Aitor Mazo añade que lo importante es lo que suda el texto y Chema Muñoz dice de las obras que son ácido sulfúrico. El teatro de Pinter sugiere, rasga, incomoda y saca de quicio... Es por encima de todo un teatro excelente (BRAVO, en ABC, 22-II-07: 56).

## □ **Pirandello, Luigi (1867 – 1936)**

### ***Así es (si así os parece)* (276.27)**

Miguel Narros conoce bien a Luigi Pirandello. El director madrileño lleva en su mochila recordados montajes de obras del autor italiano como *Seis personajes en busca de autor*, *Los gigantes de la montaña*, o *La vida que te di y no sorprende* que su vuelta al Centro Dramático Nacional sea con otra de las obras maestras de Pirandello: *Así es (si así os parece)*. El montaje cuenta con vestuario y escenografía de Andrea D'Odorico, sempiterno colaborador de Narros. Julieta Serrano encabeza el reparto de la función, en la que también intervienen Chema León, Rubén Ochandiano, Juanjo Cucalón, Maru Valdivielso o Jorge Calvo, entre otros [...]. Director y actores coinciden en señalar que Pirandello llena su obra de interrogantes, y que *Así es (si así os parece)* habla de la aceptación de los que son diferentes [...]. Rubén Ochandiano encarna a Laudisi, que es el alter ego de Pirandello, y que une las diferentes realidades que plantea la obra. Narros lo ha colocado en dualidad con el señor Ponza (Chema León) (BRAVO, en ABC, 20-XI-06: 77).

### ***Enrique IV* (704.23)**

José Sancho ha entendido muy bien el complejo juego de espejos y máscaras que rige el comportamiento del *Enrique IV* dibujado por Pirandello: un hombre que finge ser un loco que encarna a un personaje y se ríe del mundo mientras ejerce con cínica suficiencia el poder omnímodo de la locura sobre quienes le rodean, que le temen, quizás le compadecen y creen a veces reírse de él [...]. Un gran trabajo. Enrique IV es una pieza que refleja las preocupaciones de su autor

sobre la psicología de los personajes, las máscaras que los definen y la delgada membrana entre locura y cordura [...]. Si los tonos que imperaban en el montaje de Tamayo eran oscuros, la escenografía de Paco Azorín encierra una estructura múltiple de ominosos tonos rojizos en una gran caja blanca almohadillada como las paredes de la habitación de un psiquiátrico, una propuesta que subraya el sentido de la obra; los figurines de Peris optan por una atractiva estética renacentista alternada con modelos de los años 20 del pasado siglo. Por lo demás y pese a alguna caída en lo estatuario, Sancho sale airoso de su reto en la dirección y consigue un espectáculo con momentos muy bellos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-XII-08: 85).

□ **Plana, David (1969 – )**

*Boris Godunov* (448.39)

Àlex Ollé y David Plana ha trabajado a partir de la idea de un teatro secuestrado por unos terroristas de perfiles voluntariamente sin especificar por cuanto los discursos del terror suelen ser simétricos. No hay acotaciones geográficas o políticas, sólo la representación interrumpida de *Boris Godunov* es una alusión concreta [...]. Hay un barrullo inicial de disparos, algunas explosiones y la inquietante presencia de personas armadas, ceñidas por cinturones con explosivos y con los rostros cubiertos por pasamontañas [...]. Lo confuso de la situación se instala también en el pulso de un espectáculo que tiende a los planteamientos esquemáticos. Sólo se perciben algunas briznas de tensión en la interacción entre los miembros del grupo terrorista y alguna historia personal. En, por ejemplo, la fragilidad que transmite Sara Rosa Losilla, el emocionante monólogo de Francesca Piñón cuando relata cómo ha llegado a empuñar un fusil o el voluntarismo trémulo de Fina Rius en su papel de negociadora. Por lo demás, la propuesta de LaFura es plásticamente brillante y precisa, y sorprendentemente austera en el sobresalto, pese a lo propicio de la situación. Un espectáculo tan interesante como fallido (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-IX-08: 101).

□ **Ponchielli, Amilcare (1834 – 1886)**

*Gioconda, La* (544.8) → v. Boito, Arrigo

□ **Pörtner, Paul (1925 – 1984)**

*Por los pelos* (478.213)

La versión que se representa en el Príncipe- Gran Vía ha sido aliñada por Luis Colomina con numerosos guiños, referencias y chistes sobre la actualidad española encapsulados en el devenir de la trama, cuyo

final - quién es el asesino - deciden por votación los espectadores, por lo que puede ser diferente en cada función. El resultado: un espectáculo dinámico que el público, cómplice y partícipe, llena con sus carcajadas. Hábilmente, la dirección de Esteve Ferrer deja márgenes para la necesaria improvisación y marca las pautas imprescindibles para que la representación transcurra con fluidez, a veces en un tono de proximidad que evoca la atmósfera de la revista, ese veterano género picarón hoy desaparecido. El trabajo de los actores, atentos tanto al transcurrir de la acción como a la respiración del público, es primordial en ese aspecto, y ahí está, cortando y marcando, una impagable Loles León con más tablas que el arca de Noé, que ajusta sus frases con precisión de relojero y responde a bote pronto a las preguntas del respetable con intención y gracia repajolera, en estupenda sintonía con Alex O Dogherty, Roberto Correcher y el resto de los personajes de esta comedia ligera y alocada (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-XII-07: 81).

#### □ Poulenc, Francis (1899 – 1963)

##### *Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas) (181.9)*

Con razón, en el estreno de anoche, se aplaudió este trabajo que entra por los ojos. Luego los triunfos se repartieron de forma más o menos equilibrada, lo cual es muy de agradecer en una obra que tiene algo de coral, que a base de sumar pláticas y oraciones ve transcurrir el tiempo... y que tanta importancia reserva a la expresión que sale desde el foso. Así lo hicieron comprender Jesús López Cobos y la orquesta titular, llevando la obra a más. De seguro que, en futuras representaciones, lo harán todavía de forma más sólida, enriqueciendo la ya de por sí rica textura orquestal, lo cual augura un mayor éxito [...]. Blanche (Andrea Rost) quizá sea el papel más desarrollado. Esa es su dificultad y, también, su éxito, pues cualquier destempe ocasional se suple con la solidez de lo que crece en intensidad e intención. Del mismo modo las dificultades del papel de Madame Lidoine (Gwynne Geyer) perdonan cualquier tropiezo, así como las voluntariosas imprecaciones de la Madre Marie (Barbara Dever) que convencen por su especial solvencia en el terreno más dramático. Frente a ellas multitud de intervenciones. La más contrastada, sin duda, la de Sor Constante (Patricia Petibon) por la frescura que desprende y la fortuna a la hora de manifestarse de forma lírica y recogida. Luego, por traer a alguien del más escaso reparto masculino, está la buena realización del Caballero de La Force (William Burden) pues tiene a su cargo uno de los momentos culminantes de la obra en el decisivo encuentro con su hermana en el convento, separados ambos por una reja de religiosas con la cabeza cubierta. Sobrio. Sereno. Intenso. Un detalle más para

estos retratos de imágenes sugerentes que son *Diálogos de carmelitas*. Por fin en Madrid (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 09-VI-06: 61).

#### □ **Prokofiev, Sergei (1891 – 1953)**

##### *Amor de las tres naranjas, El (255.9)*

Hay que decir que *El amor de las tres naranjas* ha entrado en el Teatro Real con las alegrías justas y algún hueco en la sala. La de ayer era función de estreno pero en víspera de fiesta. Y ha sido así aun habiendo méritos más que sobrados para que la obra pueda calar en la afición. Para ello, al margen del alarde teatral, está el trabajo musical. El del director Tugan Sokhiev es de gran importancia, lo mejor, pues consigue de la Orquesta Titular un notable grado de incisión y un sonido con cuerpo y hechuras, muy llamativo en los dos primeros actos, que, a veces (tal y como es de rigor en el Real) se desborda un poco. Maneja la obra con pulcritud y lleva a los cantantes con comodidad. En esa línea trabaja el coro, suelto y bien integrado en la vorágine. No menos llamativa es la regularidad con la que se presenta el reparto. Al margen de matices individuales. Así, frente al alicorto Príncipe de Andrey Ilyushnikov, demasiada constreñida la voz por mucho que mejore a lo largo de la obra y manifieste materia lírica, suena resonante el Rey de Alexei Tanovitski, incisivo el timbre eslavo del Truffaldino de Sergey Semishkur o grave la anchura de Yuri Vorobiev transformado por mor del guión en la mencionada y sufrida Cocinera. Pero no se olvide: la culpa la tienen esas farsas (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 01-XI-06: 83).

#### □ **Puccini, Giacomo (1858 – 1924)**

##### *Bohème, La (122.17)*

[...] el Teatro Real ha resuelto las actuales representaciones con dos repartos, casi tres, para que Roberto Aronica le diera la réplica al papel proponiendo a un poeta más vigoroso, brioso y resuelto antes que exquisito. A esta dicotomía de caracteres también se ha apuntado la sufriente y religiosa Mimì, bien con Inva Mula y bien con Ángeles Blancas, ante quienes la soprano Norah Ansellem apareció para mediar pero se presentó demasiado destemplada como para acabar de dibujar un personaje con verdadero peso [...]. Ahora bien, frente a los veteranos se han presentado algunos nombres más novedosos como el del barítono Fabio Maria Capitanucci en quien se ha visto a un Marcello de buena dicción y proyección, menos denso que el muy resuelto de Manuel Lanza. Y en este juego de espejos otras dos personalidades más: la del director Jesús López Cobos, atento, cuidadoso, algo distante, y la del debutante David Giménez, a quien merecerá la pena volver a escuchar por su compostura y eficacia, y por

el sólo hecho de haber conseguido en el último acto semejante intensidad con una orquesta que venía muy domada por el titular [...]. Habrá que valorar la contribución que para el éxito de esta *Bohème* ha tenido la naturalista puesta en escena de Giancarlo del Monaco que hace siete años recibió los elogios justos, pero que se ha engrandecido porque en el fondo está hecha con el oído puesto en la música. Que se le ha quedado algo artrósica la maquinaria y por eso rechina cuando se mueve por el escenario, pero que apoya con ideas de buen teatro cada uno de los *quadri* de Giacomo Puccini (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 30-III-06: 59).

***Madama Butterfly* (414.10)**

[...] Todo lo demás resultó triunfante; en primerísimo lugar para nuestro Plácido Domingo, excusado será decir que merecedor de la cálida acogida y sucedidas aclamaciones del público. Su batuta es, ante todo, clara, denotándose, además, una entrega capaz de resolver escollos que él conoce como nadie, en beneficio de la escena, sí, pero también del responsable del foso. Le sucederían en el éxito, enorme, la soprano chilena Cristina Gallardo-Domas, infatigable y emotiva *Butterfly*, seguida del Pinkerton perfectamente encarnado por el tenor Carl Tanner, de la sensible Suzuki de la valenciana Marina Rodríguez-Cusí, del Sharpless excelente vivido por el barítono búlgaro Vladimir Stoyanov... Y pongamos el largo etcétera que comprende, únicamente, excelencias para la orquesta y el coro, además del resto de formantes en un elenco de excepcional categoría (IGLESIAS, en *ABC*, 16-VII-07: 73).

□ **Ramos Carrión, Miguel (1848 – 1915)**

*Bruja, La* (503.28) → v. Chapí, Ruperto

*Rey que Rabió, El* (385.53) → v. Chapí, Ruperto

□ **Redín, Valentín (1944 – 2010)**

***Yo Leonor* (249.32)**

Para celebrar su primer medio siglo sobre los escenarios, María Luisa Merlo ha decidido tratarse como una reina y se ha metido en la piel de un personaje fascinante: Leonor de Aquitania (1122- 1204) que estuvo casada con dos reyes y fue madre de reyes. La pieza, que el propio autor dirige en un montaje sencillo, es un monólogo en el que la reina, que con inteligencia intentó superar las barreras que en la época conllevaba su condición de mujer, evoca su pasado mientras permanece recluida por su hijo Juan sin Tierra como antes lo estuvo por decisión de su esposo Enrique II [...]. Ya en el ocaso de su existencia, la de Aquitania habla de lo que vivió y detalla con lujo de

detalles episodios, relaciones y, sobre todo, sus escaramuzas amorosas (verbigracia, las cúpulas y minaretes de los piratas berberiscos que la violaron cuando se dirigía a Tierra Santa) de tal modo que más que una dama de antaño parece una chica Cosmopolitan. Y resulta curioso constatar que el público disfruta con las alusiones sexuales y alguna que otra gracia chocarrera en ese terreno: hay mecanismos cómicos que no fallan desde tiempos inmemoriales. María Luisa Merlo también disfruta en el papel de reina que se ha regalado por su aniversario (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-XII-06: 85).

□ **Reoyo, Enrique (? – 1938)**

*Leyenda del Beso, La* (602.23) → v. Aramburu, José Silva

□ **Resino, Carmen (1941 – )**

*Orquesta* (659.11)

En *Orquesta*, de Carmen Resino [...], dirigida por Luis Maluenda, y presentada por Producciones Off Madrid el conflicto se inserta en el corazón de la obra y se desenvuelve con creciente tensión ante la mirada de los espectadores, que no pueden permanecer indiferentes, que, de una forma u otra, deben tomar partido [...]. Para la orquesta, representada por su director Maurice (que interpreta Enrique Menéndez) admitir la propuesta de Schmitt (al que da vida Emilio Linder) sería en buena medida una forma de prostitución [...]. En *Orquesta*, la lucha entre el agente y el director Maurice apoyado por el personaje de la soprano Giannina, interpretado por Pepa Sarsa que defiende la libertad artística y de creación, alcanza una especial y lograda intensidad [...]. El papel del arte en nuestra sociedad, las tentaciones a las que se ve expuesto, en una obra tan lograda como de enorme interés, ofrecida en un montaje exigente, que cuenta con la participación de la soprano Dolores Granados y del virtuoso del violín Igor Mikhailov (RODRÍGUEZ SANTOS, en ABC, 13-IX-08: 28-29).

□ **Reza, Yasmina (1959 – )**

*Dios salvaje, Un* (670.79)

Así ocurre, aunque de forma más acusada, en el montaje estrenado en el teatro Alcázar, un espectáculo al que no resulta aventurado augurar un gran éxito por una suma de factores que van desde la solvencia y popularidad de su reparto, el vitriólico humor con que retrata situaciones en las que es fácil reconocerse, y la amena ligereza con que se aproxima a diversos asuntos de actualidad e interés social. Un niño le ha partido un par de dientes a otro en un rifirrafe de parque y los padres de uno y otro se reúnen para hablar educadamente del asunto.

Los progenitores del agredido reciben en su casa a los del agresor. Ambas parejas parecen competir en un maratón de civismo, tolerancia y corrección política hasta que algo chirría y el armazón de las convenciones empieza a agrietarse por los designios de ese dios salvaje que nos gobierna desde la noche de los tiempos como dice uno de los personajes [...]. Reza domina un mecanismo percutiente de réplicas, contrarréplicas, gritos, silencios, complicidades y estallidos de violencia perfectamente medido, aunque también previsible. Tamzin Townsend lo asume y plantea el combate de forma limpia y dinámica, al servicio del texto y sus ritmos, con una estructura de dobles parejas que funciona muy bien. A ello contribuye decisivamente el trabajo de los actores; en este apartado, a mi juicio, sin desmerecer la labor de Maribel Verdú y Aitana Sánchez- Gijón, son ellos, Pere Ponce y Antonio Molero, quienes realizan mejores composiciones, sobre todo el primero, perfecto en la piel del abogado devoto de ese dios salvaje que hace caer las máscaras. Los espectadores se lo pasan divinamente y lo agradecen al final de la función con una copiosa cosecha de aplausos (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-X-08: 95).

***Tres versiones de la vida (328.50)***

De forma sucinta, la anécdota que se expone de tres maneras ligeramente diferentes la protagonizan Enrique y Sonia, que han invitado a cenar a Inés y Humberto. Enrique es un astrofísico que ha concluido un artículo que resume tres años de investigación y cuya publicación puede suponerle, si le apoya Humberto, científico de prestigio e influencia, un importante impulso en su carrera. La pareja invitada se presenta un día antes de la fecha prevista, pillando a los anfitriones con el frigorífico vacío y un niño que llora porque no puede dormir. Una situación incómoda en la que se ponen de manifiesto las distintas líneas de tensión de la comedia: la relación de poder sumisión entre Humberto y Enrique, las discrepancias conyugales de cada pareja y alguna vibración erótica tal vez interesada. Leves matices diferencian cada visión de la velada y cambian suavemente el sentido de lo que se narra. Un agradable divertimento [...] que se sostiene por el buen pulso de la dirección de Natalia Menéndez y el brío de los actores: la estupenda Sonia de Silvia Marsó, la brillante eficacia de la Inés de Carmen Balagué, soberbia en algunos momentos de la función, y el atractivo pulso que mantienen José Luis Gil y Joaquín Climent como Enrique y Humberto, respectivamente. El público, conviene decirlo, se lo pasa muy bien (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-III-07: 90).

□ **Rice, Tim (1944 – )**

***Jesucristo Superstar (440.250) → v. Lloyd Webber, Andrew***

□ **Rigola, Álex (1969 – )**

*European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras (286.4)*

El teatro barcelonés se ha mudado en la capital. [...] *European House*, que lleva como subtítulo *Prólogo a un Hamlet sin palabras*. Con una escenografía que recuerda (a propósito) las historietas de 13, Rúa del Percebe, y sin que los actores pronuncien una palabra, Rigola cuenta lo que pudo pasar antes del comienzo de la obra de Shakespeare: están sus principales personajes: Hamlet, Ofelia, Gertrudis, Claudio, Rosencratz, Gildenstern... Para los que conozcan a los personajes será divertido reconocerlos y ver qué pudo pasar: asistimos al reencuentro después de muchos años de Hamlet y Ofelia, al primer encuentro amoroso entre Claudio y Gertrudis (BRAVO, en ABC, 14-XII-06: 97).

□ **Ripoll, Laila (1964 – )**

*Niños perdidos, Los (25.19)*

Un país nunca jamás resumido en esta obra en el oscuro desván donde están encerrados tres niños perdidos, asustados, hambrientos, tal vez castigados, que juegan a hacer procesiones y cantar “Prietas las filas” y sueñan con los padres que nunca volverán a ver, niños crueles y tiernos, fantasmas de un Peter Pan que se resiste a asumir como adulta una memoria llena de terribles recuerdos. El texto desarrolla y alarga esta situación claustrofóbica en una espiral reiterativa que desemboca en un final más o menos sorprendente que no es cuestión de reventar aquí y que hace que levante considerablemente el vuelo un texto en el que se mecen ecos ya escuchados en otros lugares. El espectáculo, previsto inicialmente para el reducido espacio de la Sala de la Princesa, ha sido trasladado al escenario principal del María Guerrero [...]. Tal vez este traslado de última hora explique el tono plano de una dirección falta de matices y la sencillez espartana, casi precaria, de la escenografía. Los actores realizan un esforzado trabajo de interpretación en ese impostado sonsonete infantil de adultos haciendo de niños que termina por resultar molesto y que quizás encuentre alguna justificación en lo que se nos revela en el desenlace (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-XII-05: 74).

□ **Ripoll, Laila (1964 – ), Dorado, Yolanda (1969 – ), Hernández Garrido, Raúl (1964 – ), Salvatierra, Julio (1964 – )**

*Voces contra la barbarie (114.2)*

Dos años ya del día del más atroz de los atentados terroristas en España [...]. Como homenaje a las víctimas de aquel espanto, la Fundación Autor (SGAE) presenta hoy *Once voces contra la barbarie del 11- M* [...] cinco de las piezas, concretamente las firmadas por Laila

Ripoll, Yolanda Pallín, Yolanda Dorado, Raúl Hernández Garrido y Julio Salvatierra. En la obra de Ana Diosdado, *Harira* - una sopa marroquí de lentejas - en el escenario, un gran aparato de radio, un calendario, y un reloj que tras sonar a las 7.30 de la mañana, no volverá a mover sus agujas. Aquella hora marcó la muerte (DE LEÓN SOTELO, en *ABC*, 11-III-06: 61).

□ **Rodoreda, Mercè (1908 – 1983)**

*Plaça del Diamant, La* (604.5)

Con este montaje se quería recordar a la autora al cumplirse en 2008 cien años de su nacimiento [...]. El responsable de traducirla al lenguaje teatral ha sido el dramaturgo y guionista Josep M. Benet i Jornet, que dice que el ritmo de una novela no tiene nada que ver con el ritmo de una pieza teatral. Y, además, mientras que en la novela oímos la voz interior de Colometa, en el escenario vemos su mirada. *La plaça del Diamant* llegó ayer al teatro Valle- Inclán, una de las sedes del Centro Dramático Nacional, para una brevísima estancia de cinco días. La función, que se presenta en catalán y con sobretítulos en castellano, la dirige Toni Casares, y Silvia Bel encarna a Colometa, la protagonista de esta historia que viaja por varios de los momentos de la historia de Cataluña en los procelosos primeros años del siglo XX (BRAVO, en *ABC*, 01-V-08: 74).

□ **Rojas, Julio (1965 – )**

*En la cama* (658.55) → v. Bizé, Matias

□ **Rojas Zorrilla, Francisco de (1607 – 1648)**

*Del rey abajo ninguno* (455.52)

*Del rey abajo, ninguno* ejemplifica esa tendencia al tremendismo, pues el protagonista, que se debate entre las exigencias de su honor agraviado y el respeto al rey, a quien cree culpable del acoso a su esposa, escoge incurrir en el uxoricidio para no comprometer al monarca [...]. El montaje se ha concebido como un espectáculo barroco, con bailes y zarabandas, y se representa sobre un espacio escenográfico que evoca un corral de comedias. Una producción de gran calidad en trajes, luces y músicas, que bien ejecutadas y bailadas, rompen en algún momento el ritmo de la representación y desequilibran la balanza en favor de lo cómico. Hay también alguna opción directorial discutible, como la de situar demasiado lejos del público un monólogo crucial del protagonista. Con todo, es un montaje dinámico, con muchos momentos brillantes y muy buenas interpretaciones, comenzando por el siempre notable Joaquín Notario

y continuando por Pepa Pedroche, los estupendos graciosos Montse Díez y Toni Misó, José Luis Santos, Juan Meseger, Miguel Cubero y el resto del reparto, que completan una atractiva propuesta de conmemoración (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-XI-07: 92).

***Morir pensando matar (430.33)***

La casi recién nacida Compañía Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid, un hermoso proyecto de la Real Escuela Superior de Arte Dramático (R.E.S.A.D.), ha elegido para conmemorar el centenario de Rojas *Morir pensando matar* obra que, según se señala en el programa de mano, es para el hispanista Raymond Mac Curdy el mejor ejemplo de tragedia de venganza del Barroco español. La obra narra la revancha de la princesa ostrogada Rosamunda, que, tras la derrota de su padre, Floribundo, por el rey longobardo Alboino y casada con éste, huye del banquete de celebración al serle ofrecido como copa el cráneo de su padre, siguiendo una tradición de los vencedores. Rosamunda pone en marcha un mecanismo vengador en el que se mezclan equívocos, celos, amores secretos y traiciones [...]. Una espesa trama del siglo VI que la dirección de Ernesto Caballero ralentiza y envuelve en un confuso ceremonial de simbolismos y actitudes estatuarías. En el apartado interpretativo, bastante irregular, destacan a ratos la Rosamunda de Lidia Palzuelos y el Leoncio de José Luis Mosquera. Concluye la función con una vertiginosa pantomima en clave de cabaret que resume y quizás explique el sentido del montaje, y que es lo mejor del mismo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 10-IX-07: 73).

□ **Ron Lalá, Cía.**

***Mundo y Final (662.36)***

El principio que rige el último espectáculo de la compañía Ron Lalá es el final, el final del mundo, un apocalipsis profetizado al comienzo de la función y hacia el que avanzan en una implacable cuenta atrás que hilvana descacharrantes cuadros en los que gesto, verbo y música se enhebran en un todo dinámico, muy fluido, concebido al detalle y, sobre todo, muy divertido. Si vamos a morir, mejor que sea de risa [...]. Yayo Cáceres dirige este invento en que Juan Cañas, Íñigo Echevarría, Miguel Magdalena, Daniel Rovalher y Álvaro Tato abordan números memorables, desde el inicio del espectáculo, en el que un tipo solicita la destrucción del mundo como quien encarga una pizza, a otros como el de los cactus que anhelan la desertización de la Tierra, el servicio de taxi hasta la propia muerte, el cantar de gesta informático o la apoteosis final de flamenco galáctico. Una apuesta que no es ecologista ni antiecologista, sino todo lo contrario (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-X-08: 86).

□ **Rosa, Secún De La (1969 – )**

***Rincón de la borracha, El (148.36)***

*El rincón de la borracha* es una obra de Secún de la Rosa en su línea de comicidad crítica con ramificaciones frikis. En un bar de carretera regentado por una antigua actriz, Susan Scotch [...] se cruzan las vidas de distintos especímenes humanos, fundamentalmente la dueña, el camarero, la chica de la limpieza y un obseso de los crucigramas que se acaba de quedar sin trabajo, además de otros curiosos tipos que ofrecen un variado muestrario de la delirante comedia humana aliñado con dosis agridulces de poesía urbana. Una propuesta tan divertida como interesante y nada epidérmica en su aproximación, desde el punto de vista de la comedia, a asuntos como los malos tratos, el desempleo o la amarga rutina de la soledad y la incomunicación. Diálogos ágiles y certeros que ponen de manifiesto la absurda lógica del mundo en que vivimos, y muy buenas interpretaciones de Natalie Pinto, Helena Castañeda, Raúl Jiménez y De la Rosa, que se multiplican en diversos papeles para poner de manifiesto que en el fondo, del fondo, del fondo, lo que enciende la vida, es la vida (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 18-VI-06: 74).

□ **Rossini, Gioacchino (1792 – 1868)**

***Pietra del paragone, La (369.8)***

Anoche se estrenó en el Teatro Real *La pietra del paragone*. Rossini juvenil, recuperado definitivamente hace dos décadas para alegría de cuantos rossinianos habitan en el mundo [...]. Hay que añadir el interesante punto de vista que propone Pier Luigi Pizzi director de la escena en el Festival Rossini de Pesaro y ahora en Madrid. El suyo es otro argumento más para demostrar que el mundo y sus pequeñas miserias pueden formularse con distintas caligrafías pero que giran igual en tiempo de Rossini, de Pedrell o en este tan moderno de la globalización. Por eso todo transcurre en una casa de campo, años 70, de lo más elegante, cuya rectitud arquitectónica, proporción entre las partes y la claridad en los colores cuadra bien con esta música de corta y pega, modular y simétrica. Y aún así lo de Pizzi tiene mayor enjundia, porque la suya es una escena que se mueve con detalle, con la agilidad del enredo, que entra, sale, sube, baja, se encuentra y se separa. Un alarde de vestuario y una iluminación impecable hacen el resto. Coherencia se llama el resultado de esta producción minuciosamente caracterizada hasta en el reparto. Ya se sabe que el maestro Alberto Zedda suele recrearse en un Rossini detallista un punto moroso, de chispa equilibrada, pero enormemente colaborador con las voces. Su trabajo tiene humildad y el protagonismo justo, lo cual permite que alguien como Marie-Ange Todorovitch encuentre espacio para

mostrar lo mejor de su estupenda y atractiva voz [...]. Podría hablarse en términos parecidos del resto del reparto pues si Marco Vinco se luce en su aria final es después de casi tres horas dando vida a un conde que transita con agilidad, gallardía, planta y seducción (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 26-III-07: 77).

***Tancredi (versión de Ferrara) (496.12)***

Hace dos días que en el Teatro Real se vio a Tancredi luchar contra los sarracenos y acabar su hazaña en brazos de su querida Amenaide. Ayer quiso volver al frente, pero las cosas fueron distintas. El héroe moría ante todos los espectadores, convertido en una especie de icono religioso, rodeado de flechas como el mismo San Sebastián según deseo del director escénico Yanni Kokkos. Lo realmente curioso es que la tragedia ha sido recibida por el público con el mismo entusiasmo que el final feliz. Dicho de otro modo: que la versión ferraresa de la ópera de Rossini ha gustado tanto como la primera, hecha para Venecia. Habrá, entonces, que deducir que al respetable lo que le interesa es la música y su realización, y, no tanto, si ésta se adapta o no a una determinada convención. Tanto es así que fueron varios los aplausos escuchados durante el desarrollo de la obra en una clara demostración de que era mucho el deseo por disfrutar [...]. El director Riccardo Frizza acompañó con cierta imparcialidad, un entusiasmo algo anestesiado y la gracia justa, lo que redundó en una actuación orquestal suficiente y algunas intervenciones del coro titular poco refinadas (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 08-XII-07: 81).

***Tancredi (versión de Venecia) (496.12)***

Como no podía ser de otra forma, Tancredi triunfó ayer en el Teatro Real. Es lógico. En este mundo de convenciones que nos ha tocado vivir, el público se siente seguro cuando recibe lo que espera. Si la ópera es seria lo propio es que tenga un final feliz. Así ha sido desde tiempo inmemorial y así deberá seguir ocurriendo como muy bien reafirmó el público anoche [...]. Riccardo Frizza desde el foso remató lo que hasta entonces se escuchaba con la exquisita precaución de quien hace filigranas para no llamar la atención, Daniella Barcelona se plantó con la autoridad que siempre la precede y Patrizia Ciofi, por citar a las principales, aseguró con enorme precisión el agudo, fiel a la cautela de quien había aparecido en el escenario con la voz afectada. En este sentido, su progresión fue intachable. [...]. En su caso, la extraña sensación de que, a veces, pareciera no sentirse la orquesta debe ser tomada como un elogio que añadió calidad al resultado general y dio comodidad a los cantantes. Aunque estos, quizá, también le debieran otro poco a la dirección escénica de Yannis Kokkos. El director griego se ha presentado en el Real estrenando una producción hecha a medias con Barcelona, Sevilla y Turín. Para que no queden

dudas, su escena tiene la virtud de inventar poco pero hacerlo en todo momento con elegancia, buen gusto y agilidad [...]. La gracia de su trabajo está en el detalle, en el orden y en la calidad. La sensibilidad de Kokkos es la de lo limpio, la del espacio bien proporcionado y la del vestuario refinado. La de la armonía y la distinción que, por otro lado, es algo muy cercano a una obra que si, en época de Rossini, llamó la atención por su equilibrio clásico, hoy lo ha hecho por su finura y aparente sencillez (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 06-XII-07: 80).

□ **Rostand, Edmond (1868 – 1918)**

*Cyrano de Bergerac (96.37)*

Cyrano, figurón de capa y espada con el que Rostand estiliza un pasado que imagina glorioso, guarda tras su infalible esgrima de acero y palabras un corazón enamorado, tanto que no le importa aproximarse al objeto de su pasión por galán interpuesto. O sea, un amor que no se atreve a decir su nombre. Y ahí radica, a mi juicio, la originalidad de este espadachín sentimental y la llave de su secreto para haberse convertido en prototipo del amor sacrificado y anónimo. Una clave, la intimista, en la que Strasberg ancla un montaje casi de cámara, con una deliciosa estética escenográfica que remite a los decimonónicos teatritos de juguete con su sistema de telones planos que, al ser retirados para pasar de una escena a otra, van haciendo crecer el fondo del escenario. La versión de Sanderson pone plomo en el vuelo de los alejandrinos de Rostand y fuerza rimas digamos no elegantes. Pero ahí está el formidable José Pedro Carrión para poner alas hasta a un elefante de hormigón armado: su Cyrano, héroe irrisorio y menguado tanto al colocarse junto a su protegido Chistian (cabal Cristóbal Suárez) como junto a su amada Roxana (estupenda Lucía Quintana) crece y crece, y ofrece un recital de tonos y matices: cuando presta sus versos al amigo junto al balcón de la bella, su susurro se oye más limpiamente que la voz en grito de muchos actores (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 25-X-07: 88).

□ **Rowley, William (1585 – 1626)**

*Changeling, The (197.5) → v. Middleton, Thomas*

□ **Rubio, Juan Carlos (1967 – )**

*Humo (329.92)*

*Humo* se abre como una presentación comercial oficiada por un terapeuta que ofrece al público, en un libro del que es autor, las claves para dejar de fumar, con gran aparato de desparpajo verbal y las correspondientes proyecciones sobre el tiempo que un fumador medio

debida al tabaco a lo largo de su vida o la longitud del descomunal cigarrillo resultante de unir todos los fumados en unos años. Este moderno sacamuelas, maduro y seductor, fuma ansiosamente en su camerino cuando termina la representación que tan exitosamente lleva repitiendo durante un par de décadas. Tiene una trastienda llena de secretos, donde crece la adictiva nicotina de las mentiras. En una de éstas, recalca en la ciudad donde trabaja su ex mujer, una periodista en precario y se establece un pulso entre el hoy y el ayer; un reencuentro que es un tira y afloja de reproches pretéritos y guiños al presente [...]. Una propuesta, ya se ha dicho, liviana y con pocas complicaciones, que busca la sonrisa cómplice y se apoya fundamentalmente en el trabajo de sus dos protagonistas: un Juan Luis Galiardo manipulador, verborreico y tierno, en un papel que le sienta como un traje a medida, y la estupenda Kiti Mánver, muy segura, que le aguanta el pulso sin pestañear. El público presente en la función que vio el crítico aplaudió con ganas a los intérpretes después de haber pasado un buen rato (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 06-V-07: 92).

□ **Rudnick, Paul (1957 – )**

***Odio a Hamlet (228.57)***

Tal y como se sugiere en el título, en la obra escrita por Paul Rudnick en 1991 se plantea el interrogante de si Hamlet, de Shakespeare, interesa al público actual. La obra nos habla de un joven actor que ha ganado fama y dinero gracias a una exitosa serie de televisión sobre doctores y sobre su miedo a debutar en el teatro para interpretar una de las obras más importantes del arte escénico de toda la historia, Hamlet [...]. Rudnick aborda el tema de la obra con humor y satiriza los grandes atractivos que hoy en día se asocian con las malas series de televisión, que tanto abundan en nuestra programación y que provocan el olvido de los valores que ofrece el teatro en general y Hamlet en concreto, una obra de fama universal pero que pocos conocen realmente. El conflicto que presenta esta pieza, en clave de comedia tremendamente hilarante, permite reflexionar sobre algo tan actual como la aceptación de programas televisivos de baja calidad que una parte de la población critica pero que, sin embargo, son asumidos como algo inevitable. Programas banales, de contenido zafio y carente de valores éticos o artísticos que aceptamos sin más. Por otro lado, en *Odio a Hamlet*, se reflexiona sobre la actitud del artista en nuestra sociedad, una figura que, en cierto modo, adquiere un compromiso, no sólo con su arte, sino también con su entorno social [...]. Terminado el espectáculo y con la excusa de ofrecer un licor de guindas, la sala favorece el contacto directo del público con los actores, estableciendo charlas informales o debates programados (ABC, 16-IX-06: 30-31).

□ **Ruiz, Pedro (1947 – )**

*Pandilla de mamones (302.39)*

Jugar a la ironía siempre fue su fuerte y de ahí que una vez más Pedro Ruiz recupere sus noches de gloria en el escenario (ahora en el teatro Reina Victoria) con el espectáculo *Pandilla de mamones* que tuvo su noche de estreno con un lleno total y la sala abarrotada de famosos [...]. Pedro finaliza su show con la imagen de una mujer dando de mamar a su bebé, y se despide con un ¡te quiero mamá! que lanza al aire justo antes de abandonar la escena. Son casi dos horas las que habla, canta, salta, grita, imita y arranca los aplausos sobre todo, con frases tipo «Zapatero o el hombre que tiene un problema para cada solución» sin olvidarse de las críticas al mundo de la televisión, a las productoras y a los que mueven esos hilos. Ruiz comienza su show con una imagen de la Familia Real al completo y es que no deja títere con cabeza. Desde Ratzinger a Fidel Castro o clásicos como Franco, Raphael, Fraga... Eso sí, al final pide disculpas por si ha herido alguna sensibilidad y recuerda que todo es comedia, humor, puro show (CORTÁZAR, en ABC, 12-I-07: 97).

□ **Sábato, Ernesto (1911 – 2011)**

*Túnel, El (214.39)*

□ **Sabatini, Rafael (1875 – 1950)**

*Scaramouche (101.27)*

□ **Salcedo, Millán (1955 – )**

*Yo me subí a un piano verde (588.59)*

Si hubiera que definir de algún modo este divertido conglomerado multiforme y plural, que seguramente cambia en cada función según soplen las musas del oficiante y el público del día, podría decirse que es una especie de recorrido autobiográfico salpicado de meandros y derivaciones para deleite de un respetable que, seguramente, acude al Teatro Infanta Isabel intuyendo más o menos lo que va a encontrar y no sale defraudado. Acompañado por César Belda, enorme pianista en todos los sentidos, entre ellos el del humor, Millán Salcedo demuestra la versatilidad de su talento cómico mezclando confesiones personales con la proyección de viejas fotografías familiares y profesionales, caricaturas gestuales al minuto y vídeos televisivos de su pasado artístico, música y palabras, todo en un personalísimo espectáculo continuamente salpicado por las risas de los espectadores, que rinden

con ellas tributo tanto al personaje querido como al estupendo humorista (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 15-V-08: 91).

□ **Salvatierra, Julio (1964 – )**

*Voces contra la barbarie (114.2)* → v. Ripoll, Laila

□ **San Juan, Alberto (1968 – )**

*Argelino, servidor de dos amos (501.34)*

La versión de San Juan y Lima, tan amarga como divertida y bullente de inventiva, lleva adosado un catecismo de lo políticamente correcto que recalca asuntos, como la violencia sobre la mujer y el abuso del poderoso sobre el débil, cuya denuncia por obvia nadie va a objetar. El montaje de Andrés Lima es muy dinámico, imaginativo, realmente brillante, en un tono de vodevil crítico acorde con la eficaz escenografía de Beatriz San Juan compuesta por una falsa pared con varias puertas; pese a alguna caída de ritmo en diversos pasajes, está salpicado de soberbios detalles de dirección [...]. Javier Gutiérrez realiza una memorable composición del Carpanta norteafricano, cuyo trasfondo sentimental no le impide arrebatarse el trabajo a otro infortunado y que, recreando el molde clásico, llega a devorarse a sí mismo en una de las mejores escenas; junto a él, el resto de los intérpretes metidos en la piel de los figurones de la comedia del arte efectúa un gran trabajo conjunto, con creaciones notables como, por citar a algunos de ellos, la Esmeraldina de Pepa Zaragoza o el Pantalone de Alberto Jiménez. Coproducido por el Teatro de la Abadía, *Argelino, servidor de dos amos* es un recomendable trabajo de la compañía Animalario, tozuda y ejemplar en su tarea de señalar las pupas en el rostro de nuestra sociedad caníbal, para ir completando, como si dijéramos, todo un canibalario (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-I-08: 76).

□ **San Juan, Antonia (1961 – )**

*Las que faltaban (39.148)*

*Las que faltaban* reúne así textos de diversos autores que perfilan con unos cuantos trazos distintos tipos femeninos. Comienza con una diva operística de afiladísimas garras de astracán procedente de la Factoría Moix y continúa con criaturas como una jovencita algo retrasadilla pero nada tonta a la que un vecino jubilado paga diez euros cada vez que se deja manosear por él (creada por Félix Sabroso), una mujer sumisa (surgida de la inspiración de Quim Monzó) o como una viuda de alta posición con hija adolescente y predisposición hacia los varones bien dotados. Una silla, un vestido negro que modifica con diversos accesorios, unos toques en el pelo y varios pares de zapatos le bastan a

Antonia San Juan para meterse en la piel de once mujeres distintas en un espectáculo, sencillo, eficaz y con momentos muy divertidos que el público del día del estreno aplaudió con entusiasmo (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-XII-05: 65).

□ **Sánchez, Bernardo (1961 – )**

*Verbena de La Paloma, La* (10.65) → v. **Bretón, Tomás**

□ **Sánchez, Jordi (1964 – )**

*Hijos de mamá* (19.8) → v. **Gómez, Pep Antón**

□ **Sánchez Arévalo, Daniel (1970 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78) → v. **Castets, Fernando**

□ **Sánchez-Verdú, José María (1968 – )**

*Viaje a Simorgh, El* (394.9)

Sólo así es posible transmitir el mundo de sensaciones que proyecta *El viaje a Simorgh* o quizá de sutiles irisaciones. Porque todo tiene mucho que ver con el pellizco en lo misterioso, lo perturbador, lo sorprendente... Y hasta lo desconcertante, según una pausada yuxtaposición de escenas. Lentas, heterogéneas y enigmáticas. Para ellas, Frederic Amat ha creado imágenes contundentes. Algunas proyectadas sobre telón y teatro, otras delineadas en un escenario sintético. La multitud de recursos empleados se traduce en algo con impacto [...]. *El viaje a Simorgh* es un objeto digno de contemplarse; también es una obra que requiere un notable esfuerzo intelectual, si es que se aspira a comprenderla. En este sentido, se hace necesario traducir los abandonos y abucheos que ayer se mezclaron con los aplausos. Lo fácil sería pensar que la obra está por encima de los espectadores, que su tiempo llegará. Lo comprometido es asumir la reacción, por muy burgués que siga siendo la ópera [...]. Ópera de ideas que no de diálogos. Se añade a ello el sentido descriptivo y poco narrativo de buena parte de la música. Así las cosas, Sánchez- Verdú se ha hecho difícil de entender. Ha preferido ser fiel a sí mismo antes que plegarse a cualquiera de las convenciones del medio. O, lo que es igual, a aquellos elementos que permitirían entablar una comunicación fluida, más allá de la inmediata sorpresa. Ahora bien, quizá ha de ser así para que este Viaje a Simorgh exista. Travesía vital, arriesgada y sugestiva de Sánchez- Verdú. Que se comparta o no depende de la

generosa voluntad de cada uno (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 05-V-07: 86).

□ **Sanchis Sinisterra, José (1940 – )**

***¡Ay, Carmela!* (314.72)**

Veinte años después, regresa esta desencantada comedia con la misma actriz que la estrenó, Verónica Forqué, que realizó entonces una creación memorable y ahora ha enriquecido su personaje con nuevos matices. Sólo por ella, por la lección de tierno desgarro que imparte desde el escenario, por su sensible composición de la cómica Carmela, atolondrada y con conciencia de clase, merecería la pena ver la función. Pero hay más, claro, porque la dirección corre a cargo del sabio Miguel Narros que, en un espacio casi brookianamente vacío, convoca los fantasmas de la memoria de Paulino, los espectros de un enfrentamiento que, desventuradamente, aún culebrean en la trastienda de la conciencia nacional; un gran trabajo de dirección, austero, matizado, que mima la atmósfera de duermevela en que transcurre el sueño del viejo cómico vencido. Y está también el estupendo Santiago Ramos, la otra parte de la entrañable empresa de la legua Carmela y Paulino, variedades a lo fino el pedómano que quiere ennoblecer su arte, el actor cobardón demasiado apegado a su piel como para arriesgarla. En fin, que el reencuentro con *¡Ay, Carmela!* merece la pena (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 22-III-07: 91).

***Cruzada de los niños de la calle, La* (642.3)**

*La cruzada de los niños de la calle* es una pieza que trata en primer lugar sobre el drama infantil en América Latina y que reúne cinco historias escenificadas de forma paralela. La obra parte de una idea original del dramaturgo valenciano José Sanchis Sinisterra, escrita en 1998 con la colaboración de seis autores latinoamericanos, y que ha sido enriquecida para esta escenificación con una alusión al exilio de dos niños españoles durante los años de la Guerra Civil [...]. Las historias, presentadas con distintos saltos temporales, están por otro lado salpicadas con algunos trazos de humor, como las marionetas que representan a los niños víctimas [...]. El término *cruzada* refleja el periplo que inician varios protagonistas de una de las historias en busca de un lugar donde se respetan sus derechos. Del mismo modo, el título hace alusión a un relato del escritor francés Marcel Schwob, *La cruzada de los niños*, que narra hechos trágicos en torno a un grupo de niños en el siglo XIII. La obra ha sido presentada previamente en la R.E.S.A.D., durante el mes de marzo. La compañía La Tribu Imaginaria creada en Chile y que ha presentado ya varios espectáculos en Madrid, planea además escenificar la pieza en algunos lugares de América Latina (RISCO, en ABC, 18-VII-07: 50).

### ***Ñaque o de piojos y actores (526.32)***

El dramaturgo José Sanchis Sinisterra recupera esta obra, una reflexión acerca del oficio de la interpretación, que llega renovada y con una mayor madurez vital veintisiete años después de su estreno en el escenario madrileño. En la Sala pequeña del Español [...] dirigida por el propio Sanchis Sinisterra y Carlos Martín. Juan Alberto López y Yiyo Alonso, miembros de la compañía Metamorfosis, son el ñaque, pareja de actores que interpretan con todo aquello que cabe en un baúl (ABC, 17-I-08: 78).

### ***Sangre lunar (120.34)***

Las escenas se suceden, se encabalgan, retoman sus ecos en un sugestivo maremágnum del que se desprenden datos, opiniones, gestos, situaciones, y en el que las conclusiones se escapan como agua esquivando entre los dedos. Es un tapiz de hilos aparentemente sueltos pero que permanecen entrelazados de manera sólida en una poderosa urdimbre dramática [...]. Personajes que parecen no escucharse unos a otros, palabras sonámbulas en sus laberintos, y al fondo, retumbando en un impresionante final, la voz de la mujer en coma, entrecortada, intentando decir algo que se resuelve en incoherencias, un pensamiento hecho añicos, pedruzcos de sentido a la deriva en un limbo sin márgenes. Soberbio ejercicio de escritura dramática el realizado por Sanchis Sinisterra en una obra muy compleja, articulada en diversos niveles de percepción, y a la que Xavier Albertí ha correspondido con un montaje magnífico en el que la espectacular escenografía de Quim Casas - una caja de espejos dentro de la que ha dispuesto una sucesión de biombos translúcidos sobre los que se proyectan las videoocreaciones de Alejo Levis - recrea la sensación de laberinto, ayudado por el juego de luces y sombras diseñado por Albert Faura. La dirección de actores es homogénea y muy cuidada; todos los intérpretes se ayudan con micrófonos, lo que, en este caso, lejos de ser motivo de rasgamiento de vestiduras, contribuye a edificar un palimpsesto de ecos que participa de la coherencia interna de este bien acabado espectáculo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 20-III-06: 59).

## **□ Santos, Carles (1940 – 2017)**

### ***Brossalobrossotdebrossat (669.5)***

ANTOLOGÍA: No está todo lo que es, aunque sea todo lo que está. BERKELEY, Busby: Visionario geométrico capaz de conseguir que un ejército de pianos baile con las correspondientes señoritas sonrientes BROSSALOBROSSOTDEBROSSAT: Cenizas luminosas del genio de un genio. CINE: El mejor, de barrio. DAU AL SET: Tàpies, Cuixart y Ponç pasean con casacas de colores. ESCENARIO: Versión de lo

imposible. FIESTA: ...de la memoria en la memoria. GAG: Harpo Keaton Buster Marx HUMOR: Sin el ancla de la erre se esfumaría. IGLESIA: Aplíquese la doctrina a su estamento. JOAN: Brossa. LUNA: Nos mira. MARX, Harpo: La elocuencia muda de un tipo loco que sujeta el edificio de la cordura. MÚSICA: Hasta el más molesto de los ruidos. NO: A la violencia de la estupidez. PIANO: Escaleras, estantería, mueble que suena. POETA: Sinónimo de guerrillero y prestidigitador. PUERTA: Su sonido es más hermoso que el de un suspiro. QUÉ: ¿? REALIDAD: Eso otro que está aquí. SANTOS, Carles: Amigo devoto (le planchaban los calzoncillos y los calcetines por culpa de Brossa) SURREALISMO: Realismo sin costuras. SPIELBERG: Aquel maldito camión que nos empuja hacia el tren en marcha. TEATRO: Espacio sin fondo ni límites. VIDA: Sueño. X: Llámalo. Y ¡ZAS! Esto, más o menos, habita en *Brossalobrossotdebrossat* luces y sombras (chinescas) en, por, para y sobre Joan Brossa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-X-08: 91).

□ Santos, José Luis Alonso de (1942 – )

***Bajarse al Moro (645.69)***

*Bajarse al moro* habla del pulso eterno entre vencedores y vencidos, de traiciones y fidelidades, confronta el egoísmo de quienes permanecen siempre a flote y la limpia integridad de los naufragos de cualquier época. Una fruta agridulce que, al final, deja un poso de ilusión, desencantada si se quiere, pero inmune al peso de la derrota. Y además, que no se olvide, es una comedia tan divertida como bien construida, un filón de risa inteligente, certera en el apunte costumbrista y en el perfilado de los caracteres. Alonso de Santos la ha retocado atinadamente lo justo, la música de fondo y algún otro detalle, y la maquinaria funciona a la perfección, impulsada por una dirección limpia y que administra con sabiduría los ritmos de la obra, y por un entusiasta trabajo interpretativo en el que, sin desmerecer al resto del reparto, sobresalen la expresiva comicidad de Charo Reina y el buen hacer de Mariano Alameda. Un estupendo montaje (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 26-IX-08: 94).

□ Sanzol, Alfredo (1972 – )

***Sí, pero no lo soy (578.34)***

El autor rastrea los hilos con los que teje sus historias comenzando por el título, un punto de partida multiplicado por el buscador en referencias innumerables que, cribadas, pueden convertirse en el entramado de una cartografía insólita, como la que traza en *Sí, pero no lo soy*. Esta mecánica combinatoria explica la estructura del tapiz de vidas cruzadas que despliega sobre el pequeño escenario de la sala,

convertida para la ocasión, gracias a la lograda escenografía de Alejandro Andújar, en la pista de baile de una sala de fiestas antañona, con sus sofás de terciopelo, sus mesitas y el público que observa a las parejas danzantes [...]. Historias que giran sobre la necesidad social de ostentar una identidad, que hablan de las máscaras del yo y del juego de simulaciones y torpezas en el que nos desenvolvemos; trozos de vida sorprendentes o grotescos, tiernos, muy divertidos, con una escritura de traviesa calidad que dibuja los rasgos de treinta y ocho personajes encarnados por cinco estupendos actores muy bien dirigidos. Una propuesta tan agradable como repleta de hondas significaciones bajo el guiño de la sonrisa (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-V-08: 95).

□ **Sastre, Alfonso (1926 – )**

*¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás? (435.12)*

En *¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?* un Poe con propósitos de enmienda se despide en el puerto de Richmond de un antiguo amor reencontrado; deberá tomar un tren en Baltimore y desde allí dirigirse a Filadelfia para concluir el viaje en Nueva York, recoger sus pertenencias y volver a Virginia para pasar los años que le queden de vida con la mujer que representa su pasaporte a una existencia convencional y tranquila [...]. Una travesía dipsómana y alucinada en la que se va topando con diversos personajes mientras en su delirio beodo repite como una jaculatoria el nombre de su amada Ulalume, la amada evocada en uno de sus mejores poemas y que, muerta años atrás, es una presencia imborrable en la fantasmagoría de sus afectos [...]. El montaje de Pérez de la Fuente, espléndido, imaginativo, logra con pocos elementos materializar la incertidumbre y la angustia de esos últimos días de Poe. Un gran trabajo de dirección al que se suman detalles como la soberbia iluminación de Satori y el buen diseño del vestuario de Artiñano. En el capítulo de las interpretaciones, Chete Lera ofrece un complejo muestrario de matices en los que sabe condensar con autoridad de gran actor la dimensión trágica y cómica de su héroe irrisorio. Notables también Zutoia Alarcia y Camilo Rodríguez, que se multiplican en diversos papeles (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 23-IX-08: 92).

*Taberna fantástica, La (707.18)*

El autor incluye esta pieza en su retablo de tragedias complejas, según una personal concepción del hecho dramático que va más allá y al tiempo integra la tragedia aristotélica, el antitragicismo didáctico brechtiano y el esperpento valleinclanesco, al reflejar las peripecias de un héroe irrisorio, reforzado en su dignidad vulnerable y cuyo fracaso es contemplado como elemento común a la devastada fraternidad de

los seres humanos. El personaje de Rogelio está asociado al prodigioso trabajo que en su día realizó Rafael Álvarez El Brujo; aquí, Antonio de la Torre no desmerece la comparación y el resto del reparto, con algún nombre que intervino en el anterior montaje, raya a excelente altura, desde El Caco de Enric Benavent, el tabernero de Carlos Marcet o El Carburo de Felipe García Vélez, por citar a algunos, todos muy bien dirigidos por Gerado Malla, que conoce y potencia los resortes de la función. Excelente la escenografía realista de Roy y soberbia la iluminación de Gómez-Cornejo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XII-08: 91).

□ **Schrock, Robert (1946 – )**

*Cantando desnudos (535.72)*

En el teatro Alfil de Madrid se ha estrenado *Cantando desnudos* un musical que lleva varios años de éxito en el Off- Broadway neoyorquino. La producción española la dirige Máximo Hita, y la obra presenta a siete actores, cada uno de los cuales interpreta un monólogo cantado, con el único acompañamiento del piano, y lo hacen desnudos. La producción española llega desde Barcelona, y según Hita es más pequeña y más abierta que la original neoyorquina (ABC, 14-II-08: 84).

□ **Segovia, Francisco José ( )**

*Matrimonio secreto, El (74.12) → v. Zurro, Alfonso*

□ **Serrano Anguita, Francisco (1887 – 1968)**

*Black el payaso (205.25)*

Tony Cruz y Francisco Piquer están entre ellos. Luego, en *Black el payaso* también aparecen Paco Maestre o Emilio Gavira, además de muchos otros. Porque en este circo hay sitio para malabaristas, forzudos, trapecistas y músicos, para sus alegrías y para sus penas. Casi 70 años han transcurrido desde que Sorozábal compusiera la obra, y todavía lleva a la sonrisa el ingenio desorbitado de la trama de Serrano Anguita y a la compasión la pena de amor del protagonista. También porque el circo de Ignacio García es fascinante, incansable, resuelto, vital... y oscuro. Más cercano al drama que a la comedia, y muy acorde con el variopinto vestuario de Antonio Belart y la intervención de grandes payasos Enrique Baquerizo, acoplado como un guante en su papel, y Javier Galán, añadiendo medios y corazón como protagonista de ambas obras. Muy de lado quedan algunos quiebros de la orquesta y del coro, suplidos con eficacia y seguridad por el maestro Manuel Gas. Porque si algo importa es la inquietud que

dejan estas tres emocionantes horas de espectáculo (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 15-VIII-06: 45).

□ **Serrano de la Peña, David (1975 – )**

*Enamorados anónimos. El musical de la copla (678.78)* → v. Castets, Fernando

□ **Shakespeare, William (1564 – 1616)**

**2 Caballeros de Verona (534.22)**

Una ensalada farsesca que el desbordante Harold Bloom, tan atento lector de Shakespeare, sólo salva por una las criaturas secundarias, el criado Launce, aquí denominado Lanza, un tipo descacharrante, que rezuma humor marxiano y que, Bloom dixit, es una lástima que el autor desaprovechara en esta obra tan insuficiente. Los personajes femeninos son tratados con asaz desconsideración, por lo que Pimenta se toma la revancha cerrando la función traicionado al autor, aunque con un guiño ibseniano: las dos enamoradas abandonan la sala por el patio de butacas mientras suena un portazo. El montaje de Ur traslada la acción a los años 20 del pasado siglo, lo que permite a los caballeros lucir esmoquin y a las damas traje de noche, amén de propiciar algún uniforme mussoliniano, y eso suele resultar vistoso; el diseño de producción es francamente elegante, con nota para el estupendo vestuario de Ana Garay, la excelente iluminación de Miguel Ángel Camacho y los animados números musicales, pero el conglomerado de elementos dispares ensamblados por Shakespeare se ha traducido en una puesta en escena discontinua, que da sensación de amontonamiento y desorden, como si el ritmo se hubiera confundido con la prisa. Algo que se extiende a la interpretación, muy irregular y con muy heterogénea dicción y prosodia: a veces parece que los actores actuaran en claves diferentes, salvando al formidable Lanza encarnado por José Tomé y al perro que lo acompaña en una escena, todo un ejemplo de sobriedad (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 21-II-08: 84).

**Coriolanus (404.3)**

La Royal Shakespeare Company sigue siendo una de las referencias fundamentales en el teatro europeo, y sus puestas en escena de Shakespeare resultan modélicas. El teatro Español acogió una de las más recientes, *Coriolano*, una profunda reflexión sobre la guerra en un montaje dirigido por Gregory Doran y con una portentosa interpretación de William Houston (BRAVO, en *ABC*, 27-XII-07: 82).

¡Qué equilibrio en el exceso! ¡Qué histrionismo tan medido y qué capacidad para trufar de ironía la tragedia! La Royal Shakespeare

Company ha pasado tres días por Madrid apenas con lo puesto y ha impartido una lección de teatro, una muestra de interpretación tan alejada de la visceralidad como del engolamiento [...]. Coriolano es un héroe adversativo, un orgulloso puro, rebozado en su propia soberbia y que no soporta tener que pasar por molestos ritos democráticos para que se le reconozcan unos méritos sobradamente demostrados en el campo de batalla [...]. El montaje de la Royal es de una austeridad que refulge como una joya rara (viajaron a Madrid sin escenografía) apoyado en un hermoso vestuario de equilibrado y matizador cromatismo, y una iluminación muy bien concebida. Gregory Doran hace vibrar las líneas de tensión del texto y mima los aspectos plásticos en la composición de cuadros, tiene ahí una cierta tendencia al estatismo de la que escapa en las escenas de acción, como el formidable combate entre Coriolano y Aufidio, el caudillo volsco: ambos se propinan unos mandobles que duelen hasta en el patio de butacas. La interpretación es la baza decisiva del montaje, con un vigoroso Walter Houston en el papel protagonista, altanero y sinuoso cuando procede, una maravillosa Janet Suzman como su terrible madre y un no menos notable Timothy West como Menecio, el anciano patricio que trata de convertir en político al feroz guerrero. Una manera ejemplar de aproximarse a un texto clásico (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-VI-07: 92).

***Cuento de invierno, Un (312.11)***

La trama, melodramática y terrible de entrada, procede de una novela isabelina - *Pandosto, el triunfo del tiempo* de Robert Greene - que Shakespeare utiliza de forma libérrima para aliñar magistralmente una gran ensalada de celos y muertes, de bailes y risas, de pasiones contrariadas y amores felices, de nobles y bobos de buen corazón y monarcas autoritarios, de egoísmo y generosidad, de padres e hijos... La versión de Sanchis Sinisterra ajusta todos estos elementos en una cápsula narrativa que casa muy bien con la atmósfera fantástico temporal de la obra: es el príncipe Mamilio, un niño muerto, quien relata los hechos, un érase una vez fantasmal y maravilloso. En un escenario desnudo, con muy leves elementos escenográficos y un soberbio empleo de la iluminación, Magüi Mira realiza un notable y complejo ejercicio directorial que atesora momentos de gran belleza. La interpretación también es sobresaliente, aunque con algún desajuste de ritmo. No importan tanto las peculiaridades de la dicción castellana del Leontes encarnado por el estupendo actor británico Will Keen como la diferente velocidad de su briosa interpretación con respecto a la del resto de los actores [...]. En un doble cometido que destaca sus condiciones de buena actriz, Lucía Jiménez interpreta primorosamente a la desgraciada reina Hermiona y a su hija Perdita. Bien está también el resto del reparto, multiplicado en diferentes papeles y en el que merece mención especial un desbordante Balbino Lacosta como el

simpático sinvergüenza Autólico. Un buen montaje (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-I-07: 86).

### ***Cymbeline* (423.10)**

El Teatro Español acoge hoy su último montaje de la temporada, que tiene sello británico y de calidad: *Cymbeline* una de las obras menos conocidas de William Shakespeare, con dirección de Declan Donnellan, uno de los grandes nombres del teatro europeo de nuestros días. Donnellan viene a Madrid junto a su compañía, Cheek by Jowl, que ya pudo verse en el pasado Festival de Otoño con otro montaje shakespeariano [...]. Su tono es impredecible, no sabemos si estamos en una farsa, o en una película de terror, o en una sátira, o en una obra histórica, o en una tragedia. Hay sexo y risas y muerte y amor... y cuando menos los esperamos. Como en la vida real [...]. Hay una mujer que despierta junto al cadáver sin cabeza de su marido, el payaso es decapitado, Júpiter desciende, hay personajes que mueren y luego resucitan, niños secuestrados que reaparecen 20 años después. Está llena de humor negro, una carcajada salvaje fuera de control que encuentra una paz misteriosa en el cataclismo de coincidencias final (BRAVO, en ABC, 20-VII-07: 77).

### ***En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3)**

Irina Brook [...] hace que un puñado de actores, los más modestos de la CIA (Compañía Internacional de Atenas) se vean en la tesitura de sacar adelante la comedia feérica del cisne de Avon porque los principales intérpretes se han quedado colgados en un aeropuerto. Los sustitutos [...] son seis cómicos que se multiplican en los diferentes papeles de humanos y seres mágicos que pueblan la obra; todos varones, como en las compañías isabelinas, trasmutados, cuando la acción lo indica, en féminas tentadoras gracias apenas a unos tules y un parasol. La complicidad con el público, que ríe desde el principio con las explicaciones y las apariencias de este estupendo elenco, es una de las más decisivas bazas con que cuenta la directa comicidad que atesora el espectáculo. La directora, hija del venerado Peter Brook y de la actriz Natasha Parry, plantea un montaje de gran ligereza, muy divertido, que apela con inteligencia y conocimiento a los más prístinos argumentos del espectáculo teatral sin más apoyatura escenográfica que unos cuantos aperos de atrezo. Los actores abordan muchas de las situaciones casi en abierta clave de clown y parecen divertirse tanto como los espectadores, lo que hace que éstos se entreguen sin condiciones a este divertimento con Shakespeare al fondo y la magia de lo sencillo como guía (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 07-XI-08: 96).

***Fierecilla domada, La* (667.12)**

Shakespeare plantea un juego de espejos y estructuras superpuestas: el borrachín dormido Christopher Sly es objeto de la broma de un noble que lo lleva a su mansión y le hace creer, cuando despierta, que es un gran señor y que su vida pasada ha sido un sueño [...]. Un formidable mecanismo que envuelve una irónica aproximación a las relaciones entre hombres y mujeres mucho menos misógina de lo que parece. Mariano de Paco Serrano desarrolla esta mecánica de muñecas rusas en un montaje limpio y muy dinámico cuya ingeniosa escenografía, que firma David de Loaysa, ejemplifica ese nudo de historias que contienen otras mediante un ensamblaje de paneles que marcan diferentes ámbitos. Un espectáculo que finaliza corrigiendo lo concebido por Shakespeare, quien concluye la comedia cuando concluye la representación [...]. En el plano interpretativo, el elenco realiza un estupendo trabajo, encabezado por Alexandra Jiménez, que da un recital de recursos cómicos, y un versátil José Manuel Seda desdoblado en Sly y Petrucho (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-X-08: 93).

***Hamlet* (177.56)**

Lluís Pasqual presenta el doble juego como una propuesta con unidad de sentido, un arriesgado ejercicio teatral que participa tanto de la noción juego como de la voluntad de rigor. Con el mismo equipo de actores y colaboradores resuelve dos piezas del bardo de Stratford: *Hamlet* y *La tempestad* [...]. El lenguaje de las dos piezas ha sido suavemente podado de efervescencias barrocas, se ha embridado la espesa y hermosa por otra parte fronda poética, se han contemporaneizado expresiones y cadencias [...]. En esa línea, el vestuario, muy bien resuelto por Isidre Prunés y César Olivar, es vagamente actual con aditamento de mantos y algún ornamento que propicia cierta distancia histórica. *Hamlet* se presenta como una tragedia sarcástica en cuya conclusión el filo del azar siega vidas para dibujar una suerte de paisaje después de una batalla. Una propuesta recorrida de arriba abajo por la fuerza interpretativa de un descomunal Eduard Fernández, que galvaniza el ritmo de la acción y ofrece un novedoso perfil del príncipe de Dinamarca tan alejado del furioso prototipo romántico como del de nihilista avieso doblado de psicópata; su Hamlet nervioso y sonámbulo bebe de ambos reflejos y los desborda con bocanadas de risa negra que marcan las coordenadas de la función, unos puntos cardinales que lleva escritos en su libreta y que dicta en los momentos finales, cuando da pie a Horacio y luego muere - después de que Fortinbrás ordene que se le rindan honras guerreras - depositando una frase que ha sido cambiada de lugar y queda cincelada en el aire mientras las luces se apagan: *Lo demás es silencio*. Un gran espectáculo (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 05-VI-06: 65).

La versión de Juan Diego Botto es directa, vigorosa y muy clara, y se pone en escena con nervio y ritmo que hay quien sostiene que una década antes había trabajado en una versión primeriza. El Hamlet que se asoma al escenario del María Guerrero es un personaje inmediato, menos dubitativo que determinado a poner en marcha los mecanismos de su venganza. Todo esto queda patente en la versión directa, vigorosa y muy clara que Botto pone en escena con nervio y sentido del ritmo; un montaje de desbordamiento romántico sobre la imponente escenografía de Corbella [...]. A mi juicio, acierta más Juan Diego Botto como director que como actor, pues entrega un Hamlet un punto truculento e histriónico, que pronuncia el famoso monólogo del ser o no ser con un agitado muestrario de visajes. José Coronado como Claudio, Nieve de Medina como Gertudris y Luis Hostalot como Petronio ajustan muy bien los perfiles de sus personajes, como la Ofelia de Marta Etura, que crece en los momentos de desvarío tras la muerte de su padre. Un público no estrenista, compuesto en buena parte por estudiantes, se emocionó y rio en diversas fases de la representación y aplaudió al final calurosamente a los actores (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-XII-08: 85).

#### ***Noche de Reyes (631.7)***

Durante apenas una semana el María Guerrero ha programado un soberbio montaje de la comedia de Shakespeare *Noche de Reyes* dirigido por Declan Donnellan, una coproducción del Festival Internacional de Teatro Chéjov de Moscú y la compañía británica Cheek by Jowl [...]. Cierto es que se trata de una representación en ruso y que, si no se conoce la lengua de Tolstoi, los sobretítulos obligan a las cervicales a un esfuerzo titánico. Pero merece la pena. Es muy raro que coincidan sobre un escenario tan notable sentido del humor al servicio de una obra, tanta imaginación para resolver con brillante sencillez complejas imbricaciones de texto y subtexto, tanta excelencia actoral y una dirección tan inteligente, dinámica y limpia [...]. Como era costumbre en las compañías isabelinas, Donnellan dirige un elenco compuesto íntegramente por hombres, lo que da lugar a multitud de sugerentes juegos: verbigracia, el que realiza Andrei Kuzichev como Viola: un actor que interpreta a una mujer que aparenta ser un hombre. Un catálogo de sutilezas, dobles sentidos y dominio del ritmo escénico, en el que también caben canciones, coreografías y gags que se miran en el espejo del vertiginoso slapstick silente. La escenografía es sumamente sencilla: un amplio espacio blanco vacío en el que, en ocasiones, cuelgan cuatro paneles textiles, negros o blancos; el vestuario, espléndido, igual que la iluminación y que las interpretaciones de un reparto muy joven que cuenta con un par de veteranos impresionantes: Alexander Feklistov, en el papel de sir Toby Belch, una suerte de Falstaff aristocrático; e Igor Yasulovich, como Feste, un bufón que

parece hermano de Al Lewis, el abuelo de la Familia Munster. Donnellan convierte a Shakespeare en una fiesta. Lo repito: no se lo pierdan (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 03-VII-08: 90).

***Rey Lear (543.58)***

Con su pluralidad de lecturas políticas, psicológicas, sociales, de descomposición de la familia y como mapa de la ambición, *Rey Lear* resume el gran teatro del mundo, un panorama sombrío iluminado por insólitas abnegaciones y lealtades que destacan en el abigarrado muestrario de bajezas. Juan Mayorga firma una versión muy fluida, flexible, directa, que recoge la complejidad del gran texto y explicita sus líneas de tensión. Gerardo Vera la dirige con solvencia, con un buen tono general en el que se alternan los momentos espléndidos con alguna caída de ritmo en las escenas colectivas. Un montaje lujoso y oscuro, en el que la escenografía del propio Vera y Sánchez Cuerda transmite la atmósfera ominosa de la tragedia con el auxilio de la matizada iluminación de Gómez-Cornejo. El *Lear* de Alfredo Alcón es monumental, una creación de antología irisada de infinitos matices, en la soberbia y en la humillación, en la recuperación de su ser esencial impelido por el dolor infinito; su reencuentro con Cordelia (luminosa Miryam Gallego) es memorable. Junto a él se alza el poderoso Edmond de Jesús Noguero, bello tenebroso y resentido, pariente de Yago en su sinuosa abyección, otra gran creación actoral. En el conjunto del amplio reparto, que se desenvuelve con altibajos notables, destacan también el Gloucester de Juli Mira, el Kent de Pedro Casablanc y, más en las escenas de pesar que en las de normalidad palaciega, el Edgard de Albert Triola (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-II-08: 84).

***Sueño de una noche de verano, El (300.52)***

Este montaje de Tamzin Townsend de *El sueño de una noche de verano* cambia la espesura inquietante del bosque por la suave arena de una playa, transforma a los seres feéricos en espíritus marinos y convierte al duque de Atenas en un patriarca gitano con la vara de la justicia en la mano y un repique de rumbas por fanfarria. Un cambio que no hace sufrir las estructuras del invento shakesperiano, pues el montaje atrapa la síntesis de embriagadora sensualidad, optimismo y canto a la vida que define la comedia [...]. Townsend ha concebido un espectáculo ligero, sacudido por cálidos aires musicales gitanos y zíngaros, que explota las bazas cómicas de la obra, y aunque la versión arromanzada de Juan Bosco tal vez adelgace en algo la musculatura poética del texto, contribuye por otra parte a potenciar esa ligereza, ese tono redondo de fiesta que tiene el montaje. La poderosa escenografía de Cuerda está presidida por un gran pecio, la quilla de un barco clavada en la arena, de modo que adquiere proporciones de edificio por el que trepan y se agitan los personajes mágicos de la función, vestidos como personajes

de cómic fantástico. Asier Etxandía, seguro y atlético, y Flor Aragón, muy sensual, se desdoblaron respectivamente en los papeles de Teseo y Oberón, e Hipólita y Titania. Los cuatro enamorados disparejos y confundidos en esta noche veraniega (Claudia Giráldez, Nur Al Levi, Javier Godino y Alfonso Begara) a veces con dicción algo atropellada, insuflan una tremenda vitalidad a sus personajes. Y estupendos en lo cómico Chiqui Maya y un formidable José Luis Torrijo, divertidísimos en la piel de los artesanos teatreros, pescadores en este caso. El público del estreno se lo pasó muy bien (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-IV-07: 80).

***Tempestad, La (179.12)***

Lluís Pasqual presenta el doble juego como una propuesta con unidad de sentido, un arriesgado ejercicio teatral que participa tanto de la noción juego como de la voluntad de rigor. Con el mismo equipo de actores y colaboradores resuelve dos piezas del bardo de Stratford: *Hamlet* y *La tempestad* [...]. El lenguaje de las dos piezas ha sido suavemente podado de efervescencias barrocas, se ha embridado la espesa y hermosa por otra parte fronda poética, se han contemporaneizado expresiones y cadencias [...]. En esa línea, el vestuario, muy bien resuelto por Isidre Prunés y César Olivar, es vagamente actual con aditamento de mantos y algún ornamento que propicia cierta distancia histórica [...]. El montaje de *La tempestad* una obra estructurada a bases de acciones paralelas que confluyen en la escena final [...]. Incorpora elementos que parecen extraídos del *music-hall* y deliciosos trucos de añeja tramoya teatral, pero el motor funciona a tirones, como si las piezas estuvieran mal ajustadas. El estupendo Francesc Orella es un Próspero de muy ajustados matices pero al que tal vez falte algo de la reflexiva majestad que requiere el personaje. A su lado, una vivaz y muy divertida Anna Lizaran es un Ariel con marbete naíf que parece escapado de un montaje de *Godspel* (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 05-VI-06: 65).

□ **Shanley, John Patrick (1950 – )**

***Sospecha, La (540.50)***

John Patrick Shanley, autor de *La sospecha* (su título original es *Doubt Duda*) confesó cuando se estrenó la obra en Broadway, hace casi tres años, que fue el título lo primero que tuvo. A partir de él tejió la trama de la obra, que logró los tres premios más importantes de la escena neoyorquina - el Tony, el Pulitzer y el Drama Desk - y que ha llegado a España en una producción dirigida por Natalia Menéndez y que cuenta en el reparto con Pilar Bardem, Diana Palazón, Juanjo Cucalón y Vicenta Ndongó [...]. El autor ha situado la obra en el año 1964 [...] plantea una vidriosa intriga con sospechas de abuso de menores por

parte de un cura en un colegio católico del Bronx neoyorquino (BRAVO, en ABC, 07-II-08: 91).

□ **Sherman, Martín (1938 – )**

***Bent* (57.1)**

Esta obra de Martin Sherman estructurada en tres partes narra el tránsito de expiación de Max, un gay gallardo y calavera, que, al ser capturado por los nazis, dice no conocer a Rudy, el bailarín que era su pareja, y lo demuestra golpeándole. Confinado en Dachau, preferirá llevar cosida en la ropa la estrella amarilla asignada a los judíos antes que el triángulo rosa con que se marcaba a los homosexuales, situados en el último escalón de la degradación carcelaria en los campos de exterminio y por ello con menos posibilidades de supervivencia [...]. Estupendo y de muy difícil sencillez el trabajo de dirección de Gina Piccirilli, acompañado por una gran interpretación de Daniel Freire, como el Max protagonista, y sus dos compañeros, Luis Callejo como Rudy y Nacho Guerreros como Horst. Freire y Guerreros interpretan un hermosísimo y estremecedor acto de amor sin tocarse, sin mirarse siquiera, separados por varios metros el uno del otro y envolviéndose tan sólo en una apasionada tracería de palabras (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 20-VI-05: 64).

□ **Sibleyras, Gérald (1961 – )**

*Pequeño juego sin consecuencias, Un* (277.95) → v. Dell, Jean

□ **Sierra, Eusebio (1850 – 1922)**

*Bateo, El* (630.23) → v. Chueca, Federico

□ **Silva, David de (1936 – )**

***Fama - El Musical* (55.305)**

Se trata de una producción modesta en medios (si se compara con los montajes a que se nos está acostumbrando en la capital) con un único decorado multifuncional que varía según se coloquen o no unas escaleras. La obra reúne, con otros nombres, a los personajes que hicieron populares la película y la serie, y va recorriendo a través de diversas escenas y números musicales la trayectoria de los alumnos en sus varios años de estudios; amores, frustraciones, sueños, droga, ilusiones, fracasos... Son la columna vertebral del deshilachado texto. Las canciones (del filme sólo se mantiene la enérgica y contagiosa Fama donde el montaje echa el resto) son amables y melódicamente irreprochables, pero ninguna contiene suficiente picante como para

hacerse un hueco en la memoria de los espectadores. La producción se confía así a la energía y la calidad de sus intérpretes, que sostienen el tono y el ritmo y llenan de adrenalina el escenario y el patio de butacas. Destacan Dafne Fernández (excelente bailarina) Damaris Martínez, Jordi Griffell y Momo Cortés, magníficos cantantes (BRAVO, en ABC, 08-III-06: 62).

□ **Silva, Jordi (1973 – )**

*¡Ya van 30! (252.47)*

*Ya van treinta* se estrenó hace dos años en Barcelona y en catalán (su título era *Ja en tinc 30!*)<sup>Ñ</sup> Jordi Silva había conseguido con ella el premio Fundación Romea de textos teatrales, y subió al escenario del teatro Condal con la dirección de Àngel Llàcer. Fue Jesús Cimarro quien le pidió que fuese además el protagonista en el montaje madrileño [...]. Junto a Guille, el protagonista, se reúnen una serie de personajes que hurgan en esa herida de la treintena: su madre, una mujer muy moderna, a quien da vida Paloma Paso Jardiel; la novia de Guille, una mujer desequilibrada y excesiva, interpretada por Ana Cerdeiriña; su amigo Raúl (José Bustos) y Laura, a quien interpreta Marta Hazas. [...] El escenario muestra bien a las claras el mundo de Guille y cómo se aferra a la infancia; está llena de pósters, fotografías y objetos de personajes como Tintín, Supermán, Mazinger Z, R 2 D 2 (el robot de *La guerra de las galaxias*) (BRAVO, en ABC, 29-X-06: 70).

□ **Simon, Neil (1927 – 2018)**

*Descalzos por el parque (519.87)*

El argumento desarrolla las peripecias domésticas de unos recién casados en su primer apartamento, un minúsculo y gélido cubil situado en la cumbre de un edificio neoyorquino. Él es un abogado principiante, y ella una joven repleta de vital optimismo ante las puñeterías cotidianas que les cercan. La pequeña rutina del amor desencadena alguna tormenta y el pulso entre el sosegado carácter de él y el desenfadado de ella es el nudo de un conflicto en el que cada uno habrá de ponerse en el lugar del otro: si él comprueba lo beneficiosos que pueden resultar unos gramos de locura, ella convendrá en que tampoco es malo poner los pies en la tierra de vez en cuando. La madre de ella, una señora de mediana edad elegantemente extravagante y a la que su hija está empeñada en encontrar marido; un vecino maduro, gorrón, conquistador y experto en cocinas exóticas, y un perplejo y sentencioso instalador de teléfonos completan y sazonan el cuadro de personajes. Pep Antón Gómez ha adaptado la obra con solvencia y la dirige a buen ritmo, con la colaboración del buen trabajo de los actores, entre los que merece ser subrayada la estupenda composición de Jorge

Sanz que, en el papel de un joven abogado en la línea de los galanes atribulados de las *screwball comedies*, supera con sobresaliente los titubeos de anteriores comparecencias escénicas. Magüi Mira se divierte y nos divierte como la disparatada madre, y el resto del reparto completa un agradable espectáculo invierno (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-I-08: 73).

***Extraña pareja, La (51.145)***

Se representa en el teatro Príncipe Gran Vía un aseado montaje, limpio y directo, de *La extraña pareja* - convertida a estas alturas ya en entrañable - dirigido por Juan José Afonso. Un montaje cuajado de momentos muy divertidos, en el que los perfiles de los personajes se han españolizado ligeramente y en el que, sin desmerecer el buen trabajo de todo el reparto y la estupenda encarnación que de Óscar hace Pedro Osinaga, en un papel que le cae como un guante, el punto y aparte de la función lo pone Joaquín Kremel. Asegura Simon - la cita figura en el programa de mano - que la vida es triste y divertida a la vez y en esa onda, situado en el gozne que articula lo trágico y cómico, caminando sobre el difícil filo que denominamos tragicomedia, construye Kremel su personaje con un impresionante repertorio de matices. Su Félix, ridículo y humano, doliente y descacharrante, en el que es perceptible algún eco muy bien digerido de los códigos autoirónicos acuñados por ese otro gran maestro de lo suyo que es Arturo Fernández, es ese curioso y gratificante atractivo nuevo que vivifica esta conocida comedia (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 07-II-06: 61).

□ **Skármeta, Antonio (1940 – )**

***Cartero de Neruda, El (219.96)***

Este montaje es una adaptación de la obra de teatro original. Y narra la historia de una amistad, y una historia de amor, y algunos momentos de la historia de Chile, y la historia de cómo las metáforas tienen poder para decir lo que no se puede o no se sabe expresar de otra manera. Las metáforas son trampolines de palabras que dan alas a lo que tal vez no se pueda comunicar con palabras, unos zancos que uno de los grandes poetas de lengua española le presta al joven cartero de esta historia para poder decir a una chica que la quiere. El cartero es quien le lleva en Isla Negra su correspondencia a Pablo Neruda [...]. Si Neruda le abre las puertas de la metáfora, el joven enamorado coloca ante el poeta cuestiones que le hacen abrir las ventanas de la meditación [...]. *El cartero de Neruda* es un montaje sencillo y terso, con ternura a veces un poco sosilla pero que contiene momentos muy emocionantes; una obra que enhebra con acierto la cotidianidad con minúsculas y la que se escribe con mayúsculas. José Sámano lo dirige con limpieza y eficacia, ayudado por un tan equilibrado como idóneo

reparto: José Ángel Egido es Neruda redivivo, Miguel Ángel Muñoz y Marina San José aportan la frescura de su juventud y su naturalidad, y Tina Sáinz da lecciones de oficio como la madre de ella. El público aplaude todo ello y la emoción de la historia (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 03-X-06: 65).

□ **Sklar, Matthew (1973 – )**

*Rey de bodas, El* (474.106) → v. **Beguelin, Chad**

□ **Solá, Eduardo ( )**

*Caviar Follies* (660.76) → v. **Casanovas, Jean François**

□ **Solo, Ángel (1964 – )**

*30º de frío* (502.26) → v. **Fernández, José Ramón**

□ **Sondheim, Stephen (1930 – ), Wheeler, Hugh (1912 – 1987)**

*Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67)

Para disfrutar de un musical es imprescindible desconectar antes no sólo el móvil sino el dispositivo de la credulidad, olvidarse de un detalle baladí: que la gente no se dice las cosas cantando. Hecha esa salvedad, uno puede darse un literal banquete con espectáculos como el que llena de risas festivas esta historia de un diabólico barbero de la calle en la que en el viejo Londres tenían asiento los periódicos. Con letra y música del incomparable Stephen Sondheim, a quien tanto celebraron José María Pou y Concha Barral cuando Radio Nacional no había vendido su alma, aunque Joan Crosas sirve bien al barbero que se venga con cada cuello que se pone a tiro de las iniquidades e injusticias de la vida y sus alguaciles, quien se lleva al agua el gato de la función es Vicky Peña. No es que la actriz esté en otro registro, es que su ajuar interpretativo, su malicia, su forma de estar en escena y de encarnar a la maléfica Mrs. Lovett, una Lady Macbeth del *lumpen-proletariat*, funde el invierno (ARMADA, en *ABC*, 02-I-09: 87).

El espectáculo es un verdadero banquete escénico en el que todos elementos pueden ser calificados de sobresalientes, desde la música dirigida en directo por el maestro Manuel Gas al brumoso Londres victoriano que ha recreado Jon Berrondo en una imponente escenografía de gótico industrial. Con ocasión de su estreno en Madrid, en el Festival de Otoño de 1997, el recordado Lorenzo López Sancho escribía en estas páginas que, atípico, rebelde, animoso como es, este montaje de Mario Gas es una alarde de atrevimiento y de

talento. Uno no es quien para enmendarle la plana a su maestro, así que sólo unas líneas para subrayar, entre la soberbia labor de todo el elenco, la interpretación de la prodigiosa Vicky Peña, tal vez la actriz más completa de nuestro teatro, y el inquietante Sweeney que encarna Joan Crosas. Los diez minutos de aplausos con que el público despidió el reestreno estaban más que justificados (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-X-08: 85).

□ **Sopeña, Andrés (1948 – )**

*Florido pensil, El (418.84)*

La compañía Tanttaka Teatroa, que el próximo año cumplirá su primer cuarto de siglo, estrenó en 1996 su versión escénica del libro de Andrés Sopeña por la que en 1999 obtuvo el Max, destinado a la mejor adaptación teatral. Once años después repone el montaje en el Teatro La Latina, donde empezó en julio, hace ahora su agosto y continuará hasta septiembre con esta propuesta crítica y divertida cuyo contenido explicita su subtítulo: *Memoria de la escuela nacionalcatólica [...]*. Conviene dejar claro que una cosa es, como se hacía en tiempos de la dictadura franquista, educar súbditos y otra educar ciudadanos, con todas las salvedades y matizaciones políticas y sociales que se quieran establecer [...]. *El florido pensil* pone en solfa con frescura y desparpajo ese universo cerrado, mezquino y represivo en un montaje ágil, eficaz y sin demasiadas complicaciones escenográficas: unos pupitres, la mesa del maestro y la pizarra bastan para retrotraernos a una escuela de posguerra. Los actores adultos se trasladan al mundo infantil de forma muy natural, y los espectadores se lo pasan francamente bien asomándose al espejo de otra época, seguros y bastante confiados desde el burladero del tiempo. Y es que la risa es el mejor exorcismo contra los rigores de lo tenebroso. O debería serlo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 09-VIII-07: 65).

□ **Sorozábal, Pablo (1897 – 1988)**

*Tabrera del Puerto, La (156.23)*

El Teatro de la Zarzuela suele renquear en sus repartos. Quizá sea un mal del género, cuya escenificación sabe a poco para muchos grandes y suena a bachillerato nocturno para los que se prometen un hueco en la plaza grande de la ópera. Pero, como en todo asunto, cabe la excepción. Lo demuestra ahora *La tabrera del puerto*, obra de enjundia vocal y sustancia dramática. Una mezcla que es posible equilibrar y hasta enriquecer. Lo hace el venezolano Iván García, intérprete para un Simpson que supera la tradición del papel por físico, intención escénica y vocalidad [...]. Pero hay otros, incluyendo alguna sorpresa. En el reparto se anunciaba a José Bros como el primero de los Leandros.

Pero el teatro de la calle Jovellanos tiene la mala y fea costumbre de no señalar los días de actuación de cada cantante. Así que algún suspiro de decepción se oyó la noche del estreno cuando se observó la salida de Albert Montserrat. Que por eso mismo ha debido imponerse y demostrar que posee gran solvencia, una voz potente y maleable, bien timbrada y de buen fraseo [...]. Estupendos también algunos secundarios como Pilar Moral (Abel) Marta Moreno (Antigua) e Ismael Fritschi (Chinchorro). Y junto a ellos el maestro Manuel Galduf, quien, eventuales desajustes al margen, saca de la Orcam sustancia y calidad. Para todos ellos Luis Olmos ha concebido una Cantabedra de aspecto algo tenebroso y modernismo abarrocado, pero que sufre simpática galerna, tiene imaginativos fondos y resuelta eficacia teatral. Anacronismos al margen, ya sea el traje de guardarropía de los carabineros o el de invitado en yate de Marola. Por todo, satisfacción general (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 02-V-06: 58).

□ **Soutullo, Reveriano (1880 – 1932)**

*Leyenda del Beso, La* (602.23) → v. Aramburu, José Silva

□ **Strauss, Richard (1864 – 1949), Hofmannsthal, Hugo von (1874 – 1929)**

*Ariadne auf Naxos* (230.12)

¿Cuáles son los ingredientes para hacer una buena ópera? Detalles al margen, no hay duda que es fundamental tener un buen reparto. Lo sabe cualquier aficionado al género... incluso aquellos que lo fabrican, como el Teatro Real. Será, por tanto, cuestión de agradecer a la institución el que se haya podido reunir un plantel tan completo como el que se oyó anoche: el primer reparto de los dos que se anuncian para las próximas funciones de *Ariadna auf Naxos* obra con la que se inaugura la temporada y que vuelve a Madrid tras su última estancia en 1991. Y todo ello se ha logrado ante una ópera cargada de dificultades, en la que Hugo von Hofmannsthal y Richard Strauss unieron tragedia y comedia a través de un mundo desdoblado en forma de díptico operístico, es decir dos obras en una [...]. Un momento extraordinario que encontró el contrapunto en la interpretación de Schwanewilms. La cantante quiso hacer de Ariadna un personaje ensimismado, misterioso y sensual. Sin duda que con razón. En la historia de esta ópera hay modelos en los que fijarse. Pero la voz de Schwanewilms suena con peso suficiente como para que los esfuerzos se tradujeran ayer en una realización que no acabó de encontrar la igualdad ni la exacta continuidad [...]. Pero en la ópera no todo es cantar. Especialmente en este tiempo de naturaleza visual. Por eso son muy de agradecer trabajos como el firmado por Christof Loy [...]. Llama la atención el efecto conseguido al dividir, inicialmente, el

escenario en dos plantas comunicadas por un ascensor, y el buen gusto al recoger la segunda parte en una elegante habitación de decoración dieciochesca. Luego es inevitable recordar que ya Hofmannsthal señaló la necesidad de que al final la noche envolviera a Baco y Ariadna mientras las estrellas brillaban en el firmamento. Tal y como Loy lo hace (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 28-IX-06: 68).

□ **Strindberg, August (1849 – 1912)**

*Señorita Julia, La* (571.32)

*La señorita Julia* es un texto complejo, erizado de sugerencias, de intentos por atrapar el escalofrío vital de una sociedad cambiante, de buscadas contradicciones [...]. La representación transcurre de modo fluido y sólo hacia la desembocadura, con los personajes enredados en los vaivenes de sus psicologías en tensión, el ritmo sedemora. D'Odorico inunda de atmósfera ominosa la amplia cocina de casa señorial en la que transcurre la acción, sabiamente iluminada por Gómez-Cornejo. María Adán crece de nuevo en un papel lleno de recovecos y con el pulso interior de una veleta en medio de un huracán, se vacía en el juego sadomasoquista de dominación y deseo, de entrega y expiación; su Julia encuentra adecuado eco en el Juan de Raúl Prieto, el criado con aspiraciones de señor, servicial o iracundo, conquistador y conquistado, en el trance de atreverse a romper con el ariete de su rencor de clase los códigos sociales que lo limitan. Chusa Barbero, bien como la cocinera Cristina, es el pertinente contrapunto al feroz pulso esencial de la obra (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 27-III-08: 85).

□ **Tato, Álvaro (1978 – )**

*Mi misterio del interior* (153.150) → v. Cañas, Juan

□ **Tolcachir, Claudio (1975 – )**

*Omisión de la familia Coleman, La* (684.2)

Lo que Claudio Tolcachir convoca sobre el escenario de la sala pequeña del Teatro Español, a escasos metros de un público hipnotizado, es tan real y tan fantástico como la vida misma, la imagen de un caos en equilibrio y en pijama. Tres generaciones de Coleman conviven en una casa destartalada: la abuela matriarcal, la madre y tres hijos, dos de ellos mellizos, de padres diferentes. Su relación está enladrillada de silencios, de omisiones y de palabras que bajo su zumbido inocuo alimentan un sustrato de violencia latente: lo que no se dice hace más daño que lo que se dice. Se aman con la misma intensidad con la que probablemente se odian, forman una piña en torno a la abuela enferma y se protegen o se solapan, pero aprovechan la más mínima ocasión

para, sin avisar a ninguno de los otros, escapar definitivamente del mugriento hogar: hay algo que les une y ese algo también les impulsa a irse. Sobreviven al borde de la indigencia y el delito, envueltos en las hilachas de un afecto sordo. Lo patético y lo absurdo chapotean en un charco de humor feroz, desasosegante, adictivo. Ocho actores se conjuran para ofrecer con intensidad febril esta ceremonia de horror fascinante, que divierte tanto como desazona. Un gran trabajo de los intérpretes, y un soberbio texto del también director Claudio Tolcachir, que utilizando los mecanismos de la improvisación ha amasado un espectáculo magnífico que comenzó representando en el salón de su propia casa y cuyo éxito lo ha hecho internacional (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 21-XI-08: 98).

□ **Tolosa, Garbiñe (1967 – )**

*¡Eh esperadme!* (381.6) → V. autores no consignados

□ **Tremblay, Michel (1942 – )**

*Cuñadas, Las* (586.34)

No pude dejar de pensar en el gran Rafael Azcona durante la representación de esta comedia del canadiense Michel Tremblay [...]. *Les belles-soeurs* es una obra llena de referencias muy concretas a esa época, y la estrenó en 1968. Cuarenta años después, el montaje de Natalia Menéndez traslada la acción a la España de los sesenta - a este respecto, el vestuario firmado por Yvonne Blake es estupendo [...]. La versión de Itziar Pascual transmite ese imaginario con un lenguaje plástico y eficaz, con algunas opciones coloquiales cuestionables: por ejemplo, dar la barrila no es, me parece, una muletilla de esos años, sino bastante posterior. El argumento reúne en la cocina de la casa de Encarna a un puñado de mujeres (hasta quince actrices se juntan en el escenario) para ayudarle a pegar en sus correspondientes cartillas el millón de cupones que le ha correspondido en un sorteo y que podrá canjear por sustanciosos premios. Una convocatoria en la que la anfitriona, más que auxilio en tarea tan rutinaria, pretende restregar su suerte en las narices de sus invitadas [...]. Natalia Menéndez ha optado por colocar a sus actrices en una plataforma frente al escenario, ocupado por varias filas de espectadores. Una propuesta que plantea problemas de multiplicidad de focos de atención no siempre bien resueltos. Hay momentos divertidos y coreografías animadas y coloridas, aunque impera cierta impresión de batiburrillo y desorden, y el interés va decayendo según avanza la función. Entre las actrices, todas entregadas ejemplarmente a la causa, destaca el buen hacer de Julieta Serrano como Encarna y los arquetipos interpretados por Trinidad Iglesias (la superenvidiosa), María Pujalte (la oveja negra) y

Lola Casamajor (la hermana chismosa) por citar algunos nombres del buen reparto (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 04-V-08: 102).

□ **Tricycle, Cía.**

***Garrick* (485.83)**

Alguien ha calculado que en el acto de la risa intervienen unos cuatrocientos músculos, nada menos. Y a poner en funcionamiento todos y cada uno de los elementos que integran esa juguetona y compleja maquinaria se dedica en cuerpo y alma Tricycle en un espectáculo colocado bajo la advocación de un actor legendario que hizo del humor santo y seña de su oficio [...]. Joan Gràcia, Paco Mir y Carles Sans, léase Tricycle, exploran en *Garrick* los vericuetos de la risa en sus múltiples manifestaciones, desde los aparentemente sencillos y rotundos engranajes del gag a las modalidades del cómic o las variaciones sobre un mismo tema. Decir a estas alturas que estos tres hombres de teatro tocados por la gracia del humor dominan todos los recursos del género quizás resulte superfluo, porque se da por supuesto. Pero es justo y necesario reconocerlo y subrayar la cuidada conjunción de elementos de gesto, voz, escenográficos, de iluminación y demás que se conjugan en este estupendo espectáculo. Mas ilustrativo sería, por ejemplo, acompañar estas líneas con una grabación de las reacciones del público durante cualquier representación: carcajadas y más carcajadas, porque *Garrick* es, en efecto, un montaje desternillante (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 20-XII-07: 87).

□ **Twala, Todd ( )**

***África umoja. Un grito de libertad* (687.27)**

Llega precedido por un rotundo éxito internacional y más de 3 millones de espectadores. Ciudades como Londres, Amsterdam, París, Munich, Nueva York, Tokio o Toronto ya han bailado al ritmo de su danza y han tomado conciencia de la situación vivida en Sudáfrica durante más de cincuenta años. Ahora, y al más puro estilo de Broadway, el musical *Umoja* aterriza por primera vez en España [...]. Treinta y dos artistas, entre bailarines y músicos, serán los encargados de guiar al espectador en este viaje por las tradiciones, la brujería, las danzas tribales, los guerreros, los cabarets y la vida nocturna [...]. Además, durante las dos horas de montaje, los artistas lucirán un llamativo vestuario que cambiarán en cada número. Por ello, durante esos pocos minutos, el actor-narrador enlazará las distintas etapas del argumento con improvisaciones y textos explicativos de lo que tuvieron que vivir durante más de cincuenta años tantos seres humanos (AMADO, en *ABC*, 05-XI-08: 65).

□ **Valle-Inclán, Ramón María del (1866 – 1936)**

***Cuernos de don Friolera, Los (552.30)***

Valle une en el universo esepépico de *Los cuernos de don Friolera* las trazas tardorrománticas y tremebundas de Echegaray y el lenguaje retrechero de Arniches, un híbrido de formidable envergadura satírica, con una urdimbre estructural que presenta un prólogo, doce cuadros y un epílogo [...]. Teatralmente es una pieza irregular, descompensada, con numerosas y divertidísimas digresiones que distraen del meollo de la trama pero en las que el autor retrata la temperatura social de la época, el estancamiento institucional que late bajo el retablo castizo de aspavientos tabernarios y patrióticos [...]. En el territorio de la interpretación, Rafel Núñez dibuja un don Friolera eminente, bien acompañado por un buen reparto en el que sobresale la ubérrima y frescachona doña Loreta de Teté Delgado y en el que el Pachequín de Nancho Novo adolece de cierta rigidez. Un espectáculo que merece la pena (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 08-VII-08: 84).

***Divinas palabras (95.72)***

Valle-Inclán se anticipó a su tiempo con una obra con acotaciones irrealizables, diez escenarios distintos, escenas muy crudas, un desnudo femenino, mezcla de sucesos realistas y fantásticos... [...]. Gerardo Vera la ha elegido para ser la primera obra que dirige como titular del CDN, en una respetuosa versión de Juan Mayorga [...]. Es un montaje de calidades oscuras, solanescas, de expresionismo sucio y sombrío bien matizado por la iluminación de Gómez Cornejo y con una escenografía sobria y abierta, en la que destaca un árbol que es arrancado de cuajo en escena y luego aparece arbitrariamente, salvo cuando el Cabrío hace cabalgar sobre él a la sacristana. El espectáculo, encerrado entre dos paréntesis como de ejercicios corporales de escuela teatral, con los actores incorporándose a sus personajes o despojándose de ellos, crece según avanza, mientras los intérpretes, en un conjunto con altibajos, se sobreponen al colosalismo del escenario y la palabra del gran Valle se impone a todos los elementos. Elisabet Gelabert es una Mari-Gaila galana y con empaque; Fernando Sansegundo, más joven de lo que su personaje requiere, es un Pedro Gailo turbio y atormentado al que se le resiste la grandeza postrera del sacristán; Jesús Noguero resuelve con eficacia chulesca su Séptimo Miao; Alicia Hermida, Julieta Serrano y Sonsoles Benedicto encajan sus tipos con la solvencia y el buen hacer que les da su experiencia; estupendo el baldadío de Emilio Gavira y sobresaliente para el Coimbra de Pietro Olivera (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 28-II-06: 62).

□ **Vallés, Ana (1959 – )**

*Me acordaré de todos vosotros (395.27)*

[...] textos literarios propios y ajenos, evocaciones musicales, la memoria de los oficiantes como material de trabajo y una atmósfera felliniana sazónada por la nostalgia de un tiempo que quizás nunca fue. Sobre ello se edifica un vibrante montaje mestizo de teatro y danza, erizado de humor, música, ironía crítica y proximidad; un invento del que, en una aproximación superficial y desde la preceptiva clásica, podría decirse que carece de argumento. No hay, es cierto, planteamiento, nudo y desenlace, sino un continuo de acciones, música y palabras, piezas que van conformando un dibujo de la vida y de las vidas de sus intérpretes, de la memoria y de la forma en que esa memoria se sublima y se asimila. En *Me acordaré de todos vosotros* hay también una perpleja presencia de la muerte a través de un personaje que no está vivo, un híbrido entre Fred Astaire y Woody Allen que responde al nombre de Julio Cortázar, igual que el actor que lo encarna, pues en este montaje personas y personajes se alían; hay una frágil joven que se convierte en niño, un hombre- conejo que sólo come zanahorias y que es capaz de bailar una canción a besos, una enamorada de Marcello, un actor en crisis... Animadas piezas de una fábrica de sensaciones y emociones (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 19-VI-07: 75).

□ **Valverde, Joaquín (1846 – 1910)**

*Bateo, El (630.23) → v. Chueca, Federico*

□ **Veber, Francis (1937 – )**

*Salir del armario (438.129)*

Una comedia sobre los absurdos de la corrección política y centrada en las peripecias de un pobre hombre, del que se ríen sus compañeros de trabajo, su mujer ha abandonado y su hijo desprecia. Cuando este Piñón, que así se apellida, se entera accidentalmente de que va a ser despedido y está a punto de suicidarse, un vecino le da una idea: si se hace pasar por gay, su empresa, que entre otros artículos fabrica preservativos, no se arriesgará al escándalo que podría suponer un despido bajo sospecha de discriminación sexual. Mano de santo: la impostura cambiará positivamente muchos aspectos de su vida. La adaptación escénica de esta sátira de lo políticamente correcto y las neurosis de nuestros días conserva el tono de sainete costumbrista contemporáneo y contiene algunas escenas divertidas, aunque el montaje adolece en su conjunto de falta de ritmo y de cierto desorden en la dirección, lo que se traduce en algún embarullamiento. En el

correcto conjunto actoral, sobresalen el buen hacer de Laura Pamplona y la seguridad sabia de Paco Casares (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 07-X-07: 84).

#### □ Vega, Lope de (1562 – 1635)

##### *Bizarrías de Belisa, Las (500.66)*

Eduardo Vasco ha puesto en pie una versión dinámica de la pieza de Lope, con ritmo y sentido, ligero avío escenográfico - un conjunto de sillas déco que tanto sirven de coche de caballos como para definir ambientes - y salpicada de subjugos y guiños internos, a veces postizos al transcurrir de la obra pero impregnados del sentido travieso que se ha querido dar al montaje, animado por una agradable selección de canciones de los años 30 del pasado siglo. Esa impronta tiene también el vestuario en tonos oscuros de Caprile, que mezcla modos del XVII con aires de finales del XIX, otorgando al torbellino de enredos de *Las bizarrías...* un sesgo de festivo y, al tiempo, sombrío carnaval de las pasiones, que Miguel Ángel Camacho ilumina sabiamente, encendiendo las figuras sobre el severo fondo del escenario. En el terreno de la interpretación hay que subrayar el estupendo tono conjunto del elenco, que sabe transmitir su gran entusiasmo, con nota para el jovial tarambana conde Enrique encarnado por David Boceta y la Finea de Rebeca Hernando, y por encima de todos, una actriz luminosa, Eva Rufo, que enamora con su Belisa, firme, terca en su apasionamiento, rotundamente encantadora, segura y limpia de voz y gesto. Excelente comienzo para una nueva compañía que ojalá se conserve joven durante muchos años (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-XII-07: 84).

##### *Perro del hortelano, El (109.19)*

Lope aprovechó ese carácter estanco e impermeable de las distintas clases para convertirlo en eje de una de sus grandes comedias de enredo [...]. Lope, que retrata a la nobleza con tonos no muy favorecedores, plantea una telaraña de expectativas sentimentales entrecruzadas, siempre con esos insuperables obstáculos sociales marcando el ritmo [...]. Una comedia formidable, ágil y muy divertida. Laurence Boswell, que la ha montado varias veces con actores británicos, trabaja muy bien el rompecabezas amoroso-social y subraya las líneas de tensión. Fea la escenografía de Herbert, que evoca la estructura de un corral de comedias, y precioso el vestuario, en el que colabora el diseñador Lorenzo Caprile. Estupendos los actores: el Teodoro de Ernesto Arias, la Marcela de Lidia Otón, el Tristán de Óscar Zafra... Falla la Diana de Blanca Oteyza, bien de gesto y presencia, pero cuya voz - es la primera vez que se enfrenta al verso - chirría frente a las del resto del elenco (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-X-07: 83).

□ **Vega, Ricardo de la (1839 – 1910)**

*Verbena de La Paloma, La (10.65) → v. Bretón, Tomás*

□ **Verdi, Giuseppe (1813 – 1901)**

*Ballo in maschera, Un (666.14)*

En este sentido, podrá estar contento López Cobos, porque su trabajo estuvo lleno de buena música, variado en el color, refinado en el acabado, pleno de sonido y cargado de intención en momentos relevantes. Al director se le vio disfrutar y a la orquesta sacar lo mejor de sí misma apoyando lo culminante con intensidad. Sonaron bravos, que ya es difícil en un estreno madrileño. Sucedió en el dúo del segundo acto con Violeta Urmana demostrando claridad y punción en el agudo, poderosa y con arrestos; con Marcelo Álvarez terrenal, noble en la intención, desenvuelto en la línea, de una naturaleza cercana y creíble. Quizá no sea la suya una voz especialmente bella, pero son muchos los detalles y la seguridad con la que traza el papel de Riccardo [...]. Una consideración especial merece el barítono Marco Vratogna quien saltó desde el segundo reparto por indisposición de Carlos Álvarez. Un aseado *Eri tu* donde echó el resto y lució toda la potencia de su centro, permitió olvidar lo que hasta entonces fue una presencia más modesta y algo escasa en el grave [...]. De manera que esta fue, o pareció ser, la importante noche de ópera de ayer (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 29-IX-08: 76).

*Trovatore, Il (411.12)*

Rumor de ópera había el jueves en el Teatro Real. Gente bulliciosa, expectante ante la función y dispuesta a divertirse con *Il trovatore*. Tanto, que apenas Fiorenza Cedolins cantó la salida de Leonora ya se escucharon los primeros aplausos. Fue toda una declaración de principios [...]. El día del estreno se oyó a Francisco Casanova. Un valiente cuyas posibilidades no acabaron de aparecer en esta representación demasiado a medio hervir. La voz es bonita, pero en otras ocasiones le ha sonado mejor, la línea es agradable aunque sea capaz de perfilarla con más delectación, los medios son notables y quedaron a medio gas. Cantó el primer interno y rompió la voz más de una vez [...]. Así las cosas, habría que retroceder sobre la actuación de Dolora Zajick, pues su Azucena fue lo verdaderamente notable de la noche o, al menos, lo más regular [...]. Anthony Michaels-Moore salió con la voz rozada y monolítica, y se despidió del Conde de Luna añadiendo arrestos. Para entonces [...] el coro había hecho gala de musculosa fortaleza apretujado en la torpe escenografía ya vista en el 2000 y la orquesta se mantenía con una sonoridad gruesa pero ya libre

de falsos histrionismos, al hilo de la voluntad del maestro Nicola Luisotti (GONZÁLEZ LAPUENTE, en ABC, 09-VI-07: 98).

□ **Veronese, Daniel (1955 – )**

***Hombre que se ahoga, Un (254.30)***

Daniel Veronese se asoma a *Tres hermanas* de Chéjov, efectúa una minuciosa reducción para estilizar el texto hasta dejarlo en el tuétano esencial y, en un arriesgado y atractivo giro genérico de los que erizan el vello a los puristas, intercambia el sexo de todos los personajes, de tal manera que, conservado los nombres originales, las mujeres se convierten en hombres y viceversa [...]. Veronese agrega al poderoso oleaje de subtextos tan importante en la obra chejoviana pasiones en sordina, tragedias latentes bajo conversaciones convencionales y en apariencia intrascendentes esa lectura de inversión de géneros que hace chirriar el con frecuencia inconsciente pero muy asentado reino de las convenciones; de tal manera que, por ejemplo, si en el contexto original no resulta chocante que un aristócrata cuarentón quiera casarse con una veinteañera, aquí puede sorprender el acoso matrimonial de una señora madura a un jovencito. Y eso extendido al resto de las situaciones [...]. *Un hombre que se ahoga* es un montaje de gran interés, un experimento que apreciarán en su justa medida tanto los buenos aficionados al teatro como los interesados en problemática de género. El trabajo de los actores, ya se ha dicho, es estupendo y el espacio escénico tres paredes con butacas como las del teatro donde los intérpretes esperan su turno y un sofá y algún otro elemento en el centro propicia esa peculiar sensación de provisionalidad, de espectáculo *in progress* (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 04-X-07: 84).

***Mujeres soñaron caballos (379.46)***

El Centro Dramático Nacional, que dirige Gerardo Vera, presentó a finales de la temporada pasada *Mujeres soñaron caballos* una obra escrita y dirigida por Daniel Veronese, que servía de carta de presentación a una de las personalidades más destacadas de la escena argentina actual. Basada en una noticia que Veronese leyó en un periódico, *Mujeres soñaron caballos* es una pieza desasosegante, angustiada y agobiante, donde destacó la presencia de Blanca Portillo, una actriz en constante crecimiento y un auténtico lujo para la escena española (BRAVO, en ABC, 27-XII-07: 82).

Tres hermanos y sus respectivas mujeres reunidos para cenar en el piso del menor, Roger (Andrés Herrera) que, en incesante actividad, machaca suelo y paredes con un balón de baloncesto: fue boxeador y no sabe que tiene un tumor cerebral; está casado con Bettina (Susi Sánchez) bastante mayor que él. En contraste, Lucera (María Figueras)

la mujer de Iván (Celso Bugallo) el mayor, es poco más que una adolescente. La pareja del mediano, Rainer (Ginés García Millán) que se ha visto obligado a cerrar por motivos económicos el negocio familiar, es Ulrika (Blanca Portillo) que actúa de agente provocador. Un ambiente incómodo, en el que la forzada proximidad acentúa la tensión [...]. En la intimidad de la sala, el público asiste a esta ceremonia de la devastación, que comienza con un chiste y termina en una némesis, un metódico descuartizamiento que, en otras circunstancias, podría presentarse como una cínica actividad social, algo divertido de qué hablar mientras llega la comida, pero que aquí no resulta inocuo por el estremecimiento caníbal que se advierte en cada palabra y cada gesto. Un gran trabajo conjunto de realismo trascendido, un todo en que texto, dirección e interpretación, se alían para conseguir mucho más que un espectáculo redondo: una experiencia de choque (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-V-07: 96).

□ **Vert, Juan (1890 – 1931)**

*Leyenda del Beso, La (602.23) → v. Aramburu, José Silva*

□ **Viana, Enrique ( )**

*Rossiniana, alta en calorías (383.4)*

Enrique Viana alinea con humor la cocina de Rossini. El Teatro Real presenta en la sala Gayarre el espectáculo *Rossiniana, alta en calorías*. El tenor Enrique Viana, creador, director, escenógrafo y figurinista, lo define como un espectáculo gastronómico-lírico para cinco cantantes, dos actores y un piano, dedicado íntegramente a las músicas que Rossini compuso para sus óperas. Ambientado en el mundo de la cocina, Viana ha añadido su particular sentido del humor (ABC, 19-IV-07: 87).

□ **Vicente, Gil (1465 – 1536)**

*Tragicomedia de Don Duardos (80.46)*

La Compañía Nacional de Teatro Clásico (CNTC) presta su escenario a la *Tragicomedia de Don Duardos*, una obra de Gil Vicente que ha adaptado y puesto en escena Ana Zamora. Considerada por Eduardo Vasco, director de la CNTC, como la obra cumbre de su autor, uno de los nombres fundamentales del teatro clásico ibérico (Gil Vicente escribió tanto en castellano como en portugués), *Tragicomedia de Don Duardos* narra el viaje del hijo del Rey de Inglaterra a Constantinopla. Eduardo Vasco asegura que con la puesta en escena de esta pieza se salda una deuda que tenía la compañía con el teatro renacentista español. Ana Zamora, creadora del grupo Nao d'amores Teatro es una

de las mayores especialistas en esta época, como se ha podido ver en sus anteriores montajes, presentados alguno de ellos en el teatro de la Abadía de Madrid. En la *Tragicomedia de Don Duardos* une, como es habitual en sus puestas en escena, el texto con la música - de la que se ha encargado su colaboradora habitual, Alicia Lázaro - la danza e incluso los títeres (*ABC*, 08-II-06: 61).

□ **Villora, Pedro (1968 – )**

*Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa (275.21)*

Pedro Villora ha ajustado las costuras del hilarante invento, ha pulido el texto, eliminado el vitriolo añejo hoy inoperante sustituyéndolo por otro de vigencia actual, añadido versos y parlamentos, y redondeado un estupendo libreto -más que una simple versión pero menos que una obra propia subraya en el programa de mano de la función - que es la columna vertebral de uno de los más cuidados y divertidos montajes que se ofrecen hoy en Madrid. El argumento, que bebe más de *Las aventuras de Telémaco* del escritor francés Fénelon (1651- 1715) que de los hexámetros de Homero, es un cúmulo de entretenidas peripecias erótico-satírico-mitológicas, con música, bailes y agradables canciones. La dirección de Ángel Roger, el buen acabado general, la música interpretada en directo por una afinada orquesta dirigida por Montserrat Font Marco y el conjuntado reparto, con un estupendo Francisco Valladares a la cabeza, Las Virtudes, Tonino y el tenor Marco Moncloa, entre otros, hacen de *Calipso* un espectáculo ligero y tonificante de los que se agradece ver (*GARCÍA GARZÓN*, en *ABC*, 29-XI-06: 93).

□ **Vinaver, Michel (1927 – )**

*Trabajos y los días, Los (598.17)*

El Teatro Galileo de Madrid acoge desde esta semana una obra que, escrita en 1977, adquiere hoy, si cabe, mayor actualidad: *Los trabajos y los días*, de Michel Vinaver. Autor de culto en Francia, y reconocido en otros países europeos, sin embargo, en España, apenas se ha editado y representado. Ahora El Astillero comienza a publicar su obra completa, en traducción de Fernando Gómez Grande, y Producciones Off Madrid, compañía creada por Luis Maluenda y Pepa Sarsa, pone en escena por primera vez en nuestro país esta pieza, dirigida por el propio Maluenda e interpretada por un sólido reparto: Pepa Sarsa (Anne) Nahia Láiz (Yvette) Paloma Mozo (Nicole) Enrique Menéndez (Jaudouard) y Josep Albert (Guillermo) [...]. En *Los trabajos y los días*, desarrollada en el servicio de postventa de la empresa Cosson, especializada en fabricar molinillos de café, Anne, Nicole e Yvette se ocupan telefónicamente de las dudas y reclamaciones de los clientes,

Guillermo hijo de emigrantes españoles en Francia controla los aparatos entregados para su reparación, y Jaudouard supervisa todo el proceso. Este microcosmos se ve sacudido por la adaptación a nuevos desafíos: avances tecnológicos, reestructuraciones, desmantelamiento de empresas familiares, como es Cosson, en aras de la necesidad de multinacionales, extrema competitividad... [...]. El teatro del dramaturgo francés, y en especial *Los trabajos y los días*, nos plantea cuestiones insoslayables, y que cada vez cobran más relevancia y vigencia. Tanto la situación que aborda y su denuncia, como el grito subyacente de ¡sálvese quien pueda! son una realidad, que Vinaver enfoca sin ningún maniqueísmo, con todos los matices que encierra. A la altura de nuestro complejo tiempo, que nos enfrenta a un difícil pero estimulante desafío (RODRÍGUEZ SANTOS, en *ABC*, 26-IV-08: 30-31).

□ **Vives, Amadeo (1871 – 1932)**

*Bohemios* (324.23) → v. **Palacios, Miguel de**

□ **Wagner, Richard (1813 – 1883)**

*Tristan und Isolde* (523.12)

Hoy lo sabe el público del estreno, entre el que había personas que llegaron con el susto de tener por delante cinco horas de espectáculo. No es una anécdota. Los espectadores del primer día son plurales, variopintos, y algunos justos en sus saberes como corresponde a la cercana y sesgada historia operística madrileña. Que al final se escucharan muchos comentarios favorables habla muy bien sobre la pedagogía del espectáculo; que además se aplaudiera con notable entusiasmo, confirma el éxito de una jornada extraordinaria. Y lo fue porque en este Tristán figura Waltraud Meier, quien llega a Madrid tras triunfar en La Scala en una producción (Chéreau Barenboim) calificada de irrepetible. La de Madrid no lo es, aunque ella se haya encargado de que lo parezca. Visto en su totalidad, gracias a una emoción cambiante, compleja, desde lo delicado a lo doliente y apasionado [...]. Al final el trabajo de López Cobos tuvo sentido, resolución y moderado pellizco. Si el problema fuera sólo de idoneidad habría que considerar a Robert Dean Smith un Tristán de relativo interés. Su interpretación fue menos variada que la de Meier y, a falta de un punto de heroísmo, resultó asombrosa la regularidad ante algo tan complejo, la fluidez lírica con la que resolvió la personalidad del caballero enamorado y la robustez del monólogo final [...]. Lluís Pasqual traslada de época los dos actos siguientes, pero no beneficia demasiado al protagonista la llaneza de verle vestido de militar o la puerilidad de que muera en la cama de un hospital. El Tristán que engancha es el de la leyenda, el del mito, el de la noche que abraza y el

de la muerte que funde. El que aquí se cantó (GONZÁLEZ LAPUENTE, en *ABC*, 17-I-08: 73).

□ **Weiss, Peter (1916 – 1982)**

*Marat-Sade* (338.58)

El *Marat-Sade* que presenta la compañía Animalario en el María Guerrero, aunque tarda en arrancar casi una hora, es espectacular, vibrante, con una espina dorsal sacudida por el escalofrío del gran teatro; contemplado desde un cierto punto de vista, puede decirse que tiene talante radical aunque no sea nada arriesgado [...]. La puesta en escena tampoco se enfrenta a riesgos reseñables: se desarrolla en un escenario a la italiana con alguna incursión de los actores en el patio de butacas. A un grupo con la trayectoria de calidad y atrevimiento de Animalario, con montajes de la fuerza y originalidad de Alejandro y Ana Hamelín o el extraordinario Pornografía barata hay que exigirle que arriesgue algo más cuando se ponen a su disposición los medios de un teatro nacional. Los mejores momentos de este vigoroso espectáculo son los que ofrecen el enfrentamiento entre Sade y Marat, entre el individualismo de los deseos desatados, la moral dinamitada y la revolución de los sentidos que propone el primero, y la transformadora violencia colectiva, la revolución política y social, acribillada de matices personalistas y mesiánicos, que encarna el segundo [...]. La escenografía y el vestuario de Bárbara San Juan y la bien trabajada iluminación de Valentín Álvarez aportan una atmósfera de caos acumulativo muy apropiada para la temperatura de la obra, entre las pesadillas de la razón y la lógica de la locura. Un montaje lleno de ruido y de furia, con interpretaciones sobresalientes [...]. Una función llena de atractivos y erizada de cuestiones discutibles, materia para debate; o dicho de otra forma: puro y vivo teatro (GARCÍA GARZÓN, en *ABC*, 28-II-07: 85).

□ **Wheeler, Hugh (1912 – 1987)**

*Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet* (677.67) → v. **Sondheim, Stephen**

□ **Wilde, Oscar (1854 – 1900)**

*Importancia de llamarse Ernesto, La* (619.56)

Conviene subrayar que la adaptación de Daniel Pérez y Eduardo Galán es fundamentalmente eficaz desde el punto de vista escénico: el público ríe a mandíbula batiente con las peripecias de los personajes y la forma en que Wilde enreda la madeja de la trama y luego enlaza sus hilos de tal forma que las mentiras inventadas por los protagonistas

para llevar una doble vida sin arriesgar sus respetables fachadas se conviertan en verdades. En el orden literario también hay que destacar que la adaptación pasa como una apisonadora sobre el texto, limando y modificando de aquí y allá, y dejando sólo los cinco personajes esenciales [...]. Eficaz es un término que podría asimismo aplicarse al trabajo de dirección de Gabriel Olivares, que plantea el montaje en clave de farsa disparatada. En esa onda, los actores se ajustan a los estereotipos aristocráticos y logran momentos de gran comicidad. Yolanda Ulloa es una apropiada lady Backnell, impertinente, con salvoconducto de impunidad y metijona; Carmen Morales da una nueva prueba de la variedad de sus registros como la enamorada Gwendolen, Rebeca Valls encarna a una descacharrante Cecilia al borde del paroxismo gestual, y Patxi Freytez y Fran Nortés, hacen lo propio con los dos galanes, gallardos y calaveras, unos perfectos caballeros. El público de la función de entre semana a la que asistió este crítico se divirtió de lo lindo y, concluida la representación, reclamó con sus aplausos la salida de los actores en varias ocasiones (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 19-VI-08: 84).

### **Salomé (81.26)**

Wilde amasó su pieza teatral con el decadentismo mórbido recamado de exotismos y la honda vibración simbólica tan cara a la sensibilidad estética del gozne entre los siglos XIX y XX. La Luna, más que testigo personaje de la tragedia, marca la temperatura de las escenas: blanca y fría como una mujer que sale de la tumba roja como la sangre e impregna la obra de una rara atmósfera sideral, sonámbula, desasosegante, irreal, que Miguel Narros ha sabido trasladar muy acertadamente a un montaje de pasiones sombrías y lujuria lunar, en el que la voz del escritor irlandés refulege con las ominosas llamas frías del ópalo en la traducción de Armiño. La escenografía de D'Odorico, un paisaje de rectas geometrías oníricas, y la iluminación de Cornejo subrayan las líneas de dirección marcadas por Narros: sensualidad fría, morbosa, culpable, que encuentra una intérprete perfecta en la Salomé de María Adán [...]. La Salomé de María está traspasada por una ingenuidad letal y concupiscente, como algunos de los mejores papeles que interpretó para el cine Marilyn Monroe; una fresca voraz, turbadora, con la terquedad seductora de una niña caprichosa con armas de mujer. Su danza ante el tetrarca, a los sonos de la música inquietante de José Nieto coreografiada por Víctor Ullate, es el momento cumbre de la función, un largo momento que culmina dominadora con su desnudo bañado por la luz acerada de la Luna y remata luego en una extrema y difícil escena de amor necrófilo. Millán Salcedo acentúa la crueldad grotesca de su Herodes en clave de tirano histriónico de peplum; Chema León es un Bautista con calidades de imaginaria procesional barroca; Elisa Matilla da a su Herodías una

pátina de elegancia distante y cólera contenida; y Alex García es un vehemente capitán sirio que arde en la zarza bifronte de su sexualidad (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 13-II-06: 58).

□ **Williams, Nigel (1948 – )**

*Enemigo de la clase, El (484.42)*

Desola ha realizado un notable trabajo de aproximación a la realidad española para dibujar un inquietante fresco generacional centrado en adolescentes del extrarradio urbano al borde la marginalidad. Los protagonistas son alumnos de un instituto de enseñanza media que se mantienen encerrados en un aula tras haber hecho huir a su último profesor; para entretener la espera mientras aguardan la improbable llegada de otro docente que atine a enseñarles algo, cada uno debe impartir una lección. Este puñado de cachorros de mandíbula afilada y mirada triste y desafiante, violentos y a la vez desvalidos, encuentra en el calor gregario un lugar en el que rumiar su rechazo hacia un orden social que no aceptan porque no les acepta. Marta Angelat, que ha sabido impregnar el montaje con el violento palpito de la verdad, sirve muy eficazmente el doble rostro del conflicto de estos adolescentes: el exterior de rabia generacional y el de su desorientación interior [...]. El joven reparto realiza un trabajo sobresaliente, con mención especial para Bernabé Fernández, Eloi Yebra y Crispulo Cabezas (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 27-XII-07: 85).

□ **Williams, Tennessee (1911 – 1983)**

*De repente el último verano (158.34)*

Violeta Venable es una madre mantis que quiere que la cirugía borre el recuerdo de la muerte de su hijo Sebastián - en la que se mezclan pederastia y canibalismo - del cerebro de su sobrina Catalina, que lo acompañaba cuando una bandada de niños mendigos se abatió sobre él y acabó con su vida. Tras internar a la joven en una clínica psiquiátrica, la altiva señora Venable ofrece al doctor Cukrowicz financiar sus proyectos de investigación a cambio de que descerraje la memoria de Catalina lobotomizándola. Alientan en el pecho de la vieja dama celos, deseos de venganza y una ciega obsesión por borrar cualquier alusión a la pederastia de Sebastián [...]. José Luis Sáiz ha incorporado en su montaje un sugestivo introito en que la inquietante música de Suso Saiz interpretada por el percusionista Ernesto Duchesne Valdés y el pianista Tato Icasto sirve de fondo a una suerte de liturgia quirúrgica de fuerte contenido simbólico. La escenografía de Richard Cenier podría remitirnos al interior blanco de un cerebro agitado por convulsiones periódicas, un recinto marmóreo donde las escenas se suceden revestidas de un tono frío, seco y directo: emociones

congeladas que resuenan como arañazos sobre una superficie de pizarra. Mariano Alameda es un doctor Cokrowicz demasiado distante, y Olivia Molina, que encarna a una Catalina agitada por los temores huraños de un animal salvaje, logra momentos de vehemencia contenida que traspasan la helada respiración del conjunto. Susi Sánchez otorga a su Violeta Venable, tallada en pedernal, entonación y desdén aristocráticos. El resto del reparto completa un trabajo ajustado y eficaz en esa gama fría escogida por Sáiz (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 08-V-06: 54).

***Reino de la tierra, El (483.12)***

Disputas entre hermanos, pulsiones eróticas en tensión, la posesión de la mujer como símbolo paralelo a la posesión de la tierra, conflictos de identidad sexual, fantasmas del pasado, laberintos psicológicos, la familia como compleja olla de pasiones en ebullición... [...]. Williams dibujó con trazos precisos un triángulo cuyos vértices ocupan Lot, homosexual, impotentente, que gusta de travestirse y mantiene una gran fijación con la figura materna; su reciente esposa Myrtle, de pasado turbio, presente inquietante y futuro incierto [...] y Gallina, hermanastro por parte de padre del primero, que vive en la antigua posesión familiar y está empaquetado con los rasgos de avasalladora masculinidad del Stanley Kowalski del Tranvía [...]. Francisco Vidal tiende las líneas maestras de *El reino de la tierra* y traza una inteligente separación entre los dos ámbitos que marcan los dominios de uno y otro hermano, entre los que Myrtle actúa como eslabón, cebo y elemento de fricción, pero el montaje resulta deslavazado e inconsistente, dependiente en exceso de la evolución de esa mujer inocente y fatal al tiempo, que Blanca Marsillach encarna a partir del molde de una Marilyn desquiciada y al borde de la caricatura; la entusiasta empresaria, tan merecedora de elogios por su fervor por el teatro y los interesantes proyectos que emprende, no puede con un personaje de excesiva complejidad para sus registros como actriz, y ello lastra irremesiblemente toda la función (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 02-XII-07: 97).

□ **Winston, Ntshona (1941 – 2018)**

***Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto) (246.4) → v. Fugard, Athol***

□ **Yourcenar, Marguerite (1903 – 1987)**

***Memorias de Adriano (166.11)***

Literariamente, *Memorias de Adriano* es un magistral texto en el que la voz de este personaje adquiere densidad dramática y perfiles

contemporáneos gracias a la inteligente progresión de ideas y matices urdida por la escritora francesa. Este Adriano evidencia sus humanas pasiones, sus rencores, su alma de guerrero, su sensibilidad y su amor por Antinoo, el bello muchacho que murió ahogado en el Nilo y que fue deificado después por el emperador que le dedicó numerosas estatuas. Con José Sancho al frente del reparto, Scaparro llevó esta versión española del montaje al Festival de Mérida y al Grec de Barcelona en 1998 y ahora lo recupera, también con Sancho como protagonista, en una breve temporada en el Albéniz. Es un espectáculo que dura una hora y cuarto y en el que se resume lo esencial de la novela. Un monólogo casi puro, de delgada progresión teatral y en cuya ligera estructura escénica se han introducido algunos fantasmas de la memoria del emperador [...]. José Sancho lleva el peso de la función y viste con su hermosa voz al personaje, austero de gestos, sin apenas subrayados interpretativos, como dirigiéndose a un invisible auditorio. Un discurso fluido con algún momento de gran belleza, como la evocación de Antinoo, encarnado por el bailarín Joan Boix, que ejecuta muy bien una expresiva coreografía mientras Adriano, vencido por los recuerdos, siente como una losa el peso del tiempo (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-V-06: 81).

□ **Yzola, Diego ( )**

*Antígona tiene un plan* (18.31) → v. Muñoz, Javier

□ **Zambrano, Benito (1965 – )**

***Solas* (108.17)**

El éxito de *Solas*, una película de Benito Zambrano rodada a ras de vida en 1999, ha impulsado, a instancias del Centro Andaluz de Teatro, esta cuidada adaptación escénica que cuenta, entre otros alicientes, con el de ver a dos estupendas actrices, madre e hija en la vida real, interpretando a una madre y a una hija en la ficción. Pero aunque teatro y cine tengan puntos de contacto, son dos lenguajes diferentes, y secuencia y escena tienen respiraciones distintas [...]. Tal vez por ello no termina de funcionar teatralmente este montaje discontinuo en el que rechinan las piezas de la maquinaria dramática y en el que, justo es destacarlo, se producen esporádicos fogonazos de verdad escénica, súbitos estallidos de emoción en los que se adivina la sabia mano de José Carlos Plaza, como en la larga y hermosa escena de la partida de cartas entre Natalia Dicenta y Carlos ÁlvarezNovoa. Lo mejor de la función corre a cargo del trío protagonista de este cruce de soledades redimidas: una Lola Herrera conmovedora, que llena de matices su papel de bondadosa y práctica mujer de pueblo sometida al grosero machismo de su marido; una desgarrada Natalia Dicenta a la que los

golpes de la vida no han apagado la ternura; y un Carlos Álvarez-Novoa que repite su personaje del cine, el digno jubilado que sabe encontrar en la amistad y en algunas pequeñas cosas de la vida las chispas de algo parecido a la felicidad (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 11-III-06: 61).

□ **Zamora, Ana (1975 – )**

***Auto de los Reyes Magos (702.33)***

El *Auto de los Reyes Magos* con que la compañía Nao d'amores concurre un año más al escenario eclesial de la Abadía es un milagro litúrgico, una pequeña joya preñada de maravillas y, también, un viaje a la semilla de nuestro teatro: el primer drama que se conserva escrito en lengua romance, un castellano del siglo XII cuajado de irisaciones mozárabes y de aromas gascones [...]. A esta almendra esencial, Ana Zamora ha sumado, entre otros elementos, algunas composiciones de Gonzalo de Berceo y varios textos en latín [...]. En el programa de mano de la función, la directora habla certeramente de este juguete escénico como de un capitel románico habitado por reyes, pastores, evangelistas, animales y otras figuras del orbe navideño. Con todo ello y con la música recopilada por Ana Lázaro ha elaborado un primoroso espectáculo lleno de encanto y misterio, de componentes cultos y populares, que nos remite a ceremonias ancestrales y a los mecanismos cíclicos de la renovación (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 12-XII-08: 93).

□ **Zancada, Antonio (1969 – )**

***Zanahorias (525.10)***

Vuelve a Madrid esta obra, escrita por Antonio Zancada y dirigida por José Bornás para la compañía Equilicua, y que obtuvo un extraordinario éxito en Nueva York, donde consiguió varios premios de la Asociación de Cronistas del Espectáculo. Situada en el imaginario reino de Puritania en el siglo XVIII, *Zanahorias* es [...] una obra que posee un sentido del humor con mucha clase y elegancia, que constantemente se enfrenta a las situaciones más desquiciantes, con giros en el argumento totalmente inesperados y multitud de anacronismos (ABC, 17-I-08: 78).

□ **Zorrilla, José (1817 – 1893)**

***Don Juan Tenorio (569.15)***

Víctima de su propio impulso voraz nunca saciado, cuando lo hiere el amor verdadero no podrá disfrutar de él, aunque esa pasión sincera no consumada lo salvará en el acto de contrición final: el transgresor abraza la fe religiosa gracias a su fe en el amor. Recreando la tradición,

Zorrilla perfila un personaje formidable que ha conquistado a los espectadores de tres siglos con sus tiradas de versos que nos son tan familiares, alternando con soltura y sin complejos la inspiración y el ripio. A punto de cumplir su primer cuarto de siglo, la compañía L Om-Imprebís lo celebra con un estimable montaje. Su director, Santiago Sánchez, sirve una versión limpia y esencial, con algún retoque aquí y allá, que funciona, igual que la escenografía sintética de Dino Ibáñez. El conjunto actoral, con algún altibajo, desarrolla con solvencia la historia. Fernando Gil es un don Juan competente en lo físico y en lo interpretativo, que mejora según avanza la función; y Alba Alonso impregna de tierna pasión su doña Inés; uno de los momentos de mayor y más emocionante verdad dramática lo consiguen juntos, cuando el hasta entonces avasallador don Juan comprende que ha sido él el conquistado por la vehemencia pura de la novicia; es un instante de gran sutileza teatral (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 21-III-08: 61).

□ **Zurro, Alfonso (1953 – ), Segovia, Francisco José ( )**

*Matrimonio secreto, El (74.12)*

La acción se desarrolla en casa de Don Gerónimo, un rico comerciante que, por el hecho de tener dinero, ya puede codearse con la nobleza y aspira a enlazar con ella merced a sus dos hijas casaderas, Elisetta y Carolina. Pero, como suele ocurrir muchas veces, una cosa son los deseos paternos y otra las necesidades y exigencias de la juventud. Para introducirnos en la sucesión de enredos, mentiras, amores, pasiones y secretos desvelados, se han respetado los seis personajes originales pero se ha incluido una figura muy especial, mitad presentador y mitad narrador, que anuncia las escenas con técnicas de vodevil y monólogo [...]. Este narrador irá presentando las diferentes escenas, desde la graciosa obertura al momento nocturno final, pasando por el dúo inicial entre Carolina y Paolino, el aria bufa de Don Gerónimo al enterarse de que va a tener un conde por yerno, las pasiones que levanta Paolino en la madura Fidalma... Para hacer realidad la ópera se ha contado con un doble reparto que alternará: Rafael Coloma, José García, Eliel Carvalho, Andoni Martínez, Fuensanta Morcillo, Eliana Bayón, Aranzazu Urruzola y Svetlana Bassova. Todos sumergirán al espectador en un clima cómico con la música como protagonista (AMADO, en ABC, 06-II-06: 44).

□ **Autores no consignados**

*¿Te acuerdas? (373.8)*

*¡Eh esperadme! (381.6)*

*Jardín de lo posible, El (332.4)*

***Jardín pintado, El (391.8)***

***Paso sin sonido (397.8)***

***Pliega sonidos (406.8)***

La propuesta de la compañía francesa Asociación 16 rue de Paisance lleva por título *El jardín de lo posible*. En esta función teatral la proyección de diapositivas será crucial en el argumento y sobre ellas caminarán los niños siguiendo al jardinero. Por su parte, Da. te Danza recordará el ciclo de la vida. Para este montaje de danza contemporánea las intérpretes se servirán de objetos redondos. *¿Te acuerdas?* de Fábula Teatro, es un concierto espectáculo que llena la sala de serenidad y juego infantil, mientras que *¡Eh esperadme!* de Gar Producciones, nos acerca una marisma, el otoño, un grupo de patos migratorios, el Sur... *El jardín pintado* de la compañía italiana TPO, es un montaje teatral en el que se muestran los colores y las formas sinuosas del jardín oriental. Todo un viaje a través de los colores y las formas. La compañía francesa Le point du jour pondrá en escena *Paso sin sonido* un espectáculo con una marionetista y una muñeca de trapo... Terminamos los montajes con otra compañía francesa, Amalys, y su *Pliega sonidos*. Se trata de un espectáculo de teatro musical en el que se juega con texturas y voces. Todos estos espectáculos tienen una duración de 30 minutos (AMADO, en ABC, 15-II-07: 54).

***Casting (202.23)***

Manuel Canseco está convirtiendo en tradición las noches estivales de los Jardines del Galileo en torno a una comedia de autor español. Tras un arniches, un par de jardieles y un mihura, reincide en su quinto verano con Jardiel y ofrece una de sus obras más divertidas: *Cuatro corazones con freno y marcha atrás*. Según costumbre de la casa, antes de la representación propiamente dicha, se ofrece como aperitivo un espectáculo cómico- musical; el de este año se titula *Casting* y en él los actores del reparto deben pasar las correspondientes pruebas para hacerse con los papeles de la función (GARCÍA GARZÓN, en ABC, 17-VII-07: 65).

***Pan de oro (514.9)***

En estas fechas hay que aprovechar para acercar el teatro a los niños. De nuevo, las obras infantiles copan la programación navideña con sus variadas temáticas. Por ejemplo, la Sala Tribueña se ha inspirado en la tradición musical española sobre el nacimiento de Jesús: *Pan de oro* es el nombre de la obra que presenta la Compañía Al filito de la silla y que contará con un cantaor, una cantante y un guitarrista (AMADO, en ABC, 26-XII-07: 59).

### 8.3. Conclusiones

En este capítulo hemos realizado una síntesis de las reseñas que hemos encontrado en la hemeroteca de *ABC* acerca de las representaciones teatrales llevadas a cabo entre los años 2006, 2007 y 2008. Según el dramaturgo Ricardo Ruiz Lezama, el teatro representado no puede esperar la posteridad porque cada espectáculo corresponde al presente y es efímero. El teatro es capaz de volverse eterno solo en tanto que trascienda en los espectadores, en tanto que se conforme como mito que se cuente de boca en boca, porque el acontecimiento como experiencia se pierde para siempre. Por eso, es indispensable la figura del crítico, ya que pondrá en su dimensión justa el acontecimiento teatral y de forma objetiva nos hablará de sus atributos. Es más: el crítico podrá completar nuestra experiencia teatral revelando sentidos que en un principio no quedaron claros de una representación, ofreciendo un punto de vista interesante y enriquecedor (<https://aplaudirdepie.com/la-importancia-de-la-critica-teatral/>, c. 31-VII-22).

Sin embargo, el espacio que la crítica teatral ocupa hoy en la prensa es mínimo. De hecho, en la hemeroteca *ABC* hemos encontrado solo 364 reseñas relacionadas con los 712 espectáculos representados en los años de nuestro estudio. Cabe añadir que, en cuanto a las obras que se llevaron en escena en el mes de enero de 2006 y en el mes de diciembre de 2008, se ha consultado también el archivo de los meses precedentes y sucesivos a aquellas fechas. Es el caso de la obra *La comedia nueva o el café* (708.17): el estreno tuvo lugar el 12 de diciembre de 2008 y la reseña apareció en *ABC* el 2 de enero de 2009.

En total, los comentaristas aparecidos en *ABC* en los años 2006-2008 son veintidós: Amado Mabel, Amezúa Julia, Armada Alfonso, Astorga Antonio, Bravo Julio, Cerdán Bermúdez Iván, Cortázar Beatriz, De León Sotelo Trinidad, Díez Borque José María, Doria Sergi, García Chico Juan, García Garzón Juan Ignacio, Gaviña Susana, González Lapuente Alberto, Güell María, Guzmán Almudena, Ibáñez Andrés, Iglesias Antonio, Llamas José, Martínez Lara, Risco Isaac, Rodríguez Santos Carmen y Villarreal Antonio. En algunas reseñas, en cambio, no aparecía la firma del autor.

A continuación, presentamos la tabla 8.1, que ofrece una valoración cuantitativa de las reseñas encontradas:

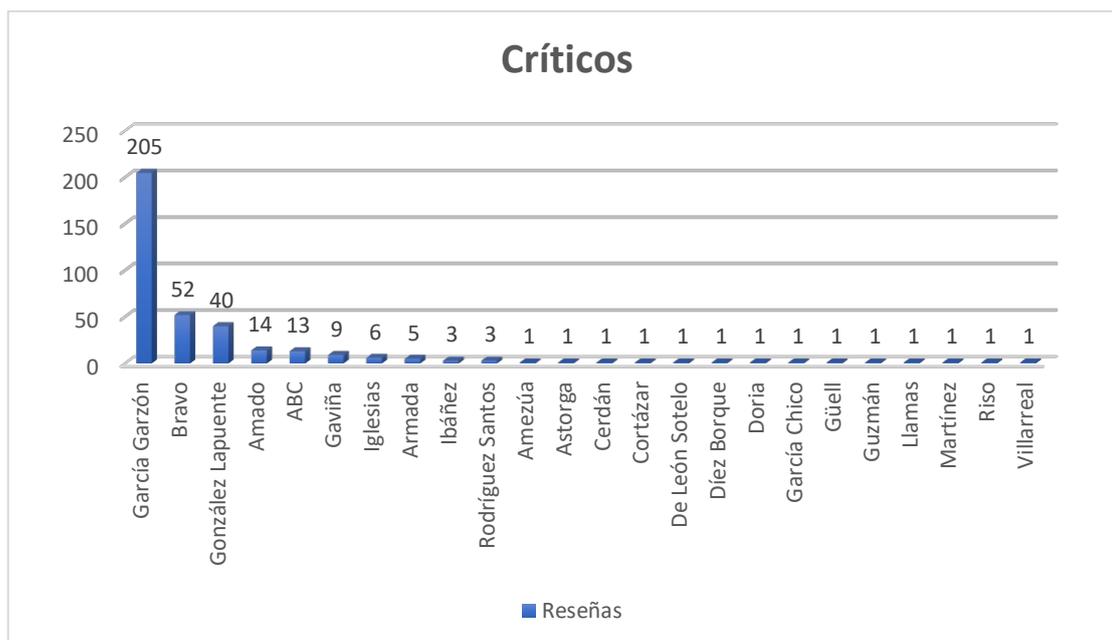


Gráfico 8.1

Como podemos notar, la mayor parte de las críticas fueron realizadas por Juan Ignacio García Garzón con 205 reseñas y por Julio Bravo con 52 reseñas. Las reseñas de estos autores abarcaban cualquier género. Siguen los críticos Alberto González Lapuente (40 reseñas) y Mabel Amado (14 reseñas). Cabe añadir que, si las críticas de González Lapuente eran de obras que pertenecían al género de la ópera o de la zarzuela, las de Mabel Amado reseñaban obras infantiles. Encontramos después 13 reseñas sin firma del autor. Siguen las reseñas de Susana Gaviña (9 críticas), las de Antonio Iglesias (6 críticas) y las de Alfonso Armada (5 críticas). Publicaron 3 reseñas Andrés Ibáñez y Carmen Rodríguez Santos. Por último, encontramos los críticos que publicaron solo una reseña: Julia Amezúa, Antonio Astorga, Iván Cerdán Bermúdez, Beatriz Cortázar, Trinidad De León Sotelo, José María Díez Borque, Sergi Doria, Juan García Chico, María Güell, Almudena Guzmán, José Llamas, Lara Martínez, Isaac Risco y Antonio Villarreal.

Todos los críticos ofrecían un análisis del argumento y de la estructura de la obra, fijándose sobre todo en el autor, en el director y en los actores. También solían ofrecer informaciones sobre la escenografía, el decorado y la luminotecnia. Los críticos describían la recepción de la obra por parte del público (en algunos casos añadiendo frases de los espectadores). Hemos encontrado evaluaciones positivas y negativas y algunas de éstas se caracterizaban por una fuerte ironía (sobre todo las reseñas de los críticos Juan Ignacio García Garzón y de Alfonso Armada).

Por lo que se refiere a los espectáculos reseñados, a continuación, ofrecemos un gráfico en el que hemos incluido el género de cada obra:

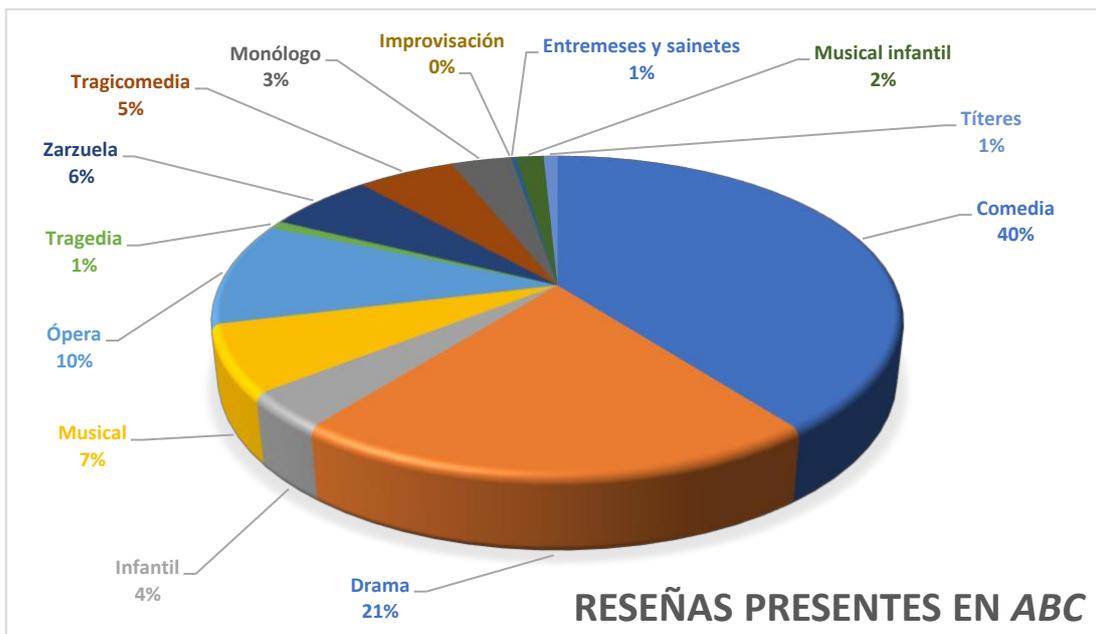


Gráfico 8.2

Como podemos apreciar, el 40% de las obras reseñadas pertenecían al género de la comedia. Siguen el 21% de los dramas, el 10% de la ópera y el 7% de los musicales. El 6% de las reseñas pertenece al género de la zarzuela y el 5% a la tragicomedia. Después encontramos el teatro infantil con el 4%, los monólogos con el 3% y los musicales infantiles con el 2%. Por último, encontramos con el 1% cada uno los siguientes géneros: tragedia, títeres y entremeses y sainetes. Señalamos que, por lo que se refiere al teatro de improvisación no se han encontrado reseñas (0%). A continuación, en cambio, ofrecemos un gráfico sobre las reseñas que no hemos encontrado en la hemeroteca de ABC:

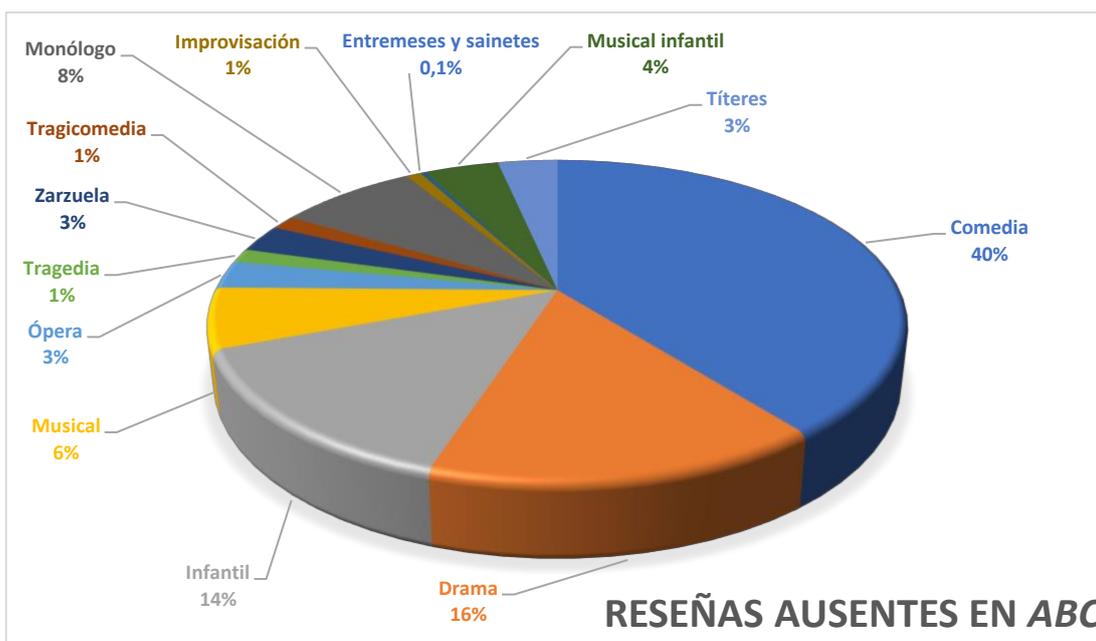


Gráfico 8.3

Por lo que se refiere a las reseñas que no se han encontrado en *ABC*, el 40% de las obras pertenecía al género de la comedia. Después siguen el drama con el 16%, el teatro infantil con el 14%, los monólogos con el 8%, los musicales con el 6% y los musicales infantiles con el 4%. No se ha reseñado el 3% de las obras que pertenecían a la ópera, a la zarzuela y a los títeres. Cierran el gráfico con el 1% cada uno las obras que forman parte de la tragedia, la tragicomedia, la improvisación y los entremeses y sainetes.

Nos parece interesante comparar los precedentes datos para ver cuáles son los géneros que más interesaron a la crítica.

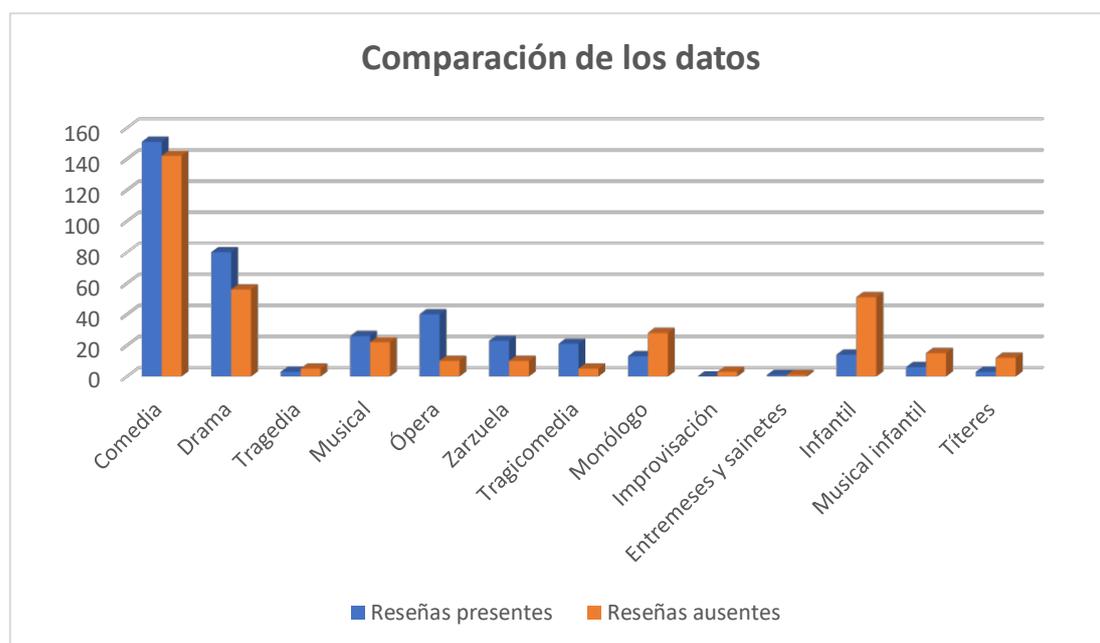


Gráfico 8.4

Como podemos notar en el gráfico 8.4, los géneros más reseñados fueron la comedia, el drama, el musical, la ópera, la zarzuela y la tragicomedia. Poca atención recibieron por parte de la crítica las obras que pertenecen al género del monólogo y no se reseñaron las que pertenecen al género de la improvisación. La misma suerte tuvieron las piezas infantiles (teatro infantil, musical infantil y títeres). De hecho, no se reseñó el 70,27% de estas obras.

**CAPÍTULO IX**

**SOCIOLOGÍA DEL HECHO TEATRAL**



## 9.1. Temporalidad

En este capítulo vamos a analizar la frecuencia de las funciones teatrales por años, por meses y en fin por días de la semana.

### 9.1.1. Años

En la Tabla 9.1, que ofrecemos a continuación, encontramos la frecuencia de representación por cada uno de los tres años que forman parte del período sometido a nuestro estudio:

Años	Funciones	Porcentaje
2006	9.283	33,36%
2007	9.318	33,48%
2008	9.229	33,16%

Tabla 9.1

Por la tabla se observa que todos los años tienen más o menos el mismo índice de actividad teatral. En particular el 2007, con el 33,48% de funciones representadas, es el año que ha reflejado el mayor índice de actividad teatral. Sigue el 2006 con el 33,36%. En cambio, el año 2008 es el que ha registrado el menor índice de actividad escénica con el 33,16%.

### 9.1.2. Meses del año

En la siguiente Tabla 9.2 hemos reflejado la frecuencia de representación por cada mes:

Meses	Funciones	Porcentaje
Enero	2.735	9,82%
Febrero	2.727	9,79%
Marzo	3.181	11,43%
Abril	2.628	9,44%
Mayo	2.702	9,70%
Julio	1.774	6,37%
Junio	963	3,46%
Agosto	705	2,53%
Septiembre	1.798	6,46%
Octubre	2.793	10,03%
Noviembre	2.751	9,88%
Diciembre	3.073	11,04%

Tabla 9.2

Observamos que los meses que presentan el mayor índice de actividad teatral son marzo y diciembre (respectivamente 11,43% y 11,04%). De hecho, en correspondencia con este periodo, encontramos la Muestra de Teatro de las Autonomías durante el mes de marzo y las festividades navideñas en diciembre con muchísimos espectáculos para los más pequeños.

En los meses de enero, febrero, abril, mayo, octubre y noviembre el índice de las funciones se ha situado alrededor del 9-10%. En particular, en los meses de octubre y noviembre el índice es más alto (respectivamente 10,03% y 9,88%) porque generalmente en estos meses empieza la nueva temporada en todos los teatros.

En los meses de junio, julio y agosto las funciones de teatro son muy escasas (respectivamente, 6,37%, 3,46% y 2,53%) ya que, durante el verano, la mayoría de los teatros cierran y solo pocos siguen la actividad escénica.

A continuación, presentamos la Tabla 9.3 donde se ofrecen los índices de actividad teatral de cada mes por cada año.

Meses	2006		2007		2008	
	Func.	%	Func.	%	Func.	%
Enero	935	10,07%	857	9,19%	943	10,21%
Febrero	829	8,93%	900	9,65%	998	10,81%
Marzo	1.047	11,27%	1.102	11,82%	1.032	11,18%
Abril	824	8,87%	893	9,58%	911	9,87%
Mayo	781	8,41%	920	9,87%	1001	10,84%
Junio	569	6,12%	573	6,14%	632	6,84%
Julio	269	2,89%	293	3,14%	401	4,34%
Agosto	324	3,49%	234	2,51%	147	1,59%
Septiembre	698	7,51%	584	6,26%	516	5,59%
Octubre	952	10,25%	930	9,98%	911	9,87%
Noviembre	994	10,70%	917	9,84%	840	9,10%
Diciembre	1.061	11,42%	1.115	11,96%	897	9,71%

Tabla 9.3

Podemos observar que el mes con porcentaje más alto de funciones es diciembre, con una excepción, ya que en 2008 el mes de marzo con 1.032 funciones ha superado el mes de diciembre con 897 funciones. En cuanto al periodo con la menor actividad teatral, si en 2006 fue julio el mes con el número inferior de funciones (269), en 2007 y 2008 fue el mes de agosto, respectivamente con 234 y 147 funciones.

En el siguiente gráfico 9.1 hemos reflejado el índice de actividad teatral de cada mes por año para poder hacer una comparación entre los meses.

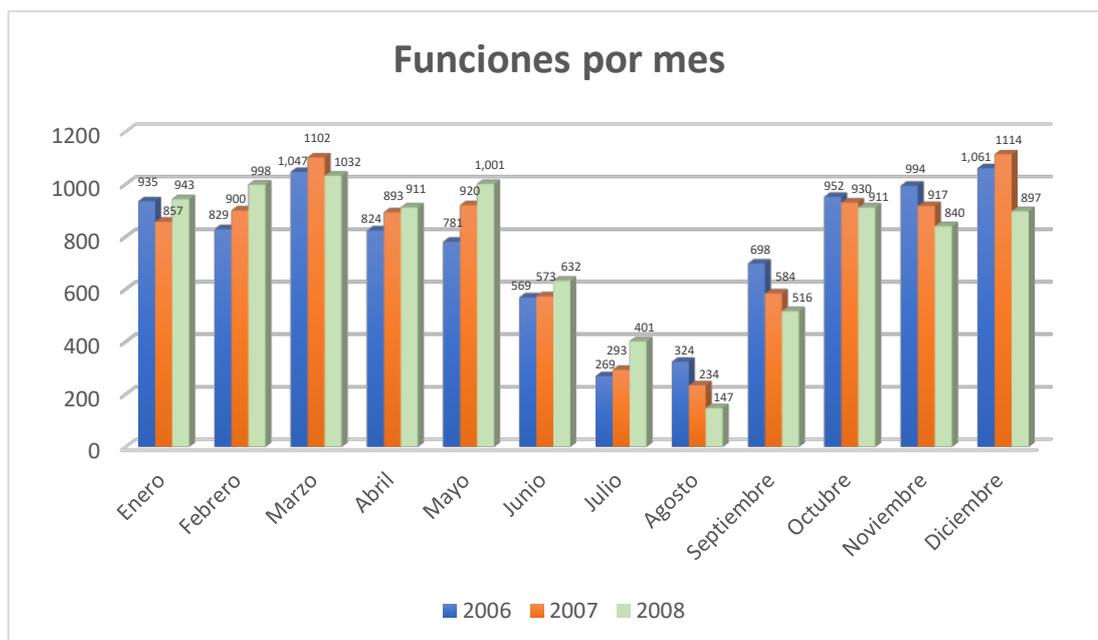


Gráfico 9.1

Es importante señalar que en los meses de mayo y julio hubo un aumento considerable de las funciones a lo largo de los años. Por ejemplo, si en el mes de mayo de 2006 asistimos solo a 781 espectáculos, en el mes de mayo de 2008 hubo 1.001 funciones. Incluso en los meses de febrero y abril hubo un ligero aumento de funciones (por ejemplo, el mes de febrero de 2006 encontramos 829 funciones, frente a las 998 de 2008).

En cambio, encontramos una importante disminución de funciones en los meses de agosto, septiembre y noviembre. De hecho, si en agosto de 2006 asistimos a 324 espectáculos, en 2008 en el mismo mes encontramos solo la mitad de las funciones (147). Hay también una leve disminución en el mes de octubre (952 funciones en 2006 frente a las 911 de 2008).

Por último, señalamos una variación de funciones en los meses de enero, marzo, junio y diciembre; en este último mes, por ejemplo, encontramos muchos cambios: si en 2006 hubo 1.061 funciones, el año siguiente encontramos un aumento con 1.114 espectáculos. Sin embargo, en diciembre de 2008 asistimos a una importante disminución con 897 espectáculos.

### 9.1.3. Días de la semana

A continuación, ofrecemos la Tabla 9.4 donde hemos reflejado la frecuencia de representación por cada día de la semana:

Días	Funciones	Porcentaje
<b>Lunes</b>	<b>348</b>	<b>1,25%</b>
<b>Martes</b>	<b>2.120</b>	<b>7,61%</b>

<b>Miércoles</b>	<b>3.667</b>	<b>13,17%</b>
<b>Jueves</b>	<b>4.033</b>	<b>14,49%</b>
<b>Viernes</b>	<b>5.513</b>	<b>19,80%</b>
<b>Sábado</b>	<b>7.117</b>	<b>25,57%</b>
<b>Domingo</b>	<b>5.032</b>	<b>18,08%</b>

Tabla 9.4

Podemos observar que hay diferentes frecuencias para las funciones durante la semana. El lunes ha registrado el porcentaje más bajo de representaciones, con el 1,25%. En efecto, el lunes es el día de cierre de casi todos los teatros madrileños y por esta razón no encontramos muchas funciones. En cambio, encontramos el índice más alto de funciones durante los fines de semana. En particular, los días que han registrado el porcentaje de funciones más alto son el sábado (25,57%), el viernes (19,80%) y el domingo (18,08%). En efecto, casi todos los teatros ofrecieron durante los fines de semana dos representaciones del mismo espectáculo. Es más: en estos días los teatros ofrecieron también los espectáculos para los pequeños y, en ciertos casos, con doble representación.

A continuación, presentamos la Tabla 9.5 donde se ofrecen los índices de actividad teatral de cada día por cada año.

Meses	2006		2007		2008	
	Func.	%	Func.	%	Func.	%
Lunes	138	1,48%	135	1,44%	75	0,81%
Martes	710	7,64%	695	7,45%	715	7,74%
Miércoles	1213	13,06%	1227	13,16%	1227	13,29%
Jueves	1307	14,07%	1337	14,34%	1389	15,05%
Viernes	1848	19,90%	1841	19,75%	1824	19,76%
Sábado	2360	25,42%	2394	25,69%	2363	25,60%
Domingo	1707	18,38%	1689	18,12%	1636	17,72%

Tabla 9.5

Estos datos han confirmado las cifras de la tabla anterior (Tabla 9.4). De hecho, en todos los tres años, el lunes tuvo un porcentaje mínimo de representaciones, mientras el sábado, el viernes y el domingo las representaciones fueron más frecuentes. En el siguiente gráfico 9.2 hemos reflejado el índice de actividad teatral de cada día por año para poder hacer una comparación entre los datos.

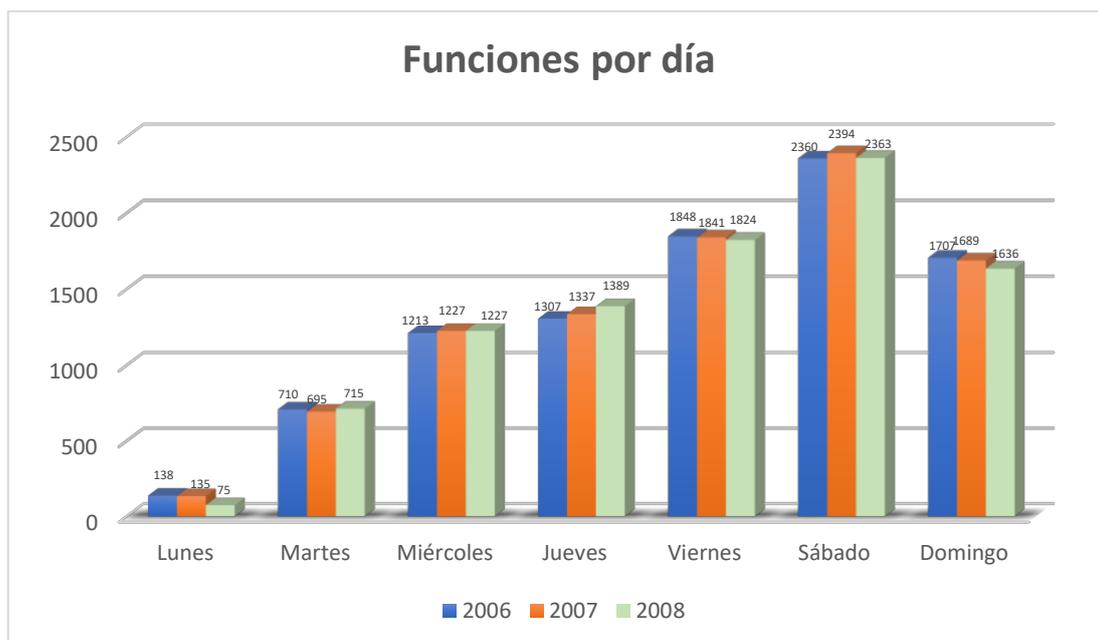


Gráfico 9.2

Como podemos observar, el jueves tuvo un aumento de funciones a lo largo de los años. De hecho, si en 2006 asistimos a 1.307 espectáculos, en 2008 hubo 1.389 representaciones. Incluso el miércoles encontramos un aumento entre 2006 y 2007, con una excepción ya que entre 2007 y 2008 no hubo cambios (1.227 funciones por año).

En cambio, encontramos una importante disminución de funciones el lunes: si en 2006 hubo 138 representaciones, en 2008 encontramos casi la mitad de las funciones (75). Hay también una leve disminución el viernes y el domingo (respectivamente 1.848 funciones en 2006 frente a las 1.824 de 2008, y 1.707 funciones en 2006 frente a las 1.636 de 2008).

Por último, señalamos una variación de funciones el martes y el sábado. En el primer caso, en 2007 las representaciones disminuyeron: de hecho, si en 2006 hubo 710 funciones, el año siguiente encontramos un descenso con 695 espectáculos y en 2008 hay un aumento con 715 representaciones. En el segundo caso, en 2007 las funciones aumentaron: en 2006 hubo 2.360 espectáculos, el año siguiente encontramos un aumento con 2.394 representaciones y en 2008 hay un descenso con 2.363 funciones.

## 9.2. Precios

En este párrafo nos ocupamos del precio de las entradas, y de las reducciones y bonos promoción que se aplicaron en el trienio 2006, 2007 y 2008. El gráfico 9.3 podemos observar las informaciones encontradas en las carteleras de ABC:

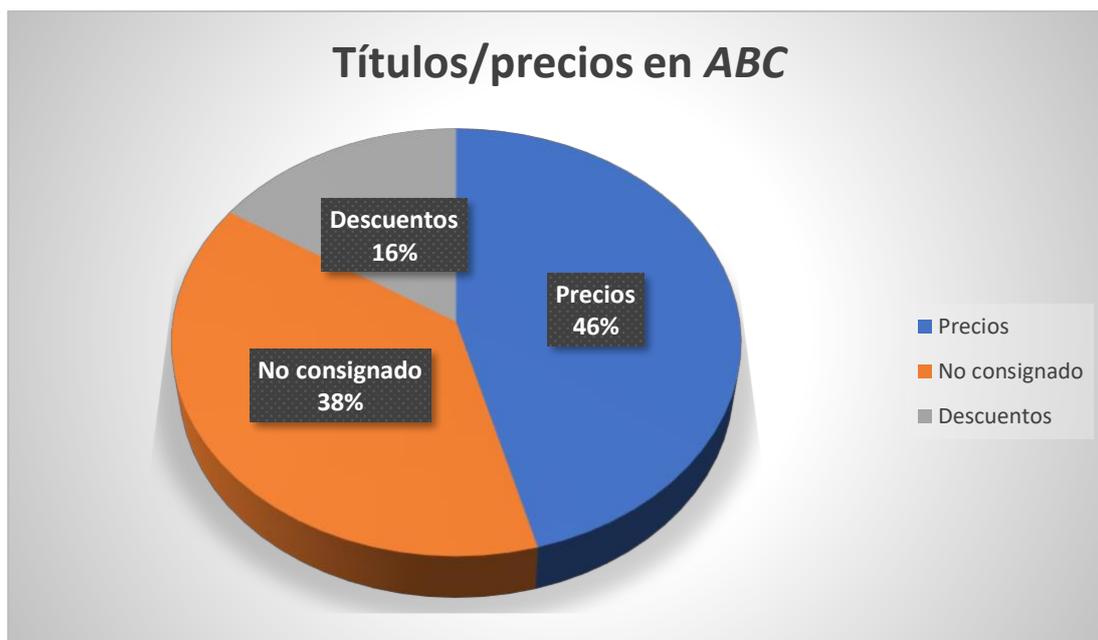


Gráfico 9.3

Como podemos observar, señalamos que se han encontrado los precios del 46% de los títulos presentes en el trienio estudiado. No hemos encontrado el precio ni los descuentos de las siguientes 273 obras (38% de los títulos): *¡Ay, Carmela!* (314.72), *¡Comicapela!* (624.42), *¡El conquistador!* (462.4), *¡Que viene Richi!* (533.187), *¡Sálvese quien pueda!* (216.68), *¿Qué fue del sinvergüenza?* (358.19), *100% Fútbol* (559.40), *Los 39 escalones* (644.128), *84 Charing Cross Road* (69.54), *A mi manera... de hacer* (536.20), *A midsummer night's dream* (47.9), *Afterplay* (266.40), *Agua, azucarillos y aguardiente* (407.16), *Al fin vence la mujer* (632.14), *Al otro lado del tabique* (622.52), *Aladino* (626.1), *Aladino y la lámpara* (674.44), *Las amargas lágrimas de Petra von Kant* (425.33), *El amor de Fedra* (634.20), *El amor de las tres naranjas* (255.9), *Amor y otros pecados* (340.103), *Ángel* (310.36), *Antígona* (323.16), *Argelino, servidor de dos amos* (501.34), *Ariodante* (370.1), *El arquitecto y el Relojero* (320.21), *Auto* (452.39), *Auto de los Reyes Magos* (702.33), *Aventuras en el Reino de la fantasía* (388.2), *Un bacio... un bacio ancora... un altro bacio* (366.2), *Balansiyà* (206.20), *Un ballo in maschera* (666.14), *El barberillo de Lavapiés* (83.22), *El barbero de Sevilla* (325.23), *La bella y la bestia* (374.488), *Los bocazas* (224.23), *La boda y el baile de Luis Alonso* (192.23), *La Bohème* (122.17), *Bohemios* (324.23), *Bonhomet y el cisne* (178.2), *Las bribonas* (417.23), *Brossalobrossotdebrossat* (669.5), *La bruja* (503.28), *Brunelesky y los cumpleaños olvidados* (29.43), *Buenas noches, madre* (305.54), *El bufón* (590.1), *El Burlador de Sevilla o el convidado de piedra* (549.53), *El caballero de la palabra. Los misterios del Quijote* (212.103), *El caballero de la triste figura* (189.2), *Cabaret* (22.201), *La cabra o ¿quién es Sylvia?* (313.164), *Cantando desnudos* (535.72), *Cariño, mañana ¿qué hacemos?* (190.105), *Carnaval* (577.69), *El cartero de Neruda* (219.96), *Casa con dos puertas mala es de guardar* (422.59), *Casa de locos* (201.15), *Casiopea, reina del firmamento* (709.14), *Casting* (202.23), *La Celestina* (66.28), *Les Cenci* (410.2), *El chico de la última fila* (354.1), *La cocina de los monólogos* (468.64), *La cocina de los monólogos 2* (692.27), *The Collected Works of Billy the Kid* (476.4), *Colores, el musical* (147.8), *La comedia nueva o El Café* (708.17), *Comedia repugnante de una madre* (609.18), *Cómeme el coco, negro* (654.104),

Cómicos (169.47), *Como te mueras, te mato* (605.91), *Les contes d'Hoffman* (279.13), *El contrabajo* (303.30), *La controversia de Valladolid* (94.10), *Crónica sentimental de España* (486.10), *Cruzadas* (136.4), *El cuento de la lechera (vamos a romper cántaros)* (104.6), *Cuento de Navidad* (31.29), *Un cuento para el tío Alonso* (76.8), *De la vida de las marionetas* (676.10), *La decadencia en Varsovia* (509.1) *Dégage, petit* (365.2), *La del manojo de rosas* (290.6), *Descansa de lo tuyo, bonita* (419.38), *Desconcierto* (6.150), *El diario de Adán y Eva* (24.142), *El diario de Ana Frank - Un canto a la vida* (555.137), *El diluvio que viene* (3.147), *Un Dios salvaje* (670.79), *Don Juan Tenorio* (569.15), *Don Juan, el burlador de Sevilla* (549.53), *The Dream* (572.2), *Dulcinea* (167.6), *L'elisir d'amore* (86.15), *Ellos lo saben, los demás lo notan* (403.2), *El empresario de Mozart* (380.13), *En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3), *En el nombre de Alá* (690.46), *En la buhardilla de la Bohème* (126.4), *En la Toscana* (562.10), *En torno a la gaviota* (71.46), *En tu fiesta me colé* (4.166), *El enemigo de la clase* (484.42), *Enrique IV* (704.23), *La escalera* (251.49), *España Cabaret 2006* (12.51), *El espejo de la verdad* (137.11), *Espía a una mujer que se mata* (470.4), *Espinete no existe* (142.602), *Fama - El Musical* (55.305), *Fedra* (432.46), *El fervor de la perseverancia* (475.3), *La flauta mágica* (240.45), *Fragments* (479.4), *El galán fantasma* (78.22), *Garrick* (485.83), *El gato con botas* (294.14), *La Gioconda* (544.8), *Gorda* (49.422), *Gota* (248.3), *The Gran inquisitor* (469.5), *El gran secreto* (349.22), *La Gran Vía* (173.27), *Las grandes ciudades bajo la luna* (680.3), *Grease, el musical de tu vida* (668.106), *Gritos de Odessa* (665.3), *El guía del Hermitage* (531.53), *Hamlet* (177.56), *Hangman, Hangman (¡Verdugo, Verdugo!)* (443.5), *Hänsel y Gretel* (267.1), *La hija del capitán* (129.12), *Hijos de mamá* (19.8), *Hijos de su madre* (449.63), *Historia de un percusionista* (33.3), *El hombre de Central Park* (26.21), *El hombre de teatro* (168.10), *El hombre que quiso ser rey* (698.36), *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), *La ilusión* (341.34), *El incorruptible* (596.21), *Informe para una academia* (134.31), *El inspector* (592.1), *La isla del tesoro (cabaret de palabras)* (304.10), *La isla del tesoro* (499.36), *Ítaca* (268.28), *J'arrive...! (¡Ya voy...!)* (231.5), *El jorobado de Notre Dame* (454.30), *El juego de los Reyes* (585.1), *El juego de Yalta* (491.69), *Juguemos con Bubo* (64.8), *Juguetes* (453.15), *Juventud sin vejez* (593.1), *Kampillo o el corazón de las piedras* (613.14), *La larga cena de navidad* (34.28), *Largo viaje hacia la noche* (111.52), *El Lazarillo, ¡un niño de mundo!* (493.2), *El Lazarillo* (244.71), *The Little sweep* (58.6), *Llama un inspector* (82.3), *Lope de Aguirre, traidor* (342.4), *La madre* (498.12), *Madrugada de cobardes* (398.168), *El Mago Harry y la Reina de las Nieves* (15.2), *Mamma mia!* (17.556), *Mar y cielo* (243.61), *Marlene* (100.25), *Matrimonio de Boston* (703.24), *Me acordaré de todos vosotros* (395.27), *Me llamo Juan Ramón Jiménez...?* (360.1), *Medeia* (185.2), *Los mejores sketches de Monty Python* (350.153), *Mentiras, incienso y mirra* (650.113), *La merienda* (617.49), *El Mikado* (171.27), *Le Misanthrope* (457.4), *Misión espacial* (165.1), *Misterio del Cristo de los Gascones* (372.10), *Molly Sweeney* (689.30), *La mujer de negro* (378.205), *Las mujeres de verdad tienen curvas* (127.44), *Mujeres frente al espejo* (603.16), *Munich - Atenas* (538.16), *La música* (606.35), *Nadie es perfecto* (89.30), *Naishma el viaje de una estrella* (152.3), *Nena* (567.2), *El niño que quería ser Harry Potter* (144.5), *Una noche con "EL Brujo"* (646.85), *Una noche con Gabino* (13.11), *Una noche tormentosa* (591.1), *La novela de un hombre de negocios* (587.1), *O copo de leite* (564.1), *Odio a Hamlet* (228.57), *Otras mujeres* (582.45), *Pandilla de mamones* (302.39), *Parlamento Bilora* (649.10), *Un pequeño cuento de amor* (41.3), *El pequeño deshollinador* (522.4), *Perejil y la diva infantil* (461.10), *Los persas. Réquiem por un soldado* (481.28), *La pietra del paragone* (369.8), *Pinocho* (392.19), *Pinolucho* (30.21), *La pirata malas*

pulgas (45.2), *Plataforma. Poema dramático hiperrealista para siete voces y un Yamaha* (285.32), *Play Strindberg* (272.58), *El portero* (238.34), *El príncipe feliz* (138.17), *El príncipe rana* (607.15), *Los productores* (221.236), *Pulgarcito* (141.18), *Quartett (Quatuor)* (465.3), *Quisiera ser* (441.308), *El rapto en el serrallo* (160.8), *Rapunzel* (229.15), *El ratoncito Pérez* (159.15), *Recuérdame desnudo* (87.2), *La revoltosa* (215.38), *El Rey de bodas* (474.106), *E Rey que Rabió* (385.53), *Ritmos de la vida* (584.1), *Romeo y Julieta* (242.4), *Rossiniana, alta en calorías* (383.4), *Salir del armario* (438.129), *San Francisco, Juglar de Dios* (516.47), *El sastrecillo valiente* (661.4), *Seis clases de baile en seis semanas* (436.301), *La señorita de Trevélez* (575.70), *El sí de las niñas* (467.14), *La sierva patrona* (712.2), *Silencio...vivimos* (527.76), *La silla (todo libre - silla ocupada)* (563.2), *Sizwe Banzi est mort (Sizwe Banzi está muerto)* (246.4), *Sobre horacios y curiacios* (188.2), *Soledad y ensueño de Robinson Crusoe* (568.36), *Sonata de otoño* (648.52), *La sospecha* (540.50), *Superficie: vestimos a la humanidad* (52.9), *La taberna fantástica* (707.18), *La tabernera del Puerto* (156.23), *Un tango más* (589.1), *Tanguera* (599.47), *Te quiero, eres perfecto... ¡ya te cambiaré!* (256.44), *Teatro de papel: Convidado de Piedra* (504.16), *Tengamos el sexo en paz* (132.71), *La Terremoto de Alcorcón* (583.36), *La torna de la torna* (150.41), *La tortuga de Darwin* (537.23), *Tortugas ninja* (492.8), *The Town of Greed (La ciudad de la avaricia)* (444.5), *Tradiciones de Navidad* (53.2), *Traición* (359.62), *Tras las huellas de Bette Davis* (427.36), *Los tres mosqueteros* (315.30), *Tres versiones de la vida* (328.50), *Triangle - Four Seasons* (565.2), *Il trionfo del tempo e del disinganno* (685.12), *Tristan und Isolde* (523.12), *El triunfo del amor* (351.4), *Trouble in Tahiti* (145.2), *El túnel* (214.39), *Il tutore burlato* (247.10), *Tweenies 2* (44.16), *El último que apague la luz* (446.166), *Los vanidosos* (162.4), *La venganza de la Petra* (200.160), *La verbena de La Paloma* (10.65), *Víctor Victoria* (14.104), *Visitando al Sr. Green* (61.89), *Warum Warum (Por qué, por qué)* (686.5), *Woyzeck* (68.4), *Wymazywanie / Auslöschung* (458.4) y *Yo me subí a un piano verde* (588.59).

De las siguientes 113 obras (16% de todos los títulos), se señalan solo los descuentos: *¡Adiós Julián!* (434.4), *5 gays.com. Despedida de soltero* (8.135), *A ciegas* (393.29), *Agnes de Dios* (497.11), *Ana en el Trópico* (28.8), *El arca de Noé* (103.28), *Ariadne auf Naxos* (230.12), *Baraka!* (530.98), *El bateo* (630.23), *La bella y la bestia* (374.488) *Beso a beso* (274.12), *Las bizarrías de Belisa* (500.66), *Borís Godunov* (448.39), *Briefing* (428.10), *Il burbero di buon cuore* (471.9), *El buscón de Quevedo* (363.69), *Café de chinitas* (284.204), *La calumnia* (46.76), *Cantando bajo las balas* (700.22), *La casa de Bernarda Alba* (213.67), *Cavalleria Rusticana* (330.11), *La cenicienta* (32.24), *La clemencia de Tito* (616.3), *Closer* (311.155), *Comedia sin título* (38.11), *Como abejas atrapadas en la miel* (318.80), *El compromiso* (346.2), *La conquista di Granata* (194.2), *Coriolanus* (404.3), *Un cuento de invierno* (312.11), *Cuentos del burdel* (112.70), *Cum laude (memoria de un colegio)* (382.24), *El curioso impertinente* (333.58), *La curva de la felicidad* (16.265), *De Madrid a París* (629.23), *La decente* (647.134), *Del rey abajo ninguno* (455.52), *Descalzos por el parque* (519.87), *Dialogues de carmélites (Diálogos de carmelitas)* (181.9), *Don Gil de las calzas verdes* (232.74), *Dónde pongo la cabeza* (211.63), *Dos pillos y un bombero* (139.9), *En la cama* (658.55), *En un lugar de Manhattan* (11.7), *Enamorados anónimos. El musical de la copla* (678.78), *El enfermo imaginario* (348.18), *Fidelio* (597.3), *La fierecilla domada* (667.12), *Filomena Marturano* (306.131), *Hamlet* (177.56), *HazmeReir* (288.36), *Humo* (329.92), *Idomeneo, rey de Creta* (641.10), *Katia Kabanová* (701.10), *Leonor de Aquitania* (222.39), *La leyenda del Beso* (602.23), *El lindo don Diego* (377.40), *Luisa Fernanda* (193.10), *Madama*

*Butterfly* (414.10), *El mágico prodigioso* (270.12), *Las manos blancas no ofenden* (672.57), *Un marido de ida y vuelta* (322.120), *Memorias de Adriano* (166.11), *Misterioso asesinato en Manhattan* (264.354), *La montaña rusa* (656.119), *Morir pensando matar* (430.33), *No me quieras tanto* (287.30), *Nunca es fácil* (223.155), *Nunca estuviste tan adorable* (615.34), *Ojalá estuvierais muertos* (258.34), *Olvida los tambores* (439.172), *L'Orfeo* (610.9), *Orquesta de señoritas* (175.54), *Pagagnini* (506.18), *I pagliacci* (331.11), *La palabra de Eros* (260.6), *Una pareja de miedo* (437.305), *La paz perpetua* (601.40), *Peer Gynt* (253.2), *El perro del hortelano* (109.19), *El pintor de su deshonra* (579.50), *Por los pelos* (478.213), *Puerta del Sol. Un episodio nacional* (653.15), *The Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia)* (480.3), *La ratonera* (7.101), *El reino de la tierra* (483.12), *La revoltosa* (215.38), *Robin Hood* (106.67), *Romances del Cid* (557.20), *Sainetes* (149.112), *Salomé* (81.26), *Sentimientos ocultos* (157.48), *Sit* (43.11), *Los sobrinos del Capitán Grant* (283.29), *Solas* (108.17), *Sonetos de amor y... otros delirios* (371.22), *Soy la solución* (600.4), *El sueño de una noche de verano* (300.52), *Tamerlano* (574.12), *Tancredi (versión de Ferrara)* (496.12), *Tancredi (versión de Venecia)* (496.12), *Tirant lo Blanc* (459.3), *Il trovatore* (411.12), *Usted tiene ojos de mujer fatal* (450.245), *Vec Makropulos* (627.10), *El viaje a Simorgh* (394.9), *Viaje del Parnaso* (23.48), *La vida es sueño* (117.33), *Una visita inesperada* (207.75), *Wit* (50.55), *Y este hijo... de quién es* (386.149), *Y... radiamos humor* (226.18) y *Yepeto* (581.30).

Es probable que algunas obras aparezcan tanto en la lista de los espectáculos sin informaciones como en la de los espectáculos que nos dan solo los descuentos. Esto pasa porque de algunos títulos encontramos distintas versiones. Por ejemplo, es el caso de *La bella y la bestia* (374.488): en la versión infantil de títeres que se representó en el Teatro Sanpol el 31 de marzo y el 01 de abril de 2007, la entrada era de 9,50 €; en la versión que se puso en escena en el Teatro Coliseum del 04 de octubre de 2007 al 31 de diciembre de 2008 se señala solo que lo niños pagaban 24,90 €; por último, en otra versión que escenificó en el Teatro Sanpol del 01 de marzo al 13 de abril de 2008 no se señalan los precios ni los descuentos.

No obstante, las informaciones que el diario ABC nos ofrece permiten un análisis bastante detallado de este fundamental aspecto. En la Tabla 9.6, que ofrecemos a continuación, observamos las representaciones clasificadas por precio:

PRECIOS	ESPECTÁCULOS
3 €	<i>Apareció</i> (510.1)
5 €	<i>Vuelta al mundo en 80 días, La</i> (36.11)
6 €	<i>Descubriendo a Mozart</i> (241.39)
7 €	<i>Viaje de Mopa, El</i> (445.4)
8 €	<i>Garbo Ríe</i> (182.5) <i>Pan de oro</i> (514.9) <i>Robinson Crusoe... el mar</i> (293.4) <i>Tres X Qués</i> (170.4)
9 €	<i>Animales</i> (299.2) <i>Batuta</i> (291.4) <i>De Fábula</i> (298.2) <i>Enemigo de clase</i> (195.4) <i>Gran cenobia, La</i> (199.4) <i>Hija del capitán, La</i> (129.12)

	<p>Kaspar (301.5)  Pecera, La (198.4)  Ping. El pájaro que no sabía volar (296.4)  Sueño de una noche de verano (300.52)</p>
<b>9,50 €</b>	<p>Bella y la bestia, La (374.488)</p>
<b>10 €</b>	<p>Barraca de Colón, La (54.1)  Bent (57.1)  Bosques de NYX: la batalla, Los (463.3)  Cantores (259.1)  Cruzada de los niños de la calle, La (642.3)  Fuenteovejuna en llamas (421.3)  Gaspar (420.3)  Hombre que se ahoga, Un (254.30)  Kieu. Historia de agua (494.2)  Ladrón de columnas, El (225.29)  Mi vida gira alrededor de 500 metros (273.10)  Narciso (262.1)  Negra! (456.18)  Pim, Pam, Pum. Juegos de masacre (640.4)  Sobre flores y cerdos (151.76)  Soldadito de plomo, El (460.14)  Teatruras (345.29)  Yo soy aquel negrito (35.8)</p>
<b>12 €</b>	<p>¡InmigranDes! (217.11)  A vuestro gusto (124.2)  Abraham y Samuel (368.2)  Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín. Aleluya erótica (121.82)  Aquí estamos (116.2)  Asfixia (113.6)  Bailando con Bob (174.2)  Bajarse al Moro (645.69)  Bebé (347.37)  Cada día estoy mejor (97.12)  Casa de muñecas (140.2)  Chicas (131.60)  Cielo en una estancia, El (367.2)  Círculo de tiza, El (135.2)  Collioure, último viaje de Antonio Machado (529.1)  Construyendo a Verónica (364.1)  Crea y recrea (282.17)  Desquiciados (334.5)  Día que murió Victoria Beckham, El (532.2)  Diálogos (128.2)  Duelo, El (375.2)  Duquesa de Malfi, La (130.16)  Duty Free (357.2)  En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento (355.2)  Entremeses (115.2)  Esperando a Godot (62.54)</p>

	<p> <i>Familia Bach, La</i> (711.2)  <i>Fool for love</i> (695.22)  <i>Frida K.</i> (93.22)  <i>Harpías</i> (362.2)  <i>Hombre de la flor en la boca, El</i> (343.6)  <i>Laberinto, El</i> (107.2)  <i>Lágrimas y sonrisas</i> (70.12)  <i>Ligazón</i> (681.10)  <i>Loca amarilla, La</i> (119.2)  <i>Maestro de danzar, El</i> (183.3)  <i>Memoria de Julián</i> (133.2)  <i>Noveciento</i> (161.23)  <i>Orquesta</i> (659.11)  <i>Papel de mujer</i> (27.13)  <i>Patera</i> (125.2)  <i>Pereza, La</i> (146.27)  <i>Perro del hortelano, El</i> (109.19)  <i>Por los ojos de Raquel Meller</i> (505.54)  <i>Público, El</i> (696.7)  <i>Secreto de Miss Mundo, El</i> (447.29)  <i>Shower Power ¡A la ducha!</i> (361.2)  <i>Spo(t)*: sentimientos por otros (teoría)</i> (706.16)  <i>Sueño de una noche de verano, El</i> (300.52)  <i>Todos los que quedan</i> (697.11)  <i>Tristán e Isolda</i> (523.12)  <i>Tú sólo sabes llover</i> (694.14)  <i>Última cinta de Krapp, La</i> (235.2)  <i>Viaje a ninguna parte, El</i> (352.2)  <i>Voces contra la barbarie</i> (114.2)  <i>Voces femeninas (Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana)</i> (236.1)  <i>Voces masculinas (Boceto de Teatro, El final, Boceto de Teatro II)</i> (233.2)  <i>Zanahorias</i> (525.10) </p>
<b>14 €</b>	<p> <i>Bragas. Un juguete delirante, Las</i> (566.2)  <i>Chup Suey</i> (234.42)  <i>Cuernos de Don Friolera, Los</i> (552.30)  <i>Deseo atrapado por la cola, El</i> (556.2)  <i>Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla</i> (546.2)  <i>Estocolmo (¡se acabó el cuento!)</i> (570.2)  <i>Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La</i> (550.2)  <i>Macbeth</i> (548.2)  <i>Mujeres sabias, Las</i> (554.2)  <i>Ópera de tres centavos, La</i> (541.4)  <i>Perros Flauta, Los</i> (551.1)  <i>Por el ojo de la cerradura</i> (558.2)  <i>Vagón de cola</i> (573.2)  <i>Verdad sospechosa, La</i> (561.2) </p>
<b>15 €</b>	<p> <i>30º de frío</i> (502.26)  <i>Ados@dos</i> (490.47)  <i>Año de Ricardo, El</i> (507.12) </p>

	<p> <i>Ante la jubilación</i> (547.40)  <i>Après moi, le déluge</i> (620.34)  <i>Barcelona, mapa de sombras</i> (102.68)  <i>Bartleby, el escribiente</i> (576.7)  <i>Cartero siempre llama dos veces, El</i> (353.18)  <i>Celestina, La</i> (66.28)  <i>Chejov en el jardín</i> (295.25)  <i>Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)</i> (121.82)  <i>Contracciones</i> (90.16)  <i>d.juan@simetrico.es</i> (693.9)  <i>De repente el último verano</i> (158.34)  <i>Delirio a dúo</i> (517.40)  <i>Demasiado humano</i> (387.17)  <i>Desde Toledo a Madrid</i> (316.11)  <i>Desventuras conyugales de Bartolomé Morales</i> (307.31)  <i>Diario de un loco</i> (396.18)  <i>Dile a mi hija que me fui de viaje</i> (466.36)  <i>Dirección Gritadero</i> (327.35)  <i>Don Juan</i> (413.6)  <i>En la boca del lobo</i> (390.25)  <i>Esperando a Godot</i> (62.54)  <i>Extraña pareja, La</i> (51.145)  <i>Fin de partida</i> (356.11)  <i>Galas del difunto, Las</i> (451.6)  <i>Gema de Broadway, Una</i> (528.8)  <i>Hamlet, por poner un ejemplo</i> (611.18)  <i>Hedda Gabler</i> (431.15)  <i>Hombre Almohada, El</i> (442.31)  <i>Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)</i> (376.23)  <i>Ligero malestar, Un</i> (337.26)  <i>Maestro, El</i> (321.7)  <i>Maniquís</i> (651.62)  <i>Mujeres soñaron caballos</i> (379.46)  <i>Music hall</i> (710.7)  <i>Nina</i> (176.73)  <i>Pared</i> (60.4)  <i>Pelo de la dehesa, El</i> (560.27)  <i>Perro muerto en tintorería: los fuertes</i> (477.34)  <i>Ritter, Dene, Voss</i> (208.12)  <i>Sí, pero no lo soy</i> (578.34)  <i>Siglo XX... que estás en los cielos</i> (143.34)  <i>Terapias</i> (191.8)  <i>Todo a su tiempo</i> (621.4)  <i>Trenes que van al mar</i> (92.11)  <i>Última copa, La</i> (336.26)  <i>Urtain</i> (664.49)  <i>Vals del adiós, El</i> (408.18)  <i>Yo mono libre</i> (67.15) </p>
16 €	<p> <i>Alas furtivas</i> (705.24) </p>

	<p><i>Caso de la mujer asesinadita, El</i> (614.26)  <i>Esperando al Sr. S</i> (652.28)  <i>Lluvia amarilla, La</i> (633.22)  <i>Ñaque o de piojos y actores</i> (526.32)  <i>Omisión de la familia Coleman, La</i> (684.2)  <i>Segunda vida</i> (675.23)  <i>Sin noticias de Gurb</i> (628.12)  <i>Trabajos y los días, Los</i> (598.17)  <i>Ventana Rojas, La</i> (580.18)  <i>Voces, Las</i> (612.29)</p>
17 €	<p><i>¡Qué pelo más guay!</i> (40.48)  <i>Revelación, La</i> (56.48)  <i>Tres sombreros de copa</i> (1.9)</p>
18 €	<p><i>2 Caballeros de Verona</i> (534.22)  <i>Barbariedades</i> (699.18)  <i>Barroco</i> (433.51)  <i>Caídos del cielo</i> (683.4)  <i>Cómo ser Leonardo</i> (237.5)  <i>Cyrano</i> (96.37)  <i>Desnudas</i> (209.54)  <i>For sale</i> (196.90)  <i>Guerra</i> (473.2)  <i>Jav&amp;Jos</i> (186.18)  <i>Matrimonio secreto, El</i> (74.12)  <i>Mi misterio del interior</i> (153.150)  <i>Rincón de la borracha, El</i> (148.36)  <i>Silenzio, Il</i> (472.2)  <i>Sólala</i> (118.30)  <i>Soldados de Salamina</i> (401.16)  <i>Vida es sueño, La</i> (117.33)  <i>Y sin embargo te quiero</i> (688.34)</p>
19 €	<p><i>Jump</i> (99.13)</p>
20 €	<p>666 (184.89)  <i>¡Imprevis etiqueta negra!</i> (73.61)  <i>Antonia Machín</i> (426.24)  <i>Bang, bang! Y somos historia</i> (271.60)  <i>Cien Minutos</i> (88.5)  <i>Círculo de tiza caucasiano, El</i> (400.7)  <i>Cuatro corazones con freno y marcha atrás</i> (203.23)  <i>Don Pasquale</i> (309.8)  <i>Glub Glub</i> (180.12)  <i>Gran Vía, La</i> (173.27)  <i>Hielo y fuego (frozen)</i> (59.18)  <i>Jugar con fuego</i> (163.9)  <i>Las que faltaban</i> (39.148)  <i>León de invierno, El</i> (389.17)  <i>Malo de la película, El</i> (335.12)  <i>Mentiras, mentiras</i> (594.32)  <i>Mercader de Venecia, El</i> (520.48)</p>

	<i>Señorita Julia, La</i> (571.32) <i>Star trip</i> (263.236) <i>Tejas Verdes</i> (657.20) <i>Tío Bob</i> (595.32) <i>Vida en el teatro, Una</i> (524.45)
22 €	<i>Descamisados, Los</i> (412.9) <i>Día del padre, El</i> (399.92) <i>Emigrantes</i> (415.9) <i>Gatas</i> (671.18) <i>Ifigenia</i> (187.2) <i>Método Grönholm, El</i> (20.508) <i>No hay burlas con el amor</i> (637.48) <i>Señora Capitana, La</i> (416.9) <i>Verbena de La Paloma, La</i> (10.65)
24 €	<i>Duda, La</i> (308.32) <i>Monólogos de la vagina, Los</i> (265.179)
25 €	<i>Bella Dorotea, La</i> (110.35) <i>Deseo bajo los olmos</i> (155.19) <i>Señor del baño, El</i> (227.20) <i>Sobre el Amor y otros cuentos sobre el amor</i> (326.12) <i>Vuelta al mundo de Willy Fog, La</i> (673.52)
27 €	<i>Pequeño juego sin consecuencias, Un</i> (277.95)

Tabla 9.6

Como podemos observar, la Tabla 9.6 ofrece una clasificación de los precios, desde un mínimo de 3 € hasta un máximo de 27 €. La mayoría de las obras tenían un precio medio, entre 10 y 20 €. En particular, 58 obras tenían un precio de entrada de 12 €, 51 obras de 15 € y 22 obras de 20 €. Las obras infantiles presentaban el precio más barato y solo un reducido número de obras tenían un precio elevado.

Cabe añadir que algunas obras aparecen más de una vez en la tabla: en estos casos, la variación de precio es causada por la diferente representación de la obra, como por ejemplo obras representadas con montajes y equipos diferente o en teatros diferentes. Es el caso de *Esperando a Godot* (62.54), cuyo precio era de 12 € en las versiones representadas el Círculo Bellas Artes del 27 al 28 de septiembre de 2006 y de 06 al 07 de julio de 2008; en cambio, en la versión representada en el Teatro Réplica del 20 de enero al 03 de diciembre de 2006 el precio era de 15 €. Es también el caso de la obra *Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín* (121.82): en la versión representada en el Teatro Español del 22 de marzo al 14 de abril de 2007 la entrada era de 15 €. En cambio, en la versión que se llevó a las tablas en la Sala Tribueño del 06 de marzo al 02 de noviembre de 2008, la entrada era de 12 €.

Otro caso similar es el de la obra *El sueño de una noche de verano* (300.52): el precio era de 12 € cuando la obra fue representada en Círculo Bellas Artes del 29 de marzo al 30 de marzo de 2007. Pero, en la versión infantil que se representó en el Teatro Español del 03 de enero al 04 de enero de 2007 la entrada fue de 9 €.

Podemos resumir todos estos datos con el siguiente gráfico:

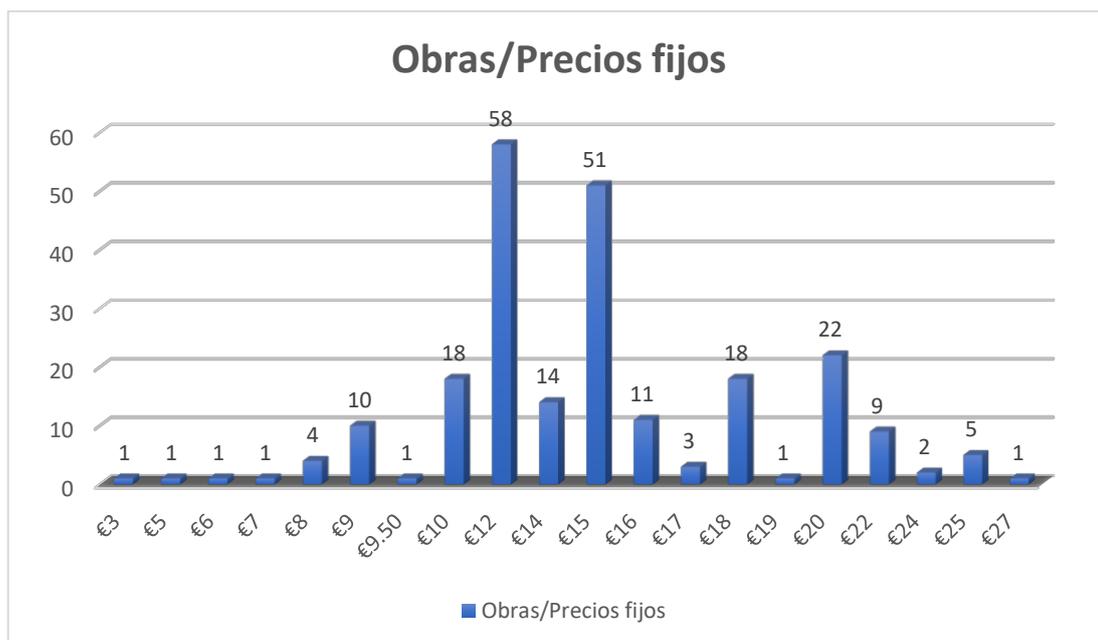


Gráfico 9.4

A continuación, ofrecemos la Tabla 9.7 en la que señalamos las obras que no presentaban un sólo precio, sino una serie de precios, porque éste dependía de la tipología de butaca que el espectador decidía comprar:

PRECIOS	ESPECTÁCULOS
De 3 a 6 €	<i>Clown Quijote de la Mancha</i> (2.13)
De 3 a 20 €	<i>Armengol</i> (9.24) <i>¿Dónde estás, Ulalume, dónde estás?</i> (435.12) <i>Adiós a la bohemia</i> (204.25) <i>Black el payaso</i> (205.25) <i>Brujas de Salem, Las</i> (409.45) <i>Casa de Bernarda Alba, La</i> (213.67) <i>Changeling, The</i> (197.5) <i>Cymbeline</i> (423.10) <i>European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras</i> (286.4) <i>Faust</i> (245.4) <i>Hamlet</i> (177.56) <i>Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)</i> (339.58) <i>Mabou Mines DollHouse</i> (250.14) <i>Medea (la extranjera)</i> (218.5) <i>Murmullos del Páramo</i> (164.3) <i>Otelo</i> (289.4) <i>Ricardo III</i> (297.9) <i>Tempestad, La</i> (179.12)
De 4 a 22 €	<i>Cuernos de don Friolera, Los</i> (552.30) <i>Cuñadas, Las</i> (586.34) <i>Cyrano de Bergerac</i> (96.37) <i>Don Juan, príncipe de las tinieblas</i> (542.34) <i>Hay que purgar a Totó</i> (512.32)

	<i>Incendies</i> (618.11) <i>Los que ríen los últimos</i> (488.10) <i>Ventaglio, Il</i> (482.4)
<b>De 5 a 25 €</b>	<i>Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet</i> (677.67)
<b>De 5,50 a 7 €</b>	<i>Cenicienta</i> (85.3) <i>Conversación con Primo Levi</i> (48.19) <i>Doña Gata</i> (123.5) <i>Elefantito, El</i> (72.2) <i>Gallina churra, La</i> (77.3) <i>Leyenda del farol, La</i> (105.3)
<b>De 6 a 8 €</b>	<i>Quijote</i> (37.4)
<b>De 6 a 9 €</b>	<i>¡Eh esperadme!</i> (381.6) <i>¿Te acuerdas?</i> (373.8) <i>Blop...!</i> (344.8) <i>Circo incierto, El</i> (513.25) <i>Geometría de los sueños, La</i> (521.36) <i>Jardín de lo posible, El</i> (332.4) <i>Jardín pintado, El</i> (391.8) <i>Paso sin sonido</i> (397.8) <i>Pliega sonidos</i> (406.8) <i>Pupila de Agua</i> (489.31)
<b>De 6,50 a 7,50 €</b>	<i>Peter Pan</i> (269.1) <i>Sesá</i> (278.3)
<b>De 7 a 9 €</b>	<i>Petite Odyssée, La</i> (553.5)
<b>De 8 a 10 €</b>	<i>Alicia</i> (5.13)
<b>De 8 a 11 €</b>	<i>Alicia atraviesa el espejo</i> (495.30) <i>Soñando el carnaval de los animales</i> (280.40)
<b>De 8 a 12 €</b>	<i>Paladín de Francia, El</i> (515.6)
<b>De 10 a 12 €</b>	<i>¡Moon!</i> (511.10)
<b>De 10 a 15 €</b>	<i>Amahl y los Reyes Magos</i> (292.5)
<b>De 10 a 18 €</b>	<i>Hija rebelde (A filha rebelde), La</i> (405.3)
<b>De 10 a 22 €</b>	<i>Antígona tiene un plan</i> (18.31) <i>Don Quixote</i> (464.3) <i>Andersen Project, The</i> (261.3) <i>Revoltosa, La</i> (215.38) <i>Rosa del azafrán, La</i> (210.7)
<b>De 11 a 18 €</b>	<i>A Electra le sienta bien el luto</i> (75.21) <i>Boris Godunov</i> (448.39) <i>Buena persona de Sezuan, La</i> (172.40) <i>Cruel y tierno</i> (154.40) <i>Metamorfosis</i> (220.40) <i>Móvil</i> (402.40) <i>Niños perdidos, Los</i> (25.19) <i>Noche de Reyes</i> (631.7) <i>Paz perpetua, La</i> (601.40) <i>Presas</i> (487.34) <i>Rey Lear</i> (543.58) <i>Sangre lunar</i> (120.34) <i>Tío Vania</i> (539.40)

	<i>Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las</i> (281.86)
<b>De 12 a 15 €</b>	<i>¡Splash!</i> (623.23) <i>Olimplaff</i> (625.20) <i>Buuu!</i> (424.75) <i>Yo Leonor</i> (249.32)
<b>De 12 a 18 €</b>	<i>Calor de agosto, El</i> (79.36)
<b>De 12 a 30 €</b>	<i>Calipso. Venturas y desventuras de una ninfa</i> (275.21) <i>Traviata, La</i> (518.4)
<b>De 12 a 35 €</b>	<i>África umoja. Un grito de libertad</i> (687.27)
<b>De 15 a 18 €</b>	<i>Así es (si así os parece)</i> (276.27) <i>Chrigóticas</i> (643.66) <i>Divinas palabras</i> (95.72) <i>En ocasiones veo armarios</i> (679.30) <i>Enemigo del pueblo, Un</i> (317.52) <i>Marat-Sade</i> (338.58) <i>Nunca estuviste tan adorable</i> (615.34) <i>Plaça del Diamant, La</i> (604.5) <i>Splendid's</i> (384.40)
<b>De 15 a 20 €</b>	<i>Entiéndeme tú a mí</i> (608.30) <i>Mundo y Final</i> (662.36) <i>Solomillo (Una historia poco hecha)</i> (429.54)
<b>De 15 a 25 €</b>	<i>Florido pensil, El</i> (418.84)
<b>De 15 a 28 €</b>	<i>¿Estás ahí?</i> (691.45)
<b>De 18 a 24 €</b>	<i>MusiCall</i> (508.114)
<b>De 18 a 25 €</b>	<i>Caviar Follies</i> (660.76)
<b>De 19,90 €</b>	<i>High school musical</i> (663.98) <i>Jesucristo Superstar</i> (440.250)
<b>De 20 a 25 €</b>	<i>¡Ya van 30!</i> (252.47)
<b>De 20 a 45 €</b>	<i>Scaramouche</i> (101.27)
<b>De 35 a 50 €</b>	<i>We will rock you</i> (319.224)

Tabla 9.7

Como podemos notar, en la mayoría de las obras con precio variable, la entrada costaba de 3 a 20 €. Siguen las obras con precio variable de 11 a 18 € y, después, encontramos las obras con entrada de 6 a 9 €. Podemos resumir estos datos en el siguiente gráfico:

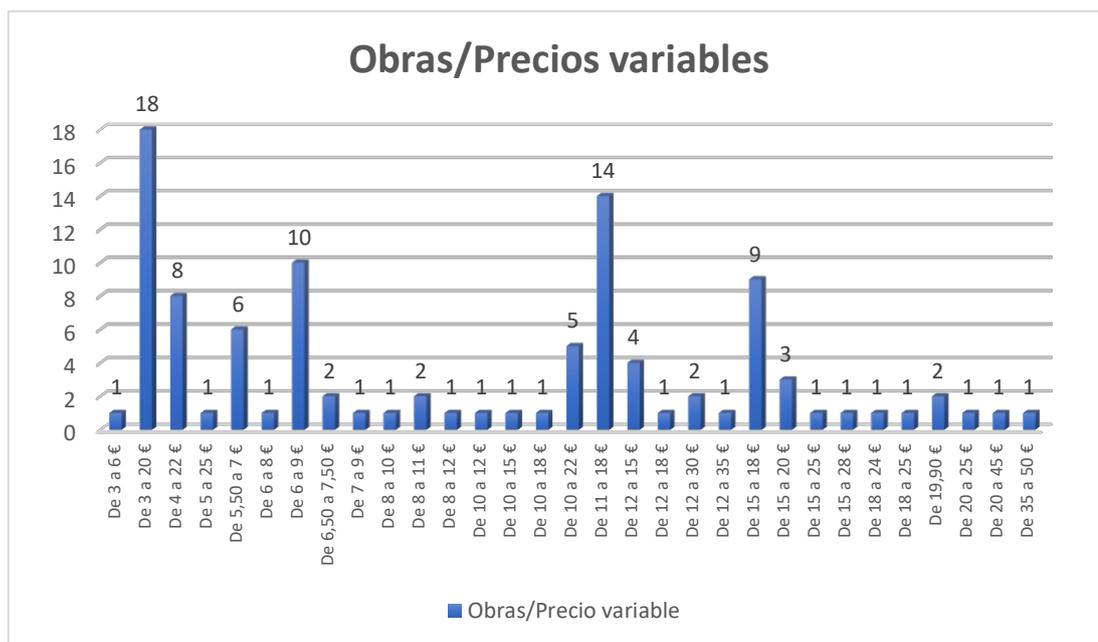


Gráfico 9.5

A continuación, veamos ahora la Tabla 9.8 en la que ofrecemos los descuentos, reducciones y promociones que los teatros o las compañías empleaban para promover sus espectáculos y obtener mayor público, sobre todo desde el lunes al jueves.

TIPOLOGÍA DE DESCUENTO	ESPECTÁCULOS
<b>Carnet joven y estudiantes: 12 €</b>	<i>Calor de agosto, El</i> (79.36)
<b>Carnet menores de 26 años, mayores de 65 años</b>	<i>¡Adiós Julián!</i> (434.4) <i>Agnes de Dios</i> (497.11) <i>Calumnia, La</i> (46.76) <i>Coriolanus</i> (404.3) <i>Cuento de invierno, Un</i> (312.11) <i>En un lugar de Manhattan</i> (11.7) <i>Fierrecilla domada, La</i> (667.12) <i>Mágico prodigioso, El</i> (270.12) <i>Memorias de Adriano</i> (166.11) <i>Morir pensando matar</i> (430.33) <i>Pagagnini</i> (506.18) <i>Peer Gynt</i> (253.2) <i>Perro del hortelano, El</i> (109.19) <i>Puerta del Sol. Un episodio nacional</i> (653.15) <i>Reino de la tierra, El</i> (483.12) <i>Salomé</i> (81.26) <i>Solas</i> (108.17) <i>Sueño de una noche de verano, El</i> (300.52) <i>Tirant lo Blanc</i> (459.3) <i>Vida es sueño, La</i> (117.33)
<b>Descuento 50%, menores de 30 años</b>	<i>Soy la solución</i> (600.4)
<b>Descuento grupos 5 €</b>	<i>Descubriendo a Mozart</i> (241.39)

<b>Descuento grupos 6 €</b>	<i>A vuestro gusto</i> (124.2) <i>Abraham y Samuel</i> (368.2) <i>Aquí estamos</i> (116.2) <i>Bebé</i> (347.37) <i>Casa de muñecas</i> (140.2) <i>Cielo en una estancia, El</i> (367.2) <i>Círculo de tiza, El</i> (135.2) <i>Construyendo a Verónica</i> (364.1) <i>Diálogos</i> (128.2) <i>Duelo, El</i> (375.2) <i>Duty Free</i> (357.2) <i>En amores inflamada o la pasión española del Medioevo al Renacimiento</i> (355.2) <i>Entremeses</i> (115.2) <i>Harpías</i> (362.2) <i>Laberinto, El</i> (107.2) <i>Loca amarilla, La</i> (119.2) <i>Memoria de Julián</i> (133.2) <i>Patera</i> (125.2) <i>Perro del hortelano, El</i> (109.19) <i>Shower Power ¡A la ducha!</i> (361.2) <i>Sueño de una noche de verano, El</i> (300.52) <i>Viaje a ninguna parte, El</i> (352.2) <i>Voces contra la barbarie</i> (114.2)
<b>Descuento grupos 8 €</b>	<i>Mi vida gira alrededor de 500 metros</i> (273.10)
<b>Descuento grupos 9 €</b>	<i>¡InmigranDes!</i> (217.11)
<b>Descuento grupos 12 €</b>	<i>Contracciones</i> (90.16) <i>Hielo y fuego (frozen)</i> (59.18) <i>Yo mono libre</i> (67.15) <i>Terapias</i> (191.8)
<b>Descuento grupos 14 €</b>	<i>Cómo ser Leonardo</i> (237.5) <i>Cyrano</i> (96.37)
<b>Descuento grupos 15 €</b>	<i>Vida es sueño, La</i> (117.33)
<b>Descuento grupos 16 €</b>	<i>Jump</i> (99.13)
<b>Descuento grupos 17 €</b>	<i>Cien minutos</i> (88.5)
<b>Descuento grupos 20 €</b>	<i>Ifigenia</i> (187.2)
<b>Descuento grupos de 6 € (niños) a 9 € (adultos)</b>	<i>Soñando el carnaval de los animales</i> (280.40)
<b>Descuentos para grupos</b>	<i>África umoja. Un grito de libertad</i> (687.27) <i>Agnes de Dios</i> (497.11) <i>Alicia atraviesa el espejo</i> (495.30) <i>Briefing</i> (428.10) <i>Caso de la mujer asesinadita, El</i> (614.26) <i>Comedia sin título</i> (38.11) <i>Cuento de invierno, Un</i> (312.11) <i>Curioso impertinente, El</i> (333.58) <i>Curva de la felicidad, La</i> (16.265) <i>Descamisados, Los</i> (412.9) <i>Desquiciados</i> (334.5)

	<p> <i>Don Gil de las calzas verdes</i> (232.74)  <i>Don Quixote</i> (464.3)  <i>Emigrantes</i> (415.9)  <i>Enamorados anónimos. El musical de la copla</i> (678.78)  <i>Fierrecilla domada, La</i> (667.12)  <i>Fin de partida</i> (356.11)  <i>Florido pensil, El</i> (418.84)  <i>Gatas</i> (671.18)  <i>Guerra</i> (473.2)  <i>León de invierno, El</i> (389.17)  <i>Mágico prodigioso, El</i> (270.12)  <i>Manos blancas no ofenden, Las</i> (672.57)  <i>Memorias de Adriano</i> (166.11)  <i>Método Grönholm, El</i> (20.508)  <i>Musical de los sueños: la cucarachita Martina, El</i> (42.9) </p> <p> <i>Negra!</i> (456.18)  <i>Nunca es fácil</i> (223.155)  <i>Pagagnini</i> (506.18)  <i>Peer Gynt</i> (253.2)  <i>Perro del hortelano, El</i> (109.19)  <i>Pintor de su deshonra, El</i> (579.50)  <i>Puerta del Sol. Un episodio nacional</i> (653.15)  <i>Reino de la tierra, El</i> (483.12)  <i>Romances del Cid</i> (557.20)  <i>Salomé</i> (81.26)  <i>Señora Capitana, La</i> (416.9)  <i>Señorita Julia, La</i> (571.32)  <i>Silenzio, Il</i> (472.2)  <i>Solas</i> (108.17)  <i>Soldados de Salamina</i> (401.16)  <i>Spo(t)*: sentimientos por otros (teoría)</i> (706.16)  <i>Sueño de una noche de verano, El</i> (300.52)  <i>Todos los que quedan</i> (697.11)  <i>Tragicomedia de Don Duardos</i> (80.46)  <i>Traviata, La</i> (518.4)  <i>Viaje de Mopa, El</i> (445.4)  <i>Viaje del Parnaso</i> (23.48)  <i>Vida es sueño, La</i> (117.33) </p>
<b>Descuentos para grupos, estudiantes, tercera edad</b>	<p> <i>30º de frío</i> (502.26)  <i>A ciegas</i> (393.29)  <i>Beso a beso</i> (274.12)  <i>Bragas. Un juguete delirante, Las</i> (566.2)  <i>Cada día estoy mejor</i> (97.12)  <i>Celestina, La</i> (66.28)  <i>Chicas</i> (131.60)  <i>Compromiso, El</i> (346.2)  <i>Cuernos de Don Friolera, Los</i> (552.30)  <i>Deseo atrapado por la cola, El</i> (556.2) </p>

	<p><i>Dile a mi hija que me fui de viaje</i> (466.36)  <i>Don Juan. Tirso, Molière, Zorrilla</i> (546.2)  <i>Duquesa de Malfi, La</i> (130.16)  <i>Enfermo imaginario, El</i> (348.18)  <i>Estocolmo (¡se acabó el cuento!)</i> (570.2)  <i>Frida K.</i> (93.22)  <i>Hamlet, por poner un ejemplo</i> (611.18)  <i>HazmeReir</i> (288.36)  <i>Injusticia contra Dou E que conmovió el cielo y la tierra, La</i> (550.2)  <i>Y... radiamos humor</i> (226.18)  <i>Y sin embargo te quiero</i> (688.34)  <i>Lágrimas y sonrisas</i> (70.12)  <i>Leonor de Aquitania</i> (222.39)  <i>Macbeth</i> (548.2)  <i>Mujeres sabias, Las</i> (554.2)  <i>Music hall</i> (710.7)  <i>No me quieras tanto</i> (287.30)  <i>Novecento</i> (161.23)  <i>Ópera de tres centavos, La</i> (541.4)  <i>Ojalá estuvierais muertos</i> (258.34)  <i>Palabra de Eros, La</i> (260.6)  <i>Papel de mujer</i> (27.13)  <i>Pelo de la dehesa, El</i> (560.27)  <i>Pereza, La</i> (146.27)  <i>Perros Flauta, Los</i> (551.1)  <i>Por el ojo de la cerradura</i> (558.2)  <i>Quijote</i> (37.4)  <i>Secreto de Miss Mundo, El</i> (447.29)  <i>Segunda vida</i> (675.23)  <i>Sonetos de amor y... otros delirios</i> (371.22)  <i>Trabajos y los días, Los</i> (598.17)  <i>Vagón de cola</i> (573.2)  <i>Ventana Rojas, La</i> (580.18)  <i>Verdad sospechosa, La</i> (561.2)</p>
<b>Día del espectador, 8 €</b>	<i>Mi vida gira alrededor de 500 metros</i> (273.10)
<b>Día del espectador, de 6 € (niños) a 9 € (adultos)</b>	<i>Soñando el carnaval de los animales</i> (280.40)
<b>Entrada gratuita</b>	<p><i>Aventuras de Alicia</i> (91.3)  <i>Brujita pastelera, La</i> (65.1)  <i>Caja de música, La</i> (636.1)  <i>Cantante calva, La</i> (635.1)  <i>Cumple de Cucudrulu, El</i> (98.1)  <i>Dundis, Los</i> (84.2)  <i>Mort</i> (639.1)  <i>Sentiments</i> (638.1)  <i>Sueños y alucinaciones de un enano enamorado</i> (655.3)  <i>Títeres en apuros</i> (63.3)</p>
<b>Jóvenes y mayores 65: 5 €</b>	<i>Fuenteovejuna en llamas</i> (421.3)

<b>Jueves 50%</b>	<i>Bizarrias de Belisa, Las</i> (500.66) <i>Curioso impertinente, El</i> (333.58) <i>Del rey abajo ninguno</i> (455.52) <i>Don Gil de las calzas verdes</i> (232.74) <i>Pintor de su deshonra, El</i> (579.50) <i>Sainetes</i> (149.112) <i>Viaje del Parnaso</i> (23.48) <i>Tragicomedia de Don Duardos</i> (80.46)
<b>Jueves, descuento tercera edad</b>	<i>Usted tiene ojos de mujer fatal</i> (450.245)
<b>Jueves, día del espectador</b>	<i>Sentimientos ocultos</i> (157.48)
<b>Jueves, día del espectador, 11 €</b>	<i>Bartleby, el escribiente</i> (576.7)
<b>Jueves, día del espectador, 15 €</b>	<i>Antonia Machín</i> (426.24)
<b>Jueves, día del espectador, 20 €</b>	<i>Señor del baño, El</i> (227.20)
<b>Jueves y viernes, descuento con carnet estudiante y carnet joven</b>	<i>Pareja de miedo, Una</i> (437.305)
<b>Martes, de 4 € (niños) a 6 € (adultos)</b>	<i>Alicia atraviesa el espejo</i> (495.30)
<b>Martes, jóvenes y mayores 8 €</b>	<i>Tío Bob</i> (595.32)
<b>Martes, día del espectador</b>	<i>30º de frío</i> (502.26) <i>A ciegas</i> (393.29) <i>Beso a beso</i> (274.12) <i>Cada día estoy mejor</i> (97.12) <i>Celestina, La</i> (66.28) <i>Chicas</i> (131.60) <i>Duquesa de Malfi, La</i> (130.16) <i>Enfermo imaginario, El</i> (348.18) <i>Frida K.</i> (93.22) <i>Hamlet, por poner un ejemplo</i> (611.18) <i>HazmeReir</i> (288.36) <i>Lágrimas y sonrisas</i> (70.12) <i>No me quieras tanto</i> (287.30) <i>Noveciento</i> (161.23) <i>Ojalá estuvierais muertos</i> (258.34) <i>Palabra de Eros, La</i> (260.6) <i>Pelo de la dehesa, El</i> (560.27) <i>Pereza, La</i> (146.27) <i>Secreto de Miss Mundo, El</i> (447.29) <i>Segunda vida</i> (675.23) <i>Sonetos de amor y... otros delirios</i> (371.22) <i>Trabajos y los días, Los</i> (598.17) <i>Ventana Rojas, La</i> (580.18) <i>Y sin embargo te quiero</i> (688.34)
<b>Martes, día del espectador, 9 €</b>	<i>Papel de mujer</i> (27.13)
<b>Martes, día del espectador, 12 €</b>	<i>¡Qué pelo más guay!</i> (40.48)
<b>Martes, día del espectador, 15 €</b>	<i>Bang, bang! Y somos historia</i> (271.60) <i>Barbaridades</i> (699.18) <i>Desnudas</i> (209.54) <i>For sale</i> (196.90) <i>Jav&amp;Jos</i> (186.18)

	<p><i>Las que faltaban</i> (39.148)  <i>Mi misterio del interior</i> (153.150)  <i>Rincón de la borracha, El</i> (148.36)  <i>Señorita Julia, La</i> (571.32)  <i>Star trip</i> (263.236)</p>
<b>Martes, día del espectador, 16 €</b>	<p><i>Gatas</i> (671.18)  <i>Jump</i> (99.13)  <i>Pagagnini</i> (506.18)  <i>Reino de la tierra, El</i> (483.12)</p>
<b>Martes, día del espectador, 18 €</b>	<p><i>Descamisados, Los</i> (412.9)  <i>Emigrantes</i> (415.9)  <i>Señora Capitana, La</i> (416.9)  <i>Verbena de La Paloma, La</i> (10.65)</p>
<b>Martes y miércoles 25%</b>	<p><i>Ados@dos</i> (490.47)  <i>Brujas de Salem, Las</i> (409.45)  <i>Cuernos de don Friolera, Los</i> (552.30)  <i>Cuñadas, Las</i> (586.34)  <i>Cymbeline</i> (423.10)  <i>Cyrano de Bergerac</i> (96.37)  <i>Don Juan, príncipe de las tinieblas</i> (542.34)  <i>Hay que purgar a Totó</i> (512.32)  <i>Homebody/Kabul (En casa/en Kabul)</i> (339.58)  <i>Incendies</i> (618.11)  <i>Los que ríen los últimos</i> (488.10)  <i>Omisión de la familia Coleman, La</i> (684.2)  <i>Sweeney Todd, El barbero diabólico de la Calle Fleet</i> (677.67)</p>
<b>Martes y miércoles, 8 €</b>	<i>Negra!</i> (456.18)
<b>Martes y miércoles, 9 €</b>	<i>¡InmigranDes!</i> (217.11)
<b>Martes y miércoles, 10 €</b>	<p><i>Spo(t)*: sentimientos por otros (teoría)</i> (706.16)  <i>Todos los que quedan</i> (697.11)</p>
<b>Martes y miércoles, 11 €</b>	<p><i>Con Belisa (Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín)</i> (121.82)  <i>Demasiado humano</i> (387.17)  <i>Desventuras conyugales de Bartolomé Morales</i> (307.31)  <i>Diario de un loco</i> (396.18)  <i>Ligero malestar, Un</i> (337.26)  <i>Última copa, La</i> (336.26)  <i>Vals del adiós, El</i> (408.18)</p>
<b>Martes y miércoles, 12 €</b>	<p><i>Alas furtivas</i> (705.24)  <i>Contracciones</i> (90.16)  <i>Esperando al Sr. S</i> (652.28)  <i>Lluvia amarilla, La</i> (633.22)  <i>Ñaque o de piojos y actores</i> (526.32)  <i>Sin noticias de Gurb</i> (628.12)  <i>Terapias</i> (191.8)  <i>Voces, Las</i> (612.29)</p>
<b>Martes y miércoles, 14 €</b>	<i>Vida es sueño, La</i> (117.33)
<b>Martes y miércoles, 15 €</b>	<i>2 Caballeros de Verona</i> (534.22)

<b>Martes y miércoles, 16 €</b>	<i>Barroco</i> (433.51)
<b>Mayores de 60 años, 2X1</b>	<i>Señor del baño, El</i> (227.20)
<b>Mayores de 60 años, 3 €</b>	<i>Bella y la bestia, La</i> (374.488)
<b>Menores de 2 años, gratis si no ocupan butaca</b>	<i>Arca de Noé, El</i> (103.28) <i>Cenicienta, La</i> (32.24) <i>Dos pillos y un bombero</i> (139.9) <i>Pinolucho</i> (30.21) <i>Robin Hood</i> (106.67)
<b>Menores de 14 años, 50% de descuento</b>	<i>Ratonera, La</i> (7.101)
<b>Menores de 26 años, descuento de hasta 90% en las localidades disponibles una hora y media antes del comienzo de las funciones</b>	<i>Ariadne auf Naxos</i> (230.12) <i>Boris Godunov</i> (448.39) <i>Burbero di buon cuore, Il</i> (471.9) <i>Cavalleria Rusticana</i> (330.11) <i>Clemencia de Tito, La</i> (616.3) <i>Conquista di Granata, La</i> (194.2) <i>Dialogues de carmelites (Diálogos de carmelitas)</i> (181.9) <i>Fidelio</i> (597.3) <i>Idomeneo, rey de Creta</i> (641.10) <i>Katia Kabanová</i> (701.10) <i>Luisa Fernanda</i> (193.10) <i>Madama Butterfly</i> (414.10) <i>Orfeo, L' (610.9)</i> <i>Pagliacci, I</i> (331.11) <i>Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia), The</i> (480.3) <i>Tamerlano</i> (574.12) <i>Tancredi (versión de Ferrara)</i> (496.12) <i>Tancredi (versión de Venecia)</i> (496.12) <i>Trovatore, Il</i> (411.12) <i>Vec Makropulos</i> (627.10) <i>Viaje a Simorgh, El</i> (394.9)
<b>Miércoles 25%</b>	<i>Adiós a la bohemia</i> (204.25) <i>Black el payaso</i> (205.25) <i>European House. Prólogo a un Hamlet sin palabras</i> (286.4) <i>Hamlet</i> (177.56) <i>Medea (la extranjera)</i> (218.5) <i>Otelo</i> (289.4) <i>Ricardo III</i> (297.9) <i>Tempestad, La</i> (179.12)
<b>Miércoles 50%</b>	<i>A Electra le sienta bien el luto</i> (75.21) <i>Ante la jubilación</i> (547.40) <i>Año de Ricardo, El</i> (507.12) <i>Après moi, le déluge</i> (620.34) <i>Así es (si así os parece)</i> (276.27) <i>Barcelona, mapa de sombras</i> (102.68) <i>Boris Godunov</i> (448.39) <i>Buena persona de Sezuan, La</i> (172.40) <i>Cantando bajo las balas</i> (700.22)

	<p><i>Cruel y tierno</i> (154.40)  <i>De repente el último verano</i> (158.34)  <i>Delirio a dúo</i> (517.40)  <i>Dirección Gritadero</i> (327.35)  <i>Divinas palabras</i> (95.72)  <i>Enemigo del pueblo, Un</i> (317.52)  <i>Hamlet</i> (177.56)  <i>Idaho y Utah (nanas para nenes malitos)</i> (376.23)  <i>Marat-Sade</i> (338.58)  <i>Metamorfosis</i> (220.40)  <i>Móvil</i> (402.40)  <i>Mujeres soñaron caballos</i> (379.46)  <i>Niños perdidos, Los</i> (25.19)  <i>Noche de Reyes</i> (631.7)  <i>Nunca estuviste tan adorable</i> (615.34)  <i>Paz perpetua, La</i> (601.40)  <i>Perro muerto en tintorería: los fuertes</i> (477.34)  <i>Presas</i> (487.34)  <i>Rey Lear</i> (543.58)  <i>Sangre lunar</i> (120.34)  <i>Sí, pero no lo soy</i> (578.34)  <i>Splendid's</i> (384.40)  <i>Tío Vania</i> (539.40)  <i>Urtain</i> (664.49)  <i>Visitas deberían estar prohibidas por el código penal, Las</i> (281.86)</p>
<b>Miércoles, día del espectador</b>	<p><i>5 gays.com. Despedida de soltero</i> (8.135)  <i>Baraka!</i> (530.98)  <i>Bateo, El</i> (630.23)  <i>Casa de Bernarda Alba, La</i> (213.67)  <i>Closer</i> (311.155)  <i>Como abejas atrapadas en la miel</i> (318.80)  <i>Cuentos del burdel</i> (112.70)  <i>Cum laude (memoria de un colegio)</i> (382.24)  <i>De Madrid a París</i> (629.23)  <i>Decente, La</i> (647.134)  <i>Descalzos por el parque</i> (519.87)  <i>Dónde pongo la cabeza</i> (211.63)  <i>En la cama</i> (658.55)  <i>Extraña pareja, La</i> (51.145)  <i>Fierecilla domada, La</i> (667.12)  <i>Filomena Marturano</i> (306.131)  <i>Humo</i> (329.92)  <i>Leyenda del Beso, La</i> (602.23)  <i>Marido de ida y vuelta, Un</i> (322.120)  <i>Método Grönholm, El</i> (20.508)  <i>Montaña rusa, La</i> (656.119)  <i>Nunca es fácil</i> (223.155)  <i>Olvida los tambores</i> (439.172)</p>

	<i>Pareja de miedo, Una</i> (437.305) <i>Por los pelos</i> (478.213) <i>Puerta del Sol. Un episodio nacional</i> (653.15) <i>Revoltosa, La</i> (215.38) <i>Sobrinos del Capitán Grant, Los</i> (283.29) <i>Tres sombreros de copa</i> (1.9) <i>Usted tiene ojos de mujer fatal</i> (450.245) <i>Wit</i> (50.55) <i>Y este hijo... de quién es</i> (386.149)
<b>Miércoles, día del espectador, 5 €</b>	<i>Descubriendo a Mozart</i> (241.39)
<b>Miércoles, día del espectador, 9 €</b>	<i>Soldados de Salamina</i> (401.16)
<b>Miércoles, día del espectador, 10 €</b>	<i>Desquiciados</i> (334.5) <i>Trenes que van al mar</i> (92.11) <i>Zanahorias</i> (525.10)
<b>Miércoles, día del espectador, 11 €</b>	<i>Nina</i> (176.73) <i>Siglo XX... que estás en los cielos</i> (143.34)
<b>Miércoles, día del espectador, 12 €</b>	<i>d.juan@simetrico.es</i> (693.9) <i>Yo mono libre</i> (67.15) <i>Maestro, El</i> (321.7)
<b>Miércoles, día del espectador, 14 €</b>	<i>Cyrano</i> (96.37) <i>Cómo ser Leonardo</i> (237.5) <i>Duda, La</i> (308.32)
<b>Miércoles, día del espectador, 15 €</b>	<i>Sólala</i> (118.30)
<b>Miércoles, día del espectador, 16 €</b>	<i>León de invierno, El</i> (389.17)
<b>Miércoles, día del espectador, 18 €</b>	<i>Día del padre, El</i> (399.92)
<b>Miércoles, día del espectador, 19 €</b>	<i>Monólogos de la vagina, Los</i> (265.179)
<b>Miércoles, día del espectador, 20 €</b>	<i>Bella Dorotea, La</i> (110.35) <i>Deseo bajo los olmos</i> (155.19)
<b>Miércoles, día del espectador, 22 €</b>	<i>Pequeño juego sin consecuencias, Un</i> (277.95)
<b>Miércoles y domingo, día del espectador</b>	<i>Buscón de Quevedo, El</i> (363.69) <i>Café de chinitas</i> (284.204) <i>Lindo don Diego, El</i> (377.40) <i>Misterioso asesinato en Manhattan</i> (264.354) <i>Orquesta de señoritas</i> (175.54) <i>Visita inesperada, Una</i> (207.75)
<b>Miércoles y jueves, día del espectador, 12 €</b>	<i>Fin de partida</i> (356.11)
<b>Miércoles y jueves, día del espectador, 15 €</b>	<i>Hielo y fuego (frozen)</i> (59.18)
<b>Miércoles y jueves, día del espectador</b>	<i>Ana en el Trópico</i> (28.8) <i>Sit</i> (43.11) <i>Yepeto</i> (581.30)

<b>Miércoles y sábado, 15 €</b>	<i>¡Imprebis etiqueta negra!</i> (76.61)
<b>Miércoles, precio reducido 25%</b>	<i>Armengol</i> (9.24)
<b>Niños, 4 €</b>	<i>Pan de oro</i> (514.9)
<b>Niños, 24,90 €</b>	<i>Bella y la bestia, La</i> (374.488)
<b>Si te llamas Ernesto, 2x1</b>	<i>Importancia de llamarse Ernesto, La</i> (619.56)
<b>Si vienes disfrazado de fimble, 6 €</b>	<i>Fimbles</i> (257.27)
<b>Si vienes disfrazado de ratón, 6 €</b>	<i>Familia Ratonberg, La</i> (239.6)

Tabla 9.8

La mayoría de los descuentos se aplicaban por el día del espectador, que podía variar de martes a jueves (y, en algunos casos, incluso el domingo). Además, se ofrecían descuentos especiales para grupos, estudiantes, personas que pertenecían a la tercera edad, a los mayores de sesenta años o a los menores de dos o de catorce. Algunos descuentos de aplicaban una hora y media antes del comienzo de las funciones solo se había todavía localidades disponibles. Es el caso de algunas obras que se representaron en el Teatro Real, como *Ariadne auf Naxos* (230.12), *Borís Godunov* (448.39), *Il burbero di buon cuore* (471.9), *Cavalleria Rusticana* (330.11), *La clemencia de Tito* (616.3), *La conquista di Granata* (194.2), *Dialogues de carmelites (Diálogos de carmelitas)* (181.9), *Fidelio* (597.3), *Idomeneo, rey de Creta* (641.10), *Katia Kabanová* (701.10), *Luisa Fernanda* (193.10), *Madama Butterfly* (414.10), *L'Orfeo* (610.9), *I pagliacci* (331.11), *The Rape of Lucretia (La violación de Lucrecia)* (480.3), *Tamerlano* (574.12), *Tancredi (versión de Ferrara)* (496.12), *Tancredi (versión de Venecia)* (496.12), *Il trovatore* (411.12), *Vec Makropulos* (627.10) y *El viaje a Simorgh* (394.9).

Por último, señalamos la presencia de descuentos relacionados con el título del espectáculo: es el caso de la obra *La importancia de llamarse Ernesto* (619.56) que ofrecía el 2x1 a los espectadores que se llamaban Ernesto, y de los espectáculos infantiles *Fimbles* (257.27) y *La familia Ratonberg* (239.6) que ofrecían entradas a 6 € para los espectadores que iban al teatro disfrazados de *fimble* o de *ratón*.

### 9.3. Conclusiones

Las primeras conclusiones que podemos apuntar están referidas a la temporalidad de las funciones. Hemos visto que el 2007, con el 33,48% de funciones representadas, fue el año con el mayor índice de actividad teatral. Siguieron el 2006 con el 33,36% y el año 2008 que, con el 33,16%, es el año que ha registrado el menor índice de actividad escénica.

Observamos que los meses que presentan el mayor índice de actividad teatral son marzo y diciembre (respectivamente 11,43% y 11,04%). De hecho, en correspondencia con este periodo, encontramos la Muestra de Teatro de las Autonomías durante el mes de marzo y las festividades navideñas en diciembre con muchísimos espectáculos para los más pequeños.

En los meses de enero, febrero, abril, mayo, octubre y noviembre el índice de las funciones se ha situado alrededor del 9-10%. En particular, en los meses de octubre y noviembre el índice es más alto (respectivamente 10,03% y 9,88%) porque generalmente en estos meses empieza la nueva temporada en todos los teatros.

En los meses de junio, julio y agosto las funciones de teatro son muy escasas (respectivamente, 6,37%, 3,46% y 2,53%) ya que, durante el verano, la mayoría de los teatros cierran y solo pocos siguen la actividad escénica.

Además, hemos ofrecido los índices de actividad teatral de cada mes por cada uno de los años estudiados. Se ha observado que diciembre fue el mes que ha reflejado el porcentaje más alto de funciones. Sin embargo, una excepción se registró en el 2008, año en que el índice de funciones del mes de marzo superó el de diciembre. En cuanto al periodo con la menor actividad teatral, en 2006 el mes de julio fue el con el número inferior de funciones y, en 2007 y 2008, fue el mes de agosto. Después, nos hemos fijado en el índice de actividad teatral de cada mes por año para poder hacer una comparación entre los meses. Hemos visto que en los meses de mayo y julio hubo un aumento importante de las funciones a lo largo de los años. En cambio, encontramos un notable descenso de funciones en los meses de agosto, septiembre y noviembre.

En cuanto a los días de la semana, hemos señalado que, independientemente del día, las representaciones se sucedieron a lo largo de toda la semana. No obstante, se han evidenciado diferentes frecuencias para las funciones. El lunes ha registrado un porcentaje bajo de representaciones (1,25%). En efecto, los teatros madrileños eligieron el lunes como día de cierre. Durante los fines de semana, en cambio, encontramos el índice más alto de funciones. En particular, el sábado fue el día que ha evidenciado el porcentaje de representaciones más alto (25,57%). Siguió el viernes y el domingo, respectivamente con el 19,80% y con el 18,08%. Claramente, todos los teatros ofrecieron, durante los fines de semana, dos representaciones del mismo espectáculo. Además, en estos días los teatros ofrecieron también los espectáculos para los pequeños y, a menudo, con doble representación.

Se han presentado, también, los índices de actividad teatral de cada día de la semana por cada año y los datos analizados han confirmado que el lunes registró un porcentaje bajo de representaciones, mientras que durante los fines de semana las representaciones fueron más altas. Por último, hemos reflejado el índice de actividad teatral de cada día por año para poder hacer una comparación entre los datos. Hemos registrado que el jueves tuvo un aumento de funciones a lo largo de los años. En cambio, encontramos una importante disminución de funciones el lunes y una variación de funciones el martes y el sábado.

En cuanto a los precios, hemos visto que en la hemeroteca de *ABC* se ha encontrado el 46% de los precios de los títulos presentes en el trienio estudiado. Sigue el 38% de las obras cuyos precios o descuentos no se ha señalado. Cierra la lista el 16% de los títulos que señalan solo los descuentos.

Hemos visto que el precio fijo de las entradas variaba desde un mínimo de 3 € hasta un máximo de 27 € y que, la mayoría de las obras tenían un precio medio, entre 10 y 20 €. Además, hemos señalado que las obras infantiles presentaban el precio más barato y solo un reducido número de obras tenían un precio elevado. En cuanto a las

obras con precio variable, hemos visto que en la mayoría de los casos la entrada costaba de 3 a 20 €.

Por último, hemos señalado los distintos tipos de descuentos que se encontraron durante el trienio: el día del espectador (que podía variar de martes a domingo), el uso del carnet joven y estudiantes, el descuento relacionado con el título de la obra, el descuento para los grupos, los estudiantes, las personas que pertenecían a la tercera edad, los mayores de sesenta años o los menores de dos o de catorce años.

## **CONCLUSIONES GENERALES**



En el presente trabajo de tesis doctoral nos hemos fijado en la reconstrucción, análisis y evaluación de las representaciones teatrales y de la vida escénica en Madrid en los años 2006, 2007 y 2008. Como el hecho teatral no se centra solo en el texto, sino también en la puesta en escena, hemos analizado todos los elementos que componen una representación: por eso, nos hemos fijado en las obras, en los autores, en los directores y en las compañías, y también en los lugares escénicos, en las reseñas de los espectáculos, en los índices de actividad teatral, etcétera. Las conclusiones que aquí ofrecemos tienen el objetivo de resumir las conclusiones que ya se encuentran en los diferentes capítulos del trabajo y de hacer una reflexión general a propósito de éstas.

En el primer capítulo hemos presentado un breve panorama histórico y cultural de España a comienzos del siglo XXI. En particular nos hemos fijado en el contexto político y en la cultura y política teatral de los años 2006, 2007 y 2008. Después hemos trazado las líneas y tendencias del teatro español a finales del siglo XX para poner de relieve los puntos en común o las nuevas aportaciones teatrales del periodo relacionado con nuestro análisis.

En el segundo capítulo hemos ofrecido una descripción de las fuentes documentales utilizadas para nuestro trabajo. La fuente básica ha sido la hemeroteca digital del diario *ABC*. Este recurso ha sido fundamental ya que contiene todos los números del diario y se permite descargarlos. Hemos hablado de la historia de este periódico tan importante, fijándonos en los momentos más significativos. Otras fuentes documentales han sido el Centro de Documentación de las Artes Escénicas y de la Música (C.D.A.E.N.) del I.N.A.E.M. y el Centro de Investigación de Semiótica Literaria, Teatral y Nuevas Tecnologías (SELITEN@T). Por eso, hemos dedicado unos párrafos a la actividad desarrollada por este Centro. Además, hemos señalado otras fuentes documentales importantes como los textos de metodología, los estudios sobre el teatro del época y las tesis doctorales y los trabajos de fin de máster sobre el periodo inmediatamente antecedente al trienio estudiado.

En el tercer capítulo nuestro estudio se ha centrado en los teatros que operaron en Madrid en 2006, 2007 y 2008. Hemos clasificado los teatros en tres grandes grupos: los teatros públicos, con titularidad pública y gestión por el Estado (en el caso de los teatros nacionales), por la Comunidad de Madrid (teatros autonómicos) y por el ayuntamiento (teatros municipales); los teatros semipúblicos, cuya titularidad es pública pero la gestión es privada; los teatros privados, con titularidad y gestión privada. A lo largo de nuestro estudio hemos encontrado cuarenta y ocho teatros: diez son públicos, cinco son semipúblicos y treinta y tres son privados.

De estos lugares se ha ofrecido su descripción y ubicación, señalando los edificios en tres mapas de la ciudad, salvo en los casos en que exista un total desconocimiento de estos datos.

En el cuarto capítulo, cuerpo fundamental de este trabajo de tesis doctoral, se han ofrecido, día a día, todas las obras representadas, entre los años 2006 y 2008, en los

teatros madrileños, con los datos que se han encontrado en las carteleras de ABC. Por cada espectáculo se han proporcionado las siguientes informaciones: el título, el autor, el director, los actores, la producción, y también el teatro, los horarios y los días de cada función.

En el periodo señalado se ofrecieron 27.830 representaciones de 720 títulos. En particular, los teatros públicos ofrecieron 4.972 funciones de 269 títulos representados, los teatros semipúblicos llevaron a las tablas 1.543 funciones de 109 títulos y los teatros privados ofrecieron 21.315 funciones por 499 títulos. Los datos entonces demuestran que los teatros gestionados por empresas privadas han ofrecido el número más alto tanto de títulos como de funciones. Esto significa que el sector privado recobró parte de su vitalidad.

En cuanto al análisis del número de funciones y títulos que los teatros públicos, semipúblicos y privados, podemos afirmar que en el año 2006 se ofrecieron 9.203 funciones de 307 títulos representados, en el año 2007 se representaron 9.499 funciones de 292 títulos y en el año 2008 se ofrecieron 9.229 funciones de 278 títulos. Por las cifras recogidas, podemos afirmar que el 2006 es el año en el que tenemos el número más alto de títulos y el 2007 es el año que ofreció el mayor número de funciones. Por el contrario, el 2008 fue el año con el menor número de títulos y el 2006 con el menor número de funciones.

En el quinto capítulo se ha proporcionado un listado por orden alfabético y una relación numérica de las 712 obras representadas en Madrid. En este caso, los títulos se han ordenado según las funciones por orden decreciente para averiguar las obras más (y menos) representadas. Después se ha presentado distintas valoraciones cuantitativas de las actuaciones: en primer lugar, la valoración por decenas, de modo que se ha observado cuántas obras se llevaron a escena entre una y diez veces, entre once y veinte, etcétera, hasta cincuenta veces. En segundo lugar, se ha presentado una valoración cuantitativa ampliando el intervalo de la repartición (desde 51 representaciones hasta 300). En tercer lugar, se han recopilado los títulos que se representaron más de trescientas veces. A partir de los datos ofrecidos hemos llegado a la conclusión que el 79,63% de los espectáculos realizados en los años 2006, 2007 y 2008 se llevó a las tablas con un número de funciones reducido. El porcentaje desciende a 18,82% en las obras que se representaron entre 50 y 300 veces. En cambio, las obras que se pusieron en escena más de trescientas veces fueron solo el 1,54% de las piezas objeto de nuestra tesis. Los diez espectáculos con el número más alto de funciones fueron: *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), *Espinete no existe* (142.602), *Mamma mia!* (17.556), *El Método Grönholm* (20.508), *La Bella y la Bestia* (374.488), *Gorda* (49.422), *Misterioso asesinato en Manhattan* (264.354), *Quisiera ser* (441.308), *Fama – El Musical* (55.305) y *Una pareja de miedo* (437.305). En cambio, los títulos que aparecieron solo una vez en los escenarios fueron *Aladino* (626.1), *Apareció* (510.1), *Ariodante* (370.1), *La barraca de Colón* (54.1), *Bent* (57.1), *La brujita pastelera* (65.1), *El bufón* (590.1), *La caja de música* (636.1), *La cantante calva* (635.1), *Cantores* (259.1), *El chico de la última fila* (354.1), *Collioure, último viaje de Antonio Machado* (529.1), *Construyendo a Verónica* (364.1), *El cumple de Cucudrulu* (98.1), *La decadencia en Varsovia* (509.1), *Hänsel y Gretel* (267.1), *El inspector* (592.1), *El juego de los Reyes* (585.1), *Juventud sin vejez* (593.1), *Me*

llamo Juan Ramón Jiménez...? (360.1), *Misión espacial* (165.1), *Mort* (639.1), *Narciso* (262.1), *Una noche tormentosa* (591.1), *La novela de un hombre de negocios* (587.1), *O copo de leite* (564.1), *Los perros flauta* (551.1), *Peter Pan* (269.1), *Ritmos de la vida* (584.1), *Sentiments* (638.1), *Un tango más* (589.1) y *Voces femeninas* (*Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana*) (236.1). Además, se ha presentado una clasificación por géneros de las obras: el mayor número de títulos pertenece a la comedia con el 31,94%. Siguen los dramas con el 20,83% y los espectáculos infantiles con el 10,69%. Podemos decir que, si por un lado hubo una mayor variación de los títulos en el género cómico, por otro lado, en los musicales hubo un número más alto de representaciones. De hecho, si nos fijamos en el listado de las diez obras con el mayor número de funciones, encontramos cinco musicales: *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), *Mamma mia!* (17.556), *La Bella y la bestia* (374.488), *Quisiera ser* (441.308) y *Fama - El Musical* (55.305).

El capítulo sexto se ha dedicado al estudio de todos los autores que han aparecido a lo largo del trabajo, para averiguar cuáles fueron los que más se representaron. En el listado de los autores, ordenado por orden alfabético, se han ofrecido - cuando ha sido posible - la fecha de nacimiento y, en su caso, de fallecimiento, y las obras representadas. Los autores que han aparecido a lo largo del periodo estudiado son 587: solo 82, o sea, el 15%, fueron mujeres. Los restantes 476, o sea, el 85% fueron hombres. Al mismo tiempo, hemos presentado una distinción por nacionalidad y habla. El porcentaje de autores en lengua española fue bastante alto con el 61,90%. Cabe añadir que el 54,08% de estos autores fue español y el 7,82% de Latinoamérica. Los autores más representados en lengua española fueron la Compañía Yllana con nueve obras y Pedro Calderón de la Barca con ocho. Seis autores aparecieron en nuestro estudio con cinco títulos cada uno: Miguel de Cervantes, Federico Chueca, la Compañía L'OM Imprebís, Miguel Mihura, José Sanchis Sinisterra y Ramón María del Valle-Inclán. Los autores de habla inglesa constituyeron el 15,48% y el más representado fue William Shakespeare con diecisiete títulos. Forman parte de este grupo no solo los autores que proceden de EE.UU. y de Reino Unido, sino también autores que proceden de Sudáfrica, Irlanda y Australia. Los demás autores extranjeros fueron de habla francesa con el 6,80%: éstos proceden de Francia, Canadá y Bélgica. Siguen los italianos con 5,44%. El resto estuvo repartido entre autores de habla alemana (4,676%), cuyo país de origen fue Alemania, Austria y Suiza. Por último, encontramos autores de diferente expresión que proceden de otros países europeos y extra-europeos (5,61%): Brasil, China, Corea, Dinamarca, Eslovenia, Grecia, Japón, Noruega, Países Bajos, Polonia, Portugal, República Checa, Rusia y Vietnam. En particular, el autor extranjero más representado fue el inglés William Shakespeare con diecisiete títulos: *2 Caballeros de Verona* (534.22), *A vuestro gusto* (124.2), *Coriolanus* (404.3), *Un cuento de invierno* (312.11), *Cymbeline* (423.10), *En Attendant Le Songe (Esperando el sueño)* (682.3), *La Fierecilla domada* (667.12), *Hamlet* (177.56), *Macbeth* (548.2), *El mercader de Venecia* (520.48), *Noche de Reyes* (631.7), *Otelo* (289.4), *Rey Lear* (543.58), *Ricardo III* (297.9), *Romeo y Julieta* (242.4), *El sueño de una noche de verano* (300.52) y *La tempestad* (179.12). Sigue el irlandés Samuel Beckett con seis títulos: *Esperando a Godot* (62.54), *Fin de partida* (356.11), *Fragments* (479.4), *Voces femeninas* (*Yo no, Pasos, Ir y venir, Nana*) (236.1), *Voces masculinas* (*Boceto de Teatro, El*

*final, Boceto de Teatro II* (233.2) y *La última cinta de Krapp* (235.2). Después encontramos al autor noruego Henrik Ibsen, con cinco obras: *Casa de muñecas* (140.2), *Un enemigo del pueblo* (317.52), *Hedda Gabler* (431.15), *Mabou Mines DollHouse* (250.14) y *Peer Gynt* (253.2).

El séptimo capítulo se ocupa de los directores, las compañías y los actores que representaron las citadas obras. A lo largo de este análisis, hemos encontrado 473 directores. De éstos, 361 (o sea el 76%) fueron hombres, solo 84 (17,68%) fueron mujeres y en las restantes 28 obras (o sea el 5,89%) fue la compañía de teatro que se ocupó de la dirección. El director que dirigió más obras fue Jesús López Cobos con 12 títulos: *La Bohème* (122.17), *Dialogues de carmélites* (*Diálogos de carmelitas*) (181.9), *Luisa Fernanda* (193.10), *La conquista di Granata* (194.2), *Ariadne auf Naxos* (230.12), *Cavalleria Rusticana* (330.11), *I pagliacci* (331.11), *El viaje a Simorgh* (394.9), *Borís Godunov* (448a.39), *Tristan und Isolde* (523a.12), *Idomeneo, rey de Creta* (641.10), *Un ballo in maschera* (666.14). Sigue Ernesto Caballero con 9 títulos: *Sainetes* (149.112), *Las visitas deberían estar prohibidas por el código penal* (281.86), *Morir pensando matar* (430.33), *Hedda Gabler* (431a.15), *Auto* (452.39), *Presas* (487.34), *La tortuga de Darwin* (537.23), *Maniquís* (651.62), *La Comedia nueva o El Café* (708.17). Después encontramos tres autores que dirigieron 7 obras: Jaroslaw Bielski, Juan Pastor y Miguel Roa. José Carlos Plaza y Eduardo Vasco dirigieron 6 obras y Carlos Martín y Miguel Narros 5 obras.

A lo largo de este trabajo hemos encontrado 213 compañías teatrales. La compañía La Bicicleta representó 11 obras y las que interpretaron diez piezas fueron la Compañía Nacional de Teatro Clásico y la compañía Yllana. Podemos añadir que 181 compañías (o sea el 85%) son españolas, 7 (o sea el 3%) proceden de Latinoamérica y 25 (o sea el 12%) pertenecen a otros países. Señalamos la presencia de cuatro compañías francesas (Asociación 16 Rue de Plaisance, Irina Brook, Théâtre des Bouffes du Nord y Théâtre Jeune Public de Strasbourg), tres compañías inglesas (Check by Jowl, Quantum Theatre y Royal Shakespeare Company), tres compañías estadounidenses (Mabou Mines, The Lucidity Suitcase Intercontinental y The Process Theatre Company), dos compañías belgas (Gare Centrale- Agnès Limbos y Vlaamse Opera Antwerpen), dos compañías danesas (Jako-Bole Teatret y Odin Teatret) y dos compañías canadienses (Abé Carré Cé Carré y Ex Machina).

En cuanto a los actores, han ascendido a un total de 2.842. De éstos 1.666, o sea el 59%, fueron hombres y 1.176, el 41%, fueron mujeres. Los actores que actuaron en seis piezas fueron Victor Benedé, Javier Ibarz y Chema Ruiz. Siguieron con cinco piezas cada uno Josep Albert, Luis Álvarez, Enric Benavent, Luis Bermejo, Raúl Chacón, Enrique Ferrer, Aitor Mazo, Luis Moreno, Luis Perezagua y David Rubiera. Solo una actriz, María Pastor, actuó en seis piezas. Actuaron en cinco obras Natalia Jara, Paloma Paso Jardiel, Rosa Savoini, María José Suárez y Rebeca Valls. Cabe añadir que hay actores y actrices que actuaron en una sola pieza con un número alto de representaciones en los escenarios madrileños: por ejemplo, todo el reparto del musical *Hoy no me puedo levantar* (21.1195), con 1.195 funciones.

El capítulo ocho ofrece una selección de las críticas que se han encontrado en el diario ABC sobre las representaciones teatrales puestas en escena en el trienio

estudiado. Todos los artículos ofrecían un análisis del argumento de la obra, fijándose en el autor, el director y en los actores. Se proporcionaban también informaciones sobre la escenografía, el decorado, la luminotecnia y, sobre todo, la recepción de la obra por parte del público. Sin embargo, el espacio que la crítica teatral ocupa hoy en la prensa es mínimo. De hecho, en la hemeroteca *ABC* hemos encontrado solo 364 reseñas relacionadas con los 712 espectáculos representados en los años de nuestro estudio. Hemos presentado dos gráficos para evidenciar los géneros más reseñados y los géneros menos reseñados. En el primer caso encontramos la comedia, el drama, el musical, la ópera, la zarzuela y la tragicomedia. Poca atención recibieron por parte de la crítica las obras que pertenecían al género del monólogo y no se reseñaron las que pertenecían al género de la improvisación. La misma suerte tuvieron las piezas infantiles (teatro infantil, musical infantil y títeres). De hecho, no se reseñó el 70,27% de estas obras.

En el último capítulo, el noveno, nos hemos ocupado de la sociología teatral. En particular, se ha reflejado la frecuencia de representación por cada año, cada mes y por cada día de la semana y después hemos recogido los precios de los espectáculos del trienio estudiado.

Las primeras conclusiones que hemos apuntado están referidas a la temporalidad de las funciones. El año con el mayor índice de actividad teatral fue el 2007 con el 33,48% de funciones representadas. Siguieron el 2006 con el 33,36% y el año 2008 que, con el 33,16%, es el año que ha registrado el menor índice de actividad escénica.

En cuanto al índice de actividad teatral registrado en cada mes hemos observado que, independientemente del mes, las representaciones se sucedieron a lo largo de todo el año. Los meses que presentan el mayor índice de actividad teatral son marzo y diciembre (respectivamente 11,43% y 11,04%). De hecho, en correspondencia con este periodo, encontramos la Muestra de Teatro de las Autonomías durante el mes de marzo y las festividades navideñas en diciembre con muchísimos infantiles. En los meses de junio, julio y agosto las funciones de teatro son muy escasas (respectivamente, 6,37%, 3,46% y 2,53%) ya que, durante el verano, la mayoría de los teatros cierran y solo pocos siguen la actividad escénica.

Además, hemos ofrecido los índices de actividad teatral de cada mes por cada uno de los años estudiados. Encontramos el porcentaje más alto de funciones en diciembre, excepto en 2008, cuando el índice de funciones del mes de marzo superó el de diciembre. En cuanto al periodo con la menor actividad teatral, en 2006 el mes de julio fue el con el número inferior de funciones y, en 2007 y 2008, fue el mes de agosto. Después, hemos proporcionado el índice de actividad teatral de cada mes por año para poder hacer una comparación entre los meses. A partir de estos datos, podemos afirmar que en los meses de mayo y julio hubo un aumento importante de las funciones a lo largo de los años. En cambio, encontramos un notable descenso de funciones en los meses de agosto, septiembre y noviembre.

En cuanto a los días de la semana, las representaciones se han repartido a lo largo de los siete días, pero se han evidenciado diferentes frecuencias para las funciones. De hecho, el lunes ha registrado el porcentaje más bajo de representaciones (1,25%). Este dato es debido al hecho de que los teatros madrileños eligieron el lunes como día

de cierre. Durante los fines de semana, en cambio, encontramos el índice más alto de funciones. En particular, el día que ha evidenciado el porcentaje de representaciones más alto fue el sábado (25,57%). Siguieron el viernes (19,80%) y el domingo (18,08%). De hecho, todos los teatros ofrecieron, durante los fines de semana, dos representaciones del mismo espectáculo. Además, en estos días los teatros ofrecieron también los espectáculos para los pequeños y, a menudo, con doble representación. Por lo que se refiere a los índices de actividad teatral de cada día de la semana por cada año, los datos analizados han confirmado que el lunes registró un porcentaje bajo de representaciones, mientras que durante los fines de semana las representaciones fueron más altas. En cuanto a la comparación del índice de actividad teatral de cada día por año, hemos registrado que el jueves tuvo un aumento de funciones a lo largo de los años. En cambio, encontramos una importante disminución de funciones el lunes.

Por lo que se refiere a los precios, hemos visto que en la hemeroteca de *ABC* se ha encontrado el 46% de los precios de los títulos que aparecen en el trienio estudiado. Sigue el 38% de las obras cuyos precios o descuentos no se ha señalado y el 16% de los títulos de los que se señalan solo los descuentos. A lo largo de nuestro análisis, hemos visto que el precio fijo de las entradas podía variar desde un mínimo de 3 € hasta un máximo de 27 € y que la mayoría de las obras tenía un precio medio entre 10 y 20 €. Las obras infantiles presentaban el precio más barato y solo un reducido número de obras tenían un precio elevado. En cuanto a las obras con precio variable, debido por ejemplo al tipo de butaca o la edad del espectador, hemos visto que la entrada costaba de 3 a 20 € en la mayoría de los casos. Por último, hemos señalado los distintos tipos de descuentos que se encontraron durante el trienio: el día del espectador (que podía variar de martes a domingo), el uso del carnet joven y estudiantes, el descuento para los grupos, los estudiantes, las personas que pertenecían a la tercera edad, los mayores de sesenta años o los menores de dos o de catorce años. Señalamos también la presencia de originales descuentos relacionados con el título del espectáculo: es el caso de la obra *La importancia de llamarse Ernesto* (619.56) que ofrecía el 2x1 a los espectadores que se llamaban Ernesto, y de los espectáculos infantiles *Fimbles* (257.27) y *La familia Ratonberg* (239.6) que ofrecían entradas a 6 € para los espectadores que iban al teatro disfrazados de *fimble* o de ratón.

A conclusión, podemos afirmar que los datos reunidos en esta tesis doctoral han permitido analizar la actividad teatral desarrollada en Madrid en los años 2006, 2007 y 2008. Claramente, los aspectos principales de la vida escénica son muchos y en este trabajo solo nos hemos ocupado de los espectáculos representados en los teatros públicos, semipúblicos y privados, que han figurado en la cartelera *ABC*. Esperemos entonces que esta tesis pueda contribuir a desarrollar nuevas investigaciones relacionadas al argumento que aquí se ha tratado.

## Referencias Bibliográficas

- AGUILAR FERNÁNDEZ, Paloma, y RAMÍREZ BARAT, Clara (2018). *Las políticas de la memoria*. En *Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018)*, José Álvarez Junco y Adrian Shubert (eds.), 577-604. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- AGUILAR SASTRE, Juan (1993). *Felipe Lluch Garín, artífice e iniciador del Teatro Nacional Español*. En *Historia de los teatros nacionales 1939-1962*, Andrés Peláez Martín (eds.), 40-67. Madrid: INAEM.
- ALADRO VICO, Eva (2009). *Salvar el Teatro Albéniz. Historia de un blog*. Madrid: Fragua.
- ARNALDO ALCUBILLA, Javier (1998). *Fracturas de una obra de arte total: la polémica del teatro Albéniz*. En *Anales de Historia del Arte*, n. 8: 321-338.
- CAÑIZARES BUNDORF, Nathalie (2000). *Memoria de un escenario. Teatro María Guerrero 1885-2000*. Madrid: INAEM.
- CASTRO JIMÉNEZ, Antonio (2006). *Teatros históricos de Madrid. Edificios singulares*. Madrid: Centro Cultural de la Villa (Concejalía de las Artes del Ayuntamiento de Madrid).
- CHECA PUERTA, Julio (1993). *El Teatro Español durante los años cincuenta*. En *Historia de los teatros nacionales 1939-1962*, Andrés Peláez Martín (eds.), 106-119. Madrid: INAEM.
- DE MARINIS, Marco (2003). *Semiotica del teatro*. Milano: Bompiani.
- GABRIELE, John P., y LEONARD, Candyce (1996). *Panorámica del teatro español actual*. Madrid: Espiral Fundamentos.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, Fernando, y GONZÁLEZ VESGA, J. Manuel, (2017). *Breve historia de España. Edición actualizada a marzo de 2017*. Madrid: Alianza editorial.
- GRANDA, Juanjo (2017). *RESAD: Historia de una escuela centenaria*. Madrid: RESAD.
- HERAS, Guillermo (2006). *Reflexiones sobre líneas y tendencias de la puesta en escena a comienzos del siglo XXI*. En *Tendencias escénicas al inicio del siglo XXI*, José Romera Castillo (eds.), 75-85. Madrid: Visor Libros.
- NIEVA DE LA PAZ, Pilar (1993). *Claudio de la Torre, director del Teatro Nacional María Guerrero (1954-1960)*. En *Historia de los teatros nacionales 1939-1962*, Andrés Peláez Martín (eds.), 120-131. Madrid: INAEM.

- OLIVA, César (2004). *La última escena (Teatro español de 1975 a nuestros días)*. Madrid: Cátedra.
- (2005). *Las artes escénicas en 2004*. En *Siglo XXI, Literatura y Cultura Españolas. Revista de la Cátedra Miguel Delibes* 3, 105-126.
- OLMOS, Víctor (2002). *Historia del "ABC". 100 años clave en la historia de España*. Barcelona: Plaza Janés.
- PANDO GARCÍA DEL BUSTO, Andrés (1929). *El Círculo de Bellas Artes, de Madrid*. En *Revista de las Españas*, n. 34-35: 255-262.
- PRADIER SEBASTIÁN, Adrián (2022). *Código de las Artes Escénicas y de la Música*. Madrid: INAEM y Agencia Estatal Boletín Oficial del Estado.
- RADCLIFF, Pamela B. (2018). *De la transición democrática a la consolidación y la crispación: de 1970 hasta hoy*. En *Nueva historia de la España contemporánea (1808-2018)*, José Álvarez Junco y Adrian Shubert (eds.), 210-239. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- ROLDÁN FERNÁNDEZ, José Antonio (2013). *La cartelera teatral en ABC Madrid durante el año 2005*. Dirigida por José Nicolás Romera Castillo. Trabajo de fin de máster. UNED. Madrid.
- ROMERA CASTILLO, José (1988). *Semiótica literaria y teatral en España*. Kassel: Edition Reichenberger
- (2015). *Teatro español. Siglos XVIII-XXI*. Madrid: UNED.
- (2020). *Teatro español entre dos siglos a examen*. Madrid: Verbum.
- RUIZ RAMÓN, Francisco (2020). *Historia del teatro español. Siglo XX*. Madrid: Cátedra.
- SÁNCHEZ-CUENCA, Ignacio (2012). *Años de cambios, años de crisis. Ocho años de gobiernos socialistas, 2004-2011*. Madrid: Catarata. Fundación Alternativas.
- VIOLA, Anita (2012). *Cartelera Teatral en ABC de Madrid: (2000-2004)*. Dirigida por José Nicolás Romera Castillo. Tesis doctoral. UNED. Madrid.

#### **Páginas Web:**

<https://cdn.mcu.es/maria-guerrero/>, c. 13-VIII-21.

<https://teatrokamikaze.com/el-teatro/>, c. 13-VIII-21.

<https://www.teatroreal.es/es/historia-del-teatro>, c. 13-VIII-21.

<https://cdn.mcu.es/valle-inclan/>, c. 13-VIII-21.

<https://teatrodelazarzuela.mcu.es/es/quienes-somos/historia>, c. 13-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Albeniz](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Albeniz), c. 14-VIII-21.

<https://www.comunidad.madrid/centros/centro-cultural-paco-rabal>, c. 14-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Real\\_Escuela\\_Superior\\_de\\_Arte\\_Dramático](https://es.wikipedia.org/wiki/Real_Escuela_Superior_de_Arte_Dramatico), c. 14-VIII-21.

<https://www.teatrofernangomez.es/sobre-nosotros/historia>, c. 14-VIII-21.

<https://www.teatroespanol.es/historia>, c. 14-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_de\\_La\\_Abad%C3%ADa](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_de_La_Abad%C3%ADa), c. 14-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-quiue-san-francisco/>, c. 14-VIII-21.

<https://teatrotiteretiro.es/quienes-somos/>, c. 14-VIII-21.

<https://www.circulobellasartes.com/quienes-somos/>, c. 15-VIII-21.

<https://www.capitolgranvia.com/corporativo/>, c. 15-VIII-21.

<https://www.esmadrid.com/informacion-turistica/cuarta-pared>, c. 15-VIII-21.

<https://teatrodelbarrio.com/proyecto-barrio/>, c. 15-VIII-21.

<http://teatrotribuene.com/espacio/>, c. 15-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-cofidis-alcazar/>, c. 15-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-alfil/>, c. 15-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-amaya/>, c. 15-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Arenal](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Arenal), c. 15-VIII-21.

<https://teatroarlequingranvia.com/historia/>, c. 15-VIII-21.

<https://www.teatrobellasartes.es/el-teatro/>, c. 16-VIII-21.

<https://somproduce.com/recinto/teatro-calderon/>, c. 16-VIII-21.

<https://www.stage.es/teatro-coliseum>, c. 16-VIII-21.

<https://gruposmedia.com/teatro-figaro/>, c. 17-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-compac-gran-via/>, c. 17-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/espacio-guindalera/>, c. 17-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Infanta\\_Isabel](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Infanta_Isabel), c. 17-VIII-21.

<https://www.teatrolatina.es/el-teatro/>, c. 17-VIII-21.

<https://www.teatrolara.com/el-teatro/#historia>, c. 18-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Lope\\_de\\_Vega\\_\(Madrid\)](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Lope_de_Vega_(Madrid)), c. 18-VIII-21.

<https://www.teatromaravillas.com/teatro/historia-del-teatro>, c. 18-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-marquina/>, c. 18-VIII-21.

<https://somproduce.com/recinto/teatro-rialto/>, c. 19-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro\\_Muñoz\\_Seca](https://es.wikipedia.org/wiki/Teatro_Muñoz_Seca), c. 19-VIII-21.

<https://somproduce.com/recinto/teatro-alcala/>, c. 19-VIII-21.

<https://somproduce.com/recinto/teatro-nuevo-apollo/>, c. 19-VIII-21.

<https://www.grupomarquina.es/teatros/teatro-principe-gran-via>, c. 20-VIII-21.

<https://www.madriario.es/447166/40-anos-del-teatro-principe-gran-via>, c. 20-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Real\\_Cinema](https://es.wikipedia.org/wiki/Real_Cinema), c. 20-VIII-21.

<https://www.elteatreinavictoria.com/el-teatro/>, c. 20-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/replika-teatro/>, c. 20-VIII-21.

<https://www.esmadrid.com/informacion-turistica/teatro-sanpol>, c. 20-VIII-21.

<https://madridesteatro.com/teatro-victoria/>, c. 20-VIII-21.

[https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Comparativa de periódicos de España](https://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Comparativa_de_periódicos_de_España), c. 05-VII-22.

<https://www.teatro.es/es/conocenos/historia>, c. 05-VII-22.

<https://www2.uned.es/centro-investigacion-SELITEN@T/objetivos.html>, c. 05-VII-22.

<https://aplaudirdepie.com/la-importancia-de-la-critica-teatral/>, c. 31-VII-22.