



Tesis Doctoral

**Poblamiento en el mundo ibérico pleno
(ss V-III a.n.e.) en la Región de Murcia.
Distribución espacial, vías de comunicación y
relaciones comerciales entre los yacimientos
ibéricos del área Bastetano-Contestana
en la Región de Murcia**

RESUMEN

Francisco Ramos Martínez
Licenciado en Historia

Departamento de Prehistoria y Arqueología
Facultad de Geografía e Historia
UNED

2017

Directora: Dra. María del Mar Zarzalejos Prieto
Codirector: Dr. José Miguel García Cano



Departamento de Prehistoria y Arqueología
Facultad de Geografía e Historia

**Poblamiento en el mundo ibérico pleno
(ss V-III a.n.e.) en la Región de Murcia.
Distribución espacial, vías de comunicación y
relaciones comerciales entre los yacimientos
ibéricos del área Bastetano-Contestana
en la Región de Murcia**

RESUMEN

Francisco Ramos Martínez
Licenciado en Historia

2017

Directora: Dra. María del Mar Zarzalejos Prieto
Codirector: Dr. José Miguel García Cano

Agradecimientos

La parte positiva de poder redactar una tesis doctoral después de casi 15 años de profesión como arqueólogo es que durante el camino me he encontrado con gran cantidad de personas que me han ayudado a llegar a este punto.

En primer lugar, me gustaría agradecer a mis profesores de la Universidad de Murcia iniciarme en el apasionante mundo de la Prehistoria y la Historia Antigua, pero sobre todo, por ofrecerme la primera oportunidad que tuve de tomar contacto con la Arqueología y que supuso un auténtico flechazo. También por implicarse en la formación del alumnado más allá de sus obligaciones como docentes, organizando seminarios y reuniones en las cuales profundizamos en cuestiones más allá del temario oficial. En especial al Dr. Rafael González, por retarnos a realizar nuestro primer trabajo de investigación en el primer curso de la licenciatura y a D. Anselmo Sánchez, por tutorizarme en dicha tarea. También al Dr. Gonzalo Matilla, que me introdujo en variados mundos dentro de la Historia Antigua y la Arqueología, del que tanto he aprendido y que me ha acompañado en gran parte de mi recorrido formativo y profesional.

En los años posteriores a mi formación universitaria tuve la suerte de colaborar con el Instituto del Próximo Oriente Antiguo (IPOA), adscrito a la Universidad de Murcia. Fue allí donde se gestó lo que hoy es mi proyecto profesional de vida.

A mis compañeros de excavaciones, con los que tanto he aprendido: Manuel Pérez, Mario García, Pablo Pineda, José Ángel González, José Antonio Zapata y Ana M^a Núñez, entre tantos. Gracias por enseñarme a trabajar en equipo.

A Patrimonio Inteligente y a los profesionales, socios y trabajadores, los que son y los que han sido: Carlos López, Eduardo Hernández, David Valero, María Huertas Blánquez, José Manuel Crespo, Javier García, María Quiñones, Adrián Carretón. Por supuesto a Markel Gorbea de Madrid. A los compañeros de Castilla y León: Ángel Palomino, Javier Quintana, Arturo Balado, Álex Miranda y María Negrodo. Y también a las nuevas incorporaciones: Celso Sánchez, Inmaculada Cárdenas, Ana Irigoyen y Mercedes Iañez. A todos ellos, gracias por vuestra paciencia.

A mis amigos que están trabajando en ámbitos académicos y que tanto os preocupáis por el buen fin de este maravilloso proyecto: José Javier Martínez “Jota”, Alejandro Egea, Laura Arias, Jorge Eiroa, María Haber, Ignacio Martín, Leticia López y muchos más.

Muchas gracias por vuestro apoyo. Destacar a Alberto Mingo por su paciencia como tutor en mi TFM y que tanto me animó a iniciar este camino, siempre has sido un apoyo, muchas gracias.

Agradecer al Dr Joaquín García Mondéjar sus útiles comentarios sobre los párrafos dedicados a la tectónica en el capítulo de Marco Geográfico.

A todos los estuendos profesionales y amigos que me he encontrado en mi camino como arqueólogo y de los que tanto he aprendido: Virginia Page, Emiliano Hernández, José Gabriel Gómez, Jesús Gómez, Carlos García Cano, Julio García Cano, Manuel Lechuga, Ángel Iniesta, Andrés Martínez, Juana Ponce, José Baños, Francisco Brotóns, Luis de Miquel, Juan Antonio Marín “*Lascas*”, Rosa Gualda, Mariano López, Azucena Avilés, Vanessa López y Antonio Merlos y Lucía García entre otros muchos. Gracias a todos por enseñarme tanto.

En este punto, me gustaría recordar la figura de D. Francisco Gil, con quien tuve la suerte de compartir jornadas de trabajo en Jumilla y que nos dejó demasiado pronto sin poder finalizar su excelente estudio sobre las cerámicas áticas.

A mis directores de tesis. A María del Mar Zarzalejos, gracias por acogerme y dirigirme en este maravilloso camino. A José Miguel García Cano gracias por enseñarme todo lo que sé del mundo ibérico, por tu paciencia y por tu apoyo. Todas las conversaciones que hemos compartido en el desarrollo de este trabajo me han servido para crecer como investigador y como persona. No tengo palabras.

A mis hermanos del Grupo Scout Iradier, donde aprendí el valor del honor, a marcarme retos y a superarlos con la ayuda de mis compañeros.

A David López Fernández por ser el gran culpable de mi interés por la informática y por su infinita paciencia en enseñarme a utilizar un ordenador más allá de los juegos.

A mis amigos de Albacete: Lourdes, Ikeya, Antonio *Milla*, Juan, Noe, David, Ana, Freddy, María, Juanan y Simo por recibirme con los brazos abiertos ¡aún a pesar de venir de Murcia! Y sobre todo a Laura y José por su alegría y por los constantes ánimos. Sois todos maravillosos.

A mis amigos Fuensanta, María, M^a del Mar, Ana, Ascensión, Javi, Luis, Álvaro, Carmen y Samuel, gracias por compartir conmigo todos estos años y porque parte de lo que soy ahora, os lo debo a vosotros. Hemos pasado mucho juntos, lástima que la mayoría no se pueda contar.

A José García Tortosa, gracias por tu amistad durante tantos años. Y a tu padre, mi amigo, Ángel García, gracias por enseñarme a amar y a divertirme con la Historia.

A Dani y a Raúl, gracias por recordarme todo lo que hemos vivido juntos. Poco puedo decir que haga justicia a nuestra amistad. Sois mi constante en este mundo tan rápido.

A Juan y Eva. Vosotros habéis creído en este proyecto más aún que yo mismo. En vosotros descubrí a mis primeros amigos en el mundo de la arqueología y continuamos juntos en este apasionante viaje. Gracias por estar ahí siempre.

A María José, una de las personas más buenas y fuertes que he conocido. Me acogiste en tu familia como si fuera uno más y juntos pasamos muchos buenos ratos. Donde estés, seguro que te alegras de ver este trabajo culminado.

A mi familia. A mi Padre por enseñarme el valor del esfuerzo y del compromiso. A mi Madre por transmitirme su pasión por la vida y por la Historia Antigua. A mi hermana, Ana, por ayudarme y por enseñarme que siempre hay una manera más sencilla de hacer las cosas, eres una de las personas más sabias que conozco. A José, mi *PhD* de referencia. A mis sobrinos, por transmitirme la alegría de la vida a cada momento. A mis primos, por recibirme siempre con una sonrisa en las pocas reuniones familiares a las que voy. En general, a todos ellos por aguantarme cuando me he puesto muy pesado y cuando he faltado a los compromisos. Os debo mucho.

Y sobre todas las cosas, gracias a Myriam, por ayudarme en el duro día a día en una labor muy difícil de reconocer y más complicada de compensar. Te quiero.

Tabla de Contenido

Agradecimientos	6
1. Introducción.....	12
2. Objetivos	14
3. Metodología	15
3.1 <i>La información arqueológica</i>	<i>15</i>
3.2 <i>Las fuentes clásicas</i>	<i>16</i>
3.3 <i>El uso de las TIC.....</i>	<i>17</i>
3.4 <i>La Base de Datos</i>	<i>17</i>
3.5 <i>La Arqueología del Paisaje como paradigma de investigación</i>	<i>18</i>
3.6 <i>Los Sistemas de Información Geográfica (SIG).....</i>	<i>19</i>
3.7 <i>Los materiales cerámicos</i>	<i>19</i>
4. Historia de la investigación.....	21
5. El marco geográfico	25
6. Las fuentes clásicas	25
7. Análisis Espacial.....	28
7.1 <i>Yacimientos.....</i>	<i>28</i>
7.2 <i>Asentamientos</i>	<i>32</i>
7.3 <i>Áreas de influencia</i>	<i>32</i>
7.4 <i>Pueblos.....</i>	<i>34</i>
8. La cerámica de importación como índice de actividad comercial	35
9. Conclusiones	36
10. Bibliografía	38
10.1 <i>Fuentes clásicas.....</i>	<i>38</i>
10.2 <i>Referencias bibliográficas</i>	<i>41</i>

1. Introducción

El objeto de nuestro estudio es la interpretación de los procesos históricos en la protohistoria del SE de la península ibérica a través de los datos que nos ofrecen los testimonios clásicos, la distribución de yacimientos y el estudio de materiales.

Al abordar el trabajo de investigación donde incluimos todos los yacimientos ibéricos documentados en la región de Murcia hemos comprobado que deberemos huir de esquemas rígidos de clasificación territorial asociados a variables prefijadas como por ejemplo orientación, superficie ocupada, acceso a recursos, presencia o ausencia de estructuras. La dinámica de poblamiento en las comunidades ibéricas, como veremos, se adaptan a los territorios que ocupa. Si bien es cierto que existen tendencias que pueden repetirse en uno u otro poblado, no son condiciones estrictas. Por ello, hemos huido de este tipo de esquemas para nuestro estudio, buscando comprender la funcionalidad de los asentamientos estudiados a partir de los restos conservados y a su localización en el espacio.

Si no somos partidarios de esquemas basados en variables prefijadas para explicar el poblamiento, menos aún lo seremos para intentar trazar un esquema de organización política. La información que tenemos sobre las comunidades ibéricas gracias a la cultura material, los testimonios escritos, los datos ambientales y la distribución espacial, pese a ser ingente, es muy parca a la hora de poder establecer relaciones de poder. Si bien nos ha llegado algún dato gracias a las fuentes clásicas, estas están muy matizadas, según la consideración del líder por parte del autor y sobre todo, son interpretaciones pasadas por el matiz de la óptica política grecorromana (MORET 2002). Por estas razones, en nuestra opinión, deberemos ser muy cautelosos a la hora de establecer gradaciones y relaciones políticas en los yacimientos arqueológicos, sobre todo intentando trasladar aspectos propios de la actualidad.

El precedente directo de nuestro trabajo de investigación hemos de buscarlo en la tesis doctoral del profesor Pedro A. Lillo Carpio “El Poblamiento Ibérico en Murcia”, realizado en 1978 y publicado tres años después (LILLO CARPIO 1981). En este magnífico estudio se puso de manifiesto la intensa ocupación ibérica con la inserción de 91 yacimientos que pasaron a formar parte de la bibliografía científica. La base de la investigación fue el estudio de los materiales procedentes de las excavaciones llevadas a cabo y algunas colecciones particulares que atesoraban importantes piezas cerámicas,

sobre todo de importación. Casi cuarenta años después el número de yacimientos se ha multiplicado casi por tres, fruto de la intensa actividad arqueológica que se ha llevado a cabo en estos años. Además algunos de los yacimientos más importantes han seguido excavándose aportando mayor cantidad de datos que se unen a los que ya teníamos. Por ello creemos necesaria la recuperación de este proyecto para volver a poner a disposición de los investigadores la gran cantidad de yacimientos que tenemos documentados en la Región de Murcia y actualizar la información existente sobre ellos.

Hemos organizado la tesis de la siguiente manera. Después de los dos primeros capítulos destinados a la presentación del mismo y el planteamiento de los objetivos, entraremos a explicar la Metodología que hemos aplicado. En ella expondremos los criterios que hemos seguido para delimitar el estudio, el origen de los datos y las referencias más importantes que hemos utilizado para nuestro análisis.

En el apartado siguiente de Historia de la Investigación realizaremos un recorrido por todas las investigaciones del mundo ibérico que se han sucedido en el SE peninsular desde los inicios de los hallazgos en el s XVIII y las primeras investigaciones a principios del s XX. En este capítulo destacaremos los personajes que han protagonizado un avance significativo en el conocimiento de la cultura ibérica en la Región de Murcia.

En el capítulo quinto de la tesis nos centraremos en el análisis del marco geográfico donde abordaremos la configuración geológica y la formación de relieve que condicionarán la orografía regional. De la misma manera la hidrografía y la edafología serán cruciales para los estudios de paisaje que realizaremos más adelante. Finalmente trataremos sucintamente los datos paleoambientales. Para los datos referentes a paleoflora y paleofauna nos valdremos de los análisis realizados en los propios yacimientos ibéricos. En cuanto al paleoclima, utilizaremos los estudios llevado a cabo en lugares próximo, como el lecho de un lago o la costa mediterránea.

El sexto capítulo lo dedicaremos al estudio de las fuentes clásicas donde recogeremos todos los testimonios que de los autores grecorromanos tenemos referidos a los íberos del SE. Recapitularemos los datos de que disponemos de cada uno de los pueblos citados y realizaremos una propuesta de interpretación teniendo en cuenta las investigaciones etnográficas y arqueológicas que se han llevado a cabo hasta la fecha.

El séptimo capítulo estará orientado al análisis espacial de los yacimientos ibéricos. Comenzaremos con una breve introducción sobre el poblamiento en el Hierro Antiguo. El estudio del Ibérico Pleno lo enfocaremos desde la escala más pequeña que hemos definido, los yacimientos. Aquí atenderemos a su distribución espacial y a la funcionalidad para obtener una visión de conjunto a nivel regional. Pasaremos a la agrupación en asentamientos cuando tengamos dos o más enclaves muy próximos entre sí y que realmente conformen una unidad de población. El siguiente paso será establecer conjuntos en áreas de influencia donde analizaremos su ubicación en el territorio y la relación entre hábitats y los recursos disponibles. A continuación, realizaremos un estudio de las vías de comunicación en época ibérica considerando los pasos naturales, las vías

pecuarias tradicionales, las vías romanas conocidas y los caminos óptimos trazados con un software SIG. Por último, a nivel macro, realizaremos un estudio para localizar una hipotética frontera entre los pueblos citados por las fuentes clásicas a partir de la distribución de población.

El capítulo octavo lo dedicaremos al estudio de materiales de importación con el fin de poder establecer las relaciones comerciales entre los yacimientos. Comenzaremos con una descripción de las producciones que vamos a tomar como referencia y las recogeremos junto con el lugar donde fueron localizadas, así como la cronología aplicada para cada una de ellas. Tras esto realizaremos un estudio de distribución de materiales con el fin de poder discriminar el uso de las principales vías de comunicación en distintos momentos cronológicos.

En el noveno capítulo recogeremos de manera sucinta las conclusiones que hemos obtenido de nuestras investigaciones destacando algunos aspectos relevantes en el transcurso de nuestras investigaciones, como es el caso de los intercambios comerciales o los lugares de culto.

Finalmente incorporaremos un anexo en el cual incluiremos los 276 yacimientos arqueológicos que han servido de base para nuestro estudio.

2. Objetivos

La definición previa de los objetivos es una fase básica para abordar cualquier tipo de proyecto. Será la evaluación de la culminación de esas metas prefijadas la que determinará el éxito o no de nuestro esfuerzo.

En el caso de las investigaciones arqueológicas deberemos establecer unos objetivos claros que nos ayudarán a plantear y esquematizar nuestro trabajo, y también a delimitarlo. Marcarán una declaración de intenciones que condicionarán el desarrollo del proyecto.

En nuestro estudio podemos establecer un objetivo principal que englobará toda la investigación y otros secundarios que abordaremos en cada uno de los capítulos que componen nuestro trabajo.

Como objetivo principal tendremos:

- Avanzar en el conocimiento de la realidad histórico-arqueológica del Poblamiento Ibérico en la Región de Murcia, gracias a un estudio global incluyendo los datos e investigaciones de los últimos 40 años.

Los objetivos secundarios serán los siguientes:

- Actualizar la historia de la investigación sobre el Poblamiento Ibérico en la Región de Murcia entre los siglos V-III a.n.e tras 40 años de estudios e investigaciones arqueológicas.

- Recoger y analizar las fuentes clásicas que citan a los pueblos ibéricos del SE para poder identificar las áreas de distribución de cada pueblo aludido.
- Analizar, gracias a las técnicas que nos ofrece la Arqueología del Paisaje, los yacimientos ibéricos documentados de entre los siglos V-III a.e.c en la Región de Murcia.
- Perfeccionar la metodología del cálculo de caminos óptimos para que puedan ser usados en diferentes zonas geográficas y en diferentes culturas.
- Obtener una visión global sobre las comunicaciones existentes en el mundo ibérico y concretamente el caso de la frontera bastetano-contestana.
- Confeccionar un catálogo de yacimientos ibéricos actualizados de carácter global para el caso de la frontera bastetano-contestana (Región de Murcia), que pueda servir como referencia a futuros investigadores.
- Establecer una lectura histórica coherente de todos los datos obtenidos que nos ayuden a comprender la dinámica de poblamiento y las principales vías de comunicación en el área de la frontera bastetano-contestana.

3. Metodología

En toda investigación deberemos delimitar un marco metodológico que nos ayude a definir las herramientas que vamos a usar en nuestro trabajo. Se trata de una obligación asumida por todos los investigadores científicos que tiene como fin saber el camino que se ha seguido para adquirir unos datos, plantear hipótesis y conseguir resultados. La calidad de las conclusiones obtenidas dependerá, en gran manera, del rigor en todo el camino llevado a cabo.

Estamos plenamente convencidos que el uso de una metodología común no hace sino facilitar la inserción de cualquier trabajo de investigación dentro de la comunidad científica. No es nuestra intención crear nuevos paradigmas de investigación ni revolucionar metodológicamente el estudio de las sociedades íberas. Por ello asumiremos los estándares y metodologías ya establecidas en estudios anteriores y en la bibliografía de referencia en los estudios protohistóricos y más concretamente en los estudios referidos a la arqueología del mundo ibérico. El vocabulario será también el común en este tipo de investigaciones. Aunque explicaremos los términos que puedan ser de dudoso significado.

3.1 *La información arqueológica*

Para nuestro estudio contaremos como base con un total de 276 yacimientos arqueológicos con probada ocupación de cronología ibérica documentados en la Región de Murcia. Estos yacimientos se encuentran inventariados en la Carta Arqueológica de la Región de Murcia administrada por el Servicio de Patrimonio Histórico, dependiente de la Dirección General de Bienes Culturales de la Consejería de Cultura y Portavocía de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia. La información que tenemos de ellos y reflejada en este registro la hemos completado con los trabajos de investigación previos, las memorias de excavación y las publicaciones que sobre ellos se han llevado a cabo.

Los yacimientos arqueológicos estudiados se caracterizan por tener al menos una fase cultural de cronología ibérica, que en algunos casos es considerada por los técnicos de la administración pública como la adscripción cultural principal. Esta consideración significa que de entre todas las fases de ocupación detectada, la fase ibérica es la que tiene una mayor importancia en relación al resto. En otros casos simplemente cuentan con otra adscripción cultural principal que será otra época (Edad del Bronce, Romano, Islámico) pero que se ha documentado una fase ibérica en los trabajos arqueológicos que se han llevado a cabo sobre ellos.

De los 276 yacimientos arqueológicos recogidos, solamente contamos con 68 enclaves que han sido excavados con metodología arqueológica y en los que contamos datos y material estratificados y estudiados, un 24,64% del total. En la mayoría de los casos se trata de intervenciones programadas llevadas a cabo bajo el amparo de proyectos de investigación. Es el caso de Coimbra del Barranco Ancho, Castellar de Librilla, Molinicos, Cobatillas la Vieja, Cabecico del Tesoro, Santuario Ibérico de la Luz, Cabezo de la Rueda. En el mejor de los casos estos yacimientos están publicados y en el resto con la memoria de intervención custodiada por el Servicio de Patrimonio Histórico, por lo que el acceso a los datos es relativamente fácil. Pero también algunos yacimientos que han sido excavados por otras razones, como por ejemplo el desarrollo de promociones inmobiliarias, la afección por la construcción de infraestructuras o la valoración de los daños sufridos por actuaciones indebidas.

3.2 *Las fuentes clásicas*

Los testimonios escritos son fundamentales para el conocimiento histórico, sin embargo para las sociedades prehistóricas carecemos de esta fuente. El caso de las sociedades protohistóricas es singular ya que, no tenemos datos escritos por las sociedades protagonistas de nuestros estudios, pero sí de otras comunidades que las describen y cuyas obras han llegado hasta nosotros. Tenemos así los escritos de historiadores, geógrafos, incluso naturalistas que nos describen las comunidades de pueblos prerromanos.

Para nuestro estudio de los autores hemos contado con los textos recogidos en la *Fontes Hispaniae Antiquae* que cuentan con una traducción y su aparato crítico necesario para nuestro estudio (SCHULTEN Y BOSCH GIMPERA 1922; SCHULTEN Y BOSCH GIMPERA 1925; SCHULTEN Y MALUQUER DE MOTES 1987). Para el estudio de Estrabón, no obstante, hemos completado con el estudio del profesor García y Bellido sobre la descripción de Hispania (GARCÍA Y BELLIDO Y GARCÍA-BELLIDO 1980) y con un estudio más actualizado llevada a cabo por los profesores Cruz Andreotti, Gómez Espelosín y García Quintela (2007). También hemos utilizado los textos recogidos en la serie *Testimonia Hispaniae Antiqua* cuyo aparato crítico realizado por especialistas en cada campo ha sido de especial ayuda (MANGAS MANJARRÉS Y PLÁCIDO SUÁREZ 1998; MANGAS MANJARRÉS Y PLÁCIDO SUÁREZ 1999). Para la obra de Pomponio Mela contamos con el estudio monográfico de Carmen Guzmán Arias (GUZMÁN ARIAS 1989). Y en general para todos los autores hemos consultado las traducciones y los comentarios críticos de las series *Loeb Classical Library* y *Biblioteca Clásica Gredos*.

En los casos que fuera necesario, como por ejemplo la referencia a los Deitanos, nos hemos ido a consultar a los repositorios redactados por filólogos alemanes del s XIX que realizan los primeros estudios críticos de los distintos manuscritos conservado de cada autor clásico con el objetivo de conseguir un texto unificado y aceptado. De esta manera hemos consultado los estudios de Karl Müller (1855; 1861), Detlef Detlefsen (1866), Karl Ludwig Ulrichs (1866), Ludwig von Jan (1870), Ernst Dopp (1900) o Karl Mayhoff (1906).

3.3 El uso de las TIC

La irrupción de las TIC (Tecnologías de la Información y la comunicación) ha cambiado el paradigma de trabajo en todos los aspectos de nuestro entorno. Lo mismo ocurre con el proceso de elaboración en el campo de la investigación. En la actualidad es obligado el uso de un software normalizado que nos facilite nuestra tarea. Pero también es importante señalar qué tipo de soporte informático hemos utilizado.

Nuestra situación particular en la que disponemos diferentes estaciones de trabajo que utilizamos de manera indistinta nos hizo plantearnos un sistema de gestión de la información eficaz en el cual tengamos a nuestra disposición la última versión de los textos y archivos que trabajamos independientemente de nuestra localización y plataforma.

Para nuestra de investigación hemos confeccionado un sistema de gestión que servirá como plataforma para la gestión e interpretación de los datos. La hemos realizado bajo un marco de trabajo denominado “computación en nube”, en el cual toda la información está alojada en uno o varios servidores de internet y puede ser accesible desde cualquier ubicación y con cualquier plataforma (RAMOS MARTÍNEZ Y LÓPEZ MARTÍNEZ 2013). Sólo es necesario un computador, una conexión a internet, un navegador y un sistema de autenticación seguro.

Los cálculos geográficos los realizamos con un paquete de software específico ArcGIS, para lo que adquirimos una licencia de uso no comercial para uso personal. La potencia de este programa así como su uso por parte de otros investigadores que han trabajado en el mundo ibérico ha justificado que nos decantáramos por éste frente a otros programas igual de potentes como GRASS o QGIS. El uso específico de este programa lo desarrollaremos más adelante en el apartado correspondiente.

3.4 La Base de Datos

Hemos diseñado una base de datos para poder almacenar toda la información que es susceptible de ser categorizada y sobre la que vamos a operar mediante cálculos espaciales y estadísticos. Serán los datos relativos a los yacimientos, los asentamientos, los hitos cronológicos y dentro de éstos las cerámicas de importación.

Toda la base de datos está programada en MySQL, un sistema de gestión de uso libre que permite generar y mantener enorme cantidad de datos con acceso multiusuario. Es un

sistema de base de datos de enorme potencia y es utilizado por aplicaciones web de reconocida solvencia como es el caso de Wikipedia.

Para configurar toda la interfaz de usuario utilizamos el lenguaje PHP¹ específicamente utilizado para la creación de aplicaciones y sitios web y que combinándolo con *scripts* de *Javascript* podemos otorgarle una versatilidad y usabilidad que facilita su manejo.

Hemos conseguido representar los datos cartográficos gracia a la API² de Google Maps[®] que nos permite georreferenciar los datos que guardamos en nuestra base de datos. Hemos de aclarar que en ningún momento compartimos los datos con la empresa estadounidense pues ella sólo nos permite mostrar la cartografía desde un punto que nosotros hemos predefinido y después sobre ella proyectamos la información cartográfica que almacenamos en nuestros servidores.

Combinando la tecnología anterior con el formato JSON³ podemos representar datos de polígonos y representarlos en el espacio y es de esta manera con lo que conseguimos representar los polígonos de superficie de los yacimientos.

Para dibujar las gráficas nos valdremos de otra API, en este caso la de Highcharts.com[®] que nos ofrece una gran versatilidad para crear gráficos cruzando la información almacenada en nuestra base de datos.

3.5 *La Arqueología del Paisaje como paradigma de investigación*

Desde mediados del s XX los estudios de conjunto de grandes áreas territoriales unidos a los avances de las técnicas de análisis de disciplinas como la geografía, favorecieron el desarrollo de una nueva forma de acercarse a la investigación arqueológica que se ha venido denominando *Arqueología del Paisaje*.

El *paisaje* puede definirse como la realidad física y cognitiva *percibida* desde el punto de vista del observador o de la comunidad. Es un concepto procedente de las Bellas Artes, relacionado con las representaciones pictóricas que se hacían, sobre todo a partir del s XVII, de los escenarios rurales (en muchos casos con escenas agrícolas) o montañosos. De esta manera el artista plasma la realidad que se le muestra tamizada por el filtro de su propia interpretación del entorno, en mayor o menor medida. Pero también toma el significado de *paisaje* propio de la novedosa corriente de la Nueva Geografía, donde se concibe como una serie de sistemas (física, ambiental, económico, etc.) que rodea a una comunidad y que se interrelaciona con ésta.

¹ PHP (acrónimo de *PHP Hypertext Processor*) es un lenguaje de programación basado en C, muy utilizado en la realización de sitios web de contenido dinámico y aplicaciones web.

² Las APIs (*Application Programming Interface* o Interfaz de Programación de Aplicaciones) es un conjunto de ordenes orientadas a la ejecución de un programa genérico multipropósito a modo de capa. Es un recurso ofertado por una comunidad de programadores (o una empresa) que se utiliza en el desarrollo de aplicaciones.

³ JSON (*JavaScript Object Notation*) es un lenguaje de marcas inspirado en XML que sirve para el intercambio de datos de forma fácilmente interpretable.

En el caso del concepto de paisaje en el ámbito arqueológico recogemos la definición de la Dra. Almudena Orejas que la concibe como una “construcción cultural que sintetiza relaciones sociales, económicas y ecológicas a través del tiempo; es mucho más que una mera matriz espacial, soporte de las actividades humanas. Por lo tanto, en él lo natural y lo histórico han de ser conjuntamente sometidos a una lectura cultural. El núcleo del paisaje es la compleja red de relaciones que lo modela constantemente. La profundidad temporal del paisaje y la multiplicidad de escalas espaciales que hacen posible su comprensión implican una visión multicultural. No es un simple sistema pasivo, receptor estático (o escenario) de alteraciones que se superponen estratigráficamente” (OREJAS SACO DEL VALLE 2008: 79).

3.6 *Los Sistemas de Información Geográfica (SIG)*⁴

Son un *software* destinado a representar datos cartográficos cruzados con otros de diferente índole que por su naturaleza pueden ser georeferenciados. Se trata de una potente herramienta con una gran variedad de aplicaciones (infraestructuras, forestal, gestión de recursos, marketing, demografía, etc.) y que ha revolucionado el mundo de la arqueología desde los inicios de su aplicación en los años 80. Si bien una de las características más reconocibles de esta tecnología es la generación de mapas de alta calidad, no debemos dejarnos cegar por esta característica y trabajar siempre bajo un sólido paraguas metodológico que avale los cálculos que estamos realizando y justifique el uso de esta herramienta.

En un SIG podemos utilizar datos de diferentes clases: gráficos vectoriales, gráficos *raster* y bases de datos. La información gráfica almacenada en formato vectorial está compuesta por la combinación de objetos geométricos como son puntos, líneas y planos caracterizado por atributos matemáticos en todos los casos. Las imágenes *raster* por el contrario están formadas por una rejilla prefijada en la que cada tesela del mosaico tiene un valor o característica propia, pudiendo ser un color, un valor que represente una altitud o un tipo determinado de vegetación. Las bases de datos son un conjunto de información normalizada organizada en campos y registros en la que cada registro tiene un valor determinado para cada campo que se define previamente. Por ejemplo, una Carta Arqueológica puede ser una base de datos, cada yacimiento inserto un registro y los campos que lo caracterizan serían: nombre, coordenadas, cultura etc.

3.7 *Los materiales cerámicos*

En el Capítulo 9 recogeremos todos los materiales cerámicos de importación que tenemos asociados a los yacimientos ibéricos procedentes de talleres áticos para los ss V y IV a.n.e y de los talleres itálicos, noroccidentales y punicizantes para el ámbito del s III.

El estudio de la cerámica en arqueología pasa por ser uno de los elementos más fiables para poder establecer cronologías y procedencias de los materiales. En el caso de la

⁴ En inglés Geographic Information System (GIS)

cerámica ática la gran cantidad de estudios llevados a cabo ya desde el s XIX han depurado en gran medida el marco cronológico y el origen de muchos de estos materiales.

Para el estudio de las producciones de Figuras Negras y Figuras Rojas nos valdremos de los trabajos llevados a cabo por el profesor John D Beazley (1956; 1963). En ellos el investigador clasificó la totalidad de las piezas arqueológicas conocidas y que se encontraban en museos de todo el mundo. Para ello diseñó un sistema destinado a diferenciar a los autores de las representaciones pictóricas de cada vaso intentando identificar a los artistas, sus talleres y los grupos de talleres, en orden decreciente de concreción.

Se sirvió de técnicas propias de la Historia del Arte para la identificación de pintores como por ejemplo la manera de trazar determinados detalles que se repiten en las representaciones humanas como por ejemplo narices, orejas o tobillos. Su premisa partía en que los mismos detalles en una figura correspondían a un pintor; si eran similares, pero no exactos, estaríamos hablando de un taller; en el caso de detalles algo parecido hablaríamos de grupos o seguidores. El objetivo final era poder clasificar y distinguir entre la inmensa cantidad de producciones que se realizaban entre los ss VI y IV a.n.e

Para el análisis del Barniz Negro nos basaremos en los estudios llevados a cabo por el Dr. Nino Lamboglia, un pionero en la clasificación de este material. En su obra pionera *Per una classificazione preliminare della ceramica campana* (LAMBOGLIA 1952) realizó un ensayo de ordenación tipológica que ha perdurado hasta nuestros días con la inclusión de nuevos tipos y subtipos que han completado su obra por ejemplo el caso de los estudios llevados a cabo por el Dr. Emeterio Cuadrado (1962).

Otra manera de referirnos a la morfología de la pieza será según la clasificación propuesta por el Dr. Jean Paul Morel (1981) construida a partir de criterios únicamente morfológicos estableciendo un sistema codificado. En éste cada dígito utilizado tiene un significado, indicando el primero el tipo de vaso, y los siguientes una variante propia de cada forma. Así se obtiene un sistema de cuatro números para cada forma que a veces se completa con una letra y otro número para obtener un código que define completamente la forma de la pieza siendo los números más próximos similares a éste.

Los estudios morfológicos los completaremos con otros estudios más específicos para la cerámica de barniz negro ático, como por ejemplo los hallazgos realizados en las excavaciones realizadas entre 1931 y 1963⁵ en el Ágora de Atenas estudiadas por Brian A. Sparkes y Lucy Talcott (1970) en una excelente monografía. En ésta podemos distinguir la evolución de estas formas desde mediados del s VI hasta el fin de su producción a finales del s IV a.n.e La vinculación de la información estratigráfica de la

⁵ Incluyen también algunas piezas de las excavaciones entre 1964 y 1967 no estudiadas directamente por los autores, otras de las intervenciones de la ladera norte dela Acrópolis y unas pocas de colecciones particulares.

excavación a datos conocidos de la Historia de Grecia nos permite afinar la cronología de elaboración y uso de determinadas piezas con un margen de error de 25 años.

Para la península Ibérica, en cuestiones de cerámica griega hemos contado con los estudios, todavía vigentes del Dr. Emeterio Cuadrado (1963) y la Dra Gloria Trías (1967) continuados después por especialistas como M. Picazo (1977), J.M. García Cano (1979; 1982; 1985; GARCÍA CANO Y PAGE DEL POZO 1991; 2000; GARCÍA CANO Y GIL GONZÁLEZ 2009), A.J. Dominguez Monedero (DOMÍNGUEZ MONEDERO 2001), R. Olmos (1973; 1977; 1983; 1984; 1993; OLMOS ROMERA Y BALMASEDA MUNCHARAZ 1981; OLMOS ROMERA Y GARRIDO ROIZ 1982), P. Rouillard (1975; 1981; 2001; 2008; 2010; PICAZO GURINA Y ROUILLARD 1976; BLÁNQUEZ Y ROUILLARD 1997; 1998; ROUILLARD Y GINOUVES 2009) o P. Cabrera (2003; 2004; OLMOS ROMERA Y CABRERA 1980).

Los talleres itálicos de pequeñas estampillas fueron definidos a finales de los años 60 (MOREL 1969) y reestudiados gracias a los nuevos hallazgos en el santuario de Juno en Gabii (PÉREZ BALLESTER 1987), en cuyos estudios nos basamos. Los talleres de campamiense A en el área napolitana fueron muy bien estudiados por Lamboglia (1952) y Morel (1981) y posteriormente por Michel Py (1993; 2001) y nos basaremos en sus investigaciones. Los talleres del Mediterráneo noroccidental fueron definidos gracias a los hallazgos de Ampurias y Rosas (SANMARTÍ I GREGO Y SOLIER 1978) y su estudio ha sido actualizado gracias a las aportaciones llevadas a cabo en los últimos años (PRINCIPAL PONCE 1998). En el caso de los talleres del área punicizante, los primeros estudios llevados a cabo por el profesor Morel (MOREL 1983; 1986) la adscriben a un taller en el entorno de Cartago donde incluía los grupos Byrsa 401 y 661. El primero redefinido gracias a los estudios arqueométricos como producciones sicilianas (MOREL 1998), rebajando su cronología hasta el s II a.n.e (PRINCIPAL PONCE Y RIBERA I LACOMBA 2013: 122-124). El segundo fue adscrito a los talleres de Cales gracias a los estudios de Luigi Pedroni (PEDRONI 1986; 1990) identificándolos como producciones de la variante antigua fechada en la primera mitad del s II a.n.e. Todas estas producciones no las hemos incluido en nuestro estudio aunque sí los vasos plásticos y el *guttus* hallados en la necrópolis del Cabecico de Tesoro cuyos talleres no tenemos localizados.

4. Historia de la investigación

De finales del s XVIII es la publicación que podría marcar el inicio de los estudios de arqueología ibérica en Murcia. En 1794 se publica la obra *Bastitania y Contestania del Reino de Murcia* (LOZANO SANTA 1794) por parte de Juan Lozano Santa, Canónigo de la Catedral de Murcia. Juan Lozano (1731-1808) natural de Jumilla, estudió en el Seminario San Fulgencio de Murcia hasta que fue ordenado sacerdote. A partir de entonces estuvo ostentando diferentes cargos como el de Director del Colegio de Teólogos San Isidro de Murcia o Canónigo de la Catedral de Sigüenza hasta terminar ocupando ese mismo cargo en la Catedral de Murcia. Pero su carácter ilustrado hace que compagine estos cargos con el puesto de censor en la Sociedad de Amigos del País de Murcia desde 1796, institución que es reflejo de la ilustración y de la erudición propios de la época (REYES 2005).

A finales del siglo XIX tenemos ya noticias de las primeras excavaciones arqueológicas, no en el ámbito territorial de Murcia, pero sí con dos murcianos como protagonistas, Vicente Juan y Amat y el Padre Lasalde que pasarían a la historia de la investigación ibérica con desigual fama.

Será la proliferación de estos hallazgos prehistóricos, no solo en el ámbito del SE peninsular, sino en todo el territorio nacional (recordemos el hallazgo de las pinturas rupestres de la cueva de Altamira en 1879) lo que provocó que muchas miradas de arqueólogos e historiadores europeos se volvieran hacia España. Así se fraguó la llegada de estudiosos como Arthur Engel o Pierre Paris desde Francia (LÓPEZ GARCÍA 2008) o Adolf Schulten desde Alemania. Éstos influirían de manera decisiva en los inicios de las incipientes investigaciones sobre el mundo ibérico, bien por sus estudios y aportaciones o bien por los canales de comunicación que se establecieron con universidades extranjeras que tanto influirían en los primeros arqueólogos e investigadores españoles.

Podemos considerar a Bosch Gimpera como el verdadero impulsor de los estudios ibéricos científicos en España ya desde una órbita más académica. Gracias a sus estancias y contactos internacionales consigue una gran formación lo que ayuda a definir la cronología de la cerámica ibérica, que hasta la fecha se planteaba una sincronía con producciones micénicas. Sus estudios sobre la arqueología ibérica en la cual consigue definir cronológicamente este pueblo desvinculándolo de una vez de su conexión micénica. Además su formación positivista alemana, en la cual se estila la publicación de grandes *corpora*, hace que, junto a Adolf Schulten, inicie la recopilación de fuentes clásicas que hacen referencia a España en su monumental obra *Fontes Hispaniae Antiquae*, de las que coordinan sus tres primeros tomos (SCHULTEN Y BOSCH GIMPERA 1922; 1925; 1935). Su doble formación como filólogo y arqueólogo hace que su campo de especialización sea la paleoetnología de los pueblos prerromanos. En esta área su gran obra será *Etnología de la Península Ibérica* (BOSCH GIMPERA 1932).

En 1929 y 1930 Hugo Obermaier publica dos estudios (OBERMAIER Y HEISS 1929; OBERMAIER 1930) donde habla de unas piezas cerámicas excepcionales procedentes de Archena y en la colección de Carlos H Weiss . Si bien sabemos que el yacimiento del Cabezo del Tío Pío en Archena estaba siendo continuamente expoliado por aficionados locales. Fruto de esas rebuscas son las colecciones de Enrique Salas Coll, o de Antonio Valiente. Al primero le debemos ejemplares tan sobresalientes como el Vaso de los Guerreros que actualmente se encuentra en el Museo Arqueológico Nacional u otras piezas que están depositadas en el Museo Arqueología Catalana o incluso en el Louvre.

Las campañas arqueológicas en el Cabecico del Tesoro se inician en el verano de 1935 bajo la dirección de D. Cayetano de Mergelina y D. Augusto Fernández de Aviles. Esa campaña se encontraron las sepulturas ibéricas y también enterramientos islámicos y argáricos. En total se documentaron 61 sepulturas ibéricas de incineración (SÁNCHEZ MESEGUER Y QUESADA SANZ 1992: 351).

Los trabajos en el yacimiento de Cabecico del Tesoro (Murcia) volvieron a retomarse en 1942 esta vez bajo la dirección de un joven Gratiliano Nieto (contaba entonces con 25 años) y alumno de D. Cayetano de Mergelina en la Universidad de Valladolid. Conocía bien el yacimiento ya que había participado en las dos primeras campañas como alumno. Supuso una revitalización de los trabajos en momentos económicamente difíciles y convulsos en la sociedad y en la política española. Se desplazó el área de excavación y se consiguieron documentar un total de 118 sepulturas. Dos años más tarde se realizó una nueva campaña en la cual se excavaron 184 tumbas más (SÁNCHEZ MESEGUER Y QUESADA SANZ 1992: 351).

En 1944, dentro del plan de excavaciones del Seminario de Historia Primitiva del Hombre de la Universidad de Madrid, se realiza una excavación científica por parte de los arqueólogos Domingo Fletcher y Julián San Valero en el yacimiento del Cabezo del Tío Pío (SAN VALERO APARISI Y FLETCHER VALLS 1947). Se excavaron diferentes catas en la parte alta del yacimiento encontrando estructuras de habitación. Y en la parte baja encontrando la necrópolis de incineración asociada al yacimiento de la que se tenía noticias gracias a un coleccionista local llamado Antonio Valiente Atué

En 1945, un ingeniero con una sabiduría y sensibilidad especial para la arqueología, descubre el yacimiento de El Cigarralejo. Se trata de D. Emeterio Cuadrado Díaz, y con sus investigaciones supone al proyecto de excavación e investigación más dilatado en el tiempo y con continuidad de un yacimiento arqueológico ibérico en Murcia.

La influencia del D. Emeterio Cuadrado en la investigación arqueológica ibérica en Murcia es capital. En 1946 inicia las excavaciones en el Santuario del Cigarralejo (CUADRADO DÍAZ 1950) en el cual documenta un espacio con múltiples habitaciones en torno a un pasillo central y en una de ellas una *favissa* y gran cantidad de exvotos de piedra con representaciones de personas, extremidades y caballos en diferentes posiciones y actitudes (BLÁNQUEZ PÉREZ Y QUESADA SANZ 1999).

Dos años después inicia las excavaciones en la Necrópolis de este mismo yacimiento, para ello adquiere el terreno en propiedad e incluso se hace construir en él una pequeña casa que le sirve como alojamiento y estación de trabajo (llamada por el mismo D. Emeterio, Hotel Necropol de forma cariñosa). Durante sus estancias de trabajo estivales combina su estancia en esta casita con su residencia veraniega en la ciudad de Mula, a la que se traslada desde Madrid todos los veranos. En este yacimiento estaría trabajando durante 40 años y se convierte pronto en un foro de reunión de estudiantes y especialistas consagrados en arqueología y protohistoria de nivel nacional e internacional.

En 1956 un investigador de Jumilla llamado D. Jerónimo Molina, que ejercía de maestro de primaria en aquella localidad inicia unos trabajos de campo en el yacimiento de Coimbra del Barranco Ancho.

Sus investigaciones en el poblado de Coimbra del Barranco Ancho se limita a una sola campaña que se realizó en 1956 donde se realizaron catas en el poblado y en la necrópolis

de la Senda, en ellas le ayudaron sus alumnos del colegio de Jumilla. Las excavaciones llevadas a cabo serían publicadas años más tarde junto a Solveig Nördstrom (MOLINA GARCÍA ET AL. 1976), una arqueóloga sueca investigadora de los yacimientos iberorromanos del SE español.

Las investigaciones en el mundo ibérico tuvieron un punto de inflexión con la llegada de la Dra. Ana María Muñoz Amilibia a la Universidad de Murcia en 1975. Comienza su trabajo dentro y fuera del aula. Se pone en contacto con todos los agentes arqueológicos y patrimoniales de la Región de Murcia como es el caso de D. Emeterio Cuadrado, que sigue excavando en el Cigarralejo. Crea el departamento de Arqueología dotándolo de estructura, profesorado y contenidos en forma de proyectos de investigación y excavaciones arqueológicas. Para completar la formación de la primera generación de alumnos de arqueología, firmó un convenio con el Museo Arqueológico Provincial en el cual se llevarían a cabo las clases prácticas de las asignaturas de la especialidad. Sus alumnos rápidamente se convirtieron en especialistas de disciplinas tan variadas como puede ser el paleolítico, neolítico, cultura ibérica, mundo romano, o incluso arqueología islámica. Se le considera como la creadora de la Escuela Murciana de Arqueología, cuya influencia aún perdura, pues sus integrantes están todavía en activo, investigando, excavando, publicando y formando a nuevas generaciones de arqueólogos.

En los primeros años de trabajo en Coimbra del Barranco Ancho ayudaba a las tareas de dirección a la Dra. Muñoz un joven profesor que se había adscrito al recién creado Departamento de Arqueología de la Universidad de Murcia. Se trataba del D. Pedro Antonio Lillo Carpio a quien en un primer momento la Dra. Muñoz le encomendó la tarea de realizar su tesis doctoral sobre el Poblamiento Ibérico en Murcia.

De sus investigaciones arqueológicas es necesario destacar su trabajo en el yacimiento de ibérico de Molinicos en Moratalla donde excavó la muralla y las casas anexas ésta (LILLO CARPIO 1993a). Allí documentó todo el ajuar doméstico ibérico, así como partes de la cubierta de las viviendas. Sigue siendo un estudio de referencia del urbanismo ibérico en la Región de Murcia. Aunque quizás su trabajo más importante lo llevó a cabo al realizar las excavaciones arqueológicas en el Santuario Ibérico de la Luz donde consiguió definir toda la estructura del santuario (LILLO CARPIO 1999), su proyecto arquitectónico (LILLO CARPIO 1993b) e incluso acercarse a la ritualidad que allí se realizaba (LILLO CARPIO 1995).

También discípulo de la Dra. Muñoz y colaborador del Dr. Lillo, está el Dr. José Miguel García Cano que pasa por ser el actual referente de los estudios de arqueología griega e ibérica en la Región de Murcia. A partir de 1978 se incorpora a la dirección de la excavación arqueológica de Coimbra del Barranco Ancho, junto a D. Ángel Iniesta. Entre los años 1989 y 1993 realiza cinco campañas de excavaciones en el yacimiento de Cabecico del Tesoro con el objetivo de definir las distintas tipologías de las sepulturas y de poder comprobar el límite de la extensión de la necrópolis. Se excavaron un total de

11 sepulturas (GARCÍA CANO 1993; GARCÍA CANO 1996; GARCÍA CANO 1997; GARCÍA CANO 1998).

5. El marco geográfico

No podemos acercarnos a los yacimientos y sus procesos sin entender el contexto geográfico en el cual están insertos. El paisaje, Las formas del relieve, los suelos, los ríos y su flora y fauna, condicionan no solo el devenir interno del yacimiento sino también las relaciones existentes entre ellos. Por eso vemos necesario conocer de manera profunda el ámbito espacial en el cual estos yacimientos se encuentran insertos y así justificamos la existencia de este capítulo.

Para tener una visión completa del espacio debemos acercarnos desde la óptica de disciplinas como la geología, la geografía física, la hidrología, la edafología o el paleoambiente. Desde la geología tendremos una visión global sobre la composición litológica y los procesos tectónicos que han llevado a la conformación del SE ibérico. Gracias a la geografía física conseguiremos conocer en detalle las distintas unidades del relieve que conforman la actual Región de Murcia y en el cual se localizan los yacimientos arqueológicos estudiados. La relación del hombre con el agua es fundamental pues ríos, y manantiales condicionan, no solo los asentamientos, sino las rutas comerciales y por ello dedicaremos un epígrafe a la red hídrica. Hemos querido incluir un apartado en el cual describiremos los diferentes tipos de suelos definidos para nuestra región. Finalmente hemos optado por incluir un epígrafe sobre el paleoambiente en el cual exponemos los datos que conocemos de paleoflora, paleofauna y paleoclima para la segunda mitad del primer milenio a.n.e

Ya abordamos en el capítulo 3. Metodología, los fundamentos teóricos en los que se basan la denominada “Arqueología del Paisaje”, así como de la definición de cada uno de los términos y conceptos característicos de esta corriente. Quedó entonces lo suficientemente claro la importancia del territorio en el cual se inscribe la comunidad para el desarrollo de ésta. Allí es donde viven, donde consiguen los recursos necesarios para la subsistencia y también el lugar en el cual se desplazan para visitar otras comunidades e intercambiar conocimientos y bienes. Por ello no vamos a volver a incidir en lo ya dicho y nos concentraremos en el conocimiento del contexto geográfico de los yacimientos arqueológicos estudiados.

6. Las fuentes clásicas

Para acercarnos a un conocimiento más completo de la sociedad y la cultura ibérica contamos con dos fuentes de datos principales: los restos arqueológicos y los testimonios dejados por los autores clásicos. La primera de estas fuentes forma parte del grueso de nuestro estudio. Pero una verdadera investigación sobre el poblamiento ibérico no puede dejar de lado el reflejo de estos pueblos en los historiadores y geógrafos de la Antigüedad que tuvieron contacto con ellos.

La gran cantidad de los autores griegos y latinos que hacen referencia a los pueblos que componen la península ibérica lo hacen no como un conjunto homogéneo sino como una sucesión de pueblos y tribus con una identidad propia que era asumida por ellos y también por estos testigos de la Antigüedad. El mismo Estrabón (3.4.5) nos dice que los pueblos íberos están divididos y con conflictos constantes. Esa identidad real de los pueblos que nos manifiesta de forma evidente los autores no se ve de manera tan gráfica en la cultura material que se documentan en las intervenciones arqueológicas. A la misma vez los autores no son unánimes ni en los pueblos que citan ni en los límites geográficos que ocupaban por lo que la complicación aumenta.

El capítulo lo hemos articulado en tres partes diferenciadas. Primero presentaremos los textos que hemos recopilado y que hacen referencia a la delimitación espacial que hemos predeterminado para nuestro trabajo. Los transcribiremos traducidos al español contando con las traducciones que consideramos más adecuadas y aceptadas por la comunidad científica. Finalmente, y a modo de conclusión, haremos un análisis de los pueblos ibéricos que están situados en el SE de la península ibérica y que son nombrados haciendo una aproximación a las áreas geográficas que éstos ocupaban según la lectura de los textos. Este estudio paleoetnológico final pretende ser un primer acercamiento al poblamiento en época ibérica a través de las fuentes y será una importante base para nuestro estudio arqueológico.

Nos hemos centrado en los pueblos ibéricos que los autores y los investigadores que trabajan sobre ellos sitúan, con mayor o menor consenso, en el ámbito de la Región de Murcia. De esta manera recogeremos evidencias de los *Mastienos*, *Gimnetes*, *Libiofenicios*, Bastetanos, Contestanos y *Bastulopúnicos*; y dejaremos de lado otros pueblos limítrofes con éstos que se escapan de nuestro ámbito de actuación y son limítrofes como son los edetanos, sedetanos, oretanos o turdetanos.

Los autores recogidos son Avieno, Herodoro, Hecateo, Teopompo, Éforo/Escimno, Teofrastró, Polibio, Estrabón, Diodoro de Sicilia, Pomponio Mela, Plinio el Viejo, Apiano, Tito Livio y Claudio Ptolomeo.

Observamos que el área geográfica que hoy ocupa la Región de Murcia es percibida por los autores clásicos como una zona de contacto entre diferentes pueblos. Según los textos que nos remiten a tiempos más antiguos estaríamos en una zona de contacto con *Mastienos* en el área oriental y *Gimnetes* en el área occidental tomando como el río Segura como frontera, límite o área de contacto entre ellos. Para ello asumimos como erróneo el planteamiento de Schulten de cambiar el verso 469 para intercalarlo entre los versos 464 y 465. De esta manera su localización sería entre la desembocadura del río Segura y Júcar (INIESTA SANMARTÍN 1989: 328; ABAD CASAL 1992: 154; GARCÍA CANO 2008: 113).

Se propone también la presencia de los *Libiofenicios* como un pueblo asentado en la costa y con una clara influencia fenicia. Tal y como hemos apuntado más arriba cuando tratábamos el tratamiento en las fuentes de este pueblo de influencia oriental, en nuestro

mapa lo representamos dentro del área de influencia mastiena y localizados en la costa en torno a yacimientos de influencia fenicia.

Los textos más cercanos al cambio de Era siguen indicando esa misma zona de frontera/contacto esta vez entre los bastetanos y los contestanos. También en ese momento tenemos referencias a un pueblo costero con influencias orientales, en este caso los *Bastulopúnicos*. No queremos establecer con esto una correspondencia directa entre *Mastienos* y *Bastetanos*, *Gimnetes* y *Contestanos* o *Libiofecinios* y *Bastulopúnicos*, ya que no tenemos ninguna evidencia de ello, ni filológica ni arqueológica.

Basándonos en los datos que nos aportan las fuentes escritas hemos creado una propuesta en la cual situamos los distintos pueblos en el SE peninsular. Con ello no queremos indicar una división política con fronteras establecidas pues desconocemos las relaciones entre los poblados y la preponderancia de unos núcleos habitados sobre otros.

Nuestra propuesta respeta las asignaciones de ciudades que las fuentes clásicas hacen con los pueblos correspondientes, sobre todo en el ámbito bastetano con Claudio Ptolomeo. Éste califica como ciudades bastetanas a *Ilunum* (=Tolmo de Minateda) y *Saltigi* (=Chinchilla de Montearagón), en la meseta Sur. Esto podría entrar en conflicto si establecemos el curso del río Segura como frontera entre los bastetanos y los contestanos, pues ambas ciudades están situadas en la margen izquierda del río Segura. Aunque bien podríamos adscribir estas localizaciones a territorio contestano si atendemos a la cultura material documentada en las cercanas necrópolis de Pozo Moro (ALCALÁ-ZAMORA 2003) o el Bancal del Estanco Viejo (LÓPEZ PRECIOSO Y SALA SELLÉS 1988).

Si hacemos caso a los autores clásicos la influencia bastetana penetra por el interior pudiendo llegar hasta casi el río *Sucro* (=Jucar) donde limitaría con los Edetanos y Carpetanos. Ya Estrabón nos indicaba la existencia de un límite o frontera entre Edetanos y Bastetanos. Aunque sin duda se trata de un error pues obvia la existencia de los Contestanos, a favor de los Edetanos (o Sedetanos⁶) asignando la pertenencia de Cartagena a los Edetanos en lugar de los Contestanos como afirma Plinio y Claudio Ptolomeo.

Asimismo nuestra propuesta incluye la adscripción del valle del Segura y del Río Mula dentro de una influencia contestana. Esta hipótesis ya la apuntaba D. Emeterio Cuadrado que en su magnífico estudio de sobre la necrópolis del Cigarralejo donde apuesta por una filiación contestana del conjunto ibérico aportando datos epigráficos y escultóricos (CUADRADO DÍAZ 1987: 584).

En nuestra opinión esta influencia llegaría al valle del Guadalentín y en algunos momentos más al SW hacia el Conjunto Ibérico de Lorca y más en el interior incluyendo el yacimiento de Coy (Fuentecica del Tío Carrulo) donde se ha documentado un pilar estela funerario (ALMAGRO GORBEA 1988) con muchas similitudes a los monumentos de este tipo de ámbito contestano como por ejemplo de El Cigarralejo o El Monastil (Elda)

⁶ En el texto original (3.4.14), en los manuscritos cita *sidetanoi* aunque fue corregido por Karl Müller por *Hedetanoi* o *Sedetanoi* (GÓMEZ ESPELOSÍN ET AL. 2007: 256)

(IZQUIERDO PERAILE 2000: 111). Esta propuesta supone la ampliación de la tradicional frontera contestana propuesta por el Dr. Enrique Llobregat (1972: 12-18), modificada por el Dr. Lorenzo Abad (1992: 158) y matizada por el mismo autor (ABAD CASAL 2009: 21-22). Otros autores apuestan por esta inclusión alegando datos lingüísticos (UNTERMANN 1992: 27) o arqueológicos (INIESTA SANMARTÍN 1989: 335; GARCÍA CANO 2008: 116).

La articulación de la frontera bastetano-contestana es un tema muy complejo al que intentaremos aportar luz en nuestro estudio pues se trata de un aspecto nuclear para el estudio del poblamiento ibérico. La Región de Murcia se convierte en la zona de contacto entre las influencias bastetanas y contestanas con una alta permeabilidad en el ámbito de la cultura material que suponemos que se extiende también en otros ámbitos. Desconocemos la permanencia en el tiempo de estas adscripciones a los diferentes pueblos y el grado de conocimiento de los propios habitantes (sobre todo los de los núcleos secundarios) a uno u otro pueblo. La escasez de datos por parte de las fuentes escritas y la ausencia de marcadores arqueológicos inequívocos hace muy compleja la asignación de uno u otro pueblo de los yacimientos estudiados. Incluso algunos, como el caso de la necrópolis ibérica de Lorca incluye algunos marcadores definidos para las influencias bastetanas y contestanas en diferente momento estratigráfico.

Parece claro que el valle del Segura conformaría un camino que uniría la costa con la meseta y que después, ya en el mundo romano, se materializaría en la vía *Carthago Nova – Complutum* (FERNÁNDEZ MONTORO ET AL. 2011). Desde esa ruta partirían las comunicaciones con Andalucía por el valle del Guadalentín y con el interior de la Comunidad Valenciana por el altiplano murciano y el corredor de Almansa.

7. Análisis Espacial

7.1 Yacimientos

En una primera lectura observamos que tenemos presencia de restos arqueológicos en la totalidad de la Región de Murcia, con una mayor o menor densidad. Haciendo un cálculo sencillo nos encontramos 276 yacimientos distribuidos entre 11315 km² lo que nos da una densidad de 0,024 yacimientos/km² o diciéndolo de otra manera, cada 41,15 km² nos encontramos una estación arqueológica.

También observamos que las áreas de interior tienen un mayor número de yacimientos en la franja costera. Al S del río Segura pero sobre todo del Guadalentín se produce un proceso de despoblamiento que contrasta con lo que sucede al N. Si bien parece que al interior los yacimientos tienden a reunirse en torno a unas regiones determinadas y en la costa estas concentraciones son de menor entidad (Punta de Gavilanes o Cartagena), quizás si exceptuamos el área en torno a Los Nietos, donde sí se aprecia una agrupación considerable de yacimientos.

Se da un fenómeno curioso es la diferencia entre número de yacimientos documentados a los márgenes del río Segura. Observamos que tenemos menor cantidad de yacimiento situados en el margen izquierdo del río Segura (al N de éste) que los documentados en el

margen derecho (al S), 119 frente a 157. Sin embargo relacionándolo con la superficie del área que ocupa cada margen y haciendo un simple cálculo numérico veremos podremos obtener un valor medible sobre el cual podamos comparar ambas magnitudes. Así tenemos que si bien al N tenemos una densidad de 0,041 yacimientos por km² y al S algo menos de la mitad 0,019. La explicación de este fenómeno podemos achacarla a la combinación de varios factores que pasamos a comentar. El primero de ellos es que nos encontremos ante una frontera natural que separa dos realidades geopolíticas con diferencias en la ocupación del territorio. A favor de este planteamiento tenemos que los ríos han funcionado tradicionalmente como fronteras entre pueblos, incluso el mismo río Segura es citado como frontera en la *Ora Marítima* entre *Gimnetes* y *Mastienos*. Una crítica que puede plantearse a esta hipótesis es que las fuentes no son tan explícitas en el caso de la frontera entre la *Bastetania* y *Contestania*. Como ya hemos apuntado en el capítulo 6 Las Fuentes Clásicas, la cultura material que tenemos documentada en ambos márgenes del Segura es muy similar, por lo que establecer una frontera en el curso del río Segura nos parece demasiado aventurado.

Otro factor que podemos observar es que al N del río Segura tenemos dos importantes núcleos de población: Coimbra del Barranco Ancho en Jumilla y el Cabecico de las Peñas en Fortuna cuya investigación a lo largo de los años ha provocado el descubrimiento de numerosas estaciones secundarias ibéricas en las inmediaciones de estos yacimientos. Otra vez no encontramos en este razonamiento una explicación plausible ya que en el margen S encontramos otros importantes yacimientos con una intensa labor investigadora como es el caso del Conjunto Ibérico de Verdolay (Cabecico del Tesoro, Santuario Ibérico de la Luz y Poblado ibérico de Santa Catalina del Monte) o El Cigarralejo o el complejo arqueológico del Estrecho de la Encarnación. Sin duda en ambos márgenes tenemos importantes yacimientos que han sido estudiados durante todo el s XX.

Un tercer factor lo podemos tener en la desigual superficie de investigación entre los dos sectores establecidos. Si bien el área murciana al N del río Segura ocuparía 2905 km², al S sería de 8410 km² casi tres veces más. Esta desigualdad podría desvirtuar la cuenta de yacimientos arqueológicos y establecer un mayor error en el cálculo estadístico en el área de menor superficie. Sin embargo, escogiendo el cálculo de densidad minimizamos este tipo de error por lo que tampoco es una explicación a este fenómeno.

No encontramos, por tanto, ninguna razón de peso que nos ayude a explicar este fenómeno que, sin embargo, existe. Este dato lo retomaremos más adelante cuando al final del capítulo nos aproximemos a la hipotética frontera que nos existiría entre bastetanos y contestanos. Realizando análisis más en detalle de las áreas de estudio en las que vamos a subdividir la Región de Murcia esperamos poder aportar un poco de luz a este hecho.

La representación gráfica de grandes cantidades de datos siempre es una tarea compleja, sobre todo cuando queremos representar la relación entre diferentes variables. Es el caso de la distribución de puntos en el espacio donde nos interesa detectar en un primer vistazo las posiciones donde se producen la mayor concentración de yacimientos.

Hemos optado por utilizar el análisis multivariable y estadístico denominado análisis de densidad *Kernel* (*KDE*). Este tipo de estudios ofrecen resultados más atenuados y sobre los se pueden hacer mejores interpretaciones que las técnicas de densidad convencionales (SILVERMAN 1986; BAXTER ET AL. 1997; CONOLLY Y LAKE 2009: 234).

Una técnica de densidad convencional el cálculo se realiza definiendo una celda y calculando el número de puntos existentes dentro de esa celda, otorgando un valor a esa celda dentro de un rango definido. La técnica de densidad *Kernel* se basa no solo en la presencia de puntos dentro de una celda definida, sino que introduce el parámetro de la vecindad entre entidades como una variable que condiciona el cálculo. De esta manera se destacará más la celda cuando tenga mayor número de puntos y más próximos entre sí.

Observamos cuatro grandes grupos de concentración de yacimientos. El primero y más intenso lo localizamos en el altiplano murciano, concretamente en el área del entorno de la ciudad de Jumilla. Allí se documentan gran cantidad de yacimientos en torno al Conjunto Ibérico de Coimbra del Barranco Ancho. Lo que pone de manifiesto una importante concentración de poblamiento que debió existir en época ibérica en el área y la importancia de este enclave en el contexto regional. Un punto a tener en cuenta es que el área jumillana no se encuentra en el valle del Segura, vía de comunicación tradicional. Esta es una de las razones que hace si cabe más interesante la existencia de este foco de alta densidad. Nos encontraríamos ante un importante centro de comunicación que uniría el valle del Segura con el SE de la meseta y las tierras interiores de la provincia de Alicante donde está documentada una alta densidad de yacimientos ibéricos (GRAU MIRA 2000).

Un segundo núcleo con una fuerte concentración lo tenemos localizado en el municipio de Fortuna en torno un importante yacimiento, el Castillico de las Peñas, un poblado fortificado en altura de importancia estratégica. Es muy gráfico la disposición de gran cantidad de pequeños hábitats rurales en el camino que comunica este hábitat con el valle del río Segura hacia el W donde se encuentra el poblado del Cabezo del Tío Pío y un importante clúster en su alrededor; y hacia el S siguiendo el curso de la rambla Salada. Al E tenemos una agrupación alrededor del poblado del Castillejo de los Baños donde la gran cantidad de estaciones que se disponen en su entorno y la riqueza de los materiales hallados en su necrópolis ponen de manifiesto la existencia de un importante centro que merece un análisis minucioso.

El entorno del yacimiento de El Cigarralejo sería otro núcleo importante en torno al cual se aprecia un conjunto de yacimientos y hábitats rurales muy cercanos entre sí. Las investigaciones llevadas a cabo a lo largo de los años en este enclave han puesto de manifiesto la intensa actividad comercial llevada a cabo en torno a él. Las importaciones que se han encontrado formando parte del ajuar de las tumbas, evidencian los contactos con estaciones comerciales que se nutrían de productos del oriente mediterráneo. Todos los asentamientos que se disponen alrededor del poblado del Cigarralejo se beneficiarían de esta red comercial para dar salida a sus excedentes de producción y poder acceder a

esos objetos importados. Además la concentración en torno al célebre conjunto ibérico contrasta con vacíos de poblamiento alrededor de éste muy acusados sobre todo al W que analizaremos más adelante.

El último punto de máxima intensidad de concentración lo tenemos localizado en la comarca del Noroeste murciano. Allí se ubican los importantes yacimientos ibéricos de Caravaca de la Cruz en el sitio arqueológico del Estrecho del río Quipar (Villaricos, La Encarnación) y de Cehegín con el *oppidum* de Begastri y el santuario del Recuesto. Alrededor, como hemos visto en las anteriores ocasiones se disponen gran cantidad de estaciones destinadas en su mayoría a actividades agrícolas y ganaderas. Observamos como los lugares documentados se extienden hacia el SE siguiendo la rambla de Tarragoya que pondría en comunicación esta región con los hábitats ibéricos de la altiplanicie granadina, en particular del entorno de *Basti*. Al igual que ocurría en el caso anterior esta alta densidad de poblamiento contrasta con unos vacíos muy acusados al N y al S de la concentración.

La asignación de funcionalidad ha sido siempre una tarea problemática y su desarrollo puede condicionar sobremanera nuestro estudio. Es indispensable delimitar las variables que se utilizan para poder adscribir un yacimiento a una u otra función y justificar dicha asignación. La utilización de argumentos muy rígidos, como puede ser determinada superficie o altitud, puede desvirtuar la catalogación por no atender a los casos específicos.

Por ello hemos optado por hacer una clasificación en la cual nos acerquemos de manera más precisa a la funcionalidad real que tuvo el yacimiento a partir de los datos que tenemos hoy día y al estudio pormenorizado de cada caso. Huimos por lo tanto de compartimentos estancos en los cuales una diferencia cuantitativa mínima puede llevarnos cambiar de funcionalidad un determinado enclave y por consiguiente realizar lecturas parciales o erróneas que alteren nuestro trabajo.

Enumeramos a continuación las funciones a las que vamos a adscribir los yacimientos que hemos estudiado para más adelante poder entrar en detalle en cada uno de los casos.

- **Oppidum.** Son poblados fortificados situados en altura con una gran superficie intramuros.
- **Poblado.** Núcleos urbanos en llano que pueden estar fortificados o no. Son hábitats de entidad en el cual vivirían varias familias
- **Alquería.** Agrupación de viviendas destinadas a la economía rural pero que puede estar asociado a otras actividades complementarias como la alfarería o la metalurgia.
- **Granja.** Viviendas aisladas rurales destinadas al aprovechamiento agropecuario del terreno circundante.
- **Militar.** Construcciones o localizaciones no unidas a zonas de hábitat destinadas al control de caminos, zonas de interés económico. Pueden complementar a los *oppida* y poblados para tener un control de territorio.

- **Culto.** Construcciones o localizaciones destinadas a actividades religiosas.
- **Económico.** Zonas donde se desarrollan de manera específica procesos productivos identificados como por ejemplo alfarería, minería, metalurgia u otros. Hemos descartado incluir las actividades agropecuarias, mucho más extendidas y que se corresponderían con las granjas que hemos definido más arriba.
- **Necrópolis.** Lugares donde se efectúan los enterramientos y las actividades relacionadas como por ejemplo la cremación de los cadáveres, los rituales fúnebres, las ofrendas, etc.
- **Refugio.** Cuevas o abrigos en los cuales se realizan ocupaciones de manera ocasional, muchas veces por parte de pastores o viajeros de paso. No suelen existir estructuras asociadas y escaso material mueble.
- **Hallazgos aislados.** Se tratan de materiales documentados en localizaciones que no tienen un hábitat documentado cercano. En ocasiones pueden tratarse de áreas agrícolas o de actividades ganadera ibéricas o lugares comunes como cruce de caminos o manantiales, de los que no conservamos ninguna estructura. También pueden deberse a materiales desplazados debido a procesos postdeposicionales.
- **Indeterminados.** No hemos sido capaces de interpretar la función del yacimiento o tenemos varias funciones posibles sin poder asignar una de ellas

7.2 Asentamientos

En un segundo nivel tendríamos los asentamientos que consistirían en agrupaciones de yacimientos muy próximos y que formarían una realidad de ocupación compuesta por varias estaciones con distintas funciones, pero en torno a un núcleo central. Para poder identificar y definir estos nos valdremos de relaciones de proximidad y de intervisibilidad. Para establecer un umbral objetivo utilizaremos la distancia de 500 m como la óptima para poder establecer esta asignación.

Para facilitar la lectura de los enclaves de los que se componen cada asentamiento hemos incorporado un plano donde se resalta el área en común entre ellos sin que ello signifique un área de influencia ni de ocupación documentada. Incluimos también unos datos básicos de función, localización y cronología, realizamos un apunte que justifica la configuración del asentamiento y finalmente indicamos los yacimientos que se incluyen en cada uno de ellos.

Para el estudio cronológico, en los yacimientos que tengamos datos de hitos cronológicos relevantes (materiales significativos, contextos bien estudiados) incluiremos una gráfica que nos ayude a comprender el arco cronológico de ocupación y la presencia de materiales para cada momento.

Hemos definido 44 agrupaciones de yacimientos que tendrían una entidad única de poblamiento.

7.3 Áreas de influencia

Una de las áreas de especialización de la Arqueología del Paisaje es el análisis de los yacimientos en su contexto espacial, poniéndolos en relación con los demás elementos que conforman el paisaje y sobre todo estudiando la manera en que interactúan con el territorio que ocupan.

Por ello vemos esencial poder realizar este análisis, no a un nivel que ocupe toda la Región de Murcia, ya que lo consideramos un nivel demasiado difuso y cuya dimensión nos impedirá entrar en detalle. Creemos más acertado establecer una división de todo el espacio regional en comarcas que hemos denominado Áreas de Influencia, donde podamos atender esas relaciones que hemos citado y de esta manera poder aproximarnos a los procesos históricos que se dan en el mundo ibérico en el SE peninsular. Este sería el tercer nivel de lectura por encima de yacimientos y de asentamientos.

Para poder realizar el cálculo de las áreas de influencia deberemos establecer primero los que consideramos centros nucleares para cada una. Es decir, vamos a destacar los yacimientos que interpretamos como los más importantes y los tomaremos como punto de partida en torno al cual definiremos las zonas que después servirán para nuestro análisis. Estos yacimientos o asentamientos que tomamos como lugares de referencia quizás pudieron funcionar como centros políticos, religiosos, económicos o una combinación de todo ellos frente a otras estaciones secundarias. Todo ello formaría parte de un planteamiento teórico para el que creemos que no tenemos los suficientes datos para poder establecerlo. Por ello creemos que este tipo de cálculos no dejan de ser herramientas que nos sirven a los arqueólogos para poder explicar mejor la relación del yacimiento con el territorio, más que un reflejo fiel de la realidad geopolítica.

Los criterios que hemos utilizado para elegir los centros de referencia serán los siguientes. Serán yacimientos o asentamientos con un marcado carácter urbano ya que entendemos que los poblados más importantes serán los que tengan una mayor ocupación del territorio. Estarán ubicados en áreas donde la concentración de yacimientos sea superior a la media del entorno ya que parece razonable que estos puntos sean focos atractores para otro tipo de enclaves de menor entidad que se dispondrán dentro en su área de influencia. Estarán ubicados cerca de las rutas comerciales, ya que estos núcleos funcionan no solo como centro político sino también centro de redistribución económico donde se harán los intercambios de productos por bienes importados. Finalmente nos basaremos en la historia de la investigación que en trabajos anteriores han desarrollado ya planteamientos de poblados de mayor y menor entidad a partir de sus dimensiones y a la importancia de los materiales que se han documentado.

Los yacimientos y asentamientos que consideramos como centros de referencia de todos los que componen la Región de Murcia son nueve: Coimbra del Barranco Ancho, La Encarnación, Bolbax, Cabezo del Tío Pío, Castillico de las Peñas. El Cigarralejo, Verdolay, Los Nietos y Lorca. En torno a ellos delimitaremos las áreas de influencia.

Para su cálculo nos valdremos de una de las nuevas técnicas que se han implementado en el estudio arqueológico gracias al empleo del software SIG son los mapas de coste de

desplazamiento. Gracias a estos cálculos podemos definir las direcciones y distancias óptimas de desplazamiento teniendo en cuenta coste acumulado que hemos definido para el movimiento por determinadas áreas (CONOLLY Y LAKE 2009: 279-295).

Se han realizado estudios de visibilidad para los yacimientos identificados como *oppida*, poblados y puestos de control (=militar); estudios de áreas de captación de recursos para *oppida* y poblados (y también en general incluyendo alquerías y granjas); y estudios de coste de desplazamiento entre los yacimientos donde se han detectado actividad minera y las afloraciones metalíferas de hierro, cobre, plomo y estaño.

Para el estudio de las vías de comunicación nos aproximaremos a esta problemática desde cuatro perspectivas diferentes que ya han sido utilizadas por otros investigadores antes que nosotros y cuyo planteamiento consideramos válido para nuestro estudio. La primera sería el análisis de la orografía tratando de detectar los pasos naturales y los corredores por donde la comunicación fuese más sencilla. La segunda sería la fosilización de vías anteriores a las ibéricas, como podrían ser la red de vías pecuarias (ALFARO GINER 2001). La tercera sería el resultado de la fosilización de las vías ibéricas y que influyeron en el trazado de la red viaria romana que conocemos en la actualidad (LILLO CARPIO 1989: 98), aunque este criterio puede ser tomado a grandes rasgos no es del todo compartido por el todos los investigadores (BLÁNQUEZ PÉREZ 1990: 65). Y por último la cuarta sería la realización de cálculos para obtener los caminos de menor coste entre dos puntos mediante un software SIG.

7.4 Pueblos

Para poner en relación la distribución de yacimientos con la existencia de una frontera entre pueblos en el SE, un cálculo que podemos realizar sin presuponer ningún tipo de frontera previa es ver la densidad de yacimientos dentro de las áreas de influencia que hemos definido anteriormente. De esta manera podremos mostrar de manera gráfica las comarcas con mayor densidad y también las de menor para detectar las áreas de mayor concentración.

Las áreas de mayor densidad se concentran en las comarcas alejadas de la costa divididas en dos sectores. El sector E que incluyen las áreas de influencia de Altiplano, Cuenca de Mula, Vega Media, y el sector W solo representado por el Noroeste. En medio de estos dos sectores tenemos la Vega Alta y la Cuenca de Mula con mucho menor densidad de yacimientos. En las comarcas costeras observamos los mínimos de densidad de yacimientos.

Haciendo una lectura en conjunto detectamos dos grandes áreas de alta concentración que limitarían con los núcleos consolidados para el ámbito Bastetano (los altiplanos granadinos) y Contestanos (la provincia de Alicante). Dejando el espacio intermedio como un área poco poblado, quizás un área de frontera difusa entre estas dos grandes concentraciones.

Hemos realizado también un análisis de K-medias con el objetivo de observar las agrupaciones que realiza el algoritmo. Predefiniremos dos agrupaciones en razón de nuestros planteamientos iniciales, una para yacimientos Contestanos y otra para yacimientos Bastetanos. No queremos con este tipo de análisis establecer una definición categórica para cada uno de los puntos dados, será más interesante observar los grupos que se definen y sobre todo donde se traza la frontera para cada grupo comprobando si ésta coincidiría con la frontera planteada para los pueblos ibéricos de los que nos hablan los autores clásicos.

La propia estadística nos está indicando mediante el agrupamiento calculado la existencia de dos grupos, uno al E y otro al W coincidiendo con la apreciación que hemos observado en el cálculo de densidades de yacimientos en las áreas de influencia. El límite propuesto entre las dos agrupaciones, establecido también de manera estadística (el punto medio entre los yacimientos limítrofes), no está situado en el río Segura sino que se sitúa al W de éste incluyendo dentro del núcleo oriental importantes yacimientos como el conjunto ibérico de El Cigarralejo.

8. La cerámica de importación como índice de actividad comercial entre los siglos V-III a.n.e

Una manera de evaluar la actividad comercial y del uso de las vías de comunicación que hemos apuntado en el capítulo anterior es la circulación de materiales y su presencia en determinados yacimientos ibéricos. Ante la diversidad de piezas o tipologías que podemos encontrar en la gran mayoría de los enclaves en los que tenemos evidencias de contactos comerciales, hemos optado por las producciones cerámicas de importación que cronológicamente cubren el período de estudio de este trabajo

Ya desde el s V a.n.e empezamos a documentar evidencias de importaciones de piezas de talleres áticos (Figuras Negras, Figuras Rojas y Barniz Negro), que se mantienen durante el s IV (Figuras Rojas y Barniz Negro), siendo sustituidos en el s III por las producciones de talleres itálicos (de las Pequeñas Estampillas, de Teano, de Gnathia, campanienses), talleres del Mediterráneo noroccidental (de las Tres Palmetas Radiales de Rosas) y talleres del área punicizante. De todos estos alfares tenemos representación en los yacimientos ibéricos de la Región de Murcia. Serán estas las producciones que pasaremos a analizar según la distribución de los hallazgos con el fin de poder discernir las rutas comerciales que siguieron las cerámicas.

La razón de escoger este indicador es que estamos convencidos de que el rastreo de este ítem nos permitirá conocer las rutas comerciales más activas, tanto de largo recorrido como las comunicaciones a corto y los intercambios de radio menor que se llevarían a cabo de manera cotidiana. La cerámica de importación ha sido clave a la hora de seguir el rastro de los comerciantes y ha sido utilizada por otros especialistas antes que nosotros (TRÍAS DE ARRIBAS 1967; ADROHER AUROUX 1987; DOMÍNGUEZ MONEDERO 2001; GARCÍA MARTÍN 2003; CABRERA 2003; GARCÍA CANO Y GIL GONZÁLEZ 2009).

9. Conclusiones

Hemos actualizando la información y hemos incorporando los estudios e investigaciones que se han llevado a cabo en las últimas décadas para contar con una visión global atendiendo a los datos disponibles. Para ello hemos contado con las publicaciones de los proyectos de investigación que se han llevada a cabo y también con los resultados de las intervenciones arqueológicas (excavaciones y prospecciones), realizadas, sobre todo en los últimos 15 años.

Se han recogido todas las fuentes referidas a autores clásicos en las que se hacen referencia a los pueblos íberos ubicados en el SE, así como los análisis críticos que de ellas tenemos. Así hemos visto cómo nos encontramos con un área de contacto entre dos pueblos, *gimnetes* y *mastienos* primero, y *bastetanos* y *contestanos* después. Será la articulación de estas dos etnias la que marque la dinámica de poblamiento que hemos venido observando.

Gracias a las técnicas que nos ofrece la Arqueología del Paisaje hemos analizado la distribución de los yacimientos en el terreno, localizados sobre todo en el interior de la Región de Murcia y articulándose alrededor de dos ejes, el Segura y el Noroeste. Además, observamos cómo será el control de las vías de comunicación el que condicionará la ubicación de los grandes poblados, más que el acceso a las zonas más fértiles.

También se ha conseguido trazar una red de caminos teniendo en cuenta la orografía del terreno, los caminos tradicionales de la red pecuaria, las vías romanas, los caminos óptimos calculados con el software SIG, y la distribución de yacimientos.

A partir de esta síntesis informativa, ahora contamos con una red de caminos en los que podemos calcular etapas para la comunicación de los principales yacimientos ibéricos. De la misma manera, el estudio de los enclaves comerciales nos indica los productos que formaban parte del intercambio, minerales y vasos de prestigio sobre todo. Esta red de caminos, unida a la distribución de cerámica de importación, nos ha servido para identificar las principales rutas en los siglos V, IV y III a.n.e

Se ha confeccionado un catálogo actualizado con 276 yacimientos ibéricos donde se recoge toda la información que se conoce de cada uno de ellos y se hace una lectura arqueológica del mismo y de su significado en el conjunto.

Finalmente, hemos realizado una lectura histórica a un nivel general de todos los datos anteriores intentando discernir el patrón de asentamiento, las bases económicas, la paleoetnografía y las manifestaciones de la religiosidad ibérica a un nivel de análisis macro, lo que nos ha permitido obtener una visión de conjunto.

De esta manera consideramos que el presente estudio ha cumplido con los objetivos que nos marcamos en su planteamiento inicial. La incorporación de una base de datos en línea que recoge toda la información que sustenta nuestro trabajo puede servir como referencia para futuras investigaciones, llevadas a cabo por nosotros o por otros investigadores

corrigiendo, añadiendo y completando los datos de que disponemos para poder conseguir lecturas cada vez más precisas. Estas lecturas podrán realizarse en detalle incluyendo también los yacimientos y los datos referidos a las provincias limítrofes que nos ayudarán a componer una lectura mucho más completa.

10. Bibliografía

10.1 Fuentes clásicas

AVIENO, *Ora Marítima*

CALDERÓN FELICES, J. (2001): *Avieno. Fenómenos.: Descripción del obre terrestre*, Gredos, Madrid.

SCHULTEN, A., Y BOSCH GIMPERA, P.EDS. (1922): *Fontes Hispaniae antiquae I. Avieno Ora Martitima*. Barcelona.

CLAUDIO PTOLOMEO, *Geografía Universalis*

SCHULTEN, A., Y MALUQUER DE MOTES, J. EDS. (1987): *Fontes Hispaniae Antiquae VII. Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y Claudio Ptolomeo*. Barcelona.

DIODORO DE SICILIA, *Biblioteca histórica*

TORRES ESBARRACH (2004): *Diodoro de Sicilia: Biblioteca histórica*, Gredos, Madrid.

LENS TUERO, J. (1995): *Diodoro de Sicilia: Biblioteca histórica: introducción general, Libros I-II*. Ed. Clásicas, Madrid.

OLDFATHER, C.H. (2004): *Diodorus of Sicily. The library of history, books I - II.34*, Harvard University Press, Cambridge.

ESTRABÓN, *Geografía*

GARCÍA Y BELLIDO, A., Y GARCÍA-BELLIDO, M.P. (1980): *España y los españoles hace dos mil años. Según la «Geografía» de Strabón 8ª Edición*. Madrid.

GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J., CRUZ ANDREOTTI, G., Y GARCÍA QUINTELA, M.V. (2007): *Estrabón. Geografía de Iberia*. Madrid, Alianza Editorial.

JONES, H.L. (1923): *Strabo. Geography. Books 3-5*, Harvard University Press, Cambridge.

MEANA CUBERO, M.J., Y PIÑEIRO, F. (1992): *Estrabón. Geografía. libros III-IV*. Gredos Madrid.

FLORO, *Epítome de la Histoira de Tito Livio*

HINOJO ANDRÉS, G., Y MORENO FERRERO, I. (2000): *Floro. Epítome de la historia de Tito Livio*. Madrid, Gredos.

POMPONIO MELA, *Corografía*

GARCÍA Y BELLIDO, A. (1978): *La España del siglo primero de nuestra era: según P. Mela y C. Plinio*. Madrid..

GUZMÁN ARIAS, C. (1989): *Pomponio Mela. Corografía*. Universidad de Murcia, Murcia.

SCHULTEN, A., Y MALUQUER DE MOTES, J. EDS. (1987): *Fontes Hispaniae Antiquae VII. Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y Claudio Ptolomeo*. Barcelona.

PLINIO EL VIEJO, *Historia Natural*

GARCÍA Y BELLIDO, A. (1978): *La España del siglo primero de nuestra era: según P. Mela y C. Plinio*. Madrid.

FONTÁN, A., Y SERBAT, G. (1995): *Plinio el Viejo. Historial natural: Libros I – II*, Gredos, Madrid.

FONTÁN, A., GARCÍA ARRIBAS, I., DEL BARRIO SANZ, E., Y ARRIBAS HERNÁEZ, M.L. (1998): *Plinio el Viejo. Historia Natural: libros III-VI*, Gredos, Madrid.

RACKHAM, H. (1942): *Pliny. Natural History. Books 3-7*, Harvard University Press, Cambridge.

RACKHAM, H. (1950): *Pliny the Elder. Natural history. Books XVII-XIX*, Harvard University Press, Cambridge.

SCHULTEN, A., Y MALUQUER DE MOTES, J. EDS. (1987): *Fontes Hispaniae Antiquae VII. Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y Claudio Ptolomeo*. Barcelona.

POLIBIO, *Historias*.

BALASCH RECORT, M., Y DÍAZ TEJERA, A. (1981): *Polibio. Historias. Libros I-IV*, Gredos, Madrid.

BALASCH I RECORT, M. (1996): *Polibio. Historias. Libros V-XV*. Gredos, Madrid.

PATON, W.R., Y WALBANK, F.W. (2010): *Polybius. The histories. Books III-IV*. Harvard University Press, Cambridge.

PATON, W.R., Y WALBANK, F.W. (2011): *Polybius. The histories. Books IX-XV*. Harvard University Press, Cambridge.

TITO LIVIO, *Historia de la Fundación de Roma*

FERNÁNDEZ NIETO, J., Y VILLAR VIDAL, J.A. (1993): *Tito Livio. Historia de Roma desde su fundación. Libros XXVI-XXX*, Gredos, Madrid.

FOSTER, B.O. (1967): *Livy: in fourteen volumes*, Heinemann, London.

VILLAR VIDAL, J.A. (1993): *Tito Livio. Historia de Roma desde su fundación. Libros XXI-XXV*, Gredos, Madrid.

VILLAR VIDAL, J.A. (2008): *Tito Livio. Períocas . Períocas de Oxirrinco. Julio Obsecuente. Fragmentos. Libro de los Prodigios*, Gredos, Madrid.

OTROS AUTORES, *Recopilaciones de fuentes clásicas*

MANGAS MANJARRÉS, J., Y PLÁCIDO SUÁREZ, D. EDS. (1998): *Testimonia Hispaniae Antiqua IIA. La península ibérica en los autores Griegos de Homero a Platón*. Madrid.

MANGAS MANJARRÉS, J., Y PLÁCIDO SUÁREZ, D. EDS. (1999): *Testimonia Hispaniae Antiqua IIB. La península ibérica preromana de Éforo a Eustacio*. Madrid.

RABANAL ALONSO, M.A. (1985): "Fuentes literarias del País Valenciano en la Antigüedad". En *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas*, pp. 201-256.

SCHULTEN, A., Y BOSCH GIMPERA, P. EDS. (1925): *Fontes Hispaniae Antiquae II. 500 a.J.C. hasta César*. Barcelona.

10.2 Referencias bibliográficas

- ABAD CASAL, L. (1992): "Las culturas ibéricas del área suroriental de la Península Ibérica", *Complutum* 2-3, pp. 151-166.
- ABAD CASAL, L. (2009): "Contestania, griegos e íberos", en *Huellas griegas en la Contestania Ibérica: [Exposición]*, Museo Arqueológico de Alicante, Alicante, pp. 20-29.
- ABAD CASAL, L., Y SALA SELLÉS, F. (1992): "Las necrópolis ibéricas del área de Levante", en J. Blánquez Pérez y V. Antona del Val (eds) *Congreso de Arqueología Ibérica: Las necrópolis*, Varia, pp. 145-167.
- ABAD CASAL, L., Y SALA SELLÉS, F. (2001): *Poblamiento ibérico en el bajo Segura : el Oral (II) y La Escuera* , Real Academia de la Historia, Madrid.
- ADROHER AUROUX, A.M. (1987): "Cerámica de Barniz Negro en el Sureste: bases para un análisis geoeconómico", *Cuadernos de prehistoria y arqueología de la Universidad de Granada* 12, pp. 185-194.
- ADROHER AUROUX, A.M. (2005): "Un nou model de sacralitat ibèrica: els espais rituals bastetans", *Cota zero* 20, pp. 10-16.
- ADROHER AUROUX, A.M., Y CABALLERO COBOS, A. (2008): "Los santuarios al aire libre en el entorno de Basti (Baza, Granada)", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *Ier Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, pp. 215-228.
- ADROHER AUROUX, A.M., Y LÓPEZ MARCOS, A. (1995): "Las cerámicas de barniz negro I: cerámicas áticas y protocampanienses", *Florentia iberitana: Revista de estudios de antigüedad clásica* 6, pp. 11-53.
- ALCALÁ-ZAMORA, L. (2003): *La necrópolis ibérica de Pozo Moro* , Real Academia de la Historia, Madrid.
- ALFARO GINER, C. (2001): "Vías pecuarias y romanización en la Península Ibérica", en *Los rebaños de Gerión : pastores y trashumancia en Iberia antigua y medieval : Seminario celebrado en la Casa Velázquez (15-16 de enero de 1996)*, Casa de Velázquez, pp. 215-232.
- ALFARO GINER, C., Y OCHARÁN IBARRA, J.Á. (2014): "Fragmento de tejido ibérico (S. II a.C.) del santuario rupestre de la Nariz (Moratalla, Murcia)", *Treballs del Museu Arqueologic d'Eivissa e Formentera = Trabajos del Museo Arqueologico de Ibiza y Formentera* 72, pp. 35-51.
- ALLEY, R.B. ET AL. (1997): "Holocene climatic instability: A prominent, widespread event 8200 yr ago", *Geology* 25 (6), pp. 483.

- ALMAGRO GORBEA, M. (1978): "Pozo Moro y la formación de la Cultura Ibérica", *Saguntum* 13, pp. 227-250.
- ALMAGRO GORBEA, M. (1982): "Tumbas de Cámara y cajas funerarias ibéricas. Su interpretación socio-cultural y la delimitación del área cultural ibérica de los bastetanos", en *Homenaje a Conchita Fernández Chicarro*, Madrid, pp. 249-257.
- ALMAGRO GORBEA, M. (1988): "El pilar-estela ibérico de Coy (Murcia)", en *Homenaje a Samuel de los Santos*, Instituto de Estudios Albacetenses «Don Juan Manuel», pp. 125–130.
- ALMAGRO GORBEA, M., Y CRUZ PÉREZ, M.L. (1981): "Los monumentos funerarios ibéricos de Los Nietos (Murcia)", *Saguntum* 16, pp. 137-148.
- ALMAGRO GORBEA, M., LORRIO ALVARADO, A.J., MEDEROS MARTÍN, A., Y TORRES ORTIZ, M. (2011): "El mito de Telepinu y el altar primordial en forma de piel de toro", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* 37, pp. 241–262.
- ALMAGRO GORBEA, M., Y MAIER, J. EDS. (2003): *250 años de arqueología y patrimonio: documentación sobre arqueología y patrimonio histórico de la Real Academia de la Historia: estudio general e índices*, Real Academia de la Historia, Madrid.
- AMANTE SÁNCHEZ, M. (1996): "La Cueva Negra (Fortuna, Murcia): Excavación de tanteo. Diciembre de 1985", *Antigüedad y Cristianismo* 13, pp. 287-322.
- AMANTE SÁNCHEZ, M., PÉREZ BONET, M. DE LOS Á., RUÍZ MOLINA, L., Y LÓPEZ CAMPUZANO, M. (1993): "La villa romana de Los Torrejones: introducción al estudio del hábitat rural ibero-romano en la comarca del altiplano (Yecla-Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 4, Murcia, pp. 165-203.
- ANES Y ÁLVAREZ DE CASTRILLÓN, G. (2001): "La Real Academia de la Historia: Pasado y presente", en *Tesoros de la Real Academia de la Historia*, pp. 25-32.
- ANTOLINOS MARÍN, J.A. (2005): "Prospección minero - metalúrgica antigua en la sierra de Cartagena y su territorio adyacente", en *Memorias de Arqueología* 13, Murcia, pp. 581-602.
- ANTOLINOS MARÍN, J.A. (2006): "Hallazgos íberos, púnicos y romanos en Cartagena: excavación en calle Palas, 5-7", en *XVII Jornadas de Patrimonio Histórico: intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, pp. 101-104.
- ANTOLINOS MARÍN, J.A. (2007): *Actualización de las cartas arqueológicas de los tt.mm. de Cartagena y La Unión*, CARM.

- ANTOÑANZAS SUBERO, M.A., Y IGUÁCEL DE LA CRUZ, P. (2007): "Impacto arqueológico del oleoducto de destilados Cartagena-Puertollano, tramo Región de Murcia", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Cultural*, Murcia, pp. 537-544.
- ARANEGUI GASCÓ, C., JODÍN, A., LLOBREGAT CONESA, E., ROUILLARD, P., Y URÓZ, J. (1993): *La nécropole ibérique de Cabezo Lucero (Guardamar del Segura, Alicante)*, Casa de Velázquez, Madrid ;Alicante.
- ARQUES HERNÁNDEZ, A. (2004): "El cabezo del Tío Pío", *Revista ArqueoMurcia* 2.
- ARRIBAS, A., TRÍAS DE ARIBAS, G., CERDÁ, D., Y DE HOZ BRAVO, J. EDS. (1987): *El Barco de El Sec (Calvià, Mallorca): estudio de los materiales*, Exm. Ajuntament de Calvià : Universitat de Les Illes Balears, Mallorca.
- ASENCIO MARTÍNEZ, A.D., RIVERA NÚÑEZ, D., Y OBÓN DE CASTRO, C. (1988): "Arqueobotánica y Paleoetnobotánica en el sureste de España, datos preliminares", *Trabajos de prehistoria* 45 (1), pp. 317-334.
- ASTON, M., Y ROWLEY, T. (1974): *Landscape archaeology: an introduction to fieldwork techniques on post-Roman landscapes*, David & Charles, Newton Abbot [Eng.].
- BALASCH RECORT, M. (1981): *Polibio. Historias. Libros V-XV*, Gredos, Madrid.
- BALASCH RECORT, M., Y DÍAZ TEJERA, A. (1981): *Polibio. Historias. Libros I-IV*, Gredos, Madrid.
- BANDERA ROMERO, M.L. DE LA, Y FERRER ALBELDA, E. (1997): "La localización de Mastia: un aspecto problemático de los conocimientos geográficos griegos sobre Iberia", en *Xaipe : homenaje al profesor Fernando Gascó*, pp. 65-72.
- BANOS-GONZÁLEZ, I., Y BAÑOS PÁEZ, P. (2013): *Portmán: de el Portus Magnus del Mediterráneo occidental a la Bahía Aterrada*, Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones, Murcia.
- BAÑOS SERRANO, J. (1990): "Una copa de cerámica de Gnatia en Alhama de Murcia. Estudio preliminar", *Murgetana* 81, pp. 15-22.
- BAÑOS SERRANO, J. (1993): "Informe de la excavación realizada en el Ayuntamiento Viejo de Alhama de Murcia (Agosto-Septiembre de 1989)", en *Memorias de Arqueología* 4, Murcia, pp. 511-540.
- BAÑOS SERRANO, J. (1996): "Los baños termales minero-medicinales de Alhama de Murcia", en *Memorias de Arqueología* 5, Murcia, pp. 353-381.
- BAÑOS SERRANO, J. (2008): "El Cerro del Castillo de Alhama de Murcia. Actuaciones arqueológicas en el Castillo (Sector Sur) y en el Sector Norte (Las Paleras)", en

- XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Tres Fronteras, Murcia, pp. 151-160.
- BAÑOS SERRANO, J., CHUMILLAS LÓPEZ, A., Y RAMÍREZ ÁGUILA, J.A. (1997): "El complejo termal de Alhama de Murcia. II Campaña de excavaciones (1991-1992)", en *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, pp. 177-204.
- BAXTER, M.J., BEARDAH, C.C., Y WRIGHT, R.V.S. (1997): "Some Archaeological Applications of Kernel Density Estimates", *Journal of Archaeological Science* 24 (4), pp. 347-354.
- BAZZANA, A., Y HUMBERT, A. EDS. (1983): *Prospections aeriennes les paysages et leur histoire: cinq campagnes de la Casa de Velázquez en Espagne (1978-1982)*, Diffusion de Bocard.
- BEAZLEY, J.D. (1948): "La cerámica ática del Cabezo del Tío Pío en Archena (Murcia)", *Cuadernos de Historia Primitiva* III, pp. 43ss.
- BEAZLEY, J.D. (1956): *ABV Attic Black-figure vase painters*, London.
- BEAZLEY, J.D. (1963): *ARV Attic Red-figure vase painters*, Oxford.
- BELDA NAVARRO, C. (1975): *El proceso de romanización de la provincia de Murcia*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Academia Alfonso X el Sabio, Patronato José María Quadrado, Murcia.
- BELL, T., Y LOCK, G. (2000): "Topographic and cultural influences on walking the Ridgeway in later prehistoric times", en *Beyond the Map. Archaeology and Spatial Technologies*, IOS Press, Amsterdam, pp. 85-100.
- BELTRÁN, A. (1948): "Topografía de Carthago-Nova", *Archivo Español de Arqueología* 21 (72).
- BENÍTEZ DE LUGO ENRICH, L. (2013): "La Edad del Hierro en el Sur y área mediterránea. La cultura ibérica.", en M. Menéndez Fernández (ed) *Prehistoria reciente de la Península Ibérica*, UNED, Madrid, pp. 439-504.
- BERROCAL CAPARROS, M. DEL C. (1994): *Carta Arqueológica del T. M. de La Unión*, CARM.
- BIRKS, H.H., BIRKS, H.J.B., KALAND, P.E., Y MOE, D. EDS. (1989): *The cultural landscape: past, present, and future* 1st paperback ed., Cambridge University Press, Cambridge ; New York.
- BLANCO GONZÁLEZ, A. (2008): "Tendencias en el uso del suelo en el Vallé Amblés (Ávila, España). Del Neolítico al Hierro inicial", *Zephyrus* 62, pp. 101-123.

- BLÁNQUEZ, J., Y ROUILLARD, P. (1997): "Le vase grec dans les rites funéraires", en *Les Ibères [exposition].: Paris, Galeries nationales du Grand Palais, 15 octobre 1997 - 5 janvier 1998, Barcelone, Centre Cultural de la Fundació «La Caixa» 30 janvier 1998 - 12 avril 1998... : [catalogue]*, Lunwerg, pp. 121-124.
- BLÁNQUEZ, J., Y ROUILLARD, P. (1998): "El vaso griego en los ritos funerarios", en *Los Iberos: príncipes de Occidente*, pp. 121-124.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1990a): "El factor griego en la formación de las culturas prerromanas de la submeseta sur", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* 17, pp. 9-24.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1990b): *La formación del Mundo Ibérico en el sueste de la meseta (Estudio arqueológico de las Necrópolis Ibéricas de la provincia de Albacete)*, Instituto de Estudios Albacetenses, Albacete.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1990c): "La vía Heraklea y el camino de Anibal: nuevas interpretaciones de su trazado en las tierras del interior", en *Simposio sobre la red viaria en la Hispania romana*, pp. 65-76.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1992): "Las necrópolis ibéricas en el Sureste de la Meseta", en J. Blánquez Pérez y V. Antona del Val (eds) *Congreso de arqueología Ibérica: Las necrópolis*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 235-278.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1996): "Espacios sacrales en los poblados ibéricos: Nuevas propuestas de interpretación", *Revista de estudios ibéricos* 2, pp. 147-172.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J., Y JIMÉNEZ VIALÁS, H. (2006): "Augusto Fernández de Avilés y Álvarez-Ossorio: una biografía pendiente", en *Augusto Fernández de Avilés en homenaje*, pp. 17-52.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J., PAGE DEL POZO, V., GARCÍA CANO, J.M., Y ROLDÁN GÓMEZ, L. EDS. (2016): *Imágenes en la memoria. El Legado Fotográfico de don Emeterio Cuadrado Díaz*, Ediciones UAM, Madrid.
- BLÁNQUEZ PÉREZ, J., Y QUESADA SANZ, F. (1999): "Los exvotos del Santuario Ibérico del Cigarralejo. Nuevas perspectivas en su estudio", *Revista de Arqueología* 20 (224), pp. 56-63.
- BLÁNQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (1974): "La colonización griega en España en el cuadro de la colonización griega en Occidente", en *Simposio Internacional de Colonizaciones. Barcelona-Ampurias, 1971*, pp. 65-78.
- BLÁNQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (1988): "Iberian Art with Greek Influence: The Funerary Monument of Jumilla (Murcia, Spain)", *American Journal of Archaeology* 92 (4), pp. 503-508.

- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (1994): "La religión del Levante ibérico", en *Historia de las religiones de la Europa antigua*, pp. 231-264.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (1998): "Familia y religión entre los pueblos prerromanos de la Península Ibérica", *Arys: Antigüedad: religiones y sociedades* 1, pp. 77-92.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (1999): "El impacto de la religión semita, fenicios y cartagineses, en la religión íbera", en *Religión y magia en la antigüedad: [seminario celebrado en] Valencia del 16 al 18 de abril de 1997*, pp. 49-87.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (2000): "Nuevas aportaciones a la religiosidad ibérica", *Lucentum* 19, pp. 149-182.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (2001): "El vaso de los guerreros de El Cigarralejo (Mula, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 171-176.
- BLÁZQUEZ MARTÍNEZ, J.M. (2004): "Monarquías divinas. Religiosidad íbera y religión mediterránea. Algunos Aspectos de la religión íbera", en *Jerarquías religiosas y control social en el mundo antiguo: actas del XXVII Congreso Internacional Girea-Arys IX: Valladolid, 7-9 de noviembre 2002*, Valladolid: Universidad - Arys, 2004, pp. 15-28.
- BOSCH GIMPERA, P. (1915): *El problema de la cerámica ibérica*, Madrid.
- BOSCH GIMPERA, P. (1924): "Bronzes ibéricos de la Luz (Murcia) al Museu de Barcelona", *Gaceta de les Arts* 10, pp. 4 ss.
- BOSCH GIMPERA, P. (1932): *Etnología de la península ibérica*, Barcelona.
- BRADFORD, J. (1957): *Ancient landscapes. Studies in field archaeology*, London.
- BROTÓNS YAGÜE, F. (1995): "El poblamiento romano en el Valle Alto del Quípar (Rambla de Tarragoya), Caravaca de la Cruz-Murcia", en *Poblamiento rural romano en el Sureste de Hispania*, Murcia, pp. 247-274.
- BROTÓNS YAGÜE, F. (2008): "La necrópolis tumular ibérica de «El Villar de Archivel» (Caravaca de la Cruz, Murcia)", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *Ier Congreso internacional de Arqueología Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid.
- BROTÓNS YAGÜE, F., RAMALLO ASENSIO, S.F., Y NOGUERA CELDRÁN, J.M. (1998): "El cerro de los Santos y la monumentalización de los santuarios ibéricos tardíos", *Revista de estudios ibéricos* 3, pp. 11-70.
- BROTÓNS YAGÜE, F., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (2005): "Informe de la excavación arqueológica urgente en la Necrópolis Ibérica de Archivel. Solar Calle Poli s/n", en *XVI Jornadas de Patrimonio Histórico: intervenciones en el patrimonio*

arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia, Murcia, pp. 259.

BURILLO MOZOTA, F. (1980): *El valle medio del Ebro en época ibérica: contribución a su estudio en los ríos Huerva y Jiloca Medio*, Institución «Fernando el Católico», Zaragoza.

CABRÉ, E., Y MORÁN CABRÉ, J.A. (1990): "Pinzas ibéricas caladas "Tipo Cigarralejo" en la Necrópolis de la Osera (Avila)", *Verdolay* 2, pp. 77-80.

CABRÉ, J. (1947): "Deitania", *Boletín Arqueológico del Sudeste Español* 8, pp. 121-136.

CABRERA, P. (2003): "Cerámicas griegas y comercio fenicio en el Mediterráneo occidental", *Treballs del Museu Arqueologic d'Eivissa e Formentera = Trabajos del Museo Arqueologico de Ibiza y Formentera* 51, pp. 61-86.

CABRERA, P. (2004): "Vasos cerámicos de importación de lujo del Mediterraneo oriental y central", en R. Olmos Romera y P. Rouillard (eds) *La vajilla ibérica en época helenística (siglos IV-III al cambio de era): Seminario celebrado en la Casa de Velázquez (22-23 de enero de 2001)*, pp. 5-18.

CALMEL-AVILA, M. (2000a): "Étude des paléoenvironnements holocènes dans le bassin du Bas-Guadalentín (région de Murcie, Espagne) / A study of Holocene palaeoenvironments in the Lower-Guadalentín basin (Murcia, Spain)", *Géomorphologie : relief, processus, environnement* 6 (3), pp. 147-159.

CALMEL-AVILA, M. (2000b): "Procesos hídricos holocenos en el Bajo Guadalentín (Murcia, SE España)", *Cuaternario y Geomorfología* 14 (3-4), pp. 65-78.

CALMEL-AVILA, M., SILVA BARROSO, P.G., BARDAJI, T., GOY GOY, J.L., Y ZAZO CARDEÑA, C. (2009): "Drainage system inversion in the Guadalentín Depression during the late pleistocene - holocene (Murcia, Spain)", en *Avances en estudios sobre desertificación: aportaciones al Congreso Internacional sobre Desertificación en memoria del profesor John B. Thornes, (Murcia, 2009) = Advances in studies on desertification: contributions to the International Conference on Desertification in memory of professor Jo*, Murcia: Universidad de Murcia, EDITUM, 2009, pp. 461-464.

CANO GOMARIZ, M., Y GONZÁLEZ CABALLERO, F. (1992): *Prospección del T.M. de Molina de Segura*, CARM.

CÁRCELES DÍAZ, E., GALLARDO CARRILLO, J., GONZÁLEZ BALLESTEROS, J.Á., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (2008): "La necrópolis Ibérica de Lorca. Una visión de conjunto", en A. M. Adroher Aurox y J. Blánquez Pérez (eds) *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 43-58.

- CÁRCELES DÍAZ, E., GALLARDO CARRILLO, J., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (2011): "Excavaciones urbanas en Lorca: solar esquina calle Álamo con calle Núñez de Arce (santuario ibérico de tipo orientalizante)", *Verdolay* 13, pp. 71-81.
- CARDETE DEL OLMO, M.C. (2004): "Ethnos y etnicidad en la Grecia clásica", en *Identidades étnicas, identidades políticas en el mundo prerromano hispano*, pp. 15-30.
- CARRILERO MILLÁN, M., MOLINA VIDAL, J. (ED. LIT.), Y SÁNCHEZ FERNÁNDEZ, M.J. (ED. LIT.). (2005): "Sal y comercio costa interior en la prehistoria reciente y protohistoria de la alta Andalucía", en *III Congreso Internacional de Estudios Históricos: El Mediterráneo: la cultura del mar y la sal*, pp. 37-55.
- CEÁN BERMÚDEZ, J.A. (1832): *Antigüedades romanas que hay en España, en especial las pertenecientes a las Bellas Artes*, Madrid.
- CELESTINO PÉREZ, S. (2008): "Los altares en forma de piel de toro de la Península Ibérica", en *Las culturas del Próximo Oriente Antiguo y su expansión mediterránea: textos de los Cursos de Postgraduados del CSIC en el Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo 2003 - 2006*, Instituto de Estudios Islámicos y del Oriente Próximo, Zaragoza, pp. 321-348.
- CELESTINO PÉREZ, S., RAFEL, N., Y ARMADA, X.L. EDS. (2008): *Contacto cultural entre el Mediterráneo y el Atlántico (siglos XII-VIII a.n.e.): la precolonización a debate*, Editorial CSIC - CSIC Press.
- CHAPA BRUNET, M.T. (2001): "La infancia en el mundo ibérico a través de la necrópolis de El Cigarralejo (Mula, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 159-170.
- CHAPA BRUNET, M.T., Y PEREIRA SIESO, J. (1992): "La necrópolis de Castellones de Ceal (Hinojares, Jaén)", en J. Blánquez Pérez y V. Antona del Val (eds) *Congreso de Arqueología Ibérica. Las necrópolis*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 431-454.
- CHAPA BRUNET, T., PEREIRA SIESO, J., MADRIGAL BELINCHÓN, A., Y MAYORAL HERRERA, V. (1998): *La necrópolis ibérica de Los Castellones de Céal (Hinojares, Jaén)* 1. ed., Junta de Andalucía, Consejería de Cultura: Centro Andaluz de Arqueología Ibérica: Universidad de Jaén, Sevilla.
- CHEVALLIER, R. (1976): "Le paysage palimpseste de l'histoire: pour une archéologie du paysage", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, pp. 503-510.
- CLARKE, D.L. (1977): *Spatial Archaeology*, Methuen, Londres.

- CLAVEL-LÉVÉQUE, M. ED. (1983): *Cadastres et espace rural: approches et réalités antiques: table ronde de Besançon, mai 1980*, Editions du Centre national de la recherche scientifique, Paris.
- COLL I PALOMAS, N., Y GARCÉS I ESTALLÓ, I. (1998): "Los últimos príncipes de Occidente: Soberanos ibéricos frente a Cartagineses y Romanos", *Saguntum* número extraordinario 1, pp. 437-446.
- COMINO COMINO, A. (2016): *El santuario ibérico de La Luz (Santo Ángel, Murcia) como elemento de identidad territorial (s. IV/III a. C. – I d. C.)*. Tesis Doctoral., Universidad de Murcia.
- CONDE BERDÓS, M.J. (1990): "Los kalathoi "sombrero de copa" de la Necrópolis del Cabecico del Tesoro de Verdolay (Murcia)", *Verdolay* 2, pp. 149–160.
- CONDE GUERRI, M.E. (1989): "Ana María Muñoz Amilibia: El Cursus Honorum", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 5-6, pp. 3-8.
- CONESA GARCÍA, C. (2006): "Las formas del relieve", en C. (coord. . Conesa García (ed) *El medio físico de la Región de Murcia*, Murcia : Universidad de Murcia, 2006, pp. 47-94.
- CONESA GARCÍA, C., Y GARCÍA GARCÍA, E. (2003): "Las áreas históricas de inundación en Cartagena: problemas de drenaje y actuaciones", *Boletín de la Asociación de Geógrafos Españoles* (35), pp. 79-100.
- CONOLLY, J., Y LAKE, M. (2009): *Sistemas de información geográfica aplicados a la arqueología*, Bellaterra Arqueología, Barcelona.
- CORNELL, T., Y LOMAS, K. EDS. (1997): *Gender and ethnicity in ancient Italy*, Accordia Research Institute, University of London, London.
- CORREA CIFUENTES, C. (2004): "Presencia fenicia en la transición Bronce Final Reciente-Hierro Antiguo en el entorno de la Rambla de las Moreras: Mazarrón (Murcia)", en *El mundo púnico: religión, antropología y cultura material*, Murcia, pp. 485-494.
- CORREA CIFUENTES, C. (2005): "Aproximación a un modelo de interacción indígenas-fenicios en el sureste peninsular: la rambla de las Moreras (Mazarrón, Murcia)", en *El periodo orientalizante: Actas del III Simposio Internacional de Arqueología de Mérida, Protohistoria del Mediterráneo Occidental*, pp. 995-1004.
- CRESPO, J. (1949): "Estación ibérica del Castillo de las Peñas (Fortuna, Murcia)", en *Crónica del IV Congreso de Arqueología del Sureste Español (Elche 1948)*, Cartagena, pp. 238-243.

- CRIADO BOADO, F. (1993): "Límites y posibilidades de la Arqueología del Paisaje", *SPAL* 2, pp. 9–56.
- CRIADO BOADO, F. (1996): "La Arqueología del Paisaje como programa de gestión integral del patrimonio arqueológico", *PH: Boletín del Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico* 4 (14), pp. 15-19.
- CRIADO BOADO, F. (1999): "Del terreno al espacio: planteamientos y perspectivas para la Arqueología del Paisaje", *CAPA* (6), pp. 1–82.
- CRIADO BOADO, F., Y GONZÁLEZ MÉNDEZ, M. (1995): "La socialización del patrimonio arqueológico desde la perspectiva de la arqueología del paisaje", en *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología: Vigo 1993*, [Santiago de Compostela]: Xunta de Galicia, Consellería de Cultura, D. L. 1995, pp. 261-266.
- CRIADO BOADO, F., Y PARCERO OUBIÑA, C. (1997): "Landscape, archaeology, heritage", *TAPA* 2, pp. 1–56.
- CRUZ ANDREOTTI, G., Y MORA SERRANO, B. EDS. (2004): *Identidades étnicas, identidades políticas en el mundo prerromano hispano*, Universidad de Málaga (UMA), Servicio de Publicaciones.
- CRUZ PÉREZ, M.L. (1987): "Necrópolis de Los Nietos (Cartagena). Campañas de excavación de 1984 a 1985", en *Memorias de Arqueología I. Excavaciones y prospecciones arqueológicas.*, Murcia, pp. 183-255.
- CRUZ PÉREZ, M.L. (1990): *La necrópolis ibérica de Los Nietos (Cartagena, Murcia). Metodología aplicada y estudio del yacimiento*, Madrid.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1950a): "El plomo con inscripción ibérica del Cigarralejo (Mula, Murcia)", *Cuadernos de Historia Primitiva* V (1), pp. 5-42.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1950b): *Excavaciones en el Santuario Ibérico del Cigarralejo (Mula, Murcia)*, Madrid.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1950c): "Las primeras aportaciones del Cigarralejo al problema de la cronología ibérica", en *Crónica del VI Congreso de Arqueología del Sureste*, Alcoy, pp. 159-172.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1952a): "Exvotos equinos del Santuario Ibérico del Cigarralejo", en *I Congresso Internazionale di Preistoria y Protoistoria Mediterranea (Roma 1951)*, Florencia, pp. 454-460.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1952b): "Las tumbas ibéricas de empedrado tumular y la celtización del Sudeste", en *II Congreso Arqueológico Nacional*, Cartagena, pp. 247-280.

- CUADRADO DÍAZ, E. (1952c): "Una interesante tumba ibérica de la necrópolis del Cigarralejo", *Archivo de Prehistoria Levantina* 3, pp. 124-128.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1953): "Lorca (Murcia). Villarreal", *Noticiario Arqueológico Hispánico* I (1-3), pp. 212.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1955): "Excavaciones en El Cigarralejo (Mula, Murcia). Campañas de 1948 a 1950", *Noticiario Arqueológico Hispánico* II (1-3), pp. 80-101.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1958): "Cerámica griega de figuras rojas en la necrópolis del Cigarralejo", *Archivo Español de Arqueología* 31, pp. 104-125.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1961): "El momento actual de las cerámicas de barniz rojo", en *Crónica del VI Congreso Nacional de Arqueología*, Seminario de Arqueología, pp. 177-197.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1962): "Nuevas formas occidentales de cerámica precampana", en *Homenaje al prof. Cayetano de Mergelina*, Murcia, pp. 257-269.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1963): "Cerámica ática de Barniz Negro de la Necrópolis de El Cigarralejo en Mula (Murcia)", *Archivo de Prehistoria Levantina* 10, pp. 97-164.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1966): "Repertorio de los recipientes rituales metálicos con «asas de manos» de la Península ibérica", *Trabajos de Prehistoria* XXI.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1968): "Tumbas Principescas de El Cigarralejo", *Madrider Mitteilungen* 9, pp. 148-186.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1969): "Fíbulas anulares en las relaciones mediterráneas", en *X Congreso Nacional de Arqueología*, Secretaría General, pp. 266-269.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1972): "Tipología de la cerámica ibérica fina de "El Cigarralejo", Mula (Murcia)", *Trabajos de prehistoria* 29 (1), pp. 125-188.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1978): "Fíbulas de La Tène en El Cigarralejo", *Trabajos de prehistoria* 35 (1), pp. 307-336.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1983a): "El Cigarralejo. Un yacimiento ibérico excepcional", *Revista de Arqueología* 4 (32), pp. 24-30.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1983b): "Túmulos de adobe en el Cigarralejo", en *Crónica del XVI Congreso Arqueológico Nacional*, Seminario de Arqueología, pp. 719-724.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1984a): "El Cigarralejo, relaciones con la Meseta", *Al-Basit* (15), pp. 127-144.

- CUADRADO DÍAZ, E. (1984b): "Restos monumentales funerarios de El Cigarralejo", *Trabajos de prehistoria* 41 (1), pp. 251–292.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1987a): "Excavaciones en la necrópolis ibérica de El Cigarralejo. Campaña de 1984", en *Excavaciones y Prospecciones en la Región de Murcia*, pp. 173.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1987b): *La necrópolis ibérica de El Cigarralejo (Mula, Murcia)*, CSIC, Madrid.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1989a): "La cerámica gris lustrosa de El Cigarralejo", en *Crónica del XIX Congreso Arqueológico Nacional*, Universidad de Zaragoza, pp. 517–526.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1989b): "La cremación funeraria de los íberos", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 5-6, pp. 111–114.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1989c): *La Panoplia ibérica de «El Cigarralejo» (Mula-Murcia)*, Murcia.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1995a): "Excavaciones arqueológicas en El Cigarralejo (Mula, Murcia): campaña de 1987: memoria preliminar", en *Memorias de Arqueología* 3, Murcia, pp. 109-112.
- CUADRADO DÍAZ, E. (1995b): "La dama sedente de El Cigarralejo (Mula, Murcia)", en *Actas del XXII Congreso Nacional de Arqueología : Vigo 1993*, Consellería de Cultura, Comunicación Social e Turismo, pp. 247–250.
- CUADRADO DÍAZ, E. (2002): *Emeterio Cuadrado: obra dispersa* J. M. García Cano, P. A. Lillo Carpio, y V. Page del Pozo (eds), 2 volúmenes, Murcia.
- CUADRADO DÍAZ, E., Y QUESADA SANZ, F. (1989): "La cerámica ibérica fina de "El Cigarralejo" (Murcia): estudio de cronología", *Verdolay* 1, pp. 49–115.
- CURRÁS REFOJOS, B.X. (2014): "Mapa de usos potenciales de la tierra de Galicia. Una perspectiva arqueológica", *Trabajos de prehistoria* 71 (1), pp. 23-41.
- DABRIO GONZÁLEZ, C.J., Y POLO, D. (1981): "Dinámica litoral y evolución costera del puerto de Mazarrón (Murcia)", *Boletín de la Real Sociedad Española de Historia Natural. Sección geológica* 79 (3), pp. 225-234.
- DETLEFSEN, D. (1866): *C Plinii Secundi Naturalis Historia*, Berolini.
- DÍAZ-ANDREU GARCÍA, M., Y RAMÍREZ SÁNCHEZ, M. (2001): "La comisaría General de Excavaciones Arqueológicas (1939-1955): La administración del patrimonio arqueológico en España durante la primera etapa de la dictadura franquista", *Complutum* 12, pp. 325-344.

- DIEHL, E., SAN MARTÍN MORO, P., Y SCHUBART, H. (1962): "Los Nietos. Ein handelsplatz des 5 bis 3 Jahrhundert an der Spanischen Levanteküste", *Madriider Mitteilungen* 3, pp. 45-83.
- DOMERGUE, C. (1987): *Catalogue des mines et des fonderies antiques de la Péninsule Ibérique*, de Boccard, Madrid.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A.J. (1983): "Los términos Iberia e íberos en las fuentes grecolatinas: estudio acerca de su origen y ámbito de aplicación", *Lucentum* 2, pp. 203-224.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A.J. (1996): *Los griegos en la Península Ibérica*, Arco Libros, Madrid.
- DOMÍNGUEZ MONEDERO, A.J. (2001): "Cerámica griega en la ciudad ibérica", *Anales de prehistoria y arqueología* 17-18, pp. 189-204.
- DOMÍNGUEZ PÉREZ, J.C. (2003): "El barniz negro romano como argumento comercial en el horizonte prebélico contra Cartago", *Saldvie: Estudios de prehistoria y arqueología* 3, pp. 47-59.
- DOPP, E. (1900): *Die geographischen studien des Ephorus I. Die Geographie des westens*
- DORRONSORO, C. (2002): "Soil Evaluation. The Role of Soil Science in Land Evaluation", en *International symposium on sustainable use and management of soils in arid and semiarid regions*, Cartagena, pp. 106-126.
- DOUGLAS, D.H. (1994): "Least-cost Path in GIS Using an Accumulated Cost Surface and Slope-lines", *Cartographica: The International Journal for Geographic Information and Geovisualization* 31 (3), pp. 37-51.
- DROOP, J.P. (1910): "The Dates of the Vases called 'Cyrenaic'", *The Journal of Hellenic Studies* 30 (01), pp. 1-34.
- DUCKE, B. (2015): "Spatial Cluster Detection in Archaeology: Current Theory and Practice", en J. Barcelo y I. Bogdanovic (eds) *Mathematics and Archaeology*, CRC Press, pp. 352-368.
- EIROA GARCÍA, J.J. (1988): "Los relieves del Potnio Hippon de Lorca (Murcia)", *Espacio, Tiempo y Forma. Historia Antigua* 1, pp. 105-115.
- EIROA GARCÍA, J.J., Y MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (1987): "Noticia de dos representaciones del «Potnios Hippon» encontradas en Lorca (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 3, pp. 123-133.
- ENGEL, A. (1892): "Rapport sur une misión archeologique en Espagne (1891)", *Nouvelles archives des missions scientifiques et littéraires* 3, pp. 111-219.

- FAIRÉN JIMÉNEZ, S., BERROCAL, M.C., LÓPEZ-ROMERO GONZÁLEZ DE LA ALEJA, E., Y WALID SBEINATI, S. (2006): "Las vías pecuarias como elementos arqueológicos", en I. Grau Mira (ed) *La aplicación de los SIG en la arqueología del paisaje*, Universidad de Alicante, Alicante, pp. 55-68.
- FAZ CANO, Á. (2003): "El suelo de la Región de Murcia y su potencialidad agrícola", en *Los recursos naturales de la Región de Murcia. Un análisis interdisciplinar*, Universidad de Murcia, Murcia, pp. 161-169.
- FENN, J., Y RASKINO, M. (2008): *Mastering the hype cycle: how to choose the right innovation at the right time*, Harvard Business Press, Boston, Mass.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y ALVAREZ-OSSORIO, A. (1939): "Las pinturas rupestres de la Cueva del Peliciego, en término de Jumilla (Murcia): breves notas de información", *BSAA Arqueología: Boletín del Seminario de Estudios de Arqueología* 6, pp. 35-46.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y ALVAREZ-OSSORIO, A. (1942): "Tonel ibérico del Castillico de las Peñas, Fortuna (Murcia)", *Archivo Español de Arqueología* 15 (47), pp. 173-174.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y ALVAREZ-OSSORIO, A. (1943): "Notas sobre la necrópolis ibérica de Archena (Murcia)", *Archivo Español de Arqueología* 16 (50), pp. 115-121.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y ALVAREZ-OSSORIO, A. (1947): "Excavaciones en Verdolay", *Archivo Español de Arqueología* 20 (66), pp. 59-60.
- FERNÁNDEZ DE AVILÉS Y ALVAREZ-OSSORIO, A., ALVAREZ-OSSORIO, F., Y ROLDÁN GÓMEZ, L. (2006): "Diario de las excavaciones de la Necrópolis Ibérica de El Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia): campaña de 1953-36 (I)", en *Augusto Fernández de Avilés en homenaje*, pp. 153-194.
- FERNÁNDEZ MARTÍNEZ, V.M. (2015): *Arqueo-estadística: métodos cuantitativos en arqueología*, Alianza Editorial, Madrid.
- FERNÁNDEZ MONTORO, J.L., LOSTAL PROS, J., Y RODRÍGUEZ MORALES, J. (2011): "La calzada romana de Carthago-Nova a Complutum: síntesis de su recorrido", *El Nuevo Miliario* 13, pp. 32-54.
- FERNÁNDEZ NIETO, F.J. (1999): "Economía de la colonización fenicia y griega en la Península Ibérica", *Studia historica. Historia antigua* 17, pp. 25-58.
- FERNÁNDEZ NIETO, J., Y VILLAR VIDAL, J.A. (1993): *Tito Livio. Historia de Roma desde su fundación. Libros XXVI-XXX*, Gredos, Madrid.

- FERNÁNDEZ-POSSE DE ARNAIZ, M. D. (2015): "Pedro Bosch Gimpera", *Trabajos de Prehistoria* 72 (1), pp. 8-21.
- FERRER ALBELDA, E., Y PRADOS PÉREZ, E. (2001): "Bastetanos y Bástulo-Púnicos: sobre la complejidad étnica del Sureste de Iberia", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 273–282.
- FIZ, I. (2013): "Métodos estadísticos y funciones SIG: una propuesta de modelado del poblamiento en el "ager Tarraconensis"", *Archivo Español de Arqueología* 86, pp. 91-112.
- FONTÁN, A., GARCÍA ARRIBAS, I., DEL BARRIO SANZ, E., Y ARRIBAS HERNÁEZ, M.L. (1998): *Plinio el Viejo. Historia Natural: libros III-VI*, Gredos, Madrid.
- FORTEA PÉREZ, F.J. (1974): "Las pinturas rupestres de la cueva del Peliciego o de los Morceguillos (Jumilla, Murcia)", *Ampurias* 36, pp. 21-40.
- FRUCTUOSO MARTÍNEZ, P., Y ORTÍZ ESPINOSA, C. (2003): "Actuación arqueológica en Los Albares, Cieza (2002)", en *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 47.
- FUENTES MIRALLES, F. (2006): *Revisión Carta Arqueológica de Torre Pacheco*, CARM.
- FUENTES MOLINA, N. ET AL. (2005): "Degradación ecológica y cambio cultural durante los últimos cuatro mil años en el sureste ibérico semiárido.", *Anales de biología* (27), pp. 69-84.
- FUMADÓ ORTEGA, I. (2013): "Oppidum. Reflexiones acerca de los usos antiguos y modernos de un término urbano", *SPAL. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla* (22), pp. 173-184.
- GALLARDO CARRILLO, J., Y GONZÁLEZ BALLESTEROS, J.A. (2009a): *El Complejo sinagoga de la Judería de Lorca*, Asociación Patrimonio Siglo XXI.
- GALLARDO CARRILLO, J., Y GONZÁLEZ BALLESTEROS, J.A. (2009b): *La judería del castillo de Lorca en la Baja Edad Media: estudio arqueológico*, Tres Fronteras.
- GALLARDO CARRILLO, J., GONZÁLEZ BALLESTEROS, J.A., Y OTEO CORTÁZAR, M. (2007): "La actividad alfarera en Lorca: pervivencia artesanal desde época ibérica hasta el siglo XIX", *Alberca* 5, pp. 135–152.
- GALLARDO CARRILLO, J., HABER URIARTE, M., Y LÓPEZ MARTÍNEZ, C.M. (2005): *Carta Arqueológica de Cieza*, CARM.
- GALLARDO CARRILLO, J., Y MARTÍNEZ GARCÍA, J.J. (2010): *Carta Arqueológica de la Región de Murcia*, CARM.

- GALLARDO CARRILLO, J., Y PUJANTE MARTÍNEZ, A. (2003): *Carta Arqueológica y Etnográfica del T.M. Murcia*, CARM.
- GALLARDO CARRILLO, J., RAMOS MARTÍNEZ, F., CÁRCELES DÍAZ, E., Y PÁRRAGA JIMÉNEZ, M.D. (2008): "Intervención arqueológica en calle Álamo esquina Núñez Arce, Lorca", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia : Tres Fronteras, 2008, pp. 283-286.
- GALLARDO CARRILLO, J., RAMOS MARTÍNEZ, F., Y HABER URIARTE, M. (2008): "Prospección en relación con la construcción de una central fotovoltaica en el paraje de Los Hinojares (término municipal de Lorca)", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Tres Fronteras, pp. 409-411.
- GARCÍA ATIENZAR, G. (2008): "Aplicaciones SIG en el análisis de las sociedades del Pasado. Un Caso de Estudio: Las primeras comunidades campesinas del Levante Peninsular", *Panta Rei III 2º Época*, pp. 45-71.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A. (1995): "Pasico de San Pascual, Jumilla", en *VI Jornadas de Arqueología Regional*, Murcia, pp. 17.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A. (1996): "El cerro de la Fuente del Murtal, Alhama de Murcia (1a campaña 1991): poblado fortificado del período de transición Bronce Final/Hierro Antiguo en el eje de poblamiento Segura-Guadalentín (Murcia)", en *Memorias de Arqueología 5*, Murcia, pp. 65-85.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1992): *Carta Arqueológica de Totana*, CARM.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1993): *Carta Arqueológica de Bullas*, CARM.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1995): *Carta Arqueológica de Abanilla*, CARM.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1998a): *Carta Arqueológica de Fortuna*, CARM.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (1998b): *Carta Arqueológica de Moratalla*, CARM.
- GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A., Y MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C. (2005): "Prospección y estudio arqueológico de la autovía Noroeste C-415 de Caravaca a Alcantarilla (Murcia)", en *Memorias de Arqueología 13*, Murcia, pp. 537-562.
- GARCÍA CANO, C. (1990): "Notas sobre la necrópolis ibérica de Los Nietos", *Verdolay 2*, pp. 161-171.

- GARCÍA CANO, C. (1993): *El conjunto ibérico de Los Nietos*. Tesis de Licenciatura. , Universidad de Murcia.
- GARCÍA CANO, C. (1995): "El departamento B de la Loma del Escorial (Los Nietos, Cartagena)", *Verdolay* 7, pp. 259–269.
- GARCÍA CANO, C. (1997a): "Contextos del siglo III a.c. en el conjunto ibérico de los nietos (Cartagena): Las cerámicas del barniz negro", en *Actas del XXIII Congreso Nacional de Arqueología : Elche, 1995*, Ayuntamiento de Elche, Elche, pp. 493-502.
- GARCÍA CANO, C. (1997b): "El llano de los Morenos", en *VIII Jornadas de Arqueología Regional*, Murcia, pp. 31.
- GARCÍA CANO, C. (1999): "La Parra II (Cieza)", en *X Jornadas de Arqueología Regional*, Murcia, pp. 22.
- GARCÍA CANO, C. (2002): "Intervención arqueológica en el Llano de Los Morenos (La Algaida, Archena)", en *Memorias de Arqueología 11*, Murcia, pp. 219-244.
- GARCÍA CANO, C. (2006): "Monteagudo (Murcia)", en *Los primeros pasos: la arqueología ibérica en Murcia*, pp. 40-41.
- GARCÍA CANO, C., GARCÍA CANO, J.M., Y RUÍZ VALDERAS, E. (1989): "La cerámica campaniense de la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia)", *Verdolay* 1, pp. 117-187.
- GARCÍA CANO, C., GUILLERMO MARTÍNEZ, M., MURCIA MUÑOZ, A.J., Y MADRID BALANZA, M.J. (1999): "Aportación al estudio del poblamiento del S. IV a.C. en el entorno de Cartagena: el yacimiento de La mota (Sierra de Atalaya)", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, Murcia, pp. 243-252.
- GARCÍA CANO, C., Y MURCIA MUÑOZ, A.J. (1998): *Carta Arqueológica del Mar Menor* , CARM.
- GARCÍA CANO, C., Y RUÍZ VALDERAS, E. (1995): "El poblado ibérico de la Loma del Escorial (Los Nietos) durante el s. III A.C", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 11-12, pp. 129-149.
- GARCÍA CANO, J.M. (1979): "Cerámica ática de Galera (Granada) en el Museo Arqueológico Provincial de Murcia", *Pyrenae* (15), pp. 229–240.
- GARCÍA CANO, J.M. (1982): *Cerámicas griegas de la región de Murcia* , Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M. (1985): "Cerámicas áticas de figuras rojas en el sureste peninsular", en *Ceramiques gregues i helenístiques a la Península Jberica. Taula Rodona*

amb motiu del 75e aniversari de les excavacions d 'Empúries, Barcelona, pp. 59-70.

GARCÍA CANO, J.M. (1986): "Una sepultura singular en "El Cabecico del Tesoro" (Verdolay, La Alberca. Murcia)", *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 22, pp. 23–27.

GARCÍA CANO, J.M. (1987): "Una sepultura singular del Cabecico del Tesoro. Verdolay, La Alberca, Murcia", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 3, pp. 115–122.

GARCÍA CANO, J.M. (1989): "Una Kylix de la "clase delicada" procedente de Lorca (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 5-6, pp. 95–100.

GARCÍA CANO, J.M. (1991): "El comercio arcaico en Murcia", en J. Remesal y O. Musso (eds) *La presencia del material etrusco en la Península Ibérica*, Universidad de Barcelona, Barcelona, pp. 369–382.

GARCÍA CANO, J.M. (1992a): "Excavaciones en el Cabecico del tesoro, Verdolay, Murcia", *Revista de Arqueología* 131, pp. 61.

GARCÍA CANO, J.M. (1992b): "Las necrópolis ibéricas en Murcia", en J. Blánquez Pérez y V. Antona del Val (eds) *Congreso de Arqueología Ibérica: Las necrópolis*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 313–347.

GARCÍA CANO, J.M. (1993a): "La necrópolis ibérica del Cabecico del tesoro (Verdolay, Murcia). Campaña de 1989.", en *Memorias de Arqueología* 4, Murcia, pp. 83-91.

GARCÍA CANO, J.M. (1993b): *Las necrópolis ibéricas en Murcia. Un ejemplo paradigmático. Coimbra del Barranco Ancho. Estudio analítico*. Tesis Doctoral. , Universidad de Murcia, Murcia.

GARCÍA CANO, J.M. (1994a): "El pilar estela de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", *Revista de estudios ibéricos* 1, pp. 173–202.

GARCÍA CANO, J.M. (1994b): *Las necrópolis ibéricas en Murcia: (un ejemplo paradigmático, Coimbra del Barranco Ancho : estudio analítico)* U. de Murcia (ed)

GARCÍA CANO, J.M. (1996a): "Informe de la segunda campaña de excavaciones en la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay - Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 5, Murcia, pp. 106-113.

GARCÍA CANO, J.M. (1996b): "Los kalathoi de cuello estrangulado de las necrópolis ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", *Anales de arqueología cordobesa* 7, pp. 33–44.

- GARCÍA CANO, J.M. (1997a): *Las Necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). I Las excavaciones y estudio analítico de los materiales*, Universidad de Murcia, Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M. (1997b): "Tercera campaña de excavaciones en la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro", en *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, pp. 109-114.
- GARCÍA CANO, J.M. (1998): "Cuarta campaña de excavaciones en la necrópolis ibéricas del Cabecico del Tesoro (Verdolay)", en *Memorias de Arqueología*, 7, Murcia, pp. 143-166.
- GARCÍA CANO, J.M. (1999a): "Cayetano de Mergelina y los orígenes de los Estudios Ibéricos en Murcia", en *La cultura ibérica a través de la fotografía de principios de siglo.*, Patrimonio Nacional, pp. 75-78.
- GARCÍA CANO, J.M. (1999b): *Las Necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). II Análisis de los enterramientos, catálogo de materiales y apéndices antropológico, arqueozoológico y paleobotánico*, Universidad de Murcia, Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M. (2002): "El poblamiento ibérico en Jumilla", *Pleita* 5, pp. 5-15.
- GARCÍA CANO, J.M. (2004): "Contribución al estudio del poblamiento ibérico en el Valle del Guadalentín: la cerámica ática de Lorca I", *Alberca* 2, pp. 53-79.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006a): "Ana María Muñoz Amilibia", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 34-35.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006b): "Augusto Fernández de Avilés y la defensa del patrimonio cultural de Murcia a través de la prensa local (1933-1941)", en *Augusto Fernández de Avilés en homenaje*, Comunidad de Madrid, pp. 119-130.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006c): "Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 46-47.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006d): "El Cabecico del Tío Pío (Archena)", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 48-49.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006e): "Manuel Jorge Aragoneses", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 32-33.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006f): *Pasado y presente del patrimonio arqueológico en la Región de Murcia*

- GARCÍA CANO, J.M. (2006g): "Pedro A. Lillo Carpio", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 36–37.
- GARCÍA CANO, J.M. (2006h): "Santa Catalina del Monte (Verdolay, Murcia)", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, Consejería de Educación y Cultura, pp. 52–0.
- GARCÍA CANO, J.M. ET AL. (2007): "El Conjunto Ibérico de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Los trabajos arqueológicos de 2006", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 75-78.
- GARCÍA CANO, J.M. (2007): "Los pebeteros en forma de cabeza femenina de la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia)", en *Imagen y culto en la Iberia prerromana*, Sevilla: Universidad de Sevilla, Secretariado de Publicaciones , 2007, pp. 285–312.
- GARCÍA CANO, J.M., PAGE DEL POZO, V., ET AL. (2008): *El mundo funerario ibérico en el altiplano Jumilla-Yecla (Murcia): La necrópolis de El poblado de Coimbra del Barranco Ancho. Investigaciones del 1995-2004. II.- Las incineraciones y los ajuares funerarios* , Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M. (2008a): "Las fortificaciones ibéricas en la Región de Murcia", *Murgetana* (119), pp. 9–36.
- GARCÍA CANO, J.M. (2008b): "Los bastetanos más orientales del mar interior. Las tribus ibéricas en la región de Murcia", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *Ier Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 105–124.
- GARCÍA CANO, J.M. (2016): "La suerte de haber conocido a don Emeterio Cuadrado", en J. Blánquez Pérez, V. Page del Pozo, J. M. García Cano, y L. Roldán Gómez (eds) *Imágenes en la memoria. El Legado Fotográfico de don Emeterio Cuadrado Díaz*, Editorial UAM, Madrid, pp. 183-189.
- GARCÍA CANO, J.M. ET AL. (2016): *Plan director del conjunto arqueológico de Coimbra del Barranco Ancho, Jumilla* , Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M., GALLARDO CARRILLO, J., PAGE DEL POZO, V., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2003): "La necrópolis ibérica de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Campaña de 2002", en *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 42-44.

- GARCÍA CANO, J.M., GALLARDO CARRILLO, J., RAMOS MARTÍNEZ, F., Y HABER URIARTE, M. (2008): "Proyecto Íberos Murcia, tras treinta años de investigación en Coimbra del Barranco Ancho", *Revista ArqueoMurcia* 3.
- GARCÍA CANO, J.M., Y GARCÍA CANO, C. (1992): "Cerámica ática del poblado ibérico de La Loma del Escorial (Los Nietos, Cartagena)", *Archivo español de arqueología* 65 (165), pp. 3-32.
- GARCÍA CANO, J.M., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2009): *La cerámica ática de figuras rojas: talleres y comercio (siglo IV a.C.): el caso de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia) = The Attic red-figure pottery: workshops and trade (4th Century b.C.): the case of Coimbra del Barranco Ancho ...*, Edit.um, Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2013): "Nuevos enfoques para el estudio de las cerámicas áticas: la morfometría a propósito de un skyphos de Lorca", *Alberca* 11, pp. 29-49.
- GARCÍA CANO, J.M., Y GÓMEZ RÓDENAS, M.Á. (2006): "Avance al estudio radiológico del armamento de la necrópolis ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia).I. Las falcatas", *Gladius* 26, pp. 61-92.
- GARCÍA CANO, J.M., Y HERNÁNDEZ CARRIÓN, E. (2001): "Nuevas aportaciones a la lectura del plomo de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Pleita* 4, pp. 47-51.
- GARCÍA CANO, J.M., HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., GALLARDO CARRILLO, J., PAGE DEL POZO, V., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2002): "La necrópolis del Poblado de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Campaña de 2001", en *XIII Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, pp. 32-34.
- GARCÍA CANO, J.M., HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., INIESTA SANMARTÍN, Á., Y PAGE DEL POZO, V. (1997): "El santuario de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia) a la luz de los nuevos hallazgos", *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló* 18, pp. 239-256.
- GARCÍA CANO, J.M., HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., INIESTA SANMARTÍN, Á., Y PAGE DEL POZO, V. (1999): "Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). Actuaciones de Urgencia en 1993", en *Memorias de Arqueología* 8, Murcia, pp. 201-223.
- GARCÍA CANO, J.M., HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., PAGE DEL POZO, V., GALLARDO CARRILLO, J., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2001): "La necrópolis del Poblado de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Campaña de 2000", en *XII Jornadas de patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, pp. 30-32.

- GARCÍA CANO, J.M., Y INIESTA SANMARTÍN, Á. (1984): "Hipótesis sobre el desarrollo histórico de la cultura ibérica en el noroeste de la región de Murcia", *Anales de la Universidad de Murcia. Letras XLII* (3-4), pp. 71-76.
- GARCÍA CANO, J.M., Y INIESTA SANMARTÍN, Á. (1987): "Excavaciones arqueológicas en el Cabezo de la Rueda (Alcantarilla). Campaña de 1981", en *Memorias de Arqueología I. Excavaciones y prospecciones arqueológicas.*, Murcia, pp. 134-175.
- GARCÍA CANO, J.M., INIESTA SANMARTÍN, Á., Y PAGE DEL POZO, V. (1991a): "Algunas precisiones sobre las cerámicas del Bronce Final en Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Trabajos de Prehistoria* 48, pp. 421-423.
- GARCÍA CANO, J.M., INIESTA SANMARTÍN, Á., Y PAGE DEL POZO, V. (1991b): "El santuario ibérico de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 7-8, pp. 75-82.
- GARCÍA CANO, J.M., INIESTA SANMARTÍN, Á., PAGE DEL POZO, V., Y MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1987): "Memoria de los trabajos realizados durante 1984 en Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", en *Excavaciones y prospecciones arqueológicas en la Región de Murcia*, Murcia, pp. 177-180.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (1990): "La necrópolis ibérica de Archena: revisión de los materiales y nuevos hallazgos", *Verdolay* 2, pp. 109-147.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (1991): "Panorama actual de las cerámicas griegas en Murcia (1982-1991)", *Huelva arqueológica* 13, pp. 217-240.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (1996): "Las investigaciones de la Cultura Ibérica en Murcia (1990-1995)", *Revista de estudios ibéricos* 2.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (2000): "La cerámica ática de la necrópolis del Castillejo de los Baños (Fortuna, Murcia)", en *La ceramique attique du IVE siecle en Mediterranée Occidentale. Actes du colloque internatioanle d'Arles (1995)*, Napoles, pp. 253-258.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (2001): "El armamento de la necrópolis de Castillejo de los Baños: una aproximación a la panoplia ibérica de Fortuna (Murcia)", *Gladius* 21, pp. 57-136.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (2004): *Terracotas y vasos plásticos de la necrópolis del Cabecico del Tesoro, Verdolay, Murcia*, Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (2007): *30 años de investigación en Coimbra del Barranco Ancho, Jumilla*, Murcia.

- GARCÍA CANO, J.M., Y PAGE DEL POZO, V. (2011): "El pilar estela de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Treinta años del hallazgo", en *¿Hombres o dioses?*, Museo Arqueológico Regional, pp. 159–178.
- GARCÍA CANO, J.M., Y RAMALLO ASENSIO, S.F. (2015): *100 años de investigaciones arqueológicas en la Universidad de Murcia: [Museo de la Universidad de Murcia, 2-27 de marzo de 2015]*, Museo de la Universidad de Murcia, Murcia.
- GARCÍA CANO, J.M., RETES APARICIO, F. DE, Y HERNÁNDEZ CARRIÓN, E. (2005): "Museo Arqueológico Municipal Jerónimo Molina de Jumilla", *RdM. Revista de Museología* 33, pp. 132–137.
- GARCÍA CANO, J.M., Y SAN NICOLÁS DEL TORO, M. (1990): "Mundo ibérico y romanización en el area de Calasparra", en *Ciclo de conferencias VII centenario de Calasparra*, Calasparra.
- GARCÍA DEL TORO, J.R. (1995): "La Doctora de la Escuela Arqueológica Murciana", *Verdolay* 7, pp. 11-13.
- GARCÍA GALIANO, S.G. (2006): "Las aguas superficiales en la cuenca del Río Segura: gestión de situaciones hidrológicas extremas", en *El medio físico de la Región de Murcia*, Murcia : Universidad de Murcia, 2006, pp. 129-142.
- GARCÍA HERNÁNDEZ, F. (1987): *La cerámica ibérica decorada estilo Elche-Archena*, Alicante.
- GARCÍA HERRERO, G., Y SÁNCHEZ FERRA, A.J. (1984): "Iberos, romanos, godos y bizantinos: el marco histórico de Begastri", *Antigüedad y Cristianismo* 1, pp. 31–36.
- GARCÍA LORCA, S. (2003): "Excavacion arqueológica de Urgencia en calle Álamo esquina calle Rubira en Lorca (Murcia)", en *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 48-49.
- GARCÍA LORCA, S. (2004): "Resumen de la Excavación arqueológica de Urgencia en calle Álamo esquina calle Rubira en Lorca (Murcia). Primeras propuestas de interpretación", *Alberca* 2, pp. 81-88.
- GARCÍA LORCA, S., Y GIMÉNEZ LÓPEZ, F. (2007): "Una vivienda del siglo III a.C. en Cartagena", *Mastia* 6, pp. 105-121.
- GARCÍA MARTÍN, J.M. (2003): *La distribución de cerámica griega en la Contestanía ibérica: el puerto comercial de La Illeta dels Banyets*, Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert», Alicante.

- GARCÍA MARTÍNEZ, M.S. (2009): *Recursos forestales en un medio semiárido. Nuevos datos antracológicos para la Región de Murcia desde la Edad del Bronce hasta época medieval*. Tesis Doctoral. , Universidad de Murcia, Murcia.
- GARCÍA MARTÍNEZ, M.S., Y ROS SALA, M.M. (2010): "Gestión del combustible leñoso e impacto medioambiental asociados a la metalurgia protohistórica de Punta de los Gavilanes (Mazarrón, Murcia)", *Trabajos de Prehistoria* 67 (2), pp. 545-559.
- GARCÍA MORENO, L.A. (1990): "Mastienos y Bastetanos: un problema de la etnología hispana prerromana", *Polis: revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad Clásica* 2, pp. 53-65.
- GARCÍA RUIZ, M., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (2010): "Un enterramiento Calcolítico, la necrópolis Ibérica y el cementerio Islámico. Superposición de estructuras funerarias en el solar Rincón de Moncada, Calle Núñez de Arce en Lorca (Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 15, Murcia, pp. 587-598.
- GARCÍA SAMPER, M. (2000): "Prospección arqueológica año 1994/5 en las Cañadas de San Pedro (Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 9, Murcia, pp. 721-738.
- GARCÍA SANDOVAL, J., QUIÑONES LÓPEZ, M., Y PRECIOSO ARÉVALO, M.L. (2006): "Extracción, limpieza, consolidación y embalaje de un carro ibérico de hierro, procedente de las excavaciones arqueológicas de calle Corredera, 46 (Lorca)", en *XVII Jornadas de Patrimonio Histórico: intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, Murcia, pp. 329-332.
- GARCÍA Y BELLIDO, A. (1960): "Adolf Schulten", *Archivo Español de Arqueología* 33 (101-102), pp. 222-228.
- GARCÍA Y BELLIDO, A., Y GARCÍA-BELLIDO, M.P. (1980): *España y los españoles hace dos mil años. Según la «Geografía» de Strabón* 8ª Edición. , Madrid.
- GATES, B., MYHRVOLD, N., Y RINEARSON, P. (1995): *The road ahead* , Viking, New York.
- GIL GONZÁLEZ, F. (1998): "Análisis de Componentes Principales y Tipología Cerámica. Aplicación al estudio de paralelos para un vaso ibérico de la Sierra de los Hermanillos (Jumilla, Murcia).", *Pleita* 1, pp. 29-52.
- GILLINGS, M. (2015): "Mapping invisibility: GIS approaches to the analysis of hiding and seclusion", *Journal of Archaeological Science* 62, pp. 1-14.
- GILLINGS, M., Y WHEATLEY, D. (2001): "Seeing is not believing: unresolved issues in archaeological visibility analysis.", en *On the good use of geographical information systems in archaeological landscape studies. Proceedings of the*

COST G2 Working Group 2 round table, Office for Official Publications of the European Communities, Luxembourg, pp. 25-36.

GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J. (2007): "Estrabón y su obra", en *Geografía de Iberia*, Alianza Editorial, Madrid, pp. 15-43.

GÓMEZ ESPELOSÍN, F.J., CRUZ ANDREOTTI, G., Y GARCÍA QUINTELA, M.V. (2007): *Estrabón. Geografía de Iberia*, Alianza Editorial, Madrid.

GÓMEZ FRAILE, J.M. (1997): "La geografía de la Hispania Citerior en C. Tolomeo: análisis de sus elementos descriptivos y aproximación a su proceso de elaboración", *Polis: revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad clásica* 9, pp. 183-247.

GÓMEZ ORDOÑEZ, J.L., Y GRINDLAY MORENO, A.L. (2008): *Agua, ingeniería y territorio: la transformación de la cuenca del río Segura por la ingeniería hidráulica*, Confederación Hidrográfica del Segura, Murcia.

GÓMEZ PEÑA, Á. (2010): "Así en Oriente como en Occidente: el origen oriental de los altares taurodémicos de la Península Ibérica", *SPAL: Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla* (19), pp. 129-148.

GÓMEZ PEÑA, Á. (2011): "Nuevos datos sobre los altares taurodémicos asirios y escitas y su simbología", *Lucentum* 31, pp. 9-24.

GÓMEZ RÓDENAS, M.Á. (2014): *150 años Museo Arqueológico de Murcia*, Dirección General de Bienes Culturales y Enseñanzas Artísticas : Ediciones Tres Fronteras, Murcia.

GONZÁLEZ ALCALDE, J. (2002): *Las Cuevas Santuario y su incidencia en el contexto social del mundo ibérico*. Tesis Doctoral., Universidad Complutense de Madrid.

GONZÁLEZ ALCALDE, J. (2005): "Cuevas-refugio y cuevas-santuario ibéricas en la región de Murcia. Historiografía, catalogación e interpretación", *Verdolay* 9, pp. 71-94.

GONZÁLEZ ALCALDE, J. (2009): "Una aproximación cultural a los vasos caliciformes ibéricos en cuevas-santuario y yacimientos de superficie", *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló* 27, pp. 85-107.

GONZÁLEZ BLANCO, A. ED. (1988): *Vías romanas del sureste: actas del symposium celebrado en Murcia, 23 a 24 octubre, 1986*, Universidad de Murcia.

GONZÁLEZ BLANCO, A. (1996): "Los textos de la Cueva Negra y sus perspectivas histórico - religiosas", *Antigüedad y Cristianismo* 13, pp. 477-520.

- GONZÁLEZ CASTAÑO, J., Y CALVO GARCÍA-TORNEL, F. (2005): *El proyecto de canalización y ornato del río Segura a su paso por Murcia (1785)* Facsimil. , Real Academia Alfonso X el Sabio, Murcia.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R. (1988): "Una vía romana el camino viejo de Yechar (Mula-Murcia)", en *Vías romanas del sureste*, Murcia, pp. 61-64.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., CRESPO ROS, M.S., Y FERNÁNDEZ MATALLANA, F. (1999): "Novedades del yacimiento del Cerro de la Almagra (Mula, Murcia)", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología : [celebrado en] Cartagena, 1997*, Murcia : Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Instituto de Patrimonio Histórico, D.L. 1999, pp. 239-244.
- GONZÁLEZ FERNÁNDEZ, R., VELAZA FRÍAS, J., MAYER I OLIVÉ, M., GONZÁLEZ BLANCO, A., Y VELÁZQUEZ SORIANO, I. (1996): "La Cueva Negra de Fortuna (Murcia). TITVLI PICTI", *Antigüedad y Cristianismo* 13, pp. 407-422.
- GONZÁLEZ GÓMEZ, C. (1996): *Carta arqueológica de Santomera* , CARM.
- GONZÁLEZ GUERAO, J.A., Y RAMIREZ AGUILA, J.A. (2007): "Intervención arqueológica de urgencia en el solar de Calle Santa María, número 19 (Huerto de José Terreno) de Jumilla", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Histórico : intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, Murcia, pp. 321-323.
- GONZÁLEZ ORTIZ, J.L. (1999): *Geografía de la Región de Murcia* , Regional de Murcia, Murcia.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1985): "Sobre unos elementos materiales del comercio fenicio en tierras del sudeste peninsular", *Lucentum* 4, pp. 97-106.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1990): *Nueva luz sobre la protohistoria del sudeste* , Universidad de Alicante.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1992): "El proceso de formación de los pueblos ibéricos en el Sureste y Levante de la Península Ibérica", *Complutum* 2-3, pp. 137-150.
- GONZÁLEZ PRATS, A. (1993): "Quince años de excavaciones en la ciudad protohistórica de Herna (La Peña Negra, Crevillente, Alicante)", *Saguntum* 26, pp. 181-188.
- GONZÁLEZ REYERO, S., SÁNCHEZ-PALENCIA RAMOS, F.J., FLORES BARRIO, C., Y LÓPEZ SALINAS, I. (2014): "Procesos de apropiación y memoria en el sureste peninsular durante la Segunda Edad del Hierro: Molinicos y la Umbría de Salchite en la construcción de un territorio político", *Zephyrus* 73, pp. 149-170.

- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (1905): *Catálogo monumental de España: provincia de Murcia*, Madrid.
- GONZÁLEZ SIMANCAS, M. (2002): *Catálogo Monumental de España - Provincia de Murcia - 1905 -1907 - Cuadernos de campo e ilustraciones Tomo IV (edición facsímil)*, Colegio de Arquitectos de Murcia, Murcia.
- GORENFLO, L.J., Y GALE, N. (1990): "Mapping regional settlement in information space", *Journal of Anthropological Archaeology* 9 (3), pp. 240-274.
- GRACIA ALONSO, F., Y MUNILLA CABRILLANA, G. (1993): "Estructuración cronoocupacional del poblamiento ibérico en las comarcas del Ebro", *Laietania: Estudis d'història i d'arqueologia de Mataró i del Maresme* (8), pp. 207-256.
- GRAU ALMERO, E. (inédito): *Informe antracológico del yacimiento Ibérico de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)*
- GRAU MIRA, I. (2000a): "Continuidad y cambio en la trama urbana del «conventus carthaginensis» durante el proceso de romanización", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 16, pp. 33-51.
- GRAU MIRA, I. (2000b): *El poblamiento de época ibérica en la región centro-meridional del País Valenciano*. Tesis Doctoral. , Universidad de Alicante.
- GRAU MIRA, I. (2002): *La organización del territorio en el área central de la «Contestania» Ibérica*, Universidad de Alicante, Alicante.
- GRAU MIRA, I. (2004): "La construcción del paisaje ibérico: aproximación SIG al territorio protohistórico de la Marina Alta", *Saguntum* 36, pp. 61-76.
- GRAU MIRA, I. (2005): "Espacios étnicos y políticos en el área oriental de «Iberia»", *Complutum* 16, pp. 105-124.
- GRAU MIRA, I. (2007): "Dinámica social, paisaje y teoría de la práctica. Propuestas sobre la evolución de la sociedad ibérica en el área central del Oriente peninsular", *Trabajos de prehistoria* 64 (2), pp. 119-142.
- GRAU MIRA, I., Y MORATALLA JÁVEGA, J. (2001): "Interpretación socioeconómica del enclave", en L. Abad Casal y F. Sala Sellés (eds) *Poblamiento ibérico en el bajo Segura: el Oral (II) y la Escuela*, pp. 173-204.
- GRINDLAY MORENO, A.L., Y HERNÁNDEZ GÓMEZ-ARBOLEYA, E. (2007): "Las infraestructuras hidráulicas en la cuenca del Segura", en *Actas del V Congreso Nacional de la Ingeniería Civil "Desarrollo y Sostenibilidad en el Marco de la Ingeniería" Libro de resúmenes.*, Sevilla.

- GUALDA BERNAL, R.M. (2015): "Señoras y aves en Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla. Murcia)", *Verdolay* 14, pp. 143-155.
- GUILLAMÓN ALVAREZ, J., Y GARCÍA CANO, J.M. (2007): "Emeterio Cuadrado: ordenadas y abscisas en arqueología", *Ingeniería y territorio* 79, pp. 80–85.
- GÜMIL-FARIÑA, A., Y PARCERO-UBIÑA, C. (2015): "'Dotting the joins": a non-reconstructive use of Least Cost Paths to approach ancient roads. The case of the Roman roads in the NW Iberian Peninsula", *Journal of Archaeological Science* 54, pp. 31-44.
- GUZMÁN ARIAS, C. (1989): *Pomponio Mela. Corografía*, Universidad, Murcia.
- HABER URIARTE, M. (2005): "Excavación arqueológica de urgencia en un solar de el Villar de Archivel (T.M. Caravaca de la Cruz, Murcia)", en *XVI Jornadas de Patrimonio Histórico*, Murcia, pp. 260.
- HABER URIARTE, M., GARCÍA RUIZ, M., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (2008): "Rincón de Moncada (Lorca, Murcia). Ejemplo de evolución de rituales funerarios en un mismo espacio", en *I Actas de la jornadas de Antropología física y forense*, Alicante, pp. 57-65.
- HABER URIARTE, M., Y LÓPEZ MARTÍNEZ, C.M. (2007): "Excavación arqueológica de urgencia en Carril de Caldereros (Lorca)", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Histórico: intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, Murcia, pp. 61-64.
- HERNÁNDEZ CARRIÓN, E. (2006): "Jerónimo Molina García y la cultura ibérica en Jumilla (Murcia)", en *Los primeros pasos... la arqueología ibérica en Murcia*, pp. 30-31.
- HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., Y GIL GONZÁLEZ, F. (1995): "Una terracota representando a la «Diosa Madre» procedente de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia) y la distribución de estas piezas en el sureste", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 11-12, pp. 151-161.
- HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., Y GIL GONZÁLEZ, F. (1998): "Una Cueva Santuario Ibérico en la Sierra de los Hermanillos", *Pleita* 1, pp. 5-28.
- HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., Y GIL GONZÁLEZ, F. (1999): "Las terracotas de équidos del Museo Municipal Jerónimo Molina", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, pp. 367-375.
- HERNÁNDEZ CARRIÓN, E., Y GIL GONZÁLEZ, F. (2005): "Prospección de la Sierra del Molar (Jumilla, Murcia)", en *XVI Jornadas de Patrimonio Histórico*.

Intervenciones en el Patrimonio Arquitectónico, Arqueológico y Etnográfico de la Región de Murcia, Murcia, pp. 393-394.

HERNÁNDEZ, J. DE D., MUÑOZ, R., Y PUJANTE MARTÍNEZ, A. (2002): *Carta Arqueológica y Etnográfica de Águilas*, CARM.

HERNANDO SOBRINO, M. DEL R., Y MANGAS MANJARRÉS, J. (1990): "La sal y las relaciones intercomunitarias en la Península Ibérica durante la Antigüedad", *Memorias de historia antigua* 11, pp. 219-232.

HERZOG, I., Y YÉPEZ, A. (2013): "Least-Cost Kernel Density Estimation and Interpolation-Based Density Analysis Applied to Survey Data", en *CAA2010. Proceedings of the 38th Annual Conference on Computer Applications and Quantitative Methods in Archaeology*, pp. 367-374.

HODDER, I. (1984): "New generations of spatial analysis in archaeology", *Arqueología espacial* (1), pp. 7-24.

HODDER, I., Y HASSALL, M. (1971): "The Non-Random Spacing of Romano-British Walled Towns", *Man* 6 (3), pp. 391.

HODDER, I., Y ORTON, C. (1976): *Spatial Analysis in Archaeology*, Cambridge University Press, Cambridge.

HOWARD, S., Y JOHNSON, F.P. (1954): "The Saint-Valentin Vases", *American Journal of Archaeology* 58 (3), pp. 191.

DE HOZ BRAVO, J. (2011): *Historia lingüística de la península ibérica en la antigüedad I. Preliminares y mundo meridional prerromano.*, Editorial CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

INCHARRAUNDIETA RAMALLO, A. (2015): "Una aproximación a la necrópolis de El Villar de Archivel", en *I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arqueología de la Región de Murcia: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial*, Murcia : Universidad, 2015, pp. 195-225.

INIESTA SANMARTÍN, Á. (1983): *La fíbulas de la Región de Murcia*, Murcia.

INIESTA SANMARTÍN, Á. (1988): "El Pulpillo (Yecla)", *Antigüedad y Cristianismo* 5, pp. 625.

INIESTA SANMARTÍN, A. (1989): "Pueblos del cuadrante sudoriental de la Península Ibérica", en *Historia de España 2. Colonizaciones y formación de los pueblos prerromanos (1200-218 a.C.)*, Gredos, Madrid, pp. 318-345.

INIESTA SANMARTÍN, Á. (1992): "Estudio preliminar del Conjunto Arqueológico de El Pulpillo. Yecla (Murcia)", *Yakka*, pp. 25-34.

- INIESTA SANMARTÍN, Á., GARCÍA CANO, J.M., Y BERROCAL CAPARROS, M. DEL C. (1985): "Grafitos prelatinos sobre cerámica en Murcia", *Anales de la Universidad de Murcia. Letras XLIII* (3-4), pp. 73-102.
- INIESTA SANMARTÍN, A., PAGE DEL POZO, V., Y GARCÍA CANO, J.M. (1987): *Excavaciones arqueológicas en Coimbra del Barranco Ancho. La sepultura 70 de la necrópolis del Poblado*, Murcia.
- INIESTA SANMARTÍN, A., PAGE DEL POZO, V., MOLINA GARCÍA, J., Y GARCÍA CANO, J.M. (1987): "Vasitos de madera de la necrópolis ibérica de "El Poblado" de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", en *Crónica del XVIII Congreso Arqueológico Nacional, Seminario de Arqueología*, pp. 669–700.
- IZQUIERDO PERAILE, M.I. (1997): "Monumentos funerarios tipo Pilar-Estela, Símbolo y expresión de la aristocracia ibérica", *Revista de Arqueología* 18 (197), pp. 12-17.
- IZQUIERDO PERAILE, M.I. (2000): *Monumentos funerarios ibéricos: los pilares-estela*, Diputación de Valencia.
- JAN, L. VON. (1870): *C Plini Secundi Naturalis Historia*, Teubner.
- JIMÉNEZ GUIJARRO, J. (2007): "¿Aprovechamiento o explotación?: Reflexiones acerca de la minería y uso de la sal durante la Prehistoria", en *Las salinas y la sal de interior en la historia: economía, medio ambiente y sociedad*, Madrid: Dykinson, D.L. 2007, pp. 185-216.
- JIMÉNEZ LORENTE, S. ET AL. (2008): "II Campaña de prospecciones en la Rambla de La Raja (Jumilla, Murcia)", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia: [celebradas en] Cartagena, Alhama de Murcia, La Unión y Murcia, 7 de octubre al 4 de noviembre 2008*, Murcia: Tres Fronteras, 2008, pp. 391-394.
- JIMÉNEZ LORENTE, S., AYALA JUAN, M.M., Y NAVARRO HERVAS, F. (2005): "Primera campaña de prospecciones en Rambla Salada (Santomera, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 13, pp. 27-46.
- JIMÉNEZ LORENTE, S., AYALA JUAN, M.M., Y NAVARRO HERVAS, F. (2006): "Rambla Salada (Santomera, Murcia). Segunda campaña de prospecciones arqueológicas", en *Memorias de Arqueología* 14, pp. 599-606.
- JIMÉNEZ LORENTE, S., AYALA JUAN, M.M., Y SALMERÓN JUAN, J. (2006): "Campaña de prospecciones en las Ramblas del Moro y La Raja (2005)", en *XVII Jornadas de Patrimonio Histórico: intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, pp. 219-220.

- JORGE ARAGONESES, M. (1964): "El oinokoe griego de Alcantarilla (Murcia)", *Idealidad*.
- JORGE ARAGONESES, M. (1965): "Dos nuevas necrópolis ibéricas en la provincia de Murcia", *Anales de la Universidad de Murcia. Letras XXIII* (1-2), pp. 79-90.
- JORGE ARAGONESES, M. (1968): "La badila ritual ibérica de la Luz (Murcia) y la topografía arqueológica de aquella zona según los últimos descubrimientos", *Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y Letras XXVI* (2), pp. 317-346.
- JORGE ARAGONESES, M. (1969): "El vaso ibérico de Santa Catalina del Monte (Murcia)", *Archivo Español de Arqueología* 42 (119-120), pp. 200-204.
- JORGE ARAGONESES, M., Y LISÓN HERNÁNDEZ, L. (1974): "Abarán", en *Arqueología*, Excma. Diputación Provincial de Murcia.
- KINTIGH, K.W., Y AMMERMAN, A.J. (1982): "Heuristic Approaches to Spatial Analysis in Archaeology", *American Antiquity* 47 (01), pp. 31-63.
- LACALLE RODRÍGUEZ, R. (1997): "Ensayo de definición arqueológica de las etnias prerromanas de Andalucía", *SPAL. Revista de Prehistoria y Arqueología de la Universidad de Sevilla* (6), pp. 165-186.
- LADEFOGED, T.N., Y PEARSON, R. (2000): "Fortified castles on Okinawa Island during the Gusuku Period, AD 1200–1600", *Antiquity* 74 (284), pp. 404-412.
- LAMBOGLIA, N. (1952): "Per una classificazione preliminare della ceramica campana", en *Atti del I Congresso de Studi Liguri*, Istituto Internazionale di Studi Liguri, Bordighera, pp. 139-206.
- VAN LEUSEN, M. (2002): *Pattern to process: methodological investigations into the formation and interpretation of spatial patterns in archaeological landscapes.*, Rijksuniversiteit Groningen, Groningen.
- LILLO CARPIO, M., Y LISÓN HERNÁNDEZ, L. (2002): *Naturaleza y patrimonio: la dimensión de los aprovechamientos termales en Fortuna* 1a ed. , Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones, Murcia.
- LILLO CARPIO, M.J. (1987): "Morfogénesis y ocupación del territorio en el área donde se asienta la ciudad de Murcia", *Estudios románicos* 6, pp. 1673-1680.
- LILLO CARPIO, P.A. (1978): "Corte estratigráfico en el Poblado Ibérico de Cobatillas la Vieja", *Ampurias* 38-40 (Simposi Internacional Els Origenes del món ibéric), pp. 395-400.
- LILLO CARPIO, P.A. (1979a): *El Poblamiento Ibérico en la provincia de Murcia. Problemas arqueológicos.*, Universidad de Murcia, Murcia.

- LILLO CARPIO, P.A. (1979b): "Toneles y cantimploras ibéricos en el área murciana", *Revista de Murcia* 16, pp. 26-29.
- LILLO CARPIO, P.A. (1980): "Las religiones indígenas en la historia antigua en el sureste peninsular. El santuario de El recuesto (Cehegín)", *Anales de la Facultad de Letras, Universidad de Murcia XXXVIII* (4), pp. 209-213.
- LILLO CARPIO, P.A. (1981): *El poblamiento ibérico en Murcia*, Murcia.
- LILLO CARPIO, P.A. (1982): "Aportación al catálogo de exvotos de bronce del Santuario Ibérico de la Luz (Murcia)", *Habis* 13, pp. 239-241.
- LILLO CARPIO, P.A. (1983): "Una aportación al estudio de la Religión Ibérica: La Diosa de los Lobos de la Umbría de Salchite, Moratalla (Murcia)", en *Crónica del XVI Congreso Arqueológico Nacional*, [Zaragoza]: Secretaría General de los Congresos Arqueológicos Nacionales, Seminario de Arqueología, Universidad de Zaragoza, 1983, pp. 769-788.
- LILLO CARPIO, P.A. (1987a): "El poblado ibérico de Los Molinicos (Moratalla). Últimas campañas", en *Excavaciones y prospecciones arqueológicas 1*, Murcia, pp. 256-263.
- LILLO CARPIO, P.A. (1987b): "Los restos humanos dispersos en el asentamiento eneolítico de El Prado de Jumilla (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 3, pp. 105.
- LILLO CARPIO, P.A. (1989a): "Las vías de comunicación en época ibérica", en *Caminos de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 87-100.
- LILLO CARPIO, P.A. (1989b): "Un vaso ibérico pintado de imitación clásica", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 5-6, pp. 137-142.
- LILLO CARPIO, P.A. (1990): "Los restos del monumento ibérico de El Prado (Jumilla, Murcia)", en *Homenaje a Jerónimo Molina*, Murcia, pp. 135-161.
- LILLO CARPIO, P.A. (1991): "Los exvotos de bronce del santuario de la Luz y su contexto arqueológico (1990-1992)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 7-8, pp. 107-142.
- LILLO CARPIO, P.A. (1993a): *El poblado ibérico fortificado de Los Molinicos, Moratalla (Murcia)*
- LILLO CARPIO, P.A. (1993b): "Notas sobre el templo del Santuario de la Luz (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 9-10, pp. 155-174.

- LILLO CARPIO, P.A. (1995): "El Peribolos del templo del Santuario de La Luz y el contexto de la cabeza marmórea de la diosa", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 11-12, pp. 95-128.
- LILLO CARPIO, P.A. (1999a): *El Santuario Ibérico de la Luz* Asociación Patrimonio Siglo XXI. , Murcia.
- LILLO CARPIO, P.A. (1999b): "La Vega del Segura, lugar de asentamiento de los primeros pobladores", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 15, pp. 121-140.
- LILLO CARPIO, P.A., GARCÍA HERRERO, G., Y GONZÁLEZ BLANCO, A. (1980): "Novedades numismáticas en la provincia de Murcia", *Sociedad Iberoamericana de estudios numismáticos* XXX (165-167), pp. 161-165.
- LILLO CARPIO, P.A., Y MELGARES GUERRERO, J.A. (1983): "La Dama de Cehegín. Escultura exenta procedente de El Tollo", *Papeles del Museo de Murcia. Arqueología* 1, pp. 1-14.
- LILLO CARPIO, P.A., Y MELGARES GUERRERO, J.A. (1985): "La Dama de Cehegín", en *Programa de fiestas de Cehegín, Cehegín*.
- LILLO CARPIO, P.A., Y RAMALLO ASENSIO, S.F. (1983): "Aproximación al poblamiento romano en la Vega del Segura, Lorquí (Villa de los Palacios y Alto de los Moros)", *Murgetana* 73, pp. 23-29.
- LILLO CARPIO, P.A., Y SERRANO VÁREZ, D. (1989): "Los fragmentos escultóricos ibéricos del Agua Salada (Alcantarilla, Murcia)", *Archivo de prehistoria levantina* 19, pp. 77-89.
- LISÓN HERNÁNDEZ, L. (1983): *Aproximación al pasado histórico de Abarán* , Grupo Abarán V Centenario.
- LLOBERA, M. (2000): "Understanding Movement: a pilot study towards the sociology of movement", en *Beyond the Map. Archaeology and Spatial Technologies*, IOS Press, Amsterdam, pp. 65-84.
- LLOBERA, M. (2001): "Building Past Landscape Perception With GIS: Understanding Topographic Prominence", *Journal of Archaeological Science* 28 (9), pp. 1005-1014.
- LLOBERA, M. (2007): "Reconstructing visual landscapes", *World Archaeology* 39 (1), pp. 51-69.
- LLOBERA, M., FÁBREGA-ÁLVAREZ, P., Y PARCERO-OUBIÑA, C. (2011): "Order in movement: a GIS approach to accessibility", *Journal of Archaeological Science* 38 (4), pp. 843-851.

- LLOBREGAT CONESA, E.A. (1972): *La Contestania Ibérica*, Alicante.
- LOCK, G., Y HARRIS, T. (1996): "Danebury revisited: An English Iron Age hillfort in a digital landscape", en M. Aldenderfer y H. Maschner (eds) *Anthropology, Space, and Geographic Information Systems*, Oxford University Press, pp. 214-240.
- LOMBA MAURANDI, J., Y CANO GOMÁRIZ, M. (1999): "El Murtal: un sistema fortificado de finales del s.VII a.C. (Alhama, Murcia)", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología: [celebrado en] Cartagena, 1997*, Murcia: Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Instituto de Patrimonio Histórico, D.L. 1999, pp. 21-30.
- LOMBA MAURANDI, J., Y CANO GOMARIZ, M. (2002): "El Cabezo de la Fuente del Murtal (Alhama): definición e interpretación de una fortificación de finales del siglo VII a.C. e inicios del VI en la rambla de Algeciras (Alhama de Murcia, Murcia).", en *Memorias de Arqueología 11*, Murcia.
- LOMBA MAURANDI, J., MARTÍNEZ ANDREU, M., MONTES BERNÁRDEZ, R., Y SALMERÓN JUAN, J. (1995): *Historia de Cieza. De la depredación al mundo urbano*, Compobell, Murcia.
- LÓPEZ AZORÍN, F. (1994): *Yecla y el padre Lasalde*, Instituto Municipal de Cultura del Excmo Ayuntamiento de Yecla, Murcia.
- LÓPEZ BERMÚDEZ, F. (1973): *La vega alta del Segura: (clima, hidrología y geomorfología)*, Universidad de Murcia, Murcia.
- LÓPEZ BERMÚDEZ, F., CALVO GARCÍA-TORNEL, F., Y MORALES GIL, A. (1986): *Geografía de la región de Murcia*, Ketrés Editora, Barcelona.
- LÓPEZ CAMPUZANO, M. (1995): "Actuaciones arqueológicas en Alcantarilla (Murcia): El hábitat rural ibero-romano (Las Canales y Cabezo del Agua Salada)", en *Memorias de Arqueología 7*, Murcia, pp. 161-179.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (2008): "Fenicios occidentales, mastienos, blasto-fenicios y bástulo-púnicos en el I milenio a.C.", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *Ier Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 197-210.
- LÓPEZ CASTRO, J.L. (2014): "El comercio en «Baria» durante el siglo V a. C. a través del registro anfórico", *Treballs del Museu Arqueologic d'Eivissa e Formentera = Trabajos del Museo Arqueologico de Ibiza y Formentera (72)*, pp. 343-352.
- LÓPEZ CASTRO, J.L., MARTÍNEZ HAHNMÜLLER, V., Y PARDO BARRIONUEVO, C.A. (2010): "La ciudad de Baria y su territorio", *Mainake 32*, pp. 109-132.

- LÓPEZ FERNÁNDEZ, A. (2016): "Epigrafía ibérica de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Palaeohispánica* 16, pp. 155-181.
- LÓPEZ GARCÍA, I. (2008): "Arthur Engel y Pierre Paris: dos pioneros franceses en los viajes culturales por las regiones arqueológicas de España", *Baética: Estudios de arte, geografía e historia* (30), pp. 141-147.
- LÓPEZ MARTÍNEZ, M.V., LÓPEZ MARTÍNEZ, C.M., Y HABER URIARTE, M. (2008): "Intervención arqueológica en Calle Carril de Caldereros, Lorca.", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 291-294.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2009): *La Bastitania ibérica y su integración en el Mundo Romano*. Tesis Doctoral. , Universidad de Murcia.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2010a): "El poblamiento ibérico en el noroeste murciano: una aproximación al oppidum de Los Villaricos a través de su patrón de asentamiento", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* 36, pp. 7-25.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2010b): "Los santuarios ibéricos del valle del Quípar (Murcia): carácter, localización y paralelos en el marco del Sureste Peninsular", *Quaderns de prehistòria i arqueologia de Castelló* 28, pp. 174-189.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2011): "Ocupación del territorio entre los siglos V. a.C.-III d.C. en las altiplanicies lorquinas (Lorca, Murcia)", *BSAA Arqueología: Boletín del Seminario de Estudios de Arqueología* 77, pp. 139-170.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2012a): "Nuevas aportaciones al poblamiento ibérico y romano del Noroeste murciano: los altiplanos de Archiviel y Barranda", *Lucentum* 31, pp. 115-130.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2012b): "Poblamiento, sociedad y economía en el valle del Guadalentín: el Cerro del Castillo de Lorca entre los siglos V a.C.-I d.C.", *Complutum* 23 (1), pp. 145-163.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2015a): "Hacia una lectura sociopolítica y territorial de los lugares de culto del Noroeste murciano durante los siglos IV-III a.C.", *Verdolay* 14, pp. 89-102.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L. (2015b): "Lugares de culto ibéricos en el área murciana: revisión crítica y nuevos planteamientos para su estudio en el sureste peninsular", *Cuadernos de Arqueología de la Universidad de Navarra* 23, pp. 181-224.
- LÓPEZ MONDÉJAR, L., Y RAMOS MARTÍNEZ, F. (e.p.): "Una aproximación a los espacios sagrados en el conjunto ibérico de Lorca (Murcia) entre los periodos ibérico y romano: problemas y perspectivas de trabajo", en *El tiempo final de los*

santuarios ibéricos en los procesos de impacto y consolidación del mundo romano, Anejos de Archivo Español de Arqueología.

- LÓPEZ PRECIOSO, F.J., Y SALA SELLÉS, F. (1988): "La necrópolis del Bancal del Estanco Viejo (Minateda-Hellín, Albacete)", *Lucentum* 7, pp. 133-160.
- LORENZO SOLANO, J.A. (1986): *Portman: Portus Magnus Romano : pueblo minero del Mediterráneo en la historia cantonal de Cartagena*, J.A. Lorenzo, Murcia.
- LORRIO ALVARADO, A.J. (2009): "El Bronce final en el Sureste de la Península Ibérica: una revisión desde la arqueología funeraria", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 25-26, pp. 119-176.
- LOZANO SANTA, J. (1794): *Bastitania y Contestania del Reino de Murcia. Tres vol.*, Murcia: Por Manuel Muñiz, Digitalizada en Alicante : Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
- LOZANO SANTA, J. (1800): *Historia antigua y moderna de Jumilla*, Murcia.
- LUCAS PELLICER, M.R. (2001): "Entre dioses y hombres: el paradigma de «El Cigarralejo» (Mula, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 147-158.
- LUCAS PELLICER, M.R. (2002): "Sobre el sexo de los dioses: las divinidades escondidas entre los exvotos de El Cigarralejo (Mula, Murcia)", *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 42, pp. 195-212.
- LUCAS PELLICER, M.R., Y RUANO RUIZ, E. (1998): "El complejo arqueológico de «El Cigarralejo» (Mula, Murcia)", *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 38, pp. 103-122.
- MAESTRO ZALDÍVAR, E.M. (1989): *Cerámica ibérica decorada con figura humana*, Zaragoza.
- MALUQUER DE MOTES, J. (1983): "Morillos del poblado de Los Molinicos, en Moratalla (Murcia)", en *Homenaje al prof. Martín Almagro Basch*, Madrid : Ministerio de Cultura, 1983, pp. 171-176.
- MALUQUER DE MOTES, J. (1985): "En torno al comercio protohistórico terrestre y marítimo griego en el Sudeste", en *VI Congreso Internacional de Arqueología Submarina : Cartagena 1982*, pp. 475-482.
- MANCHEÑO JIMÉNEZ, M.A., Y RODRÍGUEZ ESTRELLA, T. (1985): "Geología de los diapiros triásicos en el noreste de la provincia de Murcia", *Estudios geológicos* 41 (3), pp. 189-200.

- MANGAS MANJARRÉS, J., Y PLÁCIDO SUÁREZ, D. EDS. (1998): *Testimonia Hispaniae Antiqua IIA. La península ibérica en los autores Griegos de Homero a Platón*, Madrid.
- MANGAS MANJARRÉS, J., Y PLÁCIDO SUÁREZ, D. EDS. (1999): *Testimonia Hispaniae Antiqua IIB. La península ibérica preromana de Éforo a Eustacio*, Madrid.
- MANGAS NAVAS, J.M. (2012): *Cuadernos de la Trashumancia. N.º 0. Vías Pecuarias*
- MANTECA MARTÍNEZ, J.I., MOUZO PAGAN, R., MARTOS MIRALLES, P., Y FERNÁNDEZ ANTOLINOS, F.A. (2013): "Patrimonio cultural en la bahía de Portmán y su entorno", en *Portmán: de el «Portus Magnus» del Mediterráneo Occidental a la Bahía Aterrada*, Murcia: Universidad de Murcia. Servicio de Publicaciones, 2013, pp. 139-210.
- MARÍN BAÑO, C. (1998): "La cerámica ibérica pintada de la muralla púnica de Cartagena", *Revista de estudios ibéricos* 3, pp. 245-298.
- MARÍN BAÑO, C. (2004): "Primeros niveles de ocupación en el solar de la muralla púnica de Cartagena", en *El mundo púnico: religión, antropología y cultura material*, pp. 495-500.
- MARÍN CEBALLOS, M.C., Y PADILLA MONGE, A. (1997): "Los relieves del «domador de caballos» y su significación en el contexto religioso ibérico", *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló* 18, pp. 461-494.
- MARTÍN CAMINO, M., Y ROLDÁN BERNAL, B. (1997): "La Fuente de la Pinilla (Fuente Álamo, Murcia). I Campaña de excavaciones. Año 1991", en *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, pp. 157-166.
- MARTÍN CAMINO, M., Y ROLDÁN BERNAL, B. (1998): "La Fuente de la Pinilla (La Pinilla, Fuente Álamo). II Campaña de excavaciones. Año 1992", en *Memorias de Arqueología* 7, Murcia, pp. 181-188.
- MARTÍN CAMINO, M., Y ROLDÁN BERNAL, B. (2002): "La Fuente de la Pinilla (La Pinilla, Fuente Álamo). III Campaña de Excavaciones (1994-95)", en *Memorias de Arqueología* 10, Murcia, pp. 213-221.
- MARTÍNEZ ALCALDE, M. (2004): *Carta Arqueológica de Mazarrón*, CARM.
- MARTÍNEZ ALCALDE, M. (2006): "Excavación Arqueológica en la Zona Alberca (Lorca, Murcia). Un horno alfarero de los siglos VII-VI a.C. y un centro comercial y militar de época tardopúnica y romana", en *Memorias de Arqueología* 14, Murcia, pp. 213-260.
- MARTÍNEZ ANDREU, M. (2004): "La topografía de Carthago Nova. Estado de la cuestión", *Mastia* 3, pp. 11-30.

- MARTÍNEZ CAVERO, P. (1984): "Estratigrafía y cronología arqueológica de Begastri", *Antigüedad y Cristianismo* 1, pp. 89-92.
- MARTÍNEZ LÓPEZ, J.A. (1999): *Carta Arqueológica de Puerto Lumbreras*, CARM.
- MARTÍNEZ MAGANTO, J. (2012): "La obtención y el comercio de la sal en la Antigüedad. Del modesto condimento a la explotación industrial salinera en el Mundo Antiguo", *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 47, pp. 77-94.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (1990): "Aportación a la secuencia histórica de la ciudad de Lorca", en *Lorca, Pasado y Presente*, Murcia, pp. 71-86.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (1996): "Primera campaña de excavaciones en la villa romana de La Torre de Sancho Manuel (Lorca)", en *Memorias de Arqueología* 5, pp. 142-158.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., Y PONCE GARCÍA, J. (1999a): "Evolución del poblamiento desde época ibérica hasta los inicios de la romanización en el casco urbano de Lorca", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología*, Murcia, pp. 227-238.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., Y PONCE GARCÍA, J. (1999b): "Excavaciones arqueológicas de urgencia en la Calle Eugenio Úbeda 12-14 (Lorca, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 8, Murcia, pp. 297-329.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., Y PONCE GARCÍA, J. (2002): "Aportaciones a los orígenes de la Alfarería en Lorca a partir del horno ibérico hallado en la Calle Alonso Fajardo, nº1", en *Memorias de Arqueología* 11, Murcia, pp. 393-390.
- MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A., Y PONCE GARCÍA, J. (2014): "El descubrimiento de un nuevo miliario en el Hornillo, Lorca (Murcia)", *Alberca* 12, pp. 59-72.
- MARTÍNEZ SALVADOR, A. (2012): "Evidencias arqueológicas de la minería prerromana en Cartagena: la explotación minero-metalúrgica del Cabezo de la Escucha en Cala Reona (Cartagena, España)", *Lucentum* 31, pp. 61-90.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C., Y GARCÍA BLÁNQUEZ, L.A. (2006): "Programa de corrección de impacto Autopista Cartagena-Vera AP-7", en *XVII Jornadas de Patrimonio Histórico*, Murcia, pp. 239-243.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, C., Y MATILLA SÉIQUER, G. (1988): *Carta Arqueológica de Murcia*, CARM.
- MARTÍNEZ SÁNCHEZ, M.J., PÉREZ SIRVENT, M. DEL C., Y TUDELA SERRANO, M.L. (2006): "El suelo en la Región de Murcia, un medio vulnerable", en *El medio físico de la Región de Murcia*, Murcia : Universidad de Murcia, 2006, pp. 183-218.

- MARTINEZ-RUIZ, F. ET AL. (2015): "Paleoclimate and paleoceanography over the past 20,000 yr in the Mediterranean Sea Basins as indicated by sediment elemental proxies", *Quaternary Science Reviews* 107, pp. 25-46.
- MARTÍN-PUERTAS, C. ET AL. (2009): "The Iberian–Roman Humid Period (2600–1600 cal yr BP) in the Zoñar Lake varve record (Andalucía, southern Spain)", *Quaternary Research* 71 (2), pp. 108-120.
- MARTÍN-PUERTAS, C. ET AL. (2010): "Late Holocene climate variability in the southwestern Mediterranean region: an integrated marine and terrestrial geochemical approach", *Climate of the Past* 6 (6), pp. 807-816.
- MATEO SAURA, M.Á., Y BERNAL MONREAL, J.A. (1999): "El Arte Rupestre del Abrigo de Charán", en *Memorias de Arqueología* 8, Murcia, pp. 119-127.
- MATILLA SÉIQUER, G. (2004): "Baños romanos de fortuna.: Historia , estado de la cuestión y perspectiva de futuro.1.", *Revista ArqueoMurcia* 2.
- MATILLA SÉIQUER, G. (2005): "Baños romanos de Fortuna: resultados de la excavación del año 2004", en *XVI Jornadas de Patrimonio Histórico : intervenciones en el patrimonio arquitectónico, arqueológico y etnográfico de la región de Murcia*, pp. 285-287.
- MATILLA SÉIQUER, G. (2007): "El balneario romano de Archena", en *4º Congreso Internacional Valle de Ricote: «Despierta tus Sentidos». Centro Cultural de Ricote. Del 8 al 11 de Noviembre de 2007. Compilación de ponencias*, Consorcio Turístico Mancomunidad «Valle de Ricote», pp. 217-230.
- MATILLA SÉIQUER, G., EGEA VIVANCOS, A., ARIAS FERRER, L., Y GALLARDO, J. (2003): "El santuario romano de las aguas de Fortuna (Murcia)", *Bolskan* 20, pp. 131-140.
- MATILLA SÉIQUER, G., EGEA VIVANCOS, A., Y GALLARDO CARRILLO, J. (2003): "El balneario romano de Fortuna: estado de la cuestión y perspectivas de futuro", *Antigüedad y Cristianismo* 20, pp. 79–182.
- MATILLA SÉIQUER, G., GALLARDO CARRILLO, J., ARIAS FERRER, L., Y EGEA VIVANCOS, A. (2004): "La planificación arquitectónica en el balneario romano de Fortuna", en *La decoración arquitectónica en las ciudades romanas de occidente : actas del Congreso Internacional celebrado en Cartagena entre los días 8 y 10 de octubre de 2003*, pp. 543-552.
- MATILLA SÉIQUER, G., Y PELEGRÍN GARCÍA, I. (1985): "El Cerro de la Almagra y Villaricos: Sobre el poblamiento urbano y su entorno en los siglos de la antigüedad tardía", *Antigüedad y Cristianismo* 2, pp. 281-302.

- MATILLA SÉIQUER, G., Y PELEGRÍN GARCÍA, I. (1987): "Contexto arqueológico de la Cueva Negra de Fortuna", *Antigüedad y Cristianismo* 4, pp. 109-132.
- MAYHOFF, K. (1906): *C Plini Secundi Naturalis Historiae*, Teubner.
- MAYORAL HERRERA, V. (2004): *Paisajes agrarios y cambio social en Andalucía oriental entre los períodos ibérico y romano*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Inst. de Arqueología de Mérida (Junta de Extremadura, Consorcio de Mérida), Madrid.
- MEDEROS MARTÍN, A. (1999): "El joven Bosch Gimpera y la primera restructuración de la Prehistoria en España", *BSAA Arqueología: Boletín del Seminario de Estudios de Arqueología* 65, pp. 9-28.
- MEDEROS MARTÍN, A. (2006): "Gratiniano Nieto Gallo", en *Los primeros pasos : la arqueología ibérica en Murcia : del 16 de febrero al 1 de abril de 2006 : Museo de la Universidad*, pp. 24-25.
- MEDEROS MARTÍN, A. (2010): "Cayetano de Mergelina, catedrático de arqueología y director del Museo Arqueológico Nacional", *BSAA Arqueología: Boletín del Seminario de Estudios de Arqueología* 76, pp. 179-212.
- MEDEROS MARTÍN, A., Y RUIZ CABRERO, L.A. (2004): "El pecio fenicio del Bajo de la Campana (Murcia, España) y el comercio del marfil norteafricano", *Zephyrus* 57, pp. 263-281.
- MEDINA ROSALES, N. (2008): "Nuevos Materiales Griegos de La Huelva Protohistórica. Excavación en Calle Concepción nº 5 de Huelva", *Vipasca* 2, pp. 296-306.
- MEDINA RUÍZ, A.J. (2002): "Excavaciones en la cuesta de San Cayetano (Monteagudo, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 11, Murcia.
- MEDINA RUÍZ, A.J. (2010): "Excavación arqueológica de un ámbito urbano de época romana, la plaza de la iglesia de Monteagudo (Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 15, Murcia, pp. 191-216.
- MEDINA RUÍZ, A.J., SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M.B., SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M.J., Y MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, A. (1995): *Carta Arqueológica de Lorca*, CARM.
- MELGARES GUERRERO, J.A. (1974): *La carta arqueológica del término municipal de Caravaca de la Cruz*. Tesis de Licenciatura. , Universidad de Murcia.
- MELGARES GUERRERO, J.A. (1982): "La falarica de Asso. Contribución al estudio del armamento ibérico en la Región Murciana", en *En homenaje a Conchita Fernández Chicarro, directora del Museo Arqueológico de Sevilla*, Madrid, pp. 288-291.

- MELGARES GUERRERO, J.A. (1990): "Un santuario ibérico en el Campo de Arriba de Archivel. Término municipal de Caravaca (Murcia)", en *Homenaje a D. Jerónimo Molina*, Murcia, pp. 163-171.
- MELGARES GUERRERO, J.A. (1992): "El entorno arqueológico del Centauro de Royos del Museo Arqueológico Nacional", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 7-8, pp. 103-106.
- MÉLIDA Y ALINARI, J.R. (1897): "Figura de centauro, bronce griego procedente de Royos, campo de Caravaca, Murcia", *Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos* I, pp. 593.
- MERGELINA Y LUNA, C. (1926): *El santuario hispano de la sierra de Murcia. Memoria de las excavaciones en el Eremitorio de Nuestra Señora de la Luz*, Madrid.
- MERTON, R.K. (1990): *A hombros de gigantes: Postdata Shandiana*, Península, Barcelona.
- MILLÁN YÁÑEZ, F. (2016): *El Cerro de los Santos: historia política, repercusión patrimonial del primer yacimiento de la cultura ibérica*. Tesis Doctoral., Universidad de Murcia.
- DE MIQUEL SANTED, L.E. (1998): *Carta Arqueológica de Torre Pacheco*, CARM.
- MOLINA GARCÍA, J. (1978): "Urna de orejetas perforadas procedente del Pasico de San Pascual (Jumilla)", *Archivo de prehistoria levantina* 15, pp. 163-165.
- MOLINA GARCÍA, J. (1990): "Una amoladera excepcional en el contexto ibérico de Coimbra. Jumilla (Murcia)", *Murgetana* 81, pp. 5-13.
- MOLINA GARCÍA, J., MOLINA GRANDE, M. DE LA C., Y NORDSTROM, S. (1976): *Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla-Murcia)*, Servicio de Investigación Prehistórica de la Excma. Diputación Prov. de Valencia, Valencia.
- MOLINA GÓMEZ, J.A., Y ZAPATA PARRA, J.A. (2008): "Nuevas aportaciones al urbanismo tardío de Begastri. Campaña de 2007-2008", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia: Tres Fronteras, 2008, pp. 139-142.
- MOLINA GRANDE, M.A., Y MOLINA GARCÍA, J. (1973): *Carta Arqueológica de Jumilla*, Murcia.
- MOLINA GRANDE, M.A., Y MOLINA GARCÍA, J. (1991): *Carta Arqueológica de Jumilla. Addenda 1973-1990*, Real Academia Alfonso X, Murcia.
- MONEO, T. (2003): *Religio iberica: santuarios, ritos y divinidades (siglos VII-I A.C.)*, Real Academia de la Historia, Madrid.

- MONTANER SALAS, M.E., MONTANER, C., Y TUDELA, M.L. (2002): *Murcia, una región al borde del Mediterráneo*, Universidad de Murcia, Murcia.
- MONTES BERNÁRDEZ, R. (1990): "Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Revista de arqueología* 108, pp. 60.
- MORALES MUÑIZ, A., RUBIO REGUEIRO, F., Y SALCEDO IZAGUIRRE, B. (1983): "Los restos óseos recuperados en el Santuario Ibérico de El Cigarralejo (Murcia)", *Noticiario Arqueológico Hispánico* (15), pp. 137-149.
- MORATALLA JÁVEGA, J. (2004): *Organización del territorio y modelos de poblamiento en la Contestania Ibérica*. Tesis Doctoral., Universidad de Alicante.
- MORCILLO SÁNCHEZ, M.J. (2015): "Aproximación cronológica y geográfica del yacimiento de Bolvax", en *I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arqueología de la Región de Murcia: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial*, Murcia : Universidad, 2015, pp. 103-144.
- MOREL, J.P. (1969): "Etudes de céramique campanienne, I: L'atelier des petites estampilles", *Mélanges de l'école française de Rome* 81 (1), pp. 59-117.
- MOREL, J.P. (1980): "La céramique campanienne: acquis et problèmes", en *Céramique hellénistiques et romaines*, Besançon, pp. 85-122.
- MOREL, J.P. (1981): *Céramique Campanienne. Les Formes*, Paris.
- MOREL, J.P. (1983): "La céramique à vernis noir de Carthage-Byrsa: nouvelles données et éléments de comparaison", en *Actes deu Colloque sur la Céramique Antique (Carthage, 1980)*, Túnez, pp. 43-76.
- MOREL, J.-P. (1986): "La céramique à vernis noir de Carthage, sa diffusion, son influence", en *Cahiers des études anciennes XVIII*, Carthage, Presses de l'Université du Québec, Montréal, pp. 25-68.
- MOREL, J.P. (1998): "L'étude des céramique à vernis noir, entre archéologie e t archéométrie", en *Indagini archeometriche relative alla ceramica a vernice nera: nuovi dati sulla provenienza e la diffusione*, Como, pp. 9-22.
- MORENO MARTÍN, A. (2010): *Cuando el paisaje se convierte en territorio: Aproximación al proceso de territorialización íbero en La Plana d'Utiel, València (ss.VI-II a.n.e.)*, Universitat de València.
- MORÈRE MOLINERO, N.E. (1994): "La sal en la Península Ibérica: Los testimonios literarios antiguos", *Hispania antiqua* 18, pp. 235-250.
- MORÈRE MOLINERO, N.E. (2002): "La sal según la «geografía» de Estrabón. Un mapa de la sal y algunas aportaciones", en *Actas del I Congreso Internacional de Historia*

Antigua «La Península Ibérica hace 2000 años»: Valladolid, 23-25 de noviembre 2000, Valladolid : Universidad de Valladolid, 2002, pp. 520-527.

MORET, P. (2002a): "Los monarcas ibéricos en Polibio y Tito Livio", *Cuadernos de prehistoria y arqueología* 28, pp. 23-34.

MORET, P. (2002b): "Mastia Tarseion y el problema geográfico del segundo tratado entre Cartago y Roma", *Mainake* 24, pp. 257-276.

MÜLLER, K. ED. (1855): *Geographi Graci Minores I*, Paris.

MÜLLER, K. ED. (1861): *Geographi Graci Minores II*, Paris.

MUNUERA MARÍN, D., Y GARCÍA MEDINA, A. (1989): *Carta Arqueológica de Alhama de Murcia*, CARM.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1981): "Esculturas Ibéricas de Monteagudo (Murcia)", *Pyrenae* 17-18, pp. 281-290.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1985): "El poblamiento ibérico en Murcia", en *Iberos. Actas de las I Jornadas sobre Mundo Ibérico*, Jaen, pp. 171-183.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1987): "La escultura funeraria de la necrópolis de Coimbra del barranco ancho (Jumilla, Murcia)", *Archivo de prehistoria levantina* 17, pp. 229-255.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1988): "La posible vía romana de Cartagena a Mazarrón", en *Vías romanas del sureste : actas del symposium celebrado en Murcia, 23 a 24 octubre, 1986*, pp. 27-30.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (1990): "Plomo ibérico en escritura griega de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", *Verdolay* 2, pp. 97-100.

MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (2000): "La Contestania Ibérica", en *Scripta in honorem Enrique A. Llobregat Conesa*, Instituto Alicantino de Cultura «Juan Gil-Albert», Alicante, pp. 287-292.

MURRIETA FLORES, P., WHEATLEY, D.W., Y GARCÍA SANJUAN, L. (2011): "Movilidad y vías de paso en los paisajes prehistoricos: Megalitos y vías pecuarias en Almaden de la Plata (Sevilla, España)", en *Tecnologías de información geográfica y análisis arqueológico del territorio: Actas del V Simposio Internacional de Arqueología de Mérida*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, pp. 411-423.

NAVARRO PALAZÓN, J., LECHUGA GALINDO, M., Y JIMÉNEZ LORENTE, S. (1986): *Carta Arqueológica del T.M. Murcia*, CARM.

- NAVARRO SUÁREZ, F.J. (1995): "Manuel González Simancas: autor del catálogo Monumental de España: provincia de Murcia (1905-1907)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 11-12, pp. 295-302.
- NEGUERUELA MARTÍNEZ, I. ET AL. (2000): "Descubrimiento de dos barcos fenicios en Mazarrón (Murcia)", en *Actas del IV Congreso Internacional de Estudios Fenicios y Púnicos: Cádiz, 2 al 6 de octubre de 1995*, pp. 1671-1679.
- NEGUERUELA MARTÍNEZ, I. ET AL. (2004): "Mazarrón-2: el barco fenicio del siglo VII a. C.: campaña de noviembre 1999/ marzo 2000", *Estudios orientales* (5-6), pp. 453-483.
- NIETO GALLO, G. (1942): "La necrópolis hispánica del Cabecico del Tesoro, Verdolay (Murcia). III Campaña de excavaciones (octubre 1942)", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* 9, pp. 191-196.
- NIETO GALLO, G. (1943): "La necrópolis hispánica del Cabecico del Tesoro, Verdolay (Murcia). IV Campaña de excavaciones", *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología* X, pp. 165-175.
- NIETO GALLO, G. (1947): "La necrópolis hispánica del Cabecico del Tesoro (Verdolay-Murcia)", *Boletín Arqueológico del Sudeste Español* 8, pp. 176-183.
- NIETO GALLO, G. (1948): "La necrópolis hispánica de Cabecico del Tesoro, Verdolay (Murcia)", en *CASE*, Murcia, pp. 176-183.
- NIETO-MORENO, V. ET AL. (2011): "Tracking climate variability in the western Mediterranean during the Late Holocene: a multiproxy approach", *Climate of the Past* 7 (4), pp. 1395-1414.
- OBERMAIER, H. (1930): "Una obra maestra de la cerámica ibérica", *Investigación y Progreso* IV (1).
- OBERMAIER, H., Y HEISS, C. (1929): "Iberische Prunk-keramik von Elche-Archena typus", *Sahrbuch für Prähistorische und Ethnographische Kunst*.
- OCHARÁN IBARRA, J.Á. (2015a): "Aproximación al estudio del santuario rupestre ibérico de La Nariz (Moratalla, Murcia)", en *Investigar en humanidades: actas de las IV Jornadas de Investigación de la Facultad de Filosofía y Letras*, Sant Vicent del Raspeig: Publicacions de la Universitat d'Alacant, D.L. 2015, pp. 271-283.
- OCHARÁN IBARRA, J.Á. (2015b): "Santuarios rupestres ibéricos de la Región de Murcia", *Verdolay* 14, pp. 103-142.
- OLMOS ROMERA, R. (1973): *Cerámica griega*, Ministerio de Educación y Ciencia, Madrid.

- OLMOS ROMERA, R. (1977): "Política, mito y propaganda política en la cerámica griega", *Historia* 16 20, pp. 99-106.
- OLMOS ROMERA, R. (1983): "Auriga y monomaquias en una copa «Droop» en Murcia", *Archivo español de arqueología* 56 (147), pp. 37-44.
- OLMOS ROMERA, R. (1984): "La cerámica de importación griega en el mundo ibérico", *Serie arqueológica* 10, pp. 225-248.
- OLMOS ROMERA, R. (1993): "Cerámica griega del Castillo de Fuengirola (Málaga)", *Mainake* 15, pp. 109-114.
- OLMOS ROMERA, R., Y BALMASEDA MUNCHARAZ, L.J. (1981): "Mito y figuración en la cerámica ática de época clásica: el último período arcaico", *Cuadernos de filología clásica* 17, pp. 111-134.
- OLMOS ROMERA, R., Y CABRERA, P. (1980): "Un nuevo fragmento de Clitias en Huelva", *Archivo Español de Arqueología* 53 (141), pp. 5-14.
- OLMOS ROMERA, R., Y CHAPA BRUNET, M.T. (2004): "El imaginario del joven en la cultura ibérica", *Melanges de la Casa de Velázquez* 34, pp. 43-84.
- OLMOS ROMERA, R., Y GARRIDO ROIZ, J.P. (1982): "Cerámica griega en Huelva. Un informe preliminar", en *Homenaje a Sáenz de Buruaga*, Institución Cultural Pedro de Valencia, Badajoz, pp. 243-264.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1991): "Arqueología del paisaje: historia, problemas y perspectivas", *Archivo español de arqueología* 64 (163), pp. 191-230.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1995a): "Arqueología del paisaje: de la reflexión a la planificación", *Archivo español de arqueología* 68 (171), pp. 215-224.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1995b): "Territorio, análisis territorial y Arqueología del Paisaje", *Studia historica. Historia antiqua* 13, pp. 61-68.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1996): "Arqueología de los paisajes mineros antiguos en la Península Ibérica", *Brocar* 20, pp. 7-30.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (1998): "El estudio del paisaje: visiones desde la arqueología", *Arqueología espacial* 19, pp. 9-20.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (2001): "Los parques arqueológicos y el paisaje como patrimonio.", *Arqueoweb: Revista sobre Arqueología en Internet* 3 (1).
- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (2006): "Arqueología de los paisajes agrarios e historia rural", *Arqueología espacial* 26, pp. 7-19.

- OREJAS SACO DEL VALLE, A. (2008): "Investigando el paisaje", *A distancia* (1), pp. 79-85.
- OREJAS SACO DEL VALLE, A., Y RUIZ DEL ÁRBOL MORO, M. EDS. (2006): *Landscapes as Cultural Heritage in the European Research: proceedings of the open workshop, Madrid, 29th October 2004*, CSIC.
- PAGE DEL POZO, V. (1984): *Imitaciones de influjo griego en la cerámica ibérica de Valencia, Alicante y Murcia*, CSIC, Madrid.
- PAGE DEL POZO, V. (1995): *Carta Arqueológica de Mula*, CARM.
- PAGE DEL POZO, V. (1998): "Conjunto ibérico de «El Cigarralejo» (Campaña de 1992)", en *Memorias de Arqueología* 7, Murcia, pp. 117-120.
- PAGE DEL POZO, V. (1999): *Carta Arqueológica de Cehegín*, CARM.
- PAGE DEL POZO, V. (2003): *El Cigarralejo: museo monográfico de arte ibérico*, Murcia.
- PAGE DEL POZO, V. (2006): "El Cigarralejo (Mula)", en *Los primeros pasos: la arqueología ibérica en Murcia*, pp. 44-45.
- PAGE DEL POZO, V., Y GARCÍA CANO, J.M. (1988): "La cerámica ática de figuras rojas de la necrópolis de "La Senda" Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 4, pp. 125-136.
- PAGE DEL POZO, V., Y GARCÍA CANO, J.M. (1993): "La escultura en piedra del Cabecico del Tesoro (Verdolay, La Alberca, Murcia)", *Verdolay* 5, pp. 35-60.
- PAGE DEL POZO, V., Y GARCÍA CANO, J.M. (2001): "Los objetos de oro de la necrópolis del poblado de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 217-228.
- PAGE DEL POZO, V., GARCÍA CANO, J.M., INIESTA SANMARTÍN, Á., Y RUÍZ, M.J. (1987): *Diez años de excavaciones en Coimbra del Barranco Ancho, Jumilla*, Murcia.
- PAGE DEL POZO, V., Y RUÍZ SANZ, M.J. (1991a): "Informe de la primera campaña de excavaciones en la necrópolis de la senda del Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). Septiembre 1985", en *Memorias de Arqueología* 2, Murcia, pp. 175-179.
- PAGE DEL POZO, V., Y RUÍZ SANZ, M.J. (1991b): "Informe de la segunda campaña de excavaciones en la necrópolis de la senda del Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla). Septiembre de 1986", en *Memorias de Arqueología* 2, Murcia, pp. 181-189.

- PAGE DEL POZO, V., Y SANZ GAMO, R. (2014): "Miradas a la mujer ibérica. Una exposición itinerante en el contexto de la arqueología del género.", *ICOM España* 9, pp. 116-127.
- PARGA DANS, E., CASTRO MARTÍNEZ, E., Y FERNÁNDEZ DE LUCIO, I. (2012): "La arqueología comercial en España: ¿un sistema sectorial de innovación?", *Cuadernos de gestión* 12 (1), pp. 139-156.
- PARGA DANS, E., Y FERNÁNDEZ ESQUINAS, M. (2012): "Instituciones públicas y dinámica empresarial en el sector cultural: la arqueología comercial en España", *Arbor: Ciencia, pensamiento y cultura* 753, pp. 135-152.
- PARIS, P. (1903): *Essai sur l'art et l'industrie de l'Espagne primitive I (Arquitectura-Escultura)*
- PARIS, P. (1904): *Essai sur l'art et l'industrie de l'Espagne primitive II (Cerámica)*
- PASTOR MUÑOZ, M., CARRASCO, J., Y PACHÓN ROMERO, J.A. (1992): "Paleoetnología de la Andalucía Oriental (etnogeografía)", *Complutum* 2-3, pp. 119-136.
- PAVÍA PAGE, M. (2015): "Amuletos de tipo egipcio presentes en la Región de Murcia", en *I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arqueología de la Región de Murcia: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial*, Murcia: Universidad, 2015, pp. 271-314.
- PAZ, M.A. (1999): "Estudio de los restos arqueozoológicos recuperados en la Necrópolis de "El Poblado" (I)", en *Las necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). II Análisis de los enterramientos, catálogo de materiales y apéndices antropológico, arqueozoológico y paleobotánico*, Murcia, pp. 159-161.
- PEDRONI, L. (1986): *Ceramica a vernice nera da Cales*, Liguori, Napoli.
- PEDRONI, L. (1990): *Ceramica a vernice nera da Cales. 2*, Liguori, Napoli.
- PEÑALVER AROCA, F.M. (1984): "La carta arqueológica de Cehegin", *Antigüedad y Cristianismo* 1, pp. 21-25.
- PÉREZ ASENSIO, M. (2004): "Excavación del solar de avenida Juan Carlos I nº 79 con Carril de Caldereros s/n de Lorca", en *XV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 33-36.
- PÉREZ BALLESTER, J. (1987): "El taller de las pequeñas estampillas: revisión y precisiones a la luz de las cerámicas de barniz negro de Gabii (Latium): Los últimos hallazgos en el Levante y Sureste español", *Archivo español de arqueología* 60 (155), pp. 43-72.

- PÉREZ BALLESTER, J. (2008): "La cerámica de barniz negro", en D. (coord. . Bernal Casasola y A. (coord. . Ribera i Lacomba (eds) *Cerámicas hispanorromanas: un estado de la cuestión*, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Cádiz, Cádiz, pp. 263-274.
- PÉREZ BALLESTER, J. (2012): "Sobre cerámicas Helenísticas en Iberia / Hispania. Significado y funcionalidad", *Archivo Español de Arqueología* 85, pp. 65-78.
- PÉREZ, M.C., Y NAVARRO, M.T. (1986): *Carta Arqueológica de Murcia* , CARM.
- PÉREZ REBOLLO, F.A. (1993): "Carta arqueológica submarina de las costas de la Región de Murcia. Prospección durante la campaña de 1989", en *Memorias de Arqueología* 4, Murcia, pp. 641-654.
- PÉREZ VILATELA, L. (1993): "Dos recientes plomos grecoibéricos: Coimbra (Jumilla) y Sagunto", *Verdolay* 5, pp. 61–66.
- PERICOT GARCÍA, L. (1934): *Historia de España. Epocas primitiva y romana* , Instituto Gallach, Barcelona.
- PICAZO GURINA, M., Y ROUILLARD, P. (1976): "Les Skyphos attiques à décor réservé et surpeint de Catalogne et du Languedoc", *Mélanges de la Casa de Velázquez* 12, pp. 7-26.
- PICAZO, M. (1977): *Las cerámicas áticas de Ullastret* , Instituto de Arqueología y Prehistoria, Barcelona.
- PINEDO REYES, J. (2014): "Investigaciones arqueológicas subacuáticas en el Bajo de la Campana 2007-2011 San Javier (Murcia)", en *Arqueología subacuática española: Actas del I Congreso de Arqueología Náutica y Subacuática Española, Cartagena, 14, 15 y 16 de marzo de 2013*, pp. 27-34.
- PONCE GARCÍA, J. (1997): "Excavaciones en el cementario islámico y necrópolis ibérica de C/ Rubira, n 12 (Lorca, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 6, Murcia, pp. 328-362.
- PONCE GARCÍA, J. (1998): "Excavaciones arqueológicas en la Calle Cava 20-22 (Lorca, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 7, Murcia, pp. 277-287.
- PORTÍ DURÁN, M., Y MARTÍNEZ ANDREU, M. (1995): "Un fragmento craneal trepanado procedente de la necrópolis ibérica de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Verdolay* 7, pp. 287–291.
- PORTÍ DURÁN, M., Y MARTÍNEZ ANDREU, M. (1999): "Estudio arqueofaunístico de la Necrópolis del Poblado (II)", en *Las necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). II Análisis de los enterramientos* , catálogo

de materiales y apéndices antropológico, arqueozoológico y paleobotánico, Murcia, pp. 163-177.

POYATO, M. DEL C. (1978): "Sector D. Cerro de Santa Catalina del Monte, Verdolay (Murcia)", *Ampurias* 38-40 (Simposi Internacional Els Orígens del món ibèric), pp. 531-543.

POZO MARTÍNEZ, I., Y HERNÁNDEZ CARRIÓN, E. (2000): "El conjunto arqueológico de la Rinconada de Olivares, Jumilla", en *Memorias de Arqueología* 9, pp. 416-429.

PRADA JUNQUERA, M. DE. (1979): "El vestido y los adornos en el mundo ibérico. La indumentaria en los exvotos ibéricos de "El Cigarralejo". Primera parte. los exvotos femeninos", *Boletín de la Asociación Española de Amigos de la Arqueología* 11-12, pp. 27-51.

PRESEDO VELO, F. (1982): *La necrópolis de Baza*, Madrid.

PRESEDO VELO, F. (1997): "Los pueblos ibéricos", en J. M. Blázquez Martínez, J. Fernández Nieto, F. J. Lomas, y F. Presedo Velo (eds) *Historia de España Antigua. Tomo I. Protohistoria*, Cátedra, Madrid, pp. 151-170.

PRINCIPAL PONCE, J. (1998): *Las importaciones de vajilla fina de barniz negro en la Cataluña sur y occidental durante el siglo III aC: comercio dinámica de adquisición en las sociedades indígenas*, Archaeopress, Oxford.

PRINCIPAL PONCE, J., Y RIBERA I LACOMBA, A. (2013): "El material más apreciado por los arqueólogos. La cerámica fina. La cerámica de barniz negro", en *Manual de cerámica romana: del mundo helenístico al Imperio Romano*, Alcalá de Henares: Museo Arqueológico Regional; Madrid: Sección de Arqueología, Ilustre Colegio de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias de la Comunidad de Madrid, 2013, pp. 41-146.

PUENTE DE GRACIA, V.M. (2015): "Recursos ferralíticos en el poblado de El Castellar de Librilla (Murcia) de los siglos VIII al IV a.C.", en *I Encuentro de Jóvenes Investigadores en Arqueología de la Región de Murcia: de la arqueología prehistórica a la arqueología industrial*, Murcia: Universidad, 2015, pp. 71-101.

PUIG, A.M., Y MARTIN, A. EDS. (2006): *La colònia grega de Rhode (Roses, Alt Empordà)*, Museu d'Arqueologia de Catalunya, Girona.

PUJANTE MARTÍNEZ, A. (2000): "Actuaciones arqueológicas en la Presa de Puentes, Lorca (Murcia)", en *XI Jornada de Patrimonio Histórico y Arqueología Regional*, Murcia, pp. 58-61.

- PUJANTE MARTÍNEZ, A. (2003): "Las murallas del convento de Madres Mercedarias (Lorca, Murcia)", en *XIV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 97-101.
- PY, M. (1993): "CAMP-A Céramique campanienne A", en *Dicocer[1], Dictionnaire des céramiques antiques (VIIe s. av. n. è.-VIIe s. de n. è.) en Méditerranée nord-occidentale (Provence, Languedoc, Ampurdan)*, Lattara, Lattes, pp. 146-150.
- PY, M. (2001): "Céramique campanienne A (CAMP-A)", en *Dicocer[2], Corpus des céramiques de l'âge du Fer de Lattes (fouilles 1963-1999)*, Lattara, Lattes, pp. 435-556.
- QUESADA SANZ, F. (1989): *Armamento, Guerra y Sociedad en la Necrópolis Ibérica de Cabecico del Tesoro (Murcia, España)*, BAR Internacional Series, Oxford.
- QUESADA SANZ, F. (1998): "Aristócratas a caballo y la existencia de una verdadera caballería en la cultura ibérica: dos ámbitos conceptuales diferentes", *Saguntum* número extraordinario 1, pp. 169-184.
- QUESADA SANZ, F. (2000): "Las primeras excavaciones en la necrópolis ibérica de El Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia)", en *La Cultura ibérica a través de la imagen. Vol III. El litoral mediterráneo*, Madrid, pp. 61-69.
- QUESADA SANZ, F. (2001): "En torno a las espuelas articuladas ibéricas, artesanado y las relaciones entre las regiones murciana y granadina", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 17-18, pp. 239-246.
- QUESADA SANZ, F., Y BLÁNQUEZ PÉREZ, J. (1999): "El santuario ibérico de el Cigarralejo: nuevas perspectivas de su estudio", en *La cultura ibérica a través de la fotografía a principios de siglo*, pp. 175-190.
- QUIJADA ALCOLEA, M.D. (1989): *Carta Arqueológica de Ceutí*, CARM.
- QUIJADA, M.D. (1989): *Carta Arqueológica de Archena*, CARM, Murcia.
- RABAL SAURA, G. (1988): "La vía romana de Cartagena a Alcantarilla, por el Puerto de la Cadena", en *Vías romanas del sureste: actas del symposium celebrado en Murcia, 23 a 24 octubre, 1986*, pp. 49-52.
- RABANAL ALONSO, M.A. (1985): "Fuentes literarias del País Valenciano en la Antigüedad", en *Arqueología del País Valenciano: panorama y perspectivas*, pp. 201-256.
- RACKHAM, H. (1942): *Pliny the Elder. Natural History. Books III-VII*, Harvard University Press, Cambridge.

- RADA Y DELGADO, J. DE D. DE LA. (1875): *Antigüedades del Cerro de los Santos en término de Montealegre: discurso del Señor D. Juan de Dios de la Rada y Delgado.* , Madrid.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. (1981): "Hallazgos de la Edad del Bronce en el Llano de Los Ceperos (Ramonete-Lorca. Murcia)", *Anales de la Universidad de Murcia. Filosofía y Letras XXXVIII* (3), pp. 25-38.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. (1989): *La documentación arqueológica* , Universidad de Murcia, Murcia.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. (1992): "Un santuario de época tardo-republicana en la Encarnación, Caravaca, Murcia", *Cuadernos de Arquitectura Romana* 1, pp. 39-65.
- RAMALLO ASENSIO, S.F. (2004): "Hispania: interacción y aculturación romanas en las provincias del extremo occidente", en *Iberia, Hispania, Spania: una mirada desde Ilici : [exposición]*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, Alicante, pp. 31-56.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., Y BROTONS YAGÜE, F. (1997): "El santuario Ibérico de La Encarnación (Caravaca de la Cruz, Murcia)", *Quaderns de Prehistòria i Arqueologia de Castelló* 18.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., Y BROTONS YAGÜE, F. (2014): "Depósitos votivos y ritos en los santuarios ibéricos e íbero-romanos. Continuidades y rupturas a través de las evidencias de culto en el santuario del Cerro de la Ermita de la Encarnación (Caravaca de la Cruz, Murcia)", en *Diálogo de identidades. Bajo el prisma de las manifestaciones religiosas en el ámbito mediterráneo (s III a.C. - I d.C.)*, Mérida.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., Y MUÑOZ AMILIBIA, A.M. (2003): *Estudios de arqueología dedicados a la profesora Ana María Muñoz Amilibia* , Universidad de Murcia, Murcia.
- RAMALLO ASENSIO, S.F., Y ROS SALA, M.M. (1993): *Itinerarios arqueológicos de la región de Murcia* , Universidad de Murcia, Murcia.
- RAMÍREZ ÁGUILA, J.A. (1999): *Carta Arqueológica de Alhama de Murcia y Librilla* , CARM.
- RAMÍREZ ÁGUILA, J.A., Y GONZÁLEZ GUERAO, J.A. (2005): "Dos intervenciones en la «maqbara» de la Calle Corredera de Lorca. Los solares número 46 y 47", *Alberca* 3, pp. 107-124.

- DEL RAMO JIMÉNEZ, A., Y GUILLÉN MONDÉJAR, F. (2009): "Historia geológica de la Región de Murcia", *Eubacteria* 23, pp. 1-18.
- RAMOS MARTÍNEZ, F. (2007a): "Excavación en Archivel, solar de calle carretera de Caravaca con calle Guzmán el Bueno (Caravaca de la Cruz)", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 57-59.
- RAMOS MARTÍNEZ, F. (2007b): "Intervención arqueológica en el Pasico de San Pascual, Jumilla", en *XVIII Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 79-82.
- RAMOS MARTÍNEZ, F. (2011): *Informe preliminar de los trabajos arqueológicos en la Necrópolis Ibérica del Cabezo del Tío Pío*, CARM.
- RAMOS MARTÍNEZ, F. (2012): *Poblamiento en la época Ibérica plena (ss V-III a.C.) en el altiplano murciano (el caso de Jumilla). Una aproximación desde la Arqueología del Paisaje*. Trabajo Fin de Máster. , UNED.
- RAMOS MARTÍNEZ, F., Y GARCÍA RUIZ, M. (2004): "Excavaciones arqueológicas de urgencia en la calle Rincón de Moncada, Lorca (Murcia)", en *XV Jornadas de Patrimonio Histórico y Arqueología de la Región de Murcia*, pp. 165-167.
- RAMOS MARTÍNEZ, F., Y LÓPEZ MARTÍNEZ, C.M. (2013): "Arqueología en la nube. 'Cloud computing' aplicado al registro arqueológico", en *Arqueología Pública en España*, JAS Arqueología, pp. 405-418.
- RENFREW, C., Y BAHN, P. (1993): *Arqueología: teorías, métodos y práctica*, Akal.
- REYES, A. DE LOS. (2005): *De san Fulgencio a Paco Rabal: 33 biografías murcianas*, Dirección General de Cultura, Murcia.
- RIVERA NÚÑEZ, D., Y OBÓN DE CASTRO, C. (1990): "Estudio paleoetnobotánico de la necrópolis del Cabezo del Tío Pío. (Archena, Murcia).", *Verdolay* 2, pp. 129-131.
- RIVERA NÚÑEZ, D., Y OBÓN DE CASTRO, C. (1999): "Estudio paleobotánico de la tumba 70", en *Las necrópolis Ibéricas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla, Murcia). II Análisis de los enterramientos, catálogo de materiales y apéndices antropológico, arqueozoológico y paleobotánico*, Murcia, pp. 179-181.
- ROBINSON, D.M. (1950): *Excavations at Olynthus. Part XIII. Vases found in 1934 and 1938*, Baltimore.
- ROBLES FERNÁNDEZ, A., Y NAVARRO SANTA-CRUZ, E. (2008): "Intervención arqueológica en el Santuario Ibérico y Templo Romano de La Luz, Santo Angel,

- Murcia", en *XIX Jornadas de Patrimonio Cultural de la Región de Murcia*, Tres Fronteras, pp. 89–96.
- RODRIGO-GÁMIZ, M. ET AL. (2011): "Impact of climate variability in the western Mediterranean during the last 20,000 years: oceanic and atmospheric responses", *Quaternary Science Reviews* 30 (15-16), pp. 2018-2034.
- RODRÍGUEZ ESTRELLA, T. (1979): "Paleografía de la Zona Prebética durante el Jurásico", en *II Coloquio de Estratigrafía y Paleografía del Jurásico en España*, Granada.
- RODRÍGUEZ ESTRELLA, T. (2006): "Geología de la Región de Murcia", en C. (coord. . Conesa García (ed) *El medio físico de la Región de Murcia*, Murcia: Universidad de Murcia, 2006, pp. 11-46.
- RODRÍGUEZ ESTRELLA, T., NAVARRO, F., ROS SALA, M.M., CARRIÓN GARCÍA, J.S., Y ATENZA, J. (2011): "Holocene morphogenesis along a tectonically unstable coastline in the Western Mediterranean (SE Spain)", *Quaternary International* 243 (1), pp. 231-248.
- RODRÍGUEZ TRAVER, J.A., Y PÉREZ BALLESTER, J. (2005): "El poblamiento ibérico antiguo en el Valle del Río Canyoles (La Costera, Valencia)", en *La Contestania Ibérica, treinta años después: actas de las I Jornadas de Arqueología Ibérica organizadas por el Área de Arqueología de la Universidad de Alicante: Facultad de Filosofía y Letras, del 24 al 26 de octubre de 2002*, Universitat d'Alacant (Publicacions), pp. 211-226.
- ROLDÁN HERVAS, J.M. (1975): *Itineraria Hispana: fuentes antiguas para el estudio de las vías romanas en la Península Ibérica*
- ROLDÁN HERVÁS, J.M., Y CABALLERO CASADO, C.J. (2014): "Itinera Hispana: Estudio de las vías romanas en Hispania a partir del Itinerario de Antonio, el Anónimo de Ravena y los Vasos de Vicarello", *El Nuevo Miliario: boletín sobre vías romanas, historia de los caminos y otros temas de geografía histórica* 17, pp. 10-253.
- ROMERO DÍAZ, A., Y ALONSO SERRA, F. EDS. (2007): *Atlas global de la Región de Murcia*, Murcia.
- ROS SALA, M.M. (1985a): "El periodo del Bronce Final en el conjunto arqueológico de Cobatillas la Vieja (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 1, pp. 33-48.
- ROS SALA, M.M. (1985b): "Nuevas aportaciones para el conocimiento del Bronce Final en el complejo arqueológico Parazuelos-Llanos de los Ceperos (Ramonete-Lorca, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 1, pp. 117-122.

- ROS SALA, M.M. (1986): "Datos para el estudio del bronce tardío y final en el Valle del Guadalentín: el poblado de «Las Cabezuelas» (Totana, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 2, pp. 39-48.
- ROS SALA, M.M. (1987a): "El poblado de Santa Catalina del Monte: Una aproximación a la urbanística del siglo VI a. C. en el ámbito territorial del eje Segura-Guadalentín", *Cuadernos de Prehistoria y Arqueología* 13-14, pp. 77-88.
- ROS SALA, M.M. (1987b): "La Fuente Amarga: una aproximación a la entidad del Bronce final en el entorno prelitoral de Mazarrón (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 3, pp. 85-104.
- ROS SALA, M.M. (1988): "Continuidad y cambio durante el siglo VI a. C. en el Sureste: La realidad de un poblado indígena (El Castellar de Librilla, Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 4, pp. 83-100.
- ROS SALA, M.M. (1989a): *Dinámica urbanística y cultura material del Hierro Antiguo en el Valle del Guadalentín*, Colegio Oficial de Arquitectos de Murcia - Universidad de Murcia, Murcia.
- ROS SALA, M.M. (1989b): *La pervivencia del elemento indígena: la cerámica ibérica*, Universidad de Murcia, Murcia.
- ROS SALA, M.M. (1990): "Datos para una definición del Bronce Final Pleno en el Altiplano Yecla-Jumilla: las cazuelas carenadas de Coimbra del Barranco Ancho (Jumilla)", *Trabajos de Prehistoria* 47, pp. 351-362.
- ROS SALA, M.M. (2005a): "La Punta de los Gavilanes en el contexto histórico de Mazarrón.", en *Carlantum, II Jornadas de Estudio sobre Mazarrón*, Mazarrón, pp. 43-70.
- ROS SALA, M.M. (2005b): "Metalurgia y sociedad en el Sureste prerromano", en *Bocamina. Patrimonio minero de la Región de Murcia*, Murcia, pp. 39-58.
- ROS SALA, M.M. (2014): "Fenicios y púnicos en la Bahía de Mazarrón (Murcia, España) desde la perspectiva ocupacional del promontorio costero de La Punta de Los Gavilanes", en *Fenicios e Púnicos, por terra e mar. Actas do VI Congresso Internacional de Estudos Fenícios e Púnicos*, Lisboa, pp. 626-639.
- ROSSELLÓ I VERGER, V.M., Y CANO GARCÍA, G. (1975): *Evolución urbana de Murcia (831-1973)*, Ayuntamiento de Murcia, Murcia.
- ROUILLARD, P. (1975): "Coupes attiques à figures du IV s. en Andalousie", *Mélanges de la Casa de Velázquez* 11, pp. 21-50.

- ROUILLARD, P. (1981): "La ceramique grecque du Burriac (Cabrera del Mar-Barcelona) conservée au Musée de Mataró", *Laietania: Estudis d'història i d'arqueologia de Mataró i del Maresme* 1, pp. 7-14.
- ROUILLARD, P. (1995): "Un vase archaïque de Ionie du Nord a La Luz (Murcie, Espagne)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 11-12, pp. 91-94.
- ROUILLARD, P. (1997): "Una Dama en París", en *La Dama de Elche: lecturas desde la diversidad*, pp. 93-99.
- ROUILLARD, P. (2001): "Les céramiques de Grèce de l'est dans le sud-est de la péninsule ibérique: nouveaux éléments", en *Ceràmiques jònies d'època arcaica : centres de producció i comercialització al Mediterrani occidental : Actes de la Taula Rodona celebrada a Empúries, els dies 26 al 28 de maig de 1999*, pp. 225-232.
- ROUILLARD, P. (2008): "Les céramiques grecques dans le Sud-Est de la Péninsule Ibérique", en *Ier Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 73-92.
- ROUILLARD, P. (2010): "La cerámica griega en la necrópolis de Cabezo Lucero", en *Guardamar del Segura, arqueología y museo: Museos municipales en el MARQ : [MARQ, diciembre 2010-febrero 2011]*, Fundación MARQ, Alicante, pp. 114-121.
- ROUILLARD, P., Y GINOUVES, R. (2009): "El vaso griego y la Contestania", en *Huellas griegas en la Contestania Ibérica: [Exposición]*, Museo Arqueológico de Alicante, Alicante, pp. 42-51.
- RUANO RUIZ, E. (1987): *Escultura humana de piedra en el mundo ibérico*, Universidad Autónoma de Madrid.
- RUANO RUIZ, E., Y SAN NICOLÁS DEL TORO, M. (1990): "Exvotos ibéricos procedentes de "La Encarnación" (Caravaca, Murcia)", *Verdolay* 2, pp. 101-107.
- RUIZ BREMÓN, M. (1988): "Aproximación al estudio del Santuario Ibérico de la Luz", *Archivo Español de Arqueología* 61 (157-158), pp. 230-244.
- RUIZ BREMÓN, M. (1991): "La supuesta dama sedente del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia)", *Archivo español de arqueología* 64 (163), pp. 83-97.
- RUIZ BREMÓN, M. (1997): "La hidroterapia como parte de la medicina ibérica", *Termalismo antiguo : I Congreso peninsular*, pp. 201-210.
- RUIZ MOLINA, L. (1990): "El Hisn rural de Yecla: aportaciones a la arqueología musulmana de la Región de Murcia en áreas del interior", *Miscelánea medieval murciana* (16), pp. 235-272.

- RUIZ MOLINA, L. (1991): "La cueva santuario ibérica del Cerro del Castillo. Yecla (Murcia)", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 7-8, pp. 83-96.
- RUIZ MOLINA, L. (1998): *Carta Arqueológica de Yecla*, CARM.
- RUIZ PARRA, I. (1992): *Carta Arqueológica de Aguilas*, CARM.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A. (1992): "Etnogénesis de las poblaciones prerromanas de Andalucía Oriental", *Complutum* 2-3, pp. 101-118.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A. (1998): "Los príncipes iberos: procesos económicos y sociales", *Saguntum* número extraordinario 1, pp. 285-300.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A., Y MOLINOS MOLINOS, M. (1997): "La prospección y el análisis del territorio en época protohistórica: el caso de la Campiña de Jaén", en *La prospección arqueológica: Segundos Encuentros de Arqueología y Patrimonio, Salobreña, del 15 al 17 de octubre de 1991*, Salobreña (Granada): Ayuntamiento, 1997, pp. 61-80.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A.C., CHAPA BRUNET, M.T., PERIRA, J., Y FERNÁNDEZ, M. (1984): "Análisis económico y territorial de los Castellones de Ceal (Jaén)", *Arqueología espacial* (4), pp. 223-240.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A.C., Y MOLINOS MOLINOS, M. (1993): *Los iberos: análisis arqueológico de un proceso histórico*, Barcelona: Crítica, 1993.
- RUIZ RODRÍGUEZ, A.C., RISQUEZ CUENCA, C., Y MOLINOS MOLINOS, M. (1998): "Paisaje y territorio mundo: dos dimensiones de una misma teoría arqueológica", *Arqueología espacial* 19, pp. 21-32.
- RUIZ SANZ, M.J. (1998): "Excavaciones de urgencia en el Poblado de Santa Catalina del Monte (Verdolay, Murcia)", en *Memorias de Arqueología* 7, pp. 77-106.
- RUIZ VALDERAS, E. (1999): "Las cerámicas campanienses del siglo III a. C. en Cartagena: el Cerro del Molinete", en *XXIV Congreso Nacional de Arqueología: [celebrado en] Cartagena, 1997*, Murcia: Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, Instituto de Patrimonio Histórico, D.L. 1999, pp. 33-42.
- RUIZ-GÁLVEZ PRIEGO, M. (2009): "¿Qué hace un micénico como tú en un sitio como éste?: Andalucía entre el colapso de los palacios y la presencia semita", *Trabajos de prehistoria* 66 (2), pp. 93-118.
- SALMERÓN JUAN, J. (1987): *Carta Arqueológica de Cieza*, CARM.
- SAN MARTÍN MORO, P. (1964): "Primer informe sobre la excavación de la Loma del Escorial, Los Nietos (Cartagena)", *Noticiario Arqueológico Hispánico* 6, pp. 157-161.

- SAN NICOLÁS DEL TORO, M. (1983): "Un nuevo relieve del «domador» de caballos procedente de la Encarnación (Caravaca, Murcia)", *Pyrenae* 19-20, pp. 277-280.
- SAN NICOLÁS DEL TORO, M. (1987): "Excavación de Urgencia en la Necrópolis Ibérica de Casa Nieves (La Encarnación, Caravaca)", en *Memorias de Arqueología 1. Excavaciones y Prospecciones Arqueológicas*, pp. 181-182.
- SAN VALERO APARISI, J., Y FLETCHER VALLS, D. (1947a): "Archena Ibérica", en *Crónica del II CASE*, Murcia, pp. 390-397.
- SAN VALERO APARISI, J., Y FLETCHER VALLS, D. (1947b): *Primera Campaña de Excavaciones en el Cabezo del Tío Pío (Archena)*, Madrid.
- SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M.J. (1998): *Carta Arqueológica de la Vega Alta del Río Segura*, CARM.
- SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M.J., MEDINA RUÍZ, A.J., Y SÁNCHEZ GONZÁLEZ, M.B. (2010): "Prospecciones arqueológicas sistemáticas en el valle del río Vélez o río Corneros (Lorca, Murcia)", en *Memorias de Arqueología 15*, Murcia, pp. 1125-1176.
- SÁNCHEZ, J.A., Y ARTÉS, F. (1983): *Génesis, clasificación y cartografía de los suelos de la región de Murcia*, Caja de Ahorros Provincial, Obra Social, Murcia.
- SÁNCHEZ MESEGUER, J.L. (2000): "Gratiniano Nieto y el patrimonio murciano", en J. Blánquez Pérez y L. Roldán Gómez (eds) *La Cultura Ibérica a través de la fotografía de principios de siglo: El litoral mediterráneo*, Caja de Ahorros del Mediterráneo, 2000, pp. 155-162.
- SÁNCHEZ MESEGUER, J.L., Y QUESADA SANZ, F. (1992): "La Necrópolis Ibérica del Cabecico del Tesoro (Verdolay, Murcia)", en J. Blánquez Pérez y V. Antona del Val (eds) *Congreso de Arqueología Ibérica: Las necrópolis*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 349-396.
- SÁNCHEZ PAVÍA, J.A. (1993): *Carta Arqueológica de Pliego*, CARM.
- SANCHEZ PAVÍA, J.A. (1995): *Carta Arqueológica de Aledo*, CARM.
- SANCHO ROYO, A. (1980): *Historia romana*, Gredos, Madrid.
- SANMARTÍ GREGO, J. (2001): "Territoris i escales d'integració política a la costa de Catalunya durant el període ibèric ple (segles IV-III a.c.)", en *Territori polític i territori rural durant l'edat del Ferro a la Mediterrània occidental: actes de la taula rodona celebrada a Ullastret del 25 al 27 de maig de 2000*, pp. 23-38.
- SANMARTÍ I GREGO, E., Y PADRÓ PARCERISA, J. (1978): "Ensayo de aproximación al fenómeno de la iberización en las comarcas meridionales de Cataluña",

- Ampurias* 38-40 (Simposi Internacional Els Orígens del món ibèric), pp. 157-176.
- SANMARTÍ I GREGO, E., Y SANTIAGO ÁLVAREZ, R.A. (1987): "Une lettre grecque sur plomb trouvée à Emporion (Fouilles 1985)", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik* 68, pp. 119-127.
- SANMARTÍ I GREGO, E., Y SOLIER, Y. (1978): "Les patères à trois palmettes sur guillochures : note sur un nouveau groupe de potiers pseudo-campaniens", *Revue archéologique de Narbonnaise* 11, pp. 117-134.
- SANMARTÍN ASCASO, J. (1996): "Grafías iberizantes en los textos de la Cueva Negra", *Antigüedad y Cristianismo* 13, pp. 449-452.
- SANTIAGO ÁLVAREZ, R.A. (1989): "En torno al plomo de Pech Maho", *Faventia* 11 (2), pp. 163-179.
- SANTOS VELASCO, J.A. (1989a): "Análisis sobre la transición a una sociedad estatal en la cuenca media del Segura en época ibérica (s. VI-III a. C.)", *Trabajos de prehistoria* 46 (1), pp. 129-148.
- SANTOS VELASCO, J.A. (1989b): "Análisis social de la Necrópolis Ibérica de El Cigarralejo y otros contextos funerarios de su entorno", *Archivo Español de Arqueología* 62 (159-160), pp. 71-100.
- SANZ GAMO, R. (2008): "De la meseta al Guadalquivir. Sobre los pueblos prerromanos del sureste de la meseta", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *Ier Congreso internacional de Arqueología Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 125-146.
- SCHEIDEL, W. (2014): "The shape of the Roman world: modelling imperial connectivity", *Journal of Roman Archaeology* 27, pp. 7-32.
- SCHMIEDT, G. (1989): *Atlante aerofotografico delle sedi umane in Italia 3: La centuriazione romana*, Firenze.
- SCHRADER, C. (1977): *Herodoto. Historia Libro I Clío*, Editorial Gredos, Madrid.
- SCHULTEN, A., Y BOSCH GIMPERA, P. EDS. (1922): *Fontes Hispaniae antiquae I. Avieno Ora Martitima*, Barcelona.
- SCHULTEN, A., Y BOSCH GIMPERA, P. EDS. (1925): *Fontes Hispaniae Antiquae II. 500 a.J.C. hasta César*, Barcelona.
- SCHULTEN, A., Y BOSCH GIMPERA, P. EDS. (1935): *Fontes Hispaniae Antiquae III. Las guerras de 237-154 a. C.*, Barcelona.

- SCHULTEN, A., Y MALUQUER DE MOTES, J. EDS. (1987): *Fontes Hispaniae Antiquae VII. Hispania Antigua según Pomponio Mela, Plinio el Viejo y Claudio Ptolomeo*, Barcelona.
- SERBAT, G. (1995): "Introducción general", en *Historia Natural de Plinio el Viejo*, Biblioteca clásica Gredos, Gredos, Madrid, pp. 7-200.
- SERRANO VÁREZ, D. (1983): "Materiales del Castillico de los Baños de Fortuna", en *XVI Congreso Nacional de arqueología*, Zaragoza, pp. 669-675.
- SERRANO VÁREZ, D. (1999): *El entorno histórico del Museo de la Huerta de Murcia en Alcantarilla con motivo de la remodelación del Museo*, Concejalía de Cultura del Ilmo. Ayuntamiento de Alcantarilla, Alcantarilla.
- SHEFTON, B.B. (1982): "Discusión a M. Pellicer: "Las cerámicas del mundo fenicio en el Bajo Guadalquivir"", *Phönizier im Westen. Madrider Beiträge* 8, pp. 403-405.
- SHEFTON, B.B. (2003): "Massalia and Colonization in the North-Western Mediterranean", en *The Archaeology of Greek Colonisation: Essays Dedicated to Sir John Boardman*, pp. 61-86.
- SILLIÈRES, P. (1977): "«Le Camino de Anibal», itinéraire des gobelets de Vicarello de Castulo à Saetabis", *Melanges de la Casa de Velázquez* 13, pp. 31-84.
- SILVA, P.G., BARDAJÍ, T., CALMEL-AVILA, M., GOY, J.L., Y ZAZO, C. (2008): "Transition from alluvial to fluvial systems in the Guadalentín Depression (SE Spain) during the Holocene: Lorca Fan versus Guadalentín River", *Geomorphology* 100 (1-2), pp. 140-153.
- SILVERMAN, B.W. (1986): *Density Estimation for Statistics and Data Analysis*, Chapman and Hall, Boca Raton.
- SIRET, E., Y SIRET, L. (1890): *Las primeras edades del metal en el sudeste de España*, Barcelona.
- SOLER HUERTAS, B. (2004): "Nuevas aportaciones sobre la planificación espacial de Cartagena a finales del siglo III a. C. y su trascendencia urbanística planteada durante los períodos tardorrepublicano e imperial", en A. González Blanco, G. Matilla Séiquer, y A. Egea Vivancos (eds) *El mundo púnico: religión, antropología y cultura material*, Murcia, pp. 509-525.
- SPARKES, B.A., Y TALCOTT, L. (1970): *Black and Plain Pottery: Of the 6th, 5th and 4th Centuries B.C.*, American School of Classical Studies at Athens, Princeton.
- STYLOW, A.U., Y MAYER, O. (1996): "Los TITVLI de la Cueva Negra: Lectura y comentarios literario y paleográfico", *Antigüedad y Cristianismo* 13, pp. 367-406.

- SUBIRÁ, M.E., RUIZ VENTURA, J., GALLARDO CARRILLO, J., Y GARCÍA CANO, J.M. (2008): "La Necrópolis Ibérica Del Poblado (Jumilla, Murcia). Datos antropológicos", en A. M. Adroher Auroux y J. Blánquez Pérez (eds) *1er Congreso Internacional de Arqueología Ibérica Bastetana*, Varia, Universidad Autónoma de Madrid, Madrid, pp. 59–68.
- TALBERT, R.J.A., Y BAGNALL, R.S. (2000): *Barrington atlas of the Greek and Roman world*, Princeton University Press, Princeton, N.J.
- TARRADELL MATEU, M. (1961): "Ensayo de estratigrafía comparada y de cronología de los poblados ibéricos valencianos", *Saitabi: revista de la Facultat de Geografia i Història* 11, pp. 3-20.
- TERÁN MANRIQUE, J. (2011): "La producción de sal en la Prehistoria de la Península Ibérica: estado de la cuestión", *Arqueología y Territorio* (8), pp. 71-84.
- TERÁN MANRIQUE, J. (2014): "La sal, el oro blanco de las sociedades preindustriales: uso y técnicas de obtención en la prehistoria peninsular", en *Uso y gestión de recursos naturales en medios semiáridos del ámbito mediterráneo: II Encuentros Internacionales del Mediterráneo: PHICARIA*, Universidad Popular de Mazarrón, Murcia, pp. 195-208.
- TOBLER, W.R. (1993): *Three Presentations on Geographical Analysis and Modeling: Non-isotropic Geographic Modeling; Speculations on the Geometry of Geography; and Global Spatial Analysis*, NCGIA, University of California.
- TORTOSA ROCAMORA, T. (1999): "Tras las huellas de dos recipientes ibéricos: el vaso de los guerreros de Archena y el vaso Cazorro", en *La cultura ibérica a través de la fotografía a principios de siglo*, pp. 167-174.
- TOVAR, A. (1974): *Iberische Landeskunde. II/1 Baetica*, Baden Baden.
- TOVAR, A. (1976): *Iberische Landeskunde. II/2 Lusitanien*, Baden Baden.
- TOVAR, A. (1989): *Iberische Landeskunde. III Tarraconensis*, Baden Baden.
- TRÍAS DE ARRIBAS, G. (1967): *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, William L. Bryant Foundation.
- ULRICH, K.L. (1866): *Vindiciae Pliniana*, Erlangen.
- UNTERMANN, J. (1992): "Los etnónimos de la Hispania Antigua y las lenguas prerromanas de la Península Ibérica", *Complutum* 2-3, pp. 19-34.
- URIARTE GONZÁLEZ, A. ET AL. (2008): "Elaboración de mapas de usos potenciales del suelo a partir de datos de teledetección para estudios de arqueología del paisaje:

las sociedades protohistóricas en el valle del Guadiana Menor (Andalucía Oriental)", en, pp. 555-567.

VALIENTE ATUE, A. (1952): "El Llano de los Morenos", *Noticiario Arqueológico Hispánico* 1.

VALLEJO, J. (1947): "Plinio, "H.N.", III, 19: sobre la muy dudosa "regio Deitania"", *Emerita* 15 (1-2), pp. 201-206.

VERDÚ BERMEJO, J.C. (2000): "Prospecciones arqueológicas en la Cuenca Alta del Río Quípar. Campaña 1993-1994", en *Memorias de Arqueología* 9, Murcia, pp. 701-720.

VILLAR VIDAL, J.A. (1993): *Tito Livio. Historia de Roma desde su fundación. Libros XXI-XXV*, Gredos, Madrid.

VILLAR VIDAL, J.A. (2008): *Tito Livio. Períocas . Períocas de Oxirrinco. Julio Obsecuente. Fragmentos. Libro de los Prodigios*, Gredos, Madrid.

VITA-FINZI, C., Y HIGGS, E.S. (1970): "Prehistoric Economy in the Mount Carmel Area of Palestine: Site Catchment Analysis.", *Proceedings of the Prehistoric Society* 36, pp. 1-37.

VV.AA. (1981): *A framework for land evaluation*, FAO, Rome.

VV.AA. (2015): *Base referencial mundial del recurso suelo 2014. Sistema internacional de clasificación de suelos para la nomenclatura de suelos y la creación de leyendas de mapas de suelos*, FAO, Roma.

WALKER, M.J. (1988): "El castillico de El Sabinar de Moratalla: un poblado fortificado preibérico", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 4, pp. 101-110.

WALKER, M.J., Y LILLO CARPIO, P.A. (1983): "Excavaciones arqueológicas en el yacimiento Eneolítico de El Prado, Jumilla (Murcia)", en *Crónica del XVI Congreso Arqueológico Nacional*, Universidad de Zaragoza, Seminario de Arqueología, pp. 105-112.

WHEATLEY, D. (1995): "Cumulative viewshed analysis: a GIS-based method for investigating intervisibility, and its archaeological application", *Archaeology and geographical information systems: a European perspective*, pp. 171-185.

WHEATLEY, D.W., KEAY, S.J., POPPY, S., Y CABALLOS RUFINO, A. (ED. LIT.). (2001): "The territory of Carmona during the Turdetanian and Roman periods: some preliminary notes about visibility and urban location", en *Carmona romana : [Carmona, 29 de septiembre a 2 de octubre de 1999]*, pp. 397-412.

- YELO CANO, P. (2006): "Colada de Cuesta Blanca II (Cartagena)", en *XVII Jornadas de Patrimonio Histórico*, Murcia, pp. 247-248.
- YELO TEMPLADO, A. (1984): "Asso. Hacia un nuevo planteamiento sobre su localización cerca de Caravaca", *Anales de la Universidad de Murcia. Letras XLII* (3-4), pp. 125-137.
- YELO TEMPLADO, A. (1993): "El yacimiento ibérico-romano de Bolvax (Cieza): Contexto histórico", *Anales de Prehistoria y Arqueología* 9-10, pp. 175-179.
- YUS CECILIA, S. (2012): "Falcata ibérica de Monteagudo", en *Catálogo de piezas de la exposición: Novedades arqueológicas de la Región de Murcia.*, Murcia.
- ZAMORA MERCHÁN, M. (2011): "Cálculos de visibilidad en arqueología. La visibilidad del territorio desglosada en ángulos verticales y su aplicación al período ibérico tardío de Andalucía Central", en *Tecnología de información geográfica y análisis arqueológico del territorio. Actas del V Simposio Internacional de Arqueología de Mérida*, Anejos de Archivo Español de Arqueología, Mérida, pp. 309-323.
- ZAMORA MERCHÁN, M. (2013): "Análisis territorial en arqueología: percepción visual y accesibilidad del entorno", *Comechingonia Virtual: Revista Electrónica de Arqueología* 17 (2), pp. 83-106.
- ZAMORA MERCHÁN, M., Y GRAU MIRA, I. (2006): "Visibilidad y SIG en arqueología: mucho más que ceros y unos", en *La aplicación de los SIG en la arqueología del paisaje*, Universidad de Alicante, Alicante, pp. 41-54.