

# **RESUMEN DE TESIS DOCTORAL**

**La diplomacia entre España y Rusia  
durante el siglo XVIII.**

**Iván Lázaro Urdiales.**

**PROGRAMA DE DOCTORADO EN HISTORIA E  
HISTORIA DEL ARTE TERRITORIO.**

**Director: don Luis Antonio Ribot García.**

La diplomacia hispano-rusa durante el siglo XVIII puede considerarse como uno de los principales hitos de las relaciones exteriores españolas a lo largo de esa centuria. La dinámica diplomática que las diferentes organizaciones políticas de Europa occidental ejercieron a lo largo del siglo de la Ilustración, contiene elementos que hacen que esta sea novedosa, a la par que evidencia todas y cada una de las tradiciones políticas y cortesanas heredadas. El que quizás fue el mayor empeño de soberanos y gobernantes no fue otro que conseguir un reconocimiento a nivel internacional de todo el conjunto de prácticas y normas que comenzaban a formar lo que hoy en día conocemos comúnmente como derecho internacional. En un momento en el que la organización consular veneciana se había extendido plenamente al resto de estados europeos del momento –en los años que aborda este trabajo, además, los cónsules irían adquiriendo cada vez más competencias de tipo mercantil, orientando así su labor y competencias cada vez más hacia el ámbito económico- la importancia de la vía diplomática frente a la militar a la hora de resolver los conflictos existentes entre potencias ganó poco a poco importancia. Las grandes concentraciones patrimoniales de los diferentes soberanos comenzaron a verse con suspicacia por sus homólogos, lo que unido a la idea cada vez más difundida y aceptada de un equilibrio entre las diferentes potencias originó diferentes consecuencias.

Por un lado, durante el siglo XVIII proliferaron los conflictos de tinte sucesorio, como los de Austria, España o Polonia, e incluso se llegó a asistir a la desmembración de alguno de estos reinos, como fue el caso de Polonia, que a finales de la centuria dejaba de aparecer como tal en el mapa europeo. Otra consecuencia fue la aceptación y difusión de las soluciones de carácter diplomático para los diferentes problemas entre soberanos –no se debe olvidar que los diferentes representantes diplomáticos del momento, ejercían sus funciones en todo momento en nombre del monarca o soberano bajo cuyas órdenes se encontraban-. A partir de ese momento prácticas como la convocatoria de congresos entre las diferentes potencias, o las labores de mediación ejercidas por monarcas que no se encontraban enzarzados en las disputas para las que ejercían sus buenos oficios, comenzaron a aparecer como prácticas difundidas en el continente. Buenos ejemplos de ello son la convocatoria de congresos como los de Cambrai o Soissons –reuniones que, no obstante, tuvieron en buena parte de las ocasiones escasos resultados- o los buenos oficios ofrecidos por Catalina II de Rusia para terminar con el conflicto de independencia de las Trece Colonias de Norteamérica. Hay que decir que, al igual que en momentos anteriores, lo que hoy conocemos como carrera diplomática, que no estaba establecida como tal, fue el objetivo de buena parte de la nobleza de la época, que se esforzó en copar sus puestos como medio de promoción dentro de una trayectoria al servicio de la corona. Los aristócratas también se esforzaron en terminar con los intentos de profesionalización del cuerpo diplomático que tuvieron lugar durante esos años, en especial en Francia.

Pero si hay un ámbito que se demostró como básico en las relaciones internacionales, no exclusivamente desde esta centuria -pues habría que remontarse a la segunda mitad del siglo XVII- fue el relacionado con la economía. Al llegar a este punto es necesario hacer referencia al cambio de mentalidad al que se estaba asistiendo en las diferentes cortes europeas del siglo, una mutación en la que participaba activamente el estamento nobiliario. Los tradicionales valores de los que hacía gala tanto la corona como la aristocracia desde hacía siglos, tales como los militares o los relacionados con las armas, comenzaron a ser sustituidos por los relacionados con la vida cortesana y los valores civilizadores del momento. Fue entonces cuando las consideraciones de carácter económico comenzaron a tener un peso decisivo en la mayor parte de las consideraciones de los diferentes soberanos. Cuestiones como los tratados de comercio, el desarrollo de las manufacturas y la producción interna del reino, la consecución de una balanza de intercambios positiva –en la que las exportaciones superasen con mucho a las importaciones- o la protección de los diferentes mercados a nivel internacional de las diferentes potencias, cada vez más amenazados por la competencia debido a la mundialización de los intercambios, se convirtieron en puntos de vital importancia, que no eran perdido nunca de vista por parte de las diferentes testas coronadas y sus ministros y colaboradores principales.

Si bien es verdad que se desconoce exactamente el momento en el que representantes rusos pisaron la península ibérica por primera vez, se puede asegurar con exactitud que las primeras embajadas constatadas que pisaron suelo español tuvieron lugar durante la primera mitad del siglo XVI. Los representantes rusos que llegaron en ese momento a la península lo hicieron para encontrarse con Carlos V, pero no como rey de Castilla y Aragón, sino como emperador del Sacro Imperio. El que recorriesen diferentes plazas españolas se debió también al hecho de que en ese momento no existía una ciudad donde se encontrase establecida la corte, que viajaba por allí por donde iba el soberano según sus necesidades. Las cartas que los moscovitas traían se referían a Carlos como emperador, y hacían referencia a la buena amistad que había caracterizado a las relaciones de los grandes príncipes de Moscovia con su abuelo el emperador Maximiliano. Durante esa centuria también se asistió a otras iniciativas que pusieron en contacto al Gran Principado de Moscovia con la Monarquía Española. Durante los años de gobierno de Felipe II el privilegio concedido por Iván el Terrible a los reyes de Inglaterra para que sus súbditos pudiesen comerciar con tierras rusas, se extendió a los del rey Felipe, que en ese momento se hallaba casado con María Tudor, aunque al parecer solo hicieron uso de él los comerciantes de los Países Bajos. También a finales del siglo llegó a Madrid una proposición del zar Fiodor Ivánovich , que buscaba la accesión española a una liga con Moscovia, el emperador y el papa contra los otomanos.

Durante el siglo XVII, la diplomacia de los Habsburgo, tanto de los de Madrid como de los de Viena, se demostró muy activa en las regiones septentrionales del continente europeo. Esta labor se centró principalmente en el reino de Polonia. Mediante sus

relaciones con Varsovia –lo que se ha denominado en multitud de ocasiones como la diagonal de la Contrarreforma- los diferentes soberanos de la casa de Austria buscaron tanto un aliado en esa región para neutralizar a sus enemigos de esas latitudes –Viena se esforzó sobre todo en instrumentalizarla contra la Suecia de Gustavo II Adolfo- promover sobre unas bases firmes su comercio con los puertos del mar Báltico –como fue el caso de Madrid- y conseguir que un miembro de la familia ciñese la corona polaca. Estas iniciativas pusieron a Madrid en contacto con la situación del norte de Europa, y en muchos casos con las políticas de Moscú, y realidades como la sublevación contra Polonia de los cosacos de las tierras de Ucrania.

Fue ya en la segunda mitad del siglo, cuando llegó a Madrid el primer diplomático ruso que buscaba entrevistarse con el soberano de la Monarquía Española. Pyotr Ivánovich Potemkin, afamado militar que se había distinguido durante los conflictos contra Polonia, pisaba suelo español en 1667 con una extensa comitiva. El enviado portaba cartas dirigidas a Felipe IV –pues desconocían que este rey había fallecido, y que en ese momento ocupaba el trono el joven Carlos II- al que se reconocía como “rey de España”. Esta misión se encontraba dentro del proyecto moscovita que buscaba extender su red de relaciones por todo el continente, un plan que nació en el reinado del zar Aleksei Mijaílovich, y que sufrió un impulso considerable cuando el boyardo Ordine-Nashchokin asumió la dirección del Posolskii Prikaz, o Cancillería de Embajadores. La misión de Potemkin le llevó a recorrer diferentes cortes europeas, como Madrid, París o Londres, y si algo llamó la atención en todas estas, esto fue la magnificencia y lujo con que se presentaron los moscovitas en todas y cada una de ellas, lo que atestiguan retratos de Potemkin como los que realizaron durante esos años artistas de la relevancia de Juan Carreño de Miranda en Madrid o Godfrey Kneller en Londres. Las diferencias entre el ceremonial cortesano moscovita y el de las demás cortes europeas, también fue origen de una serie de malentendidos entre estos diplomáticos. La embajada de Potemkin se considera por tanto como la primera como tal que llegó a tierras españolas desde Rusia. Pero durante la segunda mitad del siglo no fue la única que llegó a Madrid, pues aún tendrían lugar otras como la de Andrei Vinius o una segunda del mismo Potemkin, lo que sin duda habla del interés que tenían los soberanos moscovitas por estrechar sus lazos con una potencia tan alejada de sus territorios como lo era la Monarquía Española. Otro factor por el que estas misiones presentan una gran importancia, es por el hecho de que produjeron una serie de documentos que describen detalladamente la realidad española en ese momento, desde los ojos de unos viajeros cuya cultura tenía muy poco que ver con la que se presentaba ante ellos durante la embajada.

Pero el verdadero salto hacia delante en los contactos entre España y Rusia tuvo lugar durante la decimoctava centuria. Fue entonces cuando por fin se asistió a una verdaderas relaciones estables, con el establecimiento de legaciones permanente entre ambas cortes, y la generación de documentación continua en ellas. Hay que señalar que

el proceso en el que todo esto tuvo lugar no fue ni mucho menos uniforme ni homogéneo, pues se dilató en el tiempo y fue objeto de altibajos de notable relevancia. Ya durante los años del cardenal Giulio Alberoni tuvieron lugar los primeros intentos por parte de Madrid para lograr una alianza firme que les permitiera enfrentarse a sus compromisos en el exterior. Lo que el cardenal pretendía era, por una parte conseguir un aliado como Rusia para enfrentarse a las potencias de la Cuádruple Alianza, contra las que en ese momento se hallaba en guerra; y por otra, lograr su objetivo de incardinar dicho conflicto con el que en esos años estaban librando Rusia y Suecia. Las conversaciones destinadas a ello tuvieron lugar en La Haya entre los representantes ruso y español, y hasta se llegó a enviar a un agente español a Rusia, Patricio Laulés, para que negociase directamente con los altos dignatarios rusos. Sin embargo, todo el plan quedó finalmente en nada, pues las presiones exteriores del resto de potencias consiguieron que el zar Pedro I desechase el plan de una alianza con Madrid.

La situación en la década de 1720 de España y Rusia presentaba importantes desafíos de los que en ambas cortes eran más que conscientes, y los cuales se esforzaban en solventar. España se había unido ese mismo año a la cuádruple alianza gracias al tratado de la Haya, mediante el que conseguía, a cambio de ceder las conquistas realizadas durante el conflicto y rechazar sus aspiraciones a los territorios perdidos tras la paz de Utrecht, el reconocimiento internacional de los derechos del infante don Carlos —el futuro Carlos III, hijo del segundo matrimonio de Felipe V con Isabel de Farnesio— a los territorios de Parma, Toscana y Piacenza. El compromiso del resto de soberanos se demostraba una herramienta eficaz para los planes españoles, pero a la vez endeble, debido a las reticencias que mostraría el emperador Carlos VI, archienemigo de Felipe V, y con el que había estado más de una década batallando por la herencia española. También en esos años desde Madrid intentaron recuperar la buena correspondencia con Versalles obtenida desde la llegada al poder del rey, y perdida por la animadversión entre este y el regente francés, Felipe de Orleans. La solución elegida fue la matrimonial, pues se acordaron los compromisos entre la infanta María Ana Victoria con Luis XV, el príncipe de Asturias Luis con Luisa Isabel de Orleans, y el infante don Carlos con Mademoiselle de Beaujolais. En cuanto a Rusia, la victoria de Pedro I contra Suecia se había consolidado con la firma de la paz de Nystad, que supuso el fin de la Gran Guerra del Norte. No obstante, Pedro sabía que tras su triunfo se encontraba asilado, sin ningún aliado y con buena parte de las potencias aledañas en contra, por no hablar del resquemor con el que Gran Bretaña había acogido su victoria. El triunfo ruso significaba su supremacía en el norte de Europa, por lo que Londres no podía sino contemplar alarmada este hecho, al ver amenazada por San Petersburgo su supremacía en la zona. Esto aumentó los temores del zar sobre una posible coalición liderada por Suecia, a la que seguramente se uniría también Gran Bretaña.

El primer paso para un efectivo establecimiento de relaciones amistosas con España lo dio Pedro en 1722 al nombrar como ministro plenipotenciario en la corte española a

Seguei Dmitrevich Golytsin. En las instrucciones entregadas al diplomático se incidía sobre todo en la necesidad de tener un conocimiento lo más exacto posible sobre la realidad comercial española. El zar había manifestado ya con anterioridad su interés por el mercado español, y sobre todo por las grandes cantidades de metales preciosos que llegaban a la península periódicamente desde los dominios americanos del rey de España. Siguiendo el encargo que se le había hecho, el diplomático ruso pronto empezó a remitir detallados informes sobre España, su situación económica, y las oportunidades que ofrecía su mercado para los comerciantes rusos. Paralelamente a esto se decidió la creación de un consulado ruso en la ciudad portuaria de Cádiz, todo bajo la supervisión de un consejero del *Kollegya* de Comercio, Iván Andreevich Shcherbatov. Las competencias de este órgano eran variadas, y todas ellas iban destinadas al establecimiento del comercio ruso en dicha plaza bajo unas bases firmes, que pese a más que previsibles fracasos en un principio, permitiese alcanzar fructíferos intercambios en un futuro no muy lejano. El nuevo cónsul – Evreinov- se esforzó también por conseguir para sus compatriotas unos privilegios semejantes a los que gozaban el resto de comerciantes de las demás naciones que trabajaban en el puerto.

Por parte española también se dieron pasos para establecer un comercio firme entre ambas potencias. Un ejemplo al respecto fue el del comerciante genovés Francesco Porrata, que entregó en la corte un proyecto para este fin, que tenía en cuenta todas las posibilidades comerciales que una potencia ofrecía a la otra. Porrata estaba convencido de que este tráfico se traduciría en ingentes beneficios para ambas, pues pensaba que esto era precisamente lo que animaba a británicos y holandeses a ejercer el papel de intermediarios entre ambos reinos. En un principio tanto las autoridades españolas como las rusas encontraron beneficioso este plan, y se lo encomendaron estudiar a los organismos pertinentes. También en esos años tuvieron lugar otras iniciativas rusas como el envío de una flota al mando del capitán Koshelev, que llegó a Cádiz cargada con productos rusos que debían ser introducidos en el mercado español. Pero a este cúmulo de proyectos vino a afectar directamente un hecho de importancia capital, la muerte del zar. Este había sido el que más se había esforzado por afianzar las recientes relaciones con España, sobre todo las comerciales, consciente de que para un proyecto semejante serían muchos los impedimentos y contratiempos en un principio –se hacía referencia sobre todo a los problemas que causarían los comerciantes extranjeros ya establecidos en Cádiz, y sobre todo los que llevaban años ejerciendo y beneficiándose del comercio entre las dos potencias, recelosos de poder perder este papel clave y tan lucrativo- . Pronto, tanto parte de los altos dignatarios rusos como las principales instituciones encargadas de los asuntos de tipo económico, se preguntaron por la utilidad que reportaba mantener abierto en Cádiz un consulado –consideración que además se extendía al de Burdeos, que se había creado anteriormente de forma paralela. La principal respuesta que obtuvieron las demandas de estos organismos fue la de suprimir dichos entes por los crecidos gastos que suponía su mantenimiento, por no hablar del poco despacho de que habían sido objeto las mercancías rusas que en su día se habían

enviado allí. En 1727 dicha institución fue finalmente suprimida, al igual que la de Burdeos.

A mediados de la década de 1720 la necesidad de rubricar una paz definitiva con el emperador que permitiese a España entre otras cosas la segura instalación del infante don Carlos en la península itálica propició la iniciativa del aventurero holandés Ripperdá, que viajó en secreto a la corte imperial con ese fin. A pesar de la dificultad de la empresa, el holandés consiguió la rúbrica de una serie de tratados que parecían dar por finalizada la larga enemistad existente entre Madrid y Viena, mediante diversos acuerdos, entre los que destacaban el de alianza y uno matrimonial. Otro punto importante fue el reconocimiento de la Pragmática Sanción por parte de España, mediante la cual Carlos VI, ante la inexistencia de un heredero varón al trono, buscaba que su hija María Teresa recibiese la herencia imperial íntegra. Esto fue también un importante triunfo para Carlos, pues ante todo buscaba que la Pragmática fuese reconocida a nivel internacional. Paralelamente, el emperador consiguió otro triunfo considerable al rubricar también una alianza con Rusia, lo que fue posible por el envío a San Petersburgo del conde Bussy-Rabutin. Esta labor política dio lugar a la polarización política del continente europeo durante esos años, pues inmediatamente el rey Jorge I de Gran Bretaña organizó un bloque político propio y opuesto al de Viena, al que unieron entre otras Francia y Holanda. De esta forma se contraponían las alianzas de Viena y Hannover, una división política que amenazaba terriblemente con una nueva ruptura de hostilidades que podía ensangrentar de nuevo buena parte del globo. Un caso especial en esos años fue el del rey de Prusia Federico Guillermo I, que tras haberse integrado en un primer momento en el grupo de Hannover, decidió posteriormente abandonarlo y pasar a formar parte integrante de la alianza de Viena, algo que tuvo lugar mediante la rúbrica del tratado de Wusterhausen. Otra peculiaridad derivada de esta organización política repercutió directamente en las relaciones entre Rusia y España. A pesar de que ambas formaban parte del bloque político articulado en torno al emperador de Austria, no tenían ningún tipo de compromiso firmado entre ellas, por lo que su situación de aliadas entre sí se debía totalmente a la figura imperial. La principal consecuencia de esta peculiar situación, fue que buena parte de lo relacionado con la diplomacia entre ambas pasaba previamente por Viena. A pesar de las insistencias de Ripperdá y de su hijo – especialmente de este último, que quedó a cargo de la legación española en Viena después de que su padre regresara a la península ibérica al haber terminado su misión- para poder tratar con él estos asuntos, y a la vez mantener una relación mucho más estrecha con él, el embajador ruso en la capital imperial no pareció prestar demasiado interés al respecto, lo que motivó las quejas del joven Ripperdá. Pero el interés de los reyes y el holandés por rubricar un tratado con Catalina I de Rusia- que había sucedido a su difunto esposo en el trono- dio lugar a que tomaran un paso más. Uno de los puntos que más interesaban en Madrid, era la promesa de asistencia mutua que habían realizado la zarina y el emperador en el tratado de alianza firmado entre ambos. Por este acuerdo, los dos se comprometían a, en caso de que tuviese lugar la agresión de

una tercera potencia a cualquiera de ellos, enviar un contingente de 30.000 como socorro al que sufriese dicho ataque. Esto tenía un gran interés para España, pues de conseguirse un acuerdo semejante, Madrid tendría la promesa de disponer de un ejército igual en caso de necesidad, que aunque no pudiese ser empleado en los mismos frentes en que se tuviesen que batir las tropas del rey, dadas las enormes distancias que separaban los dominios de ambos soberanos –hay que decir que a lo largo de todo el siglo, esta consideración será una de las que más veces se oirá por boca de los diferentes protagonistas, tanto a la hora de minimizar los posibles beneficios de estas relaciones, como para señalar que debido a ella, ambas potencias solo podrían hacerse mutuamente el bien- si podía funcionar como una inmejorable arma de disuasión contra un enemigo común en un frente diferente, lo que podía ocasionarle numerosos problemas. Por ello, Ripperdá decidió enviar a San Petersburgo un representante del rey, el conde de Lambilly, para contribuyese al afianzamiento de la amistad entre ambas cortes, y sobre todo, para que rescatase y ejecutase un plan que recordaba vivamente a los proyectos ideados durante los años de gobierno del cardenal Alberoni. Por este se confiaba en que los rusos organizaran una flota que permitiese la invasión de las islas británicas, y la instauración en el trono del pretendiente jacobita. Esto lo facilitaba los contactos que durante años llevaban manteniendo con el movimiento jacobita tanto España como Rusia, por no hablar de la influencia que tenía en ese momento este grupo en la corte española. A pesar de que Lambilly pronto partió hacia su destino, nunca llegó a él. Tras una sucesión de vertiginosos acontecimientos que llevaron a que Ripperdá perdiese la confianza de los reyes, y a que incluso terminase con sus huesos en el alcázar de Segovia, tras haberse ocultado previamente en las dependencias del embajador británico, se ordenó inmediatamente al conde que detuviese su viaje y devolviese todos los papeles y la documentación que Ripperdá le había entregado antes de abandonar la península ibérica. A pesar de que no fue fácil encontrar a Lambilly, que se mantenía oculto en Ámsterdam, con la ayuda del marqués de San Felipe se consiguió dar con él, y pronto se avino a colaborar. Así terminaba la iniciativa del barón de Ripperdá, aunque bien es verdad que esto no significó el último intento por parte de España de establecer contactos de carácter permanente con Rusia durante el reinado del primer Borbón.

No pasó mucho tiempo antes de que en Madrid decidiesen emprender de nuevo otro intento para afianzar su reciente amistad con Rusia. En 1727 se decidió enviar al duque de Liria a San Petersburgo como representante del rey. De hasta que punto Viena mediatizaba la política exterior española del momento, habla el hecho de que se ordenase al duque pasar por dicha corte de camino a Rusia. Allí, además de informarse sobre la realidad rusa del momento –algo comprensible, pues los austríacos tenían una tradición de relaciones con los rusos, al contrario que España- debía adquirir todo tipo de nociones sobre como desarrollar su cometido de la mejor forma posible; además, el duque llegaría con dos credenciales, una como ministro plenipotenciario y otra como embajador, debiendo decidirse allí cual sería la más adecuada –que terminó siendo la de ministro plenipotenciario-. Uno de los mayores miedos de los aliados de Viena en ese

momento, fueron los acontecimientos que tuvieron lugar con la muerte de Catalina I y la llegada al trono ruso del joven Pedro II, nieto de Pedro el *Grande*. Esto se debía a que, al igual que el resto de potencias, tenían sospechas muy bien fundadas de la posibilidad de que el grupo cortesano contrario a las profundas reformas que había desarrollado el difunto zar consiguiese su objetivo, que no era otro que revertirlas, con lo que Rusia podía abandonar la mayor parte de sus compromisos con la alianza de Viena y regresar a su tradicional aislacionismo hacia los asuntos de Europa occidental. Estos temores se intensificaron cuando se tuvo noticia en la corte imperial de la caída en desgracia y destierro de Aleksandr Danílovich Ménshikov, hombre fuerte durante el reinado de Catalina, y una de los principales colaboradores del difunto zar. Por ello se participó al duque de Liria que en ese momento era más que imprescindible que España tuviese representación en la corte rusa, para tener un conocimiento directo y certero de todos los acontecimientos que tenían lugar en esos momentos en ella.

Liria llegó a San Petersburgo poco tiempo antes de la ceremonia de coronación de Pedro II, aunque ya durante su viaje dio muestras de su particular iniciativa personal. Antes de partir ya sugirió en Madrid que su viaje podía ser empleado para revitalizar las relaciones de España con soberanos como Augusto *el Fuerte* de Polonia o Federico Guillermo I de Prusia; de esta forma esta iniciativa entraba a formar parte de otras tantas que buscaban la reorganización de la red diplomática española, que había salido tan maltrecha de la guerra de Sucesión. Liria permaneció poco tiempo en San Petersburgo, pues pronto se vio obligado a dirigirse a Moscú, tradicional capital rusa, donde debía ser coronado el nuevo zar. Hay que decir que el duque ejerció toda su labor como plenipotenciario allí, pues la corte de Pedro II no regresó a la nueva capital. Durante los tres años que pasó en tierras rusas Liria tuvo buenas relaciones con dos de las principales figuras políticas del reinado: el barón Ósterman y el valido Iván Alekseevich Dolgoruki. Andrei Ósterman era de origen alemán y había entrado al servicio de Pedro I, pero pronto ascendió en el aparato gubernamental ruso. Tenía una gran ascendencia sobre el joven zar pues había sido su preceptor, no siendo pocos los que señalan que durante esos años fue el quien verdaderamente gobernó Rusia. Por su parte, Iván Dolgoruki pertenecía a una familia rusa de rancio abolengo, que había sido nombrado *hof-junker* de la corte del joven Pedro, lo que le permitió establecer una estrecha relación con el joven soberano, a raíz de la cual ocupó una posición muy relevante durante todo el reinado. Toda su familia, al igual que el clan Golytsin canalizaban sus odios hacia el barón de Ósterman, que ejercía siempre su poder desde la sombra, nunca en primera línea. Durante sus años en Rusia, el duque se esforzó en desarrollar su cometido de la mejor forma que pudo, aunque aspectos como la incompetencia del conde de Wratislaw, representante austríaco en la capital rusa no facilitaron en absoluto tu trabajo. Uno de los empeños en los que más se esforzó el aristócrata fue en conseguir el regreso de la corte a San Petersburgo. El temor de este y otros contemporáneos residía en el ya aludido partido ruso contrario a las reformas que se habían llevado a cabo en los años precedentes, algo en lo que al parecer coincidía

también Ósterman. Sin embargo, las gestiones del conde no se saldaron con éxito, pues la corte permaneció en Moscú durante el resto del reinado.

La fuerte y dinámica personalidad que poseía el duque de Liria se manifestó también en multitud de ocasiones. Algunas de las más significativas fueron cuando el aristócrata propuso la creación de un consulado y una compañía de navegación españoles que asentasen sobre bases firmes el desarrollo del comercio español en aquellas latitudes tan lejanas. Otra proposición importante que realizó el duque durante aquellos convulsos años fue precisamente la de la posibilidad de unir definitivamente las iglesias Católica y Ortodoxa mediante un plan que él mismo ideó junto a su confesor, el dominico fray Bernardo de Ribera. El proyecto incluía aspectos como la necesidad de que el zar se convirtiese al catolicismo y contrajese matrimonio con una princesa de fe católica. A pesar de su fervor, el duque también reconocía que existían notables impedimentos para su feliz consecución, y entre las figuras que más que probablemente representarían un notable obstáculo para el mismo, señalaba al arzobispo de Nóvgorod.

Pero si hubo un hecho que deterioró de una forma irremediable y erosionó la posición del duque de Lira en la corte de Moscú, ese fue la rúbrica del tratado de Sevilla en 1729. Tras años de buenas relaciones con el emperador, en Madrid comenzaban a ser conscientes de que los tratados y acuerdos concertados con el no suponían en absoluto una baza firme para la consecución de sus intereses más inmediatos en política internacional, entre los que destacaban sobre todo los relacionados con el futuro de don Carlos en los territorios italianos en cuestión. Por todo ello, en la corte española decidieron dar un giro completo a la política internacional que habían desarrollado hasta ese momento, y por ello comenzaron un acercamiento hacia las potencias del bloque de Hannover, es decir, Francia y Gran Bretaña. Tras un proceso de negociaciones ese año se terminó rubricando un tratado de alianza en Sevilla entre ellas. En Madrid aceptaban finalmente la línea pacífica que llevaba años buscando infatigablemente el cardenal Fleury, lo que significaba de hecho la completa destrucción de la obra del holandés Ripperdá. Uno de los motivos que animó a Londres a dar este paso, fue precisamente las cada vez más fuertes suspicacias que comenzaban a albergar en la corte británica hacia las intenciones francesas; lo que de alguna forma comenzaba a avanzar la futura y próxima desavenencia entre ambas potencias, que marcaría profundamente el devenir político del siglo y de los primeros años del siguiente. La inmediata consecuencia que tuvo este trascendental paso, una vez que se tuvo seguro conocimiento de ello en Rusia, fue la exclusión del duque de buena parte de los círculos cortesanos rusos donde antes era bien recibido. El mejor ejemplo fue sin duda el cese de la buena relación que había tenido el aristócrata hasta ese momento con el barón Andrei Ósterman, que a partir de ese momento se comenzó a comportar fríamente con el español. La principal razón de esta cambio de postura en la corte rusa era que, a pesar de la tradicional inclinación hacia la alianza con Londres que tenían los altos dignatarios rusos —y que los diplomáticos españoles no dejarán de subrayar durante toda la centuria en sus

despachos dirigidos a la secretaría de Estado de Madrid- las inclinaciones en favor de la alianza con el emperador que tenía el vicescanciller Ósterman. Desde hacía años, el barón venía manifestando este parecer, pues estaba convencido de que tanto los zares como los emperadores tenían unos objetivos muy similares, que no podían sino hacer de dicho compromiso algo beneficioso para ambos. Entre los aspectos que señalaba el barón estaba sobre todo la consideración de los turcos otomanos como el enemigo común de ambos soberanos, dados los proyectos de expansión hacia latitudes más meridionales que se barajaban en las dos cortes –hacia el Mar Negro en el caso de San Petersburgo, y hacia los Balcanes en el de Viena-. La consecuencia final de este convulso proceso fue, como no podía ser de otro modo, la total ruptura de relaciones entre ambas cortes en 1730. Y como venía siendo la tónica dominante durante esas décadas, el paso previo a ello fue dado por parte de Rusia. En 1730, tras el repentino fallecimiento del zar Pedro II, la corona rusa recayó en Anna Ivánovna, que en ese momento ocupaba el trono curlandés. La nueva zarina tuvo que aceptar una serie de condiciones previas impuestas antes de tomar el poder en sus manos, que limitaban notablemente su capacidad de maniobra en favor de la nobleza. Sin embargo, al poco de encontrarse establecida en Moscú, la zarina dio un golpe palaciego, retomó su poder autocrático y terminó con toda la oposición de una forma drástica. La consecuencia inmediata fue la caída en desgracia de todo el clan Dolgoruki, odiado por su preponderancia durante el breve reinado de Pedro II. Eso no benefició en absoluto al duque, pues no tardaron en surgir voces que le relacionaban con toda la labor de gobierno de la familia, debido a su estrecha relación con Iván Dolgoruky. Un ejemplo de hasta que punto se trastocó la misión del duque con el repentino cambio de alianzas, fue referente al compromiso de ayuda de 30.000 hombres acordado entre Rusia y Austria. Si anteriormente España estaba interesada en el mantenimiento de dicho compromiso, a partir de ese momento se prescribió al duque que hiciese justo lo contrario, y se esforzase por impedir la preparación y envío de este gran contingente por parte de Rusia, algo para lo que el emperador empezaba a urgir.

Ese mismo año, tras el empeoramiento de las relaciones entre ambos soberanos la zarina decidió retirar definitivamente su representación diplomática en la corte española, por lo que remitió órdenes a Shcherbatov para que volviese a Rusia lo antes posible. Esto provocó que Felipe V hiciese lo propio con el duque de Liria, que ese mismo año abandonaba definitivamente Rusia. La iniciativa personal de duque se volvía a manifestar en su viaje de regreso a España, pues proponía que ya que debía pasar por Varsovia, podía buscarse la entronización del infante don Felipe –hijo del segundo matrimonio de Felipe V con Isabel de Farnesio- en el trono polaco, una vez que hubiese fallecido el rey Augusto el *Fuerte*.

De esta forma repentina terminaba el primer intento firme por parte de ambas cortes para establecer una firme relación. Sin embargo, a principios de la década de 1740 se decidió enviar al conde de Bena-Maserán como representante del rey en Rusia, algo que fue correspondido igualmente por los rusos con la designación de un nuevo. Pero otra

vez la convulsa situación europea terminó por frustrar este intento. En ese momento tenía lugar en el continente la guerra de Sucesión de Austria, por la que la emperatriz María Teresa buscaba afianzar su posición en el trono imperial. El transcurso de los acontecimientos, en los que finalmente tanto España como Rusia terminaron en dos bandos distintos, significó la interrupción de este nuevo intento. También influyó decisivamente el que se hubiese encargado a ambos diplomáticos detener su viaje, en espera de que el contrario retomase el suyo, y el que durante esos meses se deteriorase notablemente la relación entre Rusia y Francia, algo que causó especial resquemor en Versalles, dado el apoyo francés que se había brindado a la nueva zarina, Elisabeta Petrovna, en su ascenso a trono. El que entonces la España de Felipe V fuese una firme aliada de Francia, no pudo sino contribuir al deterioro de este nuevo intento. Finalmente, a ambos representantes diplomáticos se les conminó a abandonar sus respectivas misiones y remitirse de nuevo a su patria. Este era el último intento efectivo realizado durante los años del reinado del primer Borbón en España. Hay que decir también que la representación española en Rusia se mantuvo todavía unos pocos años, puesto que a cargo de la legación el duque de Liria dejó a su secretario Juan Cascos de Villamoros.

Habrá que esperar tres décadas para que por ambas partes se vuelva a realizar un intento de reanudación de relaciones, aunque bien es verdad que este intento será muy fructífero, puesto que una vez retomada la buena amistad entre ambas potencias, esta se mantendrá hasta el final del siglo, habiendo durante todos estos años, a pesar de la cambiante y volátil situación internacional, pues durante este dilatado periodo habrá representación diplomática de una forma continua tanto en Madrid como en San Petersburgo. Para el comienzo de este productivo periodo se deberá esperar a la muerte de Fernando VI, hijo del primer matrimonio de Felipe V, cuya política internacional se había caracterizado por un perfil bajo, caracterizado por la no intervención, aunque no por ello se había dejado de promover un programa de rearme para enfrentarse al que sin ningún tipo de dudas se consideraba como al mayor amenaza para España y sus dominios territoriales repartidos a lo largo y ancho de todo el globo: Gran Bretaña.

El nuevo monarca español era Carlos III, que volvió a España tras abandonar el trono de Nápoles, donde reinaba en ese momento, para tomar posesión de la herencia de su medio hermano Fernando. La llegada de Carlos a Madrid produjo un cambio muy profundo en la dirección de la política exterior española, algo que el resto de potencias, en especial Francia, contemplaban como algo inminente. El nuevo rey era muy consciente de la situación que tenían en ese momento España frente así. La guerra de los Siete Años había estallado en 1756 y había involucrado a la mayor parte de las potencias del momento, por no hablar de que su campo de batalla no se había circunscrito solo a Europa, sino que el conflicto se desarrollaba en buena parte de los dominios ultramarinos de los diferentes soberanos, lo que extendía su repercusión por todo el globo. A pesar de que en un primer momento el nuevo monarca se esforzó por

mediar entre Francia y Gran Bretaña para poner fin a este baño de sangre, sus esfuerzos de demostraron infructuosos, debido a la desconfianza que esta propuesta ocasionaba al primer ministro británico, William Pitt *el Viejo*, que no se fiaba de la oferta española. A pesar de que el monarca español no deseaba en un primer momento inmiscuirse en dicho conflicto, que no contemplaba acorde a los intereses de España, la actitud de Londres y los continuados ataques británicos a sus dominios ultramarinos contribuyó a que finalmente cambiase de opinión. Por ello, se rubricó el Tercer Pacto de Familia. El compromiso fue signado en París en 1761 por el conde de Choiseul y Jerónimo Grimaldi en representación de España. Hay que señalar que la amistad entre estos dos hombres marcará firmemente la deriva marcadamente pro-francesa de la política exterior española durante los primeros años del reinado de Carlos III. Uno de los principales objetivos de este acuerdo era la recuperación de dos de los territorios que España había perdido durante la guerra de Sucesión, y de los que dolorosamente se ansiaba su recuperación, pues se hallaban ubicados inmediatamente próximos a la península: Gibraltar y Menorca.

Fue con este delicado contexto internacional cuando en Madrid y San Petersburgo decidieron rescatar de nuevo sus relaciones. A ello sin duda contribuyó el que la espinosa cuestión de título imperial pareciese momentáneamente resuelta, algo que con el paso del tiempo se demostró falso. Ya desde sus años en Nápoles el rey había mantenido correspondencia con la zarina, en la que en todo momento le había reconocido dicha dignidad, que había sido tomada por Pedro I. El que tras su llegada a Madrid el nuevo rey decidiese seguir reconociendo esta dignidad a Elisabeta le animó sin duda a retomar su amistad con España. Tras un intercambio epistolar en el que se decidió que fuera Carlos III el que eligiese la dignidad de estos diplomáticos –finalmente se terminó escogiendo la de ministro plenipotenciario- de pasó a denominarles. Por parte rusa se nombró a Pyotr Ivánovich Repin, y por parte española al conde de Ricla, que debido a una enfermedad se vio obligado a declinar la oferta, tras lo que se nombró en su lugar al marqués de Almodovar. El marqués llegó a la capital rusa en mayo de 1761, y entre sus instrucciones, se encontraban las referentes a la necesidad de estrechar relaciones con esta potencia septentrional, y la conveniencia de poseer información fehaciente y directa sobre el mercado ruso y sus posibilidades para los mercaderes y las producciones españolas. Hay que señalar que quitando las noticias de raigambre mercantil que aparecían en los sucesivos despachos e informes del duque de Liria, en Madrid no disponían entonces de información directa sobre la economía rusa. Se puede recordar también el caso del informe del genovés Francesco Porrata, en el que el mismo reconocía que las nociones que tenía sobre Rusia las había adquirido por su cuenta, en especial por su experiencia en el puerto de Cádiz con los comerciantes que regentaban el comercio ruso, pero que en ningún momento había pisado tierras rusas. Otro aspecto muy importante que se encargaba dilucidar al marqués –al igual que a todos sus sucesores, algo en lo que se esforzaron vivamente- era los progresos que en ese momento estaban haciendo los rusos en sus exploraciones de las costas del Pacífico de

las regiones septentrionales del continente americano. Esto alarmaba vivamente a las autoridades españolas, conscientes de que los inmensos territorios del rey de España en esas latitudes, de encontraban en muchos casos apenas explorados, y con una baja presencia española en esos momentos. El miedo al avance de los rusos en aquellas tierras fue uno de los principales acicates que empujó a la corte española a desarrollar todo un plan de exploración y colonización de sus territorios en esta región.

El marqués de Almodóvar fue testigo de un convulso periodo de la historia rusa, del que informó detalladamente en los despachos periódicos que remitía a la secretaría de Estado de Madrid. A principios de 1762 fallecía la zarina Elisabeta Petrovna, y la sucedía en el trono el emperador Pedro III. La primera consecuencia de este cambio en la corona, no fue otra que una total reversión de las alianzas que en ese momento tenía la corte de San Petersburgo, y que condicionaban básicamente su actividad en el conflicto de los siete años. Al poco de ceñir la corona Pedro se apresuró a firmar la paz con su idolatrado Federico II de Prusia, archienemigo de la difunta zarina que si no hubiera sido por la intervención del nuevo soberano habría tenido un futuro considerablemente oscuro. No obstante, la oposición al zar dentro de sus propios dominios era considerable, y esta no dejaba de crecer, debido a sus medidas que atacaban directamente a importantes sectores como la Iglesia Ortodoxa o el ejército, a los que cada vez buscaba equipara más al clero protestante y las tropas prusianas. Ese mismo año la esposa del zar, Catalina, organizaba con otros colaboradores un golpe de estado que terminaba con la deposición y posterior muerte en prisión del zar. La nueva soberana sería coronada con el nombre de Catalina II. Además de la poca simpatía que al parecer le despertaba a la emperatriz la persona de Almodóvar, hay que citar determinados acontecimientos que contribuyeron a deteriorar la posición del aristócrata en la corte imperial rusa. Estos problemas estuvieron directamente relacionados con Francia, pues se había prescrito a Almodóvar, y se evidenciaron en aspectos como la negativa de Catalina a conceder una reversal que asegurase la preeminencia del título imperial sobre el resto de soberanos europeos. El propio marqués señalaba los limitados resultados que podría tener una firme alianza con el gigante eslavo, debido a la gran distancia que separaba tanto los intereses como los territorios de ambos soberanos; aunque el aristócrata reconocía que las relaciones de tipo comercial si podían ser más que beneficiosas para los intereses y el erario de ambos reinos.

Almodóvar abandonó Rusia en 1763, y fue sustituido por el vizconde de la Herrería, lo que evidencia las intenciones que tenía la corte española de mantener viva su reciente amistad con San Petersburgo. Un aspecto a señalar de los años que pasó Herrería en Rusia es que a diferencia de su antecesor en el cargo, la emperatriz sí que mostró en repetidas ocasiones su simpatía hacia la persona del diplomático. Durante estos años tampoco estuvieron ausentes las tiranteces entre las dos cortes, pues el derrocamiento de Carlos de Sajonia –hermano de la difunta esposa del monarca español, María Amalia de Sajonia- exacerbó los ánimos, pues Carlos III le consideraba el verdadero y legítimo

dueño del trono curlandés-. Por otra parte, el nuevo representante de la emperatriz en Madrid, el barón Shtákelberg, también fue testigo de importantes acontecimientos de la historia española, pues el diplomático llegó a la capital española solo un mes después de que tuviese lugar el motín de Esquilache, por lo que los despachos del embajador se convirtieron en una fuente de primera mano sobre la situación española del momento.

Es necesario hacer un inciso, llegados a este punto, sobre el valor que tienen los testimonios de los diferentes representantes diplomáticos, tanto españoles como rusos. Los diplomáticos del momento se veían obligados a desarrollar los cometidos que les habían sido impuestos antes de abandonar sus respectivas cortes; pero a la vez debían informar fehacientemente a sus soberanos sobre toda noticia que considerasen de interés, tanto sobre los lugares donde ejercían sus funciones como sobre cualquier punto relevante que llegasen a sus oídos. Es por ello, que en no pocas ocasiones los testimonios de los embajadores representan un fuente de primera mano sobre determinados acontecimientos o situaciones que tenían lugar mientras ellos ejercían su labor. No se habla por tanto en estos casos citados desde una posición secundaria, sino que los relatos se escriben por parte de un espectador directo que ha vivido, o al menos se ha encontrado muy cerca de los acontecimientos que está describiendo, y que además se ve en la obligación de remitir a sus superiores una descripción lo más completa y veraz posible de todos y cada uno de ellos. Por tanto se pueden considerar los sucesivos despachos de los embajadores como una fuente de gran valor histórico para el conocimiento del periodo en cuestión, más aún si se tiene en cuenta que no eran cartas aisladas, sino que periódicamente se sucedían, en virtud de la gravedad de los acontecimientos –no era extraño, por tanto, el envío de varias cartas un mismo día, con el objetivo de tratar diferentes acontecimientos- algo que sin duda aumenta su valor y consideración.

La situación internacional de finales de la década de 1760 y principios de la de 1770 supuso un nuevo contratiempo para las relaciones entre ambas potencias. En ese momento, Rusia se hallaba inmersa en un nuevo conflicto con su enemigo otomano, que además no se libraba solo en tierra firme, sino también en las aguas del mar Mediterráneo. Tanto Versalles como su aliado español no veían con buenos ojos la introducción de los rusos en el Mediterráneo, y la posibilidad de que infringiesen una sonora derrota a los otomanos, lo que significaría un considerable aumento de su influencia en la zona. Los principales temores al respecto los albergaban los franceses, tradicionales aliados de los turcos, por lo que hicieron lo posible para que España se uniese a sus maniobras contra la ofensiva rusa. El papel de España en todo esto era muy relevante, precisamente por su estratégica ubicación geográfica. Si los rusos deseaban introducir su flota en el mar Mediterráneo para enfrentarse a los otomanos, era obligatorio que sus navíos atravesasen el estrecho de Gibraltar, por lo que debían contar con el visto bueno de España. Por ello encargaron a su embajador preguntar disimuladamente sobre la posibilidad de que sus barcos, en caso de necesidad, pudiesen

atracar temporalmente en los puertos españoles más cercanos. El asunto del tráfico por el Mediterráneo también tenía sus repercusiones en la península ibérica, pues se temía que por medio de los barcos se transmitiese a la península algún brote de peste de los que frecuentemente asolaban los Balcanes. También en esos años tuvo lugar un hecho que años después demostraría tener una gran influencia en las relaciones entre ambos reinos, pues en 1767 se decidió expulsar de España y de sus dominios americanos a los miembros de la Compañía de Jesús; todo ello, a pesar de que en un principio pareció que esto no tendría apenas consecuencias para la diplomacia hispano-rusa del momento.

Otro de los aspectos básicos de estas relaciones durante el siglo XVIII fue, como ya se ha señalado anteriormente, el comercial; ya que una de las fijaciones de los diferentes soberanos –tanto rusos como españoles- fue establecer sobre firmes bases los intercambios mercantiles entre ambas potencias, para así arrebatarse este tráfico de las manos de los intermediarios británicos y holandeses. Con ello se pretendía tanto arrebatarse los ingentes beneficios que estos se embolsaban anualmente, como utilizar este tráfico como medio para incentivar a los mercaderes de ambos reinos a emprender un comercio lucrativo, que sin duda repercutiría en la promoción de las manufacturas, la industria, y las producciones internas de ambas potencias.

El siglo de la Ilustración significó para España el diseño y la aplicación de un extenso y profundo programa de reformas que abarcaron buena parte de la vida española de la época, todo ello unido a la llegada y consolidación de una nueva dinastía de origen francés, la de los Borbones. Y si un ámbito sufrió especialmente la labor reformista de los diferentes monarcas españoles, este fue sin lugar a dudas el de la economía. Si hay dos adjetivos con los que se pueda describir fielmente esta magna empresa – independientemente de los triunfos o fracasos que originó al cabo de los años- estos serían pragmático e industrialista. Sin embargo, en buena parte de los casos, el fomento de la corona y su ayuda inmediata no se tradujeron en una intervención inmediata y directa por parte de las instituciones centrales del reino, sino que se materializó en la promoción e incentivación a sus súbditos para que fuesen ellos los que por su cuenta se lanzasen a emprender este tipo de empresas. Hay que decir también que aunque se atribuye buen parte del mérito de esta labor a Carlos III, la verdad es que la mayor parte de estos proyectos tuvieron su origen inmediato en las disposiciones emanadas durante los años del reinado de su padre, Felipe V.

En cuanto al Imperio Ruso, la situación era bastante diferente. Buena parte de la labor industrializadora había tenido lugar durante el reinado del zar Pedro I, pues las necesidades derivadas de las exigencias de la guerra –en referencia a la Gran Guerra del Norte- obligaron al soberano a incentivar industrias como las relacionadas con las fundiciones y minas en la región de los Urales. El carácter de la industria rusa presentaba también marcadas diferencias con el caso español. En el caso ruso, la industria y el

comercio tenían un carácter monopolístico mucho más marcado, pues buena parte de sus ramas se consideraban monopolios dependientes de la corona, que se reservaba su concesión y arrendamiento a particulares. A pesar de que la nueva capital del Imperio – San Petersburgo- comenzaba a acaparar buena parte del volumen comercial del imperio, la supremacía de Moscú en este ámbito se mantenía inalterada. Fueron las propias autoridades rusas las que se esforzaron en asegurar y fortalecer el papel de la ciudad en este ámbito, favoreciendo con diversas disposiciones legales y arancelarias la canalización de la mayor parte del tráfico marítimo báltico hacia sus muelles; algo que minó considerablemente la posición de Arkhángelsk, tradicional puerto báltico ruso. Sin embargo, pese a las facilidades dispensadas a esta plaza, la base del mercado interior ruso, que articulaba tanto sus redes interiores como las exteriores seguía siendo la antigua capital. Hasta allí llegaban tanto los productos del interior del imperio, como otros de lugares tan lejanos como Persia, Siria o China. Por esta misma razón, buena parte de los comerciantes más relevantes del imperio, además de agentes extranjeros, tenían sedes y oficinas en dicha plaza.

De las producciones más importantes que fueron objeto de este naciente comercio, destacaron sobre todo dos: los pertrechos navales rusos y los vinos españoles. Otra de las áreas en las que los monarcas borbones y sus ministros pusieron sus miras y sus esfuerzos fue la de la marina. Uno de sus principales objetivos no fue otro que revitalizar la flota española para volver a hacer del reino una potencia marítima a tener en cuenta. A ello forzaban imperativos tan apremiantes como la defensa de los territorios ultramarinos del rey, para lo que se estaba desarrollando todo un ambicioso plan militar. Esta labor debía ir unida a una organizada producción naval, que se estructurase de tal forma que permitiese satisfacer todas estas apremiantes necesidades. Aquí está el origen de la red de arsenales de la corona, repartidos por toda la costa peninsular y parte de los territorios americanos. Aquí jugaba una especial papel el comercio con Rusia, pues mediante el mismo, lo que se buscaba era el establecer una firme y dinámica red de abastecimiento de este tipo de materiales desde el mar báltico. A ello empujaban aspectos como que la producción de determinados materiales para la producción naval fuese todavía insuficiente en la península, como era por ejemplo el caso de cáñamo. A las autoridades rusas también les interesaba promover esto, como ilustra el hecho de que diesen no pocas facilidades al respecto. Determinados acontecimientos como la guerra de Independencia de las trece colonias de Norteamérica fueron un notable contratiempo para estos intercambios; de los que hay que señalar, sin embargo, que en un principio tanto los mercaderes rusos como los españoles fueron reacios a participar. España volvió a entrar en liza del lado de Francia una vez más contra Gran Bretaña, pues ambas esperaban resarcirse tanto la derrota infringida por esta, como de las pérdidas territoriales que sufrieron durante dicho conflicto. El gran perjudicado de esta contienda fue el comercio, puesto que pronto los corsarios de uno y otro bando comenzaron a hostigar a los mercantes de las potencias contrarias. El comercio español en el Báltico salió particularmente perjudicado, puesto que los británicos prácticamente impidieron

el tránsito de los navíos bajo pabellón español. El que los rusos empleasen navíos de la armada imperial para transportar este tipo de materiales es un buen indicador del interés que tenían en que dicho tráfico no solo no se interrumpiese, sino que continuase desarrollándose por los cauces por donde lo había hecho previamente. Otro de los miedos de las potencias borbónicas en esos años fue que la ayuda militar rusa que los británicos llevaban tiempo demandando fuese finalmente prestada por la emperatriz. Los sinsabores de esta por las consecuencias del corso para su comercio exterior le impulsaron a la creación de la liga de la Neutralidad Armada mediante una declaración, que buscaba aglutinar a todas las potencias neutrales para defender su tráfico comercial, algo que fue saludado con entusiasmo por la corte española.

En cuanto al comercio de vinos, este se convirtió pronto en el principal producto de las exportaciones españolas al Imperio Ruso. Debido a las gracias que la corte imperial dispensó a este producto, su introducción en Rusia creció, llegando a competir con los caldos franceses, que pagaban unos derechos aduaneros de entrada mucho más crecidos. Esto, como era previsible, y tal y como advirtieron varios de los encargados de negocios españoles que quedaban a cargo de la embajada en ausencia de los diplomáticos de turno, despertó el resquemor de los comerciantes extranjeros, que hicieron lo posible por perjudicar su comercio, para lo que se esforzaron en difamar estos productos, e incluso intentaron poner a las autoridades aduaneras rusas en contra de los españoles. El comercio español en Rusia tuvo también otras vertientes mucho menos conocidas, pero no por ello menos relevantes para la historia de las relaciones entre ambos países. Por un lado en la segunda mitad de la década, tras la firma del tratado de Kuchuk-Kainardjı, rubricado por Rusia con los otomanos en 1774, los rusos comenzaron a desarrollar tanto su comercio en el Mar Negro, como sus nuevos territorios costeros que habían adquirido recientemente. Hay que señalar que a los pocos años de la fundación de plazas como Gerson, tenemos noticias de la presencia de comerciantes españoles en la región, que además de viajar hasta ella para reconocer las posibilidades comerciales que esta ofrecía, remitieron sus informes a Madrid para con ello facilitar la penetración del comercio español en aquellas latitudes. Además, para entonces se habían fundado ya varias casas de comercio españolas en la capital imperial rusa, aunque la que triunfó de todas ellas fue la que regentaba el catalán Antonio Colombı y Payet, que además obtendría la dignidad de cónsul general en Rusia. El comercio español en Rusia presentó además otro tipo de particularidades. Mediante estos intercambios no solo se pusieron en contacto los productos americanos de los dominios españoles con los de Rusia, sino también los de otras latitudes del globo mucho más lejanas, como podían ser los que traía a España la recién creada Compañía de Filipinas. Tampoco puede pasarse por alto la colaboración cultural que tuvo lugar entre ambas potencias durante el siglo. Relaciones entre las que cabe citar el contacto entre las academias de ambas, o la contribución española a la redacción del diccionario plurilingüe de la emperatriz.

Los últimos años del siglo significaron notables contratiempos para las relaciones entre ambas, casi siempre —como había sido la tónica dominante a lo largo de toda la centuria— a causa de terceras potencias y por cuestiones que en muchas ocasiones no tenían relación directa con ellas. La llegada a Rusia del caraqueño Francisco de Miranda, que en esos años ya se hallaba bajo sospecha de las autoridades españolas, tensó mucho la situación, debido a las gracias y distinciones que le dispensó la emperatriz, que hizo oídos sordos cuando desde la legación española le presentaron quejas formales sobre que Miranda se presentase oficialmente con el uniforme del ejército real. Pero si una embajada tuvo importancia durante la decimoctava centuria, esa fue la del malagueño Miguel de Gálvez entre 1788 y 1792. En esos años Rusia se hallaba inmersa en un duro conflicto con dos de sus tradicionales enemigos: Suecia y el Imperio Otomano, que revestía una especial gravedad, pues diversificaba las fuerzas imperiales en dos frentes distintos y muy alejados: el Báltico, y el mar Negro y los Balcanes. La labor de Gálvez fue precisamente ejercer los buenos oficios del rey Carlos III —y después de su hijo y sucesor en el trono Carlos IV— para conseguir una paz beneficiosa para la emperatriz Catalina II. Las ofertas de mediación era algo que buscaban buena parte de los soberanos de la época debido al prestigio que iba unido a estas labores. En el caso de las relaciones hispano-rusas no era algo nuevo en absoluto, pues durante la guerra de la Independencia de las trece colonias de Norteamérica, la emperatriz se había ofrecido como mediadora para conseguir una paz entre los contendientes, lo que solo había impedido el inicio de las conversaciones directas entre ellos —algo que conllevó el problema de buscar una salida honrosa para no dejar en mal lugar a la soberana rusa—. Para llevar a cabo este trabajo, el malagueño contó con la ayuda de los diplomáticos españoles destinados en Estocolmo y Estambul, Ignacio María del Corral y Juan de Bournonville, que realizaron una labor semejante en dichas cortes. Los esfuerzos de Gálvez se vieron coronados finalmente con el éxito, y aunque en los tratados de paz finales entre Rusia y estas potencias — los Värälä y lasy— no apareció el nombre de Carlos IV, al haber sido rubricados finalmente sin la asistencia española, estos se hicieron según el pie de los acuerdos a los que llegó Rusia con ellas gracias a la mediación española.

A finales de siglo también tuvo lugar un acontecimiento de vital importancia para la historia universal, y que terminó por acabar en los últimos años de la centuria con la buena correspondencia mantenida entre Madrid y San Petersburgo. Los convulsos años que se sucedieron al estallido de la Revolución Francesa en 1789 contribuyeron a la modificación de buena parte de la organización política del continente, pues pronto la mayoría de las testas coronadas decidieron hacer frente a los revolucionarios franceses, al ver la amenaza que su ejemplo suponía para el orden establecido. Casi desde el primer momento Madrid y San Petersburgo estuvieron en contacto planeando un conjunto de medidas a aplicar contra la Francia revolucionaria, pero tanto los objetivos de Catalina —que pese a azuzar al resto de potencias para que emprendiesen lo antes posible una enérgica ofensiva contra los franceses, deseaba centrarse en otros frentes como los Balcanes, el mar Negro y Polonia— como el total giro de la política exterior española, que

pasó de ser acérrima enemiga de su vecino septentrional a entrar en formal alianza con el, contribuyeron a minar las relaciones entre ambas. A ello habría que sumar otros acontecimientos como los relacionados con Malta, y el nombramiento del zar Pablo I como nuevo gran maestre de la orden, que en Madrid no reconocieron, y que finalmente terminó con la ruptura de relaciones entre ambas, cuando Rusia declaró a España la guerra en 1799.

#### Bibliografía empleada:

AKISHIN, M. O., “Deklaratsya Ekaterini II o morskoye neitralitete (iz istorii mezhdunarodnogo prava)”, *Leningradski yuridicheskii zhurnal*, (2010): 118-127.

ALEXANDER, John T., *Catherine the Great. Live and Legend*, Oxford University Press, 1989.

ALFONSO MOLA, Marina; MARTÍNEZ SHAW, Carlos, “El arsenal de la Habana en el siglo XVIII. Una panorámica”, en Quintero González, José; Alfonso Mola, Marina; Martínez Shaw, Carlos (coords.), *La economía marítima en España y las Indias: 16 estudios*, Ayuntamiento de San Fernando, San Fernando, 2015: 143-162.

ALPEROVICH, Moisés S, “Francisco de Miranda en Kiev”, *América Latina*, 11-12 (1986): 23-28.

ALPEROVICH, Moisés S., “La expulsión de los jesuitas de los dominios españoles y de Rusia en la época de Catalina II”, en Tietz, Manfred (ed.), *Los jesuitas españoles expulsos: su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*, Vervuert: Iberoamericana. Editorial Vervuert, 2001: 33-44.

ANANYAN, Zhores Ambartsumovich, “Armyanskii torgovyi kapital v Rossii (Konets XVII-nachalo XIX v.)”, *Istoriko-filologicheskii zhurnal AN Arm. CCP*, 1-2 (1993): 43-58.

ANDERSON, Mitchel. S., “Modernization and Resistance”, en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath and Company, Lexington, 1991: 9-25.

ANDERSON, Mitchel. S., “Las relaciones diplomáticas europeas, (1763-1790)”, en Goodwin, Albert (dir.), *Historia del Mundo Contemporáneo, Las Revoluciones de América y Francia 1763-1793*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1972, vol.VIII: 184-202.

ANDERSON, Gary M.; GIFFORD, Adam Jr., “Privateering and the Private Production of Naval Power”, *Cato Journal* 11/1 (1991): 99-122.

ANDRÉS GALLEGO, José, “1759, el cambio dinástico preferido”, en Fernández García, José; Bel Bravo, María Antonia; Delgado Barrado, José Miguel (eds.), *El cambio dinástico y su repercusión en la España del siglo XVIII. Homenaje al Dr. Luis Coronas Tejada*, Universidad de Jaén, Excma. Diputación Provincial de Jaén, Jaén, 2001: 45-51.

ANGULO MORALES, Alberto, “Los dilemas de la burguesía y comercio vascos en la Edad Moderna. Un estado de la cuestión”, en Aranda Pérez, Francisco José (coord.), *Burgueses o ciudadanos en la España Moderna*, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, Cuenca, 2003: 301-324.

ANICHTCHENKO, Evguenia, “The fleet of the Russian-American Company”, *Alaska Journal of Anthropology*, 11 (2013): 37-50.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, *Rossiya bez Petra*, Lenizdat, Sankt-Peterburg, 1994.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, “The imperial heritage of Peter the Great in the policy of his early successors”, in Ragsdale, Hugh (ed.), *Imperial Russia Foreign Policy*, Cambridge University Press, 1993: 21-35.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, *Anna Ioanovna, Zhizn samechatelnij lyudei*, Molodaya Gvardya, Moskva, 2002.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, “V poiskaj novoi Rossii: Pyotr v Gollandii”, en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 1-6.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, *Petr Velikii: lichnost y reformy*, Izdatielski dom “Piter, 2009.

ANISIMOV, Evgenii Viktorovich, “The Question of Women in Power in the Eighteenth Century”, en Di Salvo, María; Kaiser, Daniel H.; Kivelson, Valerie A. (eds.), *Word and Image in Russian History. Essays in Honor of Gary Marker*, Academic Studies Press, 2015: 191-205.

ANISIMOV, Evgenii; GLADAREV, Boris; PRAVILOVA, Ekaterina; TSINMAN, Zhana; JARJORDIN, Oleg, *Istoriya tejnicheskij proryvov v Rossiiskoi imperii v XVIII-nachale XX vv.: yroki dlya XXI v.?*, Evropeiskii Universitet v Sankt-Peterburge, Sankt-Peterburg, 2010.

ANISIMOV, Maksim Yurevich, “Vostochnaya Prussia v rossiskij planaj v gody Semiletneyei voyny (1756-1763 gg.)”, *Izvestnaiya Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiiskoi Akademii Nauk*, 16/3 (2014): 150-161.

ANISIMOV, Maksim Yurevich, “Russkogo-prusskoe otnosheniya v 40-50.e gg- XVIII v. vo vneshnei politike Elizabety Petrovny”, *Izvestnaiya Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiiskoi Akademii Nauk*, 17/3 (2015): 35-43.

ANISIMOV, Maksim Yurevich, "Otkaz Elizabety Petrovny ot sblizheniya s Frantsiei v 1741-1742 gg.", *Izvestnaiya Samarskogo nauchnogo tsentra Rossiiskoi Akademii Nauk*, 19/3 (2017): 1-17.

ANUSIK, Zbigniew, "Gustav III's coup d'état of 19 august 1772: The end of the "Age of Liberty" in Sweden", *Sarmaria Europaea II* (2011/2012): 46-63.

ANUSIK, Zbigniew, *France in Sweden's foreign policy in the era of Gustav III's reign (1771-1792)*, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, 2016.

ARDELEANU, Constantin, "The Opening and Development of the Black Sea for International Trade and Shipping (1774-1853)", *Euxeinos*, 14 (2014): 30-52.

ARETIN, Karl Otmar Freiherr von, "Russia as Guarantor Power of the Imperial Constitution under Catherine II", *The Journal of Modern History. Supplement: Politics and Society in the Holy Roman Empire, 1500-1806*, 58 (1986): 141-160.

ASTRÖM, Sven-Erik, "English timber imports from Northern Europe in the eighteenth century", *Scandinavian Economic History Review*, 18/1 (2011): 13-32.

ASVARISHCH, Mijail Borísovich, "Avinonskoe obshchestvo i Pavel I", *Imperator Pavel I- vzglyad XXI veka. K 250 letiyu so dnya rozhdenie: Materialy nauchnoi konferentsii*, Sankt-Peterburg, 2004.

ASVARISHCH, Mijail Borísovich, "Maltiiskii orden v Rossii (1797-1810)", *Trudy Istoricheskogo Fakulteta Sankt-Peterburgskogo universiteta*, (2013): 52-63.

BARTOLOMEI, Arnaud, "Identidad e integración de los comerciantes extranjeros en la Europa Moderna. La colonia francesa en Cádiz a finales del siglo XVIII", en Crespo Solana, Ana (coord.), *Comunidades transnacionales. Colonias de mercaderes extranjeros en el Mundo Atlántico (1500-1830)*, Doce Calles, Madrid, 2010: 359-376.

ARTOLA, Miguel, "Transformaciones económicas", en *Carlos III y la Ilustración*, Ministerio de Cultura, Comisión Nacional Organizadora del Bicentenario, Madrid, 1988, vol. I: 133-144.

ATTMAN, Artur, *The Russian and Polish Markets in International Trade, 1500-1650*, Publications of the Institute of Economic History of Gothenburg University, Göteborg. 1973.

BAGNO, Vsevolod, *El Quijote visto por los rusos*, Diputación de Ciudad Real-Área de Cultura, Biblioteca de autores y temas manchegos, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1994.

BAÑAS LLANOS, María Belén, "Expediciones científicas españolas al Pacífico en la segunda mitad del siglo XVIII", *Revista española del Pacífico*, 2 (1992): 85-108.

BARLETT, Roger, "The Imperial Russian Noble Elite and Westernisation: The Family Eizen-fon-Shvartsenberg", en Di Salvo, María; Kaiser, Daniel H.; Kivleson, Valerie A. (eds.), *World and image in russian history. Essays in honor of Gary Marker*, Academic Studies Press, 2015: 336-358.

BARTOLI, Tomás, "Presencia Hispánica en la costa noroeste de América (siglo XVIII)", en *Actas del III Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas: celebrado en México D. F. del 16-31 de agosto de 1968*, Asociación Internacional de Hispanistas, El Colegio de México, México, 1970: 105-115.

BAUDOT MONROY, María, "La imagen de Julián de Arriaga como secretario de Marina. Algunos testimonios", en Martínez Shaw, Carlos; Alfonso Mola, Marina, *España en el comercio marítimo internacional (siglos XVII-XIX), quince estudios*, UNED, Madrid, 2009: 249-288.

BAYKOV, Aleksander, "The Economic Development of Russia", *The Economic History Review*, VII/2 (1954): 137-147.

BÉCHU, Claire, "Les ambassadeurs français en Russie au XVIIIe siècle", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 65-71.

BEERMAN, Erik, "¿Quién era el general Urritia que Goya retrató?", *Revista Complutense de Historia de América*, 19 (1993): 195-208.

BÉLY, Lucien, *Les relations internationales en Europe, XVIIe-XVIIIe siècles*, Presses Universitaires de France – PUF, 1992.

BÉLY, Lucien, "Casas soberanas y orden político en la Europa de la paz de Utrecht", en Fernández Albaladejo, Pablo (ed.), *Los Borbones: dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII: Actas del coloquio internacional celebrado en Madrid, mayo de 2000*, Marcial Pons Historia, Casa de Velázquez, Madrid, 2002: 69-95.

BÉLY, Lucien, "Les enejux européens de la diplomatie de la Russie", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 25-30.

BÉLY, Lucien, "Catherine II et la lige des Neutres", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 41-45.

BÉLY, Lucien, *L'art de la paix en Europe. Naissance de la diplomatie moderne XVIe-XVIIIe siècle*, Presses Universitaires de France – PUF, 2007.

BÉLY, Lucien, 2008, "La representación de la frontera en las diplomacias durante la Edad Moderna", *Manuscripts*, 26 (2008): 35-51.

BÉLY, Lucien, "Les négociations franco-espagnoles pendant la Guerre de Succession d'Espagne", *Cuadernos de Historia Moderna*, XII (2013): 61-76.

BÉLY, Lucien, "El equilibrio europeo, fundamento de la paz (1713-1725)", en Albareda Salvadó, Joaquín (ed.), *El declive de la Monarquía y el Imperio Español. Los tratados de Utrecht (1713-1714)*, Crítica, Barcelona, 2015: 19-63.

BÉLY, Lucien, "L'utopie de la paix en Espagne", *e-Spania. Revue interdisciplinaire d'études hispaniques médiévales et modernes*, (2015), [en línea]. Consultado el 21 de junio de 2018, URL: <https://journals.openedition.org/e-spania/24413>.

BERELOWITCH, Vladimir, "Europeo ou Asie?. Saint Petersburg dans les relations de voyage occidentaux", en Karp, Serguei; Wolff, Larry (eds.), *Le Mirage russe au XVIIIe siècle*, Centre International d'Étude du XVIIIe siècle Ferney-Voltaire, París, 2001: 57-74.

BERNABEU ALBERT, Salvador, "Gálvez y al posteridad: la oración fúnebre El Josef sin segundo en España (1789)", *Meyibó. Revista de Investigaciones Históricas. Universidad Autónoma de Baja California*, 8 (2014): 103-158.

DE BÉTHENCOURT MASSIEU, Antonio, *Patiño en la política de Felipe V*, Universidad de Valladolid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1954.

DE BÉTHENCOURT MASSIEU, Antonio, *Relaciones de España bajo Felipe V. Del tratado de Sevilla a la guerra con Inglaterra (1729-1739)*, A.E.H.M., Alicante, 1998.

BLACK, Jeremy, *British Politics and Foreign Policy, 1727-1744*, Routledge, Taylor & Francis Group, London, 2016.

BLACKWELL, W. L., "Citizen Genet and the revolution in Russia, 1789-1792", *French Historical Studies*, 3 (1963): 72-92.

BLANCHARD, Ian, *Russia's Age of Silver. Precious-metal production and economic growth in the eighteenth century*, Routledge, London, 1981.

BLANCO NÚÑEZ, José María, "La Real Armada", en Iglesias, Carmen (coord.), *Historia militar de España dirigida por Hugo O'Donnell Duque de Estrada, coord. por Hugo O'Donnell y Duque de Estrada, Enrique García Hernán, José María Blanco Núñez, Los Borbones*, Comisión Española de Historia Militar Real Academia de la Historia, Madrid, Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, (2014), vol. 3, tom. 2: 303-323.

BLANCO NÚÑEZ, José María, "Escenario Europeo (Gibraltar, Menorca y el Canal)", en *España y la independencia norteamericana. Ciclo de conferencias-Octubre 2014. Cuaderno monográfico núm. 70*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2015: 29-66.

BLANNING, Timothy C. W., *The Origins of the French Revolutionary Wars*, Longman, 2011.

BLUM, Jerome, "Russian Agriculture in the Last 150 Years of Serfdom", *Agricultural History*, 34/1 (1960): 3-12.

BOBYLEV, Vladimir Sergeevich, *Vneshnaya politika Rossii epokhi Petra I*, Moskva, Izdatelstvo Universiteta druzhby narodov, 1990.

BOGDANOV, A. A., "Proizvodstvo i obrashchenie monety v Rossii v XVIII v.; obroz ichtchnikov", *Istochnikovedenie v sobremennyj ictoricheskij issledovaniyzyj*, (2016): 14-27.

BOGOSLOVSKY, Mijail Mijailovich, "The Transformation of State Institutions", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 87-96.

BOHLEN, Avis, "Changes in russian diplomacy under Peter the Great", en *Cahiers du monde russe et sovietique*, 7/3 (1966): 341-358.

BOCHNAKOWA, Anna, "Linguarium Totius Orbis Vocabularia Comparativa Augustissimae Cura Collecta (...), 1787-1789", *Studia Lingüística Universitatis Iagellonicae Cracoviensis*, 130 (2013): 41-50.

BOPPE-VIGNE, Catherine, "Emigrés français de Constantinople en Russie", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbonne, Paris, 2004: 411-127.

BRINKNER, Aleksandr Gustávovich, "Russkii dvor pri Petre II. 1727-1730. Po dokumentam venskogo arkhiva", *Vestnik Evropy*, Kn. 1, n° 1, (1896): 99-125.

BROMLEY, J. S., "La retirada de los turcos", en Historia del Mundo Moderno, Bromley, J. S. (dir.), *El auge de Gran Bretaña y Rusia (1688-1725)*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1989, vol.VI: 440-469.

BRONZA, Boro, "The Habsburg Monarchy and the Projects for Division of the Ottoman Balkans, 1771-1788", en Mitev, Plamen; Parvev, Iván; Baramova, María; Racheva, Vania (eds.), *Empires and Peninsulas: Southeastern Europe Between Carlowitz and the Peace of Adrianople, 1699-1829*, Lit, Berlin, 2010: 51-62

BUGROV, Aleksandr, "Iván Shlater i ego vklad v razvitie monetnogo dela v Rossii, Bankaiski vesnik", *CTUDZEN*, (2012): 11-17.

BURRIEZA SÁNCHEZ, Javier, *Jesuitas en Indias: Entre la utopía y el conflicto: trabajos y misiones de la Compañía de Jesús en la América Moderna*, Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial, Valladolid, 2007.

BUSHKOVITSCH, Paul, "Princes Cherkasskii or Circasian Murzas. The Kabardians in the Russian boyar ekite, 1560-1700", *Cahiers du monde russe*, 45 (2004): 9-30.

BUSTOS RODRÍGUEZ, Manuel, "La burguesía mercantil en el Cádiz del siglo XVIII (comportamiento y transformaciones económicas y sociales)", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. III: 1233-1266.

BUSTOS RODRÍGUEZ, Manuel, *Cádiz en el sistema atlántico. La ciudad, sus comerciantes y la actividad mercantil (1650-1830)*, Universidad de Cádiz, Silex, Madrid, 2005.

CALVO MATURANA, Antonio, "Génesis del II Imperio Británico y ocaso del universalismo español: la doble vertiente del conflicto de Nootka (1790).", *Hispania. Revista Española de Historia*. 60/228 (2008): 151-192.

CALVO MATURANA, Antonio; GONZÁLEZ FUERTES, Manuel Amador, "Patronazgo y clientelismo en la corte de Carlos IV. Particularidades y continuismos", en Imízcoz Beunza, José María; Artola Renedo, Andoni (coords.), *Patronazgo y clientelismo en la Monarquía Hispánica (siglos XVI-XIX)*, Universidad del País Vasco, 2016: 385-408.

CAMPO-RASO, José, *Memorias políticas y militares, para servir de continuación a los comentarios del marqués de San Phelipe, desde el año de MDCCXXV. En que concluyó este autor su obra, hasta el presente, con los tratados de paz y alianzas de España correspondientes*, Imprenta Real, Madrid, 1792, tom. III.

CAPDEVILA MUNTADAS, Alexandra, "Las consecuencias del bloqueo naval a finales del siglo XVIII sobre las economías familiares catalanas", en García Hurtado, Manuel-Reyes; González Lopo, Domingo L.; Martínez Rodríguez, Enrique (eds.), *El mar en los siglos modernos, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela*, 2009, tom. I: 279-291.

CAPEL MARTÍNEZ, Rosa María, CEPEDA GÓMEZ, José, *El Siglo de las Luces. Política y Sociedad*, Editorial Síntesis, Madrid, 2006.

CARIDI, Guiseppe, *Carlos III. Un gran rey reformador en Nápoles y España*, La Esfera de los Libros, Madrid, 2016.

CARLOS, Ann M.; NICHOLAS, Stephen: "'Giants of an Earlier Capitalism': The Chartered Trading Companies as Modern Multinationals", *Business History Review*, 63/3 (1988): 398-419.

CARRASCO GONZÁLEZ, Guadalupe, “La colonia británica de Cádiz entre 1650 y 1720”, en Fernández Albaladejo, Pablo (ed.), *Monarquía, imperio, y pueblos en la España Moderna. Actas de la IV Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna. Alicante, 20-30 de mayo de 1996*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Universidad de Alicante, Asociación Española de Historia Moderna, Alicante, 1997: 331-342.

CARRASCO MARTÍNEZ, Adolfo, “La clientela señorial como “tipología burguesa” en los siglos XVI y XVII”, en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 423-437.

CÀRRERE D’ENCAUSSE, Hélène, *Catherine II*, Fayard, 2002.

DE CASTRO CASALEIZ, Antonio, *Guía Práctica del Diplomático Español*, Establecimiento tipográfico de El Correo, a cargo de F. Fernández, Madrid, 1886, vol. I.

CEPEDA GÓMEZ, José, “La dinámica internacional”, en *España y la independencia norteamericana. Ciclo de conferencias-October 2014. Cuaderno monográfico núm. 70*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2015: 7-13.

CERVERA PERY, José, “La presencia de la armada española en la guerra de la independencia de los Estados Unidos”, en *España y la independencia norteamericana. Ciclo de conferencias-October 2014. Cuaderno monográfico núm. 70*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2015: 67-76.

CHANCE, James F., *The Alliance of Hannover. A study of british foreign policy in the last years of George I*, John Murray, Londres, 1923.

CHÁVEZ, Thomas E., *España y la independencia de Estados Unidos*, Taurus, 2006.

CLENDENNING, Philip H., “The Background and Negotiations for the Anglo-Russian Commercial Treaty of 1766”, en Cross, Anthony G. (ed.), *Great Britain and Russia in the Eighteenth Century: Contacts and Comparisons. Proceedings of and international conference held at the University of East Anglia, Norwich, England, 11-15 July 1977*, Oriental Research Partners, Newtonville, 1979: 143-165.

COLLIN, John, “Dynastic Inestability. The Emergence of the French Monarchical Commonwealth an the Coming of the Rethoric of “L’Etat”, 1360’s to 1650’s”, en Von Friedburg, Robert; Morrill, John (eds.), *Monarchy transformed. Princes and their elites in Early Modern Western Europe*, Cambridge University Press, Cambridge, 2017: 44-86.

CONDE PAZOS, Mario, "El tratado de Nápoles. El encierro del príncipe Juan Casimiro y la leva de polacos de Medina de las Torres (1638-1642)", *Studia Historica, Historia Moderna*, 22 (2011): 129-139.

CONDE PAZOS, Mario, "Relaciones entre los Habsburgo y los Vasa de Polonia. La embajada a Varsovia del Conde de Solre y Alonso Vázquez y la firma del Tratado Familiar (1635-1660)", en Sanz Camañes, Porfirio (coord.), *Tiempo de Cambios. Guerra. Diplomacia y política Internacional de la Monarquía Hispánica (1648-1700)*, Actas, 2012: 283-309.

CONDE PAZOS, Mario, *La monarquía católica y los confines orientales de la cristiandad, relaciones entre la Casa de Austria y los Vasa de Polonia*, Universidad Complutense de Madrid, 2016.

COXE, Guillermo, *España bajo el reinado de la casa de Borbón. Desde 1700 en que subió al trono Felipe V, hasta la muerte de Carlos III. Escrita en inglés por Guillermo Coxé, y traducida al español con notas, observaciones y un apéndice: por don Jacinto de Salas y Quiroga*, Establecimiento tipográfico de D. F. de P. Mellado- editor, Madrid, 1846, tom. I.

CRACRAFT, James, "St. Petersburg", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 52-66.

CRACRAFT, James, "Opposition to Peter the Great", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 258-271.

CRACRAFT, James, *The Revolution of Peter the Great*, Harvard University Press, Cambridge, 2003.

CREMADES GRIÑÓN, Carmen María, "Las salinas como fuente de riqueza fiscal en el siglo XVIII", en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. II: 877-893.

CRESPO-FRANCÉS, José Antonio, *Blas de Lezo y la defensa heroica de Cartagena de Indias*, Actas, Madrid, 2014.

CRESPO SOLANA, Ana, "Las comunidades mercantiles y el mantenimiento de los sistemas comerciales de España, Flandes, y la República Holandesa, 1648-1750", en Crespo Solana, Ana; Herrero Sánchez, Manuel (coords.), *España y las 17 provincias de los Países Bajos. Una revisión historiográfica (XVI-XVIII)*, Universidad de Córdoba, Ministerio de Asuntos Exteriores, Fundación Carlos de Amberes, Córdoba, 2002, tom I: 443-468.

CRESPO SOLANA, Ana, "Comunidad y familia versus nación. Cooperación y competencia en las redes de comerciantes neerlandeses (1690-1730)", en Crespo Solana, Ana

(coord.), *Comunidades transnacionales. Colonias de mercaderes extranjeros en el Mundo Atlántico (1500-1830)*, Doce Calles, Madrid, 2010: 47-62.

CROSS, Anthony G., "“Crazy Paul”: the British and Paul I”, en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 7-18.

CROSS, Anthony G., “Les britanniques sur les bords de la Néva”, en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L’influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d’Etudes Slaves, Presses de l’Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 601-611.

CUNNINGHAM, Allan, *Anglo-Ottoman Encounters in the Age of Revolution. Collected Essays: Volume One*, Routledge, 2013.

DEDIEU, Jean Pierre, “Dinastía y poder en el reinado de Felipe V” en Fernández Albaladejo, Pablo (ed.), *Los Borbones: dinastía y memoria de nación en la España del siglo XVIII: Actas del coloquio internacional celebrado en Madrid, mayo de 2000*, Marcial Pons Historia, Casa de Velázquez, Madrid, 2002: 381-399.

DEDIEU, Jean Pierre “El aparato de gobierno de la Monarquía Hispánica en el siglo XVIII”, en Pérez Sarrión, Guillermo (ed.), *Más Estado y Más Mercado. Absolutismo y economía en la España del siglo XVIII*, Silex, Madrid, 2011: 53-73.

DELGADO BARRADO, José Miguel, “La imagen comercial de Holanda en la España de Felipe V: una aproximación a través de las traducción al español de escritos económicos”, en Crespo Solana, Ana; Herrero Sánchez, Manuel (coords.), *España y las 17 provincias de los Países Bajos. Una revisión historiográfica (XVI-XVIII)*, Universidad de Córdoba, Ministerio de Asuntos Exteriores, Fundación Carlos de Amberes, Córdoba, 2002, tom I: 469-490.

DELGADO BARRADO, José Miguel, *Aquiles y Teseos. Bosquejos del reformismo borbónico (1701-1759)*, Universidad de Granada, Universidad de Jaén, Granada, 2007.

DELGADO BARRADO, José Miguel, *Quimeras de la Ilustración (1701-1808). Estudios en torno a proyectos de Hacienda y comercio colonial*, Universitat Jaume I, Castellón de la Plana, 2009.

DHONDT, Frederik, “La won the Diplomatic Stage: the 1725 Ripperdá treaty”, en V. Draganova, L. Heimbeck, H. Landerer, S. Kroll & U. Meyed (eds.), *Inszenierung des Rechts - Law on Stage*, München: Martin Meidenbauer, 2011: 303-324.

DHONDT, Frederik, "La culture juridique pratique au Congrès de Cambrai (1722-1725)". *Revue d'Histoire Diplomatique*, CXXVII/3 (2013): 271-292.

*Diccionario Biográfico Español*, Real Academia de la Historia [en línea], URL: [dbe.rah.es](http://dbe.rah.es)

*Diplomáticos rusos en España, 1667-2017*, Volosyuk, Olga Vilyenovna (coord.), Mezhdunarodnye otnoshenia, Moscú, 2016.

DIXON, Simon, *Catherine the Great*, Harper Collins Publishers, 2010.

DIZ, Alejandro, “El tránsito de “rey guerrero” y “cortesano” al rey gobernante “comerciante”, Felipe V, el último “rey guerrero” “, en Serrano Martín, Eliseo (coord.), *Felipe V y su tiempo: congreso internacional*, Institución Fernando el Católico, 2004, vol. I: 843-854.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Hechos y figuras del siglo XVIII español*, Siglo Veintiuno Editores, Madrid, 1980.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Carlos III y la España de la Ilustración*, Alianza, Madrid, 1988.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, “La Corona, el gobierno y las instituciones ante el fenómeno de la Revolución”, en Moral Sandoval, Enrique (coord.), *España y la Revolución Francesa*, Editorial Pablo Iglesias, Madrid, 1989: 1-16.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio, *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*, Ariel, Barcelona, 1990.

LE DONNE, John P., “The Eighteenth-century Russian Nobility: Burocracy or ruling class?”, en *Cahiers du Monde russe et soviétique*, 34/ 2-3 (1993): 139-147.

LE DONNE, John P., “The geopolitical context of Russian Foreign Policy: 1700-1917”, *Acta Slavica Iaponica*, 12 (1994): 1-23.

DONOSO ANES, Rafael, *El asiento de esclavos con Inglaterra (1713-1750). Su contexto histórico y sus aspectos económicos y contables*, Universidad de Sevilla, Servicio de Publicaciones, Sevilla, 2010.

DRUZHINA, E. I., “Russko-turetskaya voina 1768-1774 gg. Pervyi razdel Polshi”, en *Ocherky istorii CCCP. Period feodalizma. Rossya v vtoroy polovine XVIII v.*, Izdatelstvo Akademii Nauk CCCP, Moskva, 1956, tom. IX: 349-362.

DUBINA, Vera S., “The ‘Distinction’: Russian Nobility and Russian Elites in the European Context (the 18th – 19th Century)”, *Social Evolution & History*, 7/2 (2008): 80-100.

DULAC, Georges, “Diderot et le “mirage russe”: quelques préliminaires à l’étude de son travail politique de Pétersbourg”, en Karp, Serguei; Wolff, Larry (eds.), *Le Mirage russe au XVIIIe siècle*, Centre International d’Étude du XVIIIe siècle Ferney-Voltaire, Paris, 2001: 149-192.

DUMAS, Robert, "Le voyage de Lapérouse", *Académie des Sciences et Lettres de Montpellier*, 117/16 (2009): 117-128.

DUNMORE, John, "Anglo-french Contacts in 1788 the Knowledge of English on board La Pérouse's Ships" [en línea]. Consultado el 21 de junio de 2018, URL: <https://www.isfar.org.au/explorations-n-51-dec-2011>.

EDGEWORTH, Patricia, *English Reaction to Catherine II's foreign policy*, Boston University, College of Liberal Arts, Boston, 1931.

EGEA FERNÁNDEZ, Marina Asunción, "La primera embajada moscovita a la Monarquía Hispánica. Piotr Ivánovich Potiomkin ante la corte de Carlos II (1667-1668)", en García Hernán, Enrique; Skowron, Ryszard (eds.), *From Ireland to Poland. Northern Europe, Spain and the Early Modern World*, Albatros, Valencia, 2015: 273-288.

EGIDO LÓPEZ, Teófanos, "La expulsión de los jesuitas de España", en García Villoslada Ricardo (ed.), *Historia de la Iglesia de España*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1979, vol. IV: 746-792.

EGIDO LÓPEZ, Teófanos, "Aranda y la expulsión de los jesuitas", en Ferrer Benimeli, José Antonio (dir.), Sorasa, Esteban; Serrano, Eliseo (coords.), *El Conde de Aranda y su Tiempo*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2000, tom. III: 363-371.

EGIDO LÓPEZ, Teófanos, *Carlos IV*, Los Borbones, Arlanza ediciones, Madrid, 2001.

EGIDO LÓPEZ, Teófanos, *Opinión pública y oposición al poder en la España del siglo XVIII*, Secretaría de Publicación e Intercambio editorial, Universidad de Valladolid, Fundación Española de Historia Moderna, Valladolid, 2002.

EIRA ROEL, Antonio, "Sobre la distribución profesional de la población en la España de Carlos III", en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. II: 505-543.

ELSEN, Jean, "Western and Eastern Calendar and the Appearance of Dates on Russian Coins", *NI Bulletin. A Publication of Numismatic International Inc.*, 49/1-2 (2014): 2-19.

ENCISO RECIO, Luis Miguel, "La burguesía y las Sociedades Económicas", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 79-162.

*Entsiklopedicheskii Slovar Brokgauza i Efrona*, Sankt-Peterburg, 1890-1907, 86 t.

Equipo Madrid de Estudios Históricos, *Carlos III, Madrid y la Ilustración. Contradicciones de un proyecto reformista*, Siglo Veintiuno Editores, Madrid, 1988.

EVANS, Chris; JACKSON, Owen; RYDÉN, Göran, "Baltico iron and the British iron industry in the eighteenth century", *Economic History Review*, LV/4 (2002): 642-665.

EVANS, Howard V., "The Nootka Sound Controversy in Anglo-French Diplomacy—1790", *The Journal of Modern History*, 46/4 (1974): 609-640.

FAUSTA GALLO, Francesa, "El Mediterráneo en el nuevo contexto europeo (1700-1715)", en Torres Arce, Marina; Truchuelo Garcia, Susana (eds.), *Europa en torno a Utrecht*, Textos Universitarios, Ciencias Sociales, Editorial Universidad de Cantabria, 2014: 89-103.

FALKUS, Malcolm E., "The Beginnings of Industrialisation", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 115-120.

FEDOROV, A. S., "Russia and Britain in the Eighteenth Century: a Survey of Economic and Scientific Links", en Cross, Anthony G. (ed.), *Great Britain and Russia in the Eighteenth Century: Contacts and Comparisons. Proceedings of and international conference held at the University of East Anglia, Norwich, England, 11-15 July 1977*, Oriental Research Partners, Newtonville, 1979: 137-144.

FEDYUKIN, Igor, *Learning to be Nobles: The Elite and Education in post-petrine Russia*, University of North Carolina, Chapel Hill, 2009.

FERNÁNDEZ CARRASCO, Eulogio, "Guerra y diplomacia en la edad moderna", *RDUNED. Revista de derecho UNED*, 10 (2012): 183-207.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Roberto, *Manual de Historia de España. 4. La España Moderna. Siglo XVIII*, Historia 16, Madrid, 1993.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Roberto, "La herencia histórica del absolutismo borbónico", en Pérez Sarrión, Guillermo (ed.), *Más Estado y Más Mercado. Absolutismo y economía en la España del siglo XVIII*, Silex, Madrid, 2011: 17-52.

FERNÁNDEZ DÍAZ, Roberto, *Carlos III. Un monarca reformista*, Espasa, Barcelona, 2016.

FERNÁNDEZ IZQUIERDO, Francisco, "Las embajadas rusas a la Corte de Carlos II". *Studia historica. Historia moderna*, 22 (2000): 75-107.

FERNÁNDEZ PÉREZ, Paloma, *El rostro familiar de la metrópoli. Redes de parentesco y lazos mercantiles en Cádiz, 1700-1812*, Siglo Veintiuno Editores, Unicaja. Obra Social Cultural, Madrid, 1997.

FERNÁNDEZ DE PINEDO Y FERNÁNDEZ, Emiliano, "Coyuntura y política económicas" en *Historia de España dirigida por Manuel Tuñón de Lara. Centralismo, Ilustración y agonía del Antiguo Régimen (1715-1833)*, Labor, Barcelona, 1992, tom. VII: 9-173.

FERNÁNDEZ DE VELASCO, Fernando, *D. Juan Fernández de Isla. Sus empresas y sus fábricas*, Imprenta del Asilo de Huérfanos del S. C. de Jesús, Madrid, 1928.

FERRARO, Michael, "Preserving the Ancient Regime: The Knights of Malta and the French Revolution", *The Upsilonian*, XXVII (2016): 1-17.

FERRER BENIMELI, José Antonio, "Los jesuitas y los motines en la España del siglo XVIII", en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. I: 453-484.

FERRER BENIMELI, José Antonio, "Carlos III y la extinción de los jesuitas", en *Actas del congreso internacional sobre "Carlos III y la Ilustración". El rey y la monarquía*, Madrid, Ministerio de Cultura, 1989, vol. I: 239-259.

FERRER BENIMELI, José Antonio, "El conde de Aranda: mito y realidad de un político aragonés", en Ferrer Benimeli, José Antonio (dir.), Sorasa, Esteban; Serrano, Eliseo (coords.), *El Conde de Aranda y su Tiempo*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2000, tom. III: 247-257.

FIGES, Orlando, *Natasha's Dance: A Cultural History of Russia*, Penguin Books, London, 2003.

FLORYA, B. N., "Ispaniya vo vneshnopoliticheskij planaj russkogo pravitelstvo vo vtoroi polovine XVI v.", en Volosyuk, O.; Camarero Bullón, C.; Koval, T., Yúrchik, E. (dirs.), *España y Rusia: destinos históricos y actualidad*, Universidad Nacional de Investigación "Escuela Superior de Economía", Facultad de Economía Mundial y Relaciones Internacionales, Mezhdunarodnye otnoshenia, Moscú, 2017: 73-76.

FOUTER FOUTER, Vera, *La estancia en Rusia del compositor Vicente Martín y Soler (1784-1806). Nuevas aportaciones musicológicas*. Universidad de Oviedo. Departamento de Historia del Arte y Musicología, Oviedo, 2014.

FRANCO RUBIO, Gloria Ángeles, "Civiles y militares en la alta administración española del siglo XVIII: la Secretaría de Estado y del Despacho de Marina", en Fernández Albaladejo (ed.), *Monarquía, imperio y pueblos en la España moderna. Actas de la IV Reunión Científica de la Asociación Española de Historia Moderna. Alicante, 27-30 de mayo de 1996*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Universidad de Alicante, A.E.H.M., Alicante, 1997: 51-62.

FRANCH BENAVENT, Ricardo, "El proceso de concentración de los negocios y las actividades marítimas en la España Moderna", en García Hurtado, Manuel-Reyes;

González Lopo, Domingo L.; Martínez Rodríguez, Enrique (eds.), *El mar en los siglos modernos*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, tom. I: 191-221.

DE FRANCISCO OLMOS, José María, “Carlos III de Borbón. Conflictivo protagonista de la Diplomacia Europea (1716-1759)”, *Cuadernos de Investigación Histórica*, 27 (2010): 237-314.

FRENDO, Henry, “Czars, Knights and Republicans: The Malta question in Paul I’s time”, en Frendo, Henry (ed.), *Storja 2003-2004: 25th Anniversary Edition*, 2004: 62-75.

VON FRIEDBURG, Robert; MORRILL, John, “Introduction”, en Von Friedburg, Robert; Morill, John (eds.), *Monarchy transformed. Princes and their elites in Early Modern Western Europe*, Cambridge University Press, Cambridge, 2017: 1-14.

FUMAROLI, Marc, *Cuando Europa hablaba francés. Extranjeros francófilos en el Siglo de las Luces*, Acanalado, Barcelona, 2015.

GÁLMEZ DE LA FUENTE, Álvaro, *Las ideas económicas del tercer marqués de Santa Cruz del Marcenado*, Real Academia de la Historia, Madrid, 2001

GÁRATE OJANGUREN, Montserrat, “La burguesía vasca durante el siglo XVIII (comportamientos y transformaciones económicas y sociales)”, en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. III: 1323-1346.

GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, Antonio, *Cádiz y el Atlántico (1717-1778). El comercio colonial español bajo el monopolio gaditano*, Escuela de Estudios Hispanoamericanos CSIC, Sevilla, 1976, 2 vols.

GARCÍA-BAQUERO GONZÁLEZ, Antonio, “El comercio colonial en la época del Absolutismo Ilustrado: un balance desde el observatorio gaditano”, en Ferrer Benimeli, José Antonio (dir.), Sorasa, Esteban; Serrano, Eliseo (coords.), *El Conde de Aranda y su Tiempo*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2000, tom. I: 433-455.

GARCÍA FERNÁNDEZ, María Nélica, “La comunidad británica en el Cádiz de Felipe V. Algunas consideraciones”, en Pereira Iglesias, José Luis (coord.), *Felipe V de Borbón. Actas del Congreso de San Fernando (Cádiz) de 27 de noviembre a 1 de diciembre de 2000*, Ayuntamiento de San Fernando, Fundación Municipal de Cultura, Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba, Córdoba, 2000: 17-42.

GARCÍA FERNÁNDEZ, Javier, “El pensamiento político de la emperatriz Catalina II conforme a la Instrucción de 1767”, *Revista de Estudios Políticos*, 120 (2003): 103-126.

GASCOIGNE, John, "Motives for European Exploration of the Pacific in the Age of the Enlightenment", *Pacific Science*, 54/3 (2000): 227-237.

GERCHENKRON, Aleksander, "Russian Mercantilism: A Specific Pattern of Economic Development", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 139-157.

GIJÓN GRANADOS, Juan de Ávila, "La orden de Malta en la Monarquía Hispánica durante el siglo XVIII", en Ibáñez Castejón, Francisco Javier; Vassallo Borg, Carmelo; Muñoz Navarro, Daniel (coords.), *España, Malta y el Mediterráneo*, Malta Historical Society, 2016: 39-68.

GIL AGUADO, Iago, "Francisco Gil de Lemos, gobernador de las islas Malvinas (1774-1777)", *UNED. Espacio, Tiempo y Forma. Historia Moderna*, 4 /25 (2012): 299-321.

GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique, "Portugal y España ante la expulsión de los jesuitas", en Tietz, Manfred (ed.), *Los jesuitas españoles expulsos: su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII*, Vervuert: Iberoamericana. Editorial Vervuert, 2001: 337-358.

GIMÉNEZ LÓPEZ, Enrique, *Misión en Roma: Floridablanca y la expulsión de los jesuitas*, Ediciones de la Universidad de Murcia, 2008.

GODOY, Manuel, *Memorias de don Manuel Godoy, príncipe de la Paz, o sea cuenta dada de su vida política; para servir a la historia del reinado del señor don Carlos IV de Borbón*, Librería Americana de Lecointe y Laserre, París, 1839, 6 vols.

GOGGI, Gianluigi, "Alexandre Deleyre et le Voyage en Sibérie de Chappe d'Auteroche: la Russie, les pays du Nord et la question de la civilisation", en Karp, Serguei; Wolff, Larry (eds.), *Le Mirage russe au XVIIIe siècle*, Centre International d'Étude du XVIIIe siècle Ferney-Voltaire, París, 2001: 75-134.

GÓMEZ PELLEJERO, José Vicente, "El Conde de Ricla, 1720-1780", en Ferrer Benimeli, José Antonio (dir.), Sorasa, Esteban y Serrano, Eliseo (coords.), *El conde de Aranda y su tiempo*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2000, tom. II: 593-598.

GÓMEZ URDAÑEZ, José Luis, "La estrategia político-militar en la España discreta: el ensenadismo", en Pérez Sarrión, Guillermo (ed.), *Más Estado y Más Mercado. Absolutismo y economía en la España del siglo XVIII*, Silex, Madrid, 2008: 137-153.

GONZÁLEZ ENCISO, Agustín, *Estado e Industria en el siglo XVIII: la fábrica de Guadalajara*, Fundación Universitaria Española, Madrid, 1980.

GONZÁLEZ ENCISO, Agustín, "La economía española en el reinado de Carlos IV", en Molás Ribalta, Pere (ed.), *La España de Carlos IV*, Tabapress: Grupo Tabacalera, Madrid, 1991: 19-37.

GONZÁLEZ ENCISO, Agustín, *Felipe V: La renovación de España. Sociedad y economía en el reinado del primer Borbón*, Eunsa, Ediciones Universidad de Navarra S.A., Pamplona, 2003.

GONZÁLEZ ENCISO, Agustín, "Los reinados de Felipe V y Fernando VI (1700-1759)", en Floristán, Alfredo (coord.), *Historia de España en la Edad Moderna*, Ariel, Barcelona, 2004: 577-609.

GOSLINGA, Adriaan, *Slingelandt's efforts towards european peace*, Martinus Nijhoff, la Haya, 1915, vol. I

GRAY, Anthony, *The French Invasion of Portugal, 1807-1811: rebellion, reaction and resistance*, University of New York. Department of History. Centre for Eighteenth Century Studies, 2011.

GRIESSE, Malte, "State-Arcanum and European Public Spheres: Paradigm Shifts in Muscovite Policy towards Foreign Representations of Russian Revolts", en Griesse, Malte (ed.), *From Mutual Observation to porpaganda War. Premodern Revolts in Their Transnational Representations*, Transcript, 2014: 205-269.

GRIFFITHS, David M., "Catherine II: The Republican Empress", *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*, 21/3(1973): 323-344.

GRIFFITHS, David M., "Catherine II, George III, and the British Opposition", en Cross, Anthony G. (ed.), *Great Britain and Russia in the Eighteenth Century: Contacts and Comparisons. Proceedings of and international conference held at the University of East Anglia*, Norwich, England, 11-15 july 1977, Oriental Research Partners, Newtonville, 1979: 306-315.

GRIFFITHS, David M., "Mediation as a Diplomatic Weapon. Russian Attempts to mediate among the British, the Dutch, and even the Americans", en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 7-18.

GRINEV, Andrei V., "The Plans for Russian Expansion in the New World and the North Pacific in the Eighteenth and Nineteenth Centuries", *European Journal of American Studies*, 5/2 (2010): 1-26.

DE LA GUARDIA, Carmen, "La Revolución americana y el primer parlamentarismo español", *Revista de Estudios Políticos*, 93 (1996): 205-218.

GUE, Grigory Nikolaevich, "Istoricheskii ocherk stolentnego sushchestvovaniye goroda Nikolaeva pri uste ingula", L.F. Traspov, "Imenovat gorod Nikolaev", *Istoriko-kraevedcheskii vypusk*, Nikolaevskoe oblastnoe otdelenie, Sovietskii Fond Kulturi, Nikolaev, 1989: 102-161.

GUILLAMÓN ÁLVAREZ, Francisco Javier, "Floridablanca y la crisis de guerra de Nootka (1789-1790)", *Res publica*, 22 (2009): 153-178.

GUILLAMÓN ÁLVAREZ, Francisco Javier, *Reformismo en los límites del orden estamental. De Saavedra Fajardo a Floridablanca*, Ediciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 2010.

GUIMERÁ, Agustín, "La casa Milans: una empresa catalana en Rusia", *Pedralbes: Revista d'història moderna*, 18/1, (1998): 83-92.

HARTLEY, Janet M., "The Russian Recruit", en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 32-41.

HARTLEY, Janet M., *Charles Withworth: Diplomat in the age of Peter the Great*, Routledge, Taylor & Francis Group, London, 2017.

HASQUENOPH, Sophie, "L'influence de la communauté catholique française en Russie", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 613-627.

HELLIE, Richard, "Le commerce française en Russie (1740-1810)", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 73-82.

HENNINGS, Jan, *Russia and courtly Europe. Ritual and the Culture of Diplomacy, 1648-1725*, Cambridge University Press, 2016.

HERNÁNDEZ FRANCO, Juan, "Floridablanca entre la reacción y la revolución (1787-1792)", *Estudios románicos*, 6 (1987-1989): 1659-1672.

HERNÁNDEZ FRANCO, J., *Aspectos de la política exterior de España en la época de Floridablanca*, Murcia, Real Academia Alfonso X el Sabio, Biblioteca Murciana de Bolsillo, Murcia, 1992.

HERNÁNDEZ FRANCO, Juan, *La gestión política y el pensamiento reformista del conde de Floridablanca*, Edit.um, Ediciones de la Universidad de Murcia, Universidad de Murcia, Murcia, 2008.

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, Mario, "Españoles, rusos e ingleses en el Pacífico norte durante el siglo XVIII", *Información Jurídica*, 121 (1953): 549-566.

HERNÁNDEZ SÁNCHEZ-BARBA, Mario, "El americanismo del conde de Floridablanca", *Anales de Historia Contemporánea*, 8 (1990-91): 45-57.

HERNÁNDEZ SAU, Pablo, "De la infidelidad a la amistad. Las relaciones hispano-otomanas en el s.XVIII, estudio de una diplomacia mediterránea en transición", *Libros de la Corte.es*, 5 (2012): 60-92.

HERRERO GIL, María Dolores, "Aventurarse en el mar: compañías aseguradoras y pólizas de permiso en Cádiz (1760-1820), en Martínez Shaw, Carlos; Alfonso Mola, Marina, *España en el comercio marítimo internacional (siglos XVII-XIX), quince estudios*, UNED, Madrid, 2009: 357-386.

HILTON, Sylvia L., "Las relaciones anglo-españolas en América durante el reinado de Carlos III" en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. I: 839-882.

HILTON, Sylvia L., *La Alta California Española*, Editorial Mapfre, Madrid, 1992.

*Historia General de España y América. América en el siglo XVIII, los primeros Borbones.* Ramos Pérez, Demetrio (ed.), Ediciones Rialp, Madrid, 1983, tom. IX.I.

HOPPIT, Julian, "The Myths of the South Sea Bubble", *Transactions of the Royal Historical Society*, 12(2002): 141-165.

HORN, David B., "La Revolución Diplomática", en *Historia del Mundo Moderno. Lindsay, Jean Olivia. (dir.), El antiguo régimen (1713-1763)*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1971, vol. VII: 316-331.

HRUSHEVSKY, Mykhailo, *History of Ukraine-Rus: The Cossack Age, 1650-1653*, Canadian Institute of Ukrainian Studies Press, 1997, vol. 9, lib. 1.

HUGHES, Lindsay, *Russia in the Age of Peter the Great*, Yale University Press, London, 1998.

HUGHES, Lindsay, "Catherine I of Russia, consort to Peter the Great", en Campbell Orr, Calsissa (coord.), *Queenship in Europe 1660-1815. The Role of the Consort*, Anglia Polytechnic University, Cambridge, 2004.

HUGHES, Lindsay, *Peter the Great: A Biography*, Yale University Press, 2002.

IGNATIEFF, Leonid, "French Emigrés in Russia after The French Revolution. French Tutors", *Canadian Slavonic Papers*, 8 (1966): 125-131.

IMÍZCOZ BEUNZA, José María, ANGULO MORALES, Alberto, “Burguesía y redes sociales en la sociedad del Antiguo Régimen. Reflexiones para un análisis de los actores sociales”, en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 35-46.

IVLEVA, Victoria, “Catherine II as female ruler: the power of enlightenment womanhood”, *Vivliofika: e-journal of enlightenment-century Russian studies*, 3 (2015): 20-46.

JASIOTIS, Yannis, “La diplomacia española en Grecia a finales del XVIII y comienzos del XIX. Estudio de la correspondencia de José Eliodoro Bouligny y Lorenzo Mabili de Bouligny, antepasados del poeta L. Mavilis”, *Erytheia*, 7/2 (1986): 279-301.

JENKINS, J. S., “Dr John Rogerson: a physician at the court of Catherine the Great”, *Journal of Medical Biography*, 10 (2002): 189-193.

JONES, Robert E., “The nobility and Russian foreign policy, 1560-1811”, *Cahiers du monde russe et soviétique*, 34/1-2 (1993): 159-169.

KAFENGAUZ, Boris Borisovich, “Torgovlya”, en *Ocherky istorii CCCP. Period feodalizma. Rossya v pervoi chetverti XVIII v. . Preobrazovanya Petra I*, Izdatelstvo Akademii Nauk CCCP, Moskva, 1954, tom. VII: 127-152.

KAHAN, Arkadius, “Continuity in Economic Activity and Policy during the Post-Peterine Period in Russia”, *The Journal of Economic History*, 25/1 (1965): 61-85.

KAHAN, Arkadius, *The Plow, the Hammer and the Knout. An Economic History of Eighteenth-Century Russia*, The University of Chicago Press, Chicago, 1985.

KAHAN, Arkadius, “The Durability of Industrialisation under Peter the Great”, en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 120-139.

KAMENSKII, Aleksander, “Sudba petrovskij reform (1725-1730)”, en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 52-66.

KAMENSKII, Aleksander, “Businesswomen in Eighteenth-Century Russian Provincial Towns”, en Di Salvo, María; Kaiser, Daniel H.; Kivelson, Valerie A. (eds.), *Word and Image in Russian History. Essays in Honor of Gary Marker*, Academic Studies Press, 2015: 206-221.

KAPLAN, Hebert H., *Russia and the Outbreack of the Seven Year's War*, University of California Press, Los Angeles, 1968.

KAPLAN, Hebert H., *Russian Overseas commerce with Great Britain during the reign of Catherine II*, American Philosophical Society, Philadelphia, 1995.

KAZAKOVA, N. A., "A. A. Vinius y stateinii spisok ego posolstva v An glyu, Frantsyu y Spaniyu v 1672-1674 gg.", *Trudi Otd. Drevnerus lit.*, *Nauka*, 39/641 (1985): 348-365.

KAZEMZADEH, Firuz, "Iranian relations with Russia and the Soviet Union, to 1921", en Avery, Peter, Hambly, Gavin, Melville, Charles (eds.), *The Cambridge History of Iran, From Nadir Shah to the Islamic Republic*, Cambridge University Press, 1991, vol. 7.

KEENAN, Paul, *Creating a "Public" in St Petersburg, 1703-1761*, ProQuest, 2013.

KHAVANOVA, Olga V, *Imperskii posol v Sankt-Peterburge graf Miklosh Esterkhazy: rekonstruktsiya biografia*. Russkaya Akademiya Nauk, Moskva, 2017.

KIRCHNER, Walter, *Comercial Relations Between Russia and Europe, 1400 to 1800: collectes essays*, Indiana University Press, 1966.

KLIUCHEVSKY, Vasilii Osípovich, "Tsar Aleksei", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heat and Company, Lexington, 1991: 25-35.

KLIUCHEVSKY, Vasilii Osípovich, *A course on russian history. The time of Catherine The Great*, Routledge, Taylor & Francis Group, London, 2015.

KLOSS, G. M., O proiozhdenii nazvaniya "Rossiya", *Rossiskoe Akademiya Nauk, Institut Rossiskoi Istorii*, YA S K, Rukopisnoe Pomyatnika Drevnei Rusi, Moskva, 2012.

KOLESOV, Vladimir, *Drevnerusskaya tsivilizatiya posledie v slove*, Institut Russkoi Tsivilizatii, Moskva, 2014

KOPELEV, D.N., "Imperskaya model knazya I. A. Scherbatoba y ee realizatsya v 1720-1725 gg", *Lomonovskie chtenya v Kuntskamere: k 270 letyu izdanya pervoga "Atlasa Rossiskoga" (1745) y 250 letyu so dnya smerti M. V. Lomonosova (1765)*, SPB, MAE RAN, 2016, vol. 2: 221-238.

KOZLOV, Serguei, "Ekaterina II y kazachestvo", en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 67-72.

KRAATZ, Anne, "La compagnie française de Russie", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Estudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 93-109.

KRASZEWSKY, Joseph J. (ed.), *Memoirs of the Countess Cosel*, Downey & co. limited, London, 1902.

KRYLOV, Grigory Aleksandrovich, *Etimologicheskii slovar*, Feniks, 2014.

KUCUKKALAY, A. Mesud; ELIBOL, Numan, "Ottoman Imports in the Eighteenth Century: Smyrna (1771-1772)", *Middle Eastern Studies*, 42/5 (2006): 723-740.

KUDRYAVTSEV, Oleg, "Neizvestnaya gramota Karla V Vasiliyu III", *Novaya y Noveishaya Istoriya*, Federalnoe Gosudarstvennoe unitarnoe predpriyatie "Akademicheskii nauko-izdatelskii, proizvodstvenno-poligraficheskii i kniogorasprostranitel'skii tsentr "Nauka", Moskva, 5 (1997): 224-228.

KULISHER, Iosiv Mijailovich, *Ocherki istorii russkoi promyshlennosti*, Petrograd, Izdanie K. O. Petrogubprofsoвета, 1922.

KUNAVINA, María, *The Impact of Cultural Relations and Cultural Exchange on Perception of France in Russia and Russia in France*, The Palacky University, 2012.

KURDIN, A. A., *Retrospektivnyi analiz promyshlennoi politiki v Rossiskoi imperii i CCCP v kontekste razvitiya konkurentsii*, Federalnoe gosudarstvennoe byudzhethnoe obrazovatel'noe uchrezhdenie vysshego professional'nogo obrazovaniya. "Rossiskaya Akademiya Narodnogo Jozyaistva i Gosudarstvennoi Sluzhby pri presidente Rossiiskoi Fedratsii", Moskva, 2017.

KUZMINA, Larisa Mijáilovna, *Petr Velikii*, Olma Media Grup, Moskva, 2013.

KUZNETSOV, Aleksandr Aleksandrovich, *Ordena i medali Rossii*, Izdatelstvo Moskovskogo Universiteta, Moskva, 1985.

LABROUSSE, Ernest, *La crise de l'économie française à la fin de l'Ancien Regime et au debut de la Révolution*, Presses Universitaires de Frances, París, 1990.

LANCHO RODRÍGUEZ, José María, "La ayuda financiera española a la independencia de Estados Unidos", en *España y la independencia norteamericana. Ciclo de conferencias- Octubre 2014. Cuaderno monográfico núm. 70*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2015: 101-118.

LANDIN CARRASCO, Amancio, "España, Rusia e Inglaterra en el noroeste del Pacífico", *Revista General de Marina*, 176 (1969): 683-690.

LANZA GARCÍA, Ramón, "L'urbanisation du nord de l'Espagne á la fin de l'Ancien Regime, 1752-1857", en Saupin, Gui (dir.), *Villes atlantiques dans l'Europe du Moyen Age au XXe siècle*, Presses Universitaires de Rennes, Collection "Histoire", 2006: 101-120.

LAPTEVA, Lyudmila Pavlovna, "Donesenie avstriiskogo posla o poezdke v Moskvu v 1589", *Voprosii istorii*, 6 (1978): 95-97.

LARRUGA, Eugenio, *Memorias políticas y económicas sobre los frutos, comercio, fábricas y minas de España, con inclusión de los reales decretos, ordenes, cédulas, aranceles y ordenanzas expedidas para su gobierno y fomento. Fábricas de paños de Santo Domingo*

y Ezcaray; lienzos, papel y curtidos de la Provincia de Burgos, Don Antonio Espinosa, Madrid, 1794, tom. 31.

LAVANDEIRA HERMOSO, Juan Carlos, "La estancia de José de Carvajal en Alemania integrando la embajada del conde de Montijo (1741-1743)", en Delgado Barrado, José Miguel, Gómez Urdañez, José Luis (coords.), *Ministros de Fernando VI*, Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba, Córdoba, 2002: 157-174.

LÁZARO URDIALES. Iván, "Las relaciones entre España y Rusia durante el reinado de Felipe V (1722-1742)", *Espacio, Tiempo y Forma. Serie IV: Historia Moderna* -En prensa-.

LE-MARGNE, *Vida del duque de Ripperdá. Traducida del francés al castellano, corregida, ilustrada y añadida por Mr, Le Margne. Tomo II, dedicado a el eminentissimo señor cardenal Molina*, Imprenta del reyno, Madrid, 1740.

LEMARCHAND, Guy, "Éléments de la crise de l'Empire Ottoman sous Sélim III (1789-1807)", *Annales historiques de la Révolution française*, 3 (2002): 141-159.

LEMNY, Stefan, *Les Cantemir. L'aventure européenne d'une famille princière au XVIIIe siècle*, Editions Complexe. 2009.

LEÓN SÁNZ, Virginia, "La llegada de los borbones al trono", en García Cárcel, Ricardo (coord.), *Historia de España siglo XVIII. La España de los Borbones*, Cátedra, Madrid, 2002: 41-111.

LEPPIK, Lea, "The Provincial reform of Catherine the Great and the Baltic common identity", *Ajalooline Ajakiri*, 1/2 (2012): 55-78.

LIECHTENHAM, Francine-Dominique, "La politique étrangère russe sous Élisabeth Petrovna", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Études Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 31-40.

LINDSAY, Jean Olivia "Las relaciones internacionales", en Historia del Mundo Moderno. Lindsay, Jean Olivia (dir.), *El antiguo régimen (1713-1763)*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1971, vol. VII: 136-150.

LIPSKI, Aleksander, "Some Aspects of Russia's Westerisation during the Reign of Anna Ioannovna, 1730-1740", *The American Slavic and East European Review*, 18/1 (1959): 1-11.

DE LIRIA Y JÉRICA, duque, *Diario del viaje a Moscovia*, Encinas Moral, Angel Luis; Arranz del Riego, Isabel; Roriguez Polo, Mario (eds.), Miraguano Ediciones, 2008.

LLABRÉS BERNAL, Juan, "Los buques de la marina imperial rusa en Baleares (1769-1914)", *Revista general de marina*, 182 (1972): 121-137.

LLOMBART ROSA, Vicent, "La política económica de Carlos III: ¿Fiscalismo, cosmética o estímulo al crecimiento?", *Revista de Historia Económica- Journal of Iberian and Latin American Economic History*, 12/1, (1994): 11-39.

LLORDÉN MIÑAMBRES, Moisés, "El conde de Floridablanca y América", en Méndez Peláez, Jesús (coord.), *José Moñino y Redondo, conde de Floridablanca (1728-1808): estudios en el bicentenario de su muerte*, Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias, 2009: 297-320.

LONGWORTH, Philip, *Alexis, Tsar of All the Russias*, Franklin Watts, New York, 1984.

LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria; FRANCO RUBIO, Gloria; NAVA RODRÍGUEZ, Teresa, "Perfiles socioprofesionales de la burocracia española en el siglo XVIII: las Secretarías de Estado y del Despacho", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. II: 1009-1034.

LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria, "España y las provincias unidas en el siglo XVIII. Entre la opinión y la diplomacia", en Crespo Solana, Ana; Herrero Sánchez, Manuel (coords.), *España y las 17 provincias de los Países Bajos. Una revisión historiográfica (XVI-XVIII)*, Universidad de Córdoba, Ministerio de Asuntos Exteriores, Fundación Carlos de Amberes, Córdoba, 2002, tom I: 229-254.

LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, María Victoria, "La cultura del mérito a finales del siglo XVIII: servicio, aprendizaje y lealtad en la administración borbónica", en Pérez Sarrión, Guillermo (ed.), *Más Estado y Más Mercado. Absolutismo y economía en la España del siglo XVIII*, Silex, Madrid, 2011: 75-102.

LÓPEZ GONZÁLEZ, Juan-Jamie, "La armada y las bases navales rusas en el mar Negro a finales del siglo XVIII", en *Profesor Nazario González. Una historia abierta, Col·lecció Homenatges*, Universitat de Barcelona, Barcelona, 1998: 122-130.

LÓPEZ DE MENESES, Amada, "Las primeras embajadas rusas en España (1523, 1525 y 1527)", *Bulletin Hispanique*, 48 (1946): 210-226.

LORENZ, Werner, HERES, Bernhard, "The Demidov Ironworks in Nevyansk (Ural Mountains)- Iron Structures in Building from the first half of the 18th Century", en Friedman, Donald; Bowen, Brian; Leslie, Thomas; Ochsendorf, John (eds.), *Fifth International Construction History Society of America. 51CCH Proceedings*, Chicago, 2015, vol. II: 505-516.

LOSSKY, Andrew, "Las relaciones internacionales", en *Historia del Mundo Moderno*, Bromley, S. (dir.), *El auge de Gran Bretaña y Rusia (1688-1725)*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1989, vol. VI: 110-137.

LUTTRELL, Anthony, "Eighteenth-Century Malta: Prosperity and Problems", *Hyphen*, III/2 (1982): 37-51.

LYNCH, John, *La España del siglo XVIII*, Libros de Historia, Crítica, Barcelona, 1991.

MACARTNEY, Carlile Aylmer, "Los dominios de los Habsburgo", en Historia del Mundo Moderno. Lindsay, J. O. (dir.), *El antiguo régimen (1713-1763)*, Cambridge University Press. Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1971, vol. VII: 282-298.

DE MADARIAGA, Isabel, "The Secret Austro-Russian Treaty of 1781", *The Slavonic and East European Review*, 38/90 (1959): 114-145.

DE MADARIAGA, Isabel, *Britain, Russia and the Armed Neutrality of 1780: Sir James Harris's Mission to St. Petersburg during the American Revolution*, Yale University Press, 1962.

DE MADARIAGA, Isabel, *Russia in the Age of Catherine the Great*, Yale University Press, New Haven, 1981.

DE MADARIAGA, Isabel, *Iván el Terrible*, Alianza editorial, 2008.

DE MADARIAGA, Isabel, *Politics and Culture in Eighteenth-Century Russia*, Routledge, 2014.

MANDROU, Robert, *Francia en los siglos XVII y XVIII*, Nueva Clío, La historia y sus problemas, Editorial Labor, Barcelona, 1973.

MANTECÓN MOVELLÁN, Tomás Antonio, "España después de Utrecht: las fronteras del imperio", en Torres Arce, Marina, Truchuelo García Susana (eds.), *Europa en torno a Utrecht*, Ciencias Sociales, Textos Universitarios, Editorial Universidad de Cantabria, 2014: 113-149.

MARCOS MARTÍN, Alberto, "Historia y desarrollo. El mito historiográfico de la burguesía. Un apunte sobre la transición al capitalismo", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 15-34.

MARCUM, James W., "Catherine II and the French Revolution: A Reappraisal", *Canadian Slavonic Papers*, 16/2 (1974): 187-201.

DE MARIEN Y ARROSPIDE, Tomas Antonio, *Tratado general de monedas, pesas, medidas y cambios de todas las naciones, reducidas a las que se usan en España*, Imprenta de don Benito Cano, Madrid, 1739.

MARTÍN MARCOS, Alberto, España en los siglos XVI, XVII, y XVIII. Economía y Sociedad, Fontana, Josep (dir.), *Historia del Mundo Moderno*, Crítica/Caja Duero, Barcelona, 2000.

MARTÍNEZ RUIZ, Enrique, “La vertiente política del reinado de Carlos IV”, en Molás Ribalta, Pere (ed.), *La España de Carlos IV*, Tabapress: Grupo Tabacalera, Madrid, 1991: 141-167.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos, “La Cataluña del siglo XVIII bajo el signo de la expansión”, en Fernández, Roberto (ed.), *España en el siglo XVIII. Homenaje a Pierre Vilar*, Crítica, Barcelona, 1985: 55-131.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos; ALFONSO MOLA, Marina, “Los astilleros de la América colonial”, en Castellero Calvo, Alfredo; Kuethe, Allan J. (coords.), *Historia General de América Latina. Consolidación del orden colonial*, Trotta: Ediciones UNESCO, 1999, vol. 3, tom. 1: 279-304.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos, “La exploración española del Pacífico en los tiempos modernos”, en Elizalde Pérez-Grueso, María Dolores; Fradera, Josep María; Alonso Álvarez, Luis (coords.), *Imperios y naciones en el Pacífico. La formación de una colonia: Filipinas*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. CSIC, 2001, vol. I: 3-25.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos; ALFONSO MOLA; Marina, *Felipe V, Los Borbones*, Arlanza Ediciones, Madrid, 2001.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos, “El galeón de Manila y la economía filipina (1565-1815)”, *Boletín económico de ICE, Información Comercial Española*, 3074 (2016): 51-62.

MARTÍNEZ SHAW, Carlos, *En el tercer centenario de Carlos III: el reformismo ilustrado en España. Lección Inaugural. Curso 2016-2017*, UNED Tudela, 2017.

MARTYKÁNOVÁ, Darina, “Les ingénieurs entre la France et l’Empire Ottoman (XVIIIe-XXe siècles): Un regard mosaïque pour une histoire croisée”, *Quaderns d’Història de l’Enginyeria*, XV (2016-2017): 159-182.

MASALSKY, K., “Tainii nakaz, danni pri tsare Aleksee Mijailoviche pervomu russkomu posolstvu v Ispaniyu, y sapiski russkikh poclannikov, vedeennie imv 1667 i 1668 godakh v Ispanii i vo Frantsii”, *Sin otechestvo*, 5 (1851): 1-37.

MASSIE, Robert K., *Pedro el Grande*, Alianza editorial, 1987.

MASSIE, Robert, K., *Catalina la Grande. Retrato de una Mujer*, Crítica, Barcelona, 2012.

MASURI VILLANUEVA, Ramón, “L’Espagne Atlantique au XVIIIe siècle: gouvernement urbain et changement social”, en Saupin, Gui (dir.), *Villes atlantiques dans l’Europe du Moyen Age au XXe siècle*, Presses Universitaires de Rennes, Collection “Histoire”, 2006: 267-288.

MAYOR, James., *An economic history of Russia*, London, J.M. Dent & sons limited, 1925, 2 vols.

MAZUR, T. P., “Vitse-admiral Piter Bredal-prebratnostn cydby”, en Shrader T. A. (coor), *Skandinavskye Chtenye 2010 goda, Etnograficheskyey kulturno-istorichesky aspekti*, Kunstkamera, Sankt Peterburg, 2012: 615-623.

MEDINA ÁVILA, C. J., “Industria Militar y Armamento” en Iglesias, Carmen (coord.), *Historia militar de España dirigida por Hugo O’Donell Duque de Estrada, coord. por Hugo O’Donnell y Duque de Estrada, Enrique García Hernán, José María Blanco Núñez, Los Borbones*, Comisión Española de Historia Militar Real Academia de la Historia, Madrid, Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, 2014, vol. 3, tom. 2: 314-341.

MELÓN JIMÉNEZ, Miguel Ángel, “Un juego diplomático plagado de incertidumbres. Las negociaciones que precedieron al comienzo y al final de la guerra entre España y Portugal (1762-1763)”, *Vegueta. Anuario de la facultad de Geografía e Historia*, 16 (2016): 195-220.

*Mémoires du prince Pierre Dolgorukow*, Cherbuliez/ Georg, Gèneve, 1867, 2 toms.

MENZE, Janet L., *Changig Western Images of Russia During the Reign of Catherine II, 1762-1796*, Portland University Press, 2013.

MERNIKOV, Andrei Gennadevich, *Denguii Rossii i banknoty Rossii*, Ast, Moskva, 2015.

MERVAUD, Christiane et Michel, “Le Pierre le Grand et la Russie de Voltaire: histoire ou mirage”, en Karp, Serguei; Wolff, Larry (eds.), *Le Mirage russe au XVIIIe siècle*, Centre International d’Étude du XVIIIe siècle Ferney-Voltaire, París, 2001: 11-35.

MESTRE SANCHÍS, Antonio, *Apología y crítica de España en el siglo XVIII*, Marcial Pons Historia, Madrid, 2003.

MEYER, Jean, *El papa de Iván el Terrible. Entre Rusia y Polonia (1581-1582)*, Fondo de Cultura Económica, 2003.

MÉZIN, Anne, “Une vue générale de l’immigration française en Russie”, HELLIE, Richard, “Le commerce française en Russie (1740-1810)”, en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L’influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d’Estudes Slaves, Presses de l’Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 658-673.

MINGUELLA Y ARNEDO, Toribio, *Historia de la diócesis de Sigüenza y sus obispos. Desde principios del siglo XVII al XIX*, Tipografía de “la revista de archivos, bibliotecas y museos”, Madrid, vol. III, 1913.

MINUTI, Rolando, ““Barbarie” moscovite et idée de civilisation dans les Lettres chinoises de Boyer d’Argens”, en Karp, Serguei; Wolff, Larry (eds.), *Le Mirage russe au XVIIIe siècle*, Centre International d’Étude du XVIIIe siècle Ferney-Voltaire, Paris, 2001: 135-148.

MOLÁS RIBALTA, Pere, “Comercio y nobleza en la España moderna. Una revisión historiográfica”, en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 377-399.

*Monetnyi dvor. Numizmaticheskii portal*. [en línea]. Consultado el 21 de junio de 2018, URL: <https://www.m-dv.ru>

MORATINOS OTERO, Orlando, “José Moñino y Redondo, conde de Floridablanca. Apuntes biográficos”, en Ménendez Peláez, Jesús (coord.), *José Moñino y Redondo, conde de Floridablanca (1728-1808): estudios en el bicentenario de su muerte*, Fundación Foro Jovellanos del Principado de Asturias, 2009: 25-54.

MORKVA, Valeriy, *Russia’s policy of rapprochement with the Ottoman Empire in the era of the French Revolutionary and Napoleonic Wars, 1792-1806*, Department of International Relations, Bilkent University, Ankara, 2010.

MUDARISOV, Ramil, “Ustanovlenie gosudarstvennoi monopolii v solyanoi promyshlennosti Bashkirii v XVIII veke”, *Ekonomika i uprevlenie: nauchno-prakticheskii zhurnal*, (2015): 119-122.

PRICE, Munro, *The fall of the french monarchy. Louis XVI, Marie Antoinette, and the baron de Breteuil*, Pan Books, 2003.

MURAVEVA, Lydmila Aleksandrovna, “Denezhnaya reforma Petra Pervogo”, *Dengi i kredit*, 1 (2007): 63-71.

MURAVEVA, Lydmila Aleksandrovna, “Inostrannoe Predprinimatelstvo v Rossii pervoi chetverti XVIII veka”, *Finansi i kredit*, 21/309 (2008): 78-87.

MURAVEVA, Lyudmila Aleksandrovna, “Ekonomika v period tsarstvovaniya Elizabety Petrovny (1741-1761 gg.)”, *Finansi i kredit*, 34/322 (2008): 67-76.

MURAVEVA, Lyudmila Aleksandrovna, “Kreditnaya politika Ekateriny II”, *Finansi i kredit*, 13/397 (2010): 75-83.

NADLER, V. K., *Odessa v pervyya epoji eya sushchestvovaniya*, Tipografiya V. V. Kirjnera, Odessa, 1893.

NEAL, Larry, *“I Am Not Master of Events” The Speculations of John Law and Lord Londonderry in the Mississippi and South Sea Bubbles*, Yale University Press, 2012.

O'DONNELL Y DUQUE DE ESTRADA, Hugo, "La construcción naval dieciochesca", en Iglesias, Carmen (coord.), *Historia militar de España dirigida por Hugo O'Donnell Duque de Estrada*, coord. por Hugo O'Donnell y Duque de Estrada, Enrique García Hernán, José María Blanco Núñez, *Los Borbones*, Comisión Española de Historia Militar Real Academia de la Historia, Ministerio de Defensa, Secretaría General Técnica, Madrid, 2014, vol. 2, tom. 2: 325-354.

OCHOA BRUN, Miguel Ángel, *Historia de la diplomacia española. La diplomacia en la Era de la Ilustración*, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, 2012, toms. IX y X.

OJEDA SAN MIGUEL, Ramón, "La no industrialización en Castilla la Vieja: el caso burgalés", en Hernández Marco, José Luis; Fernández de Pinedo y Fernández, Emiliano (coords.), *La industrialización del norte de España*, Universidad del país Vasco, 1988: 54-79.

OLAECHEA ALBISTUR, Rafael, "La diplomacia de Carlos III en Italia", *Revista de Historia Moderna: Anales de la Universidad de Alicante*, 8-9 (1988-1990): 149-166.

OLLIVIER-CHAKHNOVSKAIA, Julie, "Les conditions matérielles du voyage en Russie", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 359-382.

OLLIVIER-CHAKHNOVSKAIA, Julie, "Les Français expulsés de l'empire russe par l'oukase de Catherine II du 8 février 1793", *Cahiers du monde russe*, 46/3 (2005): 529-543.

OLMEDO CHECA, Manuel, "La participación española en la guerra de la independencia de los Estados Unidos", en *España y la independencia norteamericana. Ciclo de conferencias-Octubre 2014. Cuaderno monográfico núm. 70*, Ministerio de Defensa, Madrid, 2015: 77-100.

OLMEDO CHECA, Manuel, CABRERA PABLOS, Francisco, *Bernárdo de Gálvez. Héroe recuperado*, Yo Solo, Asociación Cultural Bernardo de Gálvez y Gallardo conde de Gálvez, Malaga, 2016.

ORTIZ FERNÁNDEZ, Fernando, *Contrapunteo Cubano del tabaco y el azúcar*, Mario Santi, Enrico (ed.), Cátedra. Letras Hispánicas, Madrid, 2002.

OZANAM, Didier, *La diplomacia de Fernando VI. Correspondencia reservada entre don José de Carvajal y Lancaster y el duque de Huéscar, 1746-1749*, C.S.I.C. Escuela de Historia Moderna, Madrid 1975.

OZANAM, Didier, "La política exterior de España en tiempo de Felipe V y Fernando VI", en *Historia de España fundada por Ramón Menéndez Pidal, y dirigida por José María*

Jover Zamora, *La época de los primeros Borbones, La nueva monarquía y su posición en Europa, (1700-1759)*. Espasa-Calpe, Madrid, 1985, tom. XXIX, vol. I: 441-699.

OZANAM, Didier, "Le "Secret du Roi" et l'Espagne (1764-1765)" en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. I: 827-838.

OZANAM, Didier, *Les diplomates espagnols du XVIIIe siècle*, Casa de Velázquez. Maison des Pays Ibériques, Madrid-Bordeaux, 1998.

OZANAM, Didier, "Los embajadores españoles en Francia durante el reinado de Felipe V", en Pereire Iglesias, José Luis (coord.), *Felipe V de Borbón. Actas del congreso de San Fernando (Cádiz) de 27 de noviembre a 1 de diciembre de 2000*, Ayuntamiento de San Fernando, Fundación Municipal de Cultura, Servicio de Publicaciones, Universidad de Córdoba, Córdoba, 2002: 581-612.

ÖZER, Abdürrahim, *The Ottoman-Russian relations between the years 1774-1787*, Bilkent University, Ankara, 2008.

PAVLENKO, Nikolai Ivánovich, "St. Petersburg", en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 66-75.

PAGRABS, Emily Frances, *Peter the Great and His Changing Identity*, Student Scholarship, Paper 17 (2016).

PALACIO ATARD, Vicente, "Una ignorada misión diplomática a Rusia en 1741", en *Homenaje académico a D. Emilio García Gómez*, Real Academia de la Historia, Madrid, 1993: 267-280.

PARKER, Geoffrey, *El siglo maldito: clima, guerras y catástrofes en el siglo XVII*, Planeta, 2013.

PANZAVECCHIA, Fortunato, *L'ultimo periodo della storia di Malta sotto il governo dell'Ordine-Gerosolimitano; overo frammento dell'istoria di Malta, Che comprende la Serie degli Avvenimenti più interessanti di quest'Isola, dagli ultimi Anni del Magistero di Fa Emanuele Pinto de Fonçseca finto all'Invasione dell'itessa Isola delle Armi Republicane*, Malta, Stamperia del governo, 1835.

LA PARRA LÓPEZ, Emilio, "La inestabilidad de la monarquía de Carlos IV", *Studia Historica. Historia Moderna*, XII (1994): 23-34.

LA PARRA LÓPEZ, Emilio, *Manuel Godoy. La aventura del poder*, Tiempo de Historia, Tusquets Editores, Barcelona, 2002.

PAVLINSKAJA, Nadejda, "Catherine II ébauche le Nakaz. Prèmières notes de lectura de L'Esprit des Lois", *Revue Montesquieu*, (1998): 67-89.

PAVLENKO, Nicolai Ivánovich, *Aleksandr Danílovich Ménshikov*, Nauka, Moskva, 1983.

PERNÍA PALLARÉS, María Luisa, “José de Gálvez (1720-1787), malagueño y ministro universal de Indias”, *Péndulo: revista de ingeniería y humanidades*, 24 (2013): 194-246

PÉREZ DE COLOSÍA RODRÍGUEZ, María Isabel, “Rasgos biogeográficos de una familia ilustrada”, en Morales Folguera José Miguel; Pérez de Colosía Rodríguez, María Isabel; Reder Gadow y Siro Villas Tinoco, Marion (eds.), *Los Gálvez de Macharaviaya*, Junta de Andalucía. Consejería de Cultura y Medio Ambiente. Asesoría del Quinto Centenario, Benedito Editores, Málaga, 1991: 17-131.

PÉREZ GARCÍA, José Manuel, “la demografía española peninsular del siglo XVIII: los modelos periféricos noratlántico y mediterráneo”, en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. I: 105-138.

PÉREZ DE LARA, Alfonso, *Compendio de las tres gracias de la Santa Cruzada, Subsidio y Escusado, que su santidad concede a la Sacra Católica Real Magestad del rey Don Felipe III nuestro señor, para gastos de la guerra contra infieles y la practica dellas, assi en el Consejo como en el Juzgado de los Subdelegados. Recopilado del mandado del señor don Martín de Córdoba, Prior y señor de Junquera, del Consejo de su Magestad y Comissario General de la Santa Cruzada. Por el licenciado Alonso Pérez de Lara, del Consejo de su Magestad, primero Alcalde del crimen en la Real Chancillería de Lima, y ahora fiscal en su Real Audiencia de Galicia. Edición muy añadida en los índices*. En León de Francia, en casa de Deville hermanos y Chalmete, 1733.

PÉREZ MARTÍN, Antonio, “El derecho y el vestido en el antiguo régimen”, *Anales del Derecho. Universidad de Murcia*, 16 (1988): 261-289.

PÉREZ SAMPER, María Ángeles, *Isabel de Farnesio*, Barcelona, Plaza & Janés, 2003.

PÉREZ SARRIÓN, Guillermo, “La formación de la política manufacturera de la Ilustración española en la primera mitad del siglo XVIII. Una aproximación”, en Pérez Sarrión, Guillermo (ed.), *Más Estado y Más Mercado. Absolutismo y economía en la España del siglo XVIII*, Silex, Madrid, 2008: 181-233.

PETERSON, Claes, “Swedish Antecedents”, en Cracraft, James (ed.), *Peter the Great transforms Russia*, D. C. Heath Company, Massachusetts, 1991: 97-105.

PHILIPP, W., “Rusia, el comienzo de la occidentalización”, en Historia del Mundo Moderno, Ludwig Carsten, Francis (dir.), *La supremacía de Francia (1648-1688)*, Cambridge University Press, Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1990, vol. V: 421-435.

PINAULT-SORENSEN, Madeleine, “L’expansion de l’art français en Russie au XVIIIe siècle. Étienne Maurice Flconet et la statue de Pierre le Grand”, en Poussou, Jean-Pierre; Mézin,

Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Études Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 111-130.

POTEMKIN, Vladimir Petrovich, *Istoriya diplomatii, C drevneishyikh vremen do novogo vremen*, Moskva, Direkt-Media, 2015, tom. I.

POUSSOU, Jean-Pierre, "Les échanges commerciaux entre la France et la Russie au XVIIIe siècle", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Études Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 83-92.

PRADELLS NADAL, Jesús, *Diplomacia y Comercio. La expansión consular española en el siglo XVIII*, Universidad de Alicante, Instituto de cultura "Juan Gil-Albert", 1992.

PUELL DE LA VILLA, Fernando, "De la belicosidad a la neutralidad", en Ferrer Benimeli, José Antonio (dir.), Sorasa, Esteban; Serrano, Eliseo (coords.), *El Conde de Aranda y su Tiempo*, Institución Fernando el Católico (C.S.I.C.), Excma. Diputación de Zaragoza, Zaragoza, 2000, tom. III: 301-322.

QUINTERO GONZÁLEZ, José, "El arsenal de la Carraca en Cádiz durante el siglo XVIII", *Andalucía en la historia*, 8 (2005): 69-75.

QUINTERO GONZÁLEZ, José, "La construcción naval española en el siglo XVIII. En busca del equilibrio en los sistemas constructivos", en Martínez Shaw, Carlos; Alfonso Mola, Marina, *España en el comercio marítimo internacional (siglos XVII-XIX), quince estudios*, UNED, Madrid, 2009: 289-318.

QUINTERO GONZÁLEZ, José, "Jorge Juan y los arsenales: la Carraca, Ferrol y Cartagena", en Arbeloa Romá, Armando; Mas Galvañ, Cayetano; Die Maculet, Rosario (coord.), *Jorge Juan Santacilla y la España de la Ilustración*, Alicante, Universitat d'Alacant/ Universidad de Alicante, Servicio de Publicaciones, 2015: 227-250.

RAGSDALE, Hugh, "Russian foreign policy, 1725-1815", en Lieven D. (ed.), *The Cambridge History of Russia. Imperial Russia, 1689-1917*. Cambridge, Cambridge University Press, 2006, vol. VI: 504-529.

RANDOLPH, John, "Communication and Obligation: The Postal System of the Russian Empire, 1700-1850", en Franklin, Simon; Bowers, Katherine (eds.), *Information and Empire. Mechanisms of Communication in Russia, 1600-1854*, Open Book Publishers, 2017: 155-183.

RAZUMOVSKAYA, Elena Aleksandrovna, *Bratya Orlov*, Feniks, Rostov-na-Don, 2011.

RECIO MORALES, Oscar, "Las reformas carolinas y los comerciantes extranjeros en España: actitudes y respuestas de las "naciones" a la ofensiva regalista, 1759-1763", *Hispania: Revista española de historia*, 72/240 (2012): 67-94.

REICHERT, Rafal, "El comercio directo de maderas para la construcción naval española y de otros bienes provenientes del Báltico sur, 1700-1783", *Hispania. Revista española de historia*, LXXXVI/252 (2016): 129-157.

RIBOT, Luis Antonio, *La Edad Moderna (siglos XV-XVIII)*, Marcial Pons Historia, Madrid, 2017.

RICE, Geoffrey W., "British Foreign Policy and the Falkland Islands Crisis of 1770-1", *The International History Review*, 32/2 (2010): 273-305.

RIVERA GARCÍA, Antonio "Floridablanca y los cambios en la política exterior: la lucha por el equilibrio y la centralidad de ultramar", *Res publica*, 22 (2009): 111-126.

RIVERO RODRÍGUEZ, Manuel, *Diplomacia y relaciones exteriores en la Edad Moderna*, Alianza Editorial, 2000.

ROBERTS, Louise B., "Peter the Great in Poland", *Slavonic and East European Review*, V (1927): 538-551.

RODRÍGUEZ VILLA, Antonio, "La embajada del barón de Ripperdá en Viena (1725)", *Boletín de la Real Academia de la Historia*, XXX/I (1897): 5/26.

ROMANYUK, Serguei, *Pereulok staroi Moskv. Istoria. Pamyatniki arkhitektury. Marshruty*, Knigi o Moskve, Tsentrpoligraf, Moskva, 2016.

ROURA I AULINAS, Lluís, "El reinado de todos juntos (1789-1808)", en García Cárcel, Ricardo (coord.), *Historia de España. Siglo XVIII. La España de los Borbones*, Cátedra, Madrid, 2002: 231-280.

RUIGÓMEZ GARCÍA, Pilar, "La política exterior de Carlos III", en *Historia de España fundada por Ramón Menéndez Pidal, y dirigida por José María Jover Zamora, La época de la Ilustración, Las Indias y la política exterior*, Espasa-Calpe, 1988, tom. XXXI, vol. II: 363-447.

RUIZ GÓMEZ, Fernando, *Fábricas textiles en la industrialización de Cantabria*, Universidad de Cantabria. Textil Santanderina S. A., 1998.

RUIZ RODRÍGUEZ, Ignacio, "Las fronteras septentrionales del Pacífico americano: españoles, rusos e ingleses en la conquista de la Alta California", *ILCEA. Revue de l'Institut des langues et cultures d'Europe, Amérique, Afrique, Asie et Australie* [en línea], 12 (2013). Consultado en 20 de febrero de 2017, URL: <http://www.journals.opendition.org/ilcea/2058/>.

RUIZ TORRES, Pedro, *Reforma e Ilustración*, Fontana, Josep; Villares, Ramón (dirs.), *Historia de España*, Crítica/Marcial Pons, Barcelona, 2008, vol. 5.

RULE, John C.; TROTTER, Ben S., *A World of Paper: Louis XIV, Colbert de Torcy, and the Rise of the Information State*, McGill-Queen's University Press, 2014.

RYCHALOVSKII, E. E., "Pyotr Ivánovich Potemkin na gosudarevoi sluzhbe", en Volosyuk, O.; Camarero Bullón, C.; Koval, T., Yúrchik, E. (dirs.), *España y Rusia: destinos históricos y actualidad*, Universidad Nacional de Investigación "Escuela Superior de Economía", Facultad de Economía Mundial y Relaciones Internacionales, Mezhdunarodnye otnosheniya, Moscú, 2017: 107-114.

SABATER GALINDO, Juan, "El Tratado de paz hispano-argelino de 1786", *Cuadernos de Historia Moderna y Contemporánea*, 5 (1984): 52-82.

SALLÉS VILASECA, Nuria, "La política exterior de Felipe V entre 1713 y 1719: Un desafío al sistema de Utrecht" en Albareda Salvadó, Joaquín (ed.), *El declive de la Monarquía y el Imperio Español. Los tratados de Utrecht (1713-1714)*, Crítica, Barcelona, 2015: 277-317.

SALLÉS VILASECA, Nuria, *Giulio Alberoni y la dirección de la política exterior española después de los tratados de Utrecht (1715-1719)*, Institut d'història Jaume Vicens Vives, Departament d'humanitats, Universidad Pompeu Fabra, 2016.

SALVADOR BERNABÉU, Albert, "Gálvez y la posteridad: la oración fúnebre "El Josef sin segundo en España"", *Meyibó. Revista de Investigaciones Históricas*, 4/8 (2014): 103-114.

SÁNCHEZ-BLANCO, Francisco, *El Absolutismo y las Luces en el reinado de Carlos III*, Marcial Pons Historia, Madrid, 2002.

SÁNCHEZ DIANA, José María, "Relaciones diplomáticas entre España y Rusia en el siglo XVIII: 1780-1783. ", *Hispania: Revista española de historia*, 49 (1952): 590-605.

SÁNCHEZ DIANA, José María, España y la política exterior de Federico II de Prusia (1740-1788), *Hispania. Revista española de historia*, 59 (1955): 191-230.

SÁNCHEZ DIANA, José María, *España y el norte de Europa durante la Revolución Francesa (1788-1803)*, Editorial de la Universidad de Valladolid, Valladolid, 1963.

SÁNCHEZ GONZÁLEZ, Rafael, "Burguesía mercantil y gobierno municipal en la bahía gaditana (I). Los comerciantes portuenses en la primera mitad del siglo XVIII. Su proyección económica", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. II: 753-766.

SÁNCHEZ-MACHUCA, José Octavio; ALBI DE LA CUESTA, Julio, *Diario de una campaña. Gibraltar 1779-1783*, Balkan Ediciones, 2004.

SANHUEZA CARVAJAL, Raúl, “La primera guerra de las islas Malvinas/Falkland”, *ESD. Estudios de Seguridad y Defensa*, 3 (2014): 69-104.

SANTALLA LÓPEZ, “Los gremios de la mar en el Ferrol del Setecientos”, en García Hurtado, Manuel-Reyes; González Lopo, Domingo L.; Martínez Rodríguez, Enrique (eds.), *El mar en los siglos modernos*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, tom. I: 527-541.

SANTOS ARREBOLA, María Soledad, “Las mujeres en la familia de los Gálvez de Macharaviaya”, en Pezzi Cristobal, Oilar (coord.), *Historia(s) de mujeres en homenaje a M<sup>a</sup> Teresa López Beltrán*, Universidad de Málaga (UMA), Asociación de Estudios Históricos sobre la Mujer, 2013, vol. 2: 245-256.

SARRIÁ MUÑOZ, Andrés, “Miguel de Gálvez, un ilustrado malagueño”, *Isla de Arriarán: Revista*, 2 (1993): 127-133.

SCHARF, Claus, “Noble Landholding and Local Administration in the Guberniia Reform of Catherine II: Arguments from the Middle Volga”, en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 112-125.

SCHELTJENS, Werner, “French Imports to the Baltic, 1670-1850. A Quantitative Analysis”, *Revue de l'OFCE*, 140 (2015): 137-173.

SCHOP SOLER, Ana María, *Las relaciones entre España y Rusia en la época de Carlos IV*, Publicaciones de la Cátedra de Historia de España. Universidad de Barcelona, Barcelona, 1971.

SCHOP SOLER, Ana María, *Un siglo de relaciones diplomáticas y comerciales entre España y Rusia, 1733-1833*, Ministerio de Asuntos Exteriores, Dirección General de Relaciones Culturales, Madrid, 1984.

SCHWARCZ, Iskra, “K voprosu c sudbe svyashchennoi ligi v cvyszic prebyvaníem velikogo posolstva v Vene”, en Klein, Joachim; Dixon, Simon; Fraanje, Maarten (eds.), *Reflections on Russia in the Eighteenth Century*, Böhlau Verlag, Köln, 2001: 126-137.

SECO SERRANO, Carlos “La política exterior de Carlos IV”, en *Historia de España fundada por Ramón Menéndez Pidal, y dirigida por José María Jover Zamora, La época de la Ilustración, Las Indias y la política exterior*, Espasa-Calpe, 1988, tom. XXXI, vol. II: 448-732.

SECO SERRANO, Carlos, "Política Exterior", en *Carlos III y la Ilustración*, Ministerio de Cultura, Comisión Nacional Organizadora del Bicentenario, Madrid, 1988, tom. I: 109-121.

SÉE, H.; VIGNOLS, L., "L'envers de la diplomatie officielle de 1715 à 1730. La rivalité commerciale des puissances maritimes et les doléances des négociants français", *Revue belge de philologie et histoire*, 5/2-3 (1926): 471-491.

SÉGUR, Louis Philippe, *Memoirs and recollections of Count Ségur, ambassador from France to the courts of Russia and Prussia, written by himself*, Henry Colburn, London, 1827, vol. III.

SHALDUNOVA, Tatyana Nikolaevna, "Rossiskii imperator Pavel I-velikii magistr multiickogo ordena", *Lesnoi vestnik*, 7 (2006): 67-73.

SKALKOVSKII, A., *Pervoe tridtsatiletie istorii gorada Odessi, 1723-1723*, Odessa, 1837.

SKALKOVSKII, A., *Admiral de-Ribas i zavoevanie Jazhibeya, 1764-1797*, Izdanie Gorodskaya, Odessa, 1889.

SKAZKIN, Sergei Danílovich., KLOKMAN, Yuri Robertovich, "Rossiya v Semeletnei voine (1756-1763)", en *Ocherky istorii CCCP. Period feodalizma. Rossya v vtoroi polovine XVIII v.*, Izdatelstvo Akademii Nauk CCCP, Moskva, 1956, tom. IX: 362-386.

SKOWRON, Ryszard, *Olivares, los Vasa y el Báltico. Polonia en la política internacional de España en los años 1621-1632*, editorial Dig, Varsovia, 2008.

SKOWRON, Ryszard, "El mar Báltico en la estrategia de guerra en los Países Bjos, 1568-1648", en García Hurtado, Manuel-Reyes; González Lopo, Domingo L.; Martínez Rodríguez, Enrique (eds.), *El mar en los siglos modernos*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, tom. II: 345-378.

SKOWRON, Ryszard, "Las levas de polacos para los ejércitos españoles en la época de los treinta años", en García Hernán, Enrique; Skowron, Ryszard (eds.), *From Ireland to Poland. Northern Europe, Spain and the Early Modern World*, Albatros, Valencia, 2015: 25-43.

SMILIANSKAYA, Elena, "Catherine's liberation of the Greeks: High-minded Discourse and Everyday Realities", en Di Salvo, María, Kaiser, Daniel H., Kivleson, Valerie A. (eds.), *World and image in russian history. Essays in honor of Gary Marker*, Academic Studies Press, 2015: 71-89.

SMILIANSKAYA, Elena, *Russian Warriors in the Land of Miltiades and Themistocles: the Colonial Ambitions of Catherine the Great in the Mediterranean*, Basic Research Program, Working Papers, National Research University Higher School of Economics, Moscow, 2014.

SMOTKI, Eugenia, "Los espacios eslavos en la política de cruzada de Carlos V: pro et contra entre dos "Romas", en Juan Luis Castellano Castellano, Juan Luis; Sánchez-Montes González, Francisco (coords.), *Carlos V. Europeísmo y Universalidad. Los escenarios del Imperio*, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 2000, vol. III: 503-517.

SOUSA, Fernando, *A Companhia Geral da Agricultura das Vinhas do Alto Douro: (1756-1978)*, CEPESE-Centro de Estudos da População, Economia e Sociedade, Porto, 2003.

*Sovetskaya Istoricheskaya Entsiklopediya*, Zhurkov, E. M. (g. red.), Gosudarstvennoe Nauchnoe Izdatelstvo. "Sovetskaya Entsiklopediya", Moskva, 1961-1976, 16 tom.

STALA, Ewa, "Diccionario de Catalina la Grande (1787-1789). Análisis del material español", *Studia Iberystyczne*, 10 (2011): 151-163.

STAUN, Jorgen, *Russia's Strategy in the Arctic*, Royal Danish Defense College, RDDC Publishing House, Copenhagen, 2015.

STEIN, Stanley J., "Un raudal de oro y plata que corría sin cesar de España a Francia: política mercantil española y el comercio con Francia en la época de Carlos III, en *Actas del congreso internacional sobre "Carlos III y la Ilustración". Economía y Sociedad*, Ministerio de Cultura, Madrid, 1989, vol. II: 219-280.

STEIN, Stanley J.; STEIN, Barbara H., *La época de Carlos III, 1759-1789*, Biblioteca de Historia de España, RBA, Barcelona, 2006.

STROEV, Alexander, "Les espions français en Russie durant la guerre entre la Russie et la Turquie (1768-1774)", en Poussou, Jean-Pierre; Mézin, Anne; Perret Gentil, Yves (dirs.), *L'influence française en Russie au XVIIIe siècle*, Institut d'Etudes Slaves, Presses de l'Université de Paris-Sorbone, París, 2004: 581-598.

STURDZA, Alexandre A. C., *L'Europe Orientale et le rôle historique des Maurocordato (1660-1830)*, Librairie Plon, París, 1913.

SUÁREZ MENÉNDEZ, Roberto, "La industria militar española anterior a 1808", *Militaria. Revista de Cultura Militar*, 7 (1995): 207-226.

TABAKOGLU, Hüseyin Serdar, "The re-establishment of ottoman-spanish relations in 1782", *Turkish Studies. International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 2/2 (2007): 496-524.

TABAKOGLU, Hüseyin Serdar, "The impact of the french revolution on the ottoman-spanish relations", *Turkish Studies. International Periodical For the Languages, Literature and History of Turkish or Turkic*, 3/1 (2008): 335- 354.

TARACHA, Cezary, "Pedro de Aranda: un aristócrata arágonés al servicio del Estado", en González, Caizán, Cristina; Tracha, Cezary; Téllez Alarcia, Diego (eds.), *Cartas desde Varsovia. Correspondencia particular del conde de Aranda con Ricardo Wall (1760-1762)*, Editorial Twersset, Lublin, 2005: 7-16.

TARACHA, Cezary, "Algunas consideraciones sobre la cuestión rusa y turca en la política española de la época de Carlos III", *Teka Komisji Historycznej*, IX (2012): 53-75.

TÉLLEZ ALARCIA, Diego, "La Independencia de los EE.UU. en el marco de la Guerra Colonial del s. XVIII (1739-1783)", *Tiempos Modernos*, 5 (2001): 1-35.

TÉLLEZ ALARCIA, Diego, "Guerra y Regalismo a comienzos del reinado de Carlos III: el final del ministerio Wall", *Hipania. Revista Española de Historia*, 209 (2001): 1051-1090.

TÉLLEZ ALARCIA, Diego, "La supuesta anglofilia de Ricardo Wall", *Revista de Historia Moderna: Anales de la Universidad de Alicante*, 21, (2003): 501-537.

TÉLLEZ ALARCIA, Diego, "D. Ricardo Wall: el ministro irlandés", en González, Caizán, Cristina; Tracha, Cezary; Téllez Alarcia, Diego (eds.), *Cartas desde Varsovia. Correspondencia particular del conde de Aranda con Ricardo Wall (1760-1762)*, Editorial Twersset, Lublin, 2005: 16-32.

TÉLLEZ GARCÍA, Diego, *Absolutismo e Ilustración en la España del siglo XVIII. El despotismo ilustrado de Ricardo Wall*, Fundación Española de Historia Moderna, Madrid, 2010.

DE TERÁN TROYANO, Fernando, "Política de obras públicas", en *Carlos III y la Ilustración*, Ministerio de Cultura, Comisión Nacional Organizadora del Bicentenario, Madrid, 1988, tom. I: 173-182.

TOLSTOY, Yuti Vasílievich, *Piervie sorok let snoshenii mezhdy Rossiei i Angliei. 1553-1593*, Sankt Peterburg, 1875.

TORRES SÁNCHEZ, Rafael, "El hogar del burgués", en Enciso Recio, Luis Miguel (coord.), *La burguesía española en la Edad Moderna. Actas del Congreso Internacional celebrado en Madrid y Soria los días 16 a 18 de diciembre de 1991*, Secretaría de Publicaciones e Intercambio Científico, Universidad de Valladolid, 1996, tom. I: 253-268.

TSESELSKII, Tomash, "Rech Pospolitayai baltiskaya ekspansiya Rossiskoi Imperii v XVIII v.", *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*, 1 (2014): 118-134.

ULYANITSKY, Vladimir Antonovich, *Russkie konsulstva za granitseyu v XVIII veke*, Moskva, tipografya G. Lissnera y A. Geshelya, 1899, 2 Ch.

VALLADARES RAMÍREZ, Rafael Jesús, "Las obras públicas bajo Carlos III: el sistema radial de carreteras", en *Coloquio Internacional Carlos III y su siglo. Actas*, Universidad

*Complutense de Madrid*, Departamento de Historia Moderna, Madrid, 1988, tom. II: 351-362.

VALLEJO GARCÍA-HEVIA, José María, “Campomanes y la Real Compañía de Filipinas: sus vicisitudes de organización y funcionamiento”, *Anuario de historia del derecho español*, 63-64 (1993-1994): 850-851.

VALLEJO GARCÍA-HEVIA, José María, *La monarquía y un ministro. Campomanes*, Centro de Estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 1997

VASKOVA ŠÍNOVÁ, Lenka, “Courland during the reign of Peter von Biron (1769-1795)”, *Littera Scripta*, 8/2 (2015): 151-162.

VEDYUSHKIN, V. A., “Ispaniya v stateinom spiske posolstva 1667-1668 gg.”, en Volosyuk, O.; Camarero Bullón, C.; Koval, T., Yúrchik, E. (dirs.), *España y Rusia: destinos históricos y actualidad*, Universidad Nacional de Investigación “Escuela Superior de Economía”, Facultad de Economía Mundial y Relaciones Internacionales, Mezhdunarodnye otnoshenia, Moscú, 2017: 85-92.

VILLAR GARCÍA, María Begoña, “Ciudad y comercio. Reflexiones sobre la Málaga en la segunda mitad del siglo XVIII”, *Baetica. Estudios de Arte, Geografía e Historia*, 11 (1988): 477-486.

VILLAR GARCÍA, Begoña, “Los agentes franceses en el comercio malagueño del siglo XVIII”. Auge y declive”, en García Hurtado, Manuel-Reyes; González Lopo, Domingo L.; Martínez Rodríguez, Enrique (eds.), *El mar en los siglos modernos*, Xunta de Galicia, Santiago de Compostela, 2009, tom. I: 611-623.

VOLOSUYUK, Olga Vilyenovna, “Jovellanos y Rusia”, *Hispania. Revista española de historia*, 48/168 (1988): 317-336.

VOLOSUYUK, Olga Vilyenovna, “La correspondencia entre Catalina II y Floridablanca relacionada con la Revolución Francesa, septiembre de 1771-febrero de 1772”, *Hispania. Revista española de historia*, 50/174 (1990): 303-326.

VOLOSUYUK, Olga Volosyuk, “La política exterior de España (1789-1793) según los diplomáticos rusos”, *Investigaciones históricas: Época moderna y contemporánea*, 18 (1998): 123-138.

VOLOSUYUK, Olga Vilyenovna, *Vneshnaya politika inspanii v XVIII veke: stanovlenie ispano-russkij otnoshenie*, Rossiiskii universitet druzhby narodov, Moskva, 2011.

VOLOSUYUK, Olga Vilyenovna, “La colonización rusa de América en el siglo XVIII: españoles y rusos en el Pacífico”, en Castilla Urbano, Francisco (ed.), *Visiones de la conquista y colonización de las Américas*, Obras Colectivas. Humanidades, 48, Universidad de Alcalá. Servicio de Publicaciones, 2015: 141-163.

VOLOSUYUK, Olga Vilyenovna, ““Enlightened Policy” in Eighteenth Century Spain: a Russian Eye-witness-Diplomat Stepan Zinoviev”, *Vestnik, RUDN. International Relations*, 15/4 (2015): 159-173.

VOLTES BOU, Pedro, *Felipe V. Fundador de la España contemporánea*, Espasa-Calpe, Madrid, 1991.

VOVSI, Eman M., ““A Long Road Home”: Russian Prisoners in France, 1799-1801”, *Napoleonica. La Revue*, 21/3 (2014): 130-140.

VYATKII, M. P., “Promyslenost”, en *Ocherky istorii CCCP. Period feodalizma. Rossya v vtoroi polovine XVIII v.*, Izdatelstvo Akademii Nauk CCCP, Moskva, 1956, tom. IX: 88-118.

WANKERMANN, Ernst, “Las posesiones de los Habsburgo y Alemania”, en *Historia del Mundo Moderno*, Goodwin, A. (coord.), *Las revoluciones de América y Francia, 1763-1793*, Cambridge University press, Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1972, vol. VIII: 203-221.

WANNER, Michael, “The Russian-Chinese Trade in Kyakhta, Its Organisation and Commodity Structure, 1727-1861”, *Prague Papers on the History of International Relations*, 2 (2014): 36.

WILLS, Rebecca, *The Jacobites and Russia, 1715-1750*, Tuckwell Press, 2011.

WITHWORTH, Porter, *A History of the Knight's of Malta of the Order of the Hospital of St. John of Jerusalem*, Longman, Brown, Green, Longmans, & Roberts, London, 1858, vol. 2.

WORONZOFF-DASHKOV, Aleksandr, “Simon Vorontsov and the Ochakov Crisis of 1791”, *Collegium*, 16 (2014): 170-183.

WORTMAN, Richard, *Visual Texts, Ceremonial Texts, Texts of Exploration. Collected Articles on the Representation of Russian Monarchy*, Academic Studies Press, 2013.

YAKOVLEV, Nikolai Nikolaevich, “Diplomaticheskaya Revolutsiya nakanune Semeletney voyni”, *Noveyshaya Istoriya*, 3, (1990): 53-63.

YOUNG, J., “Rusia”, en *Historia del Mundo Moderno*, Goodwin, A. (coor), *El Antiguo Régimen*, Cambridge University press, Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1971, vol. VII: 229-244.

YOUNG, J., “Rusia”, en *Historia del Mundo Moderno*. Goodwin, A. (dir.), *Las revoluciones de América y Francia (1763-1793)*, Cambridge University Press, Editorial Ramón Sopena, Barcelona, 1972, vol. VIII: 222-239.

YUN CASALILLA, Bartolomé, *La gestión del poder. Corona y economías aristocráticas en Castilla (siglos XVI-XVIII)*, Akal, Madrid, 2002.

ZAJAROV, Andrei Viktorovich, "Popolnenie znanii a Novom Cvete pri Petre I", *Voprosy istorii*, 11 (2015): 146-153.

ZDOBISC, Varkoc, *Poleství z Prahy do Moskvy roku 1589. "Relación que hizo Nicolás Barcotsch en Praga a la Magestad del emperador, el año MDLXXXVIII, volviendo del Gran Duque de Moscovia"*, Universita Karlova, Praga, 1974.

ZHIVOV, Victor, "The Myth of the State in the Age of Enlightenment and its Destruction in late Eighteenth Century Russia", en Uspenskij, Boris; Zhivov, Victor (eds.), *"Tsar and God", and other Essays in Russian Cultural Semiotics*, Academic Studies Press, 2012: 239-258.

ZIEGLER, Charles E., "Russian-American relations: From Tsarism to Putin", *International Politics*, 61/6 (2014): 671-692.

ZINOVIEV, Vasilii Pavlovich, "Promyshlennost, promysly, remesla y torgobliya v Sibiri v XVIII v.-1820-e gg.", *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta*, 409 (2016): 61-67.

ZUZANKIEWICZ, Marta Pilat, "La elección y coronación de Juan Casimiro Vasa, rey de Polonia, en las relaciones de sucesos españolas", *Studia aurea monográfica*, 6 (2015): 297-308.

ZVARICH, Vladimir Vasílievich, *Numismaticheskii slovar*, Lvov, 1980, [en línea], URL: [www.numiz.ru/html/4/4ervon](http://www.numiz.ru/html/4/4ervon).

### Fuentes empleadas.

Catálogo inédito de la sección de Estado del Archivo General de Simancas, referente a la correspondencia de los embajadores españoles en el siglo XVIII.

*Corpus diplomático hispano-ruso (1667-1799)*, Espadas Burgos, Manuel (ed.), Escuela Diplomática, Biblioteca Diplomática Española, Ministerio de Asuntos Exteriores, Madrid, 1991.

*Materialy dlya istorii rucckogo flota*, Sankt-Peterburg, Tipografia Morskogo Ministerstvo, Sankt Peterburg, 1865, 17 Ch.

MUR RAURELL, Ana, *Diplomacia secreta y paz: la correspondencia de los embajadores españoles en Viena, Juan Guillermo Ripperda y Luis Ripperda, 1724-1727*, Biblioteca Diplomática Española, Sección Fuentes 4, Madrid, 2011, 2 vols.

